فهرست الجزء الثالث

الجزء الأول من كتاب
شمس المعارف الكبرى
ولطائف العوارف

للشيخ أحمد بن علي
البوني قدس روحه المتوفى سنة ٦٢٢
اثنين وعشرين وستمائة قال في المقصود
من هذا الكتاب أن يعلم بذلك شرف أسماء
الله تعالى وما أودع في بحرها من أنواع الجواهر
المكللات وكيف التصريف بالأسماء والدعوات
وما يأتي بها من حروف السور والآيات
ليتصل إلى الحضرة الربانية من غير تعب ويتصل
بها إلى رغائب الدنيا بلا نصب
انتهى كشف
الظنون

تنبيه

من حيث أن كتاب شمس المعارف لشدة
احتياج الناس إليه طبع مراراً (بمصر والهند)
وقد اعتنت المطابع المصرية بتصحيحه ولكن لم يخلو الأمر من غلط
وتحريف لعدم وجود نسخ صحيحة وقد طبع هذه المرة مقابلا على النسخ
(مصر) (والهند) ونسخة أخرى بخط مغربي قديم مع الدقة في التصحيح بمعرفة
جملة أفاضل من علماء مصر فجاءت بحمد الله بديع النسخة من أصح النسخ التي يعتمد عليها

سنة ١٣١٨ هجرية

بسم الله الرحمن الرحيم

شهادة اذل شيء رهنه الشهادة لمعترفا المصطفون على ادامتهم وذلك والترتيب الابدي والشهادتين المتصلتين
بالملائكة الكرام واولي العلم ضمن شهادة الامر فحصر سرها بين الشهادتين شاهد الملكوتين وما اودعاه بينهما
لانفصال الكيفيات ولكل هيئة توصله الوجيع لكميات واسأل الله الحي القيوم ان يجعله خالصا صدره
مقبولة من بين يدي مولاي ولي نصيب في مجمع اريحا حرف تقلبي ومثواي وان يوضح لي لكم الطريق ويمن علينا
واياكم بانوار التحقيق ان هذه الرقة الرحموتية والنفوس الشريفة المضيئة سبل العارفين ومنهاج الصديقين
ومحوحة الصادقين لحضرة مقدس رب العالمين رب الارباب ومسبب الاسباب ورافع الحجاب المخترع بلا امثلة
المنزه عن الاشكال الدائم الذي لم يزل منعوتا بنعوت الجمال دائم الوجود في الازل رافع العلويات بقدرته
وحكمته وباسط السفليات بقدرته وارادته لا اله الا هو الكبير المتعال المحتجب بحجب الانوار المستتر
عن الابصار لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار بطن بذاته في ازليته وظهر بصفاته
في ابديته واستعلى باسمائه في سرمديته وتجلى بافعاله في ابديته هو الاول في الازل والآخر في الابد
والظاهر والشاهد جل عن الجواهر والاعراض وعن الاجرام ولا يمانع عن التصرف بالاغراض لا تحويه
الجهات والاقطار ولا يبليه تعاقب حركات الادوار ولا يغيره مرور الليل والنهار احمده سبحانه
وتعالى حمدا كثيرا على عدد عالم الغيب والشهادة الكبير المتعال واشهد ان لا اله الا الله وحده لا
شريك له شهادة تعصم الارواح بالتثبيت في البرزخيات واشهد علم احصى خليقته احياء واموات
مقدر الاموات ولا الاوقات العالم بما مضى وما هو آت ومحيي الاموات بعد ما كانت رفات واشهد ان
محمدا عبده ورسوله تمم الملة ومنقذ العباد من الشرك والذلة الذي دار فلك التوحيد بدعوته
واستنارت نجوم حكمته وغارت نجم الضلال برؤيته واسفر صبح التوحيد بسعادته صلى الله عليه وعلى
آله افضل الصلوات ورضي الله عن الصحابة المحققين الصديقين رضي الله عنهم اجمعين صلاة
تبلغهم اعلى المراتب واعلى رفيع الدرجات اما بعد فالحق اعلام والحقيقة نظام للارواح

بالمعارف الالهيات التامة والوسيلة مطلوبة والقدرة على اتمامها موهوبة والسعادة تتمم الكمال
مقرونة بالخيرة الابدية باستعمال مناسك الشريعة موهوبة واعلى الدرجات في عليين درجة العاملين
وسلوكها مرتبة الهادين المحققين ولا مرية لعالم في ان بالله لا يمد كما انه لا وجود حياة لحقيقة نفس لا تهتدي
وان ابعد الناس من السعادة من استهان باحكام الملة واخل بشروط المحققين من اهل القبلة واني لما رايت
كلام الاجلاء ممن علت كلمتهم وانبسطت في الافاق حكمتهم وعمت في البرايا بركتهم في الفوائد التصريفية لاسما
والصفات واسرار الحروف والاذكار والدعوات وقد دعا الي من تعلق في وده في توضيح ما انطووا عليه
ما ذكروه فاجبته مع الاقرار بالعجز عن فهم مدارك السلف الماضين والائمة المحققين الهادين
ورجوت من الله بذل الاعتراف والاقرار ان يمدني من ارواح ارواحهم بلطائف الاسعاف
ليكون النطق موافقا للتحقيق ومتصلا بلسان التصديق فاقول وبالله المستعان وعليه
التكلان ان المقصود من حصول هذا الكتاب العلم بشرف اسماء الله تعالى وما اودع الله تعالى
في سرها من انواع الجواهر الحكميات واللطائف الالهيات وكيفية التصرف باسماء الدعوات وما
تاثيرها من حروف السور والآيات وجعلت هذا الكتاب فصولا ليدل كل فصل على ما احتاج واحصاه
من علوم دقيقة يتوصل بها الهمة الربانية من غير تعب ولا ادراك مشقة وما يتوصل بها الى رغائب
الدنيا وما يرغب فيها وسميت هذا الكتاب المستمل لعظيم المثل الرفيع العلم بشمس المعارف
ولطائف العوارف لما جمعه من لطائف التصريفات وعوارف التاثيرات محرم على من وقع كتابي
هذا في يده ان يبذله لغير اهله او يبوح به في غير محله فانه مهما فعل ذلك احرمه الله تعالى منافعه ومنعه
عن فوائده وبركته ولا تستعمل الاوقات الا طاهرا ولا تقرب الا ادابك واكرا لتعويذه بما تريد ولا تتصرف الا بما
يرضي الله تعالى فان بركات الاولياء والصالحين والتابعين المريدين والعاملين الراغبين مكن رصدا
ولا تلج منه قليلا ولا كثيرا وليكن يقينك صادقا واياك بمفارقته واتقنا انما الاعمال بالنيات وانما
لكل امرئ ما نوى واذا ابطات لك سرعة عمل من الاعمال فتؤمن بذلك وتصدق لقوله عليه الصلاة والسلام
لا يدعو احدكم الا وهو موقن بالاجابة واقطع على عملك بالصحة لقوله عليه الصلاة والسلام اذا
سال احدكم فليعزم المسألة فانه لا مكره وتوقن بالاجابة واقطع على عملك بالصحة لقوله صلى الله عليه
وسلم يستجاب لاحدكم اذا لم يعجل يقول دعوت فلم يستجب لي واياك ان تستبطئ الاجابة ولا تمل اعطائها
دائما وستظهرها ويشتمل هذا القانون القويم والطريق المستقيم على اربعين فصلا كل فصل يشتمل على
معاني واشارات ورموز خفيات وظاهرات تدبر بعقلك وتامله بفكرك وهذه الفصول
الفصل الاول في الحروف المعجمة وما يترتب فيها من الاسرار والاضطراب الفصل الثاني
في الكسر والبسط وترتيب الاعمال في الاوقات والساعات الفصل الثالث في احكام منازل القمر الثمانية
والعشرين الفلكيات الفصل الرابع في احكام البروج الاثني عشر وما لها من الاشارات والارتباطات
الفصل الخامس في اسرار البسملة وما لها من الخواص والبركات الخفيات الفصل السادس
في الخلوة وارباب الاعتكاف الموصلة للعلويات الفصل السابع في الاسماء التي كان عيسى عليه السلام
يحيي بها الاموات الفصل الثامن في المواقيف الاربعة وما لها من الفصول والدائرات الفصل التاسع

الفصل الاول في الحروف المعجمة

وما ترتب فيها من الاسرار والاضمارات توالج بالله التوفيق والهداية قد اقتسمت مطالب الراغبين الى قسمين دنيوي
واخروي وينقسم كل واحد منهما الى اقسام بحسب المقاصد وقد تكلم الشارع في معرفة الاوقات والوقوف على الكواكب
والرياضات والاعمال لطلبهما قبل وضع هذا الكتاب الحديث عليه في هذا العلم فمن رغب فيه خلوة وبر واعتلى لاسيما
من وجد لذلك اثر اعظيما فرمت معارضتك تصنيف مجموع الحكايات لما اهل هذا العلم وتكلمت فيه الحكماء

الاول وانق على ايدك تنول كبريات منال الدركات في [illegible] والآخرة وهذا الذكر لك ينتفع في الدنيا والآخرة

فصل في ذكر الحروف المعجمة وهي اصول الكلام واسمائها ومنافعها

واعلم ان للاعداد اسرارا كما ان للحروف اسرارا وان العالم العلوي يمد العالم السفلي فعالم العرش يمد عالم الكرسي وعالم الكرسي يمد فلك زحل وفلك زحل يمد فلك المشتري وفلك المشتري يمد فلك المريخ وفلك المريخ يمد فلك الشمس وفلك الشمس يمد فلك الزهرة وفلك الزهرة يمد فلك عطارد وفلك عطارد يمد فلك القمر وفلك القمر يمد فلك الحرارة وفلك الحرارة يمد فلك الرطوبة وفلك الرطوبة يمد فلك البرودة وفلك البرودة يمد فلك اليبوسة وفلك اليبوسة يمد فلك الهواء وفلك الهواء يمد فلك الماء وفلك الماء يمد فلك التراب وفلك التراب يمد فلك زحل فلزحل في العلويات حرف الجيم والاعداد الواقعة عليها ثلاثة على الجملة **واما** على التفصيل فثلاثة وخمسون هكذا الجيم بأربعين والياء عشرة والميم ثلاثة وهو ايضا ثلاثة احرف وله من السفليات حرف الصاد وهو في العدد تسعون وللمشتري في العلويات على الجملة خمسة وهو حرف الهاء وله من الاوفاق المخمس وفلك المشتري ستة وهو حرف الواو وله من الاوفاق المسدس **واما** تصريف فلك الزهرة فله حرف الزاي وله من الاوفاق المسبع وله تصريف فلك عطارد فله من العدد ثمانية وهو حرف الحاء وله من الاوفاق المثمن **واما** تصريف فلك القمر فله من العدد تسعة وهو حرف الطاء وله من الاوفاق المتسع ولزحل المثلث المشهور بين الحكماء فافهم ذلك **فصل في نسبة الذات الانسانية** فنعرض له حرف الالف والكرسي له حرف باء وزحل له حرف الجيم وهكذا الى القمر كما تقدم **فصل** والحروف على انواع منها ما يبتدأ من على اليمين وهي حروف العرب ومنها ما يبتدأ من على الشمال وهي الرومية واليونانية والقبطية وكل كتابة على اليمين متصلة وكل كتابة على الشمال منفصلة فافهم ذلك **والحروف** ثمانية وعشرون غير لام الف وهي تمام التسعة والعشرين وذلك عند المدارك العربية **ولما** كانت النار يظهر منها نور ودخان صارت هذه الحروف منها ما يندغم مع لام التعريف وهي اربعة عشر حرفا كما ترى ن ت ث د ذ ر ز ط ظ ل ص ض س ش **ومنها** ما يظهر معها وهي اربعة عشر حرفا كما ترى ا ب ج ح خ ك م ع غ ف ق ه و ي واول الحروف الالف وما بعدها من الحروف كالنطقات والتعريفات والزايات وهي مرحلة الالف وما بعدها فاذا نظرنا الى الحروف وجدنا الالف في الصدر قبل وجودها في الشكل فافهم **والالف** في الحروف هو الواحد في الاعداد وفي الاعداد قوة روحانية لطيفة وللاعداد اسماء على ذلك من اسرار الاقوال كما ان الحروف منزلة الاعمال **والاعداد** في عالم التركيب ومنابع [illegible] حلت قوة كما ترتب في الحروف من السمع كالدعاء والرقية وغير ذلك مما ظهر تأثيره للعالم من انواع الاسماء **واعلم** ان الحروف لها وقت لما يحصرها وانما هي تعمل بالخاصية لمن شاء والاعداد تعمل بالطلسمات فهي مرتبطة بالاعتبارات العلويات **حروف الدال** له من الاعداد اربعة من اقام شكلا اضرب ٤ في ٤ ووضع فيه ستة عشر ديته في يوم الاثنين يوم ولد النبي صلى الله عليه وسلم ويوم بعثته ويوم وفاته وشرف القمر على ثلاث درج من الثور ساعتا من الثور ويكون ساعة للقمر وتكتبه بعد طهارة كاملة وصلاة ركعتين باية الكرسي والاخلاص ثلاث مرة ثم ترقي خاتم من حمل هذا الوفق معونة الله تعالى له الحفظ والفهم ويعظم قدره عند العالم [illegible] لسفلي احمع [illegible] مسجون تخلص باذن الله تعالى

ومن حمله لوداية هزم به الاعداء من الكفرة والباغين ومن حمله وخاصم به احدًا فانه يغلبه ويقهره
واعداده الواقعة عليه ٤ في ٤ وشكله من ضرب ٤ في ٤ وهو للعناصر الاربعة النار والهواء والتراب
والماء وهي الصفراء والدم والبلغم والسوداء فهذه اربعة لاربعة فلم تزل الطبائع واعتدالها
وظهر هذا الحرف الكريم في اسمه تعالى الدائم خصوصًا وفي اسمه الودود ولم يتقدم في الدائم غير الدال
ولذلك كان في الاسمين الشريفين الكريمين احمد ومحمد وهو يشير الى ان الدوام آخر المنتهى
لا اوله فهو بعد الدال للدوام وانما تقدمت في اسمه الدائم لان له الديمومة اولًا وآخرًا فاشترك عباده في
دوام البقاء بعد الفناء في الآخرة وهذا الحرف للعرش لان العرش لا يتبدل وجوده لانه اول عالم
الاختراعات وهو اول عالم الابد واليه معارج الارواح وفيه درجات العقول وفيه انوار الرحمة وقد كشف
ذلك لاكثر العارفين بالله تعالى على القسم الذي تم لحارثة رضي الله تعالى عنه حين سأله رسول
الله صلى الله عليه وسلم فقال كيف اصبحت يا حارثة فقال حارثة يا رسول الله اصبحت مؤمنًا
حقًا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما حقيقة ايمانك فقال حارثة اصبحت وقد عرضت نفسي
على الدنيا فقد استوى عندي حجرها وذهبها ومدرها وفضتها وغنيها وفقيرها وكأني انظر الى عرش الرحمن
بارزًا والناس يأتون الى الحساب والى الجنة والى النار فقال له النبي صلى الله عليه وسلم قد عرفت فالزم
وقال النبي صلى الله عليه وسلم في الارواح اذا ماتت على طهارة من الوضوء فانها تبيت ساجدة
تحت العرش وحرف الدال له اسرار الديمومة والبقاء واما الودود فاسم من الود والود شرك
وهو تمام الحب والحب تمام الود واول الود المحبة والود ينقسم الى قسمين ظاهر وباطن فظاهره
الود وباطنه الحب والود مسكنه القلب وهو اكثف عوالم القلب والعشق لطيفة بين الحب والود
مسكنه الشغف والحب تمام العشق ومسكنه الفؤاد لان القلب له ثلاث تجويفات احدها
في اعلاه مما على الهامة وهو نور ساطع وهو محل الاسلام ومعاني الحروف هنالك مشكلة وهو ايضًا
محل القوة الناطقة في الانسان المدبرة لمعاني الارادة المنبعثة من النفس والثانية في وسط
القلب وهي محل التفكر والتذكر وهو نور ساطع وهو محل السكينة ومحل الخيال فيها تلقيه الروح
والثالثة في آخره وهي بقدر الطمر ويعبر عنها بالفؤاد وهي محل الايمان والعقل والنور والتصرف
والاسرار وميزان العقل وللمانية لحكم ومحاجت الحياة الطبيعية من الحرارة اللطيفة ولهذا الفؤاد
عين نورانية يدرك بها حقائق الملكوتيات واسرار العلويات الجزئيات والكليات وموازين الحقائق
وهي محل الانوار الوهبيات واسرار العلويات وذلك البصيرة التي يسطع بها وهي التي قال الله تعالى
فيها فانها لا تعمى الابصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور والتجويف الوسط الذي
هو محل العشق عين نورانية بها يدرك الطلب ومنها يبعث الجد في الطلب والشوق الى الحي
المطلوب وهي اسرع تعلق بالاستماع للطائفها وبها ينكشف عالم الملك وما حواه من صنع الله
تعالى ودقائق الاستحسان للمستحسنات ثم للتجويف الاول عين نورانية ينظر بها الى اسرار
المحسوسات والوان المركبات وحقائق الحروف واسرارها وعظيم ما اودع الله تعالى فيها من اسرار
الاسماء وحقائق معارفها وبركات وذلك العباد الله تعالى وليعظم الله تعالى بمعرفتها

بربها انعم الله عليها بمن كشفها اسرار المحسوسات وتلك بصائر القلوب كلها الا انهم متباينون في اختلاف الامور وقد تقدم تبيانا في مواقيت البصائر ولطائف الاسرار ان ارواح الوحي في كتاب الله ثلاثة روح الامين وروح القدس وروح الامر فالوحي من الروح الامين يدل على التحقيق الاولى لانها البرزخية التي بين النطق واللسان فهو اول مراتب الوحي في التنزيل كلما اتم الله لهم الالهام والوحي على القلوب وبعده روح القدس وهو انوار مايرد في اللوح المحفوظ الى المرتبة الثانية من القلب فتثبت الايمان والبصيرة الفكرية وتظهر انوار الحكم وانوار الموارد الربانية واللطائف الايمانية في المرتبة الثانية وهي محل النور الاقدس وهو محل السمع ايضا وهو محل العقل قال تعالى للنبي صلى الله عليه وسلم انك لا تسمع الموتى ولا تسمع الصم الدعاء وذلك لم يرد به موت الحس وانما اراد به موت الكفر والعصيان ولم يرد بالصمم عن الاذان لان حاسة السمع موجودة وانما اراد بهذا السمع الذي في الفؤاد وهو محل العقل وهو محل تنزل روح الامر الذي يشير الى التمكن وحقيقة الجمع وما اختص بهذا التنزيل الا محمد صلى الله عليه وسلم وقد شرحنا ادوية القلوب وخواصها وانوارها وبصائرها في كتابنا المسمى بمواقف الغايات في اسرار الرياضات فراجعه تجده محكما ان شاء الله تعالى قال تعالى ان الذين امنوا وعملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمن ودا اي فيوجد في قلوبهم ودا اخذ بمجامعها فيودونه وذلك انهم يودون قلوبهم بانواع الاذكار واطوار القراآت فلا يتركون من اعمال القلب مالا يتصرفون به ولا يودون انفسهم الا بقطع العوائد والمالوفات التي يحصل لها وده من الله تعالى فينقلب حديثها نطوحكمة وحركتها ارتقاء ودرج ويود بحر بالحقائق الايمانية والدقائق الاسلامية ونور الاسرار الشرعية والانوار الدينية الى ان يظهر على الروح اثار الود فينظر المعاد كشفا وما اعد الله تعالى من انواع النعيم لاوليائه والعذاب لاعدائه فيتزايد طلبها في طلب الرجعة الى الله تعالى والاشتياق اليه وينبعث في التفكر في المصنوعات فيما اودع الله من اسرار اياته ويوده بترك جميع العلائق والمالوفات ويوده بامتثال امره اذ هو على الطهارة ولا يامره الا بالخير النافع فاذا توجه القلب الى الود عاد ناظرا في اسرار عجائب الملكوت واطوار المخاطبات الوحيات الالهيات والحقائق العلويات ولنرجع الى ما كنا بصدده من حرف الدال وفوائده من كتب حرف الدال خمسة وثلاثين مرة وهو عدد الواقع عليه وكتب معه شكل المربع على حريرة بيضاء والقمر في بيته محظوظا من المشتري وحولها حرف الدال خمسة وثلاثين مرة ويضعها في جوف الخاتم في ذلك الوقت ويلبس على طهارة كاملة وصوم وصفا باطن ادام الله تعالى عليه الرزق والخير ومن اكثر من ذكر اسم الدائم حصل له ذلك وقد ذكرنا جملة من خواص اسمه الدائم والدال من الحميد في كتابنا علم الهدى واسرار الاهتدا فراجعه ومن رسمه على هذه الصفة وحمله معه نال جميع المقاصد عند الملوك والحكام وراحته من راه وينال الحظ الوافر وهذه كتابته في حريرة صفراء ويكون القمر في بيت السرطان او في بيت المشتري محظوظا سعدا ويبخره بكل ذي رائحة طيبة وهذه صفته والله اعلم

يا الله	يا دائم يا دائم		يا دائم يا دائم	يا الله
يا ربنا يا مجيب يا من له ...				يا ربنا يا الباطن ...
يا الله	يا دائم يا دائم		يا دائم يا دائم	يا الله

كهيعص دال — يا كافى — دال — يا دائم يا كافى

٩	١١	١٤	١
١٣	٢	٧	١٢
٣	١٦	٩	٦
١٠	٥	٤	٥

وذكر بعضهم ان من كتب محمد رسول الله احمد رسول الله خمسة وثلاثين مرة في بطاقة بعد صلاة الجمعة وحمله معه رزقه الله تعالى قوة على الطاعة ومعونة على البركة وكفاه همزات الشياطين وان ادام النظر الى هذه البطاقة وهو يتخيل اسم النبي محمد واسمه احمد فكيف كملت الاسما الشريفان المباركان المعظمان المكرمان المبجلان بهذا الحرف الكريم وهو الدال ويديم النظر اليهما عند طلوع الشمس في كل يوم وهو يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم يسر الله له اسباب الطاعة والسعادة العظمى وذلك بحسب القبول وصدق النية وصفا الباطن وهو سر لطيف جدا **ومن كتب** شكله العددي وحمله امنه الله تعالى من الاعدا المضرين صراحة العوالم كانوا **ومن كتبه** ومحاه وسقاه لمن يشتكي حمى مطبقة نفعه ذلك كثيرا **ومن نحت** الخاتم من العقارب والحيات وشرها امنه الله منه **ومن كتب** شكله العددي وحمله معه امنه الله تعالى من الاعداء المضرين من اي العوالم كانوا وهذه صورته **واما الحرف** فخاصيته يذهب النسيان ويحد الفهم والعقل لمن استدام شربه في ماء المطر وعسل نحل وينفع لمن يشتكي صدره **واذا نقش والقمر** في العقرب والمريخ ينظر اليه نظر عداوة

٤	١٤	٥	١
٩	٧	٦	١٢
ه	١١	١٠	٩
١٦	٤	٣	١٣

د	يد	يه	ا
ط	ذ	و	يب
ه	يا	ى	ح
يو	ب	ج	يج

في لوح من نحاس ويحميه في النار فهو عظيم للدغ العقرب اذا سقي ماءه بعد ان يغمس الخاتم فيه ولما كان هذا الشكل المربع مجموع الاسما الاربعة التي هي سر العقل وسر الروح وسر النفس وسر القلب فالالف في العدد واحد واذا ضربت الاربعة في نفسها بلغت ستة عشر وهو انتها العدد التفصيلي لان العرش والكرسي والسموات السبع والارضين السبع الجملة ستة عشر وهذا العدد هو انتها هذا الشكل المربع الذي هو ستة عشر بيتا ففي الستة عشر شفعية الاربعة عشر وهي السموات السبع والارضون السبع **وفيه** شفعية البروج وهي اثنا عشر **وفيه** شفعية الثمانية حملة العرش **وفيه** شفعية الستة وهي الجهات الست وهي فوق وتحت وخلف وامام ويمين وشمال **وفيه** شفعية الاربعة وهي شفعية النبيين والصديقين والشهداء والصالحين **وفيه** شفعية الاثنين وفيها ثمانية اذ لا اله الا الله محمد رسول الله هذه سبعة اسما **وفيه** سر الوترية وهي خمسة عشر وهي الكرسي والسموات والارضون **وفيه** سر الثلاثة عشر وهي مرتبة القلم واللوح المحفوظ وروح القدس والكرسي والعرش والسموات

لتسبع **وفيه** وترية الاحد عشر وهي ما في عالم الانسان من الحواس الخمس وهي السمع والبصر والشم والذوق واللمس والجهات الست الفوق والتحت واليمين والشمال والخلف والامام **وفيه** وترية التسعة وهي ذوات الانسان وطبايعه الثمانية وهي الحرارة واليبوسة والبرودة والرطوبة فالصفراء حارة يابسة والهواء حار رطب وهو طبع الدم والبلغم طبعه بارد رطب والسوداء باردة يابسة هذه ثمانية منفصلة **وفيه** وترية السبعة وهي وترية الافلاك السبعة فلك زحل وفلك المشتري فالمريخ والشمس والزهرة وعطارد والقمر ووترية الايام السبعة والسموات والارضين السبع وكل سبع **وفيه** وترية الخمسة وهي الصلوات الخمس **وفيه** وترية الثلاثة وهي الدور الثلاثة دار الدنيا ودار البرزخ ودار الآخرة **وفيه** وترية الواحد وهي وترية العقل فاجتمع في الستة عشر ثمانية اشفاع وثمانية اوتار وكل شفع يتلقى كل وتر ويتلقى كل شفع مثال ذلك واحد وواحد اثنان وثلاثة وثلاثة ستة وهكذا الى آخره وكذلك الاشفاع **واما** شكل العدد بالقلم الطبيعي وهو المذكور على ما يأتي بيانه وهذا القلم اولى واحق بان في الحروف اسرار عجيبة وذلك ان تضع شكلا ومكان هذه الاعداد حروفا ويكون بعد صيامك اسبوعين لا تأكل فيهما الا الخبز وحده بشرط الرياضة ودوام الطهارة وذكر الله تعالى ثم اعمد الى صفيحة مربعة من قصدير مصفى منقى وانقش عليها هذا الشكل الحرفي وانت مستقبل القبلة بعد صلاة ركعتين بالفاتحة وآية الكرسي مرة والاخلاص مائة مرة في يوم الخميس في ساعة المشتري عند طلوع الفجر والقمر محفوظ من المشتري والشمس والطالع الجوزاء وبخره بالمصطكي والصندل الابيض كل يوم خميس فلا بر هذا الخاتم يسهل الله له امور الدنيا والآخرة الدائمة ويوفقه للاعمال الصالحة والطاعات وتيسر له اسباب الرزق ويبارك الله تعالى فيما بين يديه **ومن** كتبه ووضعه في كيس او صندوق كثر ماله ورزقه ويكون معه كلاما لمخصوص به طالب الرزق في حصول البركة على ما يأتي بعد ان شاء الله تعالى **ومن** كتبه يوم الخميس في رق ظبي عند طلوع الشمس وحمله في مخيطه امن بعون الله تعالى من اللصوص وجميع المكاره وكل ما يخاف ويحذر وهو اول موضوعات الاعداد وسانبيك على شيء من اسرار الاعداد وما ابرزه الله فيها وصحة منافعها ومضارها وتصاريفها وسر الحروف المعجمة التي في كتاب الله تعالى وهي اوائل السور التي هي ثمانية وعشرون سورة لا يطلع عليها الا الخواص خلقه وما في اسماء الله التي هي كنوز الاسرار ومجاري الاقدار ومعرفة اسم الله الاعظم الكبير الاكبر وما فيه من الاسرار الالهية وصفات الربوبية مما لا تجده في كتاب ولا تقف عليه في ديوان مما جمعته من درر العلوم وغوامض الاسرار حتى ينتفع به من يقرؤه ويفهم معناه ان شاء الله تعالى وهذه صورته وصفته كما ترى **وله دعاء عظيم** منظوم من شكله وحروفه ا ب ج د ه و ز ح ط ي زيد عليها الياء وهو العاشر فانتظم منها هذه الدعوة الشريفة وهي هذه اللهم اني اسئلك باسمائك الحسنى كلها ما علمت منها وما لم اعلم يا هو يا واحد يا احد يا هادي يا بر يا باري يا بصير يا بديع يا باسط يا باقي يا جليل يا دائم يا وارث يا ودود يا حي يا حكيم يا حق يا حليم يا طاهر يا مظهر اجب دعوتي واقض حاجتي يا رب العالمين

ا	يه	يد	د
يب	و	ز	ط
ح	ي	يا	ه
يج	ج	ب	يو

ولما تقدم ان الحروف ثمانية وعشرون على عدد المنازل الثمانية والعشرين كان الظاهر منها فوق الارض اربعة عشر منزلة وتحت الارض اربعة عشر فاذا غابت منزلة طلعت الخامسة عشر نظيرها وهكذا ابدا

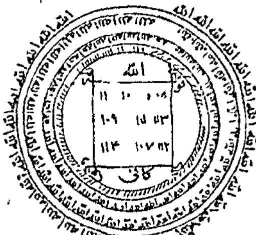
ولذلك كانت الحروف خمسة عشر منقوطة واربعة عشر بلا نقط والمنقوطة هكذا ب ت ث ج خ ذ ز ش
ض ظ غ ف ق ن ي وغير المنقوط من الاحرف هكذا ا ح د ر س ص ط ع ك ل م ه و لا واعلم
رحمنا الله واياك ان الحروف الغير المنقوطة مثال المعقولات والمنقوطة مثال المحسوسات وما كان له نقطة
واحدة كان اقرب الى السعد وما كان له نقطتان كان متوسطا في التوسطات وما كان له ثلاث كان نحسا اكبر مثل
الثاء والشين ونحو ذلك واعلم ان المنازل لها اشكال مختلفة الوضع في الخلقة الالهية لا تشبه بعضها
بعضا والقمر خلقه الله مستديرا كذلك الشمس لسر خفي لا يمكن شرحه لان اسماء منازله نورية كمن القمر اذا
نزل بمنزلة النطح كان له اشارات تدل عليه وكلام طويل سيأتي بعضه ولكن الحيطان آذان والاحسن في هذا الكتمة
فافهم ما اشرت به وتدبره ترشد

الفصل الثاني في الكسر والبسط وترتيب الاعمال في الاوقات

اعلم وفقنا الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمائه ان الشمس والقمر ذكرهما الله تعالى في كتابه العزيز بقوله تعالى كل في
فلك يسبحون ولذلك ان القمر اذا كان بمنزلة النطح كان له حرف الالف وكان منزلة الالف فاذا نزل تلك المنزلة فيحتجب
من تلك المنزلة روحانية الالف فيظهر الغضب في اجواء العالم واكثره في اشراف اهل الدنيا واكابرها فيجد كل
احد من الخلق القهر والغضب في باطنه على النوع الذي فيه رتبة الانسانية فمن تعقد ذلك وجب فينبغي للانسان
ان يشكر في تلك الساعة ويشغل جوارحه في عبادة الله تعالى وكثرة الدعاء والذكر ولزوم الطهارة وترك الشهوة
وقلة اللذة لانه يحصل بها بعض تبغيض النفوس حتى لا يدرك الانسان ما سبب غضبه ويصير متحيرا في شئ ذلك
ان الاسماء هي ولي اسرار الاحاد والاعداد والحروف فلا شبهة لي فيها ولذلك وقع الارتجاج في العالم السفلي
فافهم ذلك وفيه تبغيض من اردت تبغيضه وقصمه من اصحاب الدنيا من اهل التجبر والتكبر فتبدأ باسم
تبغيضه وقصمه للذي حرف الالف من الحرارة واليبوسة وهو الاحمر والاحمر حار يابس طبيعته النار يحرق مجلس
ويداد عوت فيه باسماء حارة يابسة من طبعها اذا كان القمر في النطح طالعا على الافق لا الترقي والقمر فيه ويضع
ما ذكر وهو تكتب حرف الالف مائة مرة واحدى عشر مرة في نحاس احمر او حديد او تعلق مخارجه الى اسم
من اردت تبغيضه وقصمه واذا سرى دارة بعد تبخيره من حاسه ويكون فيه الحرارة مثل الحرف مما
يناسبها وادعو بالاسماء مائة واحدى عشر مرة وهي الاسماء الواقعة عليه وذلك ان تاخذ حروف اسم
من اردت تبغيضه واسقطها وانظر الغالب عليه في اسمه من الطبائع الاربعة وهي الحرارة واليبوسة
والبرودة والرطوبة ما احد تلك الحروف الحارة واليابسة من اسمه وتضعها بين يديك في لوح وتضيف
اليه حروف المريخ والنطح والشمس وتجعل منها اسما من اسماء الله تعالى وتدعو بها العدد المذكور واجمع
همتك في قصمه فيكون ذلك مثال زيد وعمرو فضع الحروف هكذا ع م ر و ز ي د خ ن
ط ج ق م ر مقطعة ملفوظة فهذه اربعة عشر حرفا منها ناري وهوائي وترابي ومائي وهي وقع ... من
الحروف الرطبة حرف واحد وهو حرف ق فكانت الحروف الحارة المكررة اربعة م م ر ط واليابسة مكررها
ستة حروف وهي ج ع د د ح والحارة ثلاثة احرف والرطبة واحدة فحصرت الاربعة عشر حرفا فهنا تكاد
الغالب على هذه الحروف الحرارة واليبوسة فخرج لها من اسماء الله تعالى هذه العزيمة تقول اقسمت عليك يا
سمسمائيل بالذي خلقك فسواك وجعلك نورانيا الا ما كنت ... في سلطتك على ... ودعوتنا

لي فيما اريد من الانتقام من كذا وكذا وتفقد حواسه وتمزج حرارة المريخ في حرارة جسمه وتهيج فيه حرارة النار وتقمع وسائر تقبض ها على بطنه وقلبه وتتلف جماعته وتترك عليه ملائكة العذاب ونار المريخ وتحرك النيران والصداع وسائر الاوجاع بحق المريخ وما فيه من نحس ونار وبحق مرتبتك العالية المقدار النافذة الحارة المستعمرة من الظلمة الطاغين والباغين وارسل اليه روحانية هذا الجبار الطاغي المتكبر الباغي وسكوا في جسمه من عذاب الانتقام وسلطوا على باطنه القهر والغضب الانتقام وان اقسمت عليكم بالقوي المحيط الطاهر الحي القيوم النور المؤنس المقدم المؤخر مفيض الانوار ومعطي الاسرار وبحق النار والشرار والكوكب الاحمر بحق الله الواحد القهار اجيبوا طائعين مسرعين لاسماء رب العالمين **المنزلة الاولى** ١

الشرطين ولها حرف الالف وله رفيق عظيم هوائي وكوكب المريخ وخادم الاحمر وهو حرف قوي الفعال اذا ضربته في مثله اظهر الطاعة وهو نهاية الاحاد **واعلم** ان هذا الحرف الشريف له قوة في تصريف سائر الحروف لانه كالاب لهم **ومن خواصه للمحبة** يكتب كما تشاء في ساعة سعيدة وان من حاسب الشخص الذي تريد العمل له مع حروف الوفق كان احسن واقوى في الاعمال وهذه العزيمة تقول اقسمت عليك يا مهما ئيل وخدمتك واعوانك من العلوية والسفلية وخدام حرف الالف جميعا الا ما سمعتم واطعتم وجئتم كذا وكذا وبحق ما اقسمت به عليكم وبحق حرف الالف وما انزل الله فيه من الاسرار التي لا يطلع عليها احد الا العارفون بالله تعالى وبحق ابجد وما فيهما من الخواص الا ما اجبتم بالطاعة كما دعوتكم اليه وبما اقسمت عليكم وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

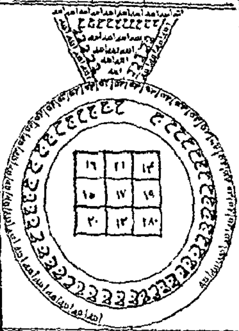


وقس على هذا ما يناسبه من الاعمال والافعال يجيء عملك والله الموفق للصواب وان اردت الاعمال العشا فافعل كما ذكرنا اولا من تخنيس ذلك النور وما اشبه ذلك وقس عليه واعمل تنال المقصود والله يقول الحق وهو يهدي

فهذه خدام حرف الالف التي تخدمها
العلوية المتكلم على الملك الالاشي
كلها في الدنيا هو في المصلحة والاوفق
باحوالها وطرائق الجواذب والارض

المنزلة الثانية منزلة البطين وهو لحرف الباء اذا نزل القمر بها يحدث منها بامر الله تعالى روحانية تصلح للغضب وما تتكلم ذكره فيه بشرب الدواء وتحرك فيه الاكابر وابناء الدنيا وملوك الارض لانه الوجه الثاني من الحمل وهو وجه الشمس وفيه يكون شرفها في تسعة عشر درجة منه يوم اربعة من ابريل والقمر سعيدة الا انها ممتزجة بتربيع سعدها وشرفها في هذا الوجه تعمل فيه للقبول والدخول على الملوك وما يقصد منها قال الحوائج تقضى واعمل المحبات والقبول وجلب القلوب او جلبها وتصلح لعمل الصناعات الحكمية والاكاسير الذهبية ومدبرها **المنزلة الثالثة** منزلة الثريا ولها حرف الجيم اذا نزل القمر بها يحدث منها روحانية ممتزجة الحرارة والرطوبة والبرودة وسعد متوسط جيد للسفر وممازجة الاشراف والدخول على الاكابر وارباب الدنيا

واهل العلم لان الثريا مجتمعة بكثرة من النجوم ولذلك كان للاجتماع بما ذكرنا جيد ولها وثوق عظيم بمراد شرفها ويحل بها بركات ابو جعفر البرمكي مقبولا عند الرشيد ونال منه ما اراد فان حاملها اذا دخل على الملوك والاكابر نال مراده منهم ولا احد يخالفه فيما يريد وهذه صورتها فافهم ترشد والله اعلم



المنزلة الرابعة منزلة الدبران ولها حرف الدال اذا نزل القمر بها يخدم منها روحانية ردية تعمل فيها ما يليق بها من الاعمال المضرة والفساد وما يليق بذلك المنزلة الخامسة منزلة الهقعة ولها حرف الهاء اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية ممتزجة بالحرارة المتوسطة يعمل فيها اعمال الخير وبعضها من ضده المنزلة السادسة منزلة الهنعة ولها حرف الواو وهي منزلة سعيدة تصلح للالفة والاجتماع بين المتباعدين لانها تنزل منها روحانية صالحة تعين الامراض في العلاجات معينة على اعمال البر والصلاح والنكاح المنزلة السابعة منزلة الذراع ولها حرف الزاي اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية صالحة تعين الامراض في العلاجات ومن داوم واظب على ذكره فتح عليه بشي من الملكوت وهي جيدة للاعتكافات وطلب الحقيقة وهي صالحة لجميع الاعمال المنزلة الثامنة منزلة النثرة ولها حرف الحاء اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية غير معينة على الخير تعمل فيها امور الفساد المنزلة التاسعة منزلة الطرفة ولها حرف الطاء اذا حل القمر بها تنزل منها روحانية فعلها ردي كالمتقدمة المنزلة العاشرة منزلة الجبهة ولها حرف الياء اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية ممتزجة بين الخير والشر اعمل فيها ما يليق بها المنزلة الحادية عشر منزلة الزبرة ولها حرف الكاف اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية صالحة لنمو الارزاق وطلب الحوائج تعمل فيها ما يليق بها المنزلة الثانية عشر الصرفة ولها حرف اللام اذا نزل القمر بها يخدم منها روحانية ممتزجة للخير والشر تعمل بها ما يليق بها المنزلة الثالثة عشر منزلة العواء ولها حرف الميم اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية ممتزجة لا يتحرك فيها الا لركوب البحر لا غير المنزلة الرابعة عشر منزلة السماك ولها حرف النون اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية لا تعين على خير فلا تعمل فيها شيئا البتة المنزلة الخامسة عشر منزلة الغفر ولها حرف السين اذا نزل القمر بها يخدم منها روحانية صالحة تعين في جميع الحركات الدنيوية والاخروية فاعمل فيها ما تشاء ينجح عملك المنزلة السادسة عشر منزلة الزبانا ولها حرف العين اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية ممتزجة لا يتحرك فيها الا للخير المنزلة السابعة عشر منزلة الاكليل ولها حرف الفاء اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية معينة على فعل الخير فاعمل فيها ما يناسب من امور الدنيا الصالح تفلح المنزلة الثامنة عشر منزلة القلب ولها حرف

لما دار القمر فيها نزل منها روحانية تعين على اعمال الخير فاعمل فيها ما يناسب من الاعمال الحسنة المنزلة التاسعة عشر منزلة الشولة ولها حرف القاف اذا نزل القمر فيها نزل منها روحانية ممتزجة فلا تحرك فيها بشيء من اعمال الدنيا المنزلة العشرون منزلة النعايم ولها حرف الراء اذا نزل القمر فيها نزل منها روحانية ممتزجة طاهرة تصلح للتوب وتفرح النفس حينئذ لكل ما يحاولها فيها من امور الدنيا والاخرة المنزلة الحادية والعشرون منزلة البلدة ولها حرف التاء اذا نزل القمر فيها نزل منها روحانية ممتزجة لا تصلح لشيء من امور الدنيا ولا منفعة لحركة فيها ولا مضرة المنزلة الثانية والعشرون منزلة سعد الذابح ولها حرف التاء اذا نزل القمر فيها نزل منها روحانية ممتزجة لا تصلح لشيء من امور الدنيا ولا سعد لحركة فيها ولا مضرة المنزلة الثالثة والعشرون منزلة سعد بلع ولها حرف الثاء اذا نزل القمر فيها نزل منها روحانية معتدلة الطبع اعمل فيها جميع اعمال الخيرات المنزلة الرابعة والعشرون منزلة سعد السعود ولها حرف الخاء اذا نزل القمر فيها نزل منها روحانية سعيدة الحركة معتدلة الطبع تعين على اعمال الخير كلها فاعمل فيها ما تريد من اعمال الخير المنزلة الخامسة والعشرون منزلة سعد الاخبية ولها حرف الذال اذا نزل القمر فيها نزل منها روحانية سعيدة تعين على اعمال الخير كلها فاعمل فيها ما اردت من اعمال الخير المنزلة السادسة والعشرون منزلة الفرغ المقدم ولها حرف الضاد اذا حل القمر فيها نزل منها روحانية سعيدة تعين على اعمال الخير كلها فاعمل فيها ما تريد المنزلة السابعة والعشرون منزلة الفرغ المؤخر ولها حرف الظاء اذا نزل القمر فيها نزل منه روحانية ممتزجة تصلح فيها الحاولة والاسماء المنزلة الثامنة والعشرون منزلة الرشا ولها حرف الغين اذا نزل القمر فيها نزل منها روحانية حسنة محمودة طيبة تعين على طلب العلوم والدعاء والمحبات لا محالة والاعمال الصالحة فيها تامة فانظر يا اخي ما اودع الله تعالى بالحروف من الفوائد ولما كانت منها يتألف كلام الله تعالى وبها تعرف اسماء الله تعالى وصفاته عن خطابه كان المعنى الذي باطنها الروحانية النازلة من المنازل وكان القرآن العظيم فيه آيات الرحمة وآيات العذاب كانت آيات الرحمة ملائكة سعد في حق المرحوم بها وآيات العذاب ملائكة العذاب نحس المعذب بها وآيات مقتضية للوعد والوعيد فلك المعنى بالروحانية الممتزجة وليس ذلك الا في حق الانسان وليس في حق الملائكة فهم خير محض ولا ينافي ان الانسان خير محض هو الامام القائم بدور تشخص وهو الكافر وخير ممتزج وهو المؤمن العاصي الذين ذكر الله تعالى فيهم والحروف اعترفوا بذنوبهم خلطوا عملا صالحا وآخر سيئا عسى الله ان يتوب عليهم هذه عمدة الاسرار في الحروف استدارت الادوار على النقطة على انها التركيب الى يوم الورود الى الدنيا كل مرتبة وكل روحانية وكل حرف مجتمع لكنه النقطة في اربعين يوما فهكذا الى الى آخر المنازل فآخر الحروف حروف روحانية تجمع السعودات والنحوسات ولولا هذه التفرقة الحرفية والدورة الفلكية لما علم الانسان اسباب السعادة من النحوس واسباب الامتزاج من الطلاق وكل ذلك ممتزج من آدم

فصل ولما كانت هذه المنازل مفترقة الى البروج الاثني عشر ليظهر بها حكمها كانت الحروف الاثني عشر في ست تقطيعات وهي حروف لا اله الا الله هكذا ل ا ا ه ا ل ا ا ل ل ه وهي اثني عشر حرفا على عدد البروج الاثني عشر فيهم يقيم كل برج ولما كانت البروج منها الثابت ومنها المنقلب فكذلك هذه الحروف منها ثابت ومنها منقلب فالاثبات ثابت والنفي منقلب من الوجود الى العدم الذي هو منه وليس هذه الحروف المستدير بها الا العمران الذي ترتب الى الارض من غير ولم يكن اقرب الينا من القمر الا انها معروفة في جبلة كل انسان الحروف فلذلك ذكرها على المنازل

عن اعداد فكل حرف يزيد بزيادة القمر وينقص بنقصه حكمة وصنعا ومعرفة رتبتها الا ترى كيف تزيد الملائكة و
غيرها ولما كانت السبع الدراري المذكورة جعل الله فيها سرا لقوله تعالى جاعل في الارض خليفة وقوله
تعالى جاعل الملائكة رسلا وقوى هذه السبع الدراري مأخوذة من قوى لتقطعات الباطنة وهي الاركان الاربع
هذه مستمدة من هذه العلويات الاستمداد وهذه الحروف الحارة والرطبة والباردة واليابسة فالحارة
سبعة احرف وهي ا ه ط م ف ش ذ والرطبة سبعة احرف ب و ي ن ص ت ض والباردة سبعة كذلك ج ز
ك س ق ث ظ واليابسة كذلك د ح ل ع ر خ غ وبيان ذلك ان النار جامعة للحرارة واليبوسة والهواء
جامع للرطوبة والبرودة والتراب جامع لليبوسة والبرودة وقد جاءت الطبائع الاربعة المذكورة وهي الصفراء
والدم والبلغم والسوداء فالصفراء طبع النار يابس والدم طبع الهواء حار رطب والسوداء طبع التراب بارد
يابس والبلغم طبع الماء بارد رطب وقد ظهر تأثير ذلك بالعيان وذلك ان بعض الاسماء تامة للحمى بالخاصية
وهي الاسماء الباردة وانما هي مثل اسم العدل والشديد يذهبها في ساعة وبعض الاسماء تامة للرمد يذهب
الصفراء الحرقة وهذه صورة وفقها كما ترى فافهم ترشد

ع	ح	ر	ح	ل	ح	د
ر	ع	ل	ح	د	ع	ح
ل	ح	د	ح	ح	د	ع
د	ع	ح	د	ع	ل	ع
خ	د	ع	ل	ح	د	ع
ع	ل	ع	ل	ع	ح	ـ
ح	د	ع	ح	ر	ع	ل

فصل في ذكر الاوقات السعيدة والنحسة وما اختص بها من الاعمال

يوم الاحد الساعة الاولى للشمس اعمل فيها للمحبة والقبول والدخول
على الملوك والحكام ويصلح فيها لبس الجديد الساعة الثانية للزهرة وهي ساعة نحس
لا تعمل فيها شيئا من الاشياء جميعها الساعة الثالثة لعطارد سائرة يعمل فيها
للعطف والمحبة والقبول وما اشبهها الساعة الرابعة للقمر
لا تسع فيها شيئا لا تشتري ولا تصلح لشيء الساعة الخامسة لزحل اعمل
فيها للفرقة والبغضاء والعداوة وشبهها الساعة السادسة للمشتري
اطلب فيها الحوائج من الملوك الساعة السابعة للمريخ لا تعمل فيها شيئا الساعة الثامنة للشمس اعمل فيها
جميع الحوائج فانها صالحة لجميع الامور وهي سعيدة جدا الساعة التاسعة للزهرة اكتب فيها لجلب الناس وعطف
القلوب وما اشبه ذلك الساعة العاشرة لعطارد اعمل فيها ما تريد فانها محمودة الساعة الحادية عشر للقمر
اعمل فيها الطلسمات والخواتم وما اشبه ذلك فانها جيدة الساعة الثانية عشر لزحل لا تعمل فيها شيئا فانها
نحسة لا تصلح لشيء الا للعداوات يوم الاثنين الساعة الاولى للقمر تصلح للمحبات وعقد الالسن وجلب
القلوب الساعة الثانية لزحل تصلح للفرقة الساعة الثالثة للمشتري كلها الحوائج الساعة الثالثة تصلح للزواج وكتب الكتاب للحكام
الساعة الرابعة للمريخ تصلح للاعمال الرديئة مثل الرهب والرعاف والسم والهلاك وما اشبه ذلك الساعة الخامسة
للشمس تصلح لقضاء الحوائج وعقد الالسن وجلب القلوب الساعة السادسة للزهرة تصلح لعمل الطلسمات وغيرها الساعة
السابعة لعطارد تصلح لقضاء الحوائج وعقد النساء وجلب القلوب الساعة الثامنة للقمر تصلح للزواج والصلح
بين المتباغضين الساعة التاسعة لزحل تصلح للفرقة والنقلة والبغضاء وشبهها الساعة العاشرة للمشتري
سعيدة جدا تصلح لكل شيء الساعة الحادية عشر للمريخ اعمل فيها للعداوة والبغضاء واهراق الدم الساعة الثانية عشر
للشمس تصلح لعقد الالسن والعطوفات يوم الثلاثاء الساعة الاولى للمريخ يكون العمل فيها للبغضاء والفتن
وهرق الدم وسقام الامراض الساعة الثانية للشمس لا تعمل فيها شيئا ابدا الساعة الثالثة للزهرة تصلح لجماع النساء

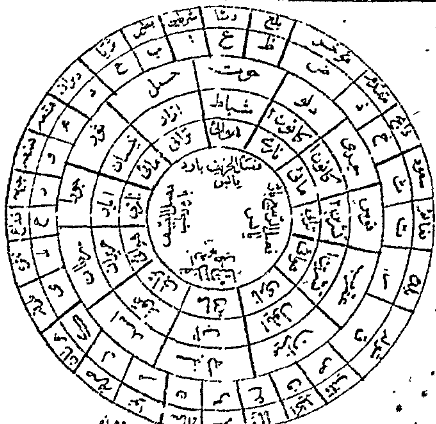
والزواج الساعة الرابعة لعطارد اعمل فيها لجلب الزبون وللبيع والشراء والتجارة الساعة الخامسة للقمر لا تعمل فيها شيئاً لانها نحسة الساعة السادسة لزحل تصلح لكتابة العقد والرمد والاسقام وما اشبهها الساعة السابعة للمشتري اعمل فيها ما اردت من العطوفات والمحبات الساعة الثامنة للمريخ اعمل فيها ما اردت من النزف ورمي الدم والاسقام وما اشبه ذلك الساعة التاسعة للشمس تصلح لعقد النساء والمحبة والتزويج الساعة العاشرة للزهرة لا تعمل فيها شيئاً فانها غير محمودة الساعة الحادية عشر لعطارد تصلح لتعطيل الاسفار والعاقة عن الزواج الساعة الثانية عشر للقمر تصلح لاعمال البغضاء والعنا والعلة والشر والطلاق وما اشبه ذلك. يوم الاربعاء الساعة الاولى لعطارد تصلح للقبول والمحبات الساعة الثانية للقمر لا تعمل فيها شيئاً الساعة الثالثة لزحل تصلح لعمل الامراض والترب والتعادي وما اشبهها الساعة الرابعة للمشتري اعمل فيها كل ما تريده من اعمال الخير فانها جيدة جداً الساعة الخامسة للمريخ اعمل فيها المخاصمة الناس والعمل الردي فهي مذمومة الساعة السادسة للشمس تصلح للسفر في البر و البحر واعمل فيها ما تريده من كل شيء الساعة السابعة للزهرة اعمل فيها ايضاً ما شئت فانها محمودة الفعال الساعة الثامنة لعطارد تصلح لبكاء الاطفال وكتابة الحمى من العين والنطق الساعة التاسعة للقمر لا تعمل فيها للفرقة والبغضاء والنزيف ومثلهم الساعة العاشرة لزحل جيدة للدخول على السلاطين والاكابر الساعة الحادية عشر للمشتري جيدة اكتب فيها الاوفاق ومقابلة الحكام ومهما كان وما اشبه ذلك الساعة الثانية عشر للمريخ اعمل فيها الشر والبغضاء. يوم الخميس الساعة الاولى للمشتري اعمل فيها لطلب الرزق والرفع والقبول الساعة الثانية للمريخ لا تصح فيها واعمل فيها الربوطات والنزوفات الساعة الثالثة للشمس لا تعمل فيها واكتب فيها للقبول والمحبة والعطف الساعة الرابعة للزهرة اعمل فيها المحبات والزواج وغير ذلك الساعة الخامسة لعطارد تصلح فيها لعقد النساء والرجال وكلما تريد الساعة السادسة للقمر تصلح للسفر في البر والبحر وتصلح لكل عمل تريده من اعمال الخير الساعة السابعة لزحل احذر فيها المحاكمة وتصلح لمقابلة اصحاب الاولاد الساعة الثامنة للمشتري تصلح لكل عمل من اعمال الخير الساعة التاسعة للمريخ تصلح للقاء الامراء والسلاطين والحكام الساعة العاشرة للشمس اطلب فيها الحوائج من الامراء وارباب المناصب الساعة الحادية عشر للزهرة اكتب فيها للقبول والمحبة الساعة الثانية عشر لعطارد لا تصلح فيها شيئاً ابداً فانها مذمومة. يوم الجمعة الساعة الاولى للزهرة اعمل فيها التهاييج وخطبة النساء وزواجهن الساعة الثانية لعطارد اعمل جميع الطلسمات وكلما تريد الساعة الثالثة للقمر لا تعمل فيها شيئاً ابداً فانها مذمومة ردية الساعة الرابعة لزحل تصلح لتغوير العيون والآبار وما اشبه ذلك الساعة الخامسة للمشتري اكتب فيها القبول للنساء والاكابر و غيرهم الساعة السادسة للشمس اكتب فيها لمقابلة السلاطين وقضاء الحوائج الساعة السابعة للزهرة اعمل فيها التهاييج وخطبة النساء وزواجهن الساعة الثامنة لعطارد اعمل فيها سائر الاعمال فانها تنجح الساعة التاسعة للقمر اعمل فيها للفرقة والعلة فانها سريعة الاجابة الساعة العاشرة لزحل الساعة الحادية عشر للمشتري الساعة الثانية عشر للمريخ سائرها لا تعمل فيها ما تريد. يوم السبت الساعة الاولى لزحل اعمل فيها ما اردت من القبول والمحبات فان ما لزحل الا هذه الساعة السعيدة وهذا اليوم في اول الشهر الخير الساعة الثانية للمشتري اكتب فيها للصلح بين الناس الساعة الثالثة للمريخ اعمل فيها للبغضاء واعمال الشر الساعة الرابعة للشمس ادخل فيها على

الملوك واقضاء الحوائج منهم الساعة الخامسة للزهرة الساعة السادسة لعطارد اكتب فيها للتصيد الساعة السابعة
للقمر لا خير فيها ولا تعمل فيها شيئا الساعة الثامنة لزحل اعمل فيها للاسقام والامراض والتزوينات الساعة التاسعة
للمشتري اعمل فيها ما شئت من اعمال الخير ينجح الساعة العاشرة للمريخ اعمل فيها للشر والسقم وجميع الامراض الساعة
الحادية عشر للشمس اعمل فيها للقبول ايضا وللتآلف بين الزوجين الساعة الثانية عشر تصلح للقبول
عند الملوك والوزراء والعظماء **واعلم** ان من عرف الاوقات المناسبة للاعمال كان خبيرا بالمراد من
كل ما يريد لانها اساس العمل وبابه الذي يدخل منه فيها وها انا اوضحت لك ما تكمله الناسخ منها العمل ليهون
عليك العمل في هذه الجهات وقد وضعت لك جدولا تعرف منه البروج النارية والترابية والهوائية
والمائية فاذا كان القمر في البروج النارية فاعمل الرمايا وانقله من اعمال النار وهكذا تسير البروج فاعرف ما سايله

حمل ثور جوزا سرطان **وهذه صفته** فاذا اتاك طالب حاجة في اي يوم كان فاكتب
اسد سنبله ميزان عقرب اسمه واسم امه واسم مطلوبه حروفا مفرقة وانظر الثالث الى عنصرها
قوس جدي دلو حوت فان كان في برج ناري او هوائي او ترابي او مائي فاعمل الحكام بوافقه
نارية ترابية هوائية مائية والا اخر العمل الى ان يحل القمر في البرج الذي هو مطلوب فان وافق

ذلك الوقت فسعد صاحبه فاعلم ذلك والله اعلم **وهذه** قاعدة عظيمة في معرفة برج القمر وهو ان تضعف
ما مضى من الشهر العربي وزد عليه خمسة ثم اعط لكل برج ٥ ٥ مبتدئا من برج الشمس فحيث نفد العدد فهو برج
القمر الذي هو فيه والله اعلم **فصل في اضمارة ملائكة الاحرف** التي بها يتم العمل لا بد منها فاذا اردت عملا
فانظر في حروف اسم الطالب والمطلوب واسم ذلك اليوم واسقطها ١٢ ١٢ وان بقي دونها فاقرا الاحرف فيكون
الاضمارة لذلك الحرف بعينه ولا يمكن اصحاب الاسماء التخلف عن ذلك طرفة عين وهذا من اكبر الاعمال وهذه صفة
اضمار الملائكة ملك الالف طالهطيا ثيل اضماره هذا حرف هدهيوب سمطايا شمعلق ملك الباء اضماره
تيخ هليخ مريح ملك الجيم اضماره مهليخ سلك هلوه ملك الدال اضماره محطمتك ملك الهاء اضماره
مهطع ملك الواو اضماره مهلوه سليوح باخ ملك الزاي اضماره سعدابن طلطم مهيط ملك الحاء اضماره
طلح ملخ ملك الطاء اضماره شميط مليخ طمر ملك الياء اضماره مقنعمكهف سويلح ملك الكاف اضماره
شطاميخ ملك اللام اضماره عنيط طمش ملوم ملك النون اضماره ميخ كليل ملك السين اضماره احمد مطلع
ملطحم ملك العين اضماره الجحليم عن فؤاده ملك الفاء اضماره كيطم ورطش هضيط ملك الصاد اضماره مسعود
كيش ملك القاف اضماره عدعقير الحياش ملك الراء اضماره سطبت حيل هيوم ملك الشين اضماره
علسطين همفاعل هيعط ملك التاء اضماره برميلو مغيط ملك الثاء اضماره محفط ملك الخاء اضماره
هجيج هميل ملك الذال اضماره علص مهلع سهلط ملك الضاد اضماره علو مصمهلع شمهلط ملك الظاء
اضماره نوع بوع الموش الهيش **واعلم** ان ملك الضاد وملك الظاء لم ازل اضماره والحذ ملك الغين اضماره
سعلت كلكت الهيود ونمت وجملة الاضمارات هي هذه والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب وصلى الله على
سيدنا محمد وسلم **الفصل الثالث في احكام المنازل الثمانية والعشرين الفلكيات**
وفقنا الله واياك لطاعته ان بعد ذلك امور تعلم منها ما لا ذكرنا ثم احكم كل منزلة وهو ان
تعرف ان الشمس والقمر يكونان بمنزلة واحدة ثم اخرز ذلك اليوم هل هو في ثلث الشهر الذي الاول

او الثاني او الثالث والنصف للاول والثاني وادخل الماضي من الشهر العربي تحت ذلك الثلث والنصف وعد المنزلة التي هو القمر فاعرفها ثم ادخل الماضي من القبطي على المنازل فتعرف المنزلة التي هي فيها مثاله هل الهلال اول ليلة بالشرطين ومضى من الشهر سبعة ايام فاردنا ان نعرف المنزلة التي فيها القمر ذلك اليوم فعددنا من الشرطين سبع منازل فانتهينا الى الذراع فعلمنا ان القمر بالذراع وقس على ذلك وهذه صفة الدائرة كما ترى فافهم ترشد



القول على المنازل وصورها وما يتعلق بها من الاحكام القول على منزلة الشرطين وهذه صفته ٥ ولحرف الالف اذا نزل القمر بالشرطين وهو ناري نحس يعمل فيه من الاعمال ما كان يختص بامور الدنيا والنساء وسفك الدماء وكان الحكماء في هذا الوقت يكرهون النوم ويحبون الحركة وذكر بعضهم انه يرى في نومه ما يفزعه ويكره اخذ قرآن عند النوم في هذا الوقت ينفعه وان اردت عزة فاعمل فيه اعمال الشر تستحقها ومن ولد في هذه المنزلة يكون كثير النساء فجوره نلنل وحبه سوداء والله اعلم القول على منزلة البطين وهذه صفته ٥ ولحرف الباء اذا نزل القمر بالبطين وهو معتدل رطب هبط فيه الى العالم باذن الله تعالى ملك روحانية صالحة تصلح ما كان يختص بامور الرجال دون النساء واعمل فيه الطلسمات وتصح فيه الكيميا وكل صنعة جليلة القدر ويصلح فيه ابتداء الذكر وصناعة الخواتم والنقش والرقوم ورقى الامراض والتداوي ومن ولد فيه عاش سعيدا شهيدا موفقا محبوبا للخلق ويبخر بعود وزعفران وصندل والله اعلم القول على منزلة الثريا وهذه صفتها ٥ ٥ ٥ ولحرف الجيم اذا نزل القمر بالثريا يتولد منها باذن الله تعالى روحانية ممتزجة الحرارة والبرودة تعمل فيها الطلسمات وما

يصلح فيه شرب الادوية الصالحة والبرودة وتصلح للمسافرين ويكون رجوعهم زائداً وتصلح للحوائج
التزويج وشرى الجواري والمماليك وكل من يولد فيه كان جيداً الا ان عدل القمر دون الشمس وكلما صنع فيه كان
محمود العاقبة ومن ولد فيه عاش سعيداً وبعض الشر وكان محمود العاقبة ومن ولد فيه عاش
سعيداً ويبغض الفجور ويحب الصالحين ويكون بوجهه اثر وكان صحته سوداء والله اعلم **القول على منزلة**
الدبران وهذه صفته ۰ ۰ ولحرف الدال اذا نزل القمر بالدبران وهو ارضي يحط فيه الى العالم
ما اراد الله تعالى من روحانية تعمل للعداوة والبغضاء والفساد في الارض فاحذر فيه التزويج وطلب
الحوائج والابتداء بالاعمال ولا تعمل فيه طلسماً ولا تدبر فيه صنعة وبالجملة فكل الاعمال فيه رديئة
ولا تصلح الا لدفن الموتى ودفن المال وكتم اسرار وحفر الآبار وشق الانهار ولا يصلح لما سوى ذلك
ومن ولد فيه كان مذموماً مخذولاً وعمره [?] حلو وبيان ذكر القول على منزلة الهقعة وهذه
صفتها ۰ ولحرف الهاء اذا نزل القمر بها وهو ممتزج من سعد ونحس فاعمل فيه ترياقات السموم
واحذر فيها الحاسد ولا تدبر فيه صنعة الشمس ولا القمر ولا تغرس فيه غرساً ولا تلبس جديداً ولا تتزوج فيه فانه
غير محمود العاقبة تبخر عود وند ولبان وجاوي ومصطكي والله اعلم **القول على منزلة** الهنعة وهذه
صفتها ۰ ۰ ۰ ولحرف الواو اذا نزل القمر بالهنعة وهو كوكب سعيد فاعمل فيه للعطف والمحبة
والمودة وتبخر فيه بالرائحة الطيبة وادخل فيه على الملوك والاكابر واسع في حوائجهم وما تريده منهم
الاخوان وابتد فيه بالاعمال التي تريدها وتزوج فيه واشرب فيه الدواء واشتر فيه الجواري
والخيل واغرس الشجر وابن فيه البناء وكل [?] وسافر فيه وبع واشتر فكل ذلك محمود جداً ومن
ولد فيه عاش سعيداً ومات شهيداً بوجهه [?] ويرى شيخ والله اعلم **القول على منزلة** الذراع
وهذه صفته ۰ ولحرف الزاي اذا نزل القمر بالذراع وهو ممتزج سعد لين يحط فيه الى العالم
ما اراد الله تعالى من روحانية صالحة تصلح فيها الابتداء بالعلوم والاعمال الصالحة والاجتماع بالعلماء و
وعمل الطلسمات وابواب النارنجيات والدخول على الملوك والاتصال بالاشراف والناس والاخوان ومن ولد فيه كان
سعيداً رشيداً موفقاً [?] وكان **القول على منزلة** النثرة وهذه صفتها ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ولحرف
الحاء اذا نزل القمر بها وهو بارد ممتزج سعد يحط فيه الى العالم ما اراد الله تعالى من روحانية تعمل
في العداوة والبغضاء والعصبية وما اشبه ذلك وتصلح لعمل الطلسمات والدعاء على الاعداء والظلمة
والعتاة والعصاة وتحرك فيه روحانية امتزج فيها اعمال آلات الحرب والاشارة فيها الاخبار [?] تصلح الا
التزويج ذكراً ومن ولد فيه كان [?] فقط [?] والله اعلم **القول على منزلة** الطرف وهذه صفتها
۰ ۰ ولحرف الطاء اذا نزل القمر بها وهو كوكب نحس مستمر يحط فيه الى العالم روحانية تدل على مثل ما تقدم فلا تعمل
فيه طلسماً ولا تدبر فيه صنعة ولا تدخل على الملوك ولا تتحدث فيه بالمودة ولا تعمل فيه حكمة ولا تلتقي فيها الا
خيراً المخلطة وهو ردي لجميع الاعمال ومن ولد فيه يكون [?] والله اعلم **القول على منزلة**
الجبهة وهذه صفتها ۰ ۰ ۰ ولحرف الياء اذا نزل القمر بها فهو بارد نحسة وهي للصلاح اقرب يصلح
فيها اعمال المودة والاعمال الشريفة والرضى وتصلح فيه النقلة من مكان الى مكان ويكره فيه تفصيل
الجديد ولبسه ومن ولد فيه يكون حاذقاً سعيداً موفقاً ولكن فيه بعض مكر وخديعة بجوره

حتى

حتى الانس ورجال والله اعلم القول على مرتبة الخرات وهذه صفته ؛ ولحرف الكاف اول القمر بها وهو
نار يابس يصلح لمعالجات الروحانيات وعمل الطلاسم وعلاج المرضى بمداواة الرمى والسبع والسرا والدخول
على الملوك والرؤساء ويصلح فيه السفر والاقامة ويصلح فيه الاعمال للطيلسم والمراعد به ومن ولد فيه كان
محبوبا عند الناس الا انه نحس مكروه منها وبخوره قشر رمان حلو لاغير والله اعلم القول على مرتبة
الصرفة وهذه صفتها ؛ ولحرف اللام اول القمر بها وهو كوكب مائي نحس مستمر ومن ولد فيه
يكون منحوسا بخوره بدون غراب والله اعلم القول على مرتبة العواء وهذه صفتها ... ولحرف الميم
اول القمر بها وهو كوكب يابس ممتزج نحس يحط فيه الى العالم باذن الله تعالى روحانية تفتح الشهوة
وتورث للرجال المحبة في النساء والاجتماع بهن وتصلح لابتداء تعظيم العلوم ولا تدبر فيه صنعة الحجر
المكرم ولا تقارب فيه الاعداء ولا تخاصم ولا تشاكر ولا تدخل على الملوك وتصلح فيه للنسل الحديد وتحصيل
الشيب ومن ولد فيه يكون صاحب سعد ذكرا كان او انثى بخوره لبان ذكر والله اعلم القول على مرتبة
السماك وهذه صفته ؛ ولحرف النون اول القمر وهو كوكب ارضى يابس يحط منه الى العالم باذن الله تعالى
روحانية تورث العداوة والفساد ويصلح لاعمال السموم القاتلة وكل ما يورث النساء ويكره فيه الابتداء
باعمال المحبة ويكره فيه البيع والشرا ومن ولد فيه كان ذكرا او انثى تماما غير محمود العاقبة بخوره لبان ذكر وحب
حرمل والله اعلم القول على مرتبة الغفر وهذه صفته ؛ ولحرف العين اول القمر يحط منه روحانية
تورث المحبة والمودة والرئاسة والفائدة من الملوك ويصلح فيه الادوية وما تحلل به السموم القاتلة وتدفع ضد
اداها ويصلح لتدبير الحجر المكرم وتعالج الروحانيات وتعمل فيه الطلسمات ومن ولد فيه كان منحوسا دائما مكر
وحليته بخوره لبان ذكر لاغير القول على مرتبة الزبانا وهذه صفته ؛ ولحرف السين اول القمر به
وهو كوكب رياحي سعيد ممتزج يكتب فيه لمرضه حليب الصائمة ولعضة كلب ولمن تكلمت فيه الاعداء
بكلام السر وتلحقه علة في جسده قائله ويتعب في رطاوس وولد فيه كان سعيدا في جميع حركاته
بخوره ستيح لاغير والله اعلم القول على مرتبة الاكليل وهذه صفته ؛ ولحرف الفاء اول القمر بها وهو
ممتزج من سعد ونحس يحط فيه روحانية تجلب العز والصفاء وتعمل فيه الشر وصلة للا ناس فيه
ولا تتزوج ولا تشترى الرقيق ولا تعمل التصرفانه غير محمود العاقبة ولا تفصل فيه الثياب ولا تخاصم
فيه ولا تطلب فيه الحوائج ومن ولد فيه كان ردئيا منحوسا بخوره فلفل وزعفران وعود والله اعلم القول
على مرتبة القلب هذه صفته ؛ ولحرف الصاد اول القمر بها وهو كوكب سعد مائي بين السعد روحانية
تصلح ما افسدت المتقدمة وتصلح لسن السلاح وآلات الحرب وشراء الدواب والسلحة وقلع الشجر والزرع
والحرث واصلاح الدين وعلاج البهائم وشرب الادوية المسهلة والفصد والحجامة ومن ولد فيه كان منحوسا
ذكرا كان او انثى لكن فيه نحس مكروه بخوره ورق الاهليلج والله اعلم القول على مرتبة الشولة هذه صفتها
؛ ولحرف القاف اول القمر بها وهو كوكب سعد يحط فيه الى العالم باذن الله تعالى روحانية ممتزجة
تعمل فيه السر نصرته وتصلح للحل فيه والعقد وما كان متوسطا من الاعمال ويكره فيه تفصيل الحديد و
لا تعمل فيه طلسمات ولا تعالج فيه الروحانيات والعزلة فيه محمودة ومن ولد فيه كان رديئا منحوسا كذا انما
بخوره قشر رمان ومصطكى القول على مرتبة النعائم وهذه صفتها ...... ولحرف الراء

اذا نزل القمر بها وهو كوكب ناري سعيد غير منسوب يحط فيه الى العالم روحانية تصفي القلوب تدعو الى المودة والمحبة والسعادة وهو محمود بالعاقبة في جميع الاحوال ويصلح فيه تعليم الصناعات الكريمة ويكتب فيه الحكم والمواعظ والعلوم الحكمية وعمل الطلسمات دون البناء واغرس الشجر والبس الجديد دون لابسه لا يزال في فرح وسرور الى ان تبلى ومن ولد فيه كان مباركا سعيدا ميمونا في جميع حركاته منحوسا بان ذكر والله اعلم القول على منزلة البلدة وهذه صفتها : • ولحرف الياء اذا نزل القمر بها كوكب ناري نحس يتنزل فيه روحانية تعمل فيها العداوة والبغضاء والقطيعة والجر المكرم والجوهر المعظم ولا تعالج فيه الروحانيات ولا تزرع فيه زرعا ولا تسافر فيه ولا تخالط الملوك ولا تتزوج ولا تشتري الرقيق ولا تبع ولا تلبس الجديد ولا تعمل عملا من الاعمال ومن ولد فيه يكون منحوسا مقتا لا بخوره سنبل وعود والله اعلم القول على منزلة سعد الذابح وهذه صفته : • ولحرف التاء اذا نزل القمر به وهو كوكب ارضي نحس ممتزج يتنزل فيه روحانية تعمل فيه البغضاء والعداوة والقطيعة ولا تحمد فيه عواقب الامور والاعمال وتتحرك فيه الملوك بالغضب والسخط وينهم فيه السيح والسفر ويصلح فيه الحيرة النقش والزراعة ويخرج فيه الخبايا والدفائن وتكتم الاسرار ومن ولد فيه كان حسنا مباركا حريصا على الدنيا مقتا لا بخوره عصفر والله اعلم القول على منزلة سعد بلع وهذه صفته • ولحرف الثاء اذا نزل القمر وهو كوكب ممتزج يحط فيه الى العالم باذن الله تعالى روحانية تفعل الشر وضده وهو الجيد والردي ويصلح فيه شرآء الرقيق والمماليك و يصلح لتزوج الثيب وفتح المتاجر ومعاملات الزراعات وشق الانهار وحفر الآبار وما اشبه ذلك من اعمال النفقة والسيران وعمل الاطعمة ومن ولد فيه يكون مباركا صالحا بخوره بابونج والله اعلم القول على منزلة سعد السعود وهذه صفتها • ولحرف الهاء اذا نزل القمر به وهو كوكب ممتزج من الارض والهواء يحط فيه روحانية تمحو آثار ما كان قبلها وتصلح في جميع الاعمال التي فيها المحبة والمودة وما اشبه من اصلاح القلوب وتالف فيه الروحانيات وتقابل الملوك والرؤساء وارباب المناصب بخيرهم وانما فيه ما شئت من اعمال الود ينجح عملك ومن ولد فيه يحب الصالحين بخوره عود ومصطكى والله اعلم القول على منزلة سعد الاخبية وهذه صفته : • ولحرف الدال اذا نزل القمر به وهو كوكب رياحي يحط فيه الى العالم روحانية تعمل القطيعة والفتن والبغضاء والفرقة والحرب ولا يتم فيه الاعمال واذا تمت كانت غير محمودة ولا يعالج فيه المرضى ولا الروحانية ولا تعمل فيه طلسما ولا تدبر فيه صنعة الكيميا ولا السيميا ومن ولد فيه يكون فاجرا كفارا بخوره لبان ذكر وعنزروت وفلفل والله اعلم القول على منزلة الفرغ المقدم وهذه صفته • ولحرف الصاد تفعل فيه المحبة وتثير الشهوة وتبسط النفوس بالمودة وتصلح لتدبير كل صنعة ومعالجة الروحانيات ونصب الطلاسم وتجمع فيه الادوية النافعة وادخل الى الملوك والرؤساء ومن ولد فيه كان محمود العاقبة بخوره لبان ذكر وحبة سوداء وزعفران والله اعلم القول على منزلة الفرغ المؤخر هذه صفته • ولحرف الضاد اذا نزل القمر به وهو كوكب مائي سعيد يحط فيه باذن الله تعالى روحانية تؤثر فيه الافعال الغير المحمودة كما تقدم في المنازل النحسة ويجتنب فيه الحرب ولقاء الاعداء والخصوم وسفك الدماء ويصلح فيه الفصد والحجامة وعمل الترياق والعقد عن الجماع ويصلح لدخول الحمام

واحداث الشعر والظفر وسر الادوية السابقة ومن ولد فيه كان ماجرا عدا اعوج ملعلعا حبيبا والله اعلم العوا
على منزلة الرشاء وهذه صفتها ⁖⁖⁖ ونزحرف العين اذا نزل القمر بهو كوكب تستامنه الى اعماله
باذن الله تعالى روحانية محمودة العاقبة فاعمل فيه الطلاسم والاعمال الحسنة وتربية صغار البحر المكرم
والجوهر المطلسم وعالج فيه الروحانيات وكل الاعمال فيه محموده ويصلح فيه السفر والزواج ولبس الثياب
الجدد والنقلة من مكان الى مكان اخر ودعا الملوك الحكماء والرؤساء ومن ولد فيه كان مباركا خيرا حسن ذاته

فصل في تقسيم المنازل

والله اعلم

على البروج وما لكل برج من المنازل المؤخر والرشا وثلث الشرطين لهم برج الحمل وثلثا الشرطين والبطين
وثلثا الثريا الدبران والهقعة لهم برج الجوزاء والهنعة والذراع وثلثا النثرة لهم برج السرطان وثلثا النثرة
والطرف وثلث الجبهة لهم برج الاسد وثلثا الجبهة والخرتان والصرفة لهم برج السنبلة وثلث العوا والسماك
لهم برج الميزان وثلثا الاكليل والقلب والشولة لهم برج القوس والنعائم والبلدة وثلث الذابح لهم برج الجدي
وثلث الذابح وبلع وثلث السعود لهم برج الدلو وثلث السعود والاخبية والفرغ المقدم لهم برج الحوت

فصل في معرفة صور المنازل

والله اعلم

هذا ربعة غير المتسلم فمنها الشرطان وهو كوكبان مفترقان احدهما في ناحية الجنوب والاخر في ناحية
الشمال ومنازلها الحمل ويسمى اسواها الناطح ومن العرب من يسمى الوسطاني اسماء كان بينهما مقدار عشرة اذرع و
قرب من احدهما كوكب صغير يعدونها الحمل وهذه صورته ⁖ واما البطين فهي ثلاث كواكب صغار خفية
سدا في التقليد فهو من الحمل وانما صغرت لان العرب تزعم انه كبير على صورة الحمل والبطين بطنه والثريا اليته
والشرطين قرناه وصورة البطين هكذا ⁖ واما الثريا فسبعة انجم ستة منها ظاهرة وواحدة صغيرة
خفية يمتحن الناس ابصارهم بها سميت ثريا من الثروة وهي كثرة الندا والطل سماها العجم وان كانت نجوما
نجوما قال بعض العلماء المراد بقوله تعالى والنجم اذا هوى انه الثريا في ما ال الاقوال وان العرب تسمي الثريا نجما
وان كان نجوما في العدد وسماها رسول الله صلى الله عليه وسلم النجم فقال اذا طلع النجم ارتفعت العاهة
من الثمار عنها واراد بالنجم الثريا ومنها السعود والمقدم قال بعضهم اذا ما الثريا في السماء تعرضت
يراها حديد العين سبعة انجم على كبد الجرباء وهي كانها حمامة در ركبت فوق معصم وصورة الثريا هكذا
⁖ وتكون الخصيف الثريا مبسوطة ولها كوكب اخر يقال له الحرما وهي اسفل من الشرطين والعيوق نجم
نجم كبير وقاد على اثره ثلاث كواكب يقال لها الاعلام وهي توابع مسار القمر انما ذكرناه هنا التربية
من الثريا واما الدبران فالية الحمل وانما سمي به قيل لانه استدبر الثريا قال بعضهم هي خمسة كواكب
في الثور يقال لها القلاص وصورته هكذا ⁖ ⁖ وقيل انه كوكب احمر وصورته هكذا ⁖ ويسمى الدبران
العيوق كانه كالحمل العظيم وامامه كواكب صغيرة يسمى القلاص هي القوق الصغار فاذا اجتمعت صارت
في الصورة كانها راس ثور وهي تعقب الثريا واما الهقعة ثلاثة انجم بعضها قريب من بعض في الجوزاء
كانها ثلاث اصابع مجتمعة وصورتها هكذا ⁖ وقيل هي الدائرة التي تكون في جنب الفرس من حل الغارب
وسئل ابن عباس رضي الله عنه عن طلق رجل امراته عدد نجوم السماء فقال يكفيه هقعة الجوزاء واما الهنعة وهي
انجم منقطعة وهي كوكبان كبيران بينهما ثلاثة صغار والثلاثة ملتحمة وصورتها هكذا ⁖ ويسمى الهنعة سعة

لان كل واحد منهما يعطف على صاحبه عند صعوده اذا طلعه . وأمّا الذراع فقيل هو ذراع الاسد وهو كوكبان نيّران
ومثلهما كوكبان بينهما كواكب صغار كأنها مخالب الاسد بينهما في رأى العين قدر سوط وهما ذراعان احدهما
مبسوطة والاخر مقبوضة وليس يلي سمت الذراع والمبسوطة ارفع من الثانية يقال للكبير منهما الشعرى الغميصاء
لانها غربت عن سور المجرة ولحاق صاحبتها وبكت حتى غمصت . وقيل انها بكت لانها لم تلحق سهيلا . وأمّا
النثرة فسمّاها [illegible] كأنه قطع سحاب وهي انف الاسد وقيل هي ثلاث كواكب وصورتها هكذا ...
وهي فم الاسد ومنخره ويقال لها عطسة الاسد . وأمّا الطرفة فهما كوكبان تقدمان الجبهة وهما عين
الاسد [illegible] وهما يمانيان بين كل كوكب في رأى العين قدر سوط يقال لهما الاسد وهو
بعد الطرفة وصورتها هكذا .. وأمّا الجبهة فاربعة كواكب كأنها جبهة الاسد وهو موضع الشعر من اكتافه وبينها
في رأى العين [illegible] صورتها هكذا ... وأمّا السماك فهما سماكان يقال الاعزل وهو من منازل القمر
والسماك الرامح ليس من منازل القمر وهما كوكبان ويقال لهما رجلا الاسد ويقال لهما ايضا ساقا الاسد
والاخر ساقه الاخرى ومع الرامح كوكب يقدمه وهو رمحه والاعزل معتزل عن الكواكب ليس بقربه كوكب فسمّي الاعزل
لانه لا رمح له ومعنى سماك لانه سمك في السماء صورة الاعزل هكذا و الرامح هكذا . وحول الرامح
نجوم [illegible] الاسد [illegible] السماك الاعزل [illegible] الكواكب اليمانية والشامية . وأمّا الغفر فهو ثلاثة
انجم صغار [illegible] وقيل مأخوذة من الغفر وهي الشعرة التي في ذنب الاسد وصورتها
هكذا . وأمّا الزبانى فهما زبانا العقرب هما كوكبان متباعدان هكذا . وأمّا الاكليل فهو ثلاثة انجم صغار هكذا
.... وسمّي اكليلا لانه من العقرب كأنه الاكليل على الرأس . وأمّا القلب فهو قلب العقرب والى جنبه كوكب
ولجانبه كوكبان [illegible] صورتها .. وأمّا الشولة فهي كوكبان متدانيان يقال لهما حمة العقرب ومن صورتها
.. وقال هو ذنب العقرب مأخوذ من الشول وهو الارتفاع كأنها شائلة اي مرتفعة بادرة وقال بعضهم
هي جارحة عن المجرة [illegible] تشبه الخشبات التي تكون معترضة على رأس البئر تحمل عليها البكرة والحبال وتسمّى
نعائم . وأمّا البلدة فهي ستة انجم من القوس يقال لها النعائم [illegible] وقال بعضهم البلدة هي
القرحة [illegible] وصورتها هكذا . وأمّا الذابح فكوكبان بين بينهما مقدار ذراع وفي كل واحد نجم
صغير [illegible] يسمى الذابح [illegible] صورته هكذا . وأمّا سعد السعود فكوكب واحد [illegible] كأنه
[illegible] صورته هكذا ... وأمّا سعد الاخبية ثلاثة كأنها نجم واحد
[illegible] صورته . وقيل هما كوكبان [illegible] الاول سعد السعود ثم سعد الذابح
ثم سعد الاخبية ثم سعد بلع وهي اربعة من سائر السعود والتي ليست غيرها من منازل القمر سعد ناشرة وسعد
الملك وسعد [illegible] وسعد بارع وسعد مطر ولكل سعد من هذه الستة كوكبان كل كوكبين منهما في رأي العين
قدره ذراع وهي متناسقة والتابع [illegible] المؤخر لكل واحد منهما كوكبان بين كل واحد [illegible]
في رأي العين [illegible] يسمى الفرغان . وأمّا الرشاء فهو كوكب
صغيرة [illegible] منازل القمر [illegible] ويكون الشمس في كل ليلة في جانب واحد منها
[illegible] الشمس [illegible] وقت [illegible]
من المشرق الى المغرب ويكون وقت طلوعها الى [illegible] وذلك بحسب اختلاف

الاقاليم والشمس ايضا تنزل هذه المنازل **وانما** المراد العرب تسمى المنازل الانواء وانما سمى بذلك لانه اذا سقط الغارب نهض الطالع وقيل ان النوء سقوط نجم من المنازل في المغرب مع طلوع رقيبه من المشرق مقابلا من ساعته في كل ليلة الى ثلاثة عشر يوما وهكذا كل نجم الى انقضاء السنة ما خلا الجبهة فان لها اربعة عشر يوما قلت ولم نسمع في النوء انه السقوط الا في هذا الموضع وكانت العرب تنسب اليه الامطار والارياح والبرد والحر كذا وقد قال عمر بن الخطاب مطرنا بنوء كذا

فصل في احكام مطالعها

وذلك ان طلوع الشرطين لعشر خلت من نيسان وتنزل الشمس بالاكليل وطلوع البطين لليلة بقيت منه **وطلوع** الثريا لثلاث عشر من ايار وتستتر مما تسقط عند الغرب خمسين ليلة ثم تظهر بالغداة من المشرق فاذا توسط السماء مع غروب الشمس اشتد البرد وترتفع العاهات عن الثمار وقد قال عليه الصلوة والسلام اذا طلع النجم ارتفعت العاهات **وطلوع** الدبران لستة وعشرين من ايار **وطلوع** الهقعة لثمان خلون من حزيران **وطلوع** الهنعة لاحدى وعشرين منه **وطلوع** الذراع لاربع خلون من تموز **وطلوع** النثرة لسبع عشرة ليلة خلت منه مع طلوع نجم الشعرى العبور **وطلوع** الطرفة لاول ليلة من آب **وطلوع** الجبهة لاربع عشرة ليلة خلت منه **وطلوع** الزبرة لسبع وعشرين منه **وطلوع** الصرفة لثمان خلون من ايلول **وطلوع** العواء لتسع عشرة ليلة خلت منه **وطلوع** السماك لليلتين بقيتا منه **وطلوع** الاكليل لاثنتي عشرة ليلة خلت من تشرين الثاني **وطلوع** القلب لخمسة وعشرين منه **وطلوع** الشولة لثمان عشرة من كانون اول **وطلوع** النعائم لاحد وعشرين منه **وطلوع** البلدة لثلاث خلون من كانون ثاني **وطلوع** الذابح لستة عشر خلت منه **وطلوع** سعد السعود لسبعة وعشرين ليلة خلت منه **وطلوع** سعد الاخبية لاثنتي عشرة ليلة خلت من شباط **وطلوع** سعد بلع لستة وعشرين خلون منه **وطلوع** الفرغ لليلتين خلتا من آذار **وطلوع** الفرغ المؤخر لاربع وعشرين خلت منه **وطلوع** الرشا لاربعة من نيسان والله اعلم

فصل في اقسام هذه المنازل

على الفصول الاربعة اعلم ان لفصل الربيع الشرطين والبطين والثريا والدبران والهقعة والهنعة والذراع ولفصل الصيف النثرة والطرفة والجبهة والزبرة والصرفة والسماك والعواء ولفصل الخريف الغفر والزبانان والاكليل والقلب والشولة والنعائم والبلدة وفصل الشتاء سعد السعود وسعد الذابح وسعد الاخبية وبلع والفرغان المقدم والمؤخر والرشا ولكل فصل سبع منازل

فصل في اسجاع العرب المتعلقة بالمنازل

ما نقل عن الاوائل قال بعضهم قرأت على شيخنا الكندي رحمه الله تعالى قال قرأت على ابي منصور الجواليقي قال اخبرنا ابو محمد التنادري ثم قال تقول العرب اذا طلع الشرطان استوى الزمان واخضرت الاغصان وعمرت الاوطان وتهادت الجيران وبات الفقير بكل مكان **واذا** طلع البطين اقتضى الدين **واذا** طلعت الثريا عشيا ابتغ لراعيك كسيا **واذا** طلعت له غديا ابتغ له سقيا **واذا** طلع الدبران توقدت الحيوانات ويبست الغدران **واذا** طلعت الهقعة رجعت الناس عن النجعة **واذا** طلعت الهنعة انقطعوا الى المنعة **واذا** طلع الذراع حسرت الشمس

الشماع وتفرق السراب بكل قاع **واذا** طلعت الترة نسعف الجبل بكثرة ولم يبق في دره قطرة **واذا** طلع الطرف سهل ابن الصيف بجب **واذا** طلعت العواء زمت الحيات وطاب الهوا **واذا** طلع السماك كثر على المال الهلاك **واذا** طلع الغفر عاد السمر **واذا** طلع الزبانان لحث كل معيان **واذا** طلع الاكليل بطل البقاليل **واذا** طلع القلب هان كل صعب **واذا** طلعت الشولة اعجلت الشيخ البوله **واذا** طلعت النعائم حصل البرد الحاكم **واذا** طلعت البلدة فذلك العصدة وهو ما يخرج من الزبد والتمر من اسعد الورد **واذا** طلعت الاخبية حببت للناس لبس الاخبية **واذا** طلع بلع صابت الارض ام وذا طلع الشولة برد تجلد وذا طلع الفرغ المقدم فاخدم ولا تندم **واذا** طلع الفرغ المؤخر فسرع ولا تؤخر **واذا** طلعت السمكة امكنت الحركة وتقلقت الحسكة وهذه اسجاع العرب ذكرنا طرفا منها على تمام الكلام على المنازل والله اعلم

الفصل الرابع من البروج الاثني عشر

وما فيها من الارتباطات والاشارات اعلم وفقني الله واياك ان عدد البروج الاثني عشر للمنازل الثمانية والعشرين قال الله تعالى فيهم ولقد جعلنا في السماء بروجا وزيناها للناظرين **وقال** تعالى تبارك الذي جعل في السماء بروجا الايه **وقال** تعالى والسماء ذات البروج **وقال** تعالى والقمر قدرناه منازل والبروج واحد البروج والبرج القصر ومنه قيل لبرج حصار **قال** تعالى ولو كنتم في بروج مشيدة **وقال** الحسن البصري رضي الله عنه البروج هي النجوم في السماء مثل قصور الارض **وقال** بعض العلماء في قوله تعالى تبارك الذي جعل في السماء فيها الكواكب السبعة السيارة وهي اثنا عشر برجا اولها الحمل والثور والجوزاء والسرطان والاسد والسنبلة والميزان والعقرب والقوس والجدي والدلو والحوت فالحمل والعقرب بيت المريخ والثور والميزان بيت الزهرة والجوزاء والسنبلة بيت عطارد والسرطان بيت القمر والاسد بيت الشمس والحوت بيت المشتري والجدي والدلو بيت زحل فهذه البروج المقسومة على الطبائع الاربع فيكون لكل واحد منها ثلاث بروج وتسمى المثلثات فالحمل والاسد والقوس مثلثة نارية والثور والسنبلة والجدي مثلثة ترابية والجوزاء والميزان والدلو مثلثة هوائية والسرطان والعقرب والحوت مثلثة مائية وهذا جدول منازل القمر والبروج والشهور الرومية وهذه صورتها كما ترى **واختلف اهل التفسير في معنى البروج فقال** هي النجوم في السماء ودليله قوله ولو كنتم في بروج مشيدة وقيل هي النجوم وقيل هي البروج وقيل ابواب السماء اي تفتح الحجرة ثانية وقد نص ابن عباس رضي الله عنه ان البروج المعروفة التي اشرنا اليها اثنا عشر برجا وان الله تعالى قسمها على اربع ومائة وهي مقسومة على الكواكب السبعة كما ذكرنا ٢٣ ونقسمها كما ترى وتتفق على الصورة خمسة كواكب صورة غير مقدم الى جهة الغرب ومؤخرة الى جهة المشرق فهو يلتفت الى خلفه حتى صار رحمه من على ظهره ومن كواكبه منازل **والبرج الثاني** الثور وهي ثلاثة والثور كوكبا الخارج عن الصورة ثلاثة عشر كوكبا وهي صورة ثور وسط الكرة الى النحو وقد نكب بالسيف للنطح وقدم رجليه الى الشرق وقدم الى المشرق مؤخره الى المغرب ومن كواكبه الثريا والدبران وهما منازل القمر **والثالث الجوزاء** ويعرفها بالتوءمين ثمانية عشر كوكبا الخارج عن الصورة سبع كواكب وصورته صورة

رشا	نطح	حمل	اذار
مؤخر	ثريا	ثور	نيسان
بطين	هقعه	جوزا	ايار
دبران	ذراع	سرطان	حزيران
هنعه	جبهه	اسد	تموز
طرفه	صرفه	سنبله	آب
زبرتان	سماك	ميزان	ايلول
عوا	اكليل	عقرب	تشرين
زبانا	شوله	قوس	تشرين ٢
قلب	بلده	جدي	كانون ١
نعائم	سعود	دال	كانون ٢
بلع	مقدم	حوت	شباط

توأمين قائمين احدهما قد وضع يده على منكب الآخر ورأسه سماء كواكبها في الشمال الشرقي على طرف المشرق مدبرها الى المغرب والرابع السرطان وهي ستة كواكب الخارج عن صورته اربعة وهو على صورة السرطان مقدمها الى ناحية المشرق ومؤخرها الى المغرب والجنوب في آثار التوأمين كأنما مايلا عن الدوائر وثمانية وصورته قائمة ومن كواكبه قلب الاسد كوكب نير الخامس السنبلة وتعرف بالعذراء وهي ستة وعشرون كوكبا والخارج عن الصورة ستة كواكب صورتها صورة جارية ذات جناحين قد اسبلت جناحيها ورأسها على الصرفة وهي كوكب نير ومن كواكبها السماك الاعزل كوكب نير السابع الميزان ثمانية كواكب وصورته قائمة والخارج عن الصورة تسعة الثامن العقرب وهو احد وعشرون كوكبا الخارج عن العنق ثلاثة وصورتها قائمة ومن كواكبه قلب العقرب وهو كوكب نير التاسع القوس ويسمى الرامي وهو احد وثلاثون كوكبا خارج كواكب العقرب وصورته صورة حيوان مركب من انسان وفرس كأنه جبس ذاته الى العنق ثم يتركب من فرس الى العنق صفحه بل قد وضع السهم في قوسه واعوج بالشرج العاشر الجدي وهو ثمانية وعشرون كوكبا وهو على صورة النصف المقدم من الجدي والتالي مؤخر سمكة الى ذنبها الحادي عشر الدالي ويعرف بالدلو وهو اثنان واربعون كوكبا والخارج عن الصورة ثلاثة كواكب وصورته رجل قائم اليدين باحدهما كوز قد قلبه وصب الماء على رجليه وحدة الماء من تحتها الى الجنوب ويسمى الدلو ايضا الثاني عشر الحوت وهي اربعة وثلاثون كوكبا الخارج عن الصورة اربع كواكب وصورته صورة سمكتين قد وصل ذنب احداهما بالآخر فجملة هذه ثلثمائة وثلاثة واربعون وان الحمل اول البروج والثور برج في السماء والجوزاء الجوزاء يقال انما تعترض في السماء الى وسطها وجوز كل شيء وسطه والسرطان برج في السماء ولم يذكر الاسد والسنبلة برج في السماء وبعضهم لم يذكر الميزان والعقرب برج في السماء وكذا القوس والجدي والدالي والحوت وقال انها بروج في السماء والحكم الحبا القلب تعرف به القبلة والله اعلم

فصل فيما لكل برج من البلدان

اعلم ان الحمل له بابل وفارس واذربيجان والثور همدان والاكراد والجوزاء له جرجان وكيلان وسوبان والسرطان له ارض الصين ومشرق خراسان والاسد له الاتراك والثغر وما والاها والميزان له ارض الروم الى افريقيا وقبطة مصر والحبشة والعقرب له الحجاز واليمن وما يليهما والقوس له بغداد الى اصفهان والجدي له كرمان وعمان والبحرين والسند والدالي له الكوفة الى ارض الحجاز والحوت له طبرستان والجرجين والموصل واسكندرية وهذا هو المعمور من الارض كلها وقد ذكرنا طرفا من الاقاليم وما فيها من الاتمام والكمال على البروج والله اعلم *

فصل في قسمة الزمان وهو اربعة اقسام

اولها الربيع وهو عند بعض الناس الصيف واما متى الربيع نيسان الربيع وسماه بعضهم خريفا لان القطر يخرج فيه ودخوله عند حلول الشمس راس الميزان والشتاء ودخوله عند حلول الشمس راس الجدي والصيف دخوله عند حلول الشمس راس الحمل فهو عندهم الربيع ثم الخريف ودخوله عند حلول الشمس برج السرطان وهو عندهم الصيف

فصل في الرياح وما عليها من الكلام

فاولها ريح الشمال وهي التي تهب من ناحية القطب ثانيها الصبا ومهبها من مطلع الشمس الى مستوى الليل والنهار ويقال لها الدبور وتزعم العرب ان الدبور تزعج السحاب وتحمله في الهواء ثم تسوقه فاذا كشف عنه استقبلته الصبا فوضعت بعضه فوق بعض حتى يصير كثيفا ولحدا والجنوب تلقحه وادراره وتمدّه والشمال تمزقه الثالث الجنوب وهي التي تقابل الشمال الرابع الدبور التي

فيما بينها الصفات الله اعلم فصل فيما بين كل سماء وسماء وما فيها وما ورد في ذلك من الآثار وقد ذكرنا من قبل
في ذكر الأملاك وما يتعلق بها القول فيما بين السموات عددهم وروي في الحديث عن العباس
بن عبد المطلب قال كنا عند النبي بالبطحاء فمرت سحابة فقال النبي أتدرون ما هذه قلنا السحاب قال والمزن
قال والعنان ... هل تدرون كم بين السماء والارض قلنا الله ورسوله اعلم قال بينهما مسيرة خمسمائة عام وكثف
كل سماء اي سمكها خمسمائة وفوق السماء السابعة بحر بين اعلاه واسفله كما بين السماء والارض ثم فوق ذلك
... كما بين السماء والارض والله تعالى فوق ذلك ولا يخفى عليه شيء من اعمال عباده والدليل عليه قوله تعالى
الله الذي خلق سبع سموات ومن الارض مثلهن فيكون مسافة الجميع ... واما الملك فانه يعرج
الجميع في ساعة واحدة وكذلك الشيطان يصل في الارض قبل الملك في السماء وروي ان رجلا سأل عليا رضي الله
تعالى عنه كم بين السماء والارض فقال دعوة مستجابة فسئل كم بين المشرق والمغرب قال مسيرة يوم وذكر
بعض ... ان الشمس تطلع كل سنة على ثلثمائة وستين كوة فلا تطلع من كوة ذلك اليوم الى العام
القابل قلت وفي الشمس منافع ودلائل من الدلائل انها واحدة ونورها يصل الى جميع الآفاق وجميع العالم
كذلك الباري سبحانه وتعالى واحد وهويته ... الثاني ان الشمس مع بعدها ضوءها قريب وانه
تعالى بعيد من الخلق بالذات قريب بالاحاطة الثالث ان ضوءها غير ممنوع من احد فكذلك رزق الله
لا يمنع من احد من الخلق والرابع ان كسوفها دليل على وجود القيامة وغروبها يدل على طلبها الخامسة
ان ... ولذلك القاضي ... المغرب واما منافعها فكثيرة جدا الأول انها السراج العالم
قال تعالى وجعلنا الشمس سراجا الثاني انها النضاج لاطعمتهم ومنضجة لثمارهم من غير كلفة الثالث
انها تسير من المشرق الى المغرب لمصالحهم الرابع انها لا تقف في مكان واحد لئلا تضر بالخلق الخامس
انها تكون في الشتاء في اسفل البروج وفي الصيف في اعلاها المنافع العالم السادس انها لا تجتمع مع القمر
في سلطانه لئلا يبطل كل واحد منهما ضوء الآخر فان قلت هي في فلك الرابع والا تحجبها السموات وتحجبها
الغيم قلت السموات جواهر لطيفة شفافة والغيم كثيف لانه متصاعد من الارض والله اعلم

فصل في القمر وامثاله ومنافعه

روي عن ابي هريرة رضي الله عنه انه قال النبي صلى الله عليه وسلم هل ترون البدر ليلة البدر وليس دونه سحاب قالوا نعم قال
هل تمارون في الشمس ليس دونها سحاب قالوا نعم قال صلى الله عليه وسلم فانكم ترونه كذلك فان قلت لم
ضرب المثل بالشمس وهي اضوأ واتم نورا والقمر دونها قلت لامرين الاول ان نور الشمس يغلب على
الابصار فلا يمكن النظر اليه والثاني ان ... لاهل الحق ... الله تعالى وذلك لما ... في القمر
... لانه كان يصافي نور الشمس ... الله تعالى شيئين احدهما ... العيون ... اليه
في الدنيا ... والثاني انه امر نبيه محمدا صلى الله عليه وسلم ان يضرب من المثل ما اعظم الاشياء ...
فان قلت ... الله تعالى ... قلت ...
المدرك ... بالليل ...
... تسعة وتسعين ... لقوله تعالى

فمحونا آية الليل وجعلنا آية النهار مبصرة ولولا ذلك لانبسط الناس في معايشهم ليلاً ونهاراً ولما كان احد يعرف الليل من النهار
وقال امير المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه ان النوم تحت القمر عرياناً يورث البرص وان الثوب اذا غسل وعلق
القمر فانه يبهري في غير لونه والله اعلم **فصل القمر يحضر كل ليلة في منزلة منها وهذه اسماؤها**
شرطين بطين ثريا دبران هقعة هنعة ذراع نثرة طرفة جبهة خرتان صرفة عوا سماك
غفر زبانا اكليل قلب شولة نعائم بلدة سعود سعد الذابح بلع اخبية مقدم مؤخر رشا

فصل في النجوم الاربعة واشارة اهتدائها

قال تعالى وهو الذي جعل لكم النجوم لتهتدوا بها في ظلمات البر والبحر وقال تعالى وبالنجم هم يهتدون **وروي** عن سعيد بن جبير عن ابن عباس رضي الله عنه قال علم النجوم علم النافع عجز عنه كثير من الناس واشار الى من يجوزه الى الحكام التي عليها المحرمات واتقوا علوانت وانقسم من نور القمر اختلفوا ايضاً ان الكواكب المعروفة وهي اثنان وعشرون كوكباً فمنها الجدي وهو من الدوال الى القبلة والجدي نجم الى جانب القطب الشمالي حوله انجم دائرة كفراشة الرحى في طرف احدها الفرقدان وفي الآخر نجم يسمى يقابلهما وبينهما وبين ذلك انجم صغار ثلاثة من فوق وثلاثة من تحت تدور حول القطب والجدي لا يبرحان من مكانهما وانما يستدل بالجدي على القطب والجدي نقطة هذه الفراشة وقيل القطب نقطها ويستدل عليها بالجدي اذا ارتكز قمرا فاذا قوي القمر بلا يراه الا حديد البصر والسها الى جنبها منه وهو نجم خفي يمتحن به الناس ابصارهم والجدي الذي يعرف به القبلة وهو جدي بنات نعش وثلاث بنات من الاربعة الفرقدان وهما المتقدمان ومن البنات الجدي وهو آخرها والسها وهو كوكب خفي في بنات نعش وضرب المثل اريها السهى وتريني القمر وكيفية معرفة القبلة بالجدي ان تجعله وراء ظهرك بارض الشام وفي ارض العراق مقابلاً ظهر الاذن اليمنى وفي مصر خلف البصر على علوها يكون مستقبلاً باب البيت الى المقام ومتى استدبرت الفرقدين او بنات نعش كنت مستقبلاً جهة الكعبة **واما** الفرقدان فنجمان مضيئان قريبان من القطب وبنات نعش سبعة كواكب اربعة منها نعش وثلاث بنات وكذلك بنات نعش الصغرى والقطب الشمالي والجنوبي لا يبلغنا شيء ولا اثر والقطب الجنوبي عنده يطلع سهيل لا يظهر الا في جزيرة العرب ومنها سهيل الى جانب القطب الجنوبي ومطلعه من مهب الجنوب ثم يصير بجهة المغرب فيصير في قبلة المصلي وهنا يغيب فان سهيلاً كوكب احمر منفرد عن الكواكب اليمانية ومطلعه على يسار القبلة يرى في جميع ارض العرب من عراق وشام ولا يرى في بلاد ارمنية ومن طلوعه بالحجاز الى رؤيته بالعراق بضع عشر ليلة **وقال** بعضهم ان سهيلاً نجم والعرب تقول اذا طلع سهيل لا تأمن السيل

فاعلم ان الكواكب الف واثنان وعشرون كوكباً وثلاثمائة واثنا عشر كوكباً في اثنا عشر صورة في طريق الشمس وهي البروج الاثنى عشر منها ثلاثمائة وستون كوكباً في احدى وعشرين صورة وهي مائلة عن طريق الشمس الى ناحية الشمال منها الدب الاكبر والاصغر والتنين وغيرهم **ومنها** ثلاثمائة وستة وعشر كوكباً في خمسة عشر صورة مائلة عن طريق الشمس وما على الكواكب التي سميناها لم تسمها عامة ارباب الصنعة ابداً **وذكرها** ابو محمد عبد الجبار المعروف في كتابه المسمى **بالبصرة** في الكواكب الثابتة فقال اما الكواكب التي في صورة الشمالية **ومنها** الدب الاصغر وهو على صورة دب واقف ما بين يديه كواكب سبعة وتسميها العرب بنات نعش الصغرى واربعة ما دبر كواكب وتسميه العرب بنات نعش الصغرى واربعة كواكب هي النعش على

بشكل مربع والثلاثة على نعش والخارج عن الصورة منها ثمانية من جملتها سبعة كواكب تسميها العرب بنات نعش الصغرى الكواكب الموجودة الى القطب الشمالي اقربها ومنها الدب الاكبر كواكبه سبعة وعشرون كوكبا والخارج عن الصورة منها ثمانية كواكب منها سبعة كواكب تسميها العرب بنات نعش الكبرى على بدنه وثلاثة على ذنبه والعرب تسميها السها ومنها التنين وهي الحية وثلثون كوكبا وصورته صورة حية كبيرة الحلقات وابتداؤها من اربعة كواكب على شكل مربع منحرف على راس سمت العقرب القوائد والتنين موضع في السماء ضرب من الحيات وهو اعظمها ومنها الملة ويقال لها الاكليل الشمالي تعرف في السماء ضربه من الحيات بعضه الساكنين لاستدارتها ثمانية واما الفكة ايضا تسعة كواكب مستديرة خلف السماك الرامح ومنها الجاثي على ركبته وصورته سبعة وعشرون كوكبا ومنها السلياق ويقال له الشوار والصنج الرومي ومنها الدجاجة وكواكبها عشرة من جملتها كوكب نير يسمونه النسر الواقع والدجاجة وهي تسعة عشر كوكبا والخارج عن الصورة كوكبان اكبر كواكبها في المجرة ومنها المثلث اربع كواكب بين كوكب السمكة وبين الحمل التي على راس الغول فجملة هذه الصور الشمالية ثلثمائة وستون كوكبا واما الصور الجنوبية فثلثمائة واثنا عشر كوكبا ومنها قيطس اثنان وعشرون كوكبا وصورته صورة حيوان بحري رجلين وذنب كذنب الحوت ومنها الجبار ثمانية وثلثون كوكبا صورته صورة رجل بجري بيده عصاه وفي وسطه منطقة وسيف من كواكبه الجوزاء من كوكب نهر ومنها الارنب اثنا عشر كوكبا بجمعه تحت رجل الجبار شبه بارنب وجهه الى المغرب ومؤخره الى المشرق ومنها الكلب الاكبر ثمانية وعشرون كوكبا والخارج عن الصورة احد عشر خلف كواكب الجوزاء ومنها السنبلة من كواكب الشعرى العبور ويسمى ايضا المرزبان ومنها الشعرى الغميصاء وهي الكواكب التي تطلع بعد الجوزاء واما السرطان الصور التي في الجوزاء والشعرى الغميصا التي في الذراع وتزعم العرب انهما اختا سهيل ومنها الاكليل الجنوبي وهو ثلاثة عشر كوكبا والخارج عن الصورة ستة كواكب وصورته سمكة عظيمة كواكبها في الجنوب كوكب الدال راسها الى المشرق وذنبها الى المغرب ومنها المجرة على جنوب خرثات العقرب فهذه جملة من الكواكب الجنوبية والشمالية قلت وهذه التي ذكر بعضهم مقتصر على الكواكب المشهورة واما غير المشهورة كثيرة جدا نذكرها فيما بعد ان شاء الله تعالى

فصل في اجرامها وما يتعلق بها

واعلم ان جرم الشمس قدر الدنيا مائة وستون مرة ونصف وجرم القمر قدر الدنيا تسعة وثلثون مرة وكذلك الزهرة وعطارد والمريخ وجرم المشتري قدر الدنيا اثنان وثمانون مرة وجرم زحل قدر الدنيا تسعة وتسعون مرة وبعض علمائنا قال ان جرم الشمس خمسة عشر درجة امامها وكذا خلفها وجرم القمر اثنى عشر درجة امامه وكذا خلفه وجرم المريخ ثمان درج خلفه وكذا امامه وجرم الزهرة سبع درج امامها وكذا خلفها وجرم عطارد كذلك والله تعالى اعلم فصل ان كل كوكب في السماء مقدار الدنيا مرارا واما الكواكب العظام الثابتة فهم خمسة عشر كوكبا الشعرى العبور والسماك والنسر الطائر وقلب الاسد ونحوها كل كوكب منها قدر الدنيا اربعة وستون مرة

فصل في ذكر النجوم السبعة الافلاك

اعلم ان القمر يقطع الفلك في تسعة وعشرين يوماً وثلث يوم وعطارد يقطعه في ثمانية وعشرين يوماً والزهرة تقطعه في مائتين واربعة وعشرين يوماً واربع يوم والشمس تقطعه في ثلثمائة وخمسة وستين يوماً وربع يوم والمريخ يقطعه في ستمائة وثلثين والمشتري يقطعه في احدى عشرة سنة وزحل يقطعه في تسع وعشرين سنة والله اعلم

فصل في مقامات البروج

اعلم ان مقام القمر في كل برج يومان وثلاث ليال ومقام عطارد في كل برج خمسة عشر يوماً ومقام الزهرة في كل برج خمسة وعشرون يوماً ومقام المشتري في كل برج خمسة وعشرون يوماً ومقام المشتري في كل برج سنة ومقام زحل في كل برج ثلاثون شهراً

فصل في شرف الكواكب

اعلم ان شرف القمر الثور وشرف عطارد السنبلة وشرف الزهرة الحوت وشرف الشمس الحمل وشرف المريخ الجدي وشرف المشتري السرطان وزحل الميزان والثريا قيل هي مراح العالم في الشتاء لانها تجمع النجوم كالعنقود وهي باب السماء وتسميها العرب النجم لانها تطلع في الشتاء بقعة اكثر نجوماً منها

فصل فيما لكل كوكب من الايام

الست لاسد للشمس والاحد للقمر والثلاثاء للمريخ والاربعاء لعطارد والخميس للمشتري والجمعة للزهرة والسبت لزحل

فصل في اقتران الكواكب بالكواكب

ومعنى الاقتران ان يكون الكوكب في برج والاخر في مثله ولا امتناع ان يجتمعا في برج وحد بقدرة الله تعالى كل ذلك في القران فافهم ذلك فاذا قارن زحل المشتري حدثت الحروب في الاقاليم ويوت سلاطين من ملوك الدنيا في الارض واذا قارن المريخ زحل كان كذلك واذا قارن زحل القمر كان كذلك واذا قارن زحل الزهرة دل على علامة الاسعار والقحط واذا قارن زحل العطارد دل على صلاح حال الكتاب واذا قارن القمر دل على صعود النور في الاحكام واذا قارن المشتري المريخ هي العالم شدائد كثيرة

فصل في طبايع الكواكب

اعلم ان القمر بارد مؤنث طبيعي بلغمي وعطارد ترابية لان صوبه من صوب الشمس ولها على التحيك والزينة وهو مرة صفراء **عطارد** يذكر ويؤنث وهو مرة سعد مع سعد ونحس مع نحس فيه طبيعة الحرارة وسلطانه المنطق والكتابة **الزهرة** انثى وهي سعد باردة رطبة لها البلغم وسلطانها على الزواج والفرح الحاصل منه الشهوة وبطنها للاكليل وتكليف تاليف القلوب والنساء والغير واللهو والضحك **الشمس** مذكر حارة يابسة لها المرة الصفراء وهي سعد بالنظر نحس بالمقابلة جوهرها الذهب وسلطانها على الملوك ولها الشرف الاسمى والحرص والتمرد والملك **والمريخ** مؤنث حار يابس له المرة الصفراء وجوهره الحديد ومذاقته مرة وسلطانه على الحروب العدة والغضب والانساء وغيرهم **المشتري** مذكر معتدل له روحاني هوائي سعد له الدم وجوهره القصدير ومذاقته ولونه ابيض وسلطانه على الريح الساكن في القلب وله العطايا الجزيلة والرياسة **الزحل** مذكر بارد يابس مظلم له المرة السوداء وجوهره الرصاص ومذاقته مرة ولونه اسود وسلطانه على الاكابر وله المراهم والعرق والجور والقهر والجبر **قلت** ومن هؤلاء هذه البروج والافلاك والكواكب السيارة تفعل في العالم التاثير وهي مدبرة للعوالم واحتجوا لذلك بقوله تعالى فالمدبرات امرا ونحو ذلك ونحن نقول لا نعتقد ذلك لان النبي صلى الله عليه وسلم لما صعد الى السماء نظر الى البروج والنجوم وغيرها فما جاء عنه في هذا الباب فمقبول وما لم نعثر فلا يلتفت اليه بل من البراهين والدلائل على ان الباري تعالى خترعها وانشاءها واوجدها واما قوله تعالى فالمدبرات امرا فقد قال المفسرون انها الملائكة بعضهم موكل بالارزاق وبعضهم موكل بالمطر وبعضهم موكل بالرياح لما ذكر في منازل الملائكة

لو كانوا احدوثات معادن العالم جل وعلا لانه القادر العليم الحكيم فسبحان من هذه القدرة والحكمة حكمته الاكبر العليم
تبارك الله رب العالمين والله اعلم بالصواب

الباب الخامس في اسرار البسملة وما لها من الخواص والبركات في الخفيات

اعلم نورك الله واياك لصاحبته بنعم اسراره اسمائه ان من جملة ما اودع الله تعالى في بسم الله الرحمن الرحيم
من الاسرار انه لم يحترق بالنار ولم تأكله دود من كتبها ونقشها لم يحترق بالنار وقد اتفق جميع العلماء على انه يستحب الابتداء
ببسم الله الرحمن الرحيم في كل امر ذي بال تبركا كالكتاب العزيز والمروي عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى
الله عليه وسلم انه قال كل امر ذي بال لم يبدأ فيه ببسم الله الرحمن الرحيم فهو اجذم وفي رواية فهو اقطع وفي رواية
فهو ابتر ومعناه قليل البركة ولا يبارك فيه وروي ان الكتب المنزلة من السماء الى الارض مائة واربعة صحف
شيث ستون وصحف ابراهيم ثلاثون وصحف موسى قبل التوراة عشرة والتوراة والانجيل والزبور والفرقان و
معاني كل الكتب مجموعة في الفرقان ومعاني القرآن في الفاتحة ومعاني الفاتحة مجموعة في البسملة ومعاني البسملة
مجموعة في بائها ومعناه بي كان ما كان وبي يكون ما يكون وروي ان بسم الله الرحمن الرحيم لما نزلت اهتز العرش لنزولها
ووقفت ملائكة الزبانية لم يدخل النار من قراها وهي تسعة عشر حرفا على عدد الملائكة الموكلين بالنار اعاذنا الله
منها وروي عن جابر رضي الله تعالى عنه انه قال لما نزلت بسم الله الرحمن الرحيم هرب الغيم الى المشرق وسكنت
الرياح وهاجت البحار واصغت البهائم باذانها ورجمت الشياطين من السماء واقسم رب العزة لا يسمى على
مريض الا شفي ولا على شيء الا بورك فيه وقال ابن مسعود رضي الله تعالى عنه من اراد ان ينجيه الله من الزبانية
التسعة عشر فليقرأ فيها تسعة عشر حرفا كل حرف جنة من كل واحد منهم ومن اكثر من ذكرها رزق الهيبة عند العالم
العلوي والسفلي وبها تم ملك سليمان بن داود عليهما السلام ومن كتبها ستمائة مرة وحملها رزق الهيبة في
القلوب وروي عن عبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنه انه قال من كانت له حاجة الى الله تعالى فليصم الاربعاء
والخميس والجمعة فاذا كان يوم الجمعة اغتسل وذهب الى الجامع ويتصدق بشيء فاذا صلى الجمعة قال بعدها اللهم
اني اسئلك باسمك الرحمن الرحيم الله لا اله الا هو الحي القيوم الى آخر الآية الذي عنت له الوجوه وخشعت
له الاصوات ووجلت القلوب من خشيته اسئلك ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
وان تقضي حاجتي هكذا وهي كذا وكذا فيسميها وكان يقول لا تعلموها سفهاءكم فيدعوا بها على بعض فيستجاب
لهم في الوقت وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ما بين بسم الله الرحمن الرحيم
وبين اسم الله الاعظم الا كما بين بياض العين وسوادها وقال صلى الله عليه وسلم ما بين الآدميين
والشياطين بسم الله الرحمن الرحيم فالاسم هو الاسم المفخم الذي يدل على ان ما بعده الاسم
الاعظم وهو الله لان الاسم الاعظم هو الجلالة وهو قطب الاسماء واليه ترجع معاني الاسماء كالعلم لانك
اذا سئلت ما الرحمن فتقول الله وكذا سائر الاسماء تضاف اليه وتعرف به الجلالة وتعلو نعته ولمزيد شرف
الله على الاسماء هو انك اذا ازلت منه حرف الالف بقي لله واذا ازلت منه اللام الاولى بقي له واذا
ازلت الثانية ايضا بقي هو واذا ازلت من اللامين لام بقي له تكلم حرف منه قائم بذاته وليس كذلك شيء
من الاسماء لانك اذا ازلت منه حرفا بطل معناه وهذا الاسم الاعظم حروفه لم تختل فلم يشرف على
الاسماء دليل على ان الذات المكرمة الثابتة العز والبقاء ولم يزل احد يدل على الذات الوحدانية

الربوبية ويدل على توحيد الالهية فان اول الالف وهو اول الحروف واول الاعداد واول الآحاد فهو فرد في
احد في عدده يشير الى احدية ذاته الذي تخصصت له الربوبية وآخره حرف الهاء وهو يشير الى توحيد الالوهية
وهو لا يوجد في غيره من الاسماء وهو يقول بلسان حاله انا الاول والآخر والظاهر والباطن ثم
اعقبه بصفة الرحمانية قال تعالى قل ادعوا الله وادعوا الرحمن اياما تدعوا فله الاسماء الحسنى بان تقول يا الله او يا
رحمن فانه جامع الصفتين الرحمانيتين وكل اسم كريم فان شئت تطلب الرحمة تقول يا رحمن وهو الاخص
لان الله تعالى هو اخص الاسماء واعظمها اتفاقا فهو اسم ربانى واما تفسيره يخرج الاشياء من العدم
الى الوجود ولمعان اخر يجب على الناظر فيها كتمها عن السفهاء لئلا يتوصلون الى فعل المنكرات والمحرمات
فيسقط من عند الله مثل باعورا لما اراد الله تعالى به معصية نعوذ بالله تعالى من غضبه
اللهم لا تجعلنا ممن يستعين باسمائه على معاصيه وهذا الاسم له حروف اربعة الف ولامان
وها لان الطبايع اربعة والاقطار اربعة شرق وغرب وجنوب وشمال وملئكة التسبيح اربعة جبريل
وميكائيل واسرافيل وعزرائيل فجبريل صاحب الرسالة الى المرسلين وصاحب الغلظة والقهر وبه
اهلك الله تعالى الكفرة من الامم والقذف واسرافيل صاحب الصور والنفخ له ثلاث نفخات نفخة
الفزع قال تعالى ففزع من في السموات ومن في الارض ونفخة الصعق قال تعالى فصعق من في السموات
ومن في الارض ونفخة البعث قال تعالى ثم نفخ فيه اخرى فاذا هم قيام ينظرون فلكل نفخة شؤون تختص
بها وسيدنا عزرائيل عليه السلام موكل بقبض الارواح وفنائها وفيه اقلاع الجبابرة وقطع دابر الكافرين
والمتكبرين وفيه راحة المؤمن ووصوله الى ربه وفرحه بما اعد الله له من كرمه وجوده وعفوه ومغفرته
وميكائيل عليه السلام موكل بارزاق العباد وبمد رمقهم وابقاء وجوده فما في الارض حبة مقسمة
الا وترون من الملائكة موكل بها الصاحبها الجبريل عليه السلام اعوان لا تحصى وللاذكار واعمال
تناسبهم وهؤلاء الاربعة ملوك ايام تختص بهم فلجبريل عليه السلام يوم الاثنين لانه بارد
رطب وللاسرافيل عليه السلام يوم الخميس وهو حار رطب ولعزرائيل عليه السلام يوم السبت
لانه من سبته بارد رطب طبعه التراب والموت والفنا ولميكائيل عليه السلام يوم الاربع وهو
ممتزج فيه من الطبايع الاربعة ولهم اربعة اوفاق تختص بهم وهو المسبع لجبريل عليه السلام
والمربع لاسرافيل عليه السلام وهو المثلث لعزرائيل عليه السلام وهو المثمن لميكائيل
عليه السلام وهذه الاوصاف الاربعة وهذه صورها ووصفها وهذه صفتهم كما ترى
فافهم ترشد وهذه الاوفاق كما ترى

٤	١٢	٥	١
٩	٧	٦	١٢
٥	١١	١٠	٨
١٦	٢	٣	١٣

٤	٩	٣
٢	٥	٧
٨	١	٦

صورة المستبع وصورة المقنن

١١	٢٦	٩	٢٤		٦١	٢٢	٢٢		١	١٢	٥٤	٥	٥	٩	٢	٢٧	٨٠	٥١٢	٨١	٨
٧١	١٠	٢٥	٣٤	٣٦	٣٦	٧٢	٢	٥	٦	٢	٥٧	٧	٦	٨٠	٣٠	٤٠	٣	٣٩	١٢	
١١	٢	٥٧	٧٤	٤٣	٧٧	٥٣	١١		٢	٢	٤٣	٩	١	٣٥	٢	٥	٩	٣٢	٨٧	
٧١	٥٦	٣٦	٣٣	٢٢	خ	٢٦	١٢		٨	٢	١٠	٨	٣	١٧	١٨	١١	٧	٧١٢	٦٥	
٣	٤	٥	٢٨	١٢	٢	٢٦	٢٨	٢٧	٨	٧	٢٦	٩	٢٢	٢٢	٦٢	٨	٧٧	٦٦	١٠	١
٥٨	٧	٢	٦	٩	١٤	٢١	٠٥	٢١	١٠	٢١	٨	٥	٥	٦	٩	٣	٩	٢٢٢	١٢	٣٤
٤١	٩	٨	١٨	٥٧	٢٦	١٥	٧٨	٥١	٢	٩	٥٢	٩	٥	٢١	٥	٨	٢	١٨	٢٨	١٣٨
٣	٣	٥	١٧	٦	٢٥	٢٧	٣٧	١٥٦	٢٢	١١	٤	٧	٦	١٦	٧	٤	بسد	٧	٦٠	٦٠
									٦	٢	٥	١٨	١٦	١٩	٧٧	٣٢	٢٢	٢٤	٥	٠٥

اعلم وفقني الله واياك لطاعته ان لهذه الاوفاق تاثير عظيم في كل ما تريد ممن تدبرها وجدها صحيح مجربا يفعل بها ما تشاء واتقوا الله ويعلمكم الله في جميع احواله فاذا اردت عملا من اعمال الاوفاق الاربعة فاكتب خاتمة بعد غسل وصحة واضف اليه اسم المطلوب يحصل ما تريد واما المستبع فيكتب في كاغد او نقره مبينا خاتم العصمة يوم الاثنين عند طلوع الشمس ساعة القمر فان كان للخير فاكتب في زيادة القمر وان كان في تعبير او عمل سالما من النحوس كان ابلغ وان اردت غير ذلك من الانتقام للاعداء او الطرد فليكن القمر في المحاق والاحتراق متصل ومال وبرج وبال الكن تنقصه لعين مستحق والعفو اولى قال وان تعفوا اقرب للتقوى وقال تعالى فمن عفى واصلح فاجره على الله وبخر للخير بالدخنة الطيبة والشر بضدها فانظر فان كان القمر في برج هوائي علق في الهواء وان كان في برج نارى في النار وان كان في برج مائي ففي الماء او ادفنه بقرب الماء وان اردت ارسال الدعوى في قصد فادفن منتهى وعلق عليه ما يأتي وان كان في تراب ادفنه في التراب تحت عتبة بابه او بابك ان اردت جلبه اليك وان كان خطيبا اجابك وهذا ما تقروه عليه تتلو بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك باسمائك الحسنى كلها العظيمة التي اذا وضعت على شيء ذل وخضع واذا طلبت بها الحسنات ادركت واذا صرفت بها السيئات صرفت وبكلماتك التامة التي لو ان ما في الارض من شجرة اقلام والبحر يمده من بعده سبعة ابحر ما نفدت كلمات الله ان الله عزيز حكيم يا كافي يا ولي يا رؤف يا لطيف يا رزاق يا ودود يا قيوم يا عليم يا واسع يا كريم يا وهاب يا باسط يا ذا الطول يا معطي يا مغني يا رحمن يا رحيم يا غني يا مغيث يا حنان يا منان يا جواد يا محسن يا منعم اللهم اغنني بحلالك عن حرامك وبطاعتك عن معصيتك وبفضلك عمن سواك يا ارحم الراحمين واسئلك اللهم باسمك الذي لا اله الا هو الجليل الرحمن الرحيم اللطيف الحليم الرزاق الغفور المؤمن المهيمن المجيب القريب السميع الكريم ذو الجلال والاكرام ذو الطول ان تناول عامل هذه الاسماء فذاكرها اكرم خلقك وتجود بالكرم والرحمة الكاتب بها من معاني اللطيف غايب ويحصل المقبول ويجد طاهرا وباطنا لان فيه اسم الله الاعظم الذي اذا دعي به اجاب واذا سئل به اعطى وهو من اعظم الاذكار وسرها فاوحى لا زمه على ذكرها اكمل اعراض عجيبة ويتيسر له المطلوب

رزق المرغوب في الأمور العاجلة ومن داوم على هذه الأسماء نصف الليل ما بعد من المحاسن على قدر
همته ومداومتها فتح الأسرار المكونة لا يداوم على ذكرها أحد إلا ورأى من أمور الدوائر من الملكوت
العلوي ويحصل له كل الأرض المشكلة وهي الكلمات التامات وفيها بدائع الأسرار من ذكرها مع اسمه
الكافي وهو يتمنى شيئاً إلا من حيث لا يدري ولا خطر بباله ولا يذكره أحد وهو في قدر رامية وهمة تطلب
أعلى منها إلا يسر الله له تعالى الوصول إليها من غير تعب ومن استدام ذكره الكافي والجامع على نية صالحة
له وحده رجع إليه ما فقد واسمه العفو يصلح لدفع المؤلم من الأمور العظام والرؤوف كريم للخائفين
ما تلاه ملهوف إلا وجد الطمأنينة وسكن روعه ومن داوم على ذكره الجليل يغلب عليه حال مع خلو
المعدة من الطعام وإمساك النار سبعة فإنها الأنصرم ولو تمس على قدر نحاس بطل [illegible] إلا بإذن الله
تعالى ويضيف إليه الحليم والرؤوف والمنان تقول يا رب ما شئت وإذا كتب هذه الأسماء في ساعة القمر وحملها
من يخاف سوءاً كفاه الله تعالى وجرى عند رؤيته ولا تستدير هذه الأسماء الثلاثة من غلبت عليه شهوة
إلا أزال الله عنه ذلك ولنرجع إلى ما كنا بصدده من فوائد بسم الله الرحمن الرحيم اعلم أنها لما نزلت ضج
أهل السموات فقامت الملائكة وارتعش العرش لنزولها ونزل معها من الملائكة ما لا يحصي عددهم إلا الله
وازدادت الملائكة إيماناً وتحركت الأفلاك وذلك لعظمتها الأفلاك وكانت بسم الله الرحمن الرحيم
مكتوبة على جبهة آدم عليه السلام قبل أن يتلو بخمسمائة عام وكانت بسم الله الرحمن الرحيم مكتوبة على جناح
جبريل عليه السلام يوم نزل على إبراهيم عليه السلام قال بسم الله يا نار كوني برداً وسلاماً على إبراهيم
وإن بسم الله الرحمن الرحيم كانت مكتوبة على عصا موسى عليه السلام وكانت كتابتها بالسريانية ولولاها
ما انفلق له البحر وإن بسم الله الرحمن الرحيم كانت مكتوبة على لسان عيسى عليه السلام حين تكلم في
المهد وكان يتلوها على الموتى فيحيون بإذن الله تعالى وإن بسم الله الرحمن الرحيم كانت مكتوبة على خاتم
سليمان عليه السلام ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم أنها مكتوبة في كل أول سورة من القرآن
العظيم ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم أنها إذا ما تمم عدد حروفها سبعمائة وستة وثمانين مرة سبعة
أيام متوالية على نية أمر كان لم يكن إلا لك من جلب خير أو دفع شر أو دواء سقيم شفاه أو تزويج بإذن الله تعالى
ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم أن من قرأها عند النوم إحدى وعشرين مرة أمنه الله تعالى تلك الليلة
من الشيطان الرجيم ومن السرقة ومن موت الفجأة ويدفع عنه كل بلاء ومن خواص البسملة بسم الله
الرحمن الرحيم وإذا قرئت من وعظ المرحيين [illegible] ذكر الله تعالى [illegible] في قلب ذلك الظالم رأفة
من تم ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم أنها إذا قرئت عند طلوع الشمس وأنت مستقبلها [illegible]
مرة والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم كذلك رزقه الله تعالى من حيث لا يحتسب ولا يحول عليه
الحول حتى يستغني الغنى التام ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم المحبة والمودة إذا [illegible] على قدح من الماء
عددها [illegible] وسقيت لمن شاء أحبه حباً شديداً وإذا شرب المبتلى من ذلك الماء عند طلوع
الشمس مدة سبعة أيام زال بلا شك وحفظ كل ما سمع ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم
أنها إذا تليت عند نزول المطر [illegible] مرة بنية الاستسقاء لموضع سقاه الله تعالى ومن خواص
بسم الله الرحمن الرحيم أنها إذا تليت بعد صلاة الصبح [illegible] خمسمائة مرة بنية صادقة

وقلب خاشع مدة اربعين يوماً فان الله تعالى يطلعه على اسرارها من غوامض الاسرار ورأى في منامه كل شيء يحدث في العالم وذلك شرط الرياضة فانه يرى عجباً ويكتم سره لينال الغرض ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم لقضاء الحوائج والدخول على الحكام انه من اراد ذلك فليصم الخميس ويفطر على الزيت والتمر ويصلي المغرب ويقرأها مائة و احد وعشرين مرة ثم يقرأها من غير عدد الى ان يغلب عليه النوم فاذا اصبح يوم الجمعة فيصلي الصبح ويتلوها ثلثها العدد المذكور ويكتبها في كاغد بمسك وزعفران وماء ورد ويبخرها بعود وعنبر ويكتبها العدد المذكور والله الذي لا اله الا هو ما حملها رجل او امرأة الا وصار في اعين الناس كالقمر ليلة البدر وكان عزيزاً مهاباً وجيهاً مطاعاً وكل من رآه احبه وقضى حاجته والقى حبه في قلوب الخلق وهذه صفة كتابتها ب س م ا ل ل ه ا ل ر ح م ن ا ل ر ح ي م تكتبها مائة واحد وعشرين مرة وكتابتها متصلة طريقة اخرى واذا كتبت في رق غزال مائة واحد وعشرين مرة بمسك وزعفران وماء ورد والبخور قسط وميعة ولبان وجاوي وحملها الفقير عليه في الرزق فتح الله له تعالى ووسع عليه رزقه وان حملها مديون ادى الله تعالى دينه وكانت له اماناً من كل مكروه واذا كتبها في جام زجاج اربعين مرة ومحاها بماء زمزم او بماء عذب وشرب من ذلك الماء اي مريض كان عافاه الله تعالى واذا شربت منه متعسرة على الولادة وضعت حالاً واذا كتب في ورقة خمسة وثلاثين مرة وعلقت في البيت لم يدخله شيطان ولا جان وتكثر فيه البركة واذا علقت تلك الورقة في دكان كثر زبونه وزاد ربحه وكثرت بضاعته واعمى الله عنها عين الناظرين واذا كتب في اول المحرم في ورقة مائة وثلاثين مرة وحملها انسان لا يناله مكروه واهل بيته مدة عمره واذا كتب مائة مرة للمرأة التي لا يعيش لها ولد او العاقر التي لم تحمل بعد طهرها من الحيض ثلاثة ايام وحملت الورقة ووطئها الزوج فانها تحمل باذن الله تعالى ولا تضع الورقة بعد ستين يوماً فانها تحمل بولد صالح ولا ترى بحمله المكاره ولا مشقة باذن الله تعالى واذا كتبت احد وستين مرة وحملها من لا يعيش اولادها عاشوا وقد جرب ذلك وصح والله على كل شيء قدير واذا كتبت في ورقة مائة مرة وواحدة ودفنت في الزرع خصب ذلك الزرع وحفظ من جميع الآفات واذا كتبت سبعين مرة ووضعت مع الميت في كفنه امن من هول منكر ونكير وكانت له نوراً الى يوم القيامة واذا كتبت في لوح من رصاص ووضعت في شبكة الصياد اكثر صيده واذا كتبت مرة واحدة في بطاقة ووضعت تحت فص خاتم ووضع ذلك الخاتم في لبن مخيض وشربه ملسوع وتقاياه فان السم يخرج باذن الله تعالى واذا كتبت حروفاً مفرقة وحملت كان لها فضل عظيم فان الباء بهاء الله والسين سناؤه والميم مجده وملكوته والالف الفته واللام لطفه والهاء هدايته والالف الاؤه واللام امر الملك والراء رحمته والحاء حكمته والميم ملكه والنون نعمته وهكذا واذا كتبت من البسملة با هكذا ب احد وعشرين مرة ووضعت في مال زاد فيه البركة ونما واذا كتبت هذا العدد واضفت اليها هذه الآية حروفاً هكذا س ل م ع ل ى ن و ح ف ى ا ل ع ا ل م ي ن ومحاها وسقاها الملسوع برئ في الوقت باذن الله تعالى ومن كتبها في ورقة ونظر اليها صاحب الهم كل يوم اربعين مرة وهو يقول قل اللهم مالك الملك الى قوله بيدك الخير لم يدر من اين يأتيه الخير وبارك الله فيما بين يديه ومن كتب الرحمن الرحيم خمسين مرة في ورقة وتلا عليها البسملة مائة وخمسين مرة وحملها ودخل على سلطان او جبار امن من شره ولا يناله مكروه واذا قرأها كل يوم الف مرة

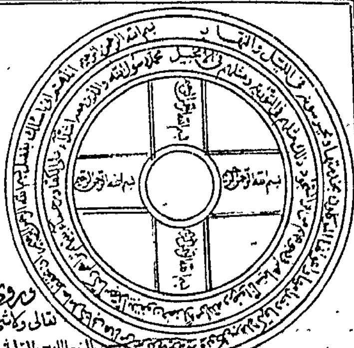
بنية صادقة وقلب خاشع بعد صيام ورياضة وطهارة مدة اربعة عشر يومًا وفي رواية دبر كل صلاة العدد المذكور فانه ينظر الملئكة الروحانيين ويكلمهم ويكلمونه ويصيّرهم فيما يريد **ومن** كتبها مكسرة مقطعة هكذا م ى ح ال وكتب ايضًا اسم من اراد واسم امه توجه اليه فانه يقضي حاجته فيما يطلب **ومن** كتب الرحمن هكذا ال رح م ان سبع مرات وكتب معه اسم العبد الآبق ودفن في البيت وثقل بحجر ويقول اللهم اني اسئلك بحق بسم الله الرحمن الرحيم وبحق اسمك الرحمن ان تمنع هذا العبد من الاباق يارب العالمين فانه لا يهرب ابدًا ولم يخرج من البيت الذي هو فيه **ومن** كتب الرحمن على سكين بولاد نصلها منها وتلا عليها ثلثمائة واحد وثلاثين مرة وذبح بها ديكا وعزل راسه عن جثته فيذا مشى بلا راس خلع راسه بعد ذلك وادفنها تحت عتبة باب من تريد فان جميع الحشرات الردية تخرج منه وكذلك الجان واذا دليت راس الديك في زيت طيب ودهن به صاحب الالام نفعه نفعًا جيدًا واذا حملتها امراة وكان لها نزيف نفعها نفعًا جيدًا **ومن** كتب الرحيم في رواية مائة وتسعين وحمله ودخل به معركة الحرب لم يعمل فيه سلاح ولا يحصل له مرض **ومن** كتبه في ورقة احد وعشرين مرة وعلقه على صاحب الصداع نفعه **ومن** كتب على سبع لوزات بابرة من نحاس اصفر يوم الجمعة ساعة الزهرة وقرا الاسم عدده على اللوز واطعمه لمن يريد احبه حبًا شديدًا **ومن** كتب على هذه الصفة م ى ح في مرآة جديدة يوم الاثنين عند طلوع الشمس واكثر النظر فيها صاحب اللقوة عافاه الله تعالى **ومن** كتبه على هذه الصفة ال ر ح ى م في خاتم فضة وزن درهمين وحمله معه رزقه الله تعالى الهيبة والطاعة **ومن** اراد قمع كل جبار فليكتب فوق بسم الله الرحمن الرحيم في قطعة من رصاص ويضع اسم من يريد في الوفق ويبخره بالحنتيت والثوم الاحمر ويدفنه قربها من نار دائمة الوقود واياك ان تلحق النار الرصاص فان المعمول يهلك وانت المطالب به بين يدي الله تعالى وهذه صورته كما ترى

بسم	الله	الرحمن	الرحيم	فلان
الله	الرحمن	الرحيم	فلان	بسم
الرحمن	الرحيم	الرحيم	الرحيم	الله
الرحيم	فلان	الله	فلان	الرحمن
فلان	بسم	الله	الرحمن	الرحيم

وهذا الذي تقرا عليه تقول بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الحي القيوم الذي عنت له الوجوه وخشعت له الاصوات ووجلت القلوب من خشيته اسئلك ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وان تقضي حاجتي في فلان اللهم انك ان تعلم انه يرجع عما هو فيه فاهده ووفقه وان كنت تعلم انه لا يرجع فانزل عليه بلائك وسخطك وغضبك واهلكه يا قاهر يا قادر يا مقتدر يا الله سبع مرات وادع بذلك سبعمائة مرة فان الظالم اما ان يرجع عن ظلمه او يهلك سريعًا فاتق الله تعالى **ومن** كتب البسملة الشريفة في مسطح دائرة ثمان مرات وكتب حولها قوله تعالى محمد رسول الله والذين معه الى آخر السورة وبخرها بالبخور الطيبة في وقت سعيد وحملها فانه يصير مهابًا معظمًا مكرمًا عند الناس ولا يراه احد الا احبه ومال اليه بطبعه وتنجح له كل المقاصد باذن الله تعالى **ومن** كتب البسملة كلها والقمر في الحوت والطالع سعيد في رق غزال ومحاها بماء على اسم العدد الواقع عليها فانه يعيش سعيدًا ويموت شهيدًا ولم ير في نفسه وماله وولده ما يكرهه **واعلم** وفقني الله واياك لطاعته ان بسم هو الاسم المضمر والله تعالى هو الاسم الاعظم والرحمن الرحيم نعت له نفسه فهو رحمن الدنيا ورحيم الآخرة الحمد لله رب العالمين قبالة بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله تعالى الحمد لله الرحمن الرحيم تعالى الله رب العالمين **واعلم** ان كل بحث في قوله مالك يوم الدين ظهور
الربوبية فهو ملك مالك وعليك بحليته القولية والانوار والطالب يوم الدين وبالصفة الملكية فيكون
ملك الملوك ومتحققا للنفوس بالقهر والعلم والملكية فيكون ملك الملوك ومتجليا للقرآن بالمجيد
لقوله تعالى بيده ملكوت مقتدر وهذا الكلام في بسم الله الرحمن الرحيم فبسم الذي في الاسم لتوصل الجميع من
الكلم الى الملك الحق ترجع البدء باللسان التلهفي الى الله صعود لا هبوط الرحمن الرحيم هبط الى
المبدأ الثاني بسم الله الرحمن الرحيم طلوع الى المبدأ الاول فيهما سر الابتداء وفيهما مراتب التوحيد لان بسم
بالرابع هو والله تبارك . لا اله الا هو فيها مراتب والملائكة فتاله الرحمن واولوا العلم فتاله الرحيم و
كذلك بسم لعالم الترسعي وهو قوله الرحمن تعالى اولئك الذين انعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء
والصالحين من الرحيمية الى الرحمانية فذلك سلم الدرج في الصعود الى بسم الله الرحمن الرحيم فقولوا اذا بسم الله
الرحمن الرحيم وفي الحديث الصحيح مرجاء وفي مختصر بسم الله الرحمن الرحيم ثلثمائة مرة وكانه وقاريه
اعتقه الله تعالى من النار وادخله دار القرار لاجله يا عيسى ليكثر بسم الله الرحمن الرحيم في افتتاح قراءتك
وصلاتك فان من جعلها في افتتاح قراءته وصلاته لم يرهم منكرا ونكيرا واذا مات هون الله
عليه الموت وسكرات القبر ووسع له في قبره مد البصر واخرج من قبره ابيض الجسم ووجهه يتلألأ نورا
وحاسبه الله حسابا يسيرا وتثقل ميزانه واعطي النور التام على الصراط حتى يدخل الجنة وينادي عليه
في عرصات القيمة بالسعادة والمغفرة قال عيسى عليه السلام يا رب هذا وحاصيته فال لك ومن
اتبعك واحد باحدك وقال بقولك ويكون ذلك لمحمد وامته من بعدك فاخبر عيسى عليه السلام
اصحابه فلما رفع عيسى عليه السلام الى السماء وانقرضت الحواريون وما اخرون صلوا
بغير ولم يدلوا واستبدلوا الذين دينا فرفعت اية الايمان من صدر النصارى والرهبان
وبقيت في صدور اهل الانجيل حتى بعث الله نبينا محمدا صلى الله عليه وسلم فكانت
في اوائل السور والدعاء ترد وبين الرسائل وحلف رب العزة بعزته لا يسميه عبد مؤمن على شيء
الا بورك له فيه **وقال** النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ بسم الله الرحمن الرحيم
وكان مؤمنا سبحت له الجبال واستغفرت له ولا يسمع نسيبها وقال النبي صلى الله عليه و
سلم اذا قال العبد بسم الله الرحمن الرحيم قالت الجنة لبيك وسعديك اللهم
ان عبدك فلانا قال بسم الله الرحمن الرحيم فتثقل حسناتهم على سيئاتهم فيقول
الامم سبحان الله رب رجح حسنات امة محمد صلى الله عليه وسلم فتقول لهم انبياؤهم
انما كان هذا الامر كان ابتدأ كلامهم بثلاثة اسماء من اسماء الله تعالى العظام لو وضعت
في كفة ميزان ووضعت السماء والارضين وما بينهن وما تحتهن في الكفة الثانية
لرجحت عليها وهي هذه بسم الله الرحمن الرحيم قال وقد جعلها امانا من
كل بلاء ودواء من كل داء وحرزا من الشيطان الرجيم وقد امنت هذه الامة من الخسف
والقذف والمسخ ببركتها فتدبروا المعاني يا ذا الجلال والاكرام وهذه صورته كما ترى فيهم

وشهيد



قال الحسن البصري رحمه الله تعالى في معنى قوله اذا ذكرت ربك في القرآن وحده ولوا على ادبارهم نفورًا ومعنى ذلك بسم الله الرحمن الرحيم وقوله في قوله والزمهم كلمة التقوى وكانوا احق بها واهلها انها كانت بسم الله الرحمن الرحيم وقيل لا اله الا الله **ومن** كتب بسم الله الرحمن الرحيم وجوّدها اعظاما لها كتب عند الله من المقربين **وروى** عن عكرمة انه قال كان الله تعالى ولا شيء معه فخلق الله النور ثم خلق النور اللوح والقلم ثم امر الله تعالى القلم ان يجري على اللوح الى يوم القيمة بما هو كائن فاول ما كتب القلم في اللوح بسم الله الرحمن الرحيم فجعلها الله تعالى امنًا لخلقه من داوم على قراءتها وهي قراءة اهل السموات السبع واهل سرادقات الجنة من الملائكة الكروبيين والصافين والمسبحين واول ما نزل على آدم عليه السلام بسم الله الرحمن الرحيم فقال الآن علمت ان ذريتي لا تعذب بالنار ما داموا على قراءتها ثم رفعت بعده الى زمن ابراهيم عليه السلام ونزلت عليه وهو في المنجنيق فنجاه الله تعالى من النار ثم رفعت من بعده الى زمن سليمان عليه السلام فلما نزلت عليه قالت الملائكة الآن قد تم ملك سليمان وامر الله تعالى ان ينادي في جميع الاسباط والزهاد والعباد الا من اراد ان يسمع آية الايمان فليأت الى سليمان ابن داود عليهما السلام في محراب ابيه قال فاجتمعوا اليه فقام سليمان ورقي المنبر وقرأ عليهم آية الايمان وهي بسم الله الرحمن الرحيم فلما سمعوها ازدادوا فرحا وقالوا نشهد انك رسول الله حقا يا ابن داود ثم رفعت بعده الى زمن موسى فلما نزلت عليه قهر بها فرعون وجنوده وقارون وهامان وجنودهما ثم رفعت من بعده الى الى زمن عيسى عليه السلام فاوحى الله اليه يا ابن مريم اما علمت اي آية نزلت قال بلى يا رب فقال انزلت عليك آية الايمان وهي بسم الله الرحمن الرحيم فالزم قراءتها ليلك ونهارك ومسيرك واقامتك وقعودك وقيامك واكلك وجميع احوالك فان من جاء يوم القيمة وهي في صحيفته غفر الله له ما تقدم من ذنبه **وحكى** عن بعض الصالحين انه اتى الى بعض الاولياء يزوره ويلتمس دعاءه وبركته فوجد الناس مجتمعين على بابه ينظرون خروجه وكان قوس قزح وضع رجله عليه وقال بسم الله الرحمن الرحيم فقال الشيخ الذي اتى الى زيارته وكان يقال له المليحي لما رأى فعل الشيخ صاح وقال سبق الرجال ونحو هكذا ثم اخذ الشيخ في الجد والاجتهاد حتى لحق بالافراد وكان الذي مر على قوس قزح المذكور ابو عبد الله الرحراحي رضي الله تعالى عنه فانظر يا اخي الى ما في بسم الله الرحمن الرحيم

واسمع واصغ باذنك الى قوله تعالى انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم تسعة عشر حرفا كما قدمنا فيها ثمانية
غير مكررة وهي هذه ب س م ا ل ه ر ح ي م وتكرر فيها الميم ثلاث مرات واللام اربع مرات
والراء مرتين والباء لم تتكرر والسين والهاء وكان المكرر تسعة احرف وهي هذه ا ل ر ح م ان وتكرر الميم م م م
والالف ا ا ا واللام ل ل ل والراء ر ر والحاء ح ح فحصل من هذا ان بسم الله الرحمن الرحيم فيها عشرة احرف
غير مكررة منها الباء وهي لتوصل الخير وهو حرف البارئ ولذلك افتتح بها في بدء الايمان وحرف الباء من الحروف
البادية ليوم القيمة وهو حرف جوهري ولذلك ان الوتر من الاسماء كلها حيث الذات لانها اشار الى الحقيقة وهي
منه اليه **واعلم** ان اول الصحف لابراهيم عليه السلام اخبر بذلك في اول الوحي على رسول الله صلى الله عليه
وسلم لقوله تعالى اقرأ باسم ربك الذي خلق خلق الانسان من علق بعد ان سر الباء خلق منها الملائكة وهم
احد وقائمون يسبحون الله تعالى ويقدسونه **ومن** خواص بسم الله الرحمن الرحيم ان النبي صلى الله عليه وسلم
قال من قال حين يصبح ثلاث مرات بسم الله الاعظم الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء وهو السميع
العليم لم يصبه فجاءة حتى يصبح وفي رواية لم يصبه بلاء حتى يمسي وروي عن خالد بن الوليد رضي الله عنه انه شرب
السم القاتل حين بعث وقال ان كنت صادقا فيما زعمت ان السم لا يضر مع هذه الكلمات فاشرب به
فاخذ السم بمجمع من الصحابة وغيرهم وقال بسم الله الرحمن الرحيم ثم شربه وقام سالما **وفي رواية**
قال بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم ثم شرب فلم يضره شيء
الا رشح عرقا بقدرة الله فانظر يا اخي الى هذا الاسم الكريم كيف يمنع ضرر السم وبهذا الاسم الشريف
جرت سفينة نوح عليه السلام وبها نجا ابراهيم من النار وجعلت عليه بردا وسلاما وبها النجاة حين
تلج من بيتك وحين تخرج لقوله صلى الله عليه وسلم والتقل اذا دخلت بيتك وخرجت بسم الله ولجنا
بسم الله خرجنا وعليه توكلنا وبقولنا ايضا عند غلق الباب فان الشيطان لا يدخل بيتا غلق عليه
وهي هذه بسم الله الرحمن الرحيم ولا يقربه **ومن** خواصها اذا دخلت الى فراشك ان تقول بسم الله الرحمن
الرحيم وعلى ملة رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يصبك شيء **وقال** النبي صلى الله عليه وسلم
لا وضوء لمن لم يسم بسم الله واذا قال الى زاد ومن اكل مع مجذوم وقال ثقة بالله وتوكلا عليه لم يضره
شيء من ذلك وقد فعل عمر بن الخطاب رضي الله عنه مع عتيبة التوحيدي كان مجذوما فاتي بطعام وهو
حاضر فدعاه فاكل معه وقال بسم الله ثقة بالله وتوكلا عليه وبهذا الاسم الشريف يستشفى من العين
فيضرب يده على قدم عين ويقول بسم الله ثقة بالله وتوكلوا عليه اللهم اذهب حرها وبردها ووصبها ويقول انما
اذا وضع رجله في الركاب وهو يريد السفر فيقول فانه لا يناله مكروه **واذا** قال العبد المؤمن بسم الله الرحمن الرحيم
صغر الشيطان حتى يصير مثل الذباب **وكان** النبي صلى الله عليه وسلم يقرأها لمن يخرج مسافرا او اراد فيه
ويامر اذا ركب ان يقول بسم الله وعلى ملة رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال رسول الله صلى الله عليه
وسلم ليفتتح بها سفره ويقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم ومن وعثاء السفر الى اخره وقال النبي صلى الله عليه وسلم
لطلحة بن عبيد الله حين ضرب وقصدت يده فبالله لو قلت بسم الله الرحمن الرحيم لرفعتك الملائكة والناس ينظرون
فانظر الى بركة هذا الاسم الشريف الذي الملائكة ترفع قائله والشياطين تذهب منه عند ذكره والسم ينقطع عند ذكره فان
سيد اعرفك قدره وربما لعزته يعجبك فضله ومن فلا تتحرك حركة ولا تسكن سكنة الا بذكر الله ولا ترتب ذلك ذلك

في طي بسم الله الرحمن الرحيم كان عيسى يرقى بها من الاوجاع والالام ومن كتب شكل البا يوم الجمعة ويوم الخميس ليلة وحمله على عضده الايمن شرح الله صدره وزال عنه الكسل وظهرت عليه البركة ورأى الباء القائم ورأى انوار الملائكة اذا ظهرت هيئتها العلوية والسفلية وتظهر شكلا قائما كامل الصورة طيب الرائحة وهو ينطق بالباء وهو يرى ثابت النور لا يبدل نوره فاذا ذكر اسم الباء ظهر نوره على ذاته وهو من الاسماء المخزونة وهذا الحروف اذا كان في اسم الله فيه الباء لكل امر ابى ولكل امر عسير يهون باذن الله تعالى وهو البر والبارئ والباقي والباعث وفيه سر النهاية وذلك كان في بسم الله الرحمن الرحيم وذلك ان الالف القائم هو امر الباء وهو البسط في ذلك الباء هكذا وقد ظهرت الباء في اسمه تعالى البصير والبديع والباطن ففي كل اسم معنى خاص فالبر لاهل التريعين على اعمال البر وبر الوالدين ومن ذكره لاي امر مائتين مرة وثلاثة وثلاثين بعد ان يزجه باسم منه اراد ذكرها ويأخذ مثلا اسم عمر ويأخذ حروفا ثم يأخذ اول حرف من اسم البر ويضعه في اول السطر ثم يأخذ اول حرف من اسم عمر ويضعه بعده الى آخر الاسمين هكذا اع لمرب ر ده ثم يأخذه ويكسره ويبسطه حتى يعود الاسم الاول ثم اجعل الاخراة واسقط ع لمرب ر ده ثم اجعل الاول آخرا واسقط الآخر يبقى اربعة اسطر مترجمة وادع لرب م اكتبها في ثلث ثم اجعلها في جيبك واقرأ عليها هذه تقول يا رب مروب ال ع رع الارباب مربي الكل بلطيف ربوبيتك سرع بي سريان لطفك ع مر دو ب ل امتهجا بحلاوة ذلك البحر حلاوة تعرف او احاطهم اسرارك وامنعني اسما من الاسماء قدرتك التي تضرع به وتقوى شرها ذرا في الارض وما يخرج منها وما ينزل من السماء وما يعرج فيها انك لطيف حفيظ عليم **واما** اسمه تعالى الباري فهو لابرار الاولاد والارحام والباعث لهما خواص تأتي في مواضعها ان شاء الله تعالى **واما** حرف السين المخلوق الله تعالى من عالم الامر اول معه من الملائكة تسعة الاف وثمانمائة وثمانين ملكا وهو اول حرف من حروف ظاهر الاسم الاعظم **واما** الاسم الاعظم لظاهر وباطن فظاهره قامت به السموات وباطنه قامت به العلويات من الكرسي والعرش ولذلك وقعت السين في اول السموات وفي ذلك مرتبة الكرسي **وما** كانت الباء متعلقة بالقدرة وهي مقيمات المضمرات لان الباء منك اليه فانت تقول هو هو وهو يقول لبي وان في سورة يس اسماء من اسماء الحكمة من وقف عليها وكتبه ومحاه بماء المطر وهو مستقبل القبلة شرد الاسماء ايا ما انطقه الله تعالى بالحكمة وهو وسط السورة وعدد حروفها ستة عشر حرفا منها حرفان منقوطان من اسفل وهي خمس كلمات اولها حرف السين وآخرها حرف الميم وظهر حرف السين في اسمه السلام والسميع والسريع وهو اسم الملحين في الدعاء خصوصا واسرعت له الاجابة **واما** السريع من ذكره ليا ما عدده وسأل الله تعالى نشطا الاعطاء اياه **ومن** كان له حاجة فليرسم في تكرويد عو بالاسماء مضروبة في الايام فلا يبلغ من العدد يدعو به فان الله تعالى يجيب دعاءه وعدده مضروبا في الايام الاربعة الاف ومائتين سبعة وسبعين مرة وهو لمن اراد رؤية الارواح ويسلم فيجيبوه فيه اسرار خفيات واعمال جليات فاجتهد واعمل تصل وتتصل **واما** اسمه تعالى السميع من اضاف اليه البصير يقول يا سميع يا بصير وكتبها في وقت صالح وحملها من اغمي عليه افاق لوقته وهذا هو غاية اصحاب الاسرار فانهم لما اتوا اليها وجدوا على بابها ابراهيم بن جاروح وقد اغمي عليه فرسم له الوفق وحمله بعد ذكر الاسم سبعمائة مرة فافاق وذهب عنه ليجد باذن الله تعالى **ومن** كتبه في ذهب وحمله معه

سمع لسان آخر ويتكلم بما يلبس الارواح ومن داوم عليه كشف له عن اسرار الخلق واسماءهم وضمائرهم وظهر له
احوال العالم اجمع وشاهد الاسرار واما اسمه تعالى السلام فهو لطلب السلامة وطلب الامان وهي كرامة
يوم القيامة وقت جواز امته على الصراط وهو قوله اللهم سلم سلم وفي رواية انه صلى الله عليه وسلم يقول يا سلام وان
حرف الميم قطب من اقطار الحروف وكل حرف كان اخره كاوله كالواو والميم والنون يشير الى الجمع لما فيه من الاتحاد وتشير
الى السكون لما فيه من الهيئة وهو من حروف اللوح ولما خلق الله تعالى خلقه نورا مستديرا مطوسا بالنور كما
حروفا لعمل الاحاطة ومنه يستمد الشمس في الفلك الرابع وسره دائم باسمه تعالى الملك والملكوت وانه العالم
بالميم فاما سره على الاعمال سر النور الميمي وهو اخر مرتبة في جسم وفيه سر مطلع الاشد قال تعالى حتى اذا بلغ اشده
وبلغ اربعين سنة واعداد الميم الواو مرتبة اربعون وقد وكل الله تعالى به تسعين ملكا من ملائكة الروح
وهو السر الذي اودعه الله تعالى باسم نبيه صلى الله عليه وسلم في اوله وذلك سر الملكوت وفي وسطه سر الملك في
عالم الملك وعالم الملكوت ومن نظر الى شكل الميم كل يوم اربعين مرة وهو يقول قل اللهم مالك الملك الى قوله تعالى
بغير حساب اشرق الله تعالى له اسرار الحروف المركبة ولم يزل من باب الرزق والشكل هو المثمن الذي يأتي الكلام عليه هو لعطارد يوم
الاربعاء ومن رقم سر العدد بعد صيام اربعين يوما باستدامة الطهارة وذكر الله تعالى مستقبل القبلة على طهارة
كاملة والقمر في السعود وساعة الشمس فان حامله لا يخطر له خاطر مذموم ويفتح الله تعالى عليه بالحقائق والايمان
والانوار القدسية وامن من كل مضرة ومن وضعه تحت راسه يوم الجمعة وهو صائم دائم الذكر في اي حاجة كانت قضيت
باذن الله تعالى ومن حمله وهو متسبب كثر خيره ويسر له رزقه من حيث لا يحتسب فيه اسرار يفهمها القلوب
ويعظمها ويقتلها بالطالع اماما هو رايد لمن تامل ذلك ويأتي شكله وصوره مع الاشكال المسبعة للايام
السبعة ان شاء الله تعالى واعلم انه فتح له من اسرار الميم واسمائه وانطاقه وما فيه من العوالم
الثمانية من الاكوان ومن اراد ان يسهل الله عليه الحفظ فليكتب هذا السر العددي يوم الخميس وهو طاهر
مستقبل القبلة ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم اربعين مرة ويمحوه ويشربه بماء وعسل نحل ويقول اللهم
بركة ما شربت ان تقوي على الحفظ والفهم ويستديم ذلك اربعين يوما يفتح الله عليه ظاهرا وباطنا هذا
لمن فهم سر حيث شاهد جميع ما في بطنه من كل عالم وسر الذي دائرة الميم هذه الخمسة تكون الفتح واما شكله
الحرفي فهو من الاسرار المكنونة وذلك انه من اراد ان يرى حاضرا او غائبا في نومه ذلك لله تعالى حال الشيء وينظر
ما تيسر من البخور ويقرأ سورة الملك وينام على طهارة على جنبه الايمن ويضعه تحت رأسه ولا يكلم احدا
وينام فان الله تعالى يطلعه على ما اقترن امره بقدر القسم الذي اراده ولا يصلح ذلك الا لاهل طهارة القلوب
واهل الرياضات ومن كتبه في جام زجاج وشربه سهل الله عليه الفهم والحكمة ومن علقه عليه ايضا انطقه
الله تعالى بالحكمة ومن كتبه ومعه لا اله الا الله ٨ مرة وحمله على عضده الايمن او كتبه في ثوب البسه رزقه
الله تعالى الهيبة والرأفة واذا اردت ان تجد اخوانا من الجن المؤمنين ويقضوا حاجتك ويغنوك
عن مطلبك فابدأ بالصوم يوم الاربعاء الخميس السابع الرابع منه بعد ان تغسل الثوب والبدن واقرأ سورة الاخلاص
كل يوم الف مرة وسورة يس مرة وسورة الدخان وتنزيل السجدة وتبارك الذي بيده الملك مرة فاذا كان عصر
يوم السبت وهي ساعة العاشر اعتزل عن الناس في موضع خالي نقي نظيف وتاخذ سبع برايات من الكاغد
تكتب على الاولى قوله تعالى وهو الذي يحيي ويميت وله اختلاف الليل والنهار وعلى الثانية قوله

تعالى هو الذي يحيي ويميت وله اختلاف الليل والنهار وعلى الثانية قوله تعالى فاذا قضى امرا فانما يقول له كن فيكون وعلى الثالثة قوله تعالى فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم وعلى الرابعة قوله تعالى ثم اذا دعاكم دعوة من الارض اذا انتم تخرجون وعلى الخامسة فاذا هم من الاجداث الى ربهم ينسلون وعلى السادسة ونفخ في الصور ثم نفخ فيه اخرى فاذا هم قيام ينظرون وعلى السابعة يوم يخرجون من الاجداث سراعا فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم بعد ان تصلي اربع ركعات بالفاتحة ويس في الاولى والدخان في الثانية والم تنزيل السجدة في الثالثة وتبارك في الرابعة وتقول في آخر كل سورة سبحان من لبس العزة وقال به سبحان من تعطف بالمجد وتكرم به سبحان من احصى كل شيء بعلمه سبحان من لا ينبغي التسبيح الا له سبحان من اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون سبحان من اذا اراد شيئا كان سبحان من لم يكن سبحان ذي المن والفضل والنعم سبحان ذي العلم والحلم سبحان ذي الطول والفضل سبحان ذي العز والطول والعظمة والنور ثم ترفع راسك وتقول اللهم اني اسالك بمعاقد العز من عرشك ومنتهى الرحمة من كتابك وبالاسم الاعظم الاعظم وبوجهك الكريم الاكرم وبكلماتك التامات ان تسخر لي عونا من ملوك الجن على ما اريد من قضاء حوائج الدنيا ثم يظهر لك سبعة اشخاص من اشرافهم وكبرائهم ويسلمون عليك ويمتثلون امرك وقبل قراءة الاسماء تعلق عليك سبع براوات في خيط مثل الطرطور وتضعه على راسك قبل شروعك في الصلاة ويكون معك شمع فتاخذ براوة من السبعة التي كتبتها وتقرؤها عليهم وتقول ايكم صاحب هذه البراوة وصاحب هذه الرقعة فيقول واحد منهم انا صاحبها فتقول له ما اسمك فيقول فلان فتكتب اسمه اعلى الرقعة ثم تقول هات خاتمك وتاخذ الخيط والشمع وتختم به اسفل الرقعة كما تختم المكتوب ثم تقول لكل واحد منهم كذلك حتى تنتهي الى السابع ثم تقول اقسمت عليكم بما في هذه الرقعة من الاسماء الا ما حضرتم واجبتم دعوتي اذا دعوتكم ثم تقول انصرفوا بارك الله فيكم وعليكم ثم ارفع تلك البراوات والرقعة المختومة في مكان طاهر حتى يبدو لك حاجة من طعام او شراب او علم شيء او كنز او خبيئة او غير ذلك فادعوهم يجيبوك في اسرع وقت باذن الله تعالى واياك ان تكون غير قوي القلب ثابت العزم ذا همة علية ودماغ تام وقلب قوي وتكون ممارسا للخلوة والرياضات وان كنت غير ذلك فاياك ان تحضرهم فتضر نفسك واحذر من مشاهدتهم فانه ينكشف قناع القلب واذا اقتصرت على الخاتم المثمن الذي تقدم ذكره ففيه الكفاية ان شاء الله تعالى وحرز كتب الخاتم على ورق ظبي وعلقه على صاحب الآلام الجسمانية كالحميات والارياح وغيرها من اعمال الاستلاف والنظر في عواقب الامور الا اراه الله تعالى من ذلك عجائب وذلك ان اسرار الاعداد لها قوة عقلية لان الاعداد تشير الى العالم الروحاني والحروف تشير الى العالم الجسماني وفي ضمنه روحانية الحروف تظهر بلطائف الجسمانيات والاعداد بلطائف الروحانيات فمن فهم سر الميم بدا له سر صلصلة الجرس الذي هو الوحي لتنزيل وقد سئل النبي صلى الله عليه وسلم كيف ياتيك الوحي يا رسول الله فقال احيانا مثل صلصلة الجرس واحيانا يتمثل لي الملك ويكلمني واعي ما يقول والجرس هو الجلجل الذي ترى اكابر مجتمعين في اعناق الخيل والابل اذا تحركت في سيرها كيف تسمع الجرس ويكاد يسمع على بعد مسافة فهذا هو صفة الوحي في صلصلة الجرس قال صلى الله عليه وسلم وهو اشده علي وانما وقع التشبيه بالجرس لتنبيه وانطباقه وشدة امره وهوله اما تسمع الى قوله عليه السلام في صفة اسرافيل عليه السلام وعظم خلقته وقوته وطاقته وكيف حمل على كاهله قائمة من قوائم العرش مع عظمه واللوح بين عينيه مع غلظه وكبر جرمه ثم الصور الذي في اتساعه مسيرة خمسمائة عام وقد التقمه في فيه وقد قلد

مدبر حليه واحد الاخرى فان عليه لحرفين لانهما نسبتا لتفلي الحي فهما وكانت الميم الاخرى مرتبة ثالث
التسوية يكون للفرح والضيق والمقت فهو ساخص سهم الى العرش بطريقتي نور الشمع في الصدور
في اسمع لا يحتاج الا انطباق الشفتين والميم شرح انطباق الشفتين ولا يستطيع ان يخرج من غير انطباق
شفتين ولذا كان التشبيه بصلصلة الجرس والصلصلة من نوع الصوت فمن هنا تعلم الفرق بين
صلصلة الجرس وحرف الصلصلة على الصحيح التربيعي الاسرائيلي الموسوي دخمس الصلصلة وكثرة وجدها
وحركة السلسلة حماسية والميم جهتان جهة علوية وهي الميم وجهة سفلية وهي الميم الثانية ولهذا اسمي
هكذا اسمه ولما كانت الميم لها ترتيب في روحانيتها العلويات وفي الختم اتاب السفليات كانت الاعداد فيها سبعة
في العلويات وحروفها اسرار في السفليات وهذا حرف خارج عن الجملة ودمه وطونه بين حوادث التفصيل
والحركات المائة الاولى الثانية هكذا الميم ومن هاهنا عرفتين كان اختلاف مباحث ولولا انبياء الرحمة العارفة
من اولياء لا نطول لاحتشانا على ذلك وحسبنا نحرف من كل الاسم المعظم البديع وهو بسم الله والله الموفق
وحرف الميم هو لسان اليد في اسمه سلم ومن كتب حرف الميم بشكله ووفقه وقرا عليه ما يأتي وحمله
ودخل به على الملوك والحكام واحصاه واولاه كان مقبولا عندهم بانه الكلمة ويحصل له الهيبة حتى لو
اتاه الاسد دلت لرهابه وذلت هاربة وان دخل به الحرب فهم عدوه ووقع صدا ولا يقربه عدوا الا
ظفر به ويكون محبوبا عند الناس معروفا مكرما من كل من يراه ويميل اليه طبعه وله خواص عظيمة كثيرة
دائم والله هو الحق وهو يهدي السبيل وهذه صورتها

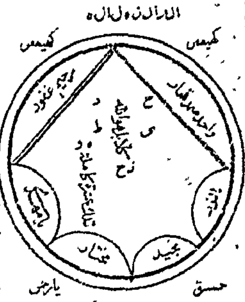
وقد ارشد بعض الأئمة إلى ان اخلاص المجاهدة والرياضة تخلص من الشهوة والغضب والاخلاق القبيحة والاعمال الرديئة وجلس في مكان خال واغلق طريق الحواس وفتح عين القلب والسمع وجعل القلب في مناسبة عالم الملكوت واجتهد قال الله الله بالقلب دون اللسان إلى ان يصير لا وجود له من نفسه ولا يرى إلا الله تعالى استقام له طاقة ينظر منها ويبصر في اليقظة الذي يبصره في النوم ويظهر له ارواح الملائكة والانبياء والصور الحسنة الجميلة وينكشف له ملكوت السموات والارض وله ما لا يمكن شرحه ولا يدرك وصفه قال النبي صلى الله عليه وسلم زويت لي الارض فرأيت مشارقها ومغاربها كلها وقد قال تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم واذكر اسم ربك وتبتل اليه تبتيلا والتبتل معناه الانقطاع عن كل شيء وتطهير القلوب والابتهال اليه بالكلية وهو طريق الصوفية في هذا الزمان

واعلم انه من خواص الربوبية علم اسمائه الحسنى وصفاته العلية العظمى خصوصا اسم الله الاعظم الذي اختص به وحده جلاله يجمع لا اله إلا هو لا والد له ولا ولد انما الله اله واحد ولذلك قال بعض الاولياء لبعض العلماء اتريد ان اعلمك فائدة لعلك تقدر عليها قال نعم فقال له تداوم على ذكر الله تعالى وهو قولك الله الله لا تذكر سواه وتصوم وتفطر على شرط الرياضة وتقوم ليلك ما استطعت لازم على الذكر لا تفارقه ليلا ولا نهارا ولا تكلم احدا وتختلي عن الناس سبعة ايام يظهر لك عجائب الارض ثم لازم على ذلك سبعة ايام اخرى يظهر لك عجائب السموات ثم لازم عليه سبعة اخرى تظهر لك عجائب الملكوت الاعلى وان داومت اربعين يوما الهمك الله لك الكرامات واعطاك التصريف في الموجودات وقال تكلم الناس في كنه ذات الله تعالى وهو معلوم للبشر ام لا قال غير معلوم قال لان الشيء يعرف بالعيان اذا حضر وبالمثال اذا غاب والله تعالى ليس كمثله شيء ولا يرى بالعيان قال تعالى لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير وقال بعض المحققين لما ثبت قدمه تعالى بلا ابتداء وبقاؤه بلا انقضاء ووحدانيته لا عن عدد وصفاته خارجة عن صفات الخلق وجب ان لا يبلغ كنه صفته الواصفون اذ لو كان كذلك لكان لها حد ومثال وهو يؤدي إلى الذهاب والفناء وهو محال في حق الله تعالى وقال المحاسبي رحمه الله تعالى نزل جبريل على النبي صلى الله عليه وسلم بالاسم الاعظم في ورقة من ورق الجنة مطبوعة بخاتم مسك مكتوب فيها اللهم اني اسألك باسمك المخزون المكنون الطاهر المطهر المقدس الحي القيوم الرحمن الرحيم ذي الجلال والاكرام قال انس قالت امرأة علمنيه يا رسول الله فقال صلى الله عليه وسلم لا نعلمه النساء والصبيان وقد سأل بعض الاخيار بعض الائمة ان يجمع له الفاظا يدعو بها في مهماته فكتب له هذا الدعاء المبارك وهو هذا اللهم اني اسألك باسمك انك انت الله المقدس في حقائق محض التخصيص وبانك انت الله على كل حال من احوال الجد والتعديل وبانك انت الله المقدس بخصائص الاحدية والصمدية على الضد والند والنقيض والنظير وبانك انت الله الذي ليس كمثله شيء وهو السميع البصير ان تصلي على سيدنا محمد وان تقضي حوائجي كلها قضاء يكون فيه خير الدنيا والآخرة محفوفا بالرعاية محفوظا من الآفات ملحوظا بخصائص العنايات يا جواد بالخيرات يا من هو في الحقيقة اهل التقوى واهل المغفرة واهل الحسنات اللهم انها مسألة عبد معترف بربوبيتك باظهار مسألته انك علام الغيوب وشاهد حقائق المطالب قبل مباشرتها للقلوب فتممها بجميل الخاتم يا خير المطلوب وصلى الله على سيدنا محمد حبيب القلوب هذا الدعاء فيه اسم الله الاعظم كما ورد في بسم الله الرحمن الرحيم ان ما بينها وبين اسم الله الاعظم الا كما بين سواد العين وبياضها والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وصلى الله

على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم **الفصل الثالث في الخلوة** وما يحترم به ارباب الاعتكاف و

الخلوات اعلم وفقني الله واياك لطاعته ان هذا الفصل العظيم الشأن يتوسل به الى الاسم العزيز الرحمن
وقد اعتكف بعض الصالحين من ائمة الدين ببيت الخطابة بجامع حلب وكان مظلما كالقبر وليس لونه غير الضوء
الامن الباب فاذا غلق الباب صار كالقبر وكان يصلي مع الجماعة ويخرج بطهره وتتقيام الصلوة فاذا سلم الامام
دخل على حاله مستقبل القبلة ولا ينظر الى احد وكان اكثر دابه وتضرعه وسؤاله الله تعالى في سائر اوقاته
ان يعلمه الاسم الاعظم فبينما هو كذلك ذات ليلة جالسا محافظا للاجتهاد والابتهال الى الله تعالى بالذكر اذا
بلوح من نور قد تصور بين عينيه فيه اشكال مصورة فاعرض عنه لئلا يشتغل بالنظر اليه عن اقباله الى الله
تعالى فوكزه من قفاه وجهه وقيل له خذ ما تنتفع به فعند ذلك فتح عينيه واقبل على اللوح يتامله واذا هو ثلاثة
اسطر سطر اعلى وسطر اسفل وواحد على اليمين وواحد على اليسار وفي الوسط دائرة وداخل الدائرة اخرى
وما بين الدائرتين مقدار العقد وفي وسط الدائرة الصغيرة خط يقطعها نصفين وفي النصف الاعلى ملتقى الخطين
خطين اخرين الى الخط القاطع شكلا مثلثا مكونا وفي وسطه من قطب الدائرة كلا بل هو الله وجيم في زاوية
المثلث وعلى طرف الخط الايمن الملاقي لقطر الدائرة حرف الدال ومكتوب فوق قطر الخط اسم الصمد ولم يخرج المثلث
واخر الميم من الدائرة وعلى دائرة القطر الى تحت الدائرة الالف والاسم الواحد تعالى قدام اسم
الصمد من زاوية اسم القهار وراء او القهار يكون في اعلى الخط والدائرة من داخل الخط الاخر خط المثلث
الشمالي الملاقي لقطر الدائرة وعلى القطر من زاويته الاخرى الخط الملاقي لقطر الدائرة اسما الرحمن واسم الرحيم
خط مثلث الى الدائرة ومن خلفه اسم الغفور وفي باطن المثلث على القطر حرف الطاء والنصف الاسفل على القطر
خط ربع الدائرة وخط اخر خارج منه ينتهي الى نصف الدائرة وداخل هذا الخط مكتوب سبحانه وداخل
الاخر من القطر مكتوب بالنور على طرفه المقابل للدائرة حرف الزاي من خارج ومن داخل الذي هو ربع الدائرة
مكتوب حرف الطاء المفرد وخارجه مكتوب عبد الله ومن داخل الخط الاخر ربع دائرة الى نصف الدائرة
مكتوب مختار ومن زاوية ملتقى الخطين الاخرين الى نصف الدائرة مكتوب الواو ومكتوب ثلاث
عشرة كاملة اخذا الى نصف القطر ومكتوب مقابل راس الواو لقطر الاعلى للدائرة الخارجة الم الله
لا اله الا هو الحي القيوم حرف مقطعة مقابل الجيم التي في داخل المثلث ويلي مقابل حرف الواو الذي في
الدائرة وميم القيوم مقابل الم والدائرة وطرفها مكتوب من خارج والله من ورائهم محيط وفي جانب الاخر
مكتوب خارج الدائرة بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ قال فلما استقبلت الكيفية والمثال المستثبت اجرا
غاب الشكل عني فاصليت وجلست اخذت في قراءة وردي فغشيني النوم فبينما انا نائم فرايت امير المؤمنين على
ابن ابي طالب فقال لي ان اللوح الذي رايته وكان مستورا عندي فارلته اياه فاخذه وقال في معناه
اشياء ما فهمتها ولا عرفت منها سوى كلمة واحدة وهو ان امير المؤمنين رضي الله عنه وضع سبابته على حرف الجيم التي
في زاوية المثلث التي في النصف الاعلى من الدائرة وقال من هنا ينبعث الجلال فعلمت انه اسم الله الاعظم
وان الاسماء تدل عليه وهو يدل على الذات المقدسة فقلت له يا امير المؤمنين ما فهمت ما قلت لي
فقال لي محمد بن طلحة يترجم لك ان شاء الله تعالى ثم وتممت وردي وذهبت الى محمد بن طلحة وكان بيني
وبينه اخوة في الله تعالى فقصصت عليه القصة فحمد الله تعالى وشرع في شرح الدائرة وسماه بالدر المنظم

في شرح الاسم الاعظم وقيل في السر الاعظم فقد رأيت بعدها رسول الله صلى الله عليه وسلم وبجانبه تحرا
وامير المؤمنين علي رضي الله تعالى عنه حاضر معه وهو يذكر ذلك اللوح فقال لي علي رضي الله تعالى عنه لم
يتوقف الاسم المقدس على غيره في الدلالة فقال له النبي صلى الله عليه وسلم وحق الحق هكذا علمنيه جبريل
عليه السلام فلما استيقظت من منامي اتيت الشيخ فاخبرته بالواقعة فسكت ساعة زمانية ومد يده ودواته
واخرج رقعة فيها هذا اللفظ بعينه يعني الاسم المقدس لم يتوقف على غيره في الدلالة فلما رأيت قلت له لم لا
تجعله في الشرح فقال ظننت ان لا تطلع عليه غيري ثم انه استغفر الله تعالى والحقه بالشرح
كما تقدم وسماه كما نعتناه وهو سر من اسرار الله تعالى لا يبالي الا الصادقون وعلى المتقين كملا زمون فانه سر
عظيم وسر كريم ان عرفته اطاعتك الانس والجن وانفتح لك كنوز الارض فصنه عن غير اهله واتق الله في السر
والعلانية تنجح امورك باذن الله تعالى **وهذه صورته كما ترى**



واعلم ان الحروف الموضوعة في زواياه هي حروف المثلث وهي انتهاء الاعداد التسعة التي هي اول حروف ابجد هكذا ا ب ج د ه و ز ح ط ي والياء العاشرة فيه للثناء تقول يا الله يا باعث يا جليل يا دائم يا هادي يا واحد يا زكي يا حافظ يا ظاهر تسعة اسماء جمعت دعاء هذا الشكل العظيم وهو هذا
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك بانك انت الله في حقائق التخصيص وبانك انت الله المقدس بخصائص الاحدية والصمدية عن الضد والند والنقيض والنظير وبانك انت الله الذي ليس كمثله شيء وهو السميع البصير اسئلك ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد واسئلك ان تقضي حاجتي وما يكون فيه خير الدنيا والآخرة محفوفا بالرحمة محفوظا من الآفات بخصائص لطفك يا عواد بالخيرات ويا من هو في الحقيقة اهل التقوى واهل المغفرة وقد تقدم هذا الفصل قبله وهذا آخر الشكل الاعظم نفعنا الله به ومن استنبط منه مجدا وبلغ السؤال وكل المأمول فهو الكبريت الاحمر والدرياق الاكبر فمن فهم سره نال الاجر باذن الله تعالى

فصل منه آخر قال رحمه الله تعالى كنت في خلوتي فرأيت شكلا دائرا في بطن دائرة وفيه شكل الجلالة وهو الاسم الاعظم وقد تفرع منها كل اسم وفيه عين اسم الجلالة فلما ثبت هذا الشكل في ذهني وقلبي انفصل عني هذا الحال وارتفع الشكل النوراني فنقلته على الورق ورجعت الى فكري فقلت يمكن ان اخرج من هذا الاسم التسعة والتسعين اسما تقريبا وشرعت في ذلك فاخرجت واحدا ثم حصل لي فيها شكل التعريف مع التوفيق فاستغفرت الله تعالى وحمدته ورجعت عن ذلك الخاطر هذه تسعة عشر اسما خرجت من الجلالة والجلالة الخارجة منها لخاتمة الشريف ولها من المنافع اشياء غير مشكوك فيها عند من عرف كيفية استعمالها ورأى تأثيرها فمن اراد امرا دنيويا او اخرويا فليتطهر ويستقبل القبلة في موضع خال عن الناس بعد صلاة ركعتين بحسن النية وحسن الالتجاء الى الله تعالى في نصف الليل الاخير ويذكر الشريف اسمائها بحضور قلب وتحسين

لا يشتغل بشيء الا هو بصدده ويقرأ هو الفاتحة ستمائة وثلاثة وسبعين مرة او مائة وثلاثين مرة فيسأل الله تعالى
حاجته فانها تقضى باذن الله تعالى خصوصاً ان اراد تسهيل علم من الله تعالى ان يفتح عليه من اسم السليم طريقاً
يرى عجائب منها ما يمكن النطق به ومنها ما لا يمكن النطق به ومن ذلك ان الانسان اذا كتب هذه الدائرة وحملها
في ساعة في اسعد الشهر فانه يكون محروساً باذن الله تعالى ومن كتبها وعلقها على عضده الايمن في
متى ما بدا ثلاثة نجاه الله تعالى من سم وحصنه من دخل بها على من يخاف شره من الجبابرة ذل
له وخضع له وقلب الله تعالى قلبه وحرصه بين يديه وانقطعت حسرة اراده واعطاه الله
تعالى مطالبه وكفاه كل مهم لما فيه من الاسرار العجيبة ومن كتبها بماء الورد ومسك وزعفران
شعر وكافور طيب وسقاه لمن به ألم في جسمه علة جسمانية او علة نفسانية برئ باذن الله
تعالى ويقضي حاملها قوة في جسمه ونفسه وروحه وتعظيم الاسماء هيبة وجلالة بحيث يشاهد
ذلك شهادة لا ريب فيها ومن ذكر الاسماء بعد صلاة الصبح كل يوم سبعاً وسبعين مرة
وكانت من عمله اوراده ذلك برئ من لطف الله تعالى ما لا يخاف حصر بحيث لا تكاد همته تتعلق بالم
من الخلق ابداً ومن ظلمه احد من الجبابرة او اذاه احد واراد الانتقام منه فيذكر الاسماء في اول ساعة
بكمالها ويدعو على من ظلمه واذاه فان الله تعالى ينتقم منه قبل الاسبوع ويغير عليه وهي هذه
الاسماء يا الله يا سميع يا سريع يا باعث يا بديع يا عدل يا معز يا مذل ومن اراد الصلح بين
المتباغضين فيكتبها ويمحوهما ويسقيهم لهما فانهما يتحابان باذن الله تعالى او محبة شخص بعينه
فانه يحبك حباً شديداً اذا شربها بكوب في يوم الاحد ساعة الشمس وعطارد ويبخر بعود طيب وعود و
مصطكي وعنبر وجاوي ومسك وند فانه يكون ذلك ان شاء الله تعالى ولها خواص كثيرة تركناها
خوف الاطالة وهذه العشرون اسماء المشار اليها تقول يا الله يا سميع يا عليم يا سريع يا واسع يا عدل يا علي
يا عظيم يا متعال يا عزيز يا عفو يا باعث يا فعال لما يريد يا رقيب يا معبود يا مانع يا نافع يا بديع يا كافي يا
رؤوف وهذه صفة الدائرة وهذا دعاؤها تتوالى بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسألك باسمك الذي فتحت به
عالم الملك والامر بالتجلي الحق المطلق بحسب التنزيل والمتعال الذي اوجدت وجوداً وبطونه معقولاً لذلك حسناً ان أيد
لا معلوم الا انت بدت عجوزاً لم تنبت تمامات به مستكرة
لا تفتح في وجهه ما احكمت من حكمه يا علم يا حليم يا فتاح يا الله
يا رب واسألك اللهم يا سميع يا عليم يا سريع يا واسع
يا عدل يا علي يا عظيم يا متعال يا عزيز يا عفو يا باعث يا
مهيمن يا رقيب يا معبود يا مانع يا معيد يا نافع اسألك
بسر الاضافة الرابطة بين حضرة الوجوب اسألك
بما استطرت في ملكوت جبروتك وبما بثثته في جبروت
ملكوتك وبما استأثرت به في عوالم الهيئات وبما

عليم عدل حليم
الله
متعال بديع
السبوح
مانع معيد باعث

غيبته عن دراك العقول في سر جبروت رحمتك وبما ادرجت في سر سرائر في طي الكينونة المرموزة وبما
تفصلت من الرموز الاسمائية من انواع الكلمة المرموزة في باطن بطون الفطرة ان تنطق بعظمتك

السمع من أصوات شتى وحالة وهو اسم لرئه الذي يعد الجوهر الفرد والنفع ضرا ومن سوء كرع
واسألك اللهم أن ترقيني بصفات القديم وكريمك الحسيم بسترملك نور اهل العوارف والتقريب في ملكك
الاعمال واكرمني بكلمات في الحياة والممات كمال صالح لعوارف وارقني في سلك العرفان يا منان يا منان
يا رب العالمين **فصل مستخرج** وهي الدعا كان عيسى عليه السلام يحيي الموتى بإذن الله تعالى من الاسم
الاعظم الكبير الاكبر الطيب الطاهر وهو اسم الحروف المكتوب الذي لا تعادله الاسما كلها اخبرني اسد
ابن موسى عن الكلبي عن ابي صالح قال ان هذا الاسم الحروف المكتوب من كتبه وهو صائم طاهر في شهر الله
يوم الاحد عند طلوع الشمس ثم عمل نحو هيكل مسا الشمس في عرف الدو كاغد نقي وحمله على يساره تسارعت
اليه الجواب وساعدوه وكتبه اشياء عجيبة من سكوك بهذا الاسم الذي بعث به عيسى بن مريم
حين قال اني انا الله لا اله الا انا تبارك وهذا الاسم كانت سيدة ملك هارون الرشيد وكان لا يعمل
الاتوطا ورأيناه في كتبه ومعه وعلقه معا للالتماس حتى نطلع عليه وهو ينسيها قرا سداً
طول يومها وساعتها وأسرعوه ليقول هذا التام **وهو هذا** اللهم اني اسألك يا الله يا الله يا هو يا حي يا قيوم
يا قائم يا رهيب يا قدير يا دائم يا قاهر يا قدوم يا قادر بقدرتك التي سحرت وليائك وانبيائك وحملة البيان ملائكتك
وبعث الاعداء ببسط سلطنة سلطان قوتك واسيادك واسألك بحق السميع الحليم
العليم القدير وبحقك على حملتك من العدل الميزان متصلين بجنابك الذي لا استماع لهم ولا ابصار لهم
واكرمني بحياتك المستتر في اسرارهم حتى احي بها واوجه اليك وارتقي من مراتب اوليائك في الحال
والمال عند وجدهم اليك واجعلني عبرا على باب الحق بالذات والشهود بكون اسمائك اليك واسطا في
قلوب اهل الايمان لانار سر آياتك عند ظهور الحجة واسرعت باحاب باماد انت الذي تسمع السر والنجوى
وانت الذي تعلم الحكم والتقوى وانت الذي تطهر في قلوب مسالك سر الفتح والتحلي بل تسمع ما هو
ادق واخفى وترى بعينك التي لا تنام ولا يخفى عليك دبيب النملة السوداء على الصخرة الصماء
تحت طبقات الغبراء في ليلة الظلماء اللهم اني اسألك بلطائف ما وردت في السمع والبصر وبدقائق
ما وصف في البصر وبحقائق ما جمعت بين السمع والبصر وبدقائق ما كتمت في البصر ليقع موقع السمع
وسوابق ما احييت في السمع ليقوم مقام البصران ترزقني اسرارا مكتوبة في لطائف البصر
ومشاهدة انوار مقربة عند احتوا السمع والبصر وارزقني نور اتبيك ودوام المراقبة لماير من قدسك
الاعلى وابيكه على ظهره مطالبة النفس بدقائق المحاسبة انك جامع كل خير ودافع كل ضر يا رب العالمين اللهم اني
اسألك يا الله يا رحمن يا رحيم يا دائم يا قائم يا قيوم يا قريب اسألك بذاتك الاحدية وصفاتك الصمدانية
ما ينبغي لاحد ولا تنسانا اسألك ان تصلي على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وان تقضي جميع حوائجي وما اريد مما
لا اريد مما انت به عالم برحمتك يا ارحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

الفصل السابع في الاسماء التي كان عيسى يحيي بها الاموات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمائه ان هذه الاسماء عظيمة الشان جليلة القدر قال الحواريون رحمهم الله
تعالى ان هذا الاسم الاعظم مدة من السنين فوجدته عند رجل من اهل الحلبين وكان يدعو منها باشياء كثيرة
ووجدتها مكتوبة عند شمر الغسى ليلة يعرفها عن اهلها قال الخراساني رحمه الله تعالى من جاء منها

سبعة ايام وكتب هذه الاسماء في يوم السابع في رق غزال بماء ورد وزعفران ثم دعا ملائكة الناقوفة التي عليها باذن ذلك والناقوفة هي الربع من السنة واقسم باسماء الرياح علي ما سماها خليل الرحمن ويذكر اي حاجة ويطلبها وان امكن ان يكون على طهارة فهو افضل ويعلقها في الشمس ويذكر عليها ملائكة الناقوفة واعوانها والرياح والكواكب التي لها فان الحاجة تقضى باذن الله تعالى قال الخوارزمي رحمه الله تعالى لما اجتمع بالشيخ المتقدم ذكره حين سأله عن الاسم الاعظم فقال له اعلم ان كل اسم من اسماء الله تعالى عظيم فقلت له نعم ولكن قد علمت منها اسماء كثيرة فاين هي التي كانت مع بلعام بن باعورا واسم يوسف ... خبرته بها وكان الشيخ يظن اني لم اطلع على الاسماء المخزونة فعند ذلك قال الشيخ ادن مني فوالله ما قدم علي قادم اعلم منك فقلت له نعم فادناني من نفسه فلم نزل نتذاكر في الاسماء الشريفة فسألته عن الاسماء التي كانت على عصا موسى وغيرها قال الخوارزمي وهو الذي املى علي الاسم الاعظم ثم قال لي يا بني اعلم ان كل الاسماء واعظمها هذه الاسماء وكانت مكتوبة بالعجمية وبعضها بالعبرانية لئلا يعرف فضلها وهي هذه الاسماء الجليلة وفضلها وبركتها ما حدث به زياد بن عبد الله رضي الله عنه قال سمعت رجلا من اهل العلم يقول فضل هذه الاسماء على جميع الاسماء كفضل ليلة القدر على سائر الليالي وفضل يوم الجمعة على سائر الايام وقال الخوارزمي رحمه الله تعالى وجدتها مكتوبة بقلم الغيب في موضع يقال له تردين فمن فهمها فليصنها عن غير اهلها وليتق الله ربه وهي نافعة لمن به فزع او جزع او شيء من زحير وخفقان وقال زياد بن عبد الله رضي الله عنه من صام ثلاثة ايام وكتب هذه الاية في رق غزال في بيض بزعفران وحملها صاحب الريح او النظرة او سوداء او غير ذلك ذهب عنه في اسرع وقت وفي رواية يكتبها يوم الست ويكون طاهرا صائما والقمر في ... ويحملها يحصل المطلوب باذن الله تعالى وكان عيسى يحيي بها الموتى باذن الله تعالى ويبرئ الاكمه والابرص وهي مكتوبة في سماء الدنيا وقد اتفق اهل العلم على تفسيرها بذلك وهو الذي قاله امير المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه ومن لازم على ذكرها خرق الله له العادات وادركته ... فاياك ولا اذاعتها واجعلها من اكبر همتك واجعلها وردك ليلا ونهارا ترتقي مراتب الاولياء

وهذه صورتها كما ترى وهذه صفة الدائرة كما ترى فافهم ترشد



وعن ابي هذيل رضي الله تعالى عنه قال كان عيسى عليه السلام اذا اراد ان يحيي الموتى يصلي ركعتين فاذا فرغ سجد ودعا بهذه الاسماء وهي يا قديم يا دائم يا احد يا واحد يا صمد قال مقاتل بن سليمان رضي الله تعالى عنه كنت اطلب الاسماء التي كان عيسى عليه السلام يحيي بها الموتى مدة اربعين سنة حتى وجدتها عند رجل من اهل العلم وهي اسماء المتقدمة وقال من دعا الله بها في صلاة الصبح مائة مرة و طلب الله حاجة الا قضيت في

الوقت ومن اراد هلاك ظالم فليصل الصبح ويقول وهو جالس قبل ان يكلم احدا بسم الله الرحمن الرحيم
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم يا قديم يا دائم يا فرد يا وتر يا احد يا صمد يا حي يا قيوم يا كريم يا رحيم يا سند
من لا سند له يا من اليه المستند يا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد يا ذا الجلال والاكرام مائة مرة
ويسأل الله تعالى اي حاجة كانت قضيت في الوقت خصوصا اذا دعى على ظالم يحصل المطلوب **واذا** اردت
تصريف هذه الاسماء فضع اربع كدامغ الطمس واكتب الاسماء وبخرها واحملها فانك تجد المطلوب والله اعلم
وهذا دعاء الدائم تقول اللهم اني اسألك بجبرائيل حين صعد عرشك وبحق اسمك الله الله الله الرحمن
وملائكتك في الملك كصفائيل ودردائيل وميكائيل ودردبائيل وسمكائيل وطهرائيل وكرمائيل اجيبوا
ايتها الملائكة الكرام والارواح الطيبون المقربون لله بالوحدانية بحق الله العظيم القرين المقدس الذي فضلته
على جميع الاسماء كلها عزيزها وجليلها وكبيرها ان تسخر لي هؤلاء الملائكة الكرام يقضوا حاجتي وهي كذا
وكذا واسماء الله فيه رضا واياك والحسد فقد كان بلعام بن باعورا يحسن الاسم الاعظم فلما دعا على موسى
عليه السلام سلبه الله تعالى منه وقال تعالى فيه واتل عليهم نبأ الذي آتيناه آياتنا فانسلخ منها الآية ايحتفظ
هذا الاسم ومنهم من اشتغل به خلق كثير فصاروا من العلماء والصالحين ونالوا مرادهم ومطلوبهم و انه
يهدي من يشاء الى صراط مستقيم **واعلم** وفقني الله واياك لطاعته ان من كتب هذا الوفق وحمله وهو
طاهر اتاه الله تعالى الحرم ظاهرا وباطنا واعانه على الطاعة ورزقه الظفر على الاعداء ولا يطمع جبار الا اتقاه
ومن كتبه وحمله في راسه ذل له كل جبار وامن الله تعالى قلبه وظاهره وباطنه وقوى قلبه على الاعمال
الظاهرة والباطنة وما حمله احد وخاصمه عدو الا قهره وغلبه وانتصر عليه باذن الله تعالى **ومن**
دخل به الحرب نصره الله تعالى على اعدائه ولا ينال مكروه وان حمله ملك اطاعه الجند والامراء والاكابر
وكان مؤيدا منصورا باذن الله تعالى **ومن** حمله وهو صبي كثر خيره ويسر له رزقه من حيث لا يحتسب
وفيه بالتأليف وعطفها ونقلها المطالبها ما هو وانك لو تأملت ذلك ويأتي شكله مع الاشكال للايام
السبعة ان شاء الله تعالى **واعلم** ان من فتح له سر من اسرار الميم واحاطته وانطباقه وما فيه من العوالم
يشاهد العجائب من الاكوان **ومن** اراد ان يسهل عليه الحفظ فليكتب هذا الاسم بعد يوم الخميس وهو
طاهر مستقبل القبلة ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم اربعين مرة ويمحوه ويشربه بماء عسل نحل ويقول
اللهم ببركة ما شربت ان تقويني على الحفظ والفهم ويستديم ذلك اربعين يوما يفتح الله تعالى ظاهره
وباطنه هذا المنهج حيث يشاهد قوة ما في بطنه من كل عالم في السر الذي قام به الميم فهذه
المنة ويكون الفتح **ومن** كتبه وحمله على عضده الايمن ومشى بين اعدائه نجاه الله تعالى
منهم وحفظهم ومن دخل بها على من يخاف من شره ومن جبار عنيد ذل له وخضع وختم الله تعالى
قلبه وحب رؤيته بين يديه وانقطعت نفسه لمراده واعطاه الله تعالى مطالبه وكفاه شرها
فيها من الاسرار العجيبة **ومن** كتبه وبخره وعلقه مقابلة الشمس
حيث تطلع عليه وتغرب لا يفارقها ابدا طول يومها بشعاعها فانه يكون
له قبولا عظيما عند الخلائق اجمعين وهذه صورته
كما ترى ان فهمت ترشد

الفصل الثالث في التوافيق الأربعة وفيها ما يختص

٧٧	٠١٧	١٠٤	١٤	١٠٤	١٢	٩٢	٥
١٠٣	٨١	٨١	٧٩	١٢٩	١١٠	١٠٢	٥
١١٨	٥١	٤	١٠١	٧٤	١٨	٧٢	٩١
٧٢	٢١	٥٩	١٠١	١٢	٧١	٠٢٨	١٢٢
١٩٦	٩٠	٥٦	٤٧	٥٧	٨١	٨٣	٥٩
٦٦	٥٦	١٤	٩٢	٨١	جها	٦٩	٥١
٦٦	٢٥	٠٨٩	عها	٧١	١١٥	١٤	١١
١٩	٨٠	٢٢	٩٢	١٠٧	٧٠	٧٠	١٢

من الفصول للدلالات اعلم وفقك الله واياك لطاعته وفهم سره إياه أن هذا الفصل عليه مدار هذا الكتاب وفيه أسرار عظيمة فإذا أردت العمل فيه بالأسماء المباركة والتوافيق الجليلة وأسماء الملائكة الذين يدبرون الزمان وأسماء الرياح والكواكب فاعرف أن السنة اثنى عشر شهرا تنقسم أربعة أقساما كل قسم منها ثلاثة شهور والفصول أربعة منها فصل الصيف وفصل الشتاء و فصل الربيع وفصل الخريف وكل فصل ثلاثة أشهر وتسمى الناقوفة الناقوفة الأولى لفصل الربيع وأولها من الرابع وعشرين من مارت الناقوفة الثانية لفصل الصيف وهي أربعة وعشرون من سقط الناقوفة الثالثة لفصل الخريف وهي أربعة وعشرون يوما ناقوتيه الناقوفة الرابعة لفصل الشتاء وهي من أربعة وعشرين يوما من سقط **فصل في أسماء الملوك الذين يدبرون الزمان في الأربعة** فصاحب الشرق اسمه دياييل وصاحب الغرب اسمه سرسر بابيائيل وصاحب الشمال اسمه اسيابيائيل وصاحب الجنوب اسمه حرقاييل فصاحب الشرق الصيف وصاحب الغرب لفصل الشتاء وصاحب الشمال لفصل الربيع وصاحب الجنوب لفصل الخريف **فصل في تسمية الأعوان** على الأقطار الأربعة أعوان صاحب الشرق دجمائيل وحمرياييل وسمعائيل وأعوان صاحب الغرب جبرقيل ومصائيل وسرعائيل وأعوان صاحب الشمال فرعرئيل وطائيل وأعوان صاحب الجنوب سائيل ودرحيائيل وحمرميكائيل **فصل** وقد نجمع لك الدعوات والأسماء وكل ما تحتاج إليه في العمل ولا تسأل الشهد عن فقدا صله اتيتك بيضة نقية فإذا كتب في فصل الربيع وأردت صاحب سقط فادع الناقوفة تقول بسم الله الرحمن الرحيم أقسمت عليك يا تيائيل وأعوانك فرجويل و طحول والرياح وماسول ومبسور وسماطرح على الشمس والقمر باحفت بسم الله وباسم المبتدى الآخر والأولى لا غاية ولا منتهى له ما في السموات وما في الأرض وما بينهما وما تحت الثرى الله عظيم قاهر الأعداء دائم النعماء رحيم الرحماء قادر غير مقدور وقاهر غير مقهور وعادل يوم الحشر والنشور لا إله إلا هو العليم الحكيم الرحمن الرحيم هو الله الذي لا إله إلا هو الملك القدوس لي آخرها اللهم إني أسألك بأحب بأسمائك التام يا حي يا قيوم أشهد أن كل شيء دون الله باطل آمنت بك لا إله إلا أنت لا رب سواك بأسمك العظيم الذي فضلته على جميع أسمائك كلها أن تسخر لي صاحب الدعوة وصاحب الناقوفة والنواحي الأربعة يكون عونا لي في قضاء حاجتي بإذنك يا الله إنك أنت تقضي ولا يقضى عليك أجيبوا يا معاشر الأرواح وتقضي حاجتي بحق مرتبة العزة والجبروت وبحق الحي الذي لا يموت الذي ليس كمثله شيء لقائم الذي اسمه ينبني بنوره لا يطفى و عرشه لا يزول وكرسيه لا يتحرك أنزل على عبده الكتاب أسألك يا الله الذي لا إله إلا هو مالك الدنيا والآخرة أسألك أن تقضي حاجتي وأن تسخر لي روحانية خدام هذه الأسماء إنك على كل شيء قدير وإذا كتب في فصل الخريف فادع صاحب الناقوفة تقول بسم الله الرحمن الرحيم أقسمت عليك يا سيائيل وعلى أعوانك يا حميائيل وحمهائيل وعلى الرياح الشدح وشمعون دمرهود وخارود وعلى الشمس والقمر أحود وساود بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول

ولا قوة الا بالله العلي العظيم اللهم اني اسئلك بانك حي لا تموت وغالب لا تغلب وخالق لا تخلق وبصير لا ترتاب
وسميع لا تصم وقهار لا تقهر وصمد لا تطعم وقيوم لا تنام ووفي لا تخلف وعدل وحكم لا تجور وغني لا تفتقر وكنز
لا يعدم وحليم لا تعجل ومعروف لا تنكر وفرد لا تثنى ووهاب لا ترد وسريع لا تذهل ولا تسئل ودائم لا تبلى
ومجيب لا تسام وباقي لا تفنى وفرد لا شبيه لك ومقتدر لا تنازع اللهم اني اسئلك يا حي لا يموت وخالق
لا يخلق وقيوم لا ينام وصادق لا تخلف وعدك وعدل لا تظلم ومحتجب لا ترى وسميع لا تصم لا اله الا
يا رب العالمين اسئلك بعزتك ان تقضي حاجتي وان تسخر لي جميع الروحانيات يا الله يا عليم وباسمك
الكون وبحق جلالك ونور وجهك ان ذلك عليك يسير اقسمت عليكم بالله العظيم وباسمه المخزون
ان تكونوا عونا لي على قضاء حاجتي صاحب بذية العليا الاسما السبعة ما امرتكم وبحق اسماء الله تعالى
العظام هيا التجل الوحا الساعة بارك الله فيكم واذا اردت ان تدعو صاحب الجنوب تقول بسم الله
الرحمن الرحيم اقسمت عليك يا عبائيل وجبرائيل ومسميائيل وعلى الريح الشديد وعلى الشمس والقمر
اسئلكم ان تنزلوا في مكاني وتمتثلوا جميع ما امرتكم به وما اطلبه منكم اسئلك اللهم يا نور النور ويا
مدبر الامور ويا عالم الاسرار انت الله الملك القهار لا اله الا انت ولا معبود سواك يا الله ٣ بحق هذه
الاسماء العظام الله ٣ العلي العظيم الحكيم الكريم الحي القيوم العزيز الصمد الله الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا
احد اسئلك بعزتك واستوائك على عرشك ان تقضي حاجتي وان تسخر لي صاحب اليوم وصاحب الساعة
والنافوقة والنواصر الاربعة انك على كل شيء قدير فانك تقضي ولا يقضى عليك يا الله ٣ انت الله الذي
لا اله الا انت احتجبت فلا ترى ولا يدرك نورك امنت بك وتوكلت عليك انت الله الذي يذل لك
جميع خلقك ويخضع لك انت الله القاهر الرفيع جلالك تعاليت فوق عرشك فلا يصف عظمتك شيء ولا
احد من خلقك يا نور النور قد استنار من نورك اهل السموات والارض يا الله ٣ تعاليت ان يكون لك شريك
يا نور النور يا منور لنور كل نور يا مالك وكل شيء وانت الباقي لا تحول ولا تزول يا الله انت الرحمن الرحيم بحق
نطفي عني غضبك وسخطك وترزقني بها سعادة من عندك وان تسكني جنتك التي اسكنتها الخيرة من خلقك
يا الله واذا اردت في فصل الشتاء فادع صاحب الغرب تقول بسم الله الرحمن الرحيم اقسمت عليك يا دردائيل
وعلى اعوانك حرفيائيل ومسميائيل وصرفيائيل وعلى الرياح محرود وشادوم وممور والشمس والقمر
خادم وحاسد وسين اسئلكم ان تقضوا لحاجتي بحق ما به اقسمت عليكم اللهم اني اسئلك يا نور الانوار
وعالم الاسرار انت الله الملك الجبار العزيز القهار لك الحمد والثناء والفخر والنعماء امنت بك لا اله الا انت
اسئلك يا الله يا رحمن يا رحيم يا رب اسئلك يا محيط يا عليم يا قدير يا ... يا واسع يا بديع يا سميع يا كافي
يا خلاق يا شاكر يا الله يا واحد يا غفور يا حليم يا قابض يا باسط يا حي يا قيوم يا علي يا عظيم يا ولي يا حميد
يا وهاب يا قائم يا سريع يا رقيب يا حسيب يا محيي يا مميت يا نعم المولى ونعم النصير يا حفيظ يا قريب يا مجيب يا قوي
يا متين يا فعال لما يريد يا كبير يا متعال يا منان يا خلاق يا صادق يا باعث يا كريم يا حق يا مبين يا نور
يا هادي يا فتاح يا غفار يا قاهر يا شديد البطش يا ذا الطول يا ذا الجلال يا ذا العرش يا باطن يا قدوس يا سلام يا مؤمن
يا مهيمن يا عزيز يا جبار يا متكبر يا خالق يا بارئ يا مصور يا بديع يا احد يا صمد يا من لم يلد
ولم يولد ولم يكن له كفوا احد يا الله ٣ لا اله الا انت اسئلك بحق هذه الاسماء عندك

ومن هاهنا يا تسخر لي روحانية هذا اليوم وهذه الساعة وهذا الساقوتة والتواحي الاربعة انك على كل شيء قدير
اسئلك ملك تسخر الارواح الروحانية ان تكونوا اعوانا لي في قضاء حب ما مطلوب واسئل الذي بيده
بالذي يملك السموات والارض ائتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طائعين تمت التوابيق الاربع وهذه صورتها كما ترى

٥١	١٩	٤٧	٥٤	٦١	٧٦	٧٠	٢٤	٢٥	٣٦
٣	٣٦	٥٤	٧٢	١٢	٣	٥	٧٤	٦٢	٢٨
٤١	٧٧	٨١	٩٢	٢٧	١٦	١٤	٧٩	٣٠	٨٩
٤٦	٧٥	١٤	٢٨	٩١	٦٥	٤٩	١٧٩	٨٨	٩٤
٨	١٥	٩٤	٤٥	٥٣	٧١	٧	٢٧	٢٧	٩٤
٠	١١	١٧	١٢	٣٩	٥٦	٢٣	٣٣	٩٨	٥٩
٣١	١٥	٧٤	١٢	٥	٥٢	٩٧	٦٧	٨٢	٩
٤	٣٤	٤٥	٧١	٥٢	٧١	٦١١	٧	٥٨	٦٢
٢١	١٥	٦٧	٨٨	١٠	١١	٩٨	٧٧	٥٩	٢٠
١٩	٢٢	٢٤	٢٤	٤٧	٧٣	٩	١١	٥٧	٥٢٢

وهذه اسماء الله الحسنى نفع الله بها امين
اسمه تعالى الرحمن الرحيم وهما اسمان جليلان
عظيمان والدعاء بهما يمنع المصطفين
واما الخاتمين فرسمهما يوم الجمعة
اول ساعاتها في خاتم من فضة ويختم به ما يريد
مكرها ابدا ومن اكثر من ذكرهما كان
ملطوفا به في جميع احواله والرحيم من حملها
وحملته ومن قطعها انقطعت بادن الله
تحققت رحلته محمد والرحمن محمد
القرآن شفي الحواميم التسعة ومن كتب اسمه
الرحيم اما في شرب القمر مخاتما المطلوب
منه مرتبة شارة في قلبه زالت عنه

ر	ح	صا	ن
٤٣	٤٩	٣١	٧
٤٨	٢٩	١	٢٢
٩	٢٣	٤٧	٤
ر	ح	ى	م
١١	٣٩	٢١	٦٧
٣٨	٨	١	١٠٢
٩	٢٣	٣٧	٩
س	ل	ا	م
٢٩	٢	٢٩	٦١
٢٨	٥٨	٤٢	٢
٤	٥١	٤٩	٢٧

بادن الله تعالى وهذه صورته كما ترى **واما** اسمه تعالى الرحيم من كتبه في شرب القمر وحمله معه اصرفه الله تعالى من سائر الآفات والمكروهات كلها وتليين له القلوب القاسية وهذه صورته **واما** اسمه تعالى القدوس من اكثر من ذكره ادهب الله تعالى عنه الشهوات الغاشية **واما** اسمه تعالى الملك من اكثر من ذكره انقادت اليه الفراعنة واطاعته ودخلوا تحت سلطنته **و** **اما** اسمه السلام من اكثر من ذكره سلمه الله تعالى من جميع الآفات ومن اكثر من ذكره الى ان يعلم حتى بمنة مال ثم امساك النحس والعرب وهذا التعز اما ولد من يع شطم تركته وحمله ودخل به على ظالم مسلم لا يمس بسه سلاح وهذه صورته كما ترى **واما** اسمه تعالى المؤمن من اكثر من ذكره كان في ١١٣٢ من امن الله تعالى من الطعن والطاعون **واما** اسمه تعالى المهيمن من نقشه على خاتم خمس مرات في شرف القمر وتختم به عصم من شر شيطان انس او جن **واما** اسمه تعالى العزيز من اكثر من ذكره كان عزيزا عند الله تعالى وبعد الناس **واما** اسمه تعالى الجبار من اكثر من ذكره كان مهابا عند جميع الناس **واما** اسمه تعالى المتكبر من اكثر من ذكره نفذت كلمته **واما** اسمه تعالى الخالق من نقشه على خاتم فضة والطالع احد المثلثات النارية وتختم به وجامع زوجته حملت بادن الله تعالى **واما** اسمه تعالى البارئ من اكثر من ذكره اطلعه الله تعالى على اسرار بديعة وانوار دقيقة **واما** اسمه تعالى المصور من اكثر من ذكره نزلت عليه الروحانية في الصور الجسمانية **واما** اسمه تعالى الغفار من اكثر من ذكره غفرت ذنوبه

وحيرت عنه واما اسمه تعالى القهار من اكثر من ذكره قهر شهواته النفسانية واما اسمه تعالى الوهاب من اكثر
من ذكره منه لا يسال الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه واما اسمه الرزاق من اكثر من ذكره يسر الله تعالى
له الاسباب ويرزقه من حيث لا يحتسب واما اسمه تعالى الفتاح من اكثر من ذكره فتح الله عليه اسباب الخير
ظاهرا وباطنا واما اسمه تعالى العليم من اكثر من ذكره انطقه الله تعالى بالحكمة واما اسمه تعالى القابض من اكثر
من ذكره زال كل قبض واما اسمه تعالى الباسط من اكثر من ذكره انبسط سره واما اسمه تعالى الخافض من
اكثر من ذكره ودعى على ظالم اخذ لوقته واما اسمه تعالى الرافع من اكثر من ذكره رفع الله تعالى قدره
واعلى رتبته واما اسمه تعالى المعز من اكثر من ذكره اعزه الله تعالى في الدنيا والاخرة واما اسمه المذل
من اكثر من ذكره اذل الله تعالى له جميع الجبابرة واما اسمه تعالى السميع من اكثر من ذكره كان
مجاب الدعوات في كل ما سال واما اسمه تعالى البصير من كتبه في جام زجاج مائة ومحاه بماء المطر
وشربه على الفطور نور الله تعالى ذهنه وقوى قلبه وحفظه واما اسمه تعالى الحكم يصلح ذكره لنفوذ
الكلمة واما اسمه تعالى العدل من اكثر من ذكره الهمه الله تعالى العدل في سائر احواله واما اسمه
تعالى اللطيف من اكثر من ذكره نجا من كربه واى مرض كان يسر الله تعالى له منه الخلاص واما اسمه
تعالى الخبير من نقشه على فص في الساعة الاولى من يوم الجمعة ووضعه في فمه لم يصبه وصب العطش و
ان وضعه في كوز الماء وشرب منه اسرع الله تعالى له الري ولم يطلب الماء بعد ذلك ابدا واما
اسمه تعالى الحليم من اكثر من ذكره امن من الاضطرار عند نزول الشدائد واما اسمه تعالى العظيم من
اكثر من ذكره وقاه الله تعالى شر ما يخاف ويحذر واما اسمه تعالى الشكور من اكثر من ذكره اعلى الله
تعالى قدره واما اسمه تعالى العلي من اكثر من ذكره كان محفوظا من شر الاشرار في سائر حركاته
وسكناته واما اسمه تعالى الكبير من اكثر من ذكره كبر في اعين الناس وعظمه كل من راه واما
اسمه تعالى الحفيظ من اكثر من ذكره حفظه الله تعالى مما يكره واما اسمه تعالى المقيت من اكثر من ذكره
لا يحس بالم الجوع واما اسمه تعالى الحسيب من اكثر ذكره كان مقضي الحاجة واما اسمه تعالى
الجليل من اكثر من ذكره اجل الله قدره عند جميع العوالم واما اسمه تعالى الكريم من اكثر من ذكره عصمه
الله تعالى في سائر حركاته واما اسمه تعالى الرقيب من اكثر ذكره رزقه الله تعالى النظر في العواقب واما
اسمه تعالى المجيب من اكثر من ذكره كان مجاب الدعوة واما اسمه تعالى الواسع من اكثر من ذكره تفجرت
ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه واما اسمه تعالى الودود من اكثر من ذكره عطفت عليه جميع الارواح
واما اسمه تعالى المجيد من اكثر ذكره من الملوك وسع الله تعالى ملكه واما اسمه تعالى الباعث
من اكثر ذكره انبعث على كل خير كان واما اسمه تعالى الشهيد من اكثر ذكره اشهده الله تعالى المراقبة
في خلواته واما اسمه تعالى الحق من اكثر من ذكره جعل الله كلمته عالية واما اسمه تعالى الوكيل له مربع
عظيم من نقشه في رخام الطالع العقرب ووضعه في دارة فلا يبقى فيها حية ولا عقرب الا خرجت منها وسائر الحشرات
المؤذية واما اسمه تعالى القوي من اكثر من ذكره قويت روحه ودامت صحته واما اسمه تعالى المتين من اكثر من ذكره امن
من ضعف القوة واما اسمه تعالى الولي من اكثر من ذكره تولاه الله تعالى وولاه واما اسمه تعالى الحميد من اكثر من ذكره وكتبه
في خاتم عاده والواقع عليه ومحاه وسقاه امن من كل مرض كان دعاه الله تعالى واما اسمه تعالى المحصي من اكثر من ذكر

امن من السيئات واما اسمه تعالى المحصي من اكثر من ذكره سهل حسابه في جميع احواله واما اسمه تعالى المبدئ من صعد جبلا
وتلا الحمد الى الروح المعلقة وعلق في مكان لم يقم ووضع وكرر الاسم ليلا ونهارا على ابواب ما شاء حصل الى الكمال الذي جعله
سيد ما دام الله تعالى واما اسمه تعالى المحيي من اكثر من ذكره احياه الله تعالى بحب نور المعرفة واما اسمه تعالى المميت من
اكثر من ذكره اماته الله تعالى عن سواه من العالمين واما اسمه تعالى الحي من اكثر من ذكره وكتبه ما ترو عشر
مرة على باب داره في حرف الوفق فان الساكن فيها يحميه من العوارض لو ذكره واما اسمه تعالى القيوم
من اكثر من ذكره وجده في باطنه علوما واسرارا واما اسمه تعالى الواجد من اكثر من ذكره اوجد الله
في قلبه الايمان والتقوى واما اسمه تعالى الماجد من اكثر من ذكره اعلى الله تعالى ذكره ومجده
واما اسمه تعالى الواحد من اكثر ذكره استوحش من الخلق واما اسمه تعالى الاحد من اكثر من ذكره
اغناه الله تعالى عن كل احد واما اسمه تعالى الصمد من اكثر من ذكره رزقه الله تعالى رعاية وقوة وعناية
واما اسمه تعالى المقتدر من اكثر من ذكره سخر الله له الارواح كلها واما اسمه تعالى المقدم من اكثر من ذكره قدمه
الله تعالى في حضرة الاسباب واما اسمه تعالى المؤخر ميسر ذكره لمن كان بابه مقفلا دستورها له
مسلكا واما اسمه تعالى الاول من اكثر من ذكره كان سابقا الى كل خير كان واما اسمه تعالى الآخر من
اكثر من ذكره نال كل خير من ستر مصون وعلم مكنون واما اسمه تعالى الظاهر من اكثر من ذكره اظهر الله تعالى خفيات
الامور واما اسمه تعالى الباطن من اكثر من ذكره كان له انس بحضرة الاسماء وتجلي جاهه واما اسمه تعالى الوالي من اكثر من
ذكره كان مهابا عند جميع الناس واما اسمه تعالى المتعالي من اكثر من ذكره رزقه الله تعالى رحمة عظيمة واما
اسمه تعالى البر من اكثر من ذكره كان ملطوفا به في جميع احواله واما اسمه تعالى التواب من كتبه ومحاه بماء
المطر وسقاه لمن يشرب الخمر وغيره ويكثر من تلاوته بعد ما يقصد يتوب الله تعالى عليه واما اسمه تعالى
المنتقم من اكثر من ذكره انتصر الله تعالى له من جميع اعدائه واما اسمه تعالى العفو من اكثر من ذكره وكان
جانيا من احد امر الله تعالى بعفوه واما اسمه تعالى الرؤوف من اكثر من ذكره كان الله به رؤوفا رحيما
واما اسمه تعالى مالك الملك من اكثر من ذكره وكان طالبا ملكا اعطاه الله تعالى اياه واما اسمه
تعالى ذو الجلال والاكرام من اكثر من ذكره وسأل الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه واما اسمه تعالى المقسط من اكثر
من ذكره اتصف بالعدل في جميع احواله واما اسمه تعالى الجامع من اكثر من ذكره رد الله عليه كل ضالة
في ضياع له واما اسمه تعالى الغني من اكثر من ذكره كثرت عليه الدنيا لما لا يرى واما اسمه تعالى المغني من
اكثر من ذكره اغناه الله تعالى عن جميع خلقه واما اسمه تعالى المانع من اكثر من ذكره منع الله تعالى عنه كل من
ومن كتبه على سور مدينة او بلد حولها ما ترى احكم سنين مرة في ساعة زهرة حرسها الله تعالى من مار الآفات وقد
وصفته الحكماء على قلعة ماردين فلم يقدر على احد منها احد ونصع عنها العدو بقدرة الله تعالى واما اسمه
تعالى الضار من اكثر من ذكره وسأل الله تعالى ضر ابن عمل ظالم الاذى في حينه نعم شيئا وفي ترتيبه
عساه ما دام الله تعالى واما اسمه تعالى النافع من اكثر من ذكره في حال الضرورة نفعه الله تعالى من داوم على ذكره وكان
حالة صيامه حتى يفطر حصن عواقبه لا يدع مدد على يد من الاعدا الله تعالى ومن وضعه
في خاتم دستور مربع في شرف القمر وختم به على سبيل ما دامه الله تعالى الا ترى الاسم تعالى الضار والمانع
حرز حجاب حطيس واما اسمه تعالى النور من اكثر من ذكره نور الله تعالى قلبه ما دام

حيف

اضيف اليه النادم كان شفاء من اتى الاركان ويعجز عن برء مرضه وهو يكتب نيتي في اربع ملبل القدس والمصنة

واما اسمه تعالى الماجد من اكثر من ذكره تراءى في قلبه نوراً وشكر الله تعالى سرائره الى معرفته ومن اشتد عليه امر من امور الدنيا والاخرة الظاهرة والباطنة فليصل ركعتين باية الكرسي والاخلاص ويذكر الاسم الى ان ينقطع النفس ثم يمتد الى مطلوبه واما اسمه تعالى البديع من اكثر من ذكره لا يزال العبد على العلوم الالهية والاسرار اللدنية واما اسمه

نو	د	نا	فع
سطيع	٦٦	٥٢	مجيد
٦١	٥١	٥٤	٥٨
موجد	٥٩	٦٠	عاصم

الباقي من اكثر من ذكره اورثه الله تعالى الخير والزيادة في جميع حركاته واما اسمه تعالى الوارث من اكثر من ذكره واراد ان يرث بعمره تدبر واهله اورثه الله تعالى اياهم واما اسمه تعالى الرشيد من اكثر من ذكره حمدت عواقبه في جميع اموره كلها واما اسمه تعالى الصبور من اكثر من ذكره رزقه الله تعالى الثبات عند الشدائد والهمه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل التاسع في خواص اوائل سور القران وكاف الايات

علم وفقني الله واياك لطاعته ان من خواص الحروف المعجمة التي في اوائل السور والحروف المعجمة باسرها يتعلق بها من امور التصديق ما قاله بعض الحكماء رضي الله تعالى عنهم في قوله تعالى المص معناه انا الله وقال الحسن الالف الازل واللام الابد والميم والصاد انفصال من اتصل به وانفصال من انفصل عنه وفي الحقيقة لا اتصال ولا انفصال وهذه العبارات تجري على حسب العادة ومن اراد الحق يصونه عن الالفاظ وكل اسم من اسماء الله تعالى يبلغك مرتبة من المراتب فاسمه تعالى الله يبلغك الى جميع المراتب لانه اسم الذات الموصوفة بالصفات المقدسة بجميع الاسماء الحسنى اليه ومن اطلع على معنى اطلع على معاني الاسماء الباطنة وهي الحروف المفردة فافهم هذه الاشارات ولا تقف على العبارات تكن من الموقنين واول الاسماء الباطنة والظاهرة كلها فانه لما جعل الله تعالى مراتب الترقي لادم عليه السلام ولم يثبت في المملكة جرت الاحرف على لسان ادم عليه السلام بفنون الحركات وانواع اللغات بجعل الله تعالى صور الحروف كلها في القلب وهي روحانية وهي التي تظهر في النطق الانساني وفي الخط الجسماني بحروف في الصدور وحروف في اللسان وحروف في البديهة وذلك معنى قوله تعالى ص والقران ذي الذكر والقران المجيد ن والقلم وما يسطرون والحروف دالة على ايات الكتاب تذكرة لاولي الالباب وكل حرف له ثلاث مقامات بحسب الحركات الثلاث الضم والفتح والجر وحروف المد واللين منها على شبه العناصر وكل واحد من الثلاث ترجماني وروحاني وفلكي فهي تسعة والاعداد تسعة والافلاك تسعة والطبايع والحواس تسعة فظهرت المناسبة فابحث عن اسرار العدد والحروف تجد معارف سنية في الاجتماعات والافتراقات في مقتضى الرحمانية والرحيمية من بسم الله الرحمن الرحيم فان من بسم الله يتعلق الكون باسره وتركيب فتامل في سر القران تجده من ضرب ستة في ستة وسور القران كذلك واستة صور في المدة التامة على عدد الايام التي خلق الله فيها السموات والارض وما بينهما من الثلاثة مفصلة التي تسعة عشر السموات السبع بالعرش والكرسي والادم عشر والحروف تسعة التي هي اوائل السور مركبة على اربع مراتب من ... وثلاث ... ورباعي وخماسي واما ...

فصل في الحروف على قسمين

منقوط اثنين ومنقوط ثلاثة فالمنقوط الثلاثة الشين والثاء فالشين تدل على الجمع المفترق والثاء تدل على
الجمع المجتمع والمنقوط اثنين التاء والياء والقاف فالتاء ظهوره في ملكه والثاء ظهوره في قدرته والقاف ظهوره في منه
وكل شيء منه مظهر القائم والقادر وكل شيء مبين محيط كضوء الشمس والادوات والياء تميز ما بين
الشيئين فكل مولود تام او كل جميع ما يحصل به قوام كالشيء فان كل ما به قوام ما والسين معناه اثبات
سر الحروف وجوهر الثلاث كما هو في السر في الشين والشان والثمار والعشم ونحو ذلك والنون معناه مظهر
مبين كنون الحسن ونور الشمس ونور العلم ومداد الكتب التي تظهر سراير واما الرمز الذي يظهر من خفي الحفظ
موقع النون في كلمة اشتملت عليه الذوات ظاهرها وباطنها وما بينهما ولذلك حصر في صورة سنان
كما هو في الاسم المشتق عن سماء والسمو مبني من اخلاق الرجال ونحو ذلك وقال الحسن رضي الله تعالى عنه
في القرآن علم كل شيء وعلم القرآن في الحروف التي في اوائل السور واعلم ان الحروف في لام الف وعلم لام الف
في الالف وعلم الالف في النقطة وعلم النقطة في المعرفة الاصلية في الازل في المشية وعلم المشية في غيب
الهوى وعلم غيب الهوى في ليس كمثله شيء وهو السميع البصير وقيل في معنى الشين انه اسم من اسماء
الله تعالى كسائر حروف الهجاء الكائنة في اوائل السور وهو الحروف النورانية الاربعة عشر الغير مكررة
وهي هذه (ا ح ر ط ک ل م ن س ع ق ص ه ی) وحكي عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما انه كان
يقول اوائل السور ماخوذة من اسماء الله تعالى وقال ابو العالية ليس منها حرف الا وهو مفتاح اسم من اسمائه
تعالى فالالف من الله واللام من لطيف والميم من مالك والصاد من صادق والراء من رب والكاف من كريم
والطاء من طيب والسين من سميع والحاء من حميد والقاف من قدير والنون من نور وهذه صفتها على ما
رتبها ابو العالية رحمه الله تعالى ا ل م ص ر ک ه ی ع ص ط س ع ق ن فجعل حرف الوسط حرف
اشارة وهي الهاء والياء وقدم حروف المص والمر وكهيعص وطس والحاء من حم والقاف من ق والقرآن
المجيد والنون من ن والقلم وقال ابن عباس رضي الله تعالى عنهما في معنى الم معناه انا الله اعلم والمر
انا الله ارى فالالف تؤدي عن انا واللام تؤدي عن اسم الله والميم تؤدي عن كل تام والراء تؤدي الى الرؤيا
وترتيبها الم المص الر المر كهيعص طه طس طسم يس حم حمعسق ق ن وسقط من المكرر اربعة
عشر منها المر والحواميم فان حروفها تثبت في هذه الاربعة عشر سورة وهي المتقدم ذكرها وقد اشار
ابو العالية الى قول ابن عباس رضي الله تعالى عنهما ان فواتح السور هي اسم الله الاعظم والله اعلم
فائدة الاسماء على درج الحضرة منها انفصل العلم واليها ترجع وعنها ظهرت الموجودات وبالوجود
ايرد الله على الاسماء الحسنى وتدست الاسماء في سلوك الارواح والاجساد وحلت منها محل الامن
من الخلق فما من موجود الا اسما والله محيط به عينا وسمعا ومقتضى اسم الالوهية جامع لمعنى
سائر الاسماء والاسماء كلها اشارة حرة معنى معتبرة عنه فهو الاعظم من الاسماء الظاهرة بهذا الاعتبار
فالالف حرف قائم منه نشأت الحروف ومنه تنشأ وهو ملاك ما هو نظيره العقل والعلم والعرش واللوح
وثلاثة اللام وهو الحرف الواصل من الادنى والاعلى فنظيره اللوح والكرسي والنفس وبعد اللام الميم
وهو حرف دال على التمام ونظير الجيم فالعقل اول الخلق والجيم انما هو للمخلوقات وسائر معاني الحروف
داخلة في الالف والالف مبني الجمع والاجمال كما ان اخرها مجملة في انها قسم معنى الا كما لـ

ولنذاخل لك معالم اسرار روحانية عزيزة تتصل بشيء علومها فافهم ذلك واعلم ان الاولياء رضي الله
تعالى عنهم تكلموا في علم الحروف والاسماء على مقادير مراتبهم وانبسطت عليهم من سبح الاختصاص عند حصول
اليقين في قلوبهم والاخلاص فاختصوا في علم الاسماء على ما سواهم بثلاثة اشياء احدها انهم رأوا معاني الاربعة
التسعة والتسعين اسما تأييدا والهاما ما لم يعلمه غيرهم بالنظر والبرهان والثاني انهم علموا الاسماء الباطنة وراء هذه
التسعة والتسعين والثالث انهم اختصوا بالاطلاع على الاسم الاعظم واما الانبياء عليهم الصلاة والسلام
فانهم علموا التسعة والتسعين ابتداء بنور الوحي ما لم تنله الاولياء الا انتهاء وذلك انهم علموا احكام الاسماء الباطنة من
علم اسم الله الاعظم وكل اسم من هذه الاسماء لا يعلم ما هو عليه الا الله تعالى ويتصف بمعناه وهو الله وحده
لا شريك له وورا هذه الاسماء كلها التي علمها الله تعالى انبياءه واولياءه ما استأثر الله تعالى به في علم الغيب
عنده ولم يطلع عليه نبي مرسل ولا ملك مقرب واذا احب الله العبد اذا اراده يتولاه علمه بالله الذي
مكون ولديا سيما ان يختصه من علم التسعة والتسعين اسما يفتح له منها من العلوم ما لا يفتح للعالم
بطريق النظر ثم يرقيه الى معرفة الاسماء الباطنة والظاهرة وهو مركب من تعريفين موضوع للاسما
الذات هو ترجع اليه الاسماء الباطنة والظاهرة منها كما رجعت الظاهرة الى الله تعالى ثم بعد معرفته هو
يعلمه اشياء الباطنة التي هي حروف مفردة وهي الاربعة عشر حرفا الواردة في القرآن العظيم في اوائل السور
وهي الاحرف النورانية المتقدمة وبعد فهمها اسم الله تعالى الاسم الاعظم الذي اذا دعي به اجاب واذا سئل
به اعطى وانما احد الاسم الاعظم من الحصر في اكثر الاقوال وقد يتلقاه الولي بالالهام عند هبوب الرحمة
على العبد وطريق احله في الاولياء مختلف يطول ليه الشك في تحصيله وامره امر تطوى له الارض ويمشي
على الماء ويطير في الهواء وتنقلب له الارض والاعيان الى غير ذلك من الكرامات التي اختص الله بها الاولياء
وهذا ليس بعلم صحف وانما هو مخصوص من الصدور قال عليه الصلاة والسلام اما امام الوجود كله
ما اسماء الله تعالى الباطنة ثم الظاهرة المقدسة واسماء الله تعالى المعجمة الباطنة اصل لكل شيء من
امور الدنيا والآخرة وشجرة سر ومكنون علم ومنها تفرع اسماء الله تعالى كلها وهي التي تقتضي بها
الامور واودعها ام الكتاب وقد سئل ابن الجحش عن كهيعص فقال للسائل لو اخبرتك بتفسيرها لمشيت
على الماء لا تمل قدميك وقال سهل بن عبد الله اتى رجل الى ابراهيم بن ادهم فقال ما تقول في ديني
قال فيها اسماء من سمى به اسبت ثلاثا كان او ما حرا **فصل** ولكل حرف من الحروف الاربعة عشر التي
في اوائل السور معنى ومتى اطلع الله تعالى عليها العبد بالكرامة من لدنه وقد صح في الحديث عن النبي صلى الله عليه
وسلم انه قال لاصحابه اذا لقيتم العدو غدا فشعاركم حم لا ينصرون وحم من اسماء الله تعالى الباطنة المرموزة ومن فضل
سورة مالك ولد بها ابوابه قال سهل بن عبد الله التستري رحمه الله تعالى اشرف الحروف المعجمة كلها الحروف التسعة
من نورها اكتب الحروف المعجمة وشرطها (الر حم ق ن ك ل ص) والاحرف الطاهرة الترتيب
وعلى ترتيبها هي السبع سموات والكرسي والعرش وهي السبع المثاني التي ذكر الله تعالى عنها في قوله تعالى الم ص
المر حم كهيعص طس وهي الاربعة عشر حرفا مثل بها اسم الله الاعظم الظاهر والباطن والذكر وهي اليه المنافع
من اهل التحقيق وائمة الدين وعلماء الشريعة والتعيين ان اسم الله الاعظم في الاسماء الظاهرة وكان يعتقد
عليه الاجماع وتفسير هذا الاسم ثم يخرج منه شيئا من الفكر الى الوجود لا لقصير الى الذات الكريمة

ولها حرف الحاء القبول الشرعي منه اذا الصدر سر العلم جملة وتفصيلا وبالنبوة على رسول الله صلى الله عليه وسلم
بقوله الم نشرح لك صدرك ووضعنا عنك وزرك فالهاء انشراح الصدر ولما كانت الالف جبلت ان
توصف بالحركة والسكون لاتصالها في الازلية واليها انتهاء الغايات فهي في الآخرة بالحركة والحركة منوطة
بالحركات الاربع وهي الضم والنصب والجر والسكون والخفض بضرب من التعريف وليست مفتقرة الى التوقيف
وابرزت اللام الاولى ساكنا من نسبتها متحركة من نسبة ما اتصل بها من اللغة الثابتة لسر اعلاها
نتلقاها الفا لسر اجمالها بجتمع فيها سر الحركة والسكون سر من اسرار الحركة ولهذا كانت بالمن
الباطن كما قال تعالى هو الحي ولها شرح الصدور والالف اشارة الذات واللام الاولى العهد الميثاق الايماني في الدنيا
لقبول التلقي الشرعي بمادة من سر واسطة الالف ثم الهاء التمام الامر يوم النشاة الآخرة لجمع الاولين
والآخرين فلدرت هذه الحكمة الربانية اربعة عشر حرفا بها تجد في اولها وآخرها الهاء وهكذا مبسوطة كم
(الف لام الف لام هاء) كما قال عليه السلام هو الظاهر فليس فوقه احد وهو الباطن ليس دونه احد ولما
كانت مجموعة من اربعة عشر حرفا كانت السموات السبع والارضين السبع وما فيهما وما بينهما من ملك
وملكوت قائمة بسر الله جل ذكره فهي كل ذرة من ذرات العالم وما دونها بسر شيء من اسرار اسم الله تعالى ذلك
السر فيهم عنه وشهدوا بالتوحيد قال تعالى هل تعلم له سميا وقال تعالى قل الله ثم ذرهم في خوضهم يلعبون
وقال الشيخ الامام العالم العلامة فخر الدين الخوارزمي قدس الله روحه مجاور مكة سنة سبعين وستمائة
من عرف الله تعالى باسمه في حاله ومقاله فقد عرف الاسم الاعظم المخصوص به كما كان ارحم الراحمين لايوب
عليه السلام حيث قال اني مسني الضر وانت ارحم الراحمين وكما كان الوهاب لسليمان عليه السلام حين
قال رب اغفر لي وهب لي ملكا لا ينبغي لاحد من بعدي انك انت الوهاب وكما كان خير الوارثين لزكريا
وعطاه يحيى واعطى سليمان ملكا عظيما وعافى ايوب من بلائه فمن عرف الاسم المطابق للحاجة وسأل الله
تعالى به اجابه وبلغه مراده وكان بعض المشايخ اذا دخل عليه تلميذ يريد السلوك اجلسه بين يديه وتلى عليه
التسعة والتسعين اسما وهو ينظر الى وجهه عند ذكره للاسماء حتى يتبين للشيخ الاسم الموافق للتلميذ من
ملازمته حتى يفتح له منه بابا لان اسم الوزن فيه ويرتفع التاثير في كل احد عنده وهذا نصه والعلم باسم الله
الاعظم من اشرف العلوم والاسم الاعظم هو اللؤلؤ المكنون وعن غير اهله مصون وهو نفائس هذا الكتاب
تحت الصمائر محجوب ضرب عليه سرادقات العز وارسل دونه حجاب الهيبة ومدخوله حمى الملكوت وادار
حوله حريم الجبروت واضرب لهم مثلا واشكالا امثال التي الذي لا يقف عليها الا فحول العلماء المريدين
وان من عظمة الذي يضرب به من انواع شرفه وكرمه وان يبعث تلك الاوصاف المنيعة والنعوت الشريفة
ويقترن به اذ كان حميدا وامداح مجيدا وان اختلفت انواعها الى التنزيه والتقديس اجماعها وحسبك
من حين سماعها حسب ما مات تلك الآثار ليكون افخم بذكره او يكون اعظم لمن يتبعه او يقرره واخص
على من يعيد اليه او يتجراء وهو مما في نظم الاسم مبهم او معين لمن يدعو به الدعاء مفردا او لا وعد
لاجابة مفردا بل الاسم كرام وصفات مواجد وبرود مراج وارادة محامد حليت به الاحقاف وطرزت
به الاسانيد حديث انس بالصدر وان شاركه غيره في الموارد في العجائب ان يدعو الداعي فلا يجاب ولا
يخلو هذا الاسم الاعظم من عادة من وراء العبادات الا واصلها وجاء عقبها وهو لا يبنى ولا يجمع

والاسماء كلها اشياء وذلك دليل على انه اعظم اسمائه قال تعالى ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها فاضاف كلها الى
الله ورتبها واسطونه عليه في الذكر وذكرها يدل على انه اعظمها وقيل ان هذه الاسماء صفة لهذا الاسم ولا
صفة لشيء منها فدلت على انه اسم الذات وما هو اسم الصفات واسماء الذات اعظم من اسماء الصفات وهذا
ظاهر بين والدليل على صحة هذا الاسم في الايمان ولا يتم الا به لقوله عليه الصلاة والسلام امرت ان اقاتل
الناس حتى يقولوا لا اله الا الله فاذا قالوها عصموا مني دماءهم واموالهم ولا يجري سواه فدل على انه اعظم
اسماء الله الحسنى وانها المنجية من النار وقال عليه الصلاة والسلام من مات وهو يشهد ان لا اله الا
الله وان محمدا رسول الله مخلصا من قلبه حرمه الله على النار فهو مفتاح الجنة وهذا الاسم الكريم يدخل
من الجنة ويحرم على النار وهو الايمان والاسلام وبحسن الدعاء لقوله عليه الصلاة والسلام امرت ان اقاتل الناس
حتى يقولوا لا اله الا الله فاذا قالوها عصموا مني دماءهم واموالهم وفي الاخرة حسابهم على الله ومفتاح الصلاة
الاذان وهو لا يجزي عنه غيره وكلما جاء من الاذكار والادعية والرقى السابقة فهي مرتبة على الاسم الاعظم
وهو اللهم ويدعى به لانه جمع الاسماء كلها بالاحاطة ثم لا يجد في الاعمال ما طل [illegible] وهو داخل
تحت بطاقة عمل الصلاة وهي عماد الدين وذلك انه لا يجزي في تكبيرة الاحرام الا هو ولا تصح بدونه اجماعا
اتفاقا من علماء الامصار والسلف الصالح وكذلك الاذان به تستفتح الصلاة وبه تختم والله اعلم فصل
وهذا الاسم يقتضي اسما ومسمى وهذا الاسم مما استأثر الله به علمه وانا اضرب لك مثلا لا يدرك من الذي
اقسم لك وذلك ان الانسان قد يعرف اسم الدواء ويدرك معناه وقواه وما ضره وبعد هذا الادراك يستعمله
هذه زيادة ادراك اللفظ وتحقيق المعنى واستعماله في مقتضاه فاذا ادرك الانسان اللفظ وتحقق كماله هذه الحقيقة
بقي وجه الاستعمال فيستعمله ولا جرم ان هذا يحصل الثمرة ويحمد المعقر وهذا وجه الاعتبار واللفظ له
حالان احدهما انه يجريه الله تعالى على لسانه من غير ان يعلم انه اسم الله الاعظم هل يكفي اي هذين او لا يكفي
واحدهما او يكفي الثاني دون الاول وهذا كله فيه نظر وقد يتأتى على وجه يحصل به الاطلاع على اسم الله
الاعظم وهو جار على اللسان ولم يتعرف انه هو وهذا اصل للارتجاء وهو مبني على الاتساع والاطماع
في رحمة الله تعالى والذي يحصل به للعبد الكمال هو ادراكه على الحقيقة وما عدا ذلك فغير بركة وخير وتقع
التفاوت في ذلك بحسب درجات الادراك ودليله هل يستوي [illegible] رحمة الله تعالى فان جرى هذا الاسم على لسان
مع من لا تخصه الله تعالى بذلك ولا يجري على لسان السائل بذلك [illegible] حصول بركة كيف كان وتعرض على هذه
المرتبة ما بعدها من المراتب والادراك اما ان يكون [illegible] ويقال هذا هو الاسم الاعظم العظيم
الخبير وكذا وقع في الاسماء الجبار والخلد والجواد والمجيد والماجد والجامع فانها تدل على الخير العظيم قال تعالى
فيهن خيرات حسان ومن اسمائه تعالى الخبير قال تعالى والله خبير بما يعملون واما الذي يدل على الرسم
والزهو قال تعالى ولقد زينا السماء الدنيا بمصابيح وقال تعالى زين للناس حب الشهوات والزهو بدو
صلاح الثمار وقيل هو ديسة الاحمرار بالثمار واما الشين فدل على الشهيد والشهادة لقوله تعالى
شهد الله انه لا اله الا هو والملائكة واولو العلم قائما بالقسط والشاهد هي المعاينة والشهداء احياء
عند ربهم يرزقون والشرب قال تعالى يشربون من كاس كان مزاجها كافورا قال تعالى عينا فيها
تسمى سلسبيلا والشفاء قال تعالى وننزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين وقال عليه الصلاة والسلام

شفاء امتى فى ثلاث آية من كتاب الله تعالى او لعقة من عسل او كاس من يد حجام وغير ذلك او شرطة محجم

وأما الظاء فتدل على الظل الممدود والظهور وهو ظل ممدود قال تعالى عليها يظهرون وقال تعالى فاصبحوا ظاهرين وتدل على الظعون للمرغوب ومن اسمائه تعالى الظاهر وأما الفاء فتدل على الفطر والفاكهة والفطور قال تعالى فطرة الله التى فطر الناس عليها وقال تعالى فاطر السموات والارض وقال تعالى هل ترى من فطور وقال تعالى فاكهون هم وازواجهم فى ظلال وقال تعالى وفاكهة مما يتخيرون فهذه اهم من تلك والثاء والزاى والجيم هى حروف باردة وطبعها طبع الماء والقمر طبعه طبع الظل الممدود وجنة الخلد والخاء والشين باردتان يابستان طبع التراب وطبع الماء والعماد رطب والفاء والكاف يابسة طبع النار ولها من الذرارى القمر والشمس واجتمعت فى ستة اسماء الاول الثابت الذى ثبت العباد الجبار الخبير والولى الظاهر والقوى والشهيد والثاء لم تظهر فى اسم من اسمائه تعالى الا فى اسمه تعالى الوارث والباعث فى آخر مرتبة العالم والمعنى هو مثنى الجمع فى اسمه تعالى الباعث وتثنية المعنى فى اسمه تعالى الوارث وليس فى حروف المعجم ما ينقط ثلاث نقط الا الثاء والشين لا حالة الشين عن من سواه وسريان الثاء دونه وليس لها خاصية الا فى عالم الاجسام السفلية وهى حرف بارد يابس وهو كالارض والاوتاد اعنى الجبال وحرف الفاء يابس يتصرف فيه حرف الحرارة وهى فى الدرجة الخامسة من الحرارة وشكله فى حرف الالف الا اسم الفاطر والفالق والشين باردة وسر سر الشين وتصريفه وليس فى حروف المعجم من له ثلاث علامات وثلاث اشكال الا هو والشين جمع ذاته ورتبة الاحاد والعشرات ووضعت الشين فى شهد الله ويتفرع منها ثلاث شهادة الملائكة وشهادة اولى العلم وشهادة من سوى اولى العلم ولذلك خلق رتبة العلم بين اداء التوحيد الاعلى من الحق الينا والتوحيد الذى ظهر فى اثناء الشهادة لله تعالى واجتمع التوحيد كله فى العرش اعنى انوار التوحيد ولذلك نبه عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم حين يذكر لا اله الا الله انها تقصد الى العرش وحينئذ العرش لما ينقول له اسكن فيقول حتى تغفر لقائلها وذلك ان الله تعالى جلت قدرته لما علم ان العباد لا يتصورون ذاته ولا كيفية فى عقولهم نصب لهم مخلوقا منهم جعله فى اعلى المقامات واشرف المخلوقات واضافه لنفسه قال تعالى ذو العرش المجيد كالحاجب للملك الذى لا يصل الى مشاهدته ويدل على وجود الملك وثبوته وعزه وسلطانه الا ترى ما اشار عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله ان الله تعالى كتب كتابا وجعله فوق عرشه فيه ان رحمتى سبقت غضبى وقوله صلى الله عليه وسلم لسعد بن معاذ الانصارى اهتز العرش لموته رضى الله تعالى عنه هذا يدل على ما يظهر من استقامة الفرد فى عرشه لتعلم ان العرش يظهر فيه آثار القدرة من العدم فلذلك كانت الشين آخر حروف العرش وهى من توحيد العوالم المفردة ولما كان ترتيب العرش مرتبا لكل عرش عرشا فكانت الشين عرش الحروف وذلك لعلو منصبه وعلو مرتبته ولا يوجد فى الحروف ما يكمل عرشها الا حرف الالف لانه اصل شجرة الحروف والشين اليها انتهاء الحروف ومن وجهها لا يكون بعدها فرع الا من باطنها فكذلك الالف لا يكون قبلها الا هو منها ولما كان شكل الشين كشكل الالف كانت المناسبة السنية الشكلية مشتركة والالف مبسطة فى ثلاثة احرف هكذا ش ى ن) نسبة كنسبته وان كان غير الشين مركبا من ثلاثة احرف لا يكون عرشه كعرش الشين لانه لا ينتهى الى غاية المناسبة فى قوله شهد الله اشارة الى رسوخ التوحيد وعدم

لوجود الى الدارين والعالمين والشين كرسي لعرش الالف لان كل لطيف عرش وكل كثيف كرسي ولا سعدان كو
الكرسي هو الحامل له العرش لانك ترى الميم كرسيا لعرش السين وفي التحقيق ان كل لطيف قائم بكل كثيف ولذلك
كانت الالف حقيقة الحروف والطف ما العدد الثنية واما بها نطق قائم ولا تشبه لها في الاحاد الحرفية ولا تعرف
ابتداها من عددها ولا يتقدم غيرها ولا تتأخر عنها في آخر الكلمة فهي تشير الى الاولية والآخرية لان سائر الكرسي
الكثيف والاضافة الى عالم العرش الا ترى ان الكرسي محل الصور والعرش محل الانوار والمقاصير الى آخر العالم
والالف جمعت الاحاد والعشرات والمئين والشين ام الرحمن فيهما الى حرف الشين اذا تعلمتم عن اللفظ كان
سينا والشين بثلاثمائة دهرفي الالوف وذلك ان من تأمل حرف الشين علم حقايقه وعجائب مصنوعات
الله تعالى شاهدا اسرار تصريف الحروف هكذا ولما كانت الشين اخر مرتبة العرش على الجملة كان آخره
على التفصيل هكذا سين والنون هو الحامل للاكوان اعني الحوت الذي حامل الدنيا على ظهره والنون
مستمد من السين والاكوان مستمد من النون وكذلك السروح مستمدة من النون قال تعالى ن
والقلم وما يسطرون فالقلم يستمد من باطن النون الذي هو ظاهر الامر الذي الكاف باطنه الدائر على
السر المكنوم وهو سر السين لا يحمل مسطورا من كتب به حرف السين الفجرة في اول ساعة من يوم
يليق به عمله لان الايام فيها ما يطلب الخير وما يطلب الشر مثل يوم السبت وساعته الاولى ويوم
الثلاثاء وساعته ولكل يوم سر يليق به عمله وفهمه من علم هذا وعمله بسرائه تعالى لما يطلب وما
قصد من خير او شر واسرار السين في العالم الجسماني التي حصلت من تحصى الامر لا يحله من ه وجع
في اعضائه لان ذلك الالم عليه محاصر والنساء فانه تسهل عليها الولادة وان عاج وفيه من الضرر
ما لا يحصى كثيرة وقد وقع هذا الحروف في اسمه تعالى الشديد فانظرها لك ما فيه من الحواس ومن علم
رتبة الشين دائرة مستمرة من الطبيعة جملة وهو الشين وتفصيلا وهو الياء والنون وما فيهما من الطبائع د
الستة العددية شهد السرائر وعان احاره وعلم ما له من الانفعالات والتصريفات والعين مستمدة
من العلا الذي لا شيء فوقه ولا على والراء مستمدة من الرحمة التي لا رحمة فوقها ولا موجود دونها والشين
مستمدة من الشهادة التي لا شهادة فوقها ولا مشهود دونها فطريقها الشهادة مشهود او شاهد والرحمة ما
وراءها وما العين الا العلي العلي ولا مستعليا الغير الربوبية المعبودة لشرط لزوم الطاعة ولله العزة ولرسوله
وللمؤمنين فالعزة للالوهية ودوام البقاء والقدم والعزة للانبياء وجود الرسالة والعزة للمؤمنين
وجود الايمان هذه مراتب الشين في الشهد **فصل** وعلى القول الاول هذه الحروف السبعة بالعذا
ب كلها ايضا للعذاب تكتب لسبعة احرف شدا بحرف الشين على توالي الايام وحروفها وبعكس الطلب وتقول
في دعائك اللهم انتقم من فلان وتسمي ما شئت من انواع العذاب والبلاء بعد كتب الاحرف على مثاله وهو
كون اليوم والمطلب بحق هذه الاسماء يا شديد يا عزيز يا واحد يا ظاهر يا وارث يا جبار يا باطن اللهم
يا شديد يا احد بعد ما علمه على الامر الذي ادرت والعلامة التي قد رتب يا من لا اتصال لوجوده ولا
انتهاء له يا من لا بداية لا نهاية ولا انقطاع له يوم لا يخزي الله النبي والذين آمنوا معه ان الخزي اليوم والسوء على
الكافرين يا شديد العقاب بحق رتبك لشديد وأما الذين شقوا ففي النار لهم فيها زفير وشهيق ان شجرة الزقوم
طعام الاثيم كالمهل يغلي في البطون كغلي الحميم يا عزيز يا عالي البأس لا مثاله والحوائج كلها الاهيات العرش المتعال الاولى لا

يوريك وعزك غيرك ياظاهر القدرة يامن قال وهو اصدق القائلين كلا انها لظى نزاعة للشوى لا ظليل ولا يغني من اللهب يا وارث انت الذي يرجع اليك الامر كله يا من يفني الاكوان ومن فيها وينادي لمن الملك اليوم لله الواحد القهار كلما لم يدعو من ظاهر او باطن قل او كثر يرجع اليك اللهم انزل بفلان الثبور والويل والعذاب والانتقام لا تدعوا اليوم ثبورا واحدا وادعوا ثبورا كثيرا يا جبار انت الذي حكمك ماض على طريق الجبر على كل احد لا ينجو حذر حاذر وانت الذي ربطت القوى النفسانية والقوى القلبية في كثائف الاجسام لا يجب في ذلك الاعلى التكثر في حقك وجعلتها بضعة لحوتيك وظهورا لقهرتك وصفة لازليتك فانك انت ذو القدرة والجبروت والعزة والرهبة وبحول ملكوتك الذي اخترته بعين تقديرك واحكام الهيتك وانوار محو آياتك لا يعلم غيرك تعالى شأنك وعظم سلطانك وكل حركة في عالم الملك والملكوت والجبروت وقد اعان معنى اسمك الجبار بحق ما اخترت بحير التدبير الازلي الجليل المتعال يا من حير العالم الات الى مجركة ما فيه سر الحياة المخلوطة بالروح بازمة المقادير وظهور الحكمة اظهر في فلان من شدة جبروتك وقهرك تسكن به حواسه عند مصادمتي وتخمد روحانيته عند وجودي ان جهنم لموعدهم اجمعين ولقد ذرانا لجهنم كثيرا من الجن والانس يا فاطر السموات والارض اسئلك بقدرتك التي قدرت بها الاكوان العلوية والسفلية وبحق الكلمة الاولى التي فطرت بها الارض والسموات بقولك الحق ثم استوى الى السماء وهي دخان فقال لها وللارض ائتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طائعين افعل لي كذا وكذا

واذكر ما تريد تحصيل المطلوب والله الموفق

الفصل العاشر في اسرار الفاتحة وخواصها ودعواتها المشهورات

اعلم وفقنا الله واياك لطاعته انه من كانت له حاجة من الحوائج واراد قضاها فليتوضأ ويصلي ركعتين ويقرأ هذا الدعاء بعد الصلاة فانها تقضى باذن الله تعالى وهو هذا تقول بسم الله الرحمن الرحيم رب اسئلك بالاسم الذي فتحت به عالم الامر والخلق بسر التجلي الحق المظهر لسبب التنزيل والتعالي امرا ووجودا وبطونا ومعقولا ذلك حسا لمن ابدت بل معلوما لمن شهدت مجهولا لمن شئت ما تشابه منه لا تقدح في وحدانية ما احكمت من الحكمة يا عليم يا حليم يا فتاح يا رب اسئلك اللهم بسر الاضافة الرابطة بين حضرة الوجود ولا محالة المقتضية لظهور النعت الاعظم والتراحم بثبوت الالهيات عموما وخصوصا ابدا وعودا عن سعة علوم الرحمانية التي لا انتهاء لها استقرارا وثبوتا عن فيض خاص الرحيمية التي لا انتهاء الواقعة بشهود البيان القرب بالقرب المجهول الماهية يا رحمن يا رحيم يا فتاح اسئلك التنوير والتيسير المعونة في التقدير والحفظ والفوز والرعاية والستر والتكثير وطيب الرزق والبركة والرجاء وحسن الظن بك واليأس من غيرك بسم الله الرحمن الرحيم تكون بامرك تكونوا بوجودك وبركة منك تبارك اسمك وتعالى جدك ولا اله غيرك بك آمنا ولك اسلمنا وعليك توكلنا حققنا اللهم بنورك يا مالك يوم الدين ونور ابصارنا بنورك يا برهان يا نور النور ويا هادي المضلين لا هادي غيرك الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم اغننا بك عن غيرك يا غني يا مغني يا الله شهود ذاتك يا رحمن سلام قولا من رب رحيم مالك يوم الدين اياك نعبد واياك نستعين اللهم اني اسئلك بانك انت الله في حقائق محض التخصيص وبانك انت الله على كل حال من احوال الجد والتعديل وبانك انت الله المقدس بخصائص الاحدية العلية من الضد والند والنقيض والنظير والظهير وبانك انت الله الذي ليس كمثله شيء وهو السميع

البصير اسئلك ان تصلي على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم وان تقضي حاجتي بحق اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم اسئلك ان تنعم علي بقضاء حاجتي وما يكون لي فيه خير الدنيا والآخرة محفوظا بالرعاية من الآفات بخصائص العنايات يا جواد بالخيرات يا من هو في الحقيقة اهل التقوى واهل المغفرة اللهم لا تجعلنا من اهل الخزي في الدنيا والآخرة واجعلنا من الذين غير المغضوب عليهم ولا الضالين آمين اللهم لا تجعلنا ضالين ولا مضلين ولا عن بابك مطرودين ولا عن وجهك آيسين برحمتك يا ارحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وهذا دعاء آخر فاعرف قدره وادع به في المهمات ع هو هذا تقول بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين حمدا يفوق حمد الحامدين رب الاولين والآخرين حمدا يكون لي رضا وحفظا عند رب العالمين الرحمن الرحيم الذي دحى الاقاليم واختار موسى الكليم محي العظام وهي رميم الرحمن الرحيم فهما اسمان شريفان شفاء لكل سقيم مالك يوم الدين الذي ليس له في الملك منازع ولا قرين ولا وزير ولا مشير بل كان قبل وجود العالم والعوالم اجمعين انت حافظي وعدتي من جميع الشياطين وعوني على الابعدين والاقربين وحجتي على الاجناس المختلفين اياك نعبد بالاقرار ونخجل من الذنوب والخطايا ونتوب اليك من الذنوب ونشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك ولا ند له ولا شبيه له ذو الجلال والاكرام ونشهد ان سيدنا ونبينا محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم واياك نستعين على كل حاجة وكل امر من امور الدنيا والآخرة يا هادي المضلين اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين غير المغضوب عليهم ولا الضالين آمين بسم الله رب الاولين والآخرين خالق من في السموات ومن في الارض باعث الانبياء والمرسلين والمؤمنين بالحق قادر قاهر حليم منجي رحيم رب واحد في العالمين المعبود في كل مكان الموحد بكل لسان الفاضل القديم المتقن لما صنع القاهر لخلقه اجمعين قدوس ٣ الذي ذلت له الرقاب وخضعت له الشم الشامخات وعنت الوجوه للحي القيوم وقد خاب من حمل ظلما يا حي يا قيوم يا مقدم يا مؤخر يا اول يا آخر يا ظاهر يا باطن يا وال يا متعال يا بر يا تواب يا منتقم يا عفو يا رؤف يا مالك الملك يا ذا الجلال والاكرام قائم قيوم دائم ديموم الا بذكر الله تطمئن القلوب يا حي يا قيوم ٣ انت تراني وتسمع كلامي وتضرعي وشكواي انت مقصدي وسؤلي ورجائي وانا المحتاج اليك وانت عالم السر والنجوى لا يخفى عليك شيء في الارض ولا في السماء وانت رب العرش العظيم اسئلك علما نافعا ودينا قيما ويقينا صادقا وحكمة بالغة يا قيوم يا هو ٣ اسئلك كشف الحجاب الغيب بما فيه حتى اشاهد الروح الباقي اه ٣ انت يا حي يا قيوم يا نور السموات والارض وما بينهما ورب العرش العظيم اسئلك ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم وان تكشف لي عن اسرار اسمائك وان تسخر لي جميع خلقك بالطاعة وتبلي لك بالعبادة وان ترزقني انوار هدايتك ومعرفة اسرارك حتى اكون مبتهجا بما هو يظهر من لطفك يا لطيف اللطفاء يا ارحم الراحمين وتنيل ما يريد من امور الدنيا والآخرة فهنا تقضى كل ما به كانت باذن الله تعالى والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **وهذه** دعوة ايضا لسورة الفاتحة الشريفة فاذا اردت العمل بهذه الدعوة المباركة فاخل لك مكانا طاهرا نظيفا وصل صلاتك الخمس في اوقاتها ثم اقرأها دبر كل صلاة ثمانية عشر مرة مدة اربعة عشر يوما فاذا فرغت من صلاتك فادع بهذه الدعوة وهي هذه تقول بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين منور بصائر العارفين

بأنوار العزيز وتعيين جاذب سائر المحققين بحضرات القرب العمائر وفاتح أقفال قلوب الموحدين بمعالم التوحيد وجاذبها بمحبوبات الفتح المبين الذي أحصى كل شيء علما وبدأ خلق الإنسان من طين ثم جعل نسله من سلالة من ماء مهين الرحمن الرحيم الحكيم العلي العظيم الأول القديم السميع العليم الذي كتب آيات التوحيد بأقلام القدرة في صدور أهل التعليم ورقم سطور أهل الهداية في طروس أهل المعرفة لأهل الولاية وبأهل بأهل الكهف والرقيم خاطب موسى الكليم بكلام التكريم وشرف نبيه الكريم بقوله تعالى ولقد آتيناك سبعا من المثاني والقرآن العظيم مالك يوم الدين قاصم الجبابرة والمتمردين ومبيد الطغاة والمعتدين وقامع رؤوس الفراعنة وأهل البدع والملحدين ذلكم الله ربكم فتبارك الله رب العالمين يا من دبر الكائنات بأنواع التكوين وأرسل سحائب الملكوتيات تقود سحائب الكرم المتين يا من نشر سحائب عفوه على كافة الخلق أجمعين يا من لا شريك له في ملكه ولا معين إياك نعبد معترفين بالعجز عن القيام بحق عبادتك وإياك نستعين على ما أمرتنا من القيام بحقوقك في كل وقت وحين يا ذا الجود العظيم يا ذا الفضل العميم يا من يحيي العظام وهي رميم اهدنا الصراط المستقيم صراط أهل الدين القويم صراط أهل الاستقامة والتقويم صراط الذين تطرب بهم عنايتك إليهم صراط الذين هم أهل العزم والقلب السليم صراط أهل الإخلاص والتسليم صراط الذين تمسكوا بالهدى درجاتها صراط الذين أنعمت عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وأمده بالملائكة الظفر والتمكين وصرفها في الكائنات المكونات والتكوين غير المغضوب عليهم ولا الضالين لا تجعلنا ضالين ولا مضلين ولا عن بابك مطرودين واحشرنا في زمرة المتقين برحمتك يا أرحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

وهذا حرزها تقول أيتها الأرواح الروحانية ذوات الذوات النورانية المستعمرة بالملك الرحمانية والنواميس القدسية الدائمة في لطائف تصريف الحروف وذو أنواع معارفها المكرمة الموكلة بتسخير القلوب والأرواح الروحانية وسياسة الأعداد وعوارف أسرارها المحروزة أجيبوا أيتها الأرواح العظام والملائكة الكرام جبرائيل وميكائيل وإسرافيل وعزرائيل توكلوا بخادم من ذاكر وكونوا عونا له وانقادوا لأحكام الله ورسوله بهذا الاسم وبأسماء أصحاب الشداد وامنعوا حاجتي وتوكلوا بخدمتي بحق الله الفتاح الرزاق الحليم الوهاب العلي العظيم الإله اللطيف لشكر كهيعص حمعسق أجب أيها الملك الأحمر بارك الله فيك وعليك **وإذا كان لعزيمة** رغبة يوما يأتيك طير كبير أحمر ويقف أمامك فإذا دنا إليك بالسلام فرد عليه السلام وهو ملك عظيم يصحبه فيما يريد بعد أن يأخذ عليك العهد والميثاق ويشترط عليك شروطا منها أنك لا تأكل حراما ولا تفعل المعاصي فإذا عاهدته تولى لك واستقمت معه يستقيم معك ويبقى لك خادما يقضي حوائجك فعليك بتقوى الله في السر والعلانية واشترط قلبها وصل الليل والبخور كل ذي طيب مثل عود قماري وجاوي ومصطكى وعنبر خام وغيره من الروائح الطيبة **فإذا** أردت محبة أحد من الخلق فصم يوم الخميس والاثنين واقرأ هذه الدعوة عند الفطور خمسة عشر مرة وعند السحر مثله وادع واسأل الله تعالى إقباله عليك ومحبته وسمه باسمه فإنك ترى عجبا من سرعة الإجابة ولو كان حجرا صلدا يذل ويجمع لك بإذن الله تعالى **وإذا أردت** قضاء حاجة من أحد فصم يوم الخميس واعتزل الناس وأكثر من قراءتها

ثم بلغ مقابلة

على الطريق المحبة بحضور قلب وفكرة مجتمعة وتقضى حاجتك فى اسرع وقت وريا ضتها تسعة ايام او سبعة واكتب مع
سورة الفاتحة وقفاتيها بمامها وهو تسعة آلاف وثلثمائة وستين من غير تبملة للمودة والمحبة وتضع
الوفق امامك واقرأ الدعوة خمسة عشر مرة كما ذكر على القطور وبخر الوفق ببخور طيب وبخوره الى الفجر ثم
ارفع الوفق المبارك واحمله تنجح امورك فى كل ما تطلب وتخدمك الروحانية ببركة الفاتحة الشريفة

وهذه صورته

٣٣٣٢	٣٢٤٥	٢٤٤٣	٣ ٣٢١٩
٣٣٤٢	٢٢٣٩	٢٣ ٣	٢٣٤٢٢
٢ ٣٢٣	٦٣٤	٢٢٤٩	٣٢٣٤
٤٢٤٩	٢٣٣٥	٢٣٣٦	٢٣٤١

وهذه ايضاً دعوة الفاتحة الشريفة تقول بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين حمداً يفوق اجمله واكمله وافضله حمد
الحامدين وانفسح بجر نور ذلك الحمد نفساً يملئني ظاهراً
وباطناً بالعزة والهيبة والتمكين الى يوم الدين واعتصم به
عصمة تحفني وتحفظني من جميع المضرين والاعداء المضلين
حمداً يكون لى رضاً وفرطاً وفرحاً وغناً لا افتقر معه لاحد
من الاولين والآخرين ويكون لى وجهة وعزاً استعز به حقاً دل به سطوة الجبارين الرحمن التى وسعت
رحمته كل شئ فشهد بها كل موجود بما اوليه من الاحسان فكل شهداً وبه من الاسرار والعلانية
وغاية الهها سراً واعلاناً اسئلك بهذا السر الذى اظهرته وكان واضحاً للعيان ان تغمسنى فى هذا
البحر غمسة لا تفارقنى فى جميع الاوقات والاحيان وتكون لى عمدة وعدة لا افتقر بعدها فى كل زمان
ومكان وبهة اختص بها من مكايد الانس والجن الرحيم الذى لطف بى فيما سبق وكانت تلك الرحمة
سابقة منه الى في الازل القديم فها انا انقلب فيها مذ وجدت علماً وخلقاً باعذب ورد واطيب نعيم
اسئلك يا مولاى اسباغ نعمتك ودوام منتك يا ابو رحمتك فلا احتى كيداً من كل ذى مكر لئيم وان
تطهرلى خلقاً وخلقاً من كل ذى وصف ذميم مالك يوم الدين الذى تعاظم شانه عن ان يفتقر الى شريك
واعانة معين حكم على من فى الملك والملكوت بقدرته القاهرة لجميع الجبارين والمتكبرين بالشديد البطش على
الطغاة الظالمين القاهر بشدة قوته وقهره وبطشه لمن تمرد وطغى من جميع الطغاة والمتمردين العاصين
من شارك فى عظمته وكبريائه لنحوه هالكاً مع الهالكين اسئلك ان تسخر لى قلوب خلقك يا معطف
القلوب يا ملين الحديد لداود عليه السلام بلدوح ٢ دحوب ٣ يا مالك ٣ الملكوت العوالم كلها اجمعين
ملكنى من ناصيته كذا وكذا حتى يكون فى قبضتى من الاذلين لا اله الا انت سبحانك انى كنت من الظالمين
وادركنى برحمتك يا ارحم الراحمين اياك نعبد واياك نستعين قد ادخرتك لفقرى وفاقتى يا من خضعت
لعظمته الجبارين والمتكبرين وصغر لجلاله طغاة الانس والجن المتمردين يا شديد البطش يا عظيم القهر
يا منتقم من كل ذى سطوة مكين ايدنى بنصر منك وفتح مبين حتى اقهر اعدائى من الجن والانس اجمعين اهدنا
الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين هب لنا من لدنك مواهب
الصديقين واشهدنا مشاهد الشهداء والصالحين وامددنا بملائكة الظفر والتمكين كما قلت فى كتابك المبين
يمددكم ربكم بثلاثة آلاف من الملائكة منزلين الى قوله مسومين وما جعله الله الا بشرى وصرفنا فى الكائنات
والمكونات والتكوين وانشر علينا من خير نعمائك بركات تعيد علينا من بركات الاولين والآخرين ولا تجعلنا من الضالين
ولا المضلين واحشرنا فى زمرة الناجين يا غياث المستغيثين اغثنى وادركنى بلطفك الخفى فانك من لطيفة تحت خفى

لطفك الخفي وقد خفو وستفي وعفى وكفى الزلات سبحانك انى كنت من الظالمين تقرؤه سبع مرات ثم تقول اللهم اني
في كنفك الواقي والحصين المنيع الكافي الحفيظ الساتر المحيط واغمسني في بحر رزقك من خزائن رحمتك التي وسعت
كل شيء وفرج عني كل كرب يا مفرج عن المكروبين برحمتك يا ارحم الراحمين ثم تقول ٣ اشهيت القسط الوحا
يا ميموت وتهلان الوحا يا شهدان العجل توكا وبكذا وكذا اقسمت عليك بعز الله بنور وجه الله وبحق
الكتاب وبما جرى به القلم من عند الله الا ما اجبت واسرعت بقضاء حاجتي وهي كذا وكذا انما امره اذا اراد شيئا
ان يقول له كن فيكون الى اخرها تقرؤه مرات واعلم وفقني الله واياك ان فاتحة الكتاب لها خواص عجيبة
فقد قال صلى الله عليه وسلم من قرأها عند النوم وقرأ معها الاخلاص ٣ والمعوذتين فقد امن من كل شيء
الا الموت وقال ابن عباس رضي الله عنهما مرض الحسن والحسين رضي الله عنهما فاغتم النبي صلى الله عليه
وسلم فاوحى الله اليه ان تقرأ سورة الآفات فيهما فان الشفاء من الآفات تقرؤها على اناء فيه ماء اربعين
مرة واغسل به يديه ورجليه وراسه ووجهه وما ظهر وما بطن من بدنه فان الله تعالى يشفيه من كل
الم وقال بعض العلماء من كتب الفاتحة في اناء نظيف ومحاها بماء وشربه اي مريض كان شفاه الله تعالى ومن
كثر نسيانه وكتبها في اناء ومحاها من زجاج وشرب منه زال نسيانه باذن الله تعالى ومن اكثر من قراءتها طهر الله باطنه
من جميع الهواجس النفسانية والارادات الشيطانية ومن كتبها في جام زجاج ومحاها بدهن بلسان خالص
ودهن به عرق النساء ووجع الظهر زال عنه ذلك وينفع من الريح والفالج وكل الامراض اليابسة والمبردة
ومن كتب فاتحة الكتاب في اناء من ذهب في الاولى من يوم الجمعة بمسك وزعفران وكافور ومحاها بماء
ورد ووضعه في قارورة فاذا اراد الدخول على الملوك والحكام مسح وجهه منها فانه يحصل له القبول التام
والمحبة عند من يدخل عليه ومن دخل على من يخاف شره وقرأ الفاتحة فانه يأمن من شره باذن الله تعالى
وشكى ابن الشعبي من وجع الظهر فقيل له عليك باساس القرآن وهي فاتحة الكتاب فلازمها وكان يكتبها
وقرأها فشفي وقال ابن عباس رضي الله تعالى عنهما لكل شيء اساس واساس القرآن الفاتحة واساس الفاتحة
بسم الله الرحمن الرحيم وقال العلامة ابن القيم في كتابه لكل داء دواء وان احسن الدواء بالفاتحة التي
وجدت لها تاثيرا عظيما في الشفاء وذلك اني مكثت بمكة مدة طويلة يعتريني داء لا اجد له طبيبا ولا دواء
فقلت في نفسي اعالج نفسي بالفاتحة ففعلت ذلك فرايت لها تاثيرا عظيما فكنت اصف ذلك لمن يشتكي الما
شديدا فكان كثير منهم يبرأ ببركة الفاتحة وقال بعض العلماء العارفين بالله تعالى من قرأ الفاتحة ١٩
مرة عند دخوله على جبار امنه الله منه ومن كتبها عدد حروفها يوم الجمعة وحملها كان محفوظا من سطوات
الانس والجن وفي خبر صحيح من قال كل يوم ثلاث مرات بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله خير الاسماء بسم الله رب
الارض والسماء بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم وقال بعض العلماء ان
كتب الحروف المفتتح بها اوائل السور في جام زجاج ومحاه بماء المطر وسقاه للمسموم لم يعمل فيه السم وجرب
ذلك مرارا وقال النبي صلى الله عليه وسلم من وضع يده على راسه وقرأ قوله تعالى هو الله الذي لا اله الا هو عالم
الغيب والشهادة الى اخر السورة كان له شفاء من كل داء الا السام وقال الشيخ شهاب الدين السهروردي
من قرأ سورة البروج في صلاة العصر امن من الدماميل ومن كتب الفاتحة ومحاها بماء وخلط به قليل
من الماء ظهرت فيه البركة عيانا واما اثارها في الصور الحرفية فمن كتبها بعدد معاني حروفها في جام

زجاج ومحاها بماء المطر وشربه بعد صوم خمس وعشرين يومًا فتح الله له بابًا من اللطف ظاهرًا وباطنًا
واذا كتبت بعد طهارة وصوم خمسة ايام وكتب معها ان ربكم الله الذي خلق السموات والارض الى قوله رب
العالمين في رق طاهر يوم الجمعة ساعة الزهرة وحمله على راسه اوجد الله تعالى له اللطيف وواجد له
الرغب في القلوب وفيها سر لطيف لمن كثر نسيانه اذا استعملها شربًا ومن كتب هذا الوفق ووضعه
في بيت لم يدخله الهوام المضرة وذلك لامالة القلبية فان المراد من الطالع لذوي الارصاد قوة روحانية
له فان وجدت القوة الايمانية القلبية ظاهرة كان ابلغ من الطالع واقوى الا ترى الا نفعالات الجسمانية
في علم الحي كيف كان ابلغ ولا يكون الا لمن فهم اسرار الحروف واياك والنجاسة في كل شيء من ذلك عدديا كان
او حرفيا تجد سعدًا والله تعالى اعلم وهذه صفة الوفق كما ترى فافهم ترشد

ح	يا	يد	ا
يج	ت	د	ب
ج	نو	ط	د
ے	٥	د	يه

ومن ذلك ايات اللطف التي في القرآن العظيم في اربعة مواضع
اولها سورة الانعام قوله تعالى لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار
وهو اللطيف الخبير هذه الاية نافعة لمن كان خائفًا على نفسه من عدو
او ظالم او جبار فليذكر اسم اللطيف صباحًا ومساء مائة وتسعة
عشر مرة ثم يقرأ بعدها الاية المذكورة يرى عجبًا من لطف الله تعالى وامانه
الله الثانية في سورة يوسف عليه السلام قوله تعالى ان ربي لطيف لما يشاء انه هو العليم الحكيم
خاصيتها من خاف من شدة او محنة او ضيق او كرب او هم او غم فليذكر اسمه تعالى اللطيف عدده ويقرأها
يخلصه الله تعالى منه ومن كل هم وغم ومحنة وسجن ويرزقه الله تعالى ملكًا عظيمًا وعزًا دائمًا باذن الله تعالى
الثالثة في سورة شورى قوله تعالى الله لطيف بعباده يرزق من يشاء وهو القوي العزيز خاصيتها
لمن زالت عنه الدنيا وافتقر الى ما في ايدي الناس فليقرأ اسم اللطيف كما تقدم ويقرأ هذه الاية ويلازم عليها
تاتيه الدنيا وهي راغمة ويرزقه الله رزقًا كثيرًا ولم يدر من اين ياتيه الخير الرابعة في سورة الملك
قوله تعالى الا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير خاصيتها لمن كان طالب تولية منصب مثل قاضي او
حاكم او ما اشبه ذلك فليقرأ اسم اللطيف صباحًا ومساء ويقرأ الاية كما تقدم يحصل المطلوب
والله اعلم ولنرجع الى ما كنا بصدده من فوائد الفاتحة انها اذا كتبت ومحيت بماء المطر ومسح بها المريض
وجهه ويديه مرة واحدة وشرب ذلك الماء ثلاث مرات وقال عند شربه اللهم اشف انت الشافي واكف
انت الكافي وعاف انت المعافي ثلاث مرات شفاه الله تعالى من مرضه حالا ما لم يكن حضر اجله واذا
شرب من ذلك الماء من في قلبه خفقان او رجيف زال عنه باذن الله تعالى واذا كتبت بمسك في اناء من زجاج
ومحيت بماء ورد وشرب منه من به علة مشى او شرب منه من كان بليدا سبعة ايام زالت البلادة وحفظ كلما سمع
واذا كتبت بمسك في اناء من زجاج ومحيت بماء المطر الذي يكون في شهر كانون ويمزج بكحل اصفهاني واكتحل
ضعيف البصر جلا بصره وصحت عينه وزال مرضها واذا اضيف الى ذلك مرارة ديك ابيض افرق ومرارة
دجاجة سوداء واكتحل به رأى الاشخاص الروحانية وخاطبته بما يريده ومن لازم على قراءتها ليلا ونهارًا
زال عنه الكسل ولا ياتيه وجع باذن الله تعالى واذا كتبت في اناء نظيف ومحيت بماء ورد وتقطر
في الاذن الموجوعة زال وجعها باذن الله تعالى واذا كتبت ومحيت بدهن بان خالص وقرئت على ذلك

الذهن سبعين مرة ودهن به صاحب الفالج وعرق النسا وكل وجع واذا دهن به المريض برئ باذن الله تعالى
وفيه من المنافع مالا يدخل تحت حصر من كانت له حاجة عند الله فليقرأ بالترتيب والتنزيل بايمان
وتصديق سبع مرات وهو مستقبل القبلة بعد صلاة ركعتين بالفاتحة وسورة الاخلاص ثلاث
مرات ثم يسأل حاجته فانها تقضى باذن الله تعالى وهو مجرب وصح ان من قرأها بين صلاة الصبح والفجر
احدى واربعين مرة مدة اربعين يوما من غير زيادة ويسأل الله تعالى حاجته تقضى كائنة ما كانت
باذن الله ويرزق من حيث لا يحتسب هذه الابيات منقولة من كتاب كنز القرين للعلامة ابن سبعين
نقلها عن الامام على بن ابى طالب كرم الله وجهه فى فضل الفاتحة **وهى هذه الابيات**

اذا ما كنت ملتمسا لرزق ... ونجح القصد من عبد وحر ... وتظفر بالذى تهوى سريعا
وتأمن من مخالفة وعذر ... فاتحة الكتاب فان فيها ... لما املت سرا اى سر
فلازم درسها عقبى عشاء ... وفى صبح وظهر ثم عصر ... وبعد مغرب فى كل ليل
الى التسعين تتبعها بعشر ... تنل ما شئت من عز وجاه ... وعظم مهابة وعلو قدر
وسعر لا تسير الليالى ... بحاشية من النقصان تجرى ... وتوفيق
وتأمن من نكالة كل شر ... ولا تحتج الى احد بشئ ... ولا تبغ بمكروه وخسر
ومن جوع وعرى وانقطاع ... ومن بطر الذى هى وامر ... نقصان وتبلغ الامال حقا
على طول المدى وطول دهر ... فانك ان فعلت اتاك آت ... بما يغنيك عن زيد وعمرو

وهذه رياضة الفاتحة الشريفة وهو ان تعتكف لها فى مكان مظلم بحيث لا يراك احد الا الله تعالى وتصوم
ثلاثة ايام اولها الاحد بشرط الرياضة عن ما فيه الروح وافطر على الخبز الشعير والزيت من غير شبع واقرأ الفاتحة
دبر كل صلاة مائة مرة وادع بهذا الدعاء **وهو هذا** تقول رب ادخلنى لجة بحر احديتك وطمطام
وحدانيتك حتى اخرج الى فضاء رحمتك وعلى وجهى لمعان القرآن من آثار رحمتك مهابا بهيبتك قويا
بقوتك عزيزا بعزتك والبسنى خلع العز والقبول وسهل على تأهيل الوصل والوصال وتوجنى بتاج
الكرامة والحقنى بين احبابك يا مالك الدنيا والآخرة يا من اتخذ ابراهيم خليلا وكلم الله موسى تكليما
وكرم الله محمدا صلى الله عليه وسلم تكريما سلاما قولا من رب يا مالك يوم الدين اياك نعبد واياك
نستعين اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين وبعد
ثلاثة ايام يظهر لك فى المحراب قطعة بيضاء ستفترش حتى تملأ المكان الذى انت فيه ثم تبقى كرمنا
ثم يخرج من تحته رجل ويقول ما حاجتك وما تطلب فلا تطلب منه شيئا وقول له اريد الاسم
والخادم ويشرط عليك الاخوة وتكون التلاوة بعد صلاة الصبح ثلاثين مرة والظهر والعصر كذلك
وبعد المغرب عشرة وتدعو بهذا الدعاء المبارك وهو هذا تقول بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين حمدا يكون لرضاه ولحمده رضا عند رب العالمين الرحمن الرحيم الذى حمى الاقاليم و
لخص موسى الكليم يحيى العظام وهى رميم فيها اسمان عظيمان شفاء لكل داء سقيم وطريق الى جنات النعيم
ونجاة من عذاب الجحيم مالك يوم الدين ليس له فى الملك شريك ولا منازع ولا معين اياك نعبد
بلا قول ونعترف بالتقصير واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك الحق المبين

واشهد ان محمدا عبده ورسوله الرسله بشيرا ونذيرا الى كافة الخلق اجمعين وكافة المسلمين ورحمة للمؤمنين
تاب الله تعالى مكون الاكوان وعالم خفيات الاضمار ومكور الليل على النهار حبيبي لكل العالمين ورجني
الى الاقربين ولا تملكني من الاجناس المختلفين واياك نستعين بك على وجاجزمن امور الدنيا والدين
لا ملجم يا مالك ملوك العوالم كلها اجمعين لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين رب نجني
وادركني برحمتك يا ارحم الراحمين وعني مما اخاف واحذر اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت
عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين وبعد الدعاء الثاني من رياضة الفاتحة تقرا الفاتحة الشريفة دبر كل
صلاة ثمانية عشر وبعد الوتر خمسة وعشرين مرة ولا صوم ولا رياضة وان لزمت الخدمة سبعة ايام من
الرياضة بعد الدعاء اللهم سخر لي عبدك الاخضر انك على كل شيء قدير والبخور بعد القراءة عود ولبان
وجاوي في ايام الخلوة ولا تكلم احدا لتبلغ المطلوب وما تريد من خير الدنيا والاخرة والله الموفق وايضا
للمحبة سورة الفاتحة تكتب لوفق لا في ساعة الزهرة وتعلقه وتقرا هذا الدعوة يحصل المطلوب وهي هذه
تقول بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين توكل يا جبرائيل انت واعوانك بحق العزيز الجبار الكريم
الوهاب القهار اللهم الق محبة كذا وكذا في قلب كذا وكذا بحق الرحمن الرحيم يا جواد يا جليل توكل يا
ميكائيل سميعا مطيعا والق محبة كذا وكذا في قلب كذا وكذا بحق مالك يوم الدين وبحق الله الحي القيوم
الواحد الاحد توكل يا اسرافيل انت واعوانك والق محبة كذا وكذا في قلب كذا وكذا بحق اياك
نعبد واياك نستعين وبحق الملك المتكبر المقدم المبدئ المعيد توكل يا ... وقيائيل انت واعوانك
والق محبة كذا وكذا في قلب كذا وكذا بحق اهدنا الصراط المستقيم وبحق الفرد الحي القيوم توكل
يا نوارائيل انت واعوانك والق محبة كذا وكذا في قلب كذا وكذا بحق الواحد العليم الجواد الكريم توكل
يا عزرائيل انت واعوانك سميعا مطيعا والق محبة كذا وكذا في قلب كذا وكذا صراط الذين
انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين وبحق القاهر العزيز الجليل الكبير توكل يا كيفائيل
انت واعوانك سامعا مطيعا والق محبة كذا في قلب كذا يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا
لله لو انفقت ما في الارض جميعا ما الفت بين قلوبهم الاية فانه لاي غرض كان قال صلى الله عليه وسلم من
كان به مرض فليقرا على ماء طاهر الفاتحة واية الكرسي سبع قراءات والمعوذتين احدى وسبعين مرة
ويشرب على الريق ثلاثة ايام عافاه الله تعالى من كل داء وقال العارفون بالله تعالى ام الكتاب فيها
الف خاصية ظاهرة والف خاصية باطنة اذا كتب في اناء ومحيت وسقيت لاي مرض زال باذن الله تعالى
وهذه صورتها كما ترى

اسرافيل	محبة مني				عزرائيل
ميكائيل	والقيت عليك				جبرائيل
	٢٠٠	٤٠٢	٢٠٦	٢٠٦	
	٢٠٥	٢٤٩	٢٩١	٤٠٤	
	٣٥٨	٢٠٧	٤٠١	١٩٨	
	١٤٢	٢٩٧	٢٩٦	٢٠٦	ولتصنع
	على عيني				

وقال النبي صلى الله عليه وسلم اذا وضعت جنبك على
الفراش وقرات الفاتحة وقل هو الله احد فقد امنت من كل
امر وقال النبي صلى الله عليه وسلم من قرا الحشر
ووضع يده تحت راسه وقال اللهم اني اسالك الشفا
من كل داء شفي والله اعلم فصل في ذكر جواهر الفعل
الجليل العدد تقول المتعجب بعزة الله تعالى المعز في عزه بطوال
الد هيل سبع محاد صفا بطش اعلشاهيوش عروش

مهلتس ٢ بركيا هليل عمر دهايت ٣ بلياع ميده كمرنكم بالملائكة الكرام بالمص كهيعص حمعسق ص
والقرآن ذي الذكر الآية ق والقرآن المجيد ن والقلم وما يسطرون والسماء والطارق الى قوله تعالى
حافظ والصافات صفا الى قوله تعالى ذكر والنجم اذا هوى وسورة النمر الى آخرها وانه لقسم لو تعلمون
عظيم لو انزلنا هذا القرآن على جبل الى آخرها قل اوحي الى قوله شمطا الحفظت جسي وستعري وبلد
من شر الجن والانس والروحانية السفلية بلوس دبوس رسوس وبالاسم العظيم الاعظم وبالنجم
السبع لجميع مردة الشياطين وجوها بليس اجمعون بهلطف هلطف سلطع اسماطون الموت
مهلتس كوهبوش عليا تشوا اهبطوا ايها الارواح الروحانية كلكم وانت يا صرنيائيل واجيبوا عن
كذا وكذا ابن كذا من الارواح والخوف والفزع ومن شر طوارق الليل والنهار ومن شر كل شيطان مارد معاند
وبحو طلح الموارح عطها كهيعص كنيت حمعسق حميت بحق تج محمت قوله تعالى الحق وله الملك
قوله الخبير وبحق اهيا شراهيا اذوناي صباوت ال شداي آبلو هيم وانه لقسم لو تعلمون
فسيكفيكهم الله الآية اجيبوا يا خدام هذه الاسماء وتوكلوا بكذا وكذا وهذه ع
الاملاك الاربعة عليهم السلام وحاملها يكون في حفظ الله تعالى وهي قبول عظيم لمن يرد
على الملوك والسلاطين والعظماء وخاتمها السدس وهو خاتم الفاتحة ومن حمل
يكون مؤيدا منصورا ويقهر كل من يعانده في جميع الامور وهي هذه الاسماء
هو ٣ هو ٣ ك ه ع ص احيا محيي مميت محتوي قائم قيوم قاهر
م ع س ق بديع السموات والارض بديع رفيع سميع انت الله الذي لا اله الا
سبحانك اني كنت من الظالمين انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون فسبحان
الذي بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون خالق كل شيء وهو على كل شيء قدير
وكيل ص ق ن فسيكفيكهم الله الآية ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم
ولا يضرونه شيئا ان ربي على كل شيء قدير حفيظ فالله خير حافظا
وهو ارحم الراحمين له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه
من امر الله حفظناهم من كل شيطان رجيم وحفظا ذلك تقدير
العزيز العليم وحفظا من كل شيطان مارد والله حفيظ
عليهم وما انت عليهم بوكيل وان حفيظ بل هو قرآن
مجيد في لوح محفوظ ميططرون لمعطلان
صعب لهال صكها عال وهذه
صفة ونقشها السدس
كما ترى فافهم
ترشد
م
ا

الحمد لله رب العالمين	الرحمن الرحيم ملك	الدين ايّاك نعبد وايّاك نستعين	اهدنا الصراط المستقيم	صراط الذين انعمت عليهم	غير المغضوب عليهم	ولا الضالين
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ايّاك نعبد وايّاك نستعين	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	مالك يوم الدين ايّاك	الرحمن الرحيم مالك يوم
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	بالله ما شاء الله	[illegible]	[illegible]
صراط الذين انعمت عليهم	اهدنا	[illegible]	ما شاء الله ما شاء الله	[illegible]	عليهم غير المغضوب عليهم	وايّاك نستعين اهدنا
[illegible]	[illegible]	مالك يوم الدين ايّاك	نعبد وايّاك نستعين اهدنا	الصراط المستقيم صراط	[illegible]	[illegible]
ولا الضالين	الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم	مالك يوم الدين ايّاك	نعبد وايّاك نستعين اهدنا	الصراط المستقيم صراط الذين انعمت	عليهم غير المغضوب عليهم	ولا الضالين

الفصل الحادي عشر في الاختراعات الرحموتيات والانوار المشرقة من الاسرار الرحموتيات

اعلم وفقنا الله واياك لطاعته واهدانى واياك لخالص ارادته ان الله تعالى كتب كتابا فى ازليته قبل ان يخلق الارواح بسبعين الف سنة من نسبة تلك الاعوام التى يومها مقدار خمسين الف سنة التى هى سر ايات الله تعالى نكتب فيه ما لم يعلمه غيره الا ان الواصل الينا منه ما نبهنا عليه سيدنا رسول الله بقوله عليه الصلاة والسلام ان الله تعالى كتب كتابا قبل ان يخلق السموات والارض بسبعين الف سنة وهو عنده على عرشه فيه رحمتى سبقت عذابى وهذه حقيقة كبر عليها اولوا الالباب الذين اجتباهم الله تعالى وهداهم الى صراط مستقيم هذه الحقيقة عرفوا واستغرقوا فى بحار الالاء وعظم لتوحيدهم فنطقت افكارهم وهم الوارثون الذين انبأنا الله تعالى عنهم فى قوله تعالى اولئك هم الوارثون الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون الظاهرون بحقائق المراتب العلية على استمرار الدهور الايسامون من نظرهم الى العوالم وتمهورهم اللاهوت الرحمونية المطلقة على حقيقة ما امكن ان يحيط بتلك الحضرة من الحروف المذكرة اشارة من لطف فيه ادون علمه واعلم ان البسملة جلت قدرته لما نزل الرادق الاعلى ولجلسه

على الكرسي الوتوف لابهج كساه حلة النور البهي وتوجه بتاج الحكمة العليا وجلاه على الحقائق
في درجة يوم الرضى من النور المطلق المعبر عنه وهو الازل المطلوب ثم نادمه في الحقائق المصطفا
العوارف المحسات عنده فروا من ذواتهم وفكر خلواتهم وعرش كراسيهم وثبات اقدامهم على دعائمهم
في سوع مواقفهم في حضرة القدس ومشكلات برازخهم لفسيحة الفضا الملكوتيات ومن اعلامها
النهايات والعلويات فاحبطوها رفيقا واتخذوها سلوكا صديقا فاجابوا اندلا ميارينا
سر المهتدي به بسر السترة الا للطيفه فتهيد حقائق الفكر لانه بيتا فلكا محيطا وشكلا بسيطا فلما
علم منهم مدى الرافة الوصفية والحقيقة الاصلية الفرعية فتح الله تعالى لهم ذلك الكتاب المتقدم ذكره المشهور
فضله وفخره واشهدهم على سر الدائرة الرحموتية فاستعشقوها في سرهم فاسرقوا ابترها على مرائر اسرارهم
فاذا الدائرة شعشعانية انبسطت وداعها وانتعشت اتفاقا كريما عمها الحيث بنفحها امواتا مهمتا
واذا الدائرة لها ظاهر وباطن فظاهرها دائرة استوت على حرفا ستعدادها خمسمائة وسبعة وستون
وباطنها يحتوي على حروف عددها مائتان واحد وثلاثون فلسر المائتين وثلاثين نسبة ازلية وهي الكونة
ونسبة المائتين والواحد والثلاثين نسبة ابدية وهي الكتاب المكنون فبه فلما بدا لهم من مقالها علما ومهلا
وفهما مفهما وسرا لمعهما ونفسا الهيا وروحا قدسيا فلم يزالوا ينيفون اثارها وهي توضح لهم الحق الاتم
فوجدوا النكرة على الموافقة ولا تضاد بمادة الموافقة فاتخذوها اماما لدار المقام وزادوا لهم السلام
فان اردت ذلك فتحقق سر العدد الثاني بخيلتك يبد ولك لعلم الاول السر الظاهر المجلو ذلك ان السرادق
الاعلى المستولي عليه الكرسي الاتي احتجبت السر واليه الاكمل لسر المراد في المراد وانما هو مشهود الابرار في الاحوال
من حيث المراتب لا من حيث العدد فافهم ذلك فالناس في ذلك على مراتب من الادراكات وحقائق الكمالات
فمن شاهد الكتاب الاول منطويا شاهد حجب السرادق الاعلى ومن شاهد سر الكتابة شاهد السرادق الاعلى
وليس وراءه درجة ترتقى الا سر العناية الذي هو محيط بسر الدائرة الرحمانية وها انا اضرب
لك بذلك مثلا يقرب للفهم ويبين العلم نفرض دائرة مسطحة واباها معتدلة فارغة في
الهواء من غير عمد وظاهرها فوق الفوق وباطنها تحت التحت واولها الاول الاول واخرها الآخر الآخر
وبينها البطن وشمالها ابدها وهذه الدائرة التي هي دائرة الف جيم دال وظاهرها دال الف وباطنها
باطن الف مفسر الالف لان الالف الظاهرة بنسبة فوق الفوق اذ لا فوق يعقل وعلوها الالف
الموهومة باعلى الدائرة وسفلها هو بالتنزل وبينها هو جيمها وشمالها دالها فهذه هي
الحقيقة حقيقة التوحيد من غير تمثيل ولا تشكيك ولا تشبيه ولا حصر ولا اطلاق ولا فوق ولا
تحت ولا يمين ولا شمال ولا خلف ولا امام فافهم هديت فقد قرب اوان ظهور الحقيقة ذات
الحقيقة في الطريقة واما السر الرحموتي فهو سر البرزخ الذي بين الالفين المشتركين في باطن الدائرة
وظاهرها وانت مجموع الدائرة مشاهد لحقائق سر الرحموتية فافهم السرادق وصدق الصادق فانك
ان انت تكلمت فص هذا الخاتم دخلت فيه جنة المعارف بسلام فتعجب الفكر ونور الرحموتية نعم
هو ولا نعم عليه بان انت برمت عليه واقمت دائرة ذاتية السر اليه وفاض الفيض الالهي الرحموتي فعلم
حد ما تقدم وما تاخر وما ظهر وما بطن فيكون حقائق الاشياء لك مبشرين والى نفسك

منذرين وتلحق بالاخسرين اعمالا الذين ضل سعيهم في الحيوة الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا في عالم
السرادق تدمهم الاعلى بقوله اولئك الذين كفروا في عالم الحجب بايات ربهم ولقائه في عالم السرادق فحبطت
اعمالهم في يوم الحسرة فلا نقيم لهم في البرزخ وذ ما في يوم البعث ذلك جزاؤهم جهنم في عالم الحجب بما كفروا في عالم
الكرسي واتخذوا اياتي في عالم الزخرف الاعلى ورسلي في عالم السرادق لا لهي هزؤا انلو دخلوا الدائرة الرحموتية
لرحمتهم الاسرار الملكوتية **تنبيه** ذلك بقوله لا اله الا الله دائرتان نفي واثبات فدائرة النفي من
دوائر الاثبات ومن دائرة النفي للموحد ودائرة الاثبات للوجد وهي سطران النفي في عالم العمليات
وسطر الاثبات على العمليات **ولما** كان سطر النفي محتويا على حروف خمسة كانت المنفيات خمسة
نفي الاختيارات من الارادات وهي وجودك من تصديق القدر على قيامك بالاعمال فهو لاء الخمسة من
تعلقات النفس فمن قطع هذه التعلقات صعد الى دائرة الاثبات وهي سبع مراتب على عدد حروفها
ليكون حينئذ حياته بالتوحيد وعلمه بالشهود ورقدرته بالرضا وتصريفه بالحكمة ونطقه بالبصيرة وشهوده
بالحقيقة وسمعه بالكشف وحياته بالتوحيد يدرك حقيقته وبعلمه بالشهود يدرك انوار البقاء و
بقدرته بالرضا تصرفت نفسه عن التطلع لما مضى وبنطقه بالحكمة تكتب الهامه من الزلل ونطقه
بالبصيرة يكشف بها حقيقة المال وبسمعه بالترتيب له الرؤية في عالم الحقيقة فحينئذ يقرأ كلام الله
تعالى بالسبعة احرف التي نزل بها القرآن فهذه حقيقة الاثبات فمن تجرد علم ورد بنوره نطق بالحكمة
ونظر بالبصيرة وسمع بالسر فذلك الفضل **ولما** كانت لا اله الا الله اثنى عشر كما اخبرنا سبحانه وتعالى
بقوله لا اله الا الله حصنى بثبوت الاضافة اليه وكانت دائرة كمال الموجودات في النباتات والحيوانات
والجمادات بين كمال الفصول الاربعة والفصول الاربعة محتوية على اثنى عشر شهرا والعالم كله تحت حصر دائرة
العالم فقد كملت الصورتان حيث وصفها على ما تم لها في التصريف الاول في هذا الطريق الرباني الذي
لا يحيد عنه محققو اهل القدار ثم في شهوره ثم في ايامه ثم في ساعاته فكانت الاثنا عشر شهرا انقياما كل
حرف بلا بد وكل حرف في شهر باسم ونظروف الحروف بها تنزل الرحمة وبها تظهر الكلمة وتنفجر الحكمة و
تقع الهداية وتعظم الفوائد ويطعم الثمر ويكثر الخصب وتكثر الحسنات هذا الى الجملة واما الى التفصيل
فان الله تعالى جعل من خفي لطفه ودقيق حكمته ما اورده في تصريف العالم في اليوم الواحد ورتبه
على اثنى عشر ساعة قبل التركل شهر ساعة منها سر الشهر فجعل منه التربيع في الثلاث ساعات الثواني وسر التربيع
في الثلاث ساعات الثوالث وسر النشأة في الثلاث ساعات الروابع فكل ساعة قائمة بحرف من تلك
الحروف الربانية المشيدة للتوحيد **ولما** كان النهار اثنى عشر ساعة وتم به الحكم فلو استدام لهار العباد
عن النعمة عذابا اذ القيومية لا تنبغي الا للقيوم وان العالم البشري مركب من حركة وسكون فلا بد من
انشائها وكشف اطوارها فجعل له الليل وهو وجود مثل ورجوعه لعالم حقيقته بين الغفلة واليقظة
وارتقاء الارواح وتصاعد العقول وركود البشرية تحت حكم الظلمة فجعل الليل اثنى عشر ساعة
ولما كانت دائرة محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم اثنى عشر حرفا لكل ساعة حرف فان لا اله الا
الله لا يتم التوحيد الا بها مع محمد رسول الله وكذلك دائرة النهار لا تتم الا بدائرة الليل فقد كملت الحكمة
في الليل والنهار بامتزاج الرحمة لقوله تعالى ومن رحمته جعل لكم الليل والنهار لتسكنوا فيه

لتنتفعوا من فضله ولعلكم تشكرون فهو مورد لك ان من قال لا اله الا الله محمد رسول الله باشتراط ما ذكرناه
وتحقيق ما نبهنا عليه فكان يعدل الله سنة كاملة ولذا قال صلى الله عليه وسلم افضل ما قلت انا والنبيون
من قبلي لا اله الا الله واعلم ان الحروف الاربعة والعشرين مثالها اربعة وعشرون عالما لسبع روحيات علوية وعليه
واحد عشر لكل دائرة ولكل عالم ابداع واربع علويات وهي حقائق اوائل عوالم الاختراع فهي اربعة وعشرون
عالما في كل عالم حقيقة حرف من هذه الحروف النورانية فيتولى الحرف الواحد ظهور كل عالم من هذه العوالم
ولما كانت حقيقة العالم العلوي والسفلي ستة وباب العرش كان مترتبا بهم فيه بالسطر في تكوين
النورين اعني النور الابيض والنور الاخضر وهو لا اله الا الله محمد رسول الله فذلك السطران النورانيان لسعة
العرش فانهم حقيقة هذه اللطيفة الروحانية ولما كانت الثمانية الذين يحملون العرش يمدهم ارواح
الملكوتيات وانوار الجبروت كان العالم العلوي كله انوارا ونور الانوار وهو العرش ومنور النور هو الله تعالى
لقوله تعالى الله نور السموات والارض وكان لكل ملك ثلاثة احرف يمده من كل نور حرف منها ثم اتفق
كل ملكوت وجبروت وذلك نور الملكوت يمد العقول ونور الجبروت يمد الارواح ونور الملك يمد القلب
فمنها الاربعة والعشرون للثمانية املاك من ضرب ثلاثة في ثمانية فافهم ذلك ولذلك من قال لا اله الا الله
محمد رسول الله كان لها تولا بالعرش وذلك ان تصعد الكلمة الطيبة فاذا قالها لمناسبة في الملك وعرج
في الجبروت وصعود في الملكوت فلا يعلوها ولا يتسعها دونها شيء من حقائق العوالم صادرة عنها قال
تعالى اليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه ولذلك من قالها عند نومه بالعدد المذكور باتت
روحه تحت العرش تستمد من ذلك بحسب قواها ولذلك من قالها عند رؤية الهلال امن من سائر
الاسقام وكذلك من قالها عند دخول المدينة امن من حتفها وكذلك من قالها بقصد التطلع في الغيوبات
كشف له غيب ما قصده وهذا كله باشتراط ما ذكرناه وتصحيح ما شرطناه من اتقان فهم اسرار
الحروف وترتيب العوالم لكل عالم فيها انما لقوله صلى الله عليه وسلم انما الاعمال بالنيات وانما لكل امرئ ما نوى
ولما كانت العرشيات اثني عشر كان لكل موثق حرف به يقوم القائم في تلك العرشية فيترقى في ذلك
الحرف ويكون مظهرا له في يوم الجمع الاكبر يعني يوم المحشر الاوسط فهذه لطيفة تطهر السر وتفتح مغاليق
الفكر وذلك ان التسمية الرحموتية المعبر عنها بنور الانوار وقطب الدائرة قد استدارت على الذوات المعظمة
والصفات المبهمة والقرون المقدمة والظواهر المحكمة ودارت دورة قلبية واستحوذت السموات وطوتها
كطي السجل للكتاب لرجعي النور الباهر والميزان الظاهر ثم بعد ذلك بالمرء بدلت الارض غير الارض كما
بدلت الطول من العرض والرمت بتبديل عيث الارواح في تلك الجوارح حتى يكسر من بين الطلبة المسطر
فيس فهي تقتضيه الشجرة المعظمة والنتيجة المكرمة عند شاهق طور الطوى ما يهتدي لها ولا
يسعى لسعيها الا الارج الفائح السابح الصالح او القانص السالح او الغائص الطامح اوان الراجح فهذه
مترقية تتضمن الاختلاف وانمحال الاسم الخلائق فافهم هذه اللطيفة العلوية والباهرة الحكمية
الواهبة الربانية وهي في سر قوله تعالى قل انما اعظكم بواحدة ان تقوموا لله مثنى وفرادى ثم
تتفكروا ما بصاحبكم من جنة واستشر الفكرة بحرف اللطف ثم تفكروا في سر الوحدانية وسر الثبوتية
لتعين الاحكام الشرعية ولا يصح شهود الوحدانية الا بعد تمييز المتوحد الا بحقيقة الفكر في سر الشرع

لانه سر الوتر اول والشفع الذي شاهد بسر الوتر في سر الشفع وعد وعد على اليسر لليسرى والاسعاد في الوتر اليسر العسرى **واعلم** انه يوم مقداره خمسين الف سنة في المرتبة الثانية وهي ايضا في يوم تقدير في المرتبة الثالثة كما قدره النبي صلى الله عليه وسلم في قوله ركعتي الفجر لمن فتح الله له حضرة الوحدانية دون تجديد التوبة كان اليوم الخمسون الف سنة ومن اشرك للتوبة ثم جاء الوحدانية كان يومه كالف سنة ومن لزم الفكرة على العالمين كان يومه كركعتي الفجر فيقف على اعراف الاعمال ويتلو على حطة الجود وحروف الثبور الحمد لله الذي اذهب عنا الحزن ان ربنا لغفور شكور **واعلم** ان جوهر العالم ما بين سفلية وعلوية وادناه واقصاه كل ذرة اودعت فيه انما هي من الحياة المودعة في موج الماء فهو سر الجعل وهو الماء واما اجزاء الماء ففيه سر الحياة والماء بين الدائرتين برزخ فلسر الجعل وجد الملكوت والجبروت وفي كل ظاهر على سر الحياة وفي باطن سر الجعل فالحاء من الحياة بسر الحرارة والجيم من الجعل بسر الجلالة فباطنه بحاء الحرارة وهي سر الحياة وظاهره بجيم الجلالة بجيم الجلالة وقع له سر التسخير وبحاء الحياة وجد له سر البقاء فجيم الجلالة اذا سكنت من انصار العلوية وتناسق الملكوتيات والجبروتيات تجلت مرآة نور الحياة للذات العقل فاشرق نورا متشعشعا من صور الوجود فحاء الحرارة وجيم الجلالة اذ هي سر الربوبية لانه من شأن الربوبية الالهية والانس قد تجلى الحق الاعلى بالادراك لظهور الجسم ورؤية الوسائط والتوحيد اصل الحكمة باعتبار ذلك قوله تعالى قل ارايتم ان جعل الله عليكم الليل سرمدا الى يوم القيمة فلو استولى جيم الجعل لطلبة التوحيد لعدم التصرف والحكمة ولذلك لو استولى حاء الحياة لوجود البسط لطلب التوحيد وذلك قوله تعالى قل ارايتم ان جعل الله عليكم النهار سرمدا الى يوم القيمة الاية فجعلهم الله ميزان عدل وتنزيل رحمة وفصلا لظهور الحكمة في التعرف وظهور التوحيد في الايجاد ولذلك قال ومن رحمته جعل لكم الليل والنهار لتسكنوا فيه ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون هذه لطيفة سرمدية والاشارة اللطيفة هي السرمدي **واعلم** ان السرادقات العلى والانوار المطهرة محيطة على انوار العقل والسرادقات الرحمانية ظهور في ارواح المخترعات السوية والعقل السرادقات العلية تجمعها الفكرة اللطيفة فاطلب الملكوت الازهر من نور اجزاء الملكوت الالهي فاذا ادمت فهم ذلك فعليك بفهم هذه الاشارات اللطيفة فحذار تعرض من الطير الاسم المحرم والاسم المكنون المحجوب والاسم الاعظم فصرهن اليك فادمهن بسر الانس واسرح لهن في حضرة القدس فاملكت فبالبدء كيفهن وستهدى بشواهد سرهن احعل على كل جبل منهن جزءا على جبل الدرجة الطير المحرم الاعظم وعلى جبل الجبروت جزء الطير المحجوب وعلى جبل الملكوت جزء المخزون وعلى جبل الربوبية الالهي جزء الطير المكنون ثم ادعهن بسرها امرهن ياتينك سعيا وذلك لمن تحقق باسم العزة وباسم الحكمة فان فهمت سر النفسية الالهامية والكشفية النورانية تجد اربعة من الطير فصرهن اليك الاول طير الحياة والثاني طير العلم والثالث طير القدرة والرابع طير الارادة فحقق الحياة بالخلوة الايمانية بالصفاء عن الحس والعلم بالعلم الموصل الى الله عز وجل والقدرة بسر الاختراع والارادة بسر التفكر في الابداع واجعل على جبل الذات سر الحياة وعلى جبل الفكر والابداع سر العلم وعلى جبل التركيب سر القدرة وعلى جبل الترتيب سر الارادة

ثم ادعهن بلسان الحكمة يأتينك سعياً وهذا يظهر لمن تقرب الى الله تعالى بكليته الى ان يتصف بقوله
كنت سمعه وبصره ولسانه الحديث الشريف **واعلم** ان النار شكت الى ربها وقالت يارب قد اكل بعضي
بعضاً فاذن لها بنفسين نفس في الشتاء ونفس في الصيف فهذان نفسان مختلفان من نفس واحد
وانما سهل تفرقة النفس بوجود الكثافة بل بخفي اللطافة الكريمة وبالقسمة العلوية يجابها الشرط الوقتي
فافهم ذلك من قوله تعالى وان منكم الا واردها عبارة عن اليوم الدنيوي واما الورود في الاخروي
فقامه حقيقة ثم ادعهن يأتينك سعياً فان ادرجت الفنا في البقا والشهود في اللقاء فخذ اربعة
من الطير فصرهن اليك وحقق وجودهن في شهودهن ثم اجعل على كل جبل منهن جزءاً على جبل
العقل طير النبوة وعلى جبل الروح طير الصديقية وعلى جبل القلب طير الشهادة وعلى جبل الجسم
طير الصلاحية ثم ادعهن يأتينك سعياً فان ثبت مقامك في هذا المقام شهدت فيهن
هذه الابهام فخذ اربعة من الطير فصرهن اليك فخذ طير العقل وهو سر الحياة وطير الروح
وهو سر العلم وطير القلب وهو سر الارادة وطير السر وهو سر القدرة ثم اجعل على كل جبل منهن
جزءاً اجعل على جبل الحياة الاولية طير العقل وعلى جبل الحياة الحلة طير القلب ثم ادعهن يأتينك سعياً
واعلم انه من تلبس بحلة الخلة لا يصح له شهود التسخير فالحلة العقل الرباني والحلة الروح الروحاني لان
العزة قطب الحلة وان اردت كيف الاتصال بما اردناه وذكرناه وافق وذق ما بيناه ورتبناه فاسمع
هديت **وذكر** بعض اهل الحقائق من مشايخ رضي الله تعالى عنهم انه قال كنت مركباً عدد الواحد
المجموعة التي هي اصلية فيه مائة واحدى وثلاثون لوحاً وهذا شرط في سفينة النجاة وان اتمت
في البحر اجريت بريح السلامة مدة ايام الفصول الاربعة مشتق من ايام الله تعالى فوصلت
الى ساحل البحر فوجدت من الجواهر النفيسة واليواقيت الباهرة والذخائر العظيمة والكبريت الاحمر
ومعادن ملونة وعين الحياة جارية على الدوام فاغتسلت من مائها وشربت شربة منها
لا فناء بعدها ثم رسفت مركبي ورجعت نحو وطني وكان اقلاعي من مطلع الشمس الى مغربها فهناك
الساحل المبارك هذه نصيحة ظاهرة العيان تدرك بها في كل وقت واوان والله يقول الحق وهو
يهدي السبيل **واعلم** وفقنا الله واياك لطاعته ان الحركات اربعة حركة كشف وهي الاولى
وحركة ستر وهي الثانية فحركة الكشف الاولى حركة الذد وهي الحركة الذاتية وهي حركة العقل وحركة
السير الاول وهي حركة النفس وهي حركة ارادية وحركة السير الثاني وهي حركة الذوات وهي حركة
الشوقية فالكشف الاول اليوم الاول وهو يوم خلق الله الارواح في عالم العهد واليوم الثاني
للسير الاول يوم خاطبه العقل في عالم الهبا وهذه مبادي الاوليات واليوم الثالث يوم
الكشف الثاني وهو يوم اخذ الميثاق على الله واليوم الرابع وهو يوم السير الثاني وهو يوم
الابد الاان اخر يوم الكشف فالكشف الاول عرش اول وهو السير الاول كرسي الازل ثم
الكشف الثاني عرش الابد الثاني كرسي الامد وكل هذه الاطوار والادوار حقيقة الرحمانية
وحق الرحيمية تحقيقة الرحمانية سر الهجرة اعني النفخة المضافة لحضرة الربوبية الظاهرة
في نسبة اللطائف المستعملة بالكثائف **وامّا** سر الحجب يعني هذه النشأة بنيه على ذلك

رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله اخبارا عن ربه ان سبعين حجابا من نور وظلمة لو كشفها لاحرقت سبحات وجهه ما انتهى اليه بصره من خلقه وهذه الحجب من نسبتك لا من نسبته لانها تتحيل من وجهين وتلك لا تحجب الاجساما والحق سبحانه وتعالى ليس بجسم الثالث ان المحجوب لابد له من جهة والله تعالى لا جهة له فحجب الظلمة حجب الاباعن الانوار والاوليات وحجب النور حجب الاوليات من مبادي الذات فالاوليات الرحمانية اي حقيقتها نسبة الكثايف برزاي اللطايف ولولا ذلك لو والله اعلم **واعلم** ان اللطايف حاملات الكثايف واللطايف اذا كانت اجزاؤها اعظم من اجزاء الكثائف وما انا منبه عليه بلطيفة رائقة وعطرية فايقة من اسرار الاعداد وتعانق الحروف واعلم وفقني الله واياك من اسرار الله تعالى ومعلوماته اللطائف والكثائف والعلويات والسفليات والملكوتيات على قسمين اعداد وحروف فاسرار الحروف في الاعداد وتجليات الاعداد في الحروف فالاعداد العلويات للروحانيات والحروف للدوائر الجسمانيات والملكوتيات والاعداد سر الاقوال والحروف سر الافعال فعالم العرش اعداد وعالم الكرسي حروف فنسبة الحروف للاعداد كنسبة الكرسي للعرش فنسبة الاعداد فهمت لقدرة المطلقة وذلك ان الباري سبحانه وتعالى مدح نفسه بسر الاعداد في قوله وكفى بنا حاسبين وجعل ملحمة الحروف عائدة عليه في قوله تعالى اقرأ باسم ربك الى قوله ما لم يعلم ولما كان الكرسي الواسع متصلا بذات الكرسي المحيط فاخبر احدهما الاول والاخر هيئة الحروف من الاعداد ولذا اخر مرتبة الحروف نسبة الاعداد فهم سر العقل الرباني ونسبة الحروف فهم سر الروح الروحاني فاخر مرتبة العقل اول مرتبة النفس العلوية وهو الفيض الاول ايضا كما ان الحروف ماخوذة من حرف الشيء وهو طرفه وكان العدد اوله واوسطه ولكل اول وسط وطرف فنسبة الحروف فهم سر الكرسي الاعلى والكرسي الواسع الالهي وذلك ان الذوات من العالم العلوية والسفلية مختلفة باختلاف ذواتها في الكرسي الاعلى واختلاف نقلها واطوارها في الكرسي الالهي بالكرسي الواسع اول مبادي العرش من نسبة اول انبعاثات الحقائق الملكوتية واستمدادا اخر درجة من السفليات اول درجة من العلويات **واعلم** ان العرش الالهي فيض النور الاول والكرسي الواسع فيض النور الثاني والكرسي الاعلى فيض النور الثالث فالفيض الاول اعني الثالث هو الاول والثالث هو اول الحروف واخر مرتبة العدد وهو السر المعبر عنه بحقيقة البشر التي فيه التنبيه بقوله تعالى اني خالق بشرا من طين ثم بعد ذلك لما كمل القبضتين المتقدمين وجبت مخاطبته فوقعت عليه المخاطبة باسم الحقيقة الانسانية فقال تعالى فاذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين بين القبضتين الاخرتين والفيض الاول فالعالم باسره علوية وسفلية بحقيقة هذه الثلاثة اضافات فمن العالم من حمل منها فيضيتين ومنهم من حمل منهما الثلاث كلها وهو عالم القطب الحاوي ولذلك كان الحامل لاثبات الذوات لها الى اصل فيض كراسية المعلومة غير مبدل الحقائق اعدادها ولا تغير الذوات جرمها عما يليهم له في عالم الحقيقة الانسانية سر الكرسي الواسع عالم الجبروت ثم هو يدبر في حقائق الروح العلوية اسرار الكرسي الالهي فيشهد فيه حقائق النشاة الاخروية الى حقيقة النفخة البعثية فتكمل ذاته وتظهر حقيقته امالده وتحقق صفاته ثم خرج عن الخط المستقيم الى الخط المنحرف وخرج من المطلق ودخل في حصين لان المنحرف اذا اضيف الى المنحرف واخرجتهما المشار المستقيم اذا اضيف الى المستقيم ولخرجتهما الى العدد لهما

يلتقيان وتديرهما الى الظهور والنمو والثبات والتهود الحكيم بعدد التناهي فرق وفي برازا استقل الى العلم البرزخي
ترى حقائق الثلاث العرشيات ما توافقه بالفيض الاول هو القدس ستر الكرسي الاتلى الا الادنى الملكوتي
عذاب تشكيل واحتراق وانطباق اطباق وبد وعقيب مروج بكربة المعد مشتعل بنيران الحروف القلبية
الاشعالية وعدم الاسماع حف وتكمل هذه المدة المدلهمة اللطيفة الممزوجة بالنصب اعاذنا الله واياكم
من هذه النكرة الفاتحة والرحمة المدلهمة والحياة المعمرة ثم ينتقل به الى الطور الثاني من العذاب وهو
عذاب حقيقة الانسانية كما ان العذاب الاول حقيقة الحامل الكثيف الجسماني فيعذب من فيه فيض
الثاني وهو الكرسي الاوسع ذلك عذاب تصوير الانقلاب وسلب قوى الاجساد الحقيقي فينعكس
الارادات من نظر الحقيقة الباطن الحكمة المغذية فيلقى اليه ذوات الصور الباطنية ثم ما
احسنه شيء منها طمحت ارادته اليها ليقلب منها راسيًا فيتحد فيه العذاب فيضاعف ما برزت له
من حاهم الطور حتى توقى منه تلك الصورة حقيقتها فيحصل عنه حينئذ رجع الى القوة المغذية فيشهد
صورة اخرى فتضاعف له من الحسن فيها اضعافًا مضاعفة فتطمح ارادته لما ينعكس عليه فيجد من تضاعف
الالام والعذاب وانواع المجاري ما يشتق عنه رؤيتها يسقى منها ما شاء الله تعالى من حكم كانهما
وتطابقهما حتى توفى جميع تلك الصورة الكرمو جميعًا وذلك من سر قوله تعالى كلما نضجت جلودهم
بدلناهم جلودًا غيرها ليذوقوا العذاب والجلود عائدة عليهم بحسب القوة المغذية والتبديل الدائر
الصور عائد على التنزيل الرباني ليشتمل تلك الصور فهي ذات حسن من حيث وضعها في الكرسي وانما
تضاعف عذاب عذابها يتضاعف هيأت حسنها والعذاب عائد عليه بالانقلاب الرباني والحسن
باق في ملكات المعدة قال تعالى في معنى ذلك فضرب بينهم بسور له باب باطنه فيه الرحمة وظاهره
من قبله العذاب واذا اردت ان تشهد حقيقة الحسن المطلق الواصل كيف انقلب الى عين القبح
المعد وهذا هو ليس الانقلاب في ذاته ولا في صفاته ولا في افعاله وانما هي مرآت الموجد تجلت
في حقائق الموجد سبحانه وتعالى والموجد الاول لم يوجد الاحسان جميلًا وعالم العدل ستر
القصة اليسرى فكل رحمة منه فضل وكل نعمة منه عدل **ولنرجع** الى ما انتهينا اليه تحقيقًا
وامتزاجًا بالطائف العكرالية لحظ الانعكاس من حيث الاوصاف لا من حيث الذوات من نور العلي الاعلى
اختار اعز السر المطلق الحق المبين النور الهادي الى الطريق المستقيم القويم السر الاعلى والقسطاس
الاسنى كتابه العزيز وقرآنه العظيم حيث قال قل هو للذين آمنوا هدى وشفاء الى قوله
بعيد معهوم ومن ذلك قل هو للذين آمنوا هدى في دار الملك هدى وهو عليهم عمى في دار البرزخ اولئك
ينادون من الصور التشكيكيات المعذبات من مكان بعيد لو ترى اذ هم فزعوا في جميع
الصور تعاقبت ذواتها احلالًا اجسامها وتجدد بدن غلها سلبت عن القوة النظرية المصورة
الخالية واضمحلت عليهم الصور الثانية من العذاب وهو عذاب الفيض الثالث العلي وهو ستر الكرسي
الالهي وهو عذاب اول مراتب الاعداد المتصلة باول اطراف الحروف وهو عذاب الروح المعبر عنه
بالطول الفناني وذلك انه بعدم الكلام الرباني والنظر الالهي واختلاع حلة التركيبة
وهو ابتداء العذاب فيمده الكلام بسوء التلاقي وتقدم النطر وبعد التركيب بانعدام فهم دركات

مطلقة ويرون محرقة ان عطش امن من شدة الوهيج واما الحروف السفلية فتقطع امعائهم وهم دينية
ويطمعون ان جاعوا من عسى عدم النظر وزقوم الغضب وهو الحلال ويلبسون ان عروا من ظلمة وحسنة
عدم ثبات قطران انطباق الاقتار بالظما من الظلم فى الاكدار الحقيقة فتستجرون تشعل واعداد
تنقل الى ان يمثل الامر العلى وحكمه الوفى فى نسبة من قال منهم من عدم توفيقهم فى العوالم الثلاثة
لا يكلمهم الله فى العالم الاول ولا ينظر اليهم فى العالم الثانى ولا يزكيهم فى العالم الثالث ولهم عذاب اليم
فى الخلود اعنى الخلود فى الفنون فى استمرار ذوقها بانواع العقاب فحينئذ يرتفع الحجاب من عين البصيرة
الانسانية فيظهر له اسرار الحروف الملكية وحقيقة الاعداد الملكوتية وقوله عين الحياة لعنى الحوض
المكرم المخصوص بالنبى صلى الله عليه وسلم هذا ان اردنا فى العالم البرزخى والا فالحكم يتبعه
والعذاب يقطعه والتعداد يقبضه والحصر يخص الى يوم البعث الجمعية فيوفى هذا الوقوف وان
يجوئ فى النار الكبرى الذى لا يموت فيها ولا يحيى برزخ بين العالمين فافهم هذا تصب ان شاء الله
ولنرجع الى ما اردنا بيانه واشترطنا بيانه فقد افضى بنا الفيض الالهى الى كافة ولم يرد شرح حقيقة
البرزخ حتى يأتى موضعها ان شاء الله تعالى **واما** ما ذكرناه من سر اللطائف القائمة بالكثائف فافهم
سر حقيقة ذلك تعلمها وحق من عرف نفسه فقد عرف ربه ولا شئ اشرف ولا اعلى الحق سر النفس
التى نبه عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله من عرف نفسه فقد عرف ربه ولا شئ اشرف
ولا اعلى ولا اعظم من معرفة الله تعالى فمن فهم هذه اللطيفة فهم سر النفس اللطيفة ونسبتها من الكثائف
فافهم من هذا السر سر الاتصال بكيفية معرفة النفس وكم اسباب الرياضات الموصلة لذلك بالكلية
وبعد ذلك سيفتح عليك من الفيض الالهى والفتح الربانى ما يخرجك من دائرة الحصر التركيبى الى دائرة
الاطلاق التكلى فينكشف هذا الغطاء ويتسع لك الفضاء وترتقى الى سدرة المنتهى وتنجبر فى
بحبوحة جنة المأوى فبينما برزت من هذه الربانية والمحبة الصوفية الا ابتغاء رضوان الله واهدى
لمن بين يدى نجواى تلك هدية وسهما من الحياة والرمز عن عين بصيرة واضمحل اخاوه الرسوب فى
عالم نكرته فارجوان يكون رفيقى فى الملأ الاعلى وجليسى فى الروض الالهى مع ما ندب الله تعالى
فى كتابه العزيز فى قوله تعالى وتعاونوا على البر والتقوى كما قال عليه الصلاة والسلام لا يكمل ايمان
المرء حتى يحب لاخيه ما يحب لنفسه **لطيفة** اعلم ان الدار البرزخية مفتقرة لحقائق الملكوتيات
وانما ينعكس فى البرزخيات فيكون عند الروح ويظهر الاشباح كما ذكر ذلك بقوله عليه الصلاة والسلام
من سن سنة حسنة فله اجرها واجر من عمل بها الى يوم القيامة ولى عهد وميثاق على ان من اتصف
بالصفاء وتحلى برد الوفاء مهما تصفحوا اسجاف هذا القانون القويم وتاملوا سر هذا الصراط المستقيم
ان يغضوا ابصارهم عن نواحش اللفظ وان ينظروا بعين الكمال مما خفى من ادراكها فلابد مما برز من
تصريح العبارة مما لا يحقق الاشارة وهذا عائد الى حلاصنا فليدعوا الله بما صح لهم فى تلك اللحظة
بحضور قلب وحيات لب نائق الغيب الظاهر والسر الباطن والنور الزاهر والفكر الخالص عليكم بر اعانكم الله
على فهم وهذا كم لكم امين **واعلم** ان اجزاء العالم علوية وسفلية مجموع فى اجزاء اعدادها ثلاثة الاف الف الف
الف واربعمائة الف الف وثمانية وستون الف الف ومائة الف الف واربعون الفا ومائتين

واثنى عشر وهذه الاعداد احتويت عليها بذاتك الكثيفة ونسبة هيبتك الملكوتية بتقدير العدد للتقلب لعناصر
اللطائف والكثائف في الهيئة المركبة فرعت على هذه الحقيقة وصل الحمد والشكر ووصل الحمد وادي المحبة ولسنا
نريد شرح ذلك لظهوره لئلا يطول الكلام عن الاصل المتعلق به واقانة الارواح لما تقدم ذكره فالقائم
بهم من الروح الالهي الكبير المحبوب المراد الطاهر المنير السيد فجزؤ من ثلاثين الف الف الف هذا الجزء
الحامل للكثائف من العالم المركب فاذا اردت فهم ذلك فافهم العدد الكلي وهو اثنان وثلاثون الف
الف الف وستمائة الف الف وثمانية وخمسون الف الف على مائتي الف وخمسين الف القائم على سبعة
الاف ومائتين ثم على الحكم وعشرين الفا وستمائة ثم على ثلثمائة وخمسة وستين فاخرج فاجمع
عدده فهو الحاصل الاصلي خذ واجمع حروفا ثم ادخل في تلك الاسماء وحقق ما وقع عليه من السميات
فهو هو فقد صرحت لك بالسر الخفي والعلم الوفي يثبت الله الذين امنوا بالقول الثابت في الحيوة الدنيا
وفي الاخرة يثبت الله علينا في العالمين حقيقته وينشر علينا في الدارين رحمته انه كريم رؤف رحيم هذه
حقيقة تشكيك الارواح الامدادية وحقائق المحجوبات في انوار العظمة نكن به مؤمنا واليقين
مصدقا يرحمك الله رحمة واسعة بمنه وكرمه هو متفضل الاحسان العميم والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم
وصلى الله على محمد وعلى اله وصحبه وسلم الفصل الثاني عشر في اسم الله الاعظم وما له من التصريفات
الخفيات اعلم وفقني الله تعالى واياك لطاعته وفهم اسرار اسمائه ان اسم الله الاعظم فيه خواص واسرار
وقد اوضحتها اليك بما فيهما من الاسرار وما ظهر فيه من الانوار لينتفع طالبه ويظهر معانيه وعجائبه
وان هذا الاسم يبرئ من الاسقام والالام والاوجاع ولتعجيل العافية وهو الحصن الحصين ومن
خواصه اذا كتب ووضع مع الميت امن من عذاب القبر ومن حمله كان في حفظ الله تعالى وذو قبول
عظيم لمن يدخل على الملوك والسلاطين والعظماء يجيره الله تعالى منهم كما يحمي لحم كرشه من الذئب وحامل
هذا الاسم يكون مؤيدا منصورا يقهر كل من يعاديه وينفع لابطال السحر وحل المعقود ومن حال بينه
وينفع للمصروع واخراج العارض من الجسد فيعلق عليه وان اقام العارض في الجثة احترق ومن نقشه
في خاتم فضة في الساعة الاولى من يوم الجمعة ويكون الناقش صائما وتختم به فلا يقع على حامله بصر احد الا
احبه وقضى حاجته واذا كان دخل به على سلطان نال منه مقاصده ولكن يجعل الخاتم في يمينه ومن
دخل الحرب يكون في شماله واذا وضع الخاتم في مكان خرب عمر واذا حملته امرأة عازبة تزوجت ورغبت
فيها الخطاب خصوصا البكر واذا حمله من خاف من قطاع الطريق وكل امر مكروه فانه يامن ما يخاف و
يحذر واذا علق على لواء الجيش والعسكر كان منصورا وان ملكا من ملوك الصين كان يحاصر
مدينة من مدائن الكفار مدة طويلة حتى بقي المسلمون حول المدينة مدة اخرى ولم يقدروا على
تلك المدينة فذكر بعض الناس للملك رجلا يعرف بالزهد والورع والعلم واشتهر عنه ذلك فجاءه
الملك وقال له امدنا بالادعية وذكر له المدة ولم يقدر على فتح هذه المدينة فاخذ الشيخ رقعة
ورسم فيها الاسم مكررا مبسوطا ودفعه له وقال له اجعله في مقدم راسك وازحف على
الكفار قال ففعل ذلك فوالله لم يكن الا ساعة ونصر الله المسلمين وملكوا المدينة
وغنموا غنيمة ثم ارسل له الملك جزءا من الغنيمة فلم يقبل شيئا وقال لهم اعطوها للفقراء واوصاهم

اسم اعظم
اشكال سبعه
شفاء مرض ودفع تسخير
قبول تائيد منصور
ابطال سحر مصروع
ودفع عارض
محبت تعمير
امراة عازبه
قطاع الطريق

اخراج الكنوز والدفائن
هدم الحصون
رجم احد
حرق دار الظالم
تعطيل السفن
دفع جن من الجسد
خلاص مسجون
جلب انسان

ان لا يبدوه الا لاهله وقد حكي ان رجلا من آل جعفر المنصور قدم الى الملك ليقتله فلما جاء تغير
ودفع له رقعة فيها هذا الاسم فلما دخل الخليفة امر الجلاد ان يضرب عنقه فرجفت يد الجلاد والسيف فامر
ثلاثة رجال ثانيا فلم يقطع فيه فنظر اليه ففتشوه فوجدوا تلك الرقعة فيها الوفق الشريف فعد ذلك من
خواص هذه من اكبر اسماء الله تعالى وآياته اكرمه الله تعالى ومن الله تعالى عليه بهذا السر الخفي فليصنه عن
غير اهله ثم ظلم لوقت الحاجة يجد بركته لان هذه السبعة احرف كانت مكتوبة على باب الكيتيشي
تتصرف في ثلثين وستين عملا في اخراج المطالب والدفائن والكنوز واذا اردت العمل بها فاكتبها في عشران
وعلقها في رقبة ديك ابيض افرق موشر واطلقه في الموضع الذي فيه الدفين والخبيئة فان كان وقف
عليه وبحثه برجله او منقاره او يصيح عليه ففيه الدفين او الخبيئة واذا اردت هدم الحصون
والقلاع والاماكن وغيرها فاختم على ماء بخاتم الخير بأسم وعلى الجانب الآخر بخاتم الشر ثم ادفنه تحت عتبة
الباب واتق عليه من ماء شارب الحمار واذا اردت رجم احد من بلد الى بلد فخذ عصفورا ذكرا
وانثى اذا كان انثى وارسم الخاتم في رقعة واسم المعمول له واسم امه ولو يطير حتى جبل المقصود تنيبا
صفرا واطلقه بيدك الشمال من وراء ظهرك وتقول عند الاطلاق اهرب فلان ابن فلانة من هذا
المكان بحق هذه الاسماء واذا اردت النقل والتحويل فاكتب خاتم الشر في رقعة واسقه بماء شارب
الحمار ورش في اي محل اردت كما ذكرنا في ساعة نحس وتقول عند رش الماء توكلوا باخراج فلان من
بكذا وكذا فاصبحوا لا ترى الا مساكنهم الاية وتقول هيا العجل واذا اردت الرجم فاكتب في شقفة منية
وادفنها في اعلى دار واكتب عليه وامطرنا عليهم حجارة من سجيل الاية وسورة الفيل فانهم يرجمون بالحجارة
عجبا واذا اردت الحريق والقاء النار في دار الظالم فخذ شمعة وارسم الخاتم في ساعة نحس مع اسم الشخص
والمكان على تلك الشمعة وكل الخادم بذلك ثم اوقد الشمعة فلما تصل النار الى الاسماء المكتوبة على الشمعة
حتى تعمل في الشخص في داره وقد فعله بعض العارفين لملك من الجبابرة فاحرقت داره من ... بقدرة
الله تعالى واذا اردت تعطيل السفن عن السفر وان سافرت تغرق فاكتب الخاتم في قطعة خشب بماء
شارب الحمار وماء البحر الذي فيه المركب وخذ من الماء في فلك وترشه على المركب فانها لا تسير وكان
المأمون اذا اردت تغرقها في الدجلة يكتب الخاتم ويعلقه في مكان عال بخيط حرير ابيض فتهيج الامواج
من كل جانب حتى يشرفوا على الغرق فيعلموا ان ذلك من عمل الخليفة فيستغيثوا اليه فيرضى عنهم واذا
اردت لخروج المارد من الجسد فاختم به على جبهة المصاب واتل عليه العزيمة فانه يحترق باذن الله
تعالى واذا اردت خلاص المسجون فارسم الخاتم على قليل من تراب المقابر ثم يدخله المسجون
من طوقه ويخرجه من كمه ويفعل بالشمع من ذلك بعد قراءة العزيمة فان المسجون يخلص باذن
الله تعالى واذا اردت جلب انسان فارسم الخاتم على اثره ان امكن او اسمه في كاغذ ثم تبخره
باطفال اللبان بعد ان تطلب اسم المطلوب معه وتعلقه في الريح فان المطلوب يحضر سريعا واعلم
ان اهل هذا الاسم صحبة بلا انا الا انهت لها الرياسة الدولية والامارة والقصور وترك الدنيا وفعلت
ذلك مثل ما تريد اختصرناها لئلا يتبدل بها الطالب وهم يقف عن اسرارها وقد قال
الامام علي بن ابي طالب كرم الله وجهه ان القرآن له ظاهر وباطن فلذلك هذا الاسم له ظاهر

وباطن فظاهر مبادئ وباطنه الغريبة ومن وضع هذا الخاتم على القدر وهو يغلي غليانه بطل واذا اردت
ان تجلب غائبا فاكتبه في ورقة ودولبه في الماء والطلق فروا مفرقة دعا تمازلوا باحية القرنفل ساتروا [جلب غائب]
والقرنفل مع هوائي والزاد القرشية احدى وعشرين مرة فانه التحسن بحضبه حيا باذن الله تعالى واذا اردت
ربط عدو وابنه الم نخذ شمع كرو وصور فيه تمثالا على صفته من تريدا واسم عليه الخاتم مع اسم المطلوب
واسم امه ونقاعليه التمثال بشوكتين وضعه في قدر اسود وفيه جير بلا طفي ورش عليه قليلا [ربط عدو]
من شارب الحمار وادفن القدر قريبا من مستهم التنار فان المعمول له يصيح النار وتوذيه عليه
بحيث لا يكاد ينظر شيئا ويستغيث من شدة الوجع ولا تتيم اكثر من سبعة ايام فان المعمول له يموت
وان المطالب برؤم القيمة فاذا اردت شفائه فاخرج التمثال والقبة في الماء يشفى باذن الله تعالى
واذا اردت ابطال عضو من انسان فاختم الخاتم على شمع على اسم من تريد وصور صورته واسم عليه [ابطال عضو عدو]
الخاتم على سكين فصلها منها او من الشمع ذلك العضو سكنت ان ذلك العضو يبطل من اوقته واذا اردت تعقيد
نوم من شئت فصور صورة من شمع وارسم عليها الخاتم واربط الذكر من ايلك وعلق الرجل ليلا بعد [تعقيد نوم]
رجل من المعمول له لاينام مادامت التراويح معلقة واذا اردت ضرر انسان تاتيه الاحزان والهموم والفكر
فخذ ورقة على اسم من شئت واسم امه وارسم الخاتم عليها بعد ان تصور صورة المطلوب عليها وتضع [ضرر عدو]
قليلا من الماء والكبريت والفلفل والزيت وضعها على اربع حجرين فان المعمول له تاتيه الهموم والفكر والاحزان
والاسقام واذا اردت المحبة والعطف فارسم الخاتم في جام زجاج بمسك وزعفران وماء ورد واسم [محبت]
المطلوب وامه وامحه بماء واسقه منه فانه لايطيق فراقك وان لم يمكنك سقيه منه فرشه في ثياب حيث
المطلوب واذا اردت تفريق المجتمعين على الخنا او قلع احد من مكانه او فراق بين اثنين فاكتب الخاتم بمسك [تفريق]
وماء ورد وبطلوع على تقعد وادفنها او رشها في مكانهم يحصل بينهم العداوة والبغضاء ويفترقوا
واذا اردت الصلح بين المرأة وزوجها فاختم بالخاتم على شمع وصور منه تمثالين واجعل وجوههم الى بعض [صلح]
واجعل في كل واحد تعليق من كهربا واتل عليهم العزيمة احدى وعشرين مرة ويوضع تحت رؤسهم فانهما
يصطلحا ويحصل بينهما المودة الدائمة واذا اردت المهابة بين الناس فاكتب الخاتم بمسك وزعفران وماء ورد وضعه [مهابة]
في قارورة فاذا اردت الدخول على الاكابر فخذ قليلا بكفك وادهن به وجهك تكن من الاحباب وهذه [محبة]
صفة الخاتم كما ترى ✡ ١١١١ ا م ∺ ١١١١ هو وهذه خاتم الشريف ١١٩٩٩٩ لا الامثلا على ما وجد الشيخ
محمد فريس بصلاحية دمشق انه وجد هذا الخاتم في جامع الصوفية على هذه الصفة ١١١١ ا م ∺ ١١١١
حال سرافيل ابو باثيل ميططرون توكلوا يا خدام هذه الاسماء المباركة بكذا وكذا واذكر ما تريد من خير او شر
يحصل المطلوب وهذه القصيدة تقرأ على الاعمال كلها وفيها اسم الله الاعظم وهي هذه كما ترى

بدأت بسم الله روحي به اهتدت	الى كشف سر باطنه انطوت
الهي لقد اقسمت باسمك دائما	بارح اهوج جيجلوت تجلت
افض لي من الانوار يارب فيضا	بتر واحيا ميت قلبي بصلصلت
لتحيي حياة القلب من دنس	يقوم مقام الترفية واشرقت
وصب على قلبي شآبيب رحمة	بحكمة مولانا العليم بما علت

فسبحانك اللهم يا خير خالق
بحق حروف بالهجاء تجمعت
افض لي من الانوار فيضة
وكن لي كما عدا آدم خير لطيفت
الا وافتح يا رب بالنور حاجتي
بتقديم كيمة طع الذي تراسلت
وباسم وبكر ثم احمي عدونا
تحصنت بالاسم العظيم من الهلك
وادرسني يا ذا الجلال بكل كن
اليه سعت فتيا فلا تجر ذر شتت
فيا هو يا هو ويا خير بارئ
وبالاسم ترحمهم من بالنور اثبتت
فيا خير مسئول واكرم من عطى
بحق الذي قد دلا يا من يا نور حاجت
باج اهوج يا الله مهوق ج
جليلا جلا لبلوت جاتم مرحت
نقاد سراج السرج سرابها نه
وقدوس بركوت بر شاز الحكت
بهال الهيل شلع شلعب شالع
تمليخات تموخ ذنحت
ويا شمخيثا يا شميخيا اشتملنا
بطمس للسجادة اقبلت
باهيا شراهيا ادوناي اصبات
وفي صورة الدخان سر قد حكمت
وميم طس لبتر مثقر سلم
كثير الخيرات والرزق جمعت
واخرها مثل الاوائل خاتم
واسماؤه عند البرية قد علت
ففي هذه الاسماء الشريفة اختمها
وبالسلسلة الكانوحة العاكمت
وان كان سر هما من لجن واشتر

ويا خير خلاق واكرم من نعمت
بحق حروف ادرعتها ترحمني
مزل على واحيميت قلبي بغلهة
الا واجبني من عدو ومفسد
ويسر امورى بعد عسر قد اتت
وسلم جميع الخلق خيرتها
وآخره يا ذا الجلال الحرمت
والطف لوب نعانين جميعها
ويسر امورا في بحر من نسيت
وبارك لنا اللهم في جمع كسبنا
ويا من لنا الارزاق من نور مت
فانت رجائي يا الحي سيدتي
ويا خير مأمول الى امة خلت
بانك الحون الحول الشديد الرالي
ويا جلبوت بالاجابة هلهلت
بتعداد ابروم وشمرز ادرم
نقاد سراج السرج سرهورت
بياه بايا موه اصانا بطلطا
طهو طيب طيطهور طمطهت
حروف بهرا علت وتنا تحت
ويا تاخنا هطل الرياح تخلخلت
بكاف وتحآة ياوحين وصاد ما
بال شدات لحمة ثم تضيفت
ثلاث نمو صفعت بعد خاتم
وفي وسطها الما الحربين تشركت
وها شقيق ثم واو مقوس
خاص اركان والسر قد حوت
وهذا هو اسم الله يا جاد آل عقد
ففيها من الاسماء ما التهاكوت
واذ كان حاملها من الخوف امنت
نصيحيم جسما من قضت

تلقني تسدى دوكل تامرب
بنور سنا الاسم والوحج تعلت
لاز البوهية وجلا له
حق شداخ اشمخ سلت سعت
وخلصني من كل هول وشدة
واشل الي الستر واشفني من الهلك
وفي يوم مع دسم ودراسم
تلوا اسلني تولا بتلهمت
واحفظهم يا ذا الجلال الفضل من
وحل تتود السيبا يا هو ارحمت
ربك لاحد من كل حاسم
تنلهم الجيش ان راد بي غلت
تذكو كوى بالاسم نور او بهجة
لباب جنابك والتي انهمت انجلت
باج اموج جلهوج جلاله
بهرة تبريز ذام ربق كت
بنور جلال بادخ دستر نطخ
بعرائش باري لحدى همت
انوخ بملوخ وتبروخ بن خوا
بكل الدهر والاوقات يا هو ارحمت
بطرتين بطس كرت لنا
كفا يكنا من كل هول بناحوت
بتاف نون ثم حا ميم بعدها
علو اسمها مثل الهام تقومت
واربعة على الانامل بعدها
كانبوب جام من سر التوت
فهذا هو اسم الله جل جلاله
ولا تتكلن كي تسلنا التقح والخبت
بالعهد والميثاق والوعد والقا
تاتيل لا تحتر الملوك لما حوت
تتابل لا تخشى وحاكم لا تخف

واسعى الى الارزاق تامن من الغلا	ثم احرف التورية منهن اربع	واربع من الانجيل تليها مرتبت
وخمس من القران من تمامها	الوكل مخلوق نصيحي وانكمت	ثلاثية تحنو ولا تقرب تفتا
ولا اسد تلقى اليك فجمت	ولا تخش من سيف ولا تخش خنجر	ولا تخش من ريح ولا شر ساءمت
بها حافظ الاسم الذي جل ذكره	توقى به كل المكاره والغلت	وصل الهي بكرة وعشية
على الآل والاصحاب من ذكرهم تمت	توسلت يارب اليك بجاهها	واسمائك الحسنى اذا هي جمعت

واعلم انه انما ذكر اسم رسول الله صلى الله عليه وسلم لوجوه منها اعلم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
ورد لو ذكر في هذا المحل لطفى نور هذه الاسماء الشريفة لان نوره صلى الله عليه وسلم من نور الله تعالى
فافهم ذلك ولا بأس ان احدكم اذا قرأ هذه الاسماء الشريفة المباركة يتوسل به الى الله تعالى عند
الدعاء فان حاجته تقضى باذن الله تعالى والفوائد في العقائد فاما الذي فيه من التورية فستة
احرفها وهي هـ و ١١١ والذي فيه من الانجيل ✡ م والذي فيه من القران ✡ ١١١ ايهم ههو ١١١
ذلك واكتمه ولسنا من اماناته فاقبل النصح واحفظ الوصايا وانشر المثال تنجو بعون الله تعالى وما
لك من نوبه ما اكرم ذكره عليها وصل اليه علي وسحر فهي وسبق البر على وسحر على وارتبت
بامانته علوما الحافظ له من غوامض الاسرار التي وقفت دونها العارفون وتادب عند الربي
كما اخبر عنهم انهم يقولون امنا به كل من عند ربنا وما يذكر الا اولوا الالباب وكما اخبر عنهم الملائكة
الكرام مع اطلاعهم على الملكوت السماوي والارضي اذ قالوا سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا انك
انت العليم الحكيم **فصل** واما قوله رضي الله عنه وخاتمنا بعد ثلاث معالج بلا داخل
الجسم اسمت يعني اذا ابتلى الانسان بمرض من الامراض الباطنة كالقولنج وضعف الكبد ووجع شفا
القلب وما اشبه ذلك وتداعيا الاطباء دواءه واعجز الحكماء شفاؤه فتكتب الثلاث عصي بعدها
والخاتم على هذه الصفة التي وصفناها وهي كما ترى بغير سناه ١١١ ✡ مكرره سبعة مرات تكتب
في اناء من زجاج ويمحى ثلاث ليال ويسقى للمريض الذي ذكرناه فانه يبرى باذن الله تعالى **فصل**
واما قوله معطل انواع العذاب جمعية يعني اذا كان شخص قد ظلمك ولا تقدر تنتصف منه فاكتب الخاتم
والثلاث عصي السنان هو ان تصنع تمثالا الاضم اليه الحروف على اسم من تريد وتسم امه وترسم عليه بركة عدو
الخاتم والثلاث عصي السنان كل عضو من اعضاء ذلك التمثال وتكون قد وضعت ذلك التمثال
على دفته يعني على لوح من خشب تابوت الاموات وسمره على ذلك اللوح واتنه فربما مات
منه وحده وتخلع بوله فان الشخص المعمول له ذلك يقاسي شدة عظيمة وكلما زاد ذلك التمثال
زاد في ذلك الشخص واضمحل جسمه واياك ان تكتب لغير مستحق تبوء باثمه وتكون من الخاسرين وانت المطالب به يوم القيمة
والله سبحانه وتعالى اعلم **فصل** واما قوله وميم مجرى دم كلام طمي يعني ترسم في شقفة بشر تمثالا وتكتب عليه نزف دم عدو
من تريد اسمه امه عند النجم وعند اجتماع النيرين في المحاق والشرج قبل المفارقة تكتب اليه وبعد الثلاث عصي مع السنان
والخاتم مقلوبا وترمي في ماء مستكن او في بئر عميق خال فمن ساعته تنقضي الحاجة ولا يزال المعمول له ينزف الدم
من جميع بدنه حتى يهلك باذن الله فيه ولا تكتبه الا لمستحقه وانت المطالب بين يدي الله تعالى **فصل** واما قوله
ترفيع درج الولاة وذلك انك تكتب سبعة ايام على جسد بلا زيادة على ظفر لما ملك اليمين وادخل على الجبارين في الخاتم

اللازمة من جميع الحالات فانك تكون منصوراً على المسلمات في جميع الحالات وتكون مكرماً مسلماً مقبول القول
نافذ الكلمة معززاً من جميع الخلق ويقضوا جميع حوائجك تكتب في رق غزال بمداد مخلوط بماء ورد وتختم تحت لسانك
فانه لا يزال في اسره الى ان يزول المحل فتحل ويتعطل له النمير ولسان كل ذي شر لا يقع عليه بصر احد
الا احبه وانبسط اليه وما لم يكن من ذلك باذن الله تعالى **فصل** واما قوله وما الربع فوجدت لقمانها
بيو تستوح هذه الاربعة من ابجد ونقشه ثم تكسرها ومن كسرها وضعها على صحيفة من الى غايه وتجعل ربعها
وثلثه تكسر في باطن التعبيه ويحملها في رأسه خاتم القلنسوة معه وتلقى العلقة في معركة الحرب فانه لا يناله مكروه
ابدا ولو انه التقى بسبب الاسنة والصفاح والنبال وغيرها وكان ظافر العقدة **فصل** واما قوله الضمير
في حروف حسوش نددت وبعمل في تلسوم وبعد ما يخبر بما امكن من الروائح ثم ربعه ثم يتلو عليها الاسم التام
في سورة الانعام وهو قوله تعالى ان ربكم الله الذي خلق السموات والارض في ستة ايام الآية ويلبسه بالدابر
في اماكن الخوف وعند النصارى واهل الاذى فاعلم ذلك واكتمه عن الجهال فانه من الخواص **فصل** واما قوله
ويكتب به الاشخاص التي صيرته يعني ان هذه الاربعة القاف اذا استحضرت حروفها الاربعة العربية وكتبتها
على الوضع في ليلة يكون القمر في برج هوائي في شفقة نيرة ويكون القمر في ذلك البرج متصلا بسعد اتصال
مودة ويبخر بالبخور المعروف بجامع الارواح وهو الذي تقدم في باب تعزيم محمد الكرام ثم يستدعى الشخص
والانسان في مسافة ثلاثة عشر يوما دامت تقرأ عليها ايما تكونوا يأت بكم جميعا ان الله على كل شيء قدير
ان كانت الاحياء مسافة فاذا هم جميع لدينا محضرون وتسمي ذلك الشخص باسمه الذي يعرف به فانه يأتي وهو
على غير ارادته فانه يحضر من ساعته نفسان عن مماسك وامعه ما شئت واقض حاجتك منه وان احببت
رده الى مكانه فاقلب الحروف الى عليه الآية وما في معناها من القرآن العظيم وقل يا جبرائيل ردوا فلانا بن فلان الى
مكانه الذي كنت فيه وحضرت منه فانه يرد من ساعته كما قال النبي كن فيكون بقدرة من امره بين الكاف والنون
انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون الآية الى آخر السورة وهذا معنا اذا ما قضيت ردها بردها
وقول توكلوا يا خدام هذه الاسماء برد فلان بن فلان او برد فلانة بنت فلانة بحق ما تلوته عليكم من اسماء الله
تعالى **فصل** واما قوله خاتما المنير جلت صفاته يعني الخاتم الاخير وهو الهاء المشقوقة
فاذا كتبت والواو بعدها مكررة افادت لقضاء الحوائج وابطال السحر وحل المعقود وتسهيل الامور ووضع
الحوامل وعقد لسان الخصم وفك الاسير واطلاق المسجون وطلب الرزق وزيادة البركة في الطعام وطفي
غيظ الرجل تكتب وتحمل على الاسماء المذكورة ترى من بركتها العجب فلا عجب من امر الله تعالى واسمائه وان كتب
معكوسة وهو ان الواو قبل الهاء ومكررة وبعدها خمس هاءات مشقوقة كانت جالبة للهم ومورثة للاذكار
الوسواس والقلق والمنامات المفزعة ونزفا للدم في ضعف البدن وتكتب ايضا لتعطيل العاشق والحانوت
وللمرأة المعوقة عن الزواج وامراة من السفر فانه لا يأتي واذا تكتب في شقة حمراء وتجعل تحت شيء ثقيل
باسم من تريد واسم امه الاثنى ترف الدم وتقسم المرأة بعد تبخيرها بمر وصبر وحلتيت وتوضع في قصبة
وتربط بالتحلي بخيط حرير احمر وتربط في طرف الخيط رصاصة من رصاص الصيادين وتدفن
في قناة ماء تجري الى الشرق فان المعوق له لا يزال يرف الدم من جميع منافذ بدنه حتى هلاك وقد
شاهدت ان كتبه مستحقه فهلك بعد ثلاثة ايام وهي من عوالم المريخ تعمل في اهراق الدم وهلاك

الترس علا عظيما والله اعلم **فصــل** وانما قولنا تنكسر به كل الجيوش وتنهزم انما يعني يستخرج من عدد ا
لاسم الشريف تجعله الى العربي وتضربها وتقابلها فما فاض من اللوح فاربعة عشر منها اسم اعربيات الترفع
الكتابة يوم من النحوس والصبح بحضر الشمال ساعة غير هابطه والطالع احد البروج بيتا اشترى نوادام ما ذكرت
الى كان ذلك هو الكبريت الاحمر والترياق الاكبر تحامله لا يزال في حفظ الله تعالى وبركاته باذن الله تعالى
وان حامله تكمل به قوى قلبه وهانت عليه الامور الصعاب وتسارعت اليه الامور كيف ما قالها وتصرف في
العالم كيف ما شاء ثم طاعته الملائكة واذا مشى من مكان الى مكان تطوى له البعيد وترفع له الطي الارض
حتى يرى ما بعد كما يرى من قرب ويخاطبه الروحانيون ويخبرونه بما خفي من عالمه وما خفي عنه من الامور الغيبية
ويشاهد من عجائب بركته ما لا يحصره فيا ثمن ولا يعبر به اساس ولا وسواس وهو من جملتها ان تكتب كلما ارتهم
او مهما اراد من نفي واثبات وولاية او عزل واعطاء او منع من اي نوع كان على اي شخص كان وهذا قليل
فوقها غاية ونهاية ليس بعد غاية تمكن به طلبنا وعليها اميا وهذا انعم الله اليك في صيانته وكمانه
وها انا قد اوضحت لك بالطريق التلويح وذو الاشارات ما يغني عن الكلام ولو علمت هذا السر الكريم لعجبت منه
ثم انه بالعجائب لان هذا ستر الله المكنون واسمه العظيم الاعظم فاتق الله ومن يتق الله يجعل له مخرجا
ويرزقه من حيث لا يحتسب فالله يقول وهو يهدي السبيل **وها انا اوضح لك** الاسماء ثانيا ودعاها
وخاتمها المتعلق بما ذكرناه وهذه صفته ✡ ااام H اااا ه ى وهذا النظم المبارك تقول
اللهم اسئلك بالفاء المعقوفة من اسمك الاعظم وبالثلاث عصي من بعدها والالف المقوم وبالميم الطميس
الابتر وبالسلم وبالاربعة التي هي كالكف بلا معصم وبالهاء المشقوقة والواو العظيم صورة اسمك
الشريف الاعظم ان تصلي على سيدنا محمد بعدد كل حرف جرى به القلم وان تقضي حاجتي وهي كذا وكذا
ويتمها وتحسن في الترتيب وهذا الوفق المذكور يكتب على هذا الوفق الشريف المبارك مبعثرا من حروف

ى	ه	اااا	H	م	ااا	✡
اااا	H	م	ااا	✡	ى	ه
م	ااا	✡	ى	ه	اااا	H
✡	ى	ه	اااا	H	م	ااا
ه	اااا	H	م	ااا	✡	ى
H	م	ااا	✡	ى	ه	اااا
ااا	✡	ى	ه	اااا	H	م

الحجاب وهي سواقط الفاتحة الشريفة لكل حرف منها اسم من
اسماء الله تعالى على الاحرف المعجمة المذكورة التي
بينا ما في الوفق الشريف وهي هذه ف ج ش ث ظ
خ ز **فصــل** واعلم وفقني الله تعالى واياك انك
اذا اردت ان تعرف حال المريض والغائب تعرف
اليوم الذي مرض فيه ذلك المريض وسافر فيه المسافر فاجمع
اسمه واسم امه بالجمل الكبير ويضاف عليه ما مضى من ايام الشهر
العربي ويزاد عليه اربعة عشرين وخذ ما فضل العدد
كله واسقطه ثلاثين ثلاثين حتى يفضل معك ثلاثين
او دونها فانظر العدد الفاضل واعرضه على ما اصفه لك من اللوحين **وقد سميتهما** لوح الحياة
ولوح الممات فحيث ما وقع الحساب فاحكم به من موت او حياة فانك ترى ذلك ان شاء الله تعالى
وكذلك حال الزوجين هل يتفقان او يفترقان او يموت احدهما قبل الاخر تحسب اسم كل منهما
بالجمل الكبير وتسقط منهما ما بقي من الشهر العربي وتضيف ثم ٢٤ من اشهرهم واستعمره قابل

في لوح الحياة ولوح الممات فان كانا في لوح الحياة فانهما يجتمعان ولا يفترقان وان كان احدهما في لوح الممات فانه اما يفارقه او يموت معه وقس على ذلك وكذلك حال الحاكم حين دخوله الى البلد تعرف اليوم الذي دخل فيه وتحسب اسم الحاكم وتزيد عليه ما مضى من الشهر العربي ولا من كما قدمناه وخذ ما فضل واعرضه على اللوحين واحكم بما يظهر لك من خير من موت وحيات وكذلك حال الحامل وما تلد وهل يعيش او يموت في هذه الولادة وهو ان تحسب اسمها واسم امها واسم اليوم الذي انت فيه من ذلك الشهر وتزيد عليه الاس وما مضى من الشهر العربي كما ذكر واسقطه وقابل فان وقع في لوح الحيات فاحكم بحياته وان وقع في لوح الممات فاحكم بانه لا يعيش وكذلك لصاحب الغالب والمغلوب والكلام مشكل والله سبحانه وتعالى اعلم وهذه صفة اللوحين كما ترى

لوح الحياة			لوح الممات				لوح الحياة بالعدد			لوح الممات بالعدد			
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]		٠٠	٢	٣	٤	٥	٦	
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]		٢	١١	٣	٨	٩	١٠	
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]		١٣	١٦	١٧	١٢	١٥	١٨	
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]		١٩	٢٠	٢٢	٢١	٢٤	٢٥	
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]		٢٣	٢٦	٢٨	٢٧	٢٩	٣٠	

فائدة تسمى العقدة الكبرى تنفع لكل مرض يكون للجسد تكتب في ورقة وتذاب في الماء وتكررها ان كتبها في اناء طاهر وتمحوها بقليل زيت طيب ودهن بها من تكون به علة من العلل فان الله تعالى يزيلها عنه قريبا ان شاء الله تعالى وهذه صفتها كما ترى فائدة لخلاص المسجون وهو ان ينظر المسجون الى تراب طاهر ثم تنفش ذلك التراب في الساعة الاولى من يوم الجمعة ثم يحله المسجون بعد صلاة ركعتين يخلص سريعا باذن الله وقد جربت ذلك مرارا عديدة وهذا الوفق المثلث العددي كما ترى

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

١٦	١١	١٨
١٧	١٥	١٣
١٢	١٩	١٤

فائدة عن بعض المشايخ رضي الله تعالى عنه من اهل التوحيد قال اذا كان لك حاجة الى الله تعالى واردت عليك قضاؤها فاقصد اي مسجد كان من المساجد وقف في قبلته وتوجه الى الله تعالى وقل اللهم اليك قصدت وببابك وقفت وبجنابك التجأت ولك سألت وبمحمد صلى الله عليه وسلم وآل محمد اليك توسلت وباوليائك واصفيائك قد استشفعت فاقض اللهم حاجتي ونفس عني كربتي ثم تسمي حاجتك وما تريد ثم بعد ذلك تصلي ركعتين تقرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب وقل يا ايها الكافرون والاخلاص والمعوذتين

وتقول في آخر سجدة وأنت ساجد وأيوب إذ نادى ربه أني مسني الضر وأنت أرحم الراحمين فاستجبنا له فكشفنا
ما به من ضر وآتيناه أهله ومثلهم معهم رحمة من عندنا وذكرى للعابدين ثم ترفع رأسك وتقرأ التحيات
وعلم نحو ذا فرغت من الصلاة واتفاق القبلة وقرءها اللهم علمك أغناني عن السؤال يا إله العرب والعجم
أو استجار بنا مستجير أجاره وأنت إله العرب والعجم قد استجرت بك فأجرني ولا تردني خائبا
وأملت منك الإجابة فأجبني واقض حاجتي وأعطني أمنيتي وما أطلبه منك برحمتك يا أرحم
الراحمين ثم تسأل الله تعالى حاجتك فإن الله تعالى يستجيب لك بمنه وكرمه فاحضر النية
وإياك أن تطلب ما لا يحل لك لأن النبي صلى الله عليه وسلم قال إنما الأعمال بالنيات وإنما
لكل امرئ ما نوى وبالاعتقاد تصل إلى المراد والله الموفق إلى المراد فائدة قيل إن فيها اسم الله
الأعظم تقول اللهم حل هذه العقدة وأزل هذه العسرة ولقني حسن الميسور وقني سوء المقدور
وارزقني حسن الطلب واكفني سوء المنقلب اللهم حجتي حاجتي وعدتي فاقتي ووسيلتي انقطاع
حيلتي وشفيعي دموعي ورأس مالي عدم احتيالي وكثر تحيري اللهم قطرة من بحار جودك تغنيني وذرة
من تيار عفوك تكفيني فارزقني وارحمني وعافني واعف عني واقض حاجتي ونفس كربتي وفرج
همي وغمي برحمتك يا أرحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما
كثيرا كثيرا وأيضا فائدة مباركة عن ابن مسعود رض أنه قال ما أصاب أحدا هم ولا حزن فقال اللهم
إني عبدك وابن أمتك ناصيتي بيدك عدل في حكمك ماض في قضاؤك أسألك اللهم بكل اسم هو لك
سميت به نفسك أو أنزلته في كتابك أو علمته أحدا من خلقك أو استأثرت به في علم الغيب عندك
أن تجعل القرآن العظيم ربيع قلبي ونور صدري وجلاء بصري وحزني وذهاب همي وغمي وشكايتي إلا أذهب الله تعالى
حزنه وبدله مكانه فرحا فقال يا رسول الله ألا نتعلمها قال بلى ينبغي لمن سمعهن أن يتعلمهن ويعلمهن واحدا
من الشهار وسمعت بعض الصالحين يقول في دعاء مجرب اللهم اجعل ما أشاء موافقا لما تشاء
كيلا يصير ما أشاء مخالفا لما تشاء فمن أنا حتى أشاء خلاف ما الله يشاء لو جاهد العبد وشاء ما
كان إلا ما تشاء أن لم تقيد ما تشاء فالطف بما فيما تشاء إلى ما تشاؤون إلا أن يشاء الله رب العالمين
واعلم وفقنا الله وإياك إلى طاعته وفهم أسرار لتدرايت وجدان يرمعون في أيديهم أو أمر الليل هذا
الوفق العشر الآتي ويأمر ويسألون الله تعالى به وبأسمائه المقدسة الشريفة التي في أول
سورة الحديد وحرر بهما أيضا في الخاتم العشر المذكور وتلك عليه كان دعاء مقبولا مستجابا
بإذن الله تعالى ولقد رأيت في الحرم الشريف امرأة ناشرة شعرها وبيدها لوح من ذهب
وهذا العشر فيه وهي تقول يا رب يا رب يا رب بهذا وبما فيه من الأسماء الكريمة
والأسرار المطلبية إلا ما أتيتني من غير كلفة ولا مشقة إنك أنت الفعال لما تشاء

كذا في الأصل

مائدة من السماء وفيها ذهب كثير أو فيها أواني
فيها أو سألت الله تعالى أنه يخلف لي المال ولا يلهيني الساعة لأنك دعوت الله تعالى
باسمه الذي إذا دعي به أجاب وإذا سئل به أعطى وهو نافع لكل شيء والله الموفق
بمنه وكرمه وهذه صورة العشر وأخذ الآيات وهذه صفة الوفق المشار إليه

سبح لله	ما في	السموات	والارض	وهو العزيز	الحكيم	له ملك	السموات	والارض	يحيي ويميت
ما في	السموات	والارض	وهو العزيز	الحكيم	له ملك	السموات	والارض	يحيي ويميت	وهو على
السموات	والارض	وهو العزيز	الحكيم	له ملك	السموات	والارض	يحيي ويميت	وهو على	كل شيء قدير
والارض	وهو العزيز	الحكيم	له ملك	السموات	والارض	يحيي ويميت	وهو على	كل شيء قدير	هو الاول
وهو العزيز	الحكيم	له ملك	السموات	والارض	يحيي ويميت	وهو على	كل شيء قدير	هو الاول	والآخر
الحكيم	له ملك	السموات	والارض	يحيي ويميت	وهو على	كل شيء قدير	هو الاول	والآخر	والظاهر
له ملك	السموات	والارض	يحيي ويميت	وهو على	كل شيء قدير	هو الاول	والآخر	والظاهر	والباطن
السموات	والارض	يحيي ويميت	وهو على	كل شيء قدير	هو الاول	والآخر	والظاهر	والباطن	وهو بكل
والارض	يحيي ويميت	وهو على	كل شيء قدير	هو الاول	والآخر	والظاهر	والباطن	وهو بكل	شيء عليم
يحيي ويميت	وهو على	كل شيء قدير	هو الاول	والآخر	والظاهر	والباطن	وهو بكل	شيء عليم	[illegible]

قال ذو النون المصري رحمه الله تعالى رأيت شابا حسنا كثير الركوع والسجود فدنوت منه وقلت
له تكثر الصلاة فقال انتظر الاذن من ربي في الانصراف فدنوت منه فرأيت رقعة فقطعت عليها مكتوب
فيها من العزيز الغفور الى عبدي الصادق الشكور امض مغفورا لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر
من اي شيء سألك النبي صلى الله عليه وسلم حتى جبرائيل بهذا فقال ادع من الشهر رجب تقول اللهم
اني اسألك يا الله الرحمن الرحيم لا اله الا انت يا حنان يا منان يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام
النبي صلى الله عليه وسلم ان يدعو ما دعا فقلنا الله ورسوله اعلم قال لقد دعا الله باسمه العظيم
الاعظم الذي اذا دعي به اجاب واذا سئل به اعطى حيث اسمائه الواحد الاحد الصمد المتعال الرحيم الحليم
السميع البصير القادر المقتدر الحي القائم ليس شيء افضل من العمل بها قال القراءة من مداومة
ميسر مستجاب فائدة هذا الدعاء الاسماء التي قيل ان كل اسم منها هو اسم الله الاعظم وهو هذا اللهم اني
اسألك بان لك الحمد لا اله الا انت يا حنان يا منان يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام يا حي يا قيوم
يا رحمن يا رحيم يا احد يا صمد يا ذا الجلال والاكرام يا وهاب يا خير الوارثين يا غفار يا سميع يا عليم لا اله الا انت

انت سبحانك اني كنت من الظالمين يا ارحم الراحمين يا سميع الدعاء يا ربنا يا ربنا اسألك بمحمد
الذي لا اله الا هو رب العرش العظيم الم كهيعص طسم طس طسم حم عسق حسبنا الله ونعم الوكيل اسألك
وبالآيات كلها وبالاسماء كلها وبالاسم العظيم منها يا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد ان تصلي وتسلم على سيدنا
محمد وصحبه وصلى الله عليه وسلم وتسأل اي حاجة شئت تقضى باذن الله تعالى اعلم وفقني الله واياك على
فهم اسراره واما الشيخ ابو عبد الله محمد بن اسمعيل الاخميمي رحمه الله تعالى فهو من عظماء المحققين والكاملين
العارفين صاحب الكرامات الظاهرة والاحوال الفاخرة والانفاس الصادقة قدس الله سره قال كنت في خلوة
متوجها الى الله تعالى فرأيت شكلا نورانيا وهو على صورة رأس العين وفي باطنها الجلالة وقد تفرع منها كل
اسم فيه حرف العين الاسم الجمال فلما اثبت هذا الشكل في ذهني مثلثه في الورقة ونلت منه ترى كل اربع
منه التسعة والتسعين اسما تفريعا وفرعت في ذلك وهذه تسعة عشر اسما قد تخرجت من الجلالة والجلالة
المخرج منها الاسماء تتمة العشرين ولها منافع جليلة الشأن عظيمة البرهان اذا اراد
التحقق بها شاهد اسرارا عجيبة وآثارا غريبة في العوالم العلوية
اياه قال ومن كانت له ضرورة دنيوية فليصل ركعتين في نصف الليل فاذا فرغ من صلاته فليذكر هذه الاسماء
الله يا سريع التسبيح العلي العظيم المتعال الباعث البديع الرافع السامع العزيز الرفيع الفعال
العفو الواسع الجامع الجمال (١٦٧٣٠) مرة بخشوع وخضوع وجمع همة وحسن
واقل منه ١٧ مرة وهو مستقبل القبلة ثم يسأل الله تعالى حاجته فان الله ييسرها ويسهل اسبابها الا اذا
ان كان تطالب من الله تعالى تحصيل علم من العلوم الدينية والاسرار النورانية فان الله تعالى يفتح له
اسمه العظيم طريقا الى مقصده ويريه عجائب المعاني العرفانية والمعارف الربانية التي لا يصل اليها الا الاكابر
من العلماء الراسخين ومن نظر اليه في كل يوم مرة ا وهو يذكر الله تعالى عليهم اطلعه الله تعالى على
اسرار العلوم وخفيات دقائقها ورزقه الفهم في العلوم الذوقية واللطائف القدسية واجرى في
قلبه لطائف انوار الحكم الوهبية بمنه وكرمه ومن صحبه معه بعد ذكره حرسه الله تعالى في جميع حركاته
وعصمه من الآفات في سائر تقلباته والبس تاج الهيبة وتوجه بتاج العظمة ومن وضعها على ثوبه
الحضر والسفر كان محروسا من طوارق الحوادث وان علقه على عضده الايمن عصمه الله تعالى
وامنه من مكرهم ومن دخل به على جبار من الجبابرة انقاد الى كلمته وارتعب من سطوته وقلبا
من جبروته بين يديه ذلت وانفعلت له لنيل مراده واعطاه الله تعالى مطالبه كونه بان
الاسرار جليلة ومن كتب هذا الوفق في خاتم زجاج بمسك وزعفران وكافور وشرب منه من به علة
جسمانية او علة نفسانية ازالها وحفظها وهي تعطي حاملها قوة في جسمه وروحه وتكسوه هيبة جلالية في
الناظرين ومن ذكرها كل يوم بعد صلاة الصبح (٧٧) مرة وكانت جملة اوراده امدته الله
والزيادات والزيادات ونزلت عليه التجليات ومن اسرار البركة في بيته دنيا ودينا وهدى نفسه الى
عجيبة واسرار غريبة حتى انه لا يكاد ان تعود همته ان تتعلق باحد من الخلق
تأمل فتأمله فهو من السر الاكبر قال الشيخ ومن ذكر هذه الاسماء الجليلة ايضا وهي يا الله يا سميع يا
باعث يا بديع يا عدل يا معين يا متعال في الساعة الجليلة سبعين الف مرة

دعوان ينظر الى الشكل بذكر الجلالة ثم دعا على الظالم اخذ لوقته وهن ظلم جبار من الجبابرة او قهر واذا
نيذكر هذه الاسماء اول ساعة من يوم السبت واول ساعة من يوم الاحد وثالث ساعة من يوم الاثنين واول
ساعة من يوم الثلاثاء وثالث ساعة من ليلة الاثنين ورابع ساعة من ليلة الثلاثاء واول ساعة من ليلة
الاربعاء وخامس ساعة من ليلة الخميس ورابع ساعة من ليلة الجمعة فانه بحول الله تعالى يؤخذ قبل
تمام الاسبوع وتعمل ذلك في كل ساعة من هذه الساعات بكمالها فانه يرى العجب العجائب باذن الله
مسبب الاسباب ولنقبض العنان عن الشيطان اذان والله الموفق المنان وهذا صفة الشكل

الحمد لله رب العالمين ان الذين امنوا وعملوا الصالحات

منيع
رفيع
علي
متعال

ولنرجع الى ما نحن بصدده اعلم وفقنا الله تعالى واياك الى فهم وفق اسراره وطاعته ان هذا الوفق الشريف
الاتي ذكره ان شاء الله تعالى يتصرف في كثير الخواص وقد اختصرنا شرحه لئلا يقع في يد جاهل
وهذه صفته كما ترى

وقدمنا الى ما عملوا من عمل فجعلناه هباء منثورا

	يعقوب	ابراهيم
ايوب	سليمان	داود
	زكريا	محمد
	موسى	يوسف
يحيى	اسمعيل	الياس
	لوط	يونس

اعلم وفقنا الله تعالى واياك الى طاعته وفهم اسراره العظام
سئل علي كرم الله وجهه باب مدينة علم رسول الله صلى الله
عليه وسلم ما يدعو به لقضاء الحوائج فقال تقرست آيات
من اول سورة الحديد سبح لله ما في السموات وما في الارض الى قوله وهو
عليم بذات الصدور اخر سورة

تقول لهما ايو هو ملك لا يراه كذا احمل فيه زجاجا ومرجانا وكرما جنت فيها بعد
واستقم ثم و وجدت في نصرته بيوده تعلمت الكافة فاستجابه لعلي وبنته المتنبا

خصائص اسم الله العظيم الاعظم

وسابع ما الاعمى ببركة دعا به فرد الله عليه بصره ببركات الله تعالى وبركة هذا الدعاء المبارك
روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ان رجلا من الصالحين
دخل قرية من القرى عند المساء قال لاهلها من يبيت
الليلة عنده واجره على الله فلم يلتفت اليه احد
منهم قط فبينما الرجل واقف واذا هو برجل اعمى
متعكز كان من تلك القرية فسمع الرجل وهو
يقول يا من يأويني عنده في هذه الليلة الليلا
واجره على الله تعالى فقال الرجل الاعمى انا نعم
اخذ الاعمى بيد ذلك الرجل الفقير واتى الى
منزله واضافه تلك الليلة واكرمه فلما كان نصف
الليلة من الاعمى ليقضي حاجته ويعود واذا سمع
ذلك الرجل الفقير يناجي ربه ويدعو هذا الدعاء

يحيى

لوط

يونس

الاتي ذكره وجعل الرجل يكرره فالهم الله تعالى الى ذلك الرجل الاعمى ان يحفظ ذلك الدعاء فلما
تم ذلك الفقير قام الاعمى يتوضأ وصلى ركعات ثم دعا الله تعالى بالدعاء الذي حفظه من الفقير
فلما اصبح الصباح الاحق رد الله عليه بصره فطلب الاعمى ذلك الفقير فلم يجده فعلم انه من اولياء
الله تعالى وهو هذا الدعاء المبارك اللهم رب الارواح الفانية والاجساد البالية اسئلك
بطاعة الارواح الراجعة الى اجسادها الملتئمة بعروقها وبطاعة القبور المشققة عن اهلها ودعوتك
الصادقة فيهم واخذك الحق منهم وقيام الخلق كلهم من مخافتك وشدة سلطانك ينتظرون قضائك
ويخافون عذابك اسئلك ان تجعل النور في بصري والاخلاص في عملي والشكر في قلبي وذكرك في لساني
بالليل والنهار ما ابقيتني يا الله يا رب العالمين لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله
على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا آمين **فصل** في ذكر فضل الحمد لله رب العالمين الترتيب
وقيل انه من اسم الله العظيم الاعظم وذكر ايات عشر آيات وبها شرح لطيف وذلك ان ملكا من الملوك كان
لنفسه وكان الملك يبغضه لما رأى به الامر الذي اسلفنا وقال الملك للوزير فلا اعطيتك الا شيئا امر منهم
وكان كل يوم اذا اقبل الوزير على الملك وقع نظره عليه يقول الله تعالى تلك البغضة بمحبته في ايام الستة الا الاسم
ثم بعد ذلك الملك على الملك لما اسلف طويلة الى يوم من بعض الايام ركب الملك والوزير معه فلما كان في بعض الطريق
دنا الملك من الوزير ووضع يده على كتفه فقال له يا لي سالك عن شيء فلا تخفي مني شيئا فقال الوزير اسالك
عما بدا لك اصدقك بما سألتني عنه فقال الملك اعلم ايها الوزير انه لا يوم مضى الا واضمر لك ضلالك و

والتسل لما تقبل او اعتزلت تسلك الى وضعها خبرته باخبرته باموسبب ذلك وقال الحق فالى قد عرفت عنانه لم
ابق ان في باطني شي من البغضة فهل لك شي من الادوية والادعية قال اما فاخبرني امراتك قال الوزير ايها الملك
انه كان فقيها الى وهو الذي علمني القرآن فقال يوما اردت ان اشفقك بخمسة منه بين عليه او صبرها ولم يكن
على قراءتها ليلا ونهارا افتتك ثامن من سائر الاعداء ومن يريد له اشد سورة وهي خمس آيات من القرآن
قد جمع في كل آية عشرة قاف ومن واظب على قراءتها قبل طلوع الشمس وقبل الغروب كان مطوقا
بها واذا قراها سلطان او حاكم زاد الله في هيبته وحببه الله الى حاشيته ورعيته وان دوام
عليها صاحب منصب ابقى الله عليه منصبه ولو قراها صاحب حاجة وسأل الله بعد قراءتها
فان الله تعالى يقضي حاجته ومن واظب على قراءتها كانت ويأمن بها من الناس ومن اعدائهم فلما
سمع الملك ذلك من الوزير تعجب واحسن اليه وتعلم الآيات منه وهذه الآيات الخمسة اولها
قوله بسم الله الرحمن الرحيم الم تر الى الملأ من بني اسرائيل من بعد موسى اذ قالوا لنبي لهم ابعث
لنا ملكا نقاتل في سبيل الله قال هل عسيتم ان كتب عليكم القتال الا تقاتلوا قالوا وما لنا
الا نقاتل في سبيل الله وقد اخرجنا من ديارنا وابنائنا فلما كتب عليهم القتال تولوا الا
قليلا منهم والله عليم بالظالمين الآية الثانية لقد سمع الله قول الذين قالوا ان الله فقير ونحن
اغنياء سنكتب ما قالوا وقتلهم الانبياء بغير حق ونقول ذوقوا عذاب الحريق الآية الثالثة
الم تر الى الذين قيل لهم كفوا ايديكم واقيموا الصلوة واتوا الزكوة فلما كتب عليهم القتال اذا فريق
يخشون الناس كخشية الله او اشد خشية وقالوا ربنا لم كتبت علينا القتال لولا اخرتنا الى اجل قريب
قل متاع الدنيا قليل والآخرة خير لمن اتقى ولا تظلمون فتيلا الآية الرابعة واتل عليهم نبأ ابني
آدم بالحق اذ قربا قربانا فتقبل من احدهما ولم يتقبل من الآخر قال لاقتلنك قال انما يتقبل الله من
المتقين الآية الخامسة قل من رب السموات والارض قل الله قل افاتخذتم من دونه اولياء
لا يملكون لانفسهم نفعا ولا ضرا قل هل يستوي الاعمى والبصير ام هل تستوي الظلمات والنور ام جعلوا لله
شركاء خلقوا كخلقه فتشابه الخلق عليهم قل الله خالق كل شيء وهو الواحد القهار فصل في دعاء
في اسم الله الاعظم قال بعض العلماء من اراد ان يدعو الله باسمه فليقرأ سورة الحديد الى قوله تعالى انه
عليم بذات الصدور وآخر سورة الحشر من قوله تعالى لو انزلنا هذا القرآن على جبل الى آخر السورة ثم يقول اللهم
يا من هو كذا وكذا ويذكرون اسمائك سواء ان تتعرض بما هو كذا وكذا وقال بعضهم اذا دعى بها لم يخيب بنية
صادقة وقلب حاضر لا شك ان الله تعالى وذكر ايضا الهاروني عن النبي صلى الله عليه وسلم انه يقال
في الدعاء بعد قراءة الآيات المذكورة اللهم اني اسألك باسمك المخزون المكنون الطاهر المقدس الحي القيوم
الرحمن الرحيم ذو الجلال والاكرام ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وان تفعل بي ما هو كذا وكذا برحمتك يا ارحم الراحمين
ومما يقال في وجع السن تعززت بذي العزة والجبروت وتوكلت على الحي الذي لا يموت شاهت الوجوه وعميت
الابصار توكلت على الواحد القهار ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وينفث ثلاث نفثات في وجهه
على العدو فقدم عليه فلم يتكلم الا بما تحب وجدت بخط الفقيه سليمان العلوي ان سعيد بن المسيب
بجمع رجل من مرضه الجن من بالشيء حتى الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال الرجل اكتب لك جابا اعوذ على الجد قط طارقه

طارق سوء ولا علق على دابة فاصابها مغل ولا دخل به احد على سلطان فخشاه ولا ترى في سفينة
غرق ولا يساوره احد في ربحه اصابهم سوء ابدا فقال سعيد بن فضل بن مالك يا خليفتهم قال هات الدواة
والقرطاس وكتب هذه الاسماء تقول بسم الله الرحمن الرحيم كل ذي ملك فهو ملك لله وكل ذي قوة فضعيف
عند الله وكل جبار فصغير عند الله وكل ظالم لا نصير له من الله حصنت حامل كتابي هذا باحجبة من
الانس والجن والشياطين والعفاريت المتمردين بخاتم سليمان بن داود عليهما السلام وبعصا موسى
عليه السلام وحجبتكم بمينا عينكم وشركم وقطعت ارجلكم ولا غالب الا الله اشغلكم عن حامل كتابي هذا في
حرز الله المانع الذي لا يذل من اعتز به ولا يكشف من استتر به سبحان من الجم البحر بكلمات بينات
مراطنو ابراهيم بجاهه سبحان من توسع لكل شيء ابدا ولا تخف انك من الامنين لا تخاف دركا ولا
تخشى لا تخف انك انت الاعلى لا تخافا انني معكما اسمع وارى اللهم احفظ حامل كتابي هذا واستره بسترك
الوقي الحصين في ليله ونهاره وظعنه واقامته الذي تستر به اولياءك المتقين من اعين الكافرين اللهم
من عاداه فعاده ومن كاده فكده ومن نصب له فخذه واطفئ عنه نار من اراد به شرا وفرج عنه كل هم
وضيق ولا تحمله ما لا يقوى ولا يطيق انك انت الحق الحقيق وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم
قال الشعبي ان لله في كل كتاب سرا وسره في القرآن الكريم هو فواتح السور وقيل اسم الله الاعظم الذي في
البقرة آيتان وفي آل عمران واحدة وفي الانعام ثلاث آيات وفي الاعراف آيتان وفي الانفال
آيتان وفي الرعد وفي ابراهيم آية وفي طه اربع آيات وفي المؤمنون آية وفي النمل آية وفي الروم آية
وفي السجدة آية وفي يس آيتان وفي غافر ثلاثة وفي الجاثية آية وفي الرحمن آيتان وفي الحشر ثلاث
آيات وفي الملك آية وفي الاخلاص آيتان قال بعض العابدين رايت في النوم قائلا يقول امض الى
فلان فقد امره الله ان يعلمك اسم الله الاعظم فلما اصبحت جاءني الرجل فقال الحمد لله ايها
ان امرنا نعلمك اسم الله الاعظم وهو كل ما في القرآن من لا اله الا هو في ستة وثلاثين موضعا
في القرآن العظيم في البقرة قوله تعالى والهكم اله واحد لا اله الا هو الحي القيوم نزل عليك الكتاب
بالحق مصدقا لما بين يديه وانزل التوراة والانجيل من قبل هدى للناس وانزل الفرقان هو الذي يصوركم
في الارحام كيف يشاء لا اله الا هو العزيز الحكيم شهد الله انه لا اله الا هو والملائكة واولوا العلم
قائما بالقسط لا اله الا هو العزيز الحكيم ان الدين عند الله الاسلام الله لا اله الا هو ليجمعنكم الى
يوم القيامة لا ريب فيه ومن اصدق من الله حديثا ذلكم الله ربكم لا اله الا هو خالق كل شيء
فاعبدوه وهو على كل شيء وكيل لا تدركه الابصار اتبع ما اوحي اليك من ربك لا اله الا هو واعرض
عن المشركين قل يا ايها الناس اني رسول الله اليكم جميعا الذي له ملك السموات والارض لا اله الا هو
يحيي ويميت فآمنوا بالله ورسوله النبي الامي الذي يؤمن بالله وكلماته واتبعوه لعلكم تهتدون.
وما امروا الا ليعبدوا الها واحدا لا اله الا هو سبحانه عما يشركون فان تولوا فقل حسبي الله
لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم حتى اذا ادركه الغرق قال آمنت انه لا اله الا
الذي آمنت به بنو اسرائيل وانا من المسلمين فان لم يستجيبوا لكم فاعلموا انما انزل بعلم الله
وان لا اله الا هو فهل انتم مسلمون قل هو ربي لا اله الا هو عليه توكلت واليه متاب ينزل

الملائكة بالروح من امره على من يشاء من عباده ان انذروا انه لا اله الا انا فاتقون وان تجهر بالقول
فانه يعلم السر واخفى الله لا اله الا هو له الاسماء الحسنى وانا اخترتك فاستمع لما يوحى انني انا الله لا اله
الا انا فاعبدني واقم الصلاة لذكري انما الهكم الله الذي لا اله الا هو وسع كل شيء علما وما ارسلنا من
قبلك من رسول الا نوحي اليه انه لا اله الا انا فاعبدون وذا النون اذ ذهب مغاضبا فظن ان
لن نقدر عليه فنادى في الظلمات ان لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين فاستجبنا
له ونجيناه من الغم وكذلك ننجي المؤمنين فتعالى الله الملك الحق لا اله الا هو رب العرش العظيم
وهو الله لا اله الا هو له الحمد في الاولى والآخرة وله الحكم واليه ترجعون ولا تدع مع الله الها اخر
لا اله الا هو كل شيء هالك الا وجهه له الحكم واليه ترجعون يا ايها الناس اذكروا نعمة الله عليكم
هل من خالق غير الله يرزقكم من السماء والارض لا اله الا هو فانى تؤفكون انهم اذا قيل لهم لا اله الا
الله يستكبرون ذلكم الله ربكم له الملك لا اله الا هو فانى تصرفون انهم اذا قيل لهم لا اله
بسم الله الرحمن الرحيم تنزيل الكتاب من الله العزيز العليم غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب
ذي الطول لا اله الا هو اليه المصير ذلكم الله ربكم خالق كل شيء هالك لا اله الا هو فانى تؤفكون
هو الحي الذي لا اله الا هو فادعوه مخلصين له الدين الحمد لله رب العالمين الله لا اله الا هو يحيي
ويميت ربكم ورب آبائكم الاولين فاعلم انه لا اله الا الله واستغفر لذنبك وللمؤمنين
والمؤمنات والله يعلم متقلبكم ومثواكم هو الله لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم
هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر سبحان الله
عما يشركون هو الله الخالق البارئ المصور له الاسماء الحسنى يسبح له ما في السموات والارض وهو
العزيز الحكيم الله لا اله الا هو وعلى الله فليتوكل المؤمنون رب المشرق والمغرب لا اله الا هو فاتخذه
وكيلا صدق الله العظيم وكلام الله

الفصل الثالث عشر في سواقط الفاتحة وخواصها لارباب الدعوات

اعلم وفقنا الله واياك الى طاعته ان هذه السبعة احرف منها ما يدل على الخير ومنها ما يدل على الشر
فاما الخير مثل قوله تعالى والله خبير بما تعملون ومن اسمائه سبحانه وتعالى الخبير قال الله تعالى ولقد
زينا السماء الدنيا بمصابيح وقال الله تعالى زين للناس حب الشهوات الآية واما الزهر يدل على صلاح
الثمر فقال نبت الاشجار بالاثمار واما الشين فيدل على الشهيد والشهادة قال الله تعالى شهد الله
انه لا اله الا هو والمشاهدة هي المعاينة والشهداء احياء عند ربهم يرزقون واما الشرب قال الله تعالى يشربون
من كاس كان مزاجها كافورا وسلسبيلا لقوله تعالى عينا فيها تسمى سلسبيلا وحرف الشين قوله تعالى
وننزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين وقال عليه السلام الشفاء في ثلاثة اية من كتاب الله او لعقة من عسل او
شرطة محجم او كية من حجام واما الظاء فتدل على الظل الممدود والظهور قال تعالى وظل ممدود وقال تعالى وعليها
يظهرون وقال تعالى فاصبحوا ظاهرين فيدل على الظهور للرعوب من شهرتها الظاهر واما الفاء فتدل على الفطر
والفاكهة والفطور قال الله تعالى فطرة الله التي فطر الناس عليها وقال تعالى فاطر السموات والارض قال تعالى هل ترى من فطور
وقال تعالى فاكهون هم وازواجهم في ظلال على الارائك وقال تعالى وفاكهة مما يتخيرون هذه اعم من تلك

الثاني والرابع والخامس من عناصره وطبعها طبع الماء والتراب ومدها طبع اسطقس المدود وحضرة الجلال والجمال
والسين بارد يابس طبع التراب وطبع الماء والطاء حار رطب والعين حارة يابسة طبع النار
والميم البرزخي لامتزاج الشمس وقد اجتمعت في سبعة اسماء الاول لثلاثة لكي ثبت اساد والحد
والحي والبر والطاهر والعدل والشكور ونعت التمهيد والفاء لم يظهر في اسم من اسمائه الا في اسم
الوارث وليس لهذه الاسماء سلوك وليس في حروف المعجم ما يسقط ثلاث نقط الا الثاء والشين
لاحاطة الشين عن سواء ويمر بالثاء فيما دونه وليس لها خاصية الا في عالم الاجسام السفلية
وهو حرف يابس وهو للاعصر كالاوتاد على الجبال وحرف الفاء من عالم التصريف حروف
الحرارة وهو في اللوح الخامس من الحرارة وشكله معتبر في حرف الباء وحد نقل عدده ثمانين
في ثمانين وليس اعداد في اسماء الله تعالى من قام دينها اثباتا الا في اسم الفاطر والفاعل والفالق
والفرد والفتاح واسم حسيب والسين باردة وعليه الباء وسر من السين وتصديقه وليس في
حروف المعجم ما هو دونه ثلاث علامات وثلاث اشكال الامر والشين جمع باب رتبة الاحاد و
العشرات والمئين وصفة الشين في شهد الله وشرع منها ثلاث شهادات شهادة الملك وشهادة
اولو العلم وشهادة من تحقق بالعلم ولذلك احرمه العلم من ادا التوحيد لا على من الرسالة والتوحيد
الكامل في الانبياء والاولياء والجمع للتوحيد كله في الحرف لا على نور التوحيد وذلك سر عليه رسول الله
فيمن يليه الا الله اما اتصعد العرش حتى العرش فيقال الرحمن تعم ملوك الدار والله حكمته
وملت حكمه لما علم ان اجساد لا يتسع في ادراكهم ولا يتكيف في عقولهم نصب لهم مخلوقا منهم و
معلى في اعلى المقامات واشرف المجلوات سماه للانسم ونقل بعد العرش المجيد كالحاجب للملك
لذي لا يصل الى مشاهدته احد لانه ميادين هو لكن يبلغ حوائج السائلين درم حكمته في رعيته
يدل على وجود الملك وقوته وعزة سلطانه الا ترى الحماسة على رسول الله صلى الله عليه وسلم
بقوله ان الله كتب كتابا وجعله في عرشه ان رحمتي سبقت غضبي وقوله صلى الله عليه وسلم
في سعد بن معاذ لانفسي الذي اهتز العرش منه لموته وذلك والا بلى ربي اتهم هذا
يدل على ما ذكرنا من تكامل الملك الكريم في رتبة المملوك العرش بعلم وسير الماء والقدير من القدير
فلذلك كانت لثنين ثلاث حروف العرش فهي من توحد في العوالم المتعددة فلما كان الترتيب
لذكر من رتب لكل شيء عرش كانت شمس مرتبة الحروف وذلك لعظم منصبها فعلوت فيها الاوحد
في الحروف ما يكاد عدد منها الا حرف الالف لانه اصل شجرة الحروف والشين اليها انتهى الحروف وجودها
ولا يكون بعدها حرف الا من باطنها فلذلك لالف يكون قبلها الا ما حويتها فلما كان الشين كشكل الالف
كانت المناسبة الشكلية مشتركة في الالف مبسوطة في ثلاثة احرف وكذا الامر في الشين مبسوطة من ثلاثة
احرف فكذا الشين فكانت نسبة كنسبة الالف كان غيرا لشين مركبة من ثلاث احرف فلذلك يكون عرشا
الشين لانه لا ينتهي الى غاية لما له من النسب والرسوخ وكذلك تقدم من قوله شهد الله اشارة الى رسوخ توحيد
وهكذا الوجود في الدارين والعالمين بالسين الكوني لا يبعد ان يكون كرسي هو الكامل المستوي عرش لا تستتري كرسي
كرسي عرش الشمس وبالحقيقة ان كل لطيف تام بكل كيفية كذلك كانت الالف احق الحروف والشين العرش الثنية

فيها اقترانات واسرار وليس لها في الاعداد الحرفية لا يعرفها الا من يعرفها ولا يتقلبها اسرار واحد الكل
من تنبيه الاولية والحروفية الى بساط الكرسي الحق لا اله الا هو العالم العرش الا ترى ان الكرسي محل السجود
والعرش محل الانوار المفاضة الى العالم كله ولانه مجمع الاحاد والعشرات والمئين والشين محل الرحمن
محيط بما من ذا العرش عن النقط كان سـبعا والمائين ثلاثمائة وجمع في الالوف وذلك من اصل
حروف السين وسائر حقائقه وعجائب مصنوعات الله تعالى وشاهد اسراره وصار بها الحروف ولما كان
الشين اخر مرتبة العرش كان الحرف على التفصيل النون هكذا شي والنون هو الحامل للاكوان
سمى الحوت الذي حمل الدنيا على ظهره والنون مستمد من الشين والاكوان مستمدة من النون
وكذلك العالم الرفيع مستمد من النون قال الله تعالى ن والقلم وما يسطرون فالقلم يستمد
من ملك الحوت الذي هو ذاهب الامر الذي الامر بالحكمة الدالة على اسرار المكتوم وهذا سر شين لا يشتغل مستورا
ويكتب هذا حرف شين المعجمة في اول ساعة من كل يوم يليه هذه الآية فيها ما يطلع من الخير
وفيها ما يطلع من الشر مثل يوم السبت وساعته ويوم الثلاثاء وساعته ولكل يوم منها يليه من علم
ذلك من علم هذا وعمله يسر الله تعالى عليه ما يطلبه وكما اتصف من خير وسر واسرار السين والعشا
الخفي الكريم ان يحصى الا انه لا يخلو من سر وجمع وعدد العشائر لان ذلك الالف ويقوى بالحاصر فيه
الا المنشأة المترجون عليها الولادة ما من حاج ومنه من الضر ما لا ينبغي ولا يليق سره وقد وقع هذا
الحرف في اسمه اشتد بدايا انظر فيما اشار اليه من الجواهر ومن علم رتبة الشين وابن سيد من الطبيعة
حملة وهو السين وتفصيلا لاهل الياء والنون وما لهما من الطبايع والتسمية المدبرة امرها ومنه وعائن
اخبار وعلم ما لهم من الاتصالات والتصريفات فالشين مستمد من العلاء الذي لا شيء فوقه ولا
علو والبراسة له من الرحمة التي لا رحمة فوقها ولا موجود دون نورها والسين مستمد من الشهادة
التي لا شهادة فوقها ولا شهود دونها فانظر كيف تجد الشهادة مشهود شاهد والرحمة مرحوما
ولم تجد العلاء الا للاستعلاء لغير الربوبية المعبودية شرط لزوم الطاعة ولله العزة ولرسوله
وللمؤمنين فالعزة الالوهية دوام البقاء والقدم والعزة للاشياء وجود الرسالة والعزة للمؤمنين
وسمو الايمان وهذه مراتب الشين الثلاثة في شهد **فصل** وسر القول في هذه الحروف
السبعة متحدة بالعدد وليكتبها ايضا للعذاب بكتب السحر احرفها سبع الحرف السين ثم على حرف
الالف من حروفها فعكس المطالب تقول في دعائك عليها اللهم تقمع بدادان والاسرلت ولا ثم
كذا وكذا وقتى له ما شئت من انواع البلاء والاسقام وقد كتبنا الاحرف على مثال ما دعا على اليوم
والمطلب حق هذه الاسماء يا شديد يا عزيز يا اسر يا طاهر يا وارث يا مميت يا فاطر اللهم يا شديد
يا الحريد بها حلقت الامر الذي اراده والفكر التي قد بها يا من لا انقضاء لوجوده ولا انتهاء لربانيته
لاهلية او بوسته ولا انقطاع لامدا يترع ولا محيص لله التي والذين امنوا منصرا باشر الهوم والسوء للكافرين
يا شديد انك لا تغفر لمن سوء تك لشديدا اما الذين شقوا فما في النار لهم فيها زفير وشهيق انتصره
الوتر يوم طمام الاثيم يا عزيز يا مالك امرنا لا مثل لك يا مالك الجود الارب لا يوجد لك في غيرك غيرك يا طاهر
العزة لمن اذا وهو اصدق القائلين كلا انها لظى نزاعة للشوى الا طلبه ولا يطلع من الهب

يا واربت انت الذي يرجع اليك الامر كله يامن يفني الاكوان ومن فيها وينادي لمن الملك اليوم لله الواحد القهار
فكل من لم يدعو في قام من باطن وظاهر قل او كثر يرجع اليك قهرا احصنا اللهم انزل بفلان ابن فلانة الثبور
والويل والعذاب لا تدعوا اليوم ثبورا واحدا وادعوا ثبورا كثيرا يا جبار انت الذي حكمك ماض على طريق
الاجبار كل لعدله لا يدفع جانبه جاذرا انت الذي ربطت القوى النفسانية والقوى القلبية في كثائف الاجسام
بجبروتك الاعلى الذي نزه في حقك وجعلته صفة الهويتك وظهور القهريتك وصفة الازليتك
ذلك ذو القدرة والجبروت والعزة والالوهية وبحول ملكوتك الذي اخرته بعين تقديراتك واحكام
الوهيتك وانوار محرماتك مما لا يعلمه غيرك تعالى شانك وعظم سلطانك فكل حركة في عالم الملك
والملكوت والجبروت قد احاط بها معنى بمسك الجبار اجريت بجبر التدبير الازلي الجليل المتعالي من
جبر العالم الانساني بحركته بما فيه من الحياة المخلوط بالروح بازمة المقادير والاذن الالهي حتى
جبر العالم بعضه ببعض لثبوت القهر وظهور الحكمة اظهر في فلان ابن فلانة من شدة
جبروتك وقهرك ما تسكن به حواسه عنا مصادمتي وتخمد روحانيته عنا وجوكان جهنم
لموعدهم اجمعين ولقد ذرأنا لجهنم كثيرا من الجن والانس يا فاطر السموات والارض اسئلك
بقدرتك التي فطرت بها الاكوان العلوية والسفلية وبحق الكلمة الاولى التي فطرت عليها السماء
وهي دخان فقال لها وللارض ائتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طائعين اجعل لي في كذا وكذا وتذكر ما
تريد فانه يكون ان شاء الله فافهم **فصل** نذكر فيه الاوفاق السبعة المتعلقة بالسبعة احرف
التي هي سواقط الفاتحة وهي كما ترى **واعلم** ان سواقطها (ف ج ش ث ظ خ ز) وجملتها فجش
ثظخز واما اسماء الله منسوبة فاما حرف الفاء فرد وحرف الجيم جبار وحرف الشين شهيد وحرف
الثاء ثابت وحرف الظاء ظهير وحرف الخاء خبير وحرف الزاي زكي واما اوفاقها فهي سبعة لكل حرف
وفق مستعمل وهو كما ترى فافهم ترشد والله الموفق للصواب حرف الفاء للشمس

وهذا يوم الاحد

ف	ج	ث	ح	ز	ظ	ش
ظ	ش	ف	خ	ت	ج	ر
ج	ر	ظ	ش	ف	خ	ت
خ	ت	ج	ر	ظ	ش	ف
ش	ف	خ	ت	ح	ز	ظ
ز	ظ	ش	ف	ح	ت	ح
ت	ح	ز	ظ	ش	ف	خ

حرف الجيم للقمر وله يوم الاثنين

ج	ز	ذ	ش	ف	خ	ث
خ	ث	ج	ز	ط	ش	ف
ش	ف	خ	ث	ج	ز	ظ
ز	ظ	ش	ف	خ	ث	ج
ث	ج	ز	ظ	ش	ف	خ
ف	خ	ث	ج	ز	ظ	ش
ط	ش	ب	خ	ث	ج	ز

حرف الشين وهو للمريخ يوم الثلاثاء

ش	ف	خ	ث	ج	ذ	ظ
ذ	ظ	ش	ف	خ	ث	ج
ث	ج	ذ	ظ	ش	ف	خ
ف	خ	ث	ج	ذ	ظ	ش
ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ذ
ج	ذ	ظ	ش	ف	خ	ث
خ	ث	ج	ذ	ظ	ش	ف

حرف الثاء لعطارد ليوم الاربعاء

ت	ج	ذ	ظ	ش	ف	خ
ف	ح	ث	ج	ذ	ظ	ش
ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ذ
ج	ذ	ظ	ش	ف	خ	ث
خ	ث	ج	ذ	ظ	ش	ف
ش	ف	خ	ث	ج	ذ	ظ
ذ	ظ	ش	ف	خ	ث	ج

حرف الظاء للمشتري ليوم الخميس

ظ	ش	خ	ف	ج	ث	ذ
ث	ذ	ظ	ش	خ	ف	ج
ف	ج	ث	ذ	ظ	ش	خ
ش	خ	ف	ج	ث	ذ	ظ
ذ	ظ	ش	خ	ف	ج	ث
ج	ث	ذ	ظ	ش	خ	ف
خ	ف	ج	ث	ذ	ظ	ش

حرف الخاء للزهرة ليوم الجمعة

ح	ث	ج	ذ	ظ	ش	ف
ش	ف	خ	ث	ج	ذ	ظ
ذ	ظ	ش	ف	خ	ث	ج
ث	ج	ذ	ظ	ش	ف	خ
ف	خ	ث	ج	ذ	ظ	ش
ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ذ
ج	ذ	ظ	ش	ف	خ	ث

حرف الزاي لزحل ليوم السبت

ذ	ظ	ش	ف	خ	ث	ح
ث	ج	ذ	ظ	ش	ف	خ
ف	خ	ث	ج	ذ	ظ	ش
ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ذ
ج	ذ	ظ	ش	ف	خ	ث
خ	ث	ج	ذ	ظ	ش	ف
ش	ف	خ	ث	ج	ذ	ظ

الفصل الرابع عشر في الاذكار

والادعية المجابات المجربات المخصوصات ومما اخرجه الامام ابو عبد الله محمد بن ادريس الرازي مما استحسنه من خزانة هارون الرشيد من الكتاب الكبير الجامع في الاذكار والادعية المجابات قال الاسد بن عاصم قال حدثني صالح بن مهران عن النعمان بن عبد السلام عن ابي يونس مفضل بن يونس عن محمد بن النضر الحارثي قال كان جماعة من عباد اهل الكوفة اذا كان يوم عرفة او يوم التروية اغتسل ولبس ثوبين ابيضين ثم يخرج الى الظهر فيدعو بهذا الدعاء بمكة او بعرفة وهذا هو الدعاء المبارك اهيا شراهيا نورها هي واحد حي فرد قدوس رب جبرائيل وميكائيل واسرافيل نسألك باسمك الذي تجيب من دعاك اسألك اللهم ان تصلي على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وتسأل حاجتك فيطوى اليك الارض وتدعو بالطعام والشراب فيدنوا باذن الله تعالى لا مرية في ذلك تصوم خمسة ايام في خلوة صالحة وتتصدق بثلاثة دراهم ثم تدعو بالاسماء وتدعو بالاجابة الذي يدعو الى

شيء يقلب باذن الله تعالى وعنه ايضا ان رجلا كان من عباد الكوفة اذا كان يوم عرفة او يوم التروية علا سطحا
ولبس ثوبا ابيض ثم خرج الى الظهر وهو الموضع المرتفع من جبل او ربوة كودية عالية فيدعو بهذا الدعاء
بمكة او بعرفة وهو هذا الدعاء اللهم اني اسئلك باسمك وانت لا تحتجب عن عبادك باسمك الرحمن
المستغاث المهيمن الكبير المتعال الظاهر الباطن المعبود المحمود المبارك المقتدر الفضفاض اسئلك ان
تقضي حاجتي اللهم ثم تدعو على الشرف والموضع من الارض وتذكر ما تحب من حوائجك فانك تعطى باذن الله تعالى
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم واعلم قدر ما وصل اليك واخلص نيتك واغتنمه لك تجد الاجابة
معك ترى العجب من خرق العادات وقضاء الحاجات وسرعة الاجابة معك بهذا الاسم العظيم الاعظم
الاكبر المتربع الارفع وهو اثنا عشر اسما كلها باسماعية الا اليسير وان دفع لك الابطال في الاجابة فمن
تقصير او ضعف ليقين منك فان هذا الدعاء لا يحتجب عن داعيه موقنا بالاجابة مخلصا في الدعاء
كل الحلال صواما قواما صاحب صلاة ورياضة وصدق نية وقد قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم من يدعو والمطعم حرام والمشرب حرام والملبس حرام انى يستجاب لهم فاياك ان تقرب
هذا الدعاء الا على حال التجرد والا فلا حرج من اوساخ الدنيا وحرامها ولو مدت قدميك لا
تقضي حاجتك لئلا تتعب نفسك ويخيب سعيك لانه دعاء الاولياء والاصفياء فاعلم
وصيتي اليك تظفر بمقصودك وتنال مرغوبك وبالله المستعان على ما تصفون اعلم ان
مناجات الاسرار قريبة ومناجات الانس بعيدة فمن ناجاه الحق بلسان حاله الاجابة اياه
ينادون من مكان بعيد دعاء عظيم نافع مبارك مروي عن الصالحين بسم الله الرحمن الرحيم
رب يسر ولا تعسر اني اسئلك بانك انت الله الذي لا اله الا هو واسئلك بعزتك التي لك بها
الجلال في الفرد وحدانيتك ولك سلطان العز في دوام ربوبيتك بعدت على قدرتك رهبا
المباحثين عن بلوغ صفاتك وتحير لك ارباب عقول العارفين في جلال عظمتك الهي من
اطمعنا في عفوك وكرمك والهمنا شكر نعمتك واتى بنا الى بابك ورغبنا فيما اعددته لاحبابك
هل ذلك كله الا سلوك دلالتنا عليك وحبيتنا اليك الهي كم سألناك فاعطيتنا فوق ما سألناك
وكم رجوناك فحققت رجاءنا فانت على ما بنا منا فكمال الجود لك تجاوز عنا من لم يجبر كسره ما الحول
نفره من لم تنفسه من كبوته مات سبحته والخيبة من طردته عن بابك يا حسرة من ابعدته من
بابك الهي ان كانت رحمتك للمحسنين فالى اين تذهب المذنبين اللهم جللنا بسترك واعف عنا بكرمك
وعاملنا بلطفك الهي كنا لا نقدر على التوبة فانت تقدر على المغفرة الهي اطعناك في اكبر الطاعات الايمان
بك ولا افتقار اليك قد تركنا اكبر سيئات الشرك بك ولا فترى عليك فاغفر لنا ما بينهما ولا تجعلنا ما بين
يديك الهي ان ذنوبنا صغيرة في جنب عفوك وان كانت عظيمة في جنب نهيك الهي لو اردت اهانتنا
لم تهدنا ولو اردت فضيحتنا لم تسترنا فتمم اللهم ما به بدايتنا ولا تسلبنا ما به اكرامنا الهي ربنا انك
رحمتك لنا عارفا الهي ملاذنا اذا ضاقت الحيل وملجانا اذا انقطع الامل بذكرك نتنعم ونفتح لنا الى
جودك نلتجي وبفقرنا فيك فخرنا واليك افتقرنا الهي كما دللتنا عليك ارحم ذلنا بين يديك واجعل غنانا
عن بابك وفيما لديك ولا تحرمنا بذنوبنا ولا تقصرنا بعيوبنا الهي ان كنا قد عصيناك بجهل فقد دعوناك

بعقل حيث لسانك لسلك ثنا يغفر ولا يبالي انت اعلم بالحال من قبل الشكوى وانت قادر على تحقيق الامنا
وكشف البلوى اللهم يا من استر الزلات وغفر السيئات وابدلها حسنات اجرنا من مكرك وزينا
بذكرك واستعملنا باامرك ووفقنا لشكرك واغفرلنا ولوالدينا والى مشايخنا والى جميع المسلمين
والمسلمات والمومنين والمومنات الاحياء منهم والاموات امين والحمد لله رب العالمين **ومن دعائه**
رضي الله عنه دعا نور ضريحه وهو دعاء عظيم بسم الله الرحمن الرحيم سبحان ربّ بنوره قدر الاقدار
قبل بروزها سبحان ربّ رتب الاقوات قبل وجودها سبحان ربّ بنوره بلغ الازمان قبل حدودها
سبحان ربّ بنوره قرب الاملاك وصرفها سبحان ربّ بنوره حرك الافلاك وعرفها سبحان ربّ
بنوره لطف الارواح وشرفها سبحان ربّ بنوره ركب الاجسام والفها اسئلك اللهم بنورك الذي
تجليت به على العرش فوسع الانوار واسئلك بنورك الذي تجليت به على الصخر فوسع الارواح واسئلك
بنورك الذي تجليت به على الكرسي فجمع الاشباح واسئلك اللهم بوجهك النور واسئلك بعرشك
النور واسئلك بملكك النور واسئلك بلوحك النور واسئلك بصورك النور واسئلك بكرسيك
النور واسئلك يا نور النور ويا نور كل نور ويا منور كل نور اسئلك ان تجعل في قلبي نورا وفي سمعي
نورا وفي بصري نورا وفي لساني نورا وفي عظامي نورا وفي لحمي نورا وفي بشري نورا وفي شعري نورا وعن
يميني نورا وعن شمالي نورا ومن امامي نورا ومن ورائي نورا ومن فوقي نورا واعوذ بك ان اشال
من تحتي وان تغشاني في النور انك انت نور الانوار منور المقربين والابرار سبوح قدوس سبحت
لك الملئكة والروح تعالى اليه رب الملائكة الذين هم في حضرة القدس حاضرون مقالي
رب الملائكة الذين هم فاعلون ما يؤمرون مقالي رب الملائكة الذين هم في الارض ساعون الهي اسئلك
بالارواح المفضلة بليالي العشر واسئلك بالارواح الموكلة بنفحات الدهر اسئلك اللهم ان تؤيدني
بروح منك تسلب شيء قوي يغني عن او توقف على كشف فطرة حتى اتمتع في الصور التي منها اخرجت وانغمس في الانوار
التي منها برزت واتوجه على مقابلة الارواح النورانيات واحيا بمشاهدة الخطوط السريانيات انك انت الحي القيوم
والنور الهادي والظاهر والوحي المكاشف الملقي المنزل والتسبيح والتهليل القدوس الرفيع والقوي الحليم
بسم الله الرحمن الرحيم الم الله لا اله الا هو الحي القيوم نزل عليك الكتاب بالحق مصدقا لما بين يديه
وانزل التورية والانجيل من قبل هدى للناس وانزل الفرقان انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون الله نور السموات
والارض مثل نوره كمشكوة فيها مصباح المصباح في زجاجة الزجاجة كانها كوكب دري يوقد من شجرة مباركة
زيتونة لا شرقية ولا غربية يكاد زيتها يضيء ولو لم تمسسه نار نور على نور يهدي الله لنوره من يشاء
ويضرب الله الامثال للناس والله بكل شيء عليم بسم الله الرحمن الرحيم يس والقران الحكيم انك لمن المرسلين على
صراط مستقيم تنزيل العزيز الرحيم رفيع الدرجات ذو العرش يلقي الروح من امره على من يشاء من عباده حمعسق
كذلك يوحي اليك والى الذين من قبلك الله العزيز الحكيم رفيع الدرجات ذو العرش بسم الله الرحمن الرحيم
انا انزلناه في ليلة القدر وما ادريك ما ليلة القدر ليلة القدر خير من الف شهر تنزل الملائكة والروح فيها باذن
ربهم من كل امر سلام هي حتى مطلع الفجر **ومن ادعيته** ايضا قدس الله روحه بسم الله الرحمن الرحيم رب ما اشد
فرحك بتوبة عبدك اجترئ بين خطاياك وادفعه برد عفوك وحلاوة مغفرتك فاصبح من بعد جرائته على

ارتكاب المحرمات وفرحته بالكتاب البتة وغربته واستقامته لشهوان صبح محفوظاً من الاحتلام مقفولاً عن التمني
متمولاً باعتدالات مجلونا بالطاف الصبايا الواقعة بالطاف لرعاية الجامعة لانوار الطلبات لحميل العوائد الجزيلة
الفوائد نيل الزوائد منغمساً في بحار رحمتك منتصباً في صفاء حضرتك متصرفاً في الوفاء معرفتك متوجاً
بلمعان الكرامة متعطفاً باخلاق السلامة ممزوجاً بالراح المدامة ربنا نسئلك توبة نصوحاً التحق بها في الصف
الاول من التائبين والصف بها منا للعابدين بها الحامدين وصفاء السائحين ووفاء الراكعين
وبقاء الساجدين رهبة الوارثين وكمال الكاملين كي تتآلف عوالي ملائكتك وتتقرب لطائفي
مساعدتك كي انقلب بين اصابع لطفك بانماسي في رحمتك في اسفنا وحضرتك وانصرف الى رؤيتك الله
مهيبتك ولطيف معرفتك ولايك نعمتك الكاملة لثبوت المنزلة والتحقيق الشاملة للانابة والتوفيق
انك انت الرحمن الرحيم والغفار والحليم والمنان والكريم والغفور والرؤوف والولي الحميد والقريب والمجيب
والمغيث والحفيظ والبر والتواب والرزاق والوهاب ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم وهو
دعاء عظيم ربنا افرغ علينا صبراً وثبت اقدامنا وانصرنا على القوم الكافرين ربنا لا تزغ قلوبنا
بعد اذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة انك انت الوهاب ربنا اننا آمنا فاغفر لنا ذنوبنا وقنا
عذاب النار ربنا اغفر لنا ذنوبنا وكفر عنا سيئاتنا وتوفنا مع الابرار ربنا وآتنا ما وعدتنا على رسلك
ولا تخزنا يوم القيمة انك لا تخلف الميعاد ربنا ظلمنا انفسنا وان لم تغفر لنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين
رب ادخلني مدخل صدق واخرجني مخرج صدق واجعل لي من لدنك سلطاناً نصيراً ربنا آتنا من
لدنك رحمة وهيئ لنا من امرنا رشداً رب انزلني منزلاً مباركاً وانت خير المنزلين رب اعوذ بك من همزات
الشياطين واعوذ بك رب ان يحضرون رب هب لي حكماً والحقني بالصالحين واجعل لي لسان
صدق في الآخرين واجعلني من ورثة جنة النعيم ربنا عليك توكلنا واليك انبنا واليك المصير
ربنا لا تجعلنا فتنة للذين كفروا واغفر لنا ربنا انك انت العزيز الحكيم **وحرز رعيته** لتدمير الظالمين
والباغين بسم الله الرحمن الرحيم تعاليت يا من قصم الجبابرة والمتكبرين وقطع دابر الفراعنة و
المستهزئين وضرب الذلة على الآبائة والمتمردين ما اسرع نزول بطشك الشديد وما امنع حول
عزك المجيد بكل جبار عنيد وشيطان مريد وبغى على العباد وطغى في البلاد وسعى فيها بالفساد
بك استغيث الهي اتعضد في اليك اشتكي من ظالمي اياك واسئلك مولاي ان تنصرني على من جار بي
وان تهزم من بارزني وان تقهر لي من قاتلني وان تخذل الذي ظلمني اينما اجتمعوا وان تلعنهم وتفضحهم
اينما افترقوا وان تفصل اينما اتصلوا وان تجعلهم الى الظلمة يعمهون وعلى الذلة يمشون ومن النعمة
محاوزون لا يستقيمون ستراً ولا جهراً ولا يستفيدون عزاً ولا عجزاً ولا يستطيعون نصراً ولا صبراً
وابعث عليهم عذاباً من فوقهم ومن تحت ارجلهم والبسهم شيعاً واذق بعضهم بأس بعض واجعلهم لجهنم
حطباً واحرف قلوبهم عن الاستقامة واسقهم ماء غدقاً واجعل ما لهم على الارض صعيداً جرزاً
وارسل على جنانهم حسباناً من السماء فتصبح صعيداً زلقاً او يصبح ماؤها غوراً فلن تستطيع له طلباً
ولا تصلح لهم حالاً واجعلهم من الاخسرين اعمالاً ولا ترفع لهم راساً واجعلهم من الخائفين ولا تمدد
لهم باعاً واجعلهم من الخائبين لا يستطيعون ماكاً ولا اثراً ولا يسترجعون ارضاً ولا ضراً واجعل

من بين ايديهم سدا ومن خلفهم سدا وعن ايمانهم ردما وعن شمائلهم ردما وعلى رؤسهم صخرا وتحت ارجلهم
دعرا كي لا يلذهم شيئا ولا تقر لهم عينا ولا يحصل لهم خير واجعل الاغلال في اعناقهم واحبسهم بالسلاسل
والاصفاد في اقدامهم وارجفهم بالزلازل والاغلال في اعناقهم والاعلال في اعقابهم واحجبهم في الظلمات
كي لا يعلمون واعكس قولهم كي لا يهتدون وانكس افراحهم كي لا يهتدون والبس نفوسهم كي لا يقدرون
واقبض على قلوبهم كي لا يفقهون واصمم اذانهم كي لا يسمعون واطمس على اعينهم كي لا يبصرون
واختم على افواههم كي لا ينطقون وامسخهم على مكانتهم كي لا يستطيعون مضيا الى اهلهم ولا يرجعون
الملك انت الجبار والمتكبر والقابض والناصر والقوي والغالب والقهار والمذل والمنتقم والمهلك
والشديد والمخذل والمؤخر والمانع والقابض والخافض والقهار والقاصم ذو الجلال والاكرام
والولي والعظيم والوكيل والجليل والمحيط ذو القوة المتين وذو البطش الشديد ذو العرش المجيد
فعال لما يريد ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى ابصارهم غشاوة ولهم عذاب عظيم الله يستهزئ
بهم ويمدهم في طغيانهم يعمهون صم بكم عمي فهم لا يرجعون او كصيب من السماء فيه ظلمات ورعد
وبرق يجعلون اصابعهم في اذانهم من الصواعق حذر الموت والله محيط بالكافرين يكاد البرق
يخطف ابصارهم ان الله على كل شيء قدير ضربت عليهم الذلة اينما ثقفوا الا بحبل من الله وحبل
من الناس وباءو بغضب من الله وضربت عليهم المسكنة وقال الذين كفروا لرسلهم لنخرجنكم
من ارضنا او لتعودن في ملتنا فاوحى اليهم ربهم لنهلكن الظالمين ولنسكننكم الارض من بعدهم ذلك
لمن خاف مقامي وخاف وعيد واستفتحوا وخاب كل جبار عنيد انا لننصر رسلنا والذين امنوا
في الحيوة الدنيا ويوم يقوم الاشهاد يوم لا ينفع الظالمين معذرتهم ولهم اللعنة ولهم سوء الدار
فاهلكنا اشد منهم بطشا ومضى مثل الاولين ذلك بان الله مولى الذين امنوا وان الكافرين
لا مولى لهم حتى اذا فرحوا بما اوتوا اخذناهم بغتة فاذا هم مبلسون فقطع دابر القوم الذين ظلموا
والحمد لله رب العالمين كتب الله لاغلبن انا ورسلي ان الله قوي عزيز هو الذي اخرج الذين
كفروا من اهل الكتاب انهم مانعتهم حصونهم من الله فاتاهم الله من حيث لم يحتسبوا وقذف في قلوبهم
الرعب يخربون بيوتهم بايديهم وايدي المؤمنين فطبع على قلوبهم فهم لا يفقهون واذا رايتهم تعجبك اجسامهم
وان يقولوا تسمع لقولهم كانهم خشب مسندة يحسبون كل صيحة عليهم هم العدو فاحذرهم قاتلهم الله انى
يؤفكون الم تر كيف فعل ربك بعاد ارم ذات العماد التي لم يخلق مثلها في البلاد فاكثروا فيها الفساد
فصب عليهم ربك سوط عذاب ان ربك لبالمرصاد فاما الانسان اذا ما ابتلاه ربه فاكرمه ونعمه
الم تر كيف فعل ربك باصحاب الفيل الم يجعل كيدهم في تضليل وارسل عليهم طيرا ابابيل ترميهم بحجارة
من سجيل فجعلهم كعصف ماكول لا يذكر لمن هذه الاسماء العظام في الساعة الاولى من يوم السبت
او الثانية منها مع هرة الانال مراده من اعدائه كائنا ما كان ومن عفى واصلح فاجره على الله هذا
امانة الله في عنقك ان لا تفعل هذا ولا تقرء على احد من غير اذنه فانك والعياذ بالله تعلم
والعياذ بالله يرجع عليك فيما نحن بصدده فان الله تعالى قال وان تعفوا اقرب للتقوى وهو ورع
قدس الله سره من كانت له حاجة فليواظب على قراءة هذا الدعاء المبارك اياما عقب كل صلاة ثم يسال الله

حاجة فانها تقضى ان شاء الله تعالى ومن كان مضطرا فى حاجة واراد قضاءها عاجلا فليتوضأ ويأتى
الى بعض المساجد او عند توابيت الاولياء والصالحين ثم يصلى ركعتين وينوى فيهما قضاء حاجته ثم
يقرأ فى الركعة الاولى الفاتحة والاخلاص ثلاث مرات ثم يقول بسم الله الرحمن الرحيم سبعين مرة
والركعة الثانية كذلك ويزيد المعوذتين فاذا سلم استغفر الله سبعين مرة ويصلى على النبى
صلى الله عليه وسلم سبعين مرة ثم يلتفت ويقرأ هذا الدعاء المبارك ويقرأ سبع قراءات
بنية صادقة ويجمع حواسه فى قراءته حتى يقضى حاجته خصوصا ان كان صاحب حال
صادق مع الله وهو هذا الدعاء المبارك تقول بسم الله الرحمن الرحيم رب اسألك
باسمك الذى تحت به عالم الامر والخلق بالتجلى الخلاق المظهر لنسب التنزيل والمعانى الرحموت او بطونا معقولا
ذلك لمراتب ... ومآثر الشهود بجهولا لمن ثبت بما تشابه منه كثرة لا تقدح فى وحدة ما
حكمت من محكمه يا عليم يا حليم يا فتاح يا الله يا رب واسألك اللهم بتلك الاسماء الرابطة بين حضرتى
الوجوب والامكان المقتضية لظهور النعت الاعظم بالاسم المبهم ثبوتا لا وهميين عموما وخصوصا
بلا دعوى من سعة عموم الرحمانية التى لا تتناهى او استقرارا وثبوتا عن بعض خاص الرحيمية الرافع لحكم
اثبات المترتب بالقرب المجهول الماهية منك يا رحمن يا رحيم يا فتاح يا عليم اسألك التنوير والتيسير
والمعونة والعون والحفظ والرعاية والستر والتكميل وطيب الرزق والبركة وتيسير الرجاء وحسن الظن بك
واليأس عن غيرك واسألك بحق بسم الله الرحمن الرحيم تكوين امرك وتكميل جودك وبركة منك تبارك اسمك و
تعالى جدك ولا اله غيرك امنا ولك اسلمنا وعليك توكلنا حققنا اللهم بنورك ونور اسمك وغيبنا
عن غيرك ذهولا فيك يا الله شهودا لك يا رحمن سلام قولا من رب رحيم اللهم انى اسألك بحق هذا
الدعاء المبارك ان تقضى حاجتى وهى كذا وكذا ويسمى ما اراده مما لله فيه رضا واياك والعياذ بالله ان تسال
ما لا يحل فينعكس الامر عليك وصلى الله عليه وسلم ومن ادعيته قدس الله سره نافع لكل ما تريد اذا ...
وهو ما كان يدعو به فى ... ايام قراءته الا وتقضى حاجته بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انى اسألك بانك انت الله
فى حقائق محض التخصيص واسألك بانك انت الله على كل حال فى نواحى الجمع والتعديل وبانك انت الله القادر
بخصائص الاحدية والصمدية عن الصاحبة والولد والنقيض والنظير وبانك انت الله الذى ليس كمثله شىء وهو
السميع البصير اسألك ان تصلى وتسلم على سيدنا محمد وعلى آل محمد بعدد كل حبيب محمود وان تقضى حاجتى و
جميع حوائجى كلها مما يكون لى فيه خير الدنيا والآخرة محفوفا بالرعاية محفوظا من الآفات بخصائص العنايات
يا عواد بالخيرات يا من هو فى الحقيقة اهل التقوى واهل الحسنات اللهم انها مسألة لخادم عن ...
باظهار مسألتى فانك انت علام الغيوب ومشاهد حقيقة المطالب قبل مباشرتها
للقلوب فتممها بجميل الخاتمة يا خير المطلوب وصلى الله على سيدنا محمد حبيب القلوب وعلى آله
واصحابه وسلم ومن ادعيته قدس الله سره ونور ضريحه لكلما اراد من الاعمال بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم انى استغفرك واتوب اليك من كل ذنب تبت منه اليك ثم عدت اليه استغفرك
من كل عمل اردت به وجهك الكريم فخالطه غيرك واستغفرك اللهم من كل ذنب عملته فى ظلمة
الليل وضياء النهار خضعت لله عبدا خاضعا متهودا ذليلا وامنت بالله ربا عفوا شكورا ...

نبيك وحبيبك وصفيك وخيرتك من خلقك محمد صلى الله عليه وسلم حاء ما تمل الرسالة محمود ادلى الرسالة
محمد السادس في الكتاب مسطوراً والحمد لله شكراً على النعم من الله شكراً ممدوداً نعمة الله سروراً والله
الكريم اماننا والهادي المادح طهارة من علم الله ومعرفة الله سبحانه شكوراً ودعا مغفوراً وسبحان الله
من يا هو من النور ماء وصاحب شكوراً ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اركها بالقادم عبد الله ان
شاء الله مشكوراً اللهم انا نحن المتبعون بحلة كتابك والمتوجهون اليك وحرم الايمان بكتابك المحروف
المكنون من اسمائك وحقائق صفاتك وبالاسم الذي قام به كل شيء من ابهمك وسمائك بانك
انت الله الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً احد اللهم ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد نبينا محمد
سيد الانبياء والمرسلين الذي خاتم كل شيء وهو درة واودعت صدره الكتاب المبين وهو كان الملك
القديم ان تجعل لنا من كل ضيق فرجاً ومن كل هم مخرجاً يا مفرج الفرج يا عالي الدرج يا خير من الحاول يا خير ملتجا
يا كريم العفو والجود يا ودود يا رزاق الدود في الحجر الجلمود يا الله يا رب العالمين وبقنا اللهم لما تحب وترضى
واختم لنا منك بخير وسلامة من كل بلاء في الدنيا والآخرة يا الله يا رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد
وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً وحرز في غاية لجلب الرزق واذا اردت ان تقرأه فاستدي تقرأ سورة
الواقعة واذا تمت القراءة فاستدي تقرأ هذا الدعاء الشريف ويسمى دعاء الواقعة وهو لجلب الرزق
مجرب صحيح بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسألك يا الله يا الله يا الله يا واحد يا احد
يا رحمن يا رحيم يا قيوم يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام يا باسط يا معطي يا مهيمن مهيوب
ذي لطف خفي بصعصع معصع ذي نور خفي محسوب الله الذي له العظمة والكبرياء يا صعصوب
دبهار جمال طهوب دوساع لهطهوب ملهطهوب الله الذي سخر سوره كل نور بهيطهوب طهطهوب
لهوب احسوا ايها الاسم الله العظيم الاعظم متمم وتسبب الخلق وطلب الرزق دعوكود وحاشية المحبة في
المحبة الداعية بسم الله الذي احرق الحجب بنوره وذلت الرقاب لعظمته وقلت كلمة الجمال الطيبة وسبح الرعد
بحمده والملائكة من خيفته هو الله الذي لا اله الا هو رب العرش العظيم اللهم اني اسألك باسمك الرفيع الذي
اعطيته من شئت من اوليائك الهمة لاصفيائك من خلقك سألك اللهم ان تأتي برزق من عندك تغني
به فقري وتجبر به كسري وتقطع به علائق الشيطان من قلبي بانك انت الله الحنان المنان السلطان الديان او هما
الرزاق الفتاح العليم الناصر الباسط القابض الرافع المعز المذل الغني المغني الكريم المعطي الرزاق اللطيف
الواسع الشكور ذو الفضل والمنة والجود والكرم اللهم اني اسألك بعونك وكرمك وفضلك و
احسانك يا من احاط بكل شيء علماً يا مالك الدنيا والآخرة يا صادق الوعد لا اله الا انت سبحانك اني
كنت من الظالمين اللهم يسر لي رزقي من الحلال واجعله نصيباً اللهم اجعل عوني بحق سورة الواقعة وبحق
اسمك العظيم الاعظم وبحرمة سيدنا ونبينا محمد صلى الله عليه وسلم وآله الطيبين الطاهرين وعلى صحابته
اجمعين وبحق فتاح رزاق قادر معطي خير الرازقين معين الغفار التواب لا اله الا انت يا ارحم الراحمين
اللهم يسر لي رزقي حلالاً طيباً واجمع بيني وبين من حلالك واجعله من نصيبي في الحلال يا ذا الجلال
والاكرام وهذه ساعته يا الله يا كافي يا كفيل يا وكيل اغنني بلطفك الخفي يا كريم يا رحيم اللهم اكفني
بحلالك عن حرامك وبطاعتك عن معصيتك وبفضلك عمن سواك يا الله يا رحمن الدنيا ورحيم الآخرة

يا رب يا سامع أسألك أن تصلي وتسلم على سيدنا محمد وعلى آل محمد وأن تفتح لي أبواب رزقك بأسمائك و
أسمائك الحسنى ومواقعها وأسرارها أن تيسر لي رزقي كما يسرته لكثير من خلقك يا الله يا رب العالمين
اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل محمد صلاة أنت لها أهل وهو لها أهل يا رب العالمين ولا حول ولا
قوة إلا بالله العلي العظيم **فائدة** مباركة لقضاء الحوائج مجربة إن شاء الله من كانت له حاجة إلى الله
تعالى وأراد قضاءها فليصل ركعتين قبل صلاة الوتر يقرأ في كل ركعة الفاتحة مرة وسورة
الإخلاص ثلاث مرات فإذا فرغ من صلاته فليجلس مقرفصا على قدميه أي يقوم على الأرض قليلا ثم
يقول أستغفر الله العظيم الذي لا إله إلا هو الحي القيوم وأتوب إليه وأسأله التوبة والمغفرة لي و
لوالدي ولجميع المسلمين والمسلمات ألف مرة هذا دعاء معلومات فإذا فرغ يدعو الله بما أراد
من أمر الدنيا والدين فإن الله تعالى يقضي له جميع ما يطلب والله ذو الفضل العظيم **فائدة** لجلب
الرزق والقبول بإذن الله تعالى واعلم وفقنا الله وإياك أن هذه الآيات مباركة فاحملها بالك وداوم بكتبها
إن شاء الله تعالى وإن حملتها معك يصيبك فإن الله تعالى يرزقك من حيث لا تحتسب وهي هذه الآيات
تقول بسم الله الرحمن الرحيم وكفلها زكريا كلما دخل عليها زكريا المحراب وجد عندها رزقا
قال يا مريم أنى لك هذا قالت هو من عند الله إن الله يرزق من يشاء بغير حساب وارزقنا وأنت
خير الرازقين قل أغير الله أتخذ وليا فاطر السموات والأرض وهو يطعم ولا يطعم وأورثنا القوم
الذين كانوا يستضعفون مشارق الأرض ومغاربها التي باركنا فيها فآواكم وأيدكم بنصره ورزقكم
من الطيبات لعلكم تشكرون ربنا ليقيموا الصلاة فاجعل أفئدة من الناس تهوي إليهم وارزقهم من
الثمرات لعلهم يشكرون ولقد مكناكم في الأرض وجعلنا لكم فيها معايش قليلا ما تشكرون كلا
نمد هؤلاء وهؤلاء من عطاء ربك وما كان عطاء ربك محظورا وإن من شيء إلا عندنا خزائنه إنا
مكنا له في الأرض وآتيناه من كل شيء سببا ورزق ربك خير وأبقى ولهم رزقهم فيها بكرة وعشيا ولقد
كتبنا في الزبور من بعد الذكر أن الأرض يرثها عبادي الصالحون وخراج ربك خير وهو خير الرازقين
ليجزيهم الله أحسن ما عملوا ويزيدهم من فضله والله يرزق من يشاء بغير حساب قال أتمدونن بمال فما
آتاني الله خير مما آتاكم أمن يبدأ الخلق ثم يعيده ومن يرزقكم من السماء والأرض أإله مع الله ونريد أن
نمن على الذين استضعفوا في الأرض ونجعلهم أئمة ونجعلهم الوارثين رب إني لما أنزلت إلي من خير
فقير أولم نمكن لهم حرما آمنا يجبى إليه ثمرات كل شيء رزقا من لدنا فابتغوا عند الله الرزق واعبدوه
واشكروا له إليه ترجعون وكأين من دابة لا تحمل رزقها الله يرزقها وإياكم وهو السميع العليم ألم تروا أن الله
سخر لكم ما في السماء والأرض كلوا من رزق ربكم واشكروا له بلدة طيبة ورب غفور ما
يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها وما يمسك فلا مرسل له من بعده وهو العزيز الحكيم وما
أنفقتم من شيء فهو يخلفه وهو خير الرازقين وما كان الله ليعجزه من شيء في السموات ولا في الأرض
إنه كان عليما قديرا إن هذا لرزقنا ما له من نفاد هذا عطاؤنا فامنن أو أمسك بغير حساب
ما عندكم ينفد وما عند الله باق الله الذي خلقكم ثم رزقكم ثم يميتكم ثم يحييكم ومن يتق الله يجعل
له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب والله يرزق من يشاء بغير حساب **فائدة** نسبه الله إذا أتى

بالفتح آية شريفة مباركة في آيات الفتح لجلب الرزق تحمل وتقرأ وهي هذه الآيات الشريفة بسم الله الرحمن الرحيم
سبحان الله نأتي بالفتح أو أمر من عنده وعنده مفاتح الغيب لا يعلمها إلا هو ويعلم ما في البر والبحر وما
تسقط من ورقة إلا يعلمها ولا حبة في ظلمات الأرض ولا رطب ولا يابس إلا في كتاب مبين ربنا
افتح بيننا وبين قومنا بالحق وأنت خير الفاتحين ولو أن أهل القرى آمنوا واتقوا لفتحنا عليهم بركات
من السماء والأرض إن تستفتحوا فقد جاءكم الفتح ولما فتحوا متاعهم وجدوا بضاعتهم ردت إليهم واستفتحوا
وخاب كل جبار عنيد ولو فتحنا عليهم بابا من السماء فظلوا فيه يعرجون رب إن قومي كذبون
فافتح بيني وبينهم فتحا ونجني ومن معي من المؤمنين ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها حتى إذا
جاؤوها وفتحت أبوابها إنا فتحنا لك فتحا مبينا وأثابهم فتحا قريبا ومغانم كثيرة يأخذونها ففتحنا أبواب
السماء بماء منهمر نصر من الله وفتح قريب وفتحت السماء فكانت أبوابا إذا جاء نصر الله والفتح ورأيت
الناس يدخلون في دين الله أفواجا فسبح بحمد ربك واستغفره إنه كان توابا يا فتاح يا رزاق
افتح لنا أبواب رزقك ورحمتك يا فتاح يا رزاق افتح لنا أبواب رزقك ورحمتك يا فتاح يا رزاق
يا الله يا رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

الفصل الرابع عشر في الأذكار والدعوات المستجابات

اعلم رضي الله تعالى عنك أن من أسرار أسمائه أن لكل اسم من أسماء الله تعالى خواصا متعلقة به وهو ما نسبه الشيخ عبد الرحمن السلمي بقوله ومما خصوا به أن الله إذا أراد المريد حاجة من ربه فإنه الكرسي ملكوت كرسي فليغتسل عشية يوم الخميس وهي ليلة الجمعة ويقعد معتكفا في مصلاه حتى يصلي المغرب ويمكث ذاكرا آية الكرسي حتى يصلي العشاء الآخرة ويصلي ما يقدر عليه بعد ذلك من النوافل فإذا كان في آخر سجدة من الوتر يقول مائة مرة يا الله يا رب يا رحمن يا رحيم يا حي يا قيوم بك أستغيث ثم يسأل حاجته يقضيها الله تعالى وقد روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال إن الله خلق درة بيضاء وخلق فيها العين الأشهب آية الكرسي وأقسم بعزته وجلاله من قرأها خلف كل صلاة مكتوبة فتحت له أبواب الجنة الثمانية من أيها شاء ومن قرأها عند خروجه من منزله نصبت حاجته وغفرت ذنوبه وذهب شياطينه ووكل الله تعالى من ملائكة يحرسونه من كل داء وآفة وعاهة وجن وإنس ومن كل ما يخاف ويحذر وقد نقشت آية الكرسي المشرفة في وفق ثمانية التي هي حقائق أبواب الجنة وحقائق حملة العرش وبطريق ما دار بوابات من أوقات الكواكب فإذا هو المشتري وهو السعد الأكبر فقامت النسبة الإلهية واتصلت القوى العلوية بالقوى السفلية وقويت بعضها على بعض فكثرت التقوى من كل الجهات فمن وضعها في ساعة الأولى من يوم الخميس والقمر متصل بالمشتري اتصال تحليل المودة في لوح من الفضة الخالصة وهو طاهر البدن والثوب وذلك بعد صوم وصلاة وجمع همة وصفاء باطن في موضع خال من الأصوات ثم يبخر بالأشياء الأربعة كالعود والعنبر فإنه يرى من خفي لطائف الله تعالى به ما يعجز العقول عن وصفه وهذا صفة الوفق المبارك المشار إليه كما ترى هكذا والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الله لا إله إلا هو	الحي القيوم	لا تأخذه سنة ولا نوم	له ما في السموات	وما في الأرض	من ذا الذي يشفع عنده	إلا بإذنه	يعلم ما بين أيديهم
الحي القيوم	لا تأخذه سنة ولا نوم	له ما في السموات	وما في الأرض	من ذا الذي يشفع عنده	إلا بإذنه	يعلم ما بين أيديهم	وما خلفهم
لا تأخذه سنة ولا نوم	له ما في السموات	وما في الأرض	من ذا الذي يشفع عنده	إلا بإذنه	يعلم ما بين أيديهم	وما خلفهم	ولا يحيطون بشيء من علمه
له ما في السموات	وما في الأرض	من ذا الذي يشفع عنده	إلا بإذنه	يعلم ما بين أيديهم	وما خلفهم	ولا يحيطون بشيء من علمه	إلا بما شاء وسع كرسيه
وما في الأرض	من ذا الذي يشفع عنده	إلا بإذنه	يعلم ما بين أيديهم	وما خلفهم	ولا يحيطون بشيء من علمه	إلا بما شاء وسع كرسيه	السموات والأرض
من ذا الذي يشفع عنده	إلا بإذنه	يعلم ما بين أيديهم	وما خلفهم	ولا يحيطون بشيء من علمه	إلا بما شاء وسع كرسيه	السموات والأرض	ولا يؤده حفظهما
إلا بإذنه	يعلم ما بين أيديهم	وما خلفهم	ولا يحيطون بشيء من علمه	إلا بما شاء وسع كرسيه	السموات والأرض	ولا يؤده حفظهما	وهو العلي
يعلم ما بين أيديهم	وما خلفهم	ولا يحيطون بشيء من علمه	إلا بما شاء وسع كرسيه	السموات والأرض	ولا يؤده حفظهما	وهو العلي	العظيم

اعلم ان هذا الشكل الشافي والرسم الكافي يدل على الاكرام والملوك والرؤساء ويعطي حامله ما في قوته من العز والهيبة والسعادة والعلو والرفعة والسيادة وبتنزل البركات وترفع العاهات وتقضى الحاجات وفيه اسرار لاهل البدايات وانوار لاصحاب النهايات وهو يدل على الدين وصدق والانابة والتوفيق والقوة والسيانة والنصر والغلبة والطاعة والعطف والمحبة والحفظ والكفاية والوقاية والامن به والسلامة والكلاية والتمليك على الامصار والجهات والاقطار والملك والسلطنة والوزارة والرزق والصحة والامارة والبسط والسرور والفهم والغبطة والجود والزيادة في المال والجاه والاهل والولد والحياة الطيبة وحسن الحال وحفظ الخدام والاولاد من الشرور وقضاء والاطلاع على لطائف العلوم ودقائق المفهوم والتعلق بالغرائب والحكمة والتكليم بالحقائق والمعرفة لان طبعه الزيادة في كل خير ودفع الامراض والاسقام والاوجاع والالام وان كتبه في لوح من الرصاص والقمر في الشعاع بعد تلاوة العزيمة (١٢٨٩) مرة اعمى الله عنه بصر كل جبار عنيد وشيطان مريد وان كان صاحب حال صادقة اختفى عن اعين الناس ومن وضعه في لوح من ذهب وفضة في شرف المشتري بطالع سعيد محمود وحمله في عنقه ودخل الحرب كان فوداه بها مامورا ولا يتم كيد حاسد ولا شر معاند ويكون مسموع الكلمة مقبول الصورة

عند

عند الملوك والسلاطين والوزراء والخواتين وكل من نظر اليه عظم وهابه واجله واحبه وينبغي ان تتعاهده
بالبخورات الارجية في كل خميس فانه لا يحل في مكان الا وكثرت فيه الخيرات فاظهرت على اهله البركات
والزيادات ويدفع الله تعالى عن ذلك المكان كل بلاء وعاهة ونتنة ومرض وسقم ومحنة ومن علقه على
مصروع افاق من ساعته ومن وضعه في ماء وسقى منه مربوطا انحل بينا لوقته وان شرب
منه محموم شفي لوقته باذن الله تعالى وينفع لدفع اللص والسارق والمرجف والطارق والحية
والعقرب والسبع وجميع الهوام ولكل ما يخرج من الارض وما ينزل من السماء وهو حجاب عظيم
وستر كبير وبهذا الاسم نجى الله ابراهيم من نار نمرود به ونجى يونس من بطن الحوت به سخر الله الوحش
والطير والانس والجن والريح لسليمان عليه السلام وفيه اسم الله الاعظم وبه نصر الله محمدا
صلى الله عليه وسلم على الكفار والمنافقين ومن عرف قدره استغنى به عن كثير من المصنوعات فانه
من الكمال بغاية لا تصل اليه العبارة ومن نقشه وحمله على غير طهارة اصيب اما في ظاهره واما
في باطنه يتم ذلك من عادته اللهم من الله تعالى ولا يصلح العمل به لمن كان مقهورا تحت همة سلطان
بل يصلح لمن قويت روحه بانوار المجاهدات والرياضات فافهم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي
السبيل اعلم وفقني الله تعالى واياك ان هذه الاية الشريفة الشافية والدرة الكافية فيها معنى عجيب
وسر غريب لحفظ الاموال والاولاد والازواج والاحوال ولجلب الزبون والخيرات الى الحانوت
وينفع فيه والمجنون والمصروع والمختل والمفزوع يكتب في رق طاهر ويعلق عليه ويكتب للدخول
على الاكابر والجبابرة والاكاسرة يكتب في شرف الشمس في جسم طاهر ولدفع العدو والسارق عن
المكان يكتب ويدفن فيه فلا يطرقه بسوء طارق ويطرد الهوام والحيات والعقارب والافات من
الدار فهذه من الاسرار المكنونة والجواهر المصونة قال بعض المشايخ رضي الله عنه سكنت
في البصرة في بعض البيوت فلما جن الليل دخل علي شخص اسود وعيناه كشعل النار وهو يدنو مني
وله دبيب كدبيب التنين او كدبيب الغول فخفت منه فقلت الله لا اله الا هو الحي القيوم
فكلما قرأت كلمة قالها معي فلما وصلت الى قوله تعالى ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم
فلم يقلها فكررتها عليه مرارا فذهب ذلك الشخص فاويت الى بعض زوايا البيت ونمت فيه الى
الصباح فنظرت الى المكان الذي ذهب فيه الشخص الى اثار حريق ورماد فبقيت متعجبا فلما ان كان
في الليلة الثانية رايت هاتفا فرايت في المنام هاتفا يقول لي قد احرقت عفريتا فقلت وبم احترق
فقال بقوله تعالى ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم فانك لما رايته خفت منه فالهمك الله
تعالى الى قراءة اية الكرسي وكنت كلما قلت منها كلمة يقولها معك الى ان وصلت الى قوله
تعالى ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم فلم يقلها فكررتها عليه فاحرقته وهي اية
عظيمة جليلة كريمة نافعة لكل شيء من العوارض والتوابع ومن قالها عند نومه امن الى الصباح
ومن قالها صباحا امن الى المساء ولها خواص عجيبة ولها وفق عظيم وهو كما ترى في صفحة التالية
وهذه صفته كما ترى في الصفحة والله سبحانه اعلم وهذا دعاء الاية الشريفة وهي اية الكرسي
تقول اللهم انك انت الله الملك الحق الذي لا اله الا انت الواحد الاحد الفرد الصمد الحي القيوم

الله المتفضل القائم بكل شئ الفرد القديم الحفيظ العلي العظيم هب لي هيبة من جلال الله تحجب عني الصنار واكتب بها الاسرار بالسر الذي مندرج في الاية المباركة ولهذه صفة الوفق المذكور في الصفحة الماضي هكذا

و	ه	ا	ل	ا	ه	ل	ا	ا	ل	ه	ل	ل	ا	
م	ی	دی	ی	ا	م	ی	ق		ل	ا	ی	ح	ل	ق
ع	ی	لا	ر	م	ه	ف	ل	خ	ا	م	و	م	ه	ی
ه	م	ل	ع	ن	م	ی	ش	ب	ن	د	ط	ی	ح	ی
ع	د	ک	ح	س	و	ا	ش	ا	م	ب	لا	ا	ه	و
ل	الاف	و	ت	ا	ر	ا	م	بس	ل	ا	ه	ی	س	ل
ه	د	ا	م	ه	ط	ف	ح	ه	د	د	ی	لا	د	ا

كان يدعو له بر ادم عليه السلام وعلمه الاسماء كلها انص اللهم على من لا اله الا انت ما يحول بيني وبين القيوم كفانى انك انت المولى وانا من بعض العبيد وانت هو مولانا وانا عبدك فلا يقال هو الا انت يا الله يا من لا تاخذه سنة ولا نوم اسئلك ان تحييني حياة طيبة من عندك مباركة لي فيها يا حي احييني حياة طيبة مباركة لي فيها يا حي حياتك بها انبسطت الحياة وتشعشعت في كل حي يا حي احييني حياة لا يقع فيها مكروه ابدا يا قيوم يا من قامت العوالم كلها بقهرك ها انا بين يدي قيوميتك على بساط الخوف مترديا بالحياء مقنع بالرجاء ملقي على ظهري في حمل السيئات لا ساءة متوكا على عشم انك قلت وقولك الحق ادعوني استجب لكم وانا لا اطلب غيرك ولا ارجو سواك موقن انه لا يخلصني مما انا فيه الا انت طالبا للاجابة مستظهرا بظاهر الاخلاص من قيوميتك يا قاهر اقهر من يريد قهري لم يمنعه من التصرف في نفسه فضلا منك علي يا من لا تاخذه سنة ولا نوم من اراد بي سوءا فحجبني عنه وامنعه السنة والنوم وضيق عليه الارض بما رحبت لا سر السرة بل الضلل نفره واشغله بنفسه ولا انك لا يخفى عليك الخفي يا الله يا الله يا مالك السموات والارض وما فيهما وما بينهما وما تملكني اللهم الى اعداء ولا لمن يشتري ها انا عبدك مظلوم عبدك الفقير الضعيف نفس اللهم واسبل على الا انك ستر ادخل به مع اوليائك على بساط قدسك وانسك يا من لا يشفع عنده الا باذنه استشفعت بالوحي الذي على لسان الانبياء عليهم الصلوة والسلام ونجيبك من خلقك ان تجيرني من جميع المكروهات والافات والمضرات اسئلك يا مولاي ان تنصرني على من جار علي وان تقهر لي من يا زني وان تقهر لي من قابلني وان تخذل اعدائي وتمنعهم اينما اجتمعوا وان تلعنهم وتفضحهم اينما افترقوا وان تقطعهم وتفنيهم اينما اتصلوا وان تجعلهم في الظلمة يعمهون وعلى الذلة يمشون ومن النقمة يحاذرون لا يستطيعون منزلة حيلة ولا يستنصرون عزا ولا فخرا ولا يستطيعون نصرا ولا صبرا وابعث عليهم عذابا من فوقهم ومن تحت ارجلهم يعلم ما بين

ايديهم وما خلفهم يا سامع الحفيات ويا غافر الزلات ويا راحم العثرات ارحمني واغفر لي واسترني وانصرني
على اعدائي كما نصرت انبيائك على اعدائك واكبسهم على اعقابهم واسحبهم بالسلاسل والاغلال في اعناقهم و
اقفل على قلوبهم كي لا يفقهون واصمم اذانهم كي لا يسمعون واطمس على اعينهم كي لا يبصرون واختم على افواههم
كي لا ينطقون وامسخهم على مكانتهم كي لا يستطيعون مضيا ولا الى اهلهم يرجعون انك سامع اجابة المتكبر
والقاهر والناصر والقوي والغالب والقهار والرافع والمذل والمنتقم والمهلك والشديد والخاذل و
المؤخر والمانع والقابض والحابس والضار والقاصم ذو الجلال والاكرام اللهم اني اسئلك باسمك العظيم
الاعظم وبنبيك المرسل الكريم وبحق هذه الاية الشريفة والاسماء المباركة ان تحفظني من بين يدي ومن
خلفي ومن فوقي ومن تحتي وعن يميني وعن شمالي واردهم بالاحاطة ولا يحيطون بشيء من علمه الا بما
شاء يا من احاط بكل شيء علما واحصى كل شيء عددا اسئلك الاحاطة بما في الاصعين والخروج من
العلتين سهوا ولا عند ذلك محمد بالطاف العناية الدائمة بالطاف الرعاية الجامعة لانوار الهداية
الى تحصيل الفوائد وحصول الفوائد ونيل الزوائد سعيا في بحار رحمتك منتصبا في صفاء حضرتك
منصرفا الى وفاء معرفتك متوجها بلسان الكرامة متلقيا لحقائق السلامة اسئلك يا من وسع كرسيه السموات
والارض يا من وسعت دائرة رحمته كل شيء اوسع لي رزقي وفرج عني كربي واسمر جودك وكرمك عني
وادخلني في سرادقات اسمك العظيم الاعظم ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم اللهم اني اسئلك
يا الله يا حي يا قيوم اسئلك بحق هذه الاية الشريفة والاسماء المباركة ان تنصرني على من ظلمني وتقهر
من قهرني ومن ارادني بسوء او مكر او سحر انما اسرع زوال ملكك الشديد وما اسرع حلول قهرك
المهلك لكل جبار عنيد وشيطان مريد يسعى على الناس وطغى في البلاد وسعى في الفساد بك
استعيث الهي اسئلك بحق هذه الاية الشريفة والاسماء العظيمة ان تنظر الي بنظر رحمتك وان
تجعلني من عبادك الصالحين الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون ربنا تقبل منا انك انت السميع
العليم وما امرنا علينا صبرا وثبت اقدامنا وانصرنا على القوم الكافرين ربنا لا تزغ قلوبنا بعد
اذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة انك انت الوهاب ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
انتهى يا من وسع كرسيه السموات والارض القسم امرني حتى ما يسوى من الظلم ولا غيار واحرز
قلبي الصوم بك يا حابر القلوب المنكسرة واسرح الفرح اشرح لي صدري وكلمتي وانور قبري بعد
الضعف وادم رابي راية يشهد لها العالم الى مطلوب هب لي اللهم احب المطلوب انك تعلم ما لم نعلم
يا عوني في غربتي ما يسعى من الفقر يا الله يا الله يا علي يا عظيم تعاليت علوا كبيرا واعطني بعظمتك
العظيمة ونجني من القوم الظالمين وامددني بملائكتك المقربين وسخرلي قلوب عبادك اجمعين برحمتك
يا ارحم الراحمين ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم اللهم اني اسئلك يا الله يا حق يا مبين نجني ايا من يلوذ
في من القوم الظالمين وادخلني في حرائل بسم الله الرحمن الرحيم اقمالها الحمد لله رب
العالمين منها محمد لا اله الا الله محمد رسول الله ايضا دعاء للاية الشريفة وذلك اذا كنت في مكان
محيفا وبين اقوام تخاف شرهم واذاهم فاقرا اية الكرسي احدى وعشرين مرة بعدها تقول
هذا الدعاء المبارك اللهم احرسني بعينك التي لا تنام واكنفني بكنفك الذي لا يرام واغفر لي

شددت بك حتى لا اهلك وانت حالق اسيا فى خزائن الله مسلسلات ذكر الله بابها لا اله الا الله سورها
محمد رسول الله سماؤها لا حول ولا قوة الا بالله بسم الله نور وبسم الله سرور آية الكرسي علينا تدور
بحار ابسور على محمد الرسول ليس لها قفل ولا مفتاح من العشاء الى الصباح باذن الملك الفتاح فالق
الاصباح بالف الف لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم انت الملك الذي ذلت لعزتك الرقاب وتدكدكت
من هيبتك الجبال الشوامخ لك السلطان الشامخ والملك الباذخ والملك والملكوت ولك العزة والجبروت
ترديت بالنعماء انقاد لعز عظمتك جميع المخلوقات ووجلت الملائكة المقربون والروحانيون
والكروبيون رب الاولين والآخرين الهي اسألك ان تحفظني ولا تحرمني وترعاني والتكلاني وتنظر الي بعين
رحمتك انك انت ارحم الراحمين تحصنت من اعدائي بالله ودخلت في كنف الله وترديت برداء الله
وتمسكت بالعروة الوثقى لا انفصام لها والله من ورائهم محيط بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ ويليه
دعاء لآية الكرسي يلي الدعاء الآخر تقول وتقرأ آية الكرسي الشريفة بتمامها وكمالها اسألك اللهم
الله الواحد الفرد الصمد الحي القيوم الذي لا تأخذه سنة ولا نوم اسألك ان تصلي على سيدنا
محمد وتعطيني مما عندك ومن خزائن رحمتك من الخير والرزق والبركة والفضل بفضلك وجودك
واحسانك وان تغنيني بفضلك عمن سواك يا الله يا الله يا رحمن يا رحيم يا رحمن يا حي يا قيوم
يا بديع السموات والارض يا مالك الملك يا ذا الجلال والاكرام اسألك اللهم بنور وجهك الكريم
الذي ملأ اركان عرشك العظيم وبقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت كل شيء
لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين وانت ارحم الراحمين اسألك وادعوك ان تديم علي النعمة
والخير والرزق الطائع وان تعطيني من خزائنك الواسعة ما تغنيني به عمن سواك يا من اذا اراد شيئا ان
يقول له كن فيكون انك على كل شيء قدير يا الله يا الله يا رحمن يا رحمن لا اله الا انت المعطي
خزائن النعمة الحسن المتفضل الكريم الوهاب هب لي اللهم مالا كثيرا ونعمة طاهرة ورزقا واغنني بفضلك
الواسع يا فياض يا فياض يا معوض عوض علي النعمة والخير واغنني بفضلك عمن سواك والغنى عنا لا يبعد
نشر ابدا انك انت الله الذي لا اله الا انت المعطي الوهاب الكريم الرزاق المجيب الفياض يا الله انت عالم
بكل شيء انت ربي الحفيظ العلي العظيم تعظمني بعظمتك العظيمة المعظمة يا عظيم يا اعظم من كل عظيم
اللهم اسألك بحق اسمك العظيم الاعظم المعظم الذي اذا دعيت به اجبت واذا سئلت به اعطيت وبحق
اسمائك الحسنى كلها ما علمت منها وما لم اعلم وبحق التوراة وما فيها وبحق الانجيل وما فيه وبحق الزبور وما فيه
وبحق القرآن العظيم وما فيه وبحق الاسم الذي اقمت به السموات السبع وما فيهن وبحق جميع انبيائك واوليائك
واصفيائك وبحق ملائكتك المقربين وبحق نبيك محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله
وصحبه اجمعين يا رب العالمين اسألك وادعوك ان تمدني منك بخير كثير ورزق طائع
ونعمة وافرة بفضلك يا متفضل وجودك يا جواد وباحسانك يا محسن وبكرمك يا كريم وبعطائك
يا معطي خزائن النعم يا الله يا الله يا الله اسألك يا قيوم العوالم كلها بقيوميتك يا قيوم السموات
والارض كلها انت طالبا الى قيوميتك متردي بالحياء مقنع بالرجاء اسألك اللهم
انت القابض الباسط وانت اصدق القائلين اذ قلت في كتابك العزيز ادعوني

ستقى كم نسئلك اللهم يا ذو الجلال ان تدنى بالمال الطائع والنعم الواسعة من الرزق الحلال يا الله يا الله يا الله
يا سميع يا كبير الخير يا الله بحق ليلة القدر وآية الكرسى ان ترزقنى رزقاً رغداً واسعاً عذباً طيباً مباركاً من حيث
لا اعلم ولا ادرى انك على كل شيء قدير يا الله يا رحمن ها انا الطالب للاجابة مستظهر بعالم الاجلال من
نبوسك بان ظهر لهم ما اراد فى سوء وضر ظهر لهم انعام حتى يسجد عبى تلك لا تلحد به سنة
ولا نوم وصيو عليه الارض بما رحبت لا شك اشترى من الحق او نصر يا الله يا الله يا الله يا رحمن يا رحيم
يا رحمن يا بديع السموات والارض يا مالك الملك يا ذا الجلال والاكرام اسئلك اللهم ان تفيض على
من لا ادرك سر العلوية من عبادك برحمتك يا ارحم الراحمين واعلم رحمك الله وايانا ان حروف آية
الكرسى العظيمة مائة وسبعون حرفا كما اقاصر كتاب فصولها (٢٨) فصلا وقيل من قراها
اول النهار كان فى امان من الشيطان ومن السلطان وكذا من قراها اول الليل ومن قراها فى جوف
الليل مستقبلا بعد امن الاصوات عدد حروفها وسأل الله تعالى حاجته قضاها ومن قراها عدد
الرسل ١٣ ١٣) واهل بدر واصحاب طالوت او حسابها اسم محمد صلى الله عليه وسلم وسأل الله
حاجة من امر الدنيا والآخرة قضيت ومن جاءه عدوه ويريد هلاكه او خراب داره فليقرأ عدد
حروفها ويضع ايديها يا قاهر يا شديد ذا البطش ويقول اللهم كما لطفت بلطفك دون اللطفاء
وعلوت بعظمتك دون العظماء وعلمت ما تحت ارضك كعلمك بما فوق عرشك وكانت وساوس
الصدور كالعلانية عندك وعلانية القول كالسر فى علمك وانقاد كل شيء لعظمتك وخضع كل ذي سلطان
لسلطانك وصار امر الدنيا والآخرة بيدك اجعل لى من كل هم وغم اصبحت وامسيت فيه فرجا ومخرجا
اللهم ان عفوك عن ذنوبى وتجاوزك عن خطاياى وسترك عن قبيح عملى اطمعنى ان اسئلك ما لا استوجبه
بما قصرت فيه ادعوك آمنا واسئلك مستأنسا وانك المحسن الىّ وانا المسيء الى نفسى فيما بينى وبينك تتودد الىّ بالنعم
واتبغض اليك بالمعاصى ولكن الثقة بك حملتنى على الجرأة عليك فعد الىّ بفضلك واحسانك انك
على كل شيء قدير وانت التواب الرحيم وهذا قسم آية الكرسى الشريف تقول اللهم انى اسئلك
تصوغ نسم روح رياح ارواح من امرهم وينورا انوار بعور اسرار اسمك الاعظم الذى انقهرت تحت
عظمته الاكوان وارى حوض برك فاضهن سموح سترك يا من هو الاسم الاعظم وهو اعظم يا من تقدم بلا
عن القدم وهو اقدم يا من ليس له حد يعلم وهو اعلم اسئلك باسمك العظيم الاعظم وبنور اسمك
الكريم الاكرم وبما جرى به القلم ان تصلى وتسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وان تجعل اجمع
ما طلبت ما املت وما اردنا به فقد دعوتك باسمك الذى يحيى به من يشاء ويهلك به من هلك لا اله
الا انت تباركت وتعاليت يا ذا الجلال والاكرام وهذا دعاء آخر لهذه الآية الشريفة تقول يا حى يا قيوم
يا من هو لوجوده مفسر وقوام وجود غيره من لا حول ولا قوة الا بك قد رفعت يا قوى اليك وبسطت
كفى بين يديك فلا تخيب رجائى فيك فانك لا تعود لا جود وكيف لا يكون ذلك وليس من سواك
دون لا انك بانت الواحد حقا الالا انت بل وجود سواك اوجدنا بالهى اسمك من جود
رحمتك يا رحيم يا رحمن تباركت ترلت وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله الطاهرين الطيبين
والحمد لله رب العالمين تمت دعوة سورة الانعام الشريفة وشروطها وقرائتها واعلم وفقنى الله

تعالى واياك لطاعته وفهم اسرار اسمائه ان هذه السورة الشريفة اذا اردت العمل تبدأ بالوضوء ونظافة
الثوب وتترك ما لا يعنيك مطلقا وكذا حديث الدنيا لا تتحدث بشيء مع احد في اثناء القراءة
وتلزم التذلل والانكسار مع الله عز وجل ويكون الابتداء في العمل يوم الاحد بعد صلاة الظهر
تصلي ركعتين لقضاء الحاجة وكفاية المهمات تقرأ فيهما الفاتحة وقل هو الله احد ثلاث مرات
ويكتب حاجته ويجعلها تحت قدمه تحت مصلاه متوجها الى القبلة ولا يلتفت يمينا ولا شمالا ولا يتحدث بحديث
الدنيا ابدا من اول الابتداء الى آخره على هذا الترتيب قضى الله حاجته وغفر ذنوبه الى سبعين من اهل بيته
ووسع الله عليه في الرزق وتقول قبل ان تقرأ اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وبارك وسلم عدد
معلوماتك احدى واربعين مرة ثم تقول وافوض امري الى الله ان الله بصير بالعباد وحسبي الله
ونعم الوكيل احدى عشر مرة ثم تقرأ فاتحة الكتاب ثلاث مرات وآية الكرسي عشر مرات ثم تأخذ
المصحف بيدك وتنوي حاجتك وتحسن نيته ثم تقرأ الدعاء المبارك تقول بسم الله الرحمن الرحيم
ها كلام ربنا وصفات ربنا آمنا بما انزلت واتبعنا الرسول فاكتبنا مع الشاهدين اللهم انزلته بالحق و
نزل بالحق اللهم عظم رغبتي واجعله نور بصري وشفاء لصدري اللهم افتح لي بسلوكه وزين
صورتي وحمايته وجهي وجسدي وارزقني تلاوته على غير رياء وسمعة وعلى طاعتك اناء الليل
واطراف النهار واجعله لنا ولا تجعله حجة علينا وانبهنا عن نومة الغافلين قبل الموت برحمتك
يا ارحم الراحمين يقضي الله حاجته بلا شك ولا ريب فتصدق من الحال وتبدأ بالسورة المذكورة
وهي سورة الانعام الشريفة فاذا وصلت الى قوله تعالى وذلك الفوز المبين فتقول وافوض امري الى الله ان الله
بصير بالعباد (٤١) وصلى الله على محمد وبارك وسلم بعدد كل معلوم لك (٤١) مرة ثم تقرأ فاذا وصل
الى قوله تعالى تدعونه تضرعا وخفية تقول اياك نعبد واياك نستعين ٤١ مرة ثم تقول اللهم صل على
سيدنا محمد وعلى آل محمد وبارك على محمد وعلى آل محمد وسلم بعدد كل معلوم لك ٤١ مرة فاذا
وصل الى قوله تعالى فقد وكلنا بها قوما ليسوا بها بكافرين ثم تقول وافوض امري الى الله ان الله
بصير بالعباد ٤١ مرة ثم يقول ربنا اننا آمنا بما انزلت واتبعنا الرسول فاكتبنا مع الشاهدين
ثم تقرأ هذا الدعاء المبارك يقول الهي من ذا الذي دعاك فلم تجبه ومن ذا الذي سألك فلم تعطه
ومن ذا الذي استجار بك فلم تجره ومن ذا الذي استعاذ بك فلم تعذه ومن ذا الذي استغاث بك
فلم تغثه ومن ذا الذي توكل عليك فلم تكفه واغوثاه بك يا الله يا الله يا الله بك استغيث يا مغيث
اغثني وافعل بي ما انت اهله ومستحقه فانك اهل التقوى واهل المغفرة ثم يعيد ويطلب حاجته فانها
تقضى في الحال ان شاء الله ثم يقول اللهم ارحمنا وجميع المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات الاحياء
منهم والاموات بحرمة هذه السورة المباركة خير الدنيا والآخرة واصرف عنا وعنهم بحرمة القرآن العظيم
وبحرمة سورة الانعام شر الدنيا وعذاب الآخرة وشر خلقك اجمعين بحرمتك يا ارحم الراحمين اللهم
صل على محمد وعلى آل محمد وبارك على محمد وعلى آل محمد وسلم بعدد كل معلوم لك ثلاثا فاذا وصل
الى قوله تعالى وربك الغني ذو الرحمة يقول انا الفقير ذو الحاجة ١٠ ربنا انك جامع الناس ليوم لا ريب فيه ان
الله لا يخلف الميعاد ربنا واجعل لنا من لدنك وليا واجعل لنا من لدنك نصيرا ٩٩ فاذا تم

السورة يقول بسم الله الرحمن الرحيم يا سريع الحساب يا شديد العقاب يا غفور يا رحيم يا خالق كل شيء
يا فاطر السموات والارض يا فالق الاصباح يا مسبب الاسباب يا مفتح الابواب يا قاضي الحاجات يا مجيب
الدعوات يا رافع الحسنات يا مقيل العثرات يا محيي الاموات يا نور السموات والارض
يا غافر الخطيئات يا ساتر العورات يا رافع السيئات يا دافع البليات ويا قاضي الحاجات اقض حاجتي في هذه
الساعة يا الله الاولين والآخرين يا ذا الجلال والاكرام ٣ انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون
فسبحان الذي بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون ثم يسجد ويطلب حاجته فانها تقضى في الحال ان
شاء الله تعالى ثم يقرأ هذا الدعاء المحرر **يقول** بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسألك
موجبات رحمتك وعزائم مغفرتك والغنيمة من كل بر والسلامة من كل اثم اللهم لا تدع لي ذنبا الا
غفرته ولا هما الا فرجته ولا مريضا الا شفيته ولا دينا الا قضيته ولا فاسدا الا اصلحته ولا مفرقا الا
جمعته ولا غائبا الا رددته ولا حاجة من حوائج الدنيا والآخرة الا قضيتها ما يتيسر منك وتيسير عاقبة
امر يا واسع المغفرة برحمتك يا ارحم الراحمين **ويقول** بعد كل مائة مرة اقض حاجتي يا قاضي الحاجات
يا اله الاولين والآخرين ويا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام برحمتك يا ارحم الراحمين
وصلى الله على سيدنا محمد خير خلقه وآله وصحبه اجمعين **باب رياضة قل اوحي المشهورة**
اعلم ايها الاخ في الله اذا اردت ذلك فصم ثلاثة ايام اولها الثلاثاء والاربعاء والخميس وذلك صيام
من غير ذي روح وانت تبخر بحطب لبان وجاوي ليلا ونهارا ثم تقرأ السورة الشريفة في مدة الثلاثة
ايام ١٠٠٠ مرة في تلك المدة المذكورة تقرأ في كل يوم ٣٣٣ مرة او اكثر والمراد تكميلها ١٠٠٠ مرة في
تلك المدة المذكورة والجهد ان يكون ختمك من قراءتها ليلة الجمعة الثلث الاوسط من الليل فانه يحضر
اليك خادمها وهو رجل قصير طويل اليدين فيجلس قدامك ويقول لك السلام عليك فثبت جنانك
ان عليه هيبة عظيمة وهو من ملوك الجان المؤمنين الذين اسلموا على يد رسول الله صلى الله عليه وسلم
وتنظر خلفه واقف ثلاث رجال فان ثبت نفسك قضيت حاجتك وان خفت وتوهمت او
تلجلجت فانهم ينصرفوا عنك ويخيب آمالك وعملك وسعيك وبعثك فيجب عليك ان تشجع قلبك
ولا تخف فان اسمه ابو يوسف فقل له يا ابا يوسف قد وجب عليك حقي وانت ترحم ما انا فيه من الفاقة و
الضيق واريد منك النفقة من مباح الارض الحلال استعين به على وقتي ونفقة عيالي واستعين به على الحج الى
بيت الله الحرام واجرك على الله **واعلم** يا اخي ان انت قويت قلبك وتكلمت في ذلك اكثر كالذي ذكرنا اليه فانه
يلتفت الى الرجال الثلاثة رجال الذي ذكرناه ثم يأمره [illegible] فيأتي اسرع من البرق وهو مما تقسم
الله لك من القدر فخذ ما وصل اليك واشكرهم وودعهم فانهم ينصرفوا والسلام **وحكي** عن شيخ الشيخ
الزاهد ابو عبد الله حسين بن منصور انه فعل ذلك فاتاه الخادم بثلاث الف دينار **وحكي**
ايضا ان تلميذ يحيى فعلها فلما احضر بين يديه خادم السورة الشريفة خاف منه خوفا شديدا واستكت
لسانه وفزع منه فلم يطق ان يكلمه وكلما الح عليه وسجد بين يديه فلما رأى وطال عليه الامر لم ينطق
انصرف الخادم عنه ولم يعد اليه ولا منه ضرر ولا نفع والسلام فعليك ايها الطالب بقوة القلب وثبات
الجنان فان خادم هذه السورة المباركة من الجن المؤمنين فلا حاجة لك لمرض الطالب والعزيمة

والدعوة هي السورة الشريفة قل وحي الي بتمامها وكما ذكرنا في الشرح وكذلك البحور اعلم ايها الواصل
الي هذه الدعوة الشريفة تؤثر في السر والعلانية فانها من الاسرار الخفية وانها من كتب الاولياء واسرارهم
نفعنا الله تعالى بهم وباسرارهم **وهي هذه الدعوة** تقول بسم الله الرحمن الرحيم قل اوحي الي اللهم
اني اسئلك يا منزل الوحي من فوق سبع سموات ان تيسر لي ما انا قاصده وطالبه وتسخر لي خدام هذه
السورة المباركة يطيعوني في جميع ما اريد انك على كل شيء قدير اللهم يا من به يخبرون الخابرون
ويا من بعفوه يطمع الطامعون انه استمع نفر من الجن اللهم اني اسئلك يا من يسمع ويرى ولا يرى
وهو بالمنظر الاعلى فقالوا انا سمعنا قرآنا عجبا يهدي الى الرشد فآمنا به ولن نشرك بربنا احدا
اللهم اني اسئلك بحق من آمن بك من المؤمنين بانبيائهم ونبيك وبك وبالسائلين ان تسخر لي خدام
هذه السورة يكونوا عونا لي على ما اريد وانه تعالى جد ربنا ما اتخذ صاحبة ولا ولدا اللهم اني اسئلك
يا من لم يتخذ صاحبة ولا ولدا ان تنطق قلبي بالحكمة ولساني بالمعرفة وان تكونوا لي معينا وان تسخر لي
قلوب خلقك اجمعين وانه كان رجال من الانس يعوذون برجال من الجن فزادوهم رهقا وانهم ظنوا كما
ظننتم ان لن يبعث الله احدا اللهم اني اسئلك يا رافع السموات يا خالق المخلوقات ويا مكون الاكوان ويا مدبر
الزمان ويا منزل التورية والانجيل والزبور والفرقان ويا مفضل بني آدم على جميع المخلوقات يا حي يا قيوم
يا من لا تنام يا من سخر الجن والانس يعوذون برجال من الجن فزادوهم رهقا اسئلك اللهم ان تسخر لي جميع
خلقك وجميع الاشياء واشهر ذكري في الخير يا حي يا قيوم يا من لا تنام اللهم اني اسئلك بالاسم العظيم
المخزون المكنون وبالنور الكريم ان تسخر لي روحانية هذه السورة حتى يجيبوني ويكونوا لي عونا على
ما اريد اني توسلت بك اليك يا من هو فعال لما يريد اقسمت عليكم ايها الارواح الروحانية
العظام المعظمة بالاسماء البهية وبالاسم الذي كان مكتوبا على قلب آدم عليه السلام وبالاسم
الذي فضلكم الله به على كثير من الاملاك لا اله الا هو رب البرية اجيبوا ايها الارواح الروحانية
الطاهرة الزكية الملكوتية ان تكونوا لي عونا على ما اريد حتى لا يقدر احد يخالفني من الارضية
اجيبوا من استعان بكم يا ملائكة رب العالمين اللهم احسن عوني وكن لي معينا فاني عبدك وابن
عبدك واستعنت بك فاعني واغثني وانصرني فانه لا معين لي الا انت ولا ناصر لي غيرك ولا اسئل
ولا استعمل احدا سواك اللهم اني اسئلك بالآيات والذكر الحكيم ان تسخر لي روحانية من ملائكتك
خدام هذه السورة المباركة انك على كل شيء قدير اجيبوا يا ملائكة رب العالمين بحق ما تلوته عليكم
من اسم الله الاعظم وبحق هذه الدعوة والذكر الحكيم اقسمت عليكم يا ملائكة ربي اجيبوا لاسماء
الله طائعين فاني استغيث عليكم بالله رب العالمين بالحمد لله رب العالمين يا رد قيائيل
بحق الاسم المكتوب على قلب القمر والشمس وبحق الاسم العظيم الاعظم يا مذهب بحق رب
العالمين وبحق الملك الغالب عليك امره رد قيائيل احضر انت واعوانك وقبائلك وعشائرك
وعسكرك ومن معك تحت حكمك اجب يا جبرائيل بحق الاسم المكتوب على قلب القمر وبحق
الواحد القهار اجب يا ابا النور الابيض بحق الملك الغالب عليك امره جبرئيل احضر انت وقبائلك
وعشائرك ومن كان تحت حكمك اجيبوا وكونوا عونا لي على ما اريد وبحق ما تلوته عليكم من اسم الله

العظیم الاعظم الاکرم کن لی عونا و معینا اقسمت علیک یا سمسمائیل بحق صاحب هذه البینة
العلیا و بحق الله العلی الاعلی اجب لی و کن لی عونا علی ما ارید اجب یا احمر بحق الملک الغالب
امره سمسمائیل اجب انت و اعوانک و عشائرک و قبائلک و جندک و اهل طاعتک اجمعین اجیبوا کلکم
و افعلوا ما ارید منکم بحق سبوح قدوس رب الملائکة و الروح اجیبوا و کونوا طائعین و لاسمائی سامعین
اجب یا میکائیل بحق الآیات و الذکر الحکیم و بالذی خلق السموات و الارض و هو بکل شیء علیم اجب
یا برقان بحق الملک الغالب علیک امره میکائیل اجب انت و اعوانک و قبائلک و عشائرک بحق من قال
للسموات و للارض ائتیا طوعا او کرها قالتا اتینا طائعین اجب یا صرفیائیل بحق الملک الحی القیوم
و بحق الصلوة الخمس اجب بحق الملک الغالب علیک امره صرفیائیل اجب انت و اعوانک و عشائرک و قبائلک
اهل طاعتک لا یتخلف منکم احد عن هذه الاسماء العظام و الاسم العظیم الله عشر مرات اللهم
کن لی عونا و معینا اجب یا عنیائیل بحق یوم الجمعة و بحق من هو جامع الناس لیوم لا ریب فیه اجب
یا زوبعة بحق الملک الغالب علیک امره عنیائیل اجب انت و اعوانک و عشائرک و قبائلک و من
هو تحت حکمک اجب یا کسفیائیل بحق السحاب بین السماء و الارض بحق الملک القدوس الدیان
و بحق العرش الاعلی بحق الله تعالی اجب یا میمون بحق الملک الغالب علیک امره کسفیائیل اجب
انت و اعوانک و قبائلک و عشائرک و من هو تحت حکمک اجیبوا یا معاشر الارواح الروحانیة کلکم
طائعین بهذه الدعوة المبارکة و الذکر الحکیم اجیبوا یا معاشر الارض العلویة و کونوا عونا الی علی
ما ارید من الارض الارضیة اجیبوا بحق ما تصرفون من قدر اسماء الله تعالی اجیبوا و اطیعوا و
اسمعوا خطابی و تصرفوا فیما ارید یا معاشر الارضیة بحق الملکوت الروحانیة احضروا و الرعکا
هذا الدعا ۳ الجبل ۳ الساعة ۳ ان کانت الا صیحة واحدة فاذا هم خامدون یا حسرة علی العباد ما یاتیهم
من رسول الا کانوا به یستهزءون احضروا و اجیبوا و اطیعوا و من تخلف منکم تحرقه الملائکة بالشهب
الثواقب و انا لمسنا السماء فوجدناها ملئت حرسا شدیدا و شهبا و انا کنا نقعد منها مقاعد للسمع
فمن یستمع الآن یجد له شهابا رصدا و انا لا ندری اشر ارید بمن فی الارض ام اراد بهم ربهم رشدا و انا
منا الصالحون و منا دون ذلک کنا طرائق قددا و انا ظننا ان لن نعجز الله فی الارض و لن نعجزه هربا و انا
لما سمعنا الهدی آمنا به فمن یؤمن بربه فلا یخاف بخسا و لا رهقا و انا منا المسلمون و منا القاسطون
فمن اسلم فاولئک تحروا رشدا و اما القاسطون فکانوا لجهنم حطبا اقسمت علیکم ایتها الارواح
الروحانیون لتجیبوا بحق ما تلوته علیکم من اسماء الله تعالی و آیاته لا یتخلف منکم احد اجیبوا
و اسمعوا و احضروا و انحشروا فی جمیع الارضیة اجیبوا یا معاشر الارضیة بحق ما تلوته علیکم اجیبوا
بحق اسماء الله تعالی اجیبوا طائعین لاسماء رب العالمین اجیبوا و لا یتخلف منکم احد و اما
القاسطون فکانوا لجهنم حطبا اجیبوا یا معاشر الارواح الارضیة طائعین سامعین
بحق ما اقسمت به علیکم و انه لقسم لو تعلمون عظیم و ان لو استقاموا علی الطریقة
لاسقیناهم ماء غدقا لنفتنهم فیه و من یعرض عن ذکر ربه یسلکه عذابا صعدا اجیبوا و لا
یتخلف منکم احد بحق ما اقسمت به علیکم و ان المساجد لله فلا تدعوا مع الله احدا و انه لما

قام عبد الله يدعوه كادوا يكونون عليه لبدا قل إنما أدعو ربي ولا أشرك به أحدا قل إني لا أملك
لكم ضرا ولا رشدا قل إني لن يجيرني من الله أحد ولن أجد من دونه ملتحدا إلا بلاغا من الله ورسالاته
ومن يعص الله ورسوله فإن له نار جهنم خالدين فيها أبدا حتى إذا رأوا ما يوعدون فسيعلمون
من أضعف ناصرا وأقل عددا قل إن أدري أقريب ما توعدون أم يجعل له ربي أمدا عالم الغيب فلا يظهر
على غيبه أحدا إلا من ارتضى من رسول فإنه يسلك من بين يديه ومن خلفه رصدا اللهم إني أسألك
[illegible] وبباء بقائك وبقاف قدرتك وبباء تبركك وبثاء ثبوت ملكك ووسع كرسيك
يا من لا تناله الظنون في ملكه ويا من يستجير كل شيء ولا شيء من خلقه إلا وهو به يستجير ولا يجار في
ملكه أسألك اللهم فإني لا أملك لنفسي نفعا ولا ضرا إلا بإذنك اللهم إني أسألك بحق الوعد الذي
وعدت به أنبياءك وأرشدت به أولياءك اللهم يا جليل ٣ يا عظيم ٣ يا قدوس ٣ يا الله ٣ يا
مالك السموات يا الله يا من يعلم ولا يعلم عنه سواه اللهم إني أسألك بجاهك وبعين علمك
وبغين غفرانك وبهاء حسنك وبكاف كبريائك وبلام لطفك وبياء يقينك وبألف ألوهيتك
وبصاد صمدانيتك اللهم إني أسألك بزاي زينتك وبشين شفائك يا حي يا قيوم إلا من ارتضى
من رسول فإنه يسلك من بين يديه ومن خلفه رصدا ليعلم أن قد أبلغوا رسالات ربهم وأحاط
بما لديهم وأحصى كل شيء عددا اللهم إني أسألك بحق المساجد لله عبادك الساجدين وبحق الراكعين
الساجدين وبحق الداعين فإنك أنت الله الكريم يا كريم وبحق من دعاك سخر لي مراد من كل معينا
اللهم إني أسألك بمن لم يترك برتبة أحدا أن تتمها لي وتبشرني وتعينني في كفيتي لي من أمري رشدا
اللهم يا من هذا الكلام كلامه أسألك بكلامك العظيم وبسورة قل أوحي إلي وبالوعد الحكيم اللهم
يا من أحصى كل شيء عددا وأجرى البحر مددا ويفني الخلائق وهو دائم أبدا أسألك يا من لا تصفه الصفة
ولا يوصف بقيام ولا قعود أن تسخر لي خدام هذه السورة والأسماء يخدمونني ويطيعونني
إنك على كل شيء قدير اللهم يا خدام هذه الدعوة من الروحانيين اللهم عليكم يا معاشر الروحانيين
الكرام الموكلين بالأفلاك التي خلقكم من نوره وأسكنكم تحت عرشه إلا ما أجبتم طائعين لما
تستمرون فيما أريد أقسمت عليكم بهذه الأسماء والدعوة والسورة بحق قوشر قوشر كلهوش
كلهوش وبطهوش بطهوش كطهوش كمهوش هوش هوش قانوش قلنوش أقسمت عليكم يا
رقيائيل الملك الموكل بفلك الشمس بحق الله الذي لا إله إلا هو وكل شيء هالك إلا وجهه له الحكم وإليه
ترجعون أقسمت عليكم يا رقيائيل بحق المذهب أجب يا مذهب بحق الملك الغالب عليك أمر
يا زوقيائيل بحق ياه ياه إلا ما أجبت وأسرعت وفعلت ما أمرتك به أقسمت عليك يا جبرائيل
الموكل بفلك القمر بحق القاهر فوق عباده وهو اللطيف الخبير أجب يا جبرائيل بحق الأبيض أجب يا أبيض
بحق الملك الغالب عليك أمر جبرائيل وبحق سام إلا ما أجبت وأسرعت وفعلت ما أمرتك به أقسمت
عليك يا سمسائيل الملك الموكل بفلك المريخ بحق من أمره بين الكاف والنون إنما أمره إذا أراد شيئا أن
يقول له كن فيكون أجب يا سمسائيل بحق الأحمر أجب يا أحمر بحق الملك الغالب عليك أمر
سمسائيل وبحق ميلخ إلا ما أجبت وأسرعت وفعلت ما أمرتك به أقسمت عليك يا ميكائيل

الملك الموكل بفلك عطارد بحق من لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير الستار
اجب يا ميكائيل بحضور برقان اجب يا برقان بحضور الملك الغالب عليك امره يا ميكائيل وبحق اهيا
شراهيا الا ما اجبت واسرعت وعجلت وفعلت ما امرتك به اقسمت عليكم يا صرفيائيل الملك
الموكل بفلك المشتري بحق الله نور السموات والارض اجب يا صرفيائيل بحق شمهورش اجب يا شمهورش
بحق الملك الغالب عليك امره يا صرفيائيل بحق دردميش الا ما اجبت وعجلت واسرعت وفعلت
ما امرتك به اقسمت عليكم يا عنيائيل الملك الموكل بفلك الزهرة بحق من يعلم ما تحمل كل انثى
وما تغيض الارحام وما تزداد اجب يا عنيائيل بحضور زوبعة بحق الملك الغالب عليك امره
عنيائيل وبحق سبوح قدوس رب الملائكة والروح الا ما اجبت وعجلت واسرعت وفعلت
ما امرتك به اقسمت عليك يا كسفيائيل الملك الموكل بفلك المقاتل بحق من يعلم السر واخفى اجب
يا كسفيائيل بحضور ميمون ابانوخ اجب يا ميمون بحق الملك الغالب عليك امره كسفيائيل و
بحق ازلي ٢ ادراك ٢ ارزيال ٢ اقسمت عليكم يا ملائكة رب العالمين بحق بسم الله الرحمن الرحيم
الا ما اجبتم سامعين بحق من قال للسموات والارض ائتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طائعين بحق الحي
الحقيق الملك الوثيق مخرج الانسان من كل ضيق وبحرمة محمد وصاحبه الصديق الا ما سخرت لي
هذه الارواح بكونوا عوناً لي في طوعي ممتثلين امري بحق اهيا شراهيا ترش كوش عكش كيلخ وبحق
الفرد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد الا ما اسرعتم واجبتم ولم يبق منكم احد
العجل الساعة بارك الله فيكم وعليكم اجيبوا وافعلوا ما امرتكم به بحق ما اقسمت به عليكم و
انه لقسم لو تعلمون عظيم تمت الرياضة المباركة والحمد لله رب العالمين **ذكر رياضة**
يا كريم يا رحيم والقسم والبخور اعلم وفقنا الله تعالى واياك الى طاعته اذا اردت العمل بهذه
الدعوة الشريفة وهذه الرياضة فيجب على من يريد ذلك في مكان خالي عن الناس بعيد عن الاصوات
ويكون طاهر الثياب والبدن ويصوم مدة الخلوة والرياضة الى تمامها ولا يفطر الا على زبيب
وزيت ودقيق الشعير والخل ان امكن ذلك ويكون مدة الخلوة سبعة ايام اولها الاحد وآخرها
السبت وان اردت القليل فتكون رياضتك ثلاثة ايام اولها الثلاثاء وآخرها الخميس و
انت تتلو الاسمين الشريفين وهما يا كريم يا رحيم في كل يوم دائما من غير عدد ولا تفتر عن ذكرهما
دائما وفي كل يوم عقب صلوة الصبح تقرء سورة قل يا ايها الكافرون احدى وعشرون مرة وتتلو
الاسم وبعدها القسم خاصة ثلاث مرات ثم تلازم تلاوة الاسمين الكريمين يا كريم يا رحيم
لا تفتر عن ذلك فاذا كان ليلة الجمعة وانت تتلو الاسمين الكريمين على القول الصحيح تصلي على النبي
صلى الله عليه وسلم الف مرة وتقرء الاسمين الكريمين الف مرة ثم تصلي على النبي صلى الله عليه
وسلم الف مرة وتكون قد صليت قبل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وقبل قراءة الاسماء ركعتين
وتجلس بعدها على طهارة وانت في موضع مصلاك متوجه الى القبلة وتقرء القسم الآتي ذكره فاذا وصلت
الى قوله تعالى ولا يجدون لتعلم انه الكريم وتقرء الدعاء في سجودك تفعل ذلك احدى واربعين مرة كل
مرة تقرء القسم وتسجد وتقرء الدعاء في سجودك ذلك يكون نصف الليل وعلى التوالي السبعة ايام

تنفعهما تقدم ذكره من تلاوة الاسمين ومن صلاة الركعتين ومن تلاوة القسم وقراءة الدعاء والصلاة
على النبي صلى الله عليه وسلم فاذا كان في ليلة الاحد نصف الليل فياتيك في منامك ويقظتك فيقول
ما تطلب ما تريد يا عبد الله فتقول له اريد من فضلك ومن فضل الله تعالى ان يأتيني في كل يوم مثقال دينار
ذهب فيقول لك نعم ويشترط عليك شروطا منها زيارة الاموات في كل نهار سبت وقراءة الاسمين العظيمين
عقب كل صلاة بعددهما الواقع عليهما والصدقة على الفقراء والمساكين وذوي الحاجات فاجبهم الى ذلك
وقل الحمد لله شكر الله سعيكم وغفر لنا ولكم انصرفوا ماجورين بارك الله فيكم وعليكم فانك من تلك
الليلة تجد تحت راسك دينارا ذهبا فاعرف ما صار اليك واتق الله تعالى والبخور لذلك العمل
عود قاقلي وجاوي وند ويكون بخورك مادمت في رياضتك وقراءتك واعلم ان خدام
هذين الاسمين الشريفين من الملائكة المؤمنين وانهم لا يتصورون لصاحب هذه الدعوة ولا
يخيفونه ولا يتمثلون له ولا يخايلون له خيالات ولا يؤذونه فعليك بتقوى الله تعالى في السر والعلانية
واياك والنفس فانك تفقد ما صار اليك والله **وهذه صورة القسم** تقول اللهم اسألك
يا منعم تمام العالي على كل بارع اناديك يا جبرائيل تأمر ميادميلها يناديك من قبلك باسماء سوت
سوت ما سمعك عبدك الا خشع وخضع ولا جبلا الا تزعزع ولا ملك الا خضع بالذي زين الشمس في افق
السماء وانه لقسم لو تعلمون عظيم تجيب للذي باسمين بحق ان الذين عند ربك لا يستكبرون عن عبادته
ويسبحونه وله يسجدون ويقرأ الدعاء **تقول** اللهم اني اسألك يا اول وليتك التي لا ابتداء لها واخر
اخريتك التي لا انتهاء لها يا كريم يا ذا الكرم الجسيم الذي لا انقطاع له ابدا يا ذا الرحمة الواسعة التي لا
تكيف يا متطلعا على الضمائر والهواجس والخواطر لا يعزب عنك شيء [illegible] اهل البصائر [illegible]
علو عظمته واستعملهم والهمهم للذكر ورزقهم وعلمهم علم اسمائه الكريمة وفتح لهم باب الرحمة فنادوا
يا رحيم باستقاموا على استقامة المناجات فهتف بهم في اثناء الليل هاتف الاجابة اذ تستغيثون
ربكم فاستجاب لكم الهي وسيدي ومولاي اكشف عن قلوبنا حجاب الغفلة وعن ابصارنا ما حجبها عن
العبرة حتى نعلم من علمك ما علمتنا ونتصرف به تصرف الروحانيين بتراسيمك يا من خلقت النيران
لاهل معصيتك وزخرفت الجنان لاهل طاعتك توسلت اليك يا الله باسمائك الحسنى وبكلماتك
التامات العليا ان تقضي حاجتي وتسخر لي خادم هذين الاسمين الكريمين الشريفين العظيمين
وهما يا كريم يا رحيم وان يأتيني في كل يوم بدينار ذهب من مباح الارض اجده تحت راسي حتى استعين
به على قضاء حاجتي ومصالحي اللهم اني اسألك بحق هذا الدعاء وما فيه من الايات الكريمة والاسماء
العظيمة اسألك رزقا غالبا غير مغلوب طالبا غير مطلوب اللهم ان كان رزقي في السماء فانزله
وان كان في الارض فاخرجه وان كان بعيدا فقربه وان كان قريبا فيسره وان كان معدوما فاوجده
وان كان ممنوعا فانبته وان كان قليلا فكثره وبارك اللهم لي فيه واتني به من عندك وتولى
امري فيه واجعل يدي عالية بالاعطاء ولا تجعلها سفلى بالاستعطاء برحمتك يا فتاح يا رزاق يا عليم
يا عظيم يا كريم يا رحيم اجب عاجلا بفضلك وكرمك انك على كل شيء قدير وبعبادك لطيف خبير ولا حول ولا قوة
الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم دائما برحمتك يا كريم يا رحيم

يا كريم يا رحيم على وجه اخر اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمائه اذا اردت بهذه الدعوة المباركة
فيكون ابتداء عملك بها شهر يكون اوله نهار السبت ثم ترتاض عن كل ذي روح وما خرج من روح وتقرأ الاسمين
الكريمين الشريفين العظيمين يا كريم يا رحيم كل يوم ما تقدر عليه وعقيب كل صلاة تقرأ الف
مرة وتداوم على ذلك مدة سبعة ايام فاذا كانت في السبعة ايام الثانية تلازم كما ذكرنا وتصوم
الايام البيض وهي الثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر ويكون ليلة الجمعة فاذا كانت تلك الليلة
تغتسل وتلبس ثيابا نظيفة وتبخر نفسك بما امكن من البخور والرائحة الطيبة فاذا كان الليل وقد
صليت العشاء الاخرة تجلس وانت مستقبل القبلة وتذكر الله تعالى بما اردت وتصلي على النبي
صلى الله عليه وسلم الف مرة وتقرأ الاسمين الكريمين يا كريم يا رحيم الف مرة وتختم بالصلاة على رسول
الله صلى الله عليه وسلم كهيئته اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله واصحابه وسلم السلام على محمد
صلى الله عليه وسلم فاذا تممت قراءتك تقرأ آية الكرسي وسورة الاخلاص ثلاث مرة والمعوذتين
كل واحدة مرة واياك ان تنام وقت قراءتك فيفسد عملك ويضيع تعبك ثم تقول عند آخر صلاتك
على رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم آته الوسيلة والفضيلة والدرجة العالية الرفيعة وابعثه
المقام المحمود الذي وعدته واوردنا حوضه واسقنا من يده شربة لا نظمأ بعدها ابدا وعقب كل
صلوة تقرأ العزيمة سبع مرات وهي هذه تقول اللهم اني اسألك بيوتايم ياشوناهيل
ياشهرين اسألك بحرمة كشميل برديم هرائيل تماحيل عزاسيل واسألك بحرمة جبرائيل وميكائيل
واسرافيل وعزرائيل وبحرمة محمد صلى الله عليه وسلم وبحق يا كريم يا رحيم ان ترزقني كل يوم دينارين استعين
به على قوتي والحج الى بيت الله الحرام فاذا كان وقت صلاة الصبح فصلها وابلس فتشاع على النبي
صلى الله عليه وسلم فيغلب عليك النوم ثم فيأتيك خادم الاسمين الكريمين يا كريم يا رحيم ويقول
لك يا هذا اتريد الدنيا او الآخرة فقل له اريد الدنيا استعين بها على الآخرة فيما هديت على زيارة
في كل جمعة والاغتسال والقراءة دبر كل صلاة للاسمين الكريمين يا كريم يا رحيم ويقول لك بعد هما
تجيبه الى ذلك فيعطيك دينارين ويقول لك كل يوم تجدهما تحت راسك دينارا فاكتم سرك لتنال امرك
ومتى اخبرت احدا انقطع عملك وانقطع عنك الدينار فكن من الشاكرين ولا تنس الفقراء والمساكين

ذكر دعوة سورة الكهف الشريفة اعلم وفقني الله تعالى واياك اذا اردت الوصول الى الكبريت
الاحمر والعنبر الاشهب وفتح باب هذا الكنز المطلسم وفك رموزه وابطال مواخره فتعمد الى مكان طاهر نظيف
بعيد من الاصوات والحركات وتنصب لك في الارض محرابا وتبسط تحتك رملا ما عمّا ثم انك
تغتسل وتلبس ثيابا كلها بيضاء وتبخر باجل البخور وتطهر جوفك من الماكل الحرام وكل الشبهة
ثم تدخل في الرياضة ولا تاكل ولا تشرب شيئا فيه روح ولا ما خرج من روح مدة اربعة عشر يوما
ويكون اول دخولك في الرياضة في شهر يكون اول يوم الخميس وتدخل الخلوة بعد صلاة الجمعة ثم تبخر
المكان بالبخور الطيب مثل العود القاقلي والجاوي والند والعنبر ان امكن وتقرأ سورة الكهف
ان امكن عقيب كل صلوة مرة وفي جوف الليل سبع مرات وكلما تلوت السورة تطلق البخور
الى انتهاء المدة المذكورة فاذا كان ليلة الجمعة تجلس على ركبتيك وتصلي على النبي

صلى الله عليه وسلم اثنتي عشرة ثم تبتدئ بقراءة سورة الكهف اربعين مرة وتصلي بين قراءة كل مرتين ركعتين خفيفتين بالفاتحة والاخلاص ثلاث مرات وتصلي على رسول الله صلى الله عليه وسلم عشر مرات فاذا اتممت القراءة تستغفر الله تعالى مائة وتقول الباقيات الصالحات مائة مرة فاذا اجتمعت وصليت النبي تحمد الله تعالى بجميع محامده التي في القرآن العظيم وبعد تحميد ربها الى الله تعالى وتدعو الله تعالى بما تريد من الدعوات الصالحات فاذا فرغت من دعائها فنم وتمش واذكر الله تعالى حتى تخرج الى خارج سور المدينة فيقبل عليك خادم السورة في على صفة شاب حسن طيب الرائحة فيسلم عليك فرد عليه السلام وتأدب معه فانه يدفع اليك كيسا فيه الف دينار ويشترط عليك شروطا منها زيادة الاموات في كل نهار جمعة وان لا تنسى الفقراء والمساكين وان لا تنفق في الحرام وتشكر منه فيقول لك الخادم اعبد الله بقراءتها وتعطى ذلك في كل شهر فرق الف دينار فتصرف في الخادم وقل له شكر الله سعيك وغفر لنا ولك فينصرف ماجورا بخيرة كم من مثل تسل له والله اعلم **ذكر دعوة سورة الواقعة** اعلم يا اخي وفقني الله تعالى واياك الى فهم اسرار اسمائه ان هذه السورة الشريفة مفتاح باب الغنا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عشرة تمنع عشرة سورة الفاتحة تمنع غضب الرب وسورة يس قراءتها تمنع العطش وسورة الدخان قراءتها تمنع اهوال القيامة وسورة الواقعة قراءتها تمنع الفقر وسورة الملك قراءتها تمنع عذاب القبر وسورة قل يا ايها الكافرون قراءتها تمنع الكفر عند الموت وسورة الاخلاص قراءتها تمنع النفاق وسورة الفلق قراءتها تمنع حسد الحاسدين وسورة الناس تمنع الوسواس واعلم ان هذه الدعوة الشريفة لها خواص كثيرة فمن خواصها ان من داوم على قراءتها عقب الصلوات الخمس فانها تكون له امانا من الفقر والفاقة **ومن خواصها** الدخول على الملوك والوزراء والحكام تقرأ السورة قبل ما تقابل من ذكرنا وتقول عند خروجه توكلوا يا خدام هذه السورة الشريفة بعقد لسان فلان كذا وكذا بحق سورة الواقعة عليكم وتقول وانه لقسم لو تعلمون عظيم توكلوا بفلان وتسمي ما تريد وتقول خيركم بين اعينكم وشركم تحت ارجلكم وخشعت الاصوات للرحمن فلا تسمع الا همسا توكلوا يا خدام هذه الدعوة والسورة الشريفة بهمهوب مهوب ذي لطف خفي بصعصع صعصع دي نور بهي لا يتكلمون الا من اذن له الرحمن وقال صوابا اجعلوا لي يا خدام هذه السورة نافذ الكلام عند فلان بن فلانة يسمع قولي ويطيع امري ويقضي لي مصالحي وجميع ما اريد بحق هذه الآية الشريفة لا يعصون الله ما امرهم ويفعلون ما يؤمرون **ومن خواصها** العطف والمحبة والصلح بين اثنين في الحلال لان كلام الله تعالى لا يتصرف الا في الحلال وان عمل بها احد والعياذ بالله من يفعله في الحرام فانه يضر نفسه ولا يجاب له ويضيع تعبه فاذا اردت تحبب بين متباغضين تقرأ السورة على شيء من المأكولات وقل عند انتهاء السورة توكلوا يا خدام هذه السورة بالالفة والمحبة بين كذا وكذا بحق حطوب هطوب هطرب لهوب لهب يسمعون ذو جبار وجمال توكلوا يا خدام هذه السورة الشريفة بالمحبة الدائمة والوئام بين فلان بن فلانة بحق هذه السورة عليكم وطاعتها [illegible] فاذا اكلاه فانهما يصطلحان ولا

يخرّفان بعد الموت **ومن** خواصها انك اذا قرأتها بعد العصر خمسة عشر مرة واسماء الله الحسنى تاليا
ويكون قراءة السورة مرة واسماء الله الحسنى مرة فرداً وم القراءة كل يوم كذا وتقرع عقيب قراءتك
للدعاء هكذا ما ثم مرة اربعين يوماً ما نك تملك الحرم ويكون عوناً في كل ما تريد ولا يمكن التصريح باكثر
من هذا فافهم والنجوم حسابان ميعة وسلم وس و سبترسوداء **وهذا دعاء السورة**
الشريفة تقول اللهم اني اسئلك يا الله يا الله يا الله يا واحد يا فرد يا صمد يا وتر يا حي يا قيوم
يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام يا باسط يا غني يا مغني ومهوب مهوب
ذي لطف خفي بصعصع صعصع ذي نور بهي معسوب شمسوب الله الكبير العظمة
والكبرياء صمصون دنيال ولما طهوب ذو عز شامخ باه ماه سحلهوب الله الذي سخر
بنوره كل نور بطهطهوب هوب ٢ اجيبوا ايا خدام هذه السورة ويا خدام اسم الله العظيم
الاعظم بتسخير قلوب الخلق وسباب رزق وحوكوارد مانية انجبيرا المحبة الدائمة بسم الله الذي
احترق الحجب بنوره ودنت الرقاب لعظمته وتدكدكت الجبال الصلبة وسبح الرعد بحمده والملئكة
من خيفته هو الله الذي لا اله الا هو رب العرش العظيم اللهم اني اسئلك باسمك المرتفع الذي
اعطيته من شئت من اوليائك والهمته لاصفيائك من احبابك اسئلك اللهم ان تاتيني
برزق من عندك تغني به فقري وتجبر به كسري وتقطع به علائق الشيطان من قلبي فانك انت الله
الحنان المنان السلطان الديان الوهاب الرزاق الفتاح العليم القابض الباسط الخافض الرافع المعز
المذل السميع البصير الحكم العدل اللطيف الخبير المغني الغني الكبير الكريم المعطي الرزاق الشفيق الواسع
الشكور ذو الفضل والنعم والجود والكرم اللهم اني اسئلك بحقك وبحق حنانك وكرمك وفضلك
واحسانك يا قديم الاحسان يا من احسانه فوق كل احسان يا مالك الدنيا والاخرة يا صادق الوعد
لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين اللهم يسر لي رزقي من الحلال واجعله لي نصيباً اللهم
استجب دعوتي بحق سورة الواقعة وبجاه اسمك العظيم وبحرمة سيدنا ونبينا محمد صلى الله عليه وسلم
وعلى اله الطيبين الطاهرين واصحابه اجمعين وبحق فتح محمت نتاح رزاق قادر مسطي خير الرازقين
مغني البائس الفقير تواب بصيرة يواخذ بالجرائم اللهم يسر لي رزقي حلالاً طيباً اجمع بيني
وبينه من حلالك واجعله نصيبي في الحلال يا ذا الجلال والاكرام في هذه الساعة يا الله يا كافي
يا كفيل يا وكيل الغني بلطفك الخفي يا كريم يا رحيم اللهم اكفني بحلالك عن حرامك وبطاعتك
عن معصيتك وبفضلك عمن سواك يا الله يا رحمن الدنيا يا رحيم الاخرة يا رب العالمين توكلوا
يا خدام هذه السورة الشريفة بجميع ما امركم به وما وكلتم عليه بحق اهيا شراهيا ادوناي
اصباوت ال شداي اسئلك اللهم ان تصلي على سيدنا محمد وصحبه وسلم تسليماً كثيراً
ذكر رياضة جليلة وهي يا حافظ يا باسط يا ودود يا مبين **اعلم** وفقنا الله تعالى واياك
الى طاعته وفهم سر اسمائه **اذا** اردت الخلوة والرياضة لهذه الاسماء الشريفة فتسمح المكان
نظيف خالياً من الاصوات فتجلس فيه وتسلك بالبخور هو عود وند وجاوي وميعة باستر ثم تبدأ بقراءة
السورة المذكورة اربعة عشر وان اردت السرعة فتكون مرة سبعة ايام هذا وانت تقرأ الاسماء

عقيب التلاوة باعدادهن فاذا تمت الايام فيدخل عليك خمسة عشر ملكا ويسلمون عليك فلا
ترد عليهم السلام واياك والخوف منهم فان خفت ضربت روحك وضاع تعبك فانهم يجلسون
امامك ثم يسألون حاجتك ويقولون لك نحن نقضيها لك فاطلب منا ما شئت يا ابن آدم
فاذا طال عليك الجلوس امامك فقو قلبك ونبه قرينك وقو بخورك فاذا كان بعد ساعة
او ساعتين فيدخلون عليك فترد عليهم السلام ويكون قد جعلت بخورك في تلك الساعة
مصطكا وكندر ولبان ذكر وعود قماري وترمس ترى فاذا فعلت ذلك فقو قلبك لانهم يسيرون اليك بابهة
تحير روحك في مكانك الاول فلا تكلمهم ولو كلموك فاذا طال الامر وانصرفوا عنك ثم بعد ذلك يدخل
عليك رجل وحده وينصب له كرسي ويجلس عليه ثم يسلم عليك رجل وحده وينصب كرسيا يجلس عليه
ثم يسلم عليك فرد عليه السلام وتأدب بين يديه فيسألك عما تريد فلا تخف منه فانه خادم
هذه الاسماء الشريفة فيقول لك ما مطلب يا خلق الله فقو قلبك وقل له اريد منك العهد والخادم
من خدامك تمثيل الامر في كل ما اطلب منه فعندها يعطيك شيئا من الدنيا فخذها واصرفه ثم
ينصرف واشكر الله على ما اولاك من نعمه واكتم سرك تمل امرك والسلام ذكر رياضة الجلالة
وخلوتها وهي اسمه الله ومعها هذه الآية الشريفة وهي قوله تعالى الله نور السموات والارض
وهو ان تختلي لها اربعة عشر يوما بشروط الخلوة من الصوم عن كل ذي روح وما خرج من روح و
العزلة عن المخلوقين والصلاة تلازم الجلالة عقب كل صلاة الف مرة والآية المذكورة خمسين
مرة ويكون بخورك اللبان الذكر وتقرأ الجلالة كل يوم غير قراءة الصلوة عشرة آلاف مرة هذا
كله والبخور دائما فاذا كان اليوم الرابع عشر ترى الخلوة قد امتلأت نورا وترى في خلال ذلك النور
اشباحا فقو قلبك ولا تخف وترى اسم الجلالة قد تشكل بالنور حتى ترى روحك كأنك غارق
في بحر من نور فقو قلبك وثبت جنانك ولم تزل على تلك الحالة مقدار ثلاث ساعات فيأتي خادم
الاسماء حتى يملأ ذلك المكان فلا تخف منه فانه مبارك واياك ان تخاف منه فيسلم عليك فرد
عليه السلام وتأدب معه فانه رجل عظيم الشأن جليل القدر ومجلد ينطق بالجلالة والآية
في كل يوم عقب الصلوة الخمس خادما بطاعتك وتمثيل امرك فاشكر منه وقل له شكر الله سعيك
ونفعنا واياك بمنه وكرمه انصرف مأجورا اثابك الله الجنة بمنه وكرمه انه على ما يشاء قدير
ذكر دعوة لطيف اعلم وفقني الله تعالى واياك الى طاعته وفهم اسرار اسمائه اذا اردت تلاوتها الاسم
فصل ركعتين بالفاتحة وألم نشرح لك صدرك فاذا فرغت من الصلاة تقول لطيف ستة عشر الف
وستمائة واحد واربعين مرة وهو العدد الكبير فاذا اردتها للتفريج هم او غم او مثل ذلك تقولها العدد المذكور
وتدعو بعد ذلك بما تريد فانه يستجاب لك ان شاء الله تعالى وان اردته لتدمير الظالم فتقرأ اسم لطيف بعدده
المذكور وبعد ذلك تدعو بهذه الاستغاثة تقول اللهم انت الملك القادر القاهر ذو القهر والبطش
الشديد ان فلان عبد من عبيدك بغى علي وتجبر وانت الحاكم العدل وقد خاصمته لديك وتوكلت في كشف
ظلامتي منه عليك انزل به بلاء يعجز عن دفعه اهل السموات والارض حتى يعرف قدر نعمتك وعاقبة
ظلمه وادمغ على هامته رسوخ التجميل على اصحاب الفيل واركس البره واقصمه ودمر ركنه.

وخذه فاخذهم الله بذنوبهم وما كان لهم من الله من واق وتتمم هذه التشعر صحوا باتميط محبوب الجود له من قطع الليل تسبيحا وقرانا لتمعن ضجيجا في بارهم الله اكبر يا غارات عثمانا والنائحات عليه دمر الله عليهم وللكافرين امثالها فاصبحوا لا ترى الا مساكنهم دمر الله عليهم الم تر كيف فعل ربك باصحاب الفيل الم يجعل كيدهم في تضليل وارسل عليهم طيرا ابابيل ترميهم بحجارة من سجيل فجعلهم كعصف ماكول تقول الله لطيف بعباده يرزق من يشاء وهو القوي العزيز تقرا مائة وتسعة وعشرين مرة وتقول يا لطيف بياء النداء مائة مرة وتقول ايضا يا لطيف تسعة وعشرين مرة على نفس واحد وانت تكون متوضيا من اول العمل الى اخره ولا تكلم احدا وقت عملك وقراتك حتى تفرغ وان تكلمت تعيد العمل ولا على التدريج واياك ان تقول يا ترى هل يصح امر لا فان تلك لم تنتفع به ابدا وتكون نيتك طيبة موقنا من الله تعالى بسرعة الاجابة فاذا فعلت ذلك نجحت حاجتك وقضيت باذن الله تعالى وان زدت اليه الدعاء المبارك كان اجود وهو هذا تقول اللهم انى اسئلك يا لطيفا فوق كل لطيف يا من عم لطفه اهل السموات والارضين اللهم انى اسئلك ان تلطف بى من خفى لطفك الخفى الذى اذا لطفت به لاحد من خلقك كفى فانك قلت لا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير الله لطيف بعباده يرزق من يشاء وهو القوي العزيز وتقول ذلك الدعاء مائة وتسعة وعشرين مرة وهذا صفة الوفق كما ترى

لله	لطيف	بعباده
١٢٢	٨٥	٦٧
٨١	٦٥	١٢٨

ذكر دعوة سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصفة رياضتها يا اخي وفقني الله واياك لطاعته تقرا عقب كل صلوة خمسمائة مرة واربعة واربعين مرة الا في صلاة العشاء يكون العدد المذكور خمسمائة وسبعة واربعين مرة فتكون تتمة العدد عن خمس الصلاة الفين وسبعمائة وثلاثة وعشرين مرة ثم تقرا بعد فراغ الورد من بعد صلاة العشاء هذا الدعاء الذي ذكره في ثلاث مرات مع ملازمة الجمعة وهو هذا الدعاء المبارك بسم الله الرحمن الرحيم بها تخلص لسان وتثبت جنان اسئلك يا رازق الهوام ومرسي الجبال ومسير الرياح ومجري البحار يا نور النور يا منور كل نور بفضلك العظيم بادئم كل نور وايده حمدا دائما ابدا عالم الغيب والشهادة لم تتخذ ولدا دعوتك باسمك الذي ترفع به الشكر لله فينا عينا بل طرق الهدى والعبادة لله رب العالمين الاول الاخر الظاهر الباطن كل نفس هدها يا امينا امنى من الملائكة الكرام وانا من الانس لا افضل بفضل الله والسجود له اقسمت عليك بمن العرش وسدرة المنتهى وجبرائيل وعزرائيل قابض خلق السموات والارضين اقسم عليك يا تربة الجيد وما فيه الريح وما فيه من الحمام وما يكيد وتلك الرحمة وما ارسلته الشجر لمن بامر من بين يديك يطيعه من سيرهم غيبون الارض لهم طبقا واحدا منهم خطا باثنا عشر لا يبيدون الا الله وانا متوكل عليه واحد احد لا شريك له في ملكه يا خادم الشجرة ان طاربون غصنا متفرقة من بعد اغصانها تمارديا التسبيح والتقديس التهليل تسبيحا سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم الا من غير بعد عشرين يوما فان لم يات نا جوت يوم او قد يحصل المراد والتساؤل وايضا ان ذكر

بعد هذا دعوة حي قيوم واعلم وفقنا الله وإياك إذا أردت العمل بها تقرأ الاسمين الشريفين ألف مرة
وبعد ذلك تقرأ الدعاء المبارك ثلاث مرات أو سبع مرات وتدعو بعد ذلك بما تريد من تيسير رزق
وفهم سر وغير ذلك مما لله فيه الرضا وهو هذا الدعاء المبارك تقول اللهم يا حي يا من ثبت له
الحياة ولا منسوب غيره مما نسبه إلى نفسه تعظمت سبحانك أسماؤك وتنزهت عن المسميات
وتعظمت ذاتك عن المثال والشريك والنظير والصاحبة والوزير فأنت الحي أبدا والقيوم في ملك
الأبدية نسخت الحياة من حياتك فتنالها في ذلك البقاء الدائم بعد فناء المخلوقين وكمال
البقاء وعليك الفناء فأمرك يا حي نافذ وحكمك ليس له معاند فقد ذهبت الأفراد وانقرضت
الأضداد وانمحقت المحدثون بوجود بقائك في ديمومية حياتك يا حي يا قيوم أسألك
بهذه الحياة الأبدية أن تحييني حياة موصلة بالنعيم وتحييني بين العالم حياة يكون لها مدد
وسعد وأسعدني بتوفيق من دقائق اسمك الحي القيوم وخصني برقيقة من رقائق اسمك الله الحي
حتى تجمع الشفا وتدخلني دائرة السعداء يمحو الله ما يشاء ويثبت وعنده أم الكتاب يا حي يا قيوم
يا من هو بست السموات والأرض في الطول والعرض بما نعلمه وبما لا نعلمه وبما أنت به عالم برحمتك يا أرحم
الراحمين فإن أردت أن تزيد على هذا الدعاء تقول اللهم إن كان رزقي في السماء فأنزله وإن كان
في الأرض فأخرجه وإن كان قريبا فيسره وإن كان كثيرا فبارك اللهم لي فيه وانقله إلي حيث كنت
ولا تنقلني إليه حيث كان وائتني به من فضلك وكرمك برحمتك يا أرحم الراحمين وصلى الله
على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم اذكر أيضا دعاء اللطيف على وجه آخر تقرأ اللطيف مائة
وتسعة وعشرين مرة وتقول بعد هذا الدعاء بقوله وهو يقرأ بعد صلاة الصبح يقول
بسم الله الرحمن الرحيم مرارا وتقول الله لطيف سبع مرات وتقول اللهم يا مسخر السموات الأعلى
السبع ومن فيهن وعليهن سخر لي كل شيء من عبادك مما في تركيب حتى لا يكون في الكون شيء متحرك
ولا ساكن صامت وناطق إلا مسخرة ببركة أسمائك اللطيف المكنون يا الله يا حي يا قيوم إنما أمره
إذا أراد شيئا أن يقول له كن فيكون الذي يودك دلني عليك حسبنا أنت قربني إليك أشكو إليك ما لا
يخفى عليك وأسألك ما لا يعسر عليك إذ علمك تعالى يغني عن سؤالي يا مفرج عن المكروب كربه
فرج عني ما أنا فيه يا من ليس يغلب فينتظر ولا ينام فيتيقظ ولا يغافل فيذكر ولا يعاجز فيمهله
يا عالما بالجمل والتفصيل كفى علمك عن المقال وكفى كرمك عن السؤال انقطع الرجاء إلا منك
وانفصلت الآمال إلا فيك وانسدت الطرق إلا إليك يا الله يا سميع يا بصير يا قريب يا مجيب
لي دعائي برحمتك يا أرحم الراحمين يسر لي رزقي وسخر لي جميع خلقك إنك على ما تشاء قدير وصلى
الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم واعلم أن هذه الأسماء وهذه الاستغاثة تنفع المكروبين
والمهمومين ومن به خوف من أحد وحاكم أو غير ذلك تقرأ كما ذكرنا بشروطها فإنه يستجاب له
في الحال والله أعلم **فصل الذكر بعد هذا سورة الملك وقسمها** وأما الكلما واعلم وفقني الله
وإياك لطاعته وفهم أسرار نهاية أنه تقرأ سورة تبارك الذي بيده الملك ثلاث مرات بعد إسباغ
الوضوء والطهارة الكاملة واللبس وإزالة الفاخر وبخور مال هو كل ذي ريح طيبة وتقرأ اسم الشريف

فانت فيه سراً اسليماً وهو هذا القسم المبارك تقول بسم الله الرحمن الرحيم يا جبال أوبي معه والطير والنا لنا
الحديد ان اعمل سابغات وقدر في السرد واعملوا صالحاً اني بما تعملون بصير كذلك يا مولى الموالي
تلين لي قلوب الخلائق اجمعين من الانس والجن بحق هذه الاسماء ملكي كوندي سجافت بكابراش
لسان هنديدا انست مارامن كيمركيني مرزقانت دنيانا كل من عليها فان اسئلك اللهم ان
تسخر لي الملك والملكوت حتى يصير والي خاضعين بالذل والهيبة والمحبة ويحبونهم كحب الله
والذين آمنوا اشد حباً لله لو انفقت ما في الارض جميعاً ما الفت بين قلوبهم ولكن الله الف بينهم انه
عزيز حكيم واسئلك اللهم ان تجري بمراسي القضاء والقدر والفلك الدوار وان تجري هيبتي في
هيبتي في قلوب الثقلين الانس والجن اجمعين صوت يهزم العساكر في المراكب كتب الله لاغلبن
انا ورسلي ان الله قوي عزيز وقال الملك ائتوني به استخلصه لنفسي فلما كلمه قال انك اليوم لدينا
مكين امين الى قوله والله غالب على امره واتيناه من كل شيء سببا طسوم واياك نعبد واياك
نستعين الساعة العجل نصر من الله وفتح قريب وبشر المؤمنين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي
العظيم وهذا القسم والسورة ينفعان للامور المهمات ولهزم الجيش وكسر الاعداء والنصر على الحساد والبغضا
وان قراتها تنفع وتشفع وتسمى المنجية وهي ثلاثون آية فاعرف قدرها من اعظم الفوائد وقد اظهرنا
ولنشرنا المحض خواصها فافهم والله اعلم **فصل في ذكر دعوة الم نشرح لك صدرك**
اعلم وفقني الله تعالى واياك ايها الطالب ان قراءة هذه السورة لها خواص عجيبة فاذا اردت العمل بها
تصوم لله تعالى ثلاثة ايام وتدعو بالدعاء سبعين مرة وتقول يا محمد يا شمخ سبعين مرة فانه ياتيك
الخادم بالغنى عن الخلق وان اذنت ادعوها الا ركعة في اسرع وقت سريعاً ان شاء الله تعالى ومهما
طلبت منه اجابك وقضا في اسرع وقت سريعاً واسم الخادم دردبائيل وهذا الدعاء تقول اسئلك
بالنور الانوار اللاهوتية تبارك الدهور والزمان الفانية الجوهر الفعال بلا امثال القدوس الطاهر العلي العلا
بذاته لا يحيط به مكان ولا يشتبه عليه مكان مكون الامكنة والزمان والاوقات تباركت عن جوهرة الانوار اللاهوتية
الازلية القديمة وبها تبنى سلك منافذ الارواح الروحانية المنصفة بالقوة العلية السفلية التي بالخلق بها
يرى ما يرى من عظيم قدرتك الا تمليق الكروبيون ترفع دعوهم من حجب نورك اللهم يا عظيم بحق انوار سنا
هذا القران على جبل الحقولة تتعكرون اسئلك يا رب بانوار القيومية بعظيم قدرة الالوهية وبطلوع انوار
المتعلقين بحر هذه الطريقة الغائبة وتعلق على الاسرار الخفية عن البرية المتفضل بها على عبادك الامتياقا
دار البقاء التاركين دار الفناء متجافين الارواح الطاهرة اللهم اصرف عني الامراض تغاييز سبايع قدرتك
وعظيم شانك ونور دهمي في تدوين نورك انزلني مع الافراد واعصمني من مقاومة الافراد ومشاركة
الانداد واطلعني على اللطائف الخفية يا من تردى بالبقاء والكبرياء يا عالي يا متعالي يا اول الاولين
انك على كل شيء قدير هو الله الخالق البارئ المصور الى اخر السورة ثم بعد ذلك تاخذ مشطا بجره
تمشط به لحيتك فكل من راك يحبك حباً شديداً الخوف بان الجاري فالحمد لله تعالى واعرف
قدر ما وصل اليك من خير الدنيا والاخرة وفتحنا الباب فتدبر واكتم سره تنل المراد والسلام
واعلم وفقني الله تعالى واياك ايها الطالب اذا اراد احد من ولاة الامور ان يقاتل قوما وان وقت

دخوله في الحرب وقصد الظفر عليه بعون الله تعالى فليتوضأ ويصلي ركعتين ثم يلتقط من الارض
سبع حصوات بقدر الحمص كل حصاة يلتقطها بحرف من حروف نفج مخمت ثم ضعها في راحة
كفه الايسر ويأخذ منها حصاة واحدة بيده اليمنى فيتلوا عليها الاية الشريفة الاولى عشر مرات ثم
يرفع يده اليمنى بالحصاة التي قرأ عليها ويقول صم بكم فهم لا يحذفها امامه ثم ياخذ بيده اليمنى
حصاة اخرى فيتلوا عليها الاية السادسة عشر مرات ثم يرفع يده ويقول افحسبتم انما خلقناكم عبثا
وانكم الينا لا ويحذفها خلفه ثم ياخذ حصاة بيده اليمنى فيتلوا عليها الاية الثالثة عشر مرات
ويرفع يده ويقول وجعلنا من بين ايديهم سدا ومن خلفهم سدا فاغشيناهم فهم لا ويحذف
الحصاة عن يمينه ثم ياخذ بيمينه من يساره حصاة فيتلوا عليها الاية الرابعة عشر مرات
ثم يرفع يده ويقول يا معشر الجن والانس ان استطعتم ان تنفذوا من اقطار السموات والارض
فانفذوا لا ثم يحذفها عن يساره فياخذ من يساره ثلاث حصوات يضعها في راسه ويدخل المعركة
يخرج منها ولا يباليه سوء ابدا امطلها باذن الله تعالى ومن خواصها ان تمنعني من عدوك و
كنت في مكان مخيف فتاخذ من الارض سبع حصوات وتقول عند اخذهم نفج مخمت ثم
يرمي الحصاة ويقول ما قال ساتقاوين ميهم عن يمينه ويساره ومن ورائه ومن قدامه كما ذكرنا
ويجلس على الارض ويقول كهيعص على اصابع اليمنى ويطبق يده ويقول حمعسق على اصابع يده
اليسرى ويطبق يده ثم يسكن ولا يتكلم فلو دخلنا عليه امة الثقلين ثم ينظروه ويخفره الله تعالى
عنهم وعن اعينهم ولا ينظره احد الا هاسر دعظ والله اعلم وهذه صفة الوفق كما ترى هكذا

د	ر	ح	م
٧	٣١	٣	٣١
٣٢	١٠	٣٨	٢
٣١	١	٤٣	٩

فائدة مباركة إن شاء الله تعالى اعلم وفقني الله وإياك لطاعته وفهم أسرار أسمائه من أراد أن يتبع صلاة العصر ثم بعد عشر مرة
وأسماء الحسنى مثلها وذلك أنه يقرأ هذا الدعاء المبارك ثم يداوم على قراءة ذلك أسبوعاً أو أسبوعين فإن الله تعالى يفتح له باب
ويرزقه من حيث لا يحتسب وهو هذا الدعاء الجليل المعظم بسم الله الرحمن الرحيم اللهم إني أسألك بعظيم قديم كريم معروف أسمائك وأصناف نوع
امتنانك وتعرف أوائل دعواتك عليهم بعزتك وحول طولك يديم دوامك وتعقد أصناف ذاتك وما شئت بتحميد تحميدك أمتك ونعو
نحو علو رفعتك بتيو ومعو ممدتك وبرضوان أسماء امتنانك مغفرتك وبديع بدائع سبع سلطانك وصلاة صفات نطاق رحمتك
وبلوامع بوارق صواعق عجيج ضجيج سبح لمعات بهر دوام وحيلتك هدر عدد أمواج بحر المحيط بملكوتك ما اتساع
أسمائك بهاء أرواح كرسيك وبملكوتك وعطايا العلا عرشك أملاك تزوما بين ملدين لكوكب الألاء وتعيين تمكين حرس
معرفتك بحركات ذرات خطرات الخائفين من سطواتك ونبال المتهجدين في رهباتك تمجيد تجليل العابدين لطاعتك يا
يا آخر يا ظاهر يا باطن يا قديم يا مقيم الخمس بطلسم بسم الله الرحمن الرحيم سر من أسرار بعلمك أسألك يدوم من الملكوت
في نشأة قدرة سطوتك وأحباء محبتك النعيم من مطالعات أسمائك التقوى وبحر ملكوتك صب علينا من شآبيب
مدد التجلي الأعظم الباهر والأعظم الأكبر رحمتك وسعت كل شيء تنبيه لسكان الذرع في معصيتك يا ولي العزة يا قاهر يا دائم يا
مقيم يا حليم يا عليم اللهم دهشت العقول تحت الأرض وأصابها تحير العقول وحارت الأفكار وقصرت الخواطر عن إدراك كيفية
ما ظهر من نوادر أنواع عجائب قدرتك ودون التوسع لبذل الأملاك طاعتك الذي يحير العقول وما السماء متفق من صلوات
العصور الرسل النبيين بها ماكث معيا الذي نوى الحيوان والنبات وانها المنتفع من جرم نطق الملائكة الأحياء الأمل
الرب عار من علم يعلم وقدر من علمك كبر بجلال كبرياء عزتك بحكم سبع سموات جعلنا وهذه السماء الكرم من تمام حبه
وأعطيته من سرع البليه وقد أستقلك من نور العلمي ضمن الجنة الذي بدخلت نقول سبع مرات اللهم عاملنا
بما أنت أهله ولا تعاملنا بما نحن أهله إنك أهل التقوى وأهل المغفرة سبحانك لا أحصي ثناء عليك كما أثنيت على نفسك جل
وجهك وعز جارك وجل ثناؤك يفعل الله ما يشاء بقدرته ويحكم ما يريد بعزته يا حي يا قيوم يا بديع السموات والأرض
يا ذا الجلال والإكرام ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً

ذكر هذه الدائرة الكريمة وما لها وما فيها من الأسرار العظيمة اعلم وفقني الله وإياك لطاعته هذه الدائرة

تحوي أرواح الأنوار وفيها من عجيب وقطر بعين البصيرة فادام دادام امتحانا
فادهم هذه الدائرة ثم تنيرك ما عند دعوم فيها سر الطلوع
الدائرة الصغيرة ثم تجعل الأرض من صافنا شرقي ثم تدير
الا القسمان صدها الطيف الأرض العربية سبع مرات
تحتوي محصلات ذكر وعشر استعن تحب حرمل د
سد سك والبنا ماوي دنا بها علمك الملكوت
ويعقل اسم الحرف أسماء ولو مدا سبل من حرف
وأسماء تحت عنهم حتى يحضر لك الخادم وعند حرفها
الحروف ثم اضربها وكمل ذلك الحرف الخادم
إن تنصت أسماء شك سبع آيات مما فتبرئ
للصمد أقرأ من سبع مرات وفيه الطريق ما يحتمل والعلم الأسرار

مثلث في مرتبة
واسم اشرقي
في حرف
ولته
الحرف
من ذلك
وكل وقت
كل من يعمل
هذه الدائرة لا تحتاج

[illegible] وتراعد العزيمة وكل مرة يا ملك [illegible]
الى وقت [illegible] الرياضة وهو خالي القلب [illegible] فتلك [illegible]
[illegible] الله تعالى [illegible] صفة الدائرة كما ترى هذه العزيمة [illegible] الحروف [illegible] بسم الله القدوس الطاهر العلي [illegible]
[illegible] الزمان [illegible]
[illegible] على الطبائع هذه [illegible]
صاحب [illegible] فليستقطروه [illegible]
[illegible] هذه الاسماء [illegible]
[illegible]
[illegible] روح [illegible] اسمك روح [illegible]
[illegible] الارواح الكريمة [illegible] هذه الحروف العزيمة [illegible]
[illegible] هذه الحروف الكريمة [illegible]
[illegible] اينما تكونوا يأت بكم الله جميعا ان الله على كل شيء قدير [illegible]
[illegible] الدائرة [illegible] هذه الاسماء الشريفة [illegible]
[illegible]
عليكم [illegible] الله تعالى [illegible]
[illegible] بين يدي الله تعالى [illegible]
[illegible] والله اعلم **فصل** [illegible] الله تعالى [illegible]
[illegible] من الفضلاء [illegible] الشيخ [illegible]
[illegible] الحجاز الشريف [illegible]
[illegible] الرياضة [illegible]
[illegible] الله تعالى [illegible]
[illegible] الرياضة [illegible]
[illegible] مع الذين انعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن اولئك رفيقا [illegible]
[illegible] عبد الله [illegible]
[illegible] الله تعالى [illegible]
[illegible] رسول الله [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] تلك الليلة [illegible]
[illegible] والله [illegible]
[illegible]
[illegible] الرياضة الشريفة [illegible]
[illegible] عبد الله [illegible] الرياضة الشريفة [illegible]
[illegible]
[illegible] الله تعالى [illegible]

ان لا احد اهلا لهذا المقام الا اهله اذ ربما تشوقه النفس تمام دون شيخ ربما حصل منه [illegible] مكروهة وادا
مكروا من اراد شيئا من السلاك فعليه [illegible] وسيطرته [illegible] فيسل يحلس في محل خال عن الناس بحيث لا يكلم احدا
[illegible] في الايام المذكورة لكن [illegible] بحد صالح [illegible] على الطعام والطعام [illegible] حلو للوضوء وان [illegible] الاسم كريم
[illegible] صائما [illegible] يوما صياما عن غير ذي روح وذكر [illegible] على [illegible] مرة عقب كل صلاة
[illegible] في [illegible] من اربعة عشر يوما [illegible] اربعة عشر يوما [illegible] اربعين [illegible]
[illegible] والذكر والصلاة على النبي [illegible] والتوجه [illegible] وحشر [illegible] كان [illegible]
[illegible] اللهم اني اسألك يا واحد يا احد يا صمد يا
[illegible] ولا ولدا يا من [illegible] ولم يكن له كفوا احد اسألك [illegible] الى ما اريد
[illegible] سورة [illegible] فيحل عليك [illegible]
[illegible] فيقولون السلام عليكم يا عبد [illegible]
[illegible] يسلمك [illegible] السورة العظيمة [illegible] ويقولون [illegible]
هل [illegible] الاحكام [illegible]
[illegible] يومك هذا وساعتك [illegible] الاسم [illegible] على [illegible]
يوم [illegible] لا يدع [illegible]
يوم الخميس الا ان يكون [illegible]
قولها [illegible] ان [illegible] من [illegible]
[illegible] الله تعالى [illegible] اعطوني [illegible]
[illegible] احملك [illegible]
[illegible] الصمد [illegible] يا عبد الصمد [illegible] ان الله تعالى [illegible] على
[illegible] والذهب من [illegible] الحلال [illegible]
[illegible] يا عبد الرحمن [illegible] ان الله تعالى [illegible]
[illegible] الله تعالى شكرا على هذه النعمة العظيمة [illegible] شكرا لله تعالى
[illegible] الله تعالى [illegible] **فصل** [illegible]
[illegible] الله تعالى [illegible]
[illegible] الفاتحة [illegible]
[illegible] مرة [illegible]
[illegible] حاجتك [illegible]
[illegible] الله تعالى [illegible]
[illegible] مرة [illegible]
[illegible] عليك [illegible] السورة [illegible] عليه السلام
[illegible] حاجتك [illegible]

من هذا سر يكون لك مثلا امرا قد يتعاظم امر الدنيا ان يكون لك طالعا وكلما قصرت فخذ منه اشارة فاذا اردت تعمل
تقرا السورة وتذكر اسمه وانه من بين يديك ان صرفت فيما تشتهي وتريد البخور لتا جاوى فتقول الله تعالى وخلص الى رشد
فتصل صفر الدعوة ثم تقول اللهم اني اسئلك بقلبك لقدرة والاسماء المخزونة اللوح والتلطف هداء اللبيب والقرائن
ربوا والولاية الفصل الجود وانعقاد وقوة الحكمة للوحية مبتهجا به الخبية معتمدا بما دنيا امرنا عليك السالك
من اسمه عليه بامر منه ثم جميع البيان والتعميد لكل الحوادث وتقدير التعليم العلم الانفصال العرقي قل هو الله
الا احد تدبير سر ملكه القديم عن تحويل الاتجسم اللهم اني اسئلك بما والوحدة والاتفاق المحقق الذي هو اصل انشاء الذرية
نشاء تخليا الاولية وذلك الذي كان الانبثاق عن غير حصر وقسمة عدد ولا اصل الا وانت الله الواحد الاحد الصمد اللهم اجعل لي احدا
من الاحاد المراد لا ولد ولا مدد مشتبه من نشاء الترجمة الالوهية العظمى حتى خوض بحر توالى بجلال القرب الا الواحد نفسي بتحكم
حكمة من فيما لك فيما تقوم اني وبلغ الامداد حتى اكون احيى من السعداء ولا انتهاء وجهها بجبر عبادك اليوم المشاهد اللهم
اسئلك به الاحد الفرد الصمد الذي لم الملك المجيد سماء اليقظة واليقين ان تجعلني صادقا صديقا سالكا ملكيا
محمديا باليقظة مستقل اليقين مرتديا من عظيم كرمك بتصديق من ملائكتك مستعينا على مصالح امور
الدنيوية والاخروية واجعل محوا ذلك من غير اني ببصيرة الى الابد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد اللهم
كنني كان كنهايات حتى لا انتهي الى احد خلوقاتك وتورني بنور بنور انيته ذلك حتى افوز بقاء الفوزة والنجاة بين
عبادك المقربين انك على كل شئ قدير وبالاجابة جدير برحمتك يا ارحم الراحمين وهو الوفق التمون نافع لما
ذكرنا الحمد لله ثم اثرته وتدامه متصريا شرحه لكونه بقول الكمال وهذه صفته كما ترى فافهم والله تعالى اعلم

قل	هو	الله	احد	الله	الصمد	لم	يلد	ولم	يولد	ولم
ا	ل	ل	ه	ا	ح	د	ا	ح	د	ا
هو	الله	احد	الله		الصمد	لم	يلد	ولم	يو	لد
ا	ل	ل	ه	ا	ح	د	ا	ل	ل	د
	احد	الله	الصمد		لم	يلد	ولم	يو	لد	
الله	الصمد	لم	يلد	ولم	يو	لد	و	لم	يكن	له
د	ا	ل	ل	ه	ا	ح	د	ل	د	
احد	لم	يلد		ولم	يو	لد	د	لم	يكن	له
ا	ل	ل	ه			ا	ل	ل	ه	
لم	يلد		ولم		يو	لد	ولم	يكن	لد	كفوا
يلد	ح	ولم	يولد	لد	ولم	يكن	له	كفوا	احد	

وصل اذكر هنا فائدة ورد في الحديث الشريف
ان رجلا جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله
الدنيا وقلت ذات يدي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اين انت من
صلاة الملائكة وتسبيح الخلائق بها يرزقون
فقال وماذا يا رسول الله قال سبحان الله العظيم
سبحان من لا يمن ولا يمن عليه سبحان من يحيي الاموات
وليه سبحان من امر الخوف والقوة الى سبحان
من التسبيح مع علو مراتبه عليه سبحان من كان يسبح
ويسبح بحمده سبحانك لا اله الا انت يا من يسبح له
الجميع تداركني فاني جزوع ثم استغفر الله تعالى مائة
مرة وتقول ذلك ما بين صلاة الفجر الى صلاة الجمعة
وعنه صلى الله عليه وسلم انه قال لجبريل قال الله
ستر حياة العافية في الدنيا والاخرة وان عليه البركة اذا التسلام مع الفكر كل يوم مائة مرة لا اله الا الله الملك الحق المبين
ادخلت الجنة نعمت عنه الفقر واستقرع ابواب الجنة ووقعها لنه الفقر واتت الدنيا وهي راغمة ويحول له
مال الجميع الله تعالى تغفر ذنوبه وهذا ما انتهى اليه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل
تم الجزء الاول من كتاب شمس المعارف ويليه الجزء الثاني

هو الله

الجزء الثاني

من كتاب شمس المعارف

الكبرى للإمام البوني

رضي الله تعالى

عنه

آمين



الفصل الخامس عشر في شروط الاذكار لبعض ورد بعض في البدايات والنهايات

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم سر اسمائه ان الله سبحانه وتعالى خلق الملائكة الحاملين العرش والحافين حوله
والمقربين من الحق والمصفين للوح وجعل لهم انواعاً من الاذكار واختلاف تعبدات وكذلك من التحولات الى
ان اهل الملأ الاعلى ذكرهم قدوس واما اهل الكرسي فذكرهم سبوح قدوس رب الملائكة والروح
واعلم ان معاني اسم القدوس يظهرها الله تعالى الناطق به في سلوك لطائف الجبروت الاعلى واسرار
المعاني وعدم الحروف التركيبية وانها الحقائق فهي في الجبروت الاعلى جلت انوارها عن الادراكات العقلية
ومن خواص اسم القدوس انه يضاف اليه السبوح فيقال سبوح قدوس فانه ينكشف له بر الملكوت
الاعلى ثمانية العرش والكرسي واللوح والقلم والملأ الاعلى والمستوى والاقلام لقوله صلى الله عليه وسلم
بلغت الى المستوى حتى سمعت صرير الاقلام ومن خواص اسمه القدوس رب الملائكة والروح
يظهر له الملكوت والجبروت والملك والملكوت الاعلى والادنى فيه ثمانية الحرارة والرطوبة والبرودة
واليبوسة والجماد والحيوان والنبات والمعدن وهذا الذكر ذكر حملة العرش وهو ذكر روح القدس
عليه السلام وهو ملك عظيم لم يخلق الله تعالى بعد العرش اعظم منه وهو صاحبها هنا وقيل انه
روح القدس هو جبريل عليه السلام الذي هو حقيقة التنزيل والوحي لقوله تعالى نزل به الروح الامين على
قلبك وهذا الذكر ايضاً ذكر رؤساء الملائكة اهل الملأ الاعلى فهو التقديس لانوار القدس في
القدس في حضرة القدس وهو تجلي بحقائق الايمان في القلوب الطاهرة وهو روح الالهام وهذه الحضرة
القدسية عند ملة السفرة القدس هو المنزه من العيوب وكل نقص للكمال الذي تنظر الخلق كماله
بصفاتهم وان الجاهل والاعمى وغيرهما تمسح اثره واعلم ان كنز التوحيد الثاني وهو سر الذي انما هو سر ما
وما يناسبها فلذلك يقال المثلث لتراث والقرآن يحتوي على قصص واحكام وتوحيد فنأخذ منه جواهر
سرها من النظر والعقل نحن نختصر من معانيه ونقتبس جواهرها فنقول وبالله التوفيق قوله الحق قل

هو الله احد وهو الذي يكون هويته لذاته وهو واجب الوجود وبوجود غيرها ماهيته فواجب الوجود هو الله
لا اله الا هو وهو الذي يكون لذاته هو هو بل هويته هو هو لا غير فتلك الهوية والخصوصية معنى اسم
وذلك هو كون تلك الالوهية الها فان الاله هو الذي ينسب اليه غيره ولا ينسب هو الى غيره والاله المطلق
هو الذي يكون كذلك مع جميع الموجودات وكونه ينسب الى غيره ولما كانت الالوهية الالهية مما لا يمكن ان
يعبر عنها بلوازمها واللوازم منها اضافية ومنها سلبية والاضافية اشد تعريفا من السلبية والاكمل
في التعريف هو اللازم الجامع لنوعي الاضافة والسلبية وذلك كون تلك الالوهية الها فلا جرم عقب قوله بذكر الله
فلفظ الله يكون كالكاشف لما دل عليه لفظ هو كالشرح لذلك ومنها انه لما شرح تلك الهوية بلوازمها
الالهية عقب ذلك بانه الاحد وهو الغاية في الوحدانية فالالهية هي الغاية في الوحدة وكمال البساطة
التي تتقاصر العقول في ابتداءاتها والوقوف دون مبادي اشراق انوارها سبحانه ما اعظم شانه وما اقهر
سلطانه هو الذي اليه تنتهي الحاجات ومن عنده نيل الطلبات ولا يبلغ ادنى ما استاثر به من الجلال
والعظمة والقدسية اقصى نعوت الناعتين وهو اعظم وصف الواصفين بل وقضية المكرم الذي ذكره
في كتابه العزيز ونعته شكر وهو صفاته تعالى وان كان لا يمكن تبيين معرفتها الا بواسطة الاضافة الا
انه جل وعلا عالم بها فلذلك لم يذكر تلك الماهية واقتصر على تلك اللوازم فنقول ليس للمبدا الاول
شيء من المقومات اصلا فانه وحدة محضة ولا كثرة فيه ولا اثنينية هناك اصلا فلا تعلم من ذاته
المقومات بل لا يعلم منه الا انه هوية محضة صرفة منزهة عن الكثرة من جميع الوجوه ولذلك الوجه لو انه
اذا ذكرت الهوية وشرحها باللوازم القريبة دون البعيدة يشعر بعدم المقومات اذ كان له مقومات
لذكر الواجب بالذات وكان وجوده موقوفا عليه وقوله احد مبالغة في الوحدة ولا يتحقق الا اذا كانت الوحدة
بحيث لا يكون ابتداء ولا انتهاء فان الواحد مقول على ما تحته بالتشكيك فالذي لا ينقسم بوجه اصلا
اولى بالوحدانية من الذي ينقسم من بعض الوجوه وبرهانه ان كل ما كانت هويته انما تحصل من اجتماع اجزاء
كانت هويته موقوفة على حضور تلك الاجزاء فلا يكون هو لذاته كما دل عليه قوله الصمد تفسيران
في اللفظ احدهما الذي لا جوف له والثاني السيد فالاول معنى الاشارة الى نفس الالهية فان كل ما له ماهية
كان له جوف وباطن وهو تلك الماهية وما لا باطن له وهو موجود فلا اثر ولا اعتبار فيه الى الوجود
وعلى التفسير الثاني معناه اضافي وهو كونه سيد الكل فيحتمل ان يكون كذلك مفتقرا اليه وهو لا يفتقر
الى غيره وقوله لم يلد ولم يولد لما بين تعالى ان الكل مستند اليه وان المعطي بجوده جميع الموجودات
وهو الفياض على جميع الموجودات بين سبحانه ان كل ممتنع عنه ان يتولد عنه مثله فان كل من تولد
عن مثله كانت ماهيته مشتركة بينه وبين غيره فانه لا يتشخص الا بواسطة المادة وعلاقتها والتعيين
والتقليد وكل ما كان ماديا او كانت له علاقة بالمادة كان متولدا عن غيره فيصير تقدير الكلام هكذا لانه
لم يتولد لم يكن ماهيته باعتبار ما سبق انه هو وهذا في ابتداء اول السورة فذكره كانت هويته لذاته
لا يكون متولدا ولو كانت هويته مستفادة من غيره لم يكن هو هو لذاته وفي هذا تنبيه على تعظيم وهو التهديد
الوارد في القرآن العظيم على القائل بالولد والرد على هذا السر وهو ان الولد ينفصل ولو كان ماهيته لا بسبب
المادة كما بيناه وكل من كان ماديا يكون ماهيا فاذا لا يتولد عنه غيره وهو غير متولد عن غيره وقوله ولم

يكن له كفوا احد اي ليس له ما يساويه في قوة الوجود فاما ان يكون له ما يساويه في ماهيته بينه وبين غيره
كان وجوده ماديا كان متولدا عن غيره **فصل في ذكر كلمة لا اله الا الله** على سائر الكلمات وتبيين مرتبة
قل هو الله احد على سائر السور والايات وابين حقيقة الوحدانية فيها وما الهوى وارتياحك للحيا المعرق
على حواشي العقيق والحجاز والى القباب القريبة من جانب قاب قوسين او ادنى وذلك بقدرة جل جلاله
فنقول لا اله الا الله بل لا اله الا هو وهو باب صحيح لا ينفتح الا للمشتاقين القادمين اليه ويحجبون
عالية اعين الناظرين وافهام الخلائق اجمعين فليس كل مرة جاز ان يفشي لكل فضل جار ان يمنى ويرجى لكرمه
الاحرار قبور الاسرار وافشاء سر الربوبية كفر معلوم عند العلماء بالله تعالى فاذا قلنا افشاء سر الربوبية
كفر فانشاء سر المعية والهوية والايجاد ابلغ في ايجاد الكفر اكد ولا يخفى على العلماء ان منشأ الكفر
ابلغ عند من لا لب له واشار اليه بقوله صلى الله عليه وسلم ان من العلم كهيئة المخزون لا يعرفها الا
العلماء بالله تعالى فاسمع يا سابق انك لو محوت وجودك ومحقته وذهبت عنك وعن رؤيتك
وعن ما سواه لا يكشف لك سر الاسرار المشار اليها الا انه في قولك لا مع وجودك تناقض عقلي وكفر عند في
فهم تصب سر الاشارة الغريبة واما الثاني وهو الذي يبرز فيه طلوع فجر الالفة والمكاشفة اثار القدم الربوبية
من بين شعب حكم اسرار الوحدانية لذي التوحيد والاشارة والاسرار واما مبادي الوادي الاول سبيل فيه
سبيل التحقيق والثاني بنوعين التنفيح وشارب من الوادي الاول كذي القرنين والشارب من الوادي الثاني
كالخضر فالاول الممد للفنا والثاني اعد للبقاء والاشارة الى الثاني اشارة الى الملكوت فالاول الابدية المعهد
والثاني بيت الوحدانية المحضة وهو انني انا الله لا اله الا انا وهو مخبر عن وجه الا الله تعالى هل اتاك حديث
موسى اذ رأى نارا رأيت له الرؤيا ثم استبل عليه سر الاخفاء واسرار المتعاشقين بقوله نارا وقال يا موسى انني
انا الله لا اله الا انا فاعبدني وجعل مبادي عقد الوصول اليه التوحيد ونهاية الختم بالطاعة وما نفذ
اشارة الى معونته اولا ومعرفة ما سواه ثانيا وسر قوله في الاشارة اليك بالتبري الى ما سواه حتى سلك
لذة الاسرار من قوله انني انا الله لانك ان لم تكن كموسى بن عمران في الوقت والصفة لم تنل لذة نداء
المحبوب ولم تنقطع وصاله الا تعتبر من قول موسى حين سئل كيف عرفت ان النداء منه فقال ان لذة
النداء قتلتني واشغلتني فذاق كل جزء مني وشعرة حلاوة لاني مخاطب بنداء واصل الي من جميع
الجهات كما خاطب بي سرادقات العزة وملكتني الهيبة الالهية فعرفت ان الخطاب من قبل الله تعالى
فقلت انت الذي لم تزل انت الذي ليس لموسى معك مقام ولا حركة القول بالكلام الا نظر الى نعوت فتكون
انت المخاطب والمخاطب جميعا وعلى هذا الوجه اخبار رسول الله صلى الله عليه وسلم بقول عن الله تعالى
عبدي مرضت فلم تعدني انني انا الله في الحالين عبدي احب من اذا مرضت عادك واذا ابت تاب عليك
وعصارة الاشارة ان تقطع نفسك عنك بتركك كلما يقطع عن صفتك واجعل قلبك بيته
واجعل وجودك مكة وشهودك الحرم ودم طوافك حول البيت طوافا سر الجلال الله تعالى كوجود
البيت وسر به حيا مشاهدة الحي القيوم فانه بذلك شديد الوجود وتكوين الصفات وتبين
الحالات وهذه الاشارات تدل على اثبات فردانية الاله المقدرة من المبادي الى الغايات في كلام
الاشارة **فصل** واعلم انه من خواص القرآن قوله تعالى شهد الله انه لا اله الا هو والملائكة

اولوا العلم الى قوله الحكيم وفي هذه الاية ثلاث معان الاولى ما بدأ الله به بنفسه لنفسه وهو نصب
واجب الوجود لوجوب الوجود في الازل لاستحالة تقدير معية ما سواه منه واثار صفات وجوديته
صفة لعظمته وكبريائه وصفات للدانيين عن معية من سواه معه والثاني النظر الى ملائكة الله تعالى
بلا تمكنه لتصديقهم حال الوجود له فتلك شهادة بوجوده ومعرفة عنايته يتصل فيها الرتب لتقديس الملائكة
من غشاوة النعت والظلمة الصورية والثالث ما ابتدأ الله لنبأ ووصفهم بالعلم القائمين بالقسط و
بالتصديق له لان التصديق الصحيح انما يصح من العالم وقال ابن عباس رضي الله عنهما تقدير الكلام شهد الله نفسه
وان لم يكن شهد لها احد غيره بانه لا اله الا هو والملائكة يشهدون له بذلك وقوله واولوا العلم يعني النبيين
والمؤمنين يشهدون له بذلك قائما بالقسط اي بالعدل لانهم اهل العدل ولان معنى العدل وضع الشيء
في موضعه ولا يكون ذلك الا بالعلم ولا اله الا هو العزيز الحكيم العزيز بالنقمة عمن لا يؤمن به الحكيم بما
شهدوا من لا اله الا هو وان لا يعبد الا اياه وان الدين عند الله الاسلام فصل واعلم ان حقيقة
الشهادة بالتوحيد ما شهد الحق بنفسه لنفسه لانه هو شاهد ذاته واستشهد من استشهد من خلقه
قبل خلقه اياهم تنبيها لهم بانه تعالى عما يكون من شهادته لنفسه بما شهد شهادة صدق وعلم حتى
لا يقبل شهادة الا من الصادقين الموحدين الذين سيأتون ويعرفونه ويوحدونه ويشهدون
الهية وربوبية لقوله تعالى شهد الله انه لا اله الا هو والملائكة واولوا العلم قائما بالقسط لا اله الا
هو العزيز الحكيم فتلك شهادة اضطرار لما يشهدون من كبرياء ملكه واثار غيبه ظاهرة لا انهم
جبلوا على ذلك ثم قال الله تعالى واولوا العلم اي العلماء الذين هم ارباب الحقائق المعرفية في حقائق
التوحيد والمشيرون الى التقرير المعبرون عن معاني الاحوال الذين يفردون عن الكل بالفرد ويوحدون
الاحد الصمد ويعلمون معاني اسماء الحق وحقائق صفاتها ويبانون الغيوب وهم حجة الله تعالى
في البلاد والعباد مفرغ العبا حطوا رحالهم في الحضرة وعلت مراتبهم في مقعد صدق عند مليك مقتدر
وقال ابن عباس رضي الله تعالى عنهما شهد الله بهذه الشهادة قبل ان يخلق الخلق بالفي عام وفي رواية باثني
عشر الف سنة كل سنة منهم ثلثمائة وستين يوما كل يوم منها الف سنة مما تعدون والمأثور عن اخوان
الصفا الخوض في بحر الالهة لانه موجب التفرقة بل عليهم الخوض في بحر الفهم والمعاني عند سماعهم قول الله
تعالى شهد الله انه لا اله الا هو فانه موضع التجرد لنفي الوجود بالوجود الذي [illegible] الاسرار في هويته هو
الاول في الازل والاخر في الابد ثم بعد ذلك الخوض في بحر مراده لا اله الا هو فهذا وتية واعلم ان القران
العظيم على ثلاثة اقسام قسم يدل على معرفة ذات الله تعالى وصفاته وتوحيده وتقديسه وقسم يدل على
الامور الشرعية وقسم يدل على معرفة امور الاخرة ولا خفاء ان معرفة دلالات ايات ذات الله تعالى وصفاته
بنعت الوجود والوحدانية والتقديس يساوي ثلث القران الا ان علم الامر والنهي والوعد والوعيد فصل
علامة من عرفانه تعالى حق معرفته ان لم يطلع على شيء فلا يجد علما به فتلك المعرفة التي لا معرفة وراها
وفضل الله تعالى الرجال بعضهم على بعض باستصحاب هذا الحال وعدم استصحابه فصل واذا اردت ان
يظهر الله لك لوائح مقامك فانه الجوارح عن الكسل والنفس عن اللذات والعقل عن الجدل والقلب عن الزلل والروح
عن الامل والسر عن رؤية العمل ونسبة الحال والحال فصل قاعدة التحقيق ليس الشيء الا اشارة الا التوفيق من

اراد الله ان يهديه يشرح صدره للاسلام ومع هذا قد جعل الله للعبد اربع قواعد التوحيد بالضرورة وعمدة
العقل البصيرة وهي الاحاطة والخبرة والارادة والادراك وهذه الاربع قواعد هي اصول الاصول وسلك العقول
والاحاطة عليها بناء التحقيق فقد حصل له من الكمال الاتكال والخلاص من الريحا والخلق الرحماني وربما يتصرف في
الى ما يجهل من نفسه **فصل** احبس نفسك كثيرا واخل بذاتك خاليا من حركات محترزا من الحواس
الطبيعية ترى من لواحق الاسم بالكلية فيكون حينئذ داخلا في انك خارجا عن جميع الموجودات
للاشياء مجموع عليك مصروف البال اليك فترى في ذاتك من الحسن والبهاء والرفعة والثناء
ما تبقى له متعجبا فتعلم انك جزء من الجبروت الاعلى وحياة نافذة وخيرات ثابتة فمن هنا تشعر
بالاحاطة وتتعلق بالمحبة وترى في ذاتك من النور والبهاء ما لا يطيق من شهوده ولا تستطيع الحركة
بوجوده فيرجع حاسرا والذهن كليلا الى عالم الفكر والروية فتعجب عن ذلك ثم تستعد لمثل ذلك
حتى تألف المقام ولا يقع بحمد الله الانتقاص وترتفع المنازعة **فصل** روي عن مقاتل بن سليمان
انه قال من اهمه امر فليسبغ الوضوء في الليل ويدخل الى اقصى بيت في منزله ويصلي ركعتين يتم ركوعهما
وسجودهما ثم يحمد الله تعالى ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم ثم يقول اللهم انك مليك مقتدر
وانك على ما تشاء قدير اللهم ان كانت ذنوبي سلفت واخلقت وجهي وعظمت خطيئتي و
حالت بيني وبين قضاء حاجتي فاني اسألك بجلال وجهك وعظيم عفوك واتوجه اليك بنبيك
محمد صلى الله عليه وسلم ان تغفر لي وترحمني وتفرج عني ثم ينادي باعلى صوت يا محمد يا احمد يا ابا القاسم
اني توسلت بك واتوجه بك الى الله تعالى ليغفر لي ويرحمني ويقضي حاجتي وحوائجي ويفرج كربي وهمي وغمي فاذا حضر
لك البكاء فهو علامة الاجابة واسأل حاجتك فانها تقضى في الوقت كائنة ما كانت مجرب معمول به
ولا تعلمه الا اهله اولا وثانيا فانه مجرب معمول به وبالله التوفيق **فصل** وروي ايضا عن مقاتل بن
سليمان وهو دعاء مجرب وبه كان عيسى عليه السلام يحيي الموتى باذن الله تعالى قال مقاتل كنت اطلبه
حتى وجدته عند رجل من اهل الدين والصلاح فاذا اردت ان تدعو به فصل الصبح وتقول وانت
جالس قبل ان تنصرف من صلاتك مائة مرة بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
اللهم اني اسألك يا قديم يا دائم يا فرد يا وتر يا احد يا صمد يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام فان تولوا فقل
حسبي الله لا اله الا هو رب العرش العظيم واسأل ما شئت فان لم يستجب لك فالعن مقاتلا فانه مجرب
صحيح **فصل** ومن اهمه امر او نزل به كرب فليتطهر ليلة الجمعة عند الغروب ثم يعتكف ولا
يكلم احدا حتى يصلي العشاء فاذا اوتر يقول في اخر سجدة من وتره يا الله يا رب يا حي يا قيوم بك
استغيث يا الله مائة مرة ثم يسأل حاجته تقضى باذن الله تعالى **وروي** عن الشيخ الامام
ابي عيسى الترمذي عن انس بن مالك رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من كانت
له حاجة الى الله تعالى او الى احد من الناس فليصل ركعتين ثم يدعو بهذا الدعاء العظيم وهو هذا تقول لا اله الا
الله سبحان رب العرش العظيم لا اله الا الله رب السموات والارض ورب العرش الكريم اللهم اني اسألك موجبات
رحمتك وعزائم مغفرتك والغنيمة من كل بر والسلامة من كل ذنب لا تدع لي اللهم ذنبا الا غفرته ولا هما ولا غما
الا كشفته ولا كربا الا فرجته ولا حاجة الا قضيتها برحمتك يا ارحم الراحمين وهذا دعاء عظيم لقضاء

الحوائج تدعو به بعد صلاة ركعتين واخلاص نية وحمد الله تعالى والاستغفار والصلاة والسلام على رسول الله
صلى الله عليه وسلم ثم تقول اللهم يا جامع الشتات ويا مخرج النبات ويا محيي العظام الرفات ويا مجيب الدعوات
ويا قاضي الحاجات ويا مفرج الكربات من فوق سبع سموات ويا فاتح خزائن الكرامات ويا مالك يوم الدين
العالمين وسمع سمعك الاصوات واحاط علمك بكل شيء اسألك اللهم بقدرتك على كل شيء وباستغنائك
عن جميع خلقك وبجلالك ومجدك ان تجود على بحاجتي وهي كذا وكذا وتسميها فانها تقضي باذن الله تعالى
ولا تنكر العمل فيحصل المطلوب **فصل** واخبر الحسن بن سالم رحمه الله تعالى قال كانت لي جدة
عمياء لا تبصر شيئا فاتاها آت فقال لها الا اعلمك شيئا من اسماء الله تعالى تدعين بها يرد الله عليك
بصرك فقالت جزاك الله عني خيرا كثيرا وغفر لك فقال لها ارفعي يديك الى السماء وادعي وامسحي وجهك
وعينيك قال ففعلت ما امرها فرد الله عليها بصرها فرأت بين يديها شيخا قائما ثم ذهب عنها
وكتمته مدة طويلة واخبرت به عند موتها فاذا هو اول سورة الحديد الى قوله عليم بذات الصدور
وآخر سورة الحشر **وسئل** الامام علي عن احسن ما خصه به النبي صلى الله عليه وسلم من الدعاء فقال
ما ظننت ان احدا يسألني عن هذا ثم قال اذا اردت ان تسأل حاجة فاقرأ ست آيات من اول الحديد
الى قوله عليم بذات الصدور وآخر الحشر لو انزلنا هذا القرآن على جبل الى آخرها ثم يقول اللهم يا من هو هكذا
او هكذا افعل لي كذا وكذا فانه يكون ذلك والله على كل شيء قدير **فصل** ومن دعا بعض الاولياء
وهو الشيخ ابو الحسن الشاذلي رضي الله عنه قال بت ليلة في غم عظيم فالهمت ان اقول الهي منت علي بالتوحيد
والطاعات واحاطت بي الشهوة والغفلة والمعصية وطرحتني النفس في بحر الظلمة فهي مظلمة وعبدك مظلوم
محزون مهموم مغموم قد التقمه الحوت وهو يناديك نداء المعصوم المحبوس عبدك يونس ويقول لا اله الا انت
سبحانك اني كنت من الظالمين فاستجب لي كما استجبت له واهدني بنور المحبة في محل التفريد والتوحيد وانت
وانت اللطيف المحسن المنان ليس لي الا انت في حدك لا شريك لك لا يخاف عدل من بابك فانك قلت و
قولك الحق فاستجبنا له ونجيناه من الغم وكذلك ننجي المؤمنين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه
وسلم **فصل** وهذا الدعاء المبارك للامام محمد بن ادريس الخوارزمي رحمه الله تعالى وهو الذي زعمت
الملائكة منه وهو هذا تقول يا ودود ٣ يا ذا العرش المجيد يا مبدئ يا معيد يا فعالا لما يريد يا ذا
العزة التي لا ترام والملك الذي لا يضام ويا من ملأ نوره اركان عرشه يا مغيث اغثني ٣ انك على كل شيء
قدير **وفي رواية** اخرى ٣ يا ذا العرش المجيد يا مبدئ يا معيد يا فعالا لما يريد اسألك بنور وجهك الذي
ملأ اركان عرشك وبقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت كل شيء لا اله
الا انت يا غياث المستغيثين اغثني ثلاثا قال فدعا بها ملهوف فسمع في السماء قعقعة واذا بفارس
قد نزل عن فرسه وبيده حربة فاقبل على الكردي وهو اللص الذي اراد الملهوف فقتله وقال له يا زيد لما
دعوت المرة الاولى كنت في السماء السابعة فنادى جبريل من لهذا الملهوف فقلت انا فلما دعوت
الثانية كنت في سماء الدنيا فلما دعوت الثالثة جئتك واعلم انه لا يدعو احد بدعائك
هذا الا اجيب فلما رجع زيد واخبر بذلك للنبي صلى الله عليه وسلم بذلك فقال له لقد
لقنك الله اسمه الاعظم الذي اذا دعي به اجاب واذا سئل به اعطى **فصل في ذكر**

استخارة مجربة وهو اذا اردت ان تعلم عاقبة امر وكيف المخرج منه فصل ست ركعات بعد العشاء تسلم
من كل ركعتين تقرأ في الاولى الفاتحة والضحى والثانية بالتين والثالثة بالفاتحة والم نشرح والرابعة بالفاتحة
والقدر والخامسة بالزلزلة والسادسة بالاخلاص فاذا فرغت من صلاتك تكتب في قرطاس براءة
الى الرب الجليل الودود الكريم العزيز الجبار المتكبر من عبده فلان الفقير الذليل المحتاج
البائس الفقير السائل المضطر الذي لم يجد لحاجته سواك يطلب ويرغب منك حاجة كذا وكذا
وديمها ثم تقول اللهم اني اسألك بكل اسم هو لك سميت به نفسك او انزلته في كتابك
او علمته احدا من خلقك او استأثرت به في علم الغيب عندك ان تجعل لي من امري فرجا ومخرجا
وبيانا شافيا وان تقضي حاجتي وتذكر ما شئت من اقبال قلبك عليك وتحتار وبيان
ما صعب عليك تمه واردت الوقوف على عاقبة امره وبيان وقته وتجعل كتابك بحصا البان
ذكر وجاوي والعود وشمعه بشمع ابيض وضعها في جعبة واربطها بخيط وثيق والقها في الماء الجاري
وتقول اجريت قلب فلان بن فلانة او تضعها في اناء فيه ماء وتضعه عند رأسك وتنام
على طهارة ووضوء فان الحاجة تقضي ويمثل امرك وما طلبت والله الموفق **فصل**
وهذا الدعاء يروى عن عبد الله بن محمد بن ابي زيد القيرواني رحمه الله تعالى قال رأيت جملة من
الادعية فما رأيت ولا جربت اسرع في الاجابة من هذا الدعاء ويصلح الدعاء به على كل سلطان
جائر وعلى كل ظالم خائن وفي المصائب والشدائد والنوائب فمن وقف عليه فليحفظه **وهو**
هذا الدعاء تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا موضع كل شكوى ويا شاهد كل نجوى
ويا عالم كل خفية ويا كاشف كل بلية يا منجي موسى ومحمد وابراهيم الخليل صلوات الله عليهم
اجمعين ادعوك يا الهي دعاء من اشتدت فاقته وضعفت قوته وقلت حيلته دعاء الغريق الملهوف
الذي لا يجد لكشف ما به الا انت لا اله الا انت يا ارحم الراحمين اكشف عنا ما نزل بنا من عدونا و
عدوك الشيطان الرجيم يا رب العالمين انك على كل شيء قدير واغوثاه ٣ يا الله ٣ اللهم يا ابدي
لا بد لك يا دائم لا نفاد لك يا حي يا محيي الموتى يا قائم على كل نفس بما كسبت الهي انت الله الرحيم
لا اله الا انت الها واحدا اسألك بالكلمات التامات الامن والعفو والعافية والمعافاة الدائمة في
الدنيا والآخرة وفي الاهل والجسد والمال والولد وللمسلمين اجمعين يا رب العالمين انك على كل شيء قدير
وارحمني برحمتك يا ارحم الراحمين واكشف عني ما نزل بي من ضيق وكلما اردت وخلصني خلاصا جميلا
يا رب العالمين واحسن ظنك بالله فالنوائد في العقائد والله الموفق **فصل** اعلم وفقنا الله واياك
لطاعته ان سر الحروف في الواح صدور العلماء مرقوم ومنها الاعداد في صحائف افكار الحكماء مرسوم وسر
الكيمياء في حظيرة كنز القدماء مخزون وسر التسيير في آفاق قلوب الاولياء مكنون وسر الاسماء في مرآة
بصيرة الانبياء مرموز وسر الكلام في عرش سماء الارواح مكنوز فافهم هذه الاشارات الذهنية
واللطائف الكشفية والمسارح الوهمية تفز بها وافرض المعاني الذوقية والمباني الشوقية والله
يقول الحق وهو يهدي السبيل **واعلم** ان لكل دعوة اسما من اسماء الله تعالى
ما بابا يدخل منه ومعراجا يرتقي عليه وروحانية تصعد به ونهاية تقف عندها

يخرج الاجابة من ذلك لسبب ترك من ذلك باب المعراج الى الملك تلك الملكة فذلك الوقت تعجلت
الاجابة او في سنة من اسنانها ثم ذلك **واعلموا** اعلمكم الله تعالى ان معانى الاسماء ومراتب
الاحصاء انه لما كانت المقامات الدينية ثلاث مقامات مقام الاسلام ومقام الايمان ومقام الاحسان
ومراتب الجنان المرتبة على الاحصاء لاهل الدين ثلاثا جنة الاعمال وجنة الميراث وجنة الامتنان كانت
انواع الاحصاء ثلاثا التعلق في مقام الاسلام والتخلق في مقام الايمان والتحقيق في مقام الاحسان
فيحصل التعلق في مقام الاسلام بحسب التطلب لاثار كل اسم منها في نفسه وبدنه وجميع
قواه واعضائه وجميع ما في نشأته الانسانية والجسمانية بحيث يرى جميع ذلك من احكام هذه الاسماء
وآثارها فيقابل كل اثر بما يليق به فيقابل الانعام بالشكر والبلاء بالصبر وغير ذلك ومثل هذا الاحصاء
يدخل في جنة الاعمال التى هى محل غرس الاغراس المثالية بالاعيان الثابتة الباقية وهى التى اخبر عنها
ابراهيم الخليل عليه السلام بانها قيعان الجنة وان غراسها سبحان الله والحمد لله والاحصاء
بالتخلق في مقام الايمان يكون بتطلع الروحانية الى حقائق هذه الاسماء ومعانيها ومفهوما
والتخلق بمضمونها على ما اشار اليه الخبر بقوله صلى الله عليه وسلم تخلقوا باخلاق الله تعالى بحيث يكون
ذلك المتخلق هو مظهر ذلك الاسم اى يفعل مثل فعل ذلك الاسم فمثل هذا الاحصاء يدخل المتخلق جنة
الميراث التى هى اعلى من الجنة الاولى بل هى باطنها المنزل منها منزلة عالم الملكوت من عالم الملك
وهى المشار اليها بقوله عليه الصلاة والسلام وما منكم احد الا وله منزلة في الجنة ومنزلة
في النار فاذا مات ودخل النار ورثت منزلته اهل النار وان شئتم فاقرؤوا اولئك هم الوارثون الذين
يرثون الفردوس هم فيها خالدون والاحصاء بالتحقيق في هذه الاسماء يكون بالفناء عن الانخلاع
عما ذكرنا لك وظهر فيك من الصور والمعانى بتمشية الحروف واستتارات الحضرة الحقيقية بعد
استارها واحتجابها **قال الشاعر** تسترت عن دهرى بظل جناحه بحيث ارى دهرى وليس يرانى
فلو تسأل الايام ما اسمى ما درت وابن مكانى ما درين مكانى فمثل هذا الاحصاء يدخل المتحقق
جنة الامتنان التى هى محل ترغيب الحبيب المشار اليها بقوله صلى الله عليه وسلم فيها ما لا عين
رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر **والاشارة** اليها بقوله تعالى ان المتقين في جنات
ونهر في مقعد صدق عند مليك مقتدر **قلت** مع ان التائهين الصالحين لم يرتقوا الى
حقائق الملكوت وعجائب الجبروت الا بتحقيق التخلق بالاسماء الى ان ينقلب كل اسم في حقه مقامه
اعظم ما يرد فيه ويرى ما يراه من مواهب الله تعالى ولطائف الحكم **ومن هنا** سمعت الاعظم
على لسان هذه الطائفة فمن حقيقته فاذا عملوا هذه الاسماء عادت اليهم اسماء اعظم وذلك في
كمالات المقامات وانتهاء الغايات فلا يبقى لهم اسم ايذكرونه للتخلق بل يعبثون في اسم الذات الذى
هو حقيقة التخلق وهو منتهى الامر لقوله تعالى قل الله ثم ذرهم في خوضهم يلعبون ثم لا جرم
ان كانت الاعمال بالنيات ومقاصدها واجتهاد العالمين باطوارها موصلة لطهارة القلوب مبادى
الكرامات وتلويح وتحويل الاحوال والسالكين على صراط الاسماء ومعارج الارتقاء ينكشف لهم
اسرار الملكوتية والتنكرات الاسمائية في اسرع وقت واقرب مدة فتظهر عليهم انوار الحكمة بلطائف

[illegible]

العلوم وحقائق المعارف الوهبية الملكوتية وذلك لقصد الطريق الى التحقيق والسلوك بالاخلاص لتصديق

فصل قد اختلف الناس في الاسم هل هو مشتق من السمو او من السمة وفي ذلك اشارة لطيفة لاهل الحقائق رضي الله عنهم **واعلم** ان السائرين الى الله تعالى قسمان مراد مقام او مريد قائم فاما المريد فانما لكل اسم بتوسمه فيكون ذلك ماخوذا من وسم الاسم وان يكون مرادا ويرتقي الى رتبة المراد فان الاسم ترقيه وهو ساكن لاستغراقه في مشاهدة انوار التجلي في معاني الاسماء فهو واقف عن السلوك بالاسما فيكون الاسم في حقه سموا ماخوذا من سما يسمو اذا علا اشارة في السمو الاسماء وذلك ان المال في الاخرة للبقاء والمال في الدنيا للفناء فاوصافك في الدنيا فانية من حيث انها فنر الله عليك باسمائه الباقية لتشاهد حقائقها في الوجود وفي فناء الشهود كما **قال** الصديق رضي الله تعالى عنه لو كشف الغطاء ما ازددت يقينا ولانك اذا دعوته باسمائك فتدعو الباقي بالفاني فانك ابدا كنت بين نكرين واذا كنت بركت بين لم تزل مترددا ما بين الاسمين وحيدا ما بين الحكمين قال تعالى ايا ما تدعوا اي من نفوسكم واسمائكم او اسمائه وقال تعالى ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها اشارة اخرى وذلك ان الله تعالى ذكرك في ازل الازل باسمائك الحسنى حيث قال تعالى ان المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات الآية ثم امرك ان تذكره باسمائه فتحيرت حقيقتك في بحار الهيمان وتاه عقلك في تنائف البر فرحمك بدليل اللطف وقائد الرحمة والرافة فقال تعالى هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار فوصفك باحسن اسمائه الذي سماك به حتى تشرفك بذكر اسمائه الحسنى التي هي رحمة اشارة اخرى قوله فسبح باسم ربك العظيم والتسبيح هو الصلاة والصلاة هي التسبيح التي حقيقتها التنزيه عن كل وصف محدث فيكون الاسم منه صلة بمعنى المسمى على طريقة من الفرق بين الاسم والمسمى فتسبيح الله تعالى تنزيهه يكون بالقول تارة وبالاعتقاد تارة فلا يصح ذلك الا بعد ثبوت المعرفة وكشف اسرار الدليل والفناء في التفريد والتحقيق بالتجريد وذلك لا يصح الا لاهل الحق الذين عرفوه بنعوت الجلال ووصفوه بانواع الكمال فسلكوا الربوبية اليه وطرحوا ذواتهم في قيد العبودية لديه ولا يصح منك التسبيح حتى تنزه نفسك من كل شهوة مذمومة وايمانك عن اعمال النقص وعقلك عن الهوى وروحك عن الالتفات الى المالوفات وقلبك عن ظلم الغفلات وجسمك عن العادات والمخالفات واكدار والشبهات فحينئذ يفيد ذلك وكل اسم من صفات الذات وكل اسم من اسماء الصفات وكل اسم من اسماء المعاني عظيما في نفسك كبيرا في قدره **ومن ذلك** ما حكي عن ابراهيم الخواص رحمه الله تعالى انه قال كنت رخصت من باطني حب اللوز كله فلما اتى على زمان فمررت برجل بمرض شديد وهو يستغيث وتقع عليه الزنابير تاكل منه فسلمت عليه فرد علي السلام ودعاني باسمي من غير معرفة سابقة فقلت في نفسي لو كان هذا حاله مع الله تعالى لدعا ما خلصه من هذه الزنابير فقال لي الخبير هو ام انا ادعو وانت محبسك من شهوة الرمان فان عندنا لذع الزنابير على الجسم اسهل من لذع الشهوات على القلوب فهذا ادب الاقوال ومنهم من ادب بضرب المثال **كما حكي** عن بعضهم انه قال رأيت شابا عليه وبيده ركوة وزنبيل قال فقال انشد الورع لا اكل الا مما تلقيه الناس فربما اجد شيئا من قشر او لباب يستقر عليه النمل فالقيام اكل فسألت عن ذلك حتى تعلقت في نفسي وانا منكر عليه ما على

وجه الارض ويرع من هذا ثم نظرت اليه فاذا هو واقف على ارض من فضة بيضاء وقال لي يا هذا
الغيبة حرام وغاب عن بصري نهؤلاء الذين حزن الله اسرارهم وطهر اذكارهم ونور ابصارهم نعم فوا من الله
والتسبيح والتنزيه في انوار مشاهدها **فصل** والتسبيح تفعيل من السبح والسبح هو المجيء والذهاب
قال تعالى ان لك في النهار سبحا طويلا اي مجيئا وذهابا ويبوح السالك بعض العارفين المسبح يسبح بسر
باطن حقيقة ظاهرة او صاف فكرته في ميادين عجائب ملكية ملائكة حقائق الجبروت والسالك
يسبح بذكره في بحار القلب والمريد يسبح بقلبه في بحار الفكر والمحب يسبح بروحه في بحار الشوق والعارف
يسبح بسره في بحار الغيب والصديق يسبح بسره في بحار الانوار القدسيات المنبعة من معاني
اسماء التعينات مع ثبوت اقدام التمكين في اختلاف الحالات فافهم تحقيق غاية شهود كل سالك
من حضرات الاسماء انما هو الاسم الذي هو مستبر ذلك الشهود لمن تاما ما لم يعطه ذلك الشهود والعجز
والحصر في ذلك الشهود بحيث يكون عبارة عنها ضمنا وادراكها عجزا ومن ثم كان اوسع الخلق
شهودا صلى الله عليه وسلم بقوله سبحانك لا احصي ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك وكان
يقول اللهم زدني فيك تحيرا وكان يقول ليس في اسماء الله الحسنى اسم ذات الا اسم تعالى الله فقط
ذا اسم الذات عبارة عما وضع للحقيقة من غير اعتبار معنى ذلك وليس لنا ما هو كذلك الا هذا الاسم **وقال**
يقال ان الذات ليس لها اسم يدل عليها من غير اعتبار ما من الاعتبارات البتة ولكل من هذين القولين
وجه اذا صدر عن كشف تام وبصيرة نافذة والله الموفق الى الاغراض بالاطلاع على مقاصد اهل الحق
جعلنا الله منهم **فصل** واعلم ان اسماء الافعال على نوعين نوع ورد في الشرع ذكر فعله
دون اسمه نحو سخط الله وغضب الله ولعنة الله وفضل الله ونحو ذلك ونوع ورد في الشرع ذكره
نحو يحول الله ما يشاء والله خالق كل شيء انتهى **واعلم** ان الحقائق لاسمائه على نوعين نوع ليس له صورة
ظاهرة تدركها عليه واليه الاشارة بقوله صلى الله عليه وسلم اللهم اني اسألك بكل اسم هو لك سميت
به نفسك او انزلته في كتابك او علمته احدا من خلقك او استأثرت به في مكنون الغيب عندك والنوع
الثاني ماله صورة ظاهرة لفظية او رقمية عندنا هي الاسم الذي يدلنا عليه وذلك قسمان احدهما
مضمر كلفظ هو وانا ونحن وكاف الخطاب وتاء وضمير الغائب في الجمع والقسم الثاني مظهر كلفظ الله
والعليم والخالق وامثالها فافهم ذلك والله الموفق **فصل** واعلم ان وجود كل شخص وغيره
مستند الى كلي وجزئي من الاسماء الالهية فافهم ذلك تقربا بالسر المكنون والعلم المخزون كشفا واعلم
ان لله سبحانه رجالا هم رجال الغيب ورجال الاسماء وهم تسعة وتسعون رجلا ورجل جامع يقال
له الغوث الفرد الجامع القطب ولا يعرف احد من هذه التسعة والتسعين رجلا اسم سمعه الجميع
منه اصلا ومهما وافق اسم من اسماء الله تعالى اسم ذات في العدد الحرفي والعددي ذكره والتفرقة
كان ذلك اسما اعظما في حقه يفعل به ما يفعل بالاسم الاعظم فافهم ذلك فلست اطيق التعبير
الا عن كشف ذلك **وسمعت** بعض المشايخ العارفين بالله تعالى يقول ان لكل داع يدعو الله
تعالى اسما هو بالنسبة اليه اعظم الاسماء كما كان ارحم الراحمين لايوب والوهاب لسليمان الخ
كنت من الظالمين ليونس فهذا بحسب حال ما يدعو لاجله وفق المسؤول والمطلوب انتهى وهذا

القول قريب الى هذا المعنى وهو قول جمهور الصوفية مشايخنا رضي الله عنهم سالكي طريق التحقيق والتوفيق
وقال الشيخ الامام العارف بالله تعالى الشيخ محمد الخوارزمي نزيل مكة قدس الله سره في سنة سبعين
وستمائة من عرف الله باسمه الوتر في حين ان ومقاله فقد عرف الاسم الاعظم المخصوص به واعلم
ان الله تعالى من خفي لطفه اظهر اسماء من رسم الاسم التراكيب ليدل كل اسم منها على نوع من انواع نعمائه العالم
وطرقه فيجد كل سالك مسلكه بما هو اليق به فيكون ذلك الاسم اللائق به في قصده اذا عرفه
وسأله في وقت يناسب الاسم فيجتمع من معرفة الوقت ومعرفة المتسبب معرفة الاسم اللائق
بالوقت والحاجة المطلوبة المطابقة للاسم في الوقت مع توجه القلب لذلك النوع المطلوب
خصوصا سرعة الاجابة فان من دعا بهذا القانون استجيب له للوقت وفي ذلك اشارة لحديث رسول الله
صلى الله عليه وسلم بقوله ان لله في ايام دهركم نفحات الا فتعرضوا لها والنفحات مصادفة الوقت
اللائق بالمطلب والاسم المطابق للمقصد وهذا نوع من الاسرار كشف لاهل عناية الله تعالى من
المرسلين وعباده المقربين فلذلك سرعة الاجابة في حقهم غالبا **فصل** واعلم ان السر
الجامع والشيء القاطع ان تأخذ حروف الاسماء التي تذكرها كقولك اللطيف الخبير ولا تأخذ الا
التعريف بل تأخذ لطيف خبير وتذكرهما من الاعداد عند ارباب الاسرار وتضربها في ايام الاسبوع
وتذكر على طهارة وصلاة وجمع همة وصفا باطن في موضع خال من الاصوات فانك تعاين الاجابة
في الوقت فتدبره فهو من الكبريت الاحمر قال بعض الاكابر من اهل البصائر اعلم ان السر المصون
والعلم المكنون في الذكر بالاسماء وهو ان تأخذ عدد حروف الاسماء وعددها وعدد صورها
الرقمية كما ذكرت وتذكر بذلك القدر يحصل المطلوب مثال ذلك ان اسم الله تعالى الرب ثلاثة احرف
ولهم العدد ستة وستون فيكون مجموع ذلك سبعين فتستغيث به سبعين مرة ثم
تسأل حاجتك ثم تعود فتقول ايضا كذلك بعدد اسم اخر في موضع خال بجمع همة وحضور قلب
فانه يستجاب لك في الوقت فتدبره فهو من الاسرار المخزونة والجواهر المكنونة واعلم ان لكل اسم
خاصية لا يتعداها ولا يتعدى الذاكر بها لغيرها فافهم فهو سر الله في الملك والملكوت ولن
تجد لسنة الله تبديلا واعلم ان في الاسماء ما يكون له خاصية فيه وحده ولم يوجد
في غيره لصيغة وفيه ما يجمع اسمان وثلاثة في المعنى الواحد وفي هذا سر عجيب امر
غريب فسبحان الله العليم الحكيم واعلم ان خواص كل اسم من مشتقه والتصريف
من مقتضاه وهذا هو السر الغامض الذي لا يفتح بابه الا لكل عبد منيب وما يلقاها
الا الذين صبروا وما يلقاها الا ذو حظ عظيم ومن فتح له في ذلك باب فقد فاز بحظ وافر
من علم الحمد والله هو الفتاح العليم **فصل** واعلم ان كل اسم من اسماء الله تعالى
اذا كانت حروفه وترا فانه يصلح للتفريق والتشتيت وان كانت شفعا فانه يصلح
للتاليف والازدواج والمحبة واعلم ان لكل اسم له حروف واعداد ولكل عدد وفق فمن جمع
من حروف كل اسم وعدد ما في كل وفق من كشف السر ولكل اسم من الاسماء عدد روحاني
بطبعه جسد الهوى المتشكل اضربنا عن ذكره لما فيه من كشف السر والخطر العظيم ولولا

ان ذلك لا يظهر لاحد ظهرت منه الاسرار الغريبة والامور العجيبة ومن فتنه شئ من الزخرف الظاهر منه كهيئة المغناطيس الجذاب والياقوت الجلاب من نار الرفيع والله يلقي الروح من امره على من يشاء من عباده فاسبح ان كنت سابحا واسرح ان كنت سارحا فهذه درر الاشارات بدت من اصداف العبارات وحقائق الملكوتيات نزلت في بروج البسطات فاشترها بثمن يسير قبل فوتها وابذل لحقيقة ادخارك مهرعروسها قبل شرب كؤس الحسرة من دنان ربنا ارجعنا ان نعمل صالحا غير الذي كنا نعمل فتجد على بساط الهوان بمقرعة اولم نعمركم ما يتذكر فيه من تذكر وجاءكم النذير فيا من تمتعت ما انتظم انطباقها وفتنة ما امهلها فافهم هذا امرها تبرهذا الذكر ان الله يسمع من يشاء وما انت بمسمع من في القبور ولو فكر الناظر وانصف لاستفاد علوما جليلة والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **واعلموا** وفقنا الله واياكم بتوفيق العارفين وهدانا واياكم هداية المريدين ان شروط العمل بالاسماء والذكر والدعوات كثيرة الا انه لا بد منها لكل احد ومنها ما هو شرط في بعض دون بعض وها انا انشاء الله تعالى اذكر ذلك كما تريد في فصل يخصه

الفصل الاول في الشروط اللازمة لكل احد فمن ذلك لزوم الجماعة ثم الاعتقاد الصحيح المطابق ثم كشف التسبيح والمداومة على الطهارة الحسية والمعنوية ثم رياضة الفكر في التامل في معاني هذه الاسماء اعتبارا واستقرارا بحيث يقول عند ذلك اليقين الكامل بمعرفة اسرارها والجزم التام بتاثيرها ثم التخلق كما تقدم وذلك ان من اراد تصريفا كليا فلا بد له من التخلق بجميع الاسماء ليعطيه كل اسم ما في قوته وبه يحصل ذلك بالتحلي على كل وصف وتفريغ المحل من كل شئ فتى اراد التصريف باسم التفت بحضرة ذلك الاسم مستعد القبول ما يرد عليه من انوار اشعته فلا يكون فيه متسع لغيره فيكون هو نصلا وتصريفا وقد يحصل التخلق باسم واحد تصريف كلي بواسطة احدالامرين فاما ان يكون ذلك الاسم بحيث يمدها من حيث اشتمالها وجمعها بسائر الاسماء **كما حكي** عن الشيخ ابي العباس المرسي من كمال التصريف لتخلقه باسمه تعالى الجواد حتى انه رضي الله تعالى عنه كان يفوق على حاتم الجواد بنعم الجود **وكما حكي** عن الشيخ ابي موسى السدراني انه كان له من الورد في اليوم والليلة سبعون الف ختمة لتخلقه باسمه تعالى الباسط **وقد ذكرت** على التخلق بالاسماء جماعة كابي القاسم القشيري وابي الحامد البرجاني وابي البركات عبد القادر الجيلاني وابي حامد الغزالي وابي الحسن الحرالي وابي عبد الله محيي الدين بن العربي وابي العباس الاقليشي وابي عبد الله الكوفي وخلق كثير لا يحصى عددهم الا الله تعالى فليتامل ذلك من كلامهم من اراد الوقوف عليه فافهم **واعلم** ان الانسان هو اسم الله الاعظم من عرف نفسه فقد عرف ربه **وقال** الشيخ ابو الحسن الشاذلي رضي الله عنه جلست يوما بين يدي شيخي الشيخ عبد السلام بن مشيش وكان له ولد صغير فوضعته في حجري ثم هممت ان اسأل الشيخ عن الاسم الاعظم فسل الطفل ذقني ثم قال لي يا عم انت اسم الله الاعظم او اسم الله الاعظم فيك فقال الشيخ قد اجابك الطفل فلان بذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الفصل الثاني في الشروط اللازمة لبعض دون بعض فمن ذلك اتخاذ الهدية وتحري الوقت المناسب للطلب والتدخين بالدخنة

اللائقة ولبس الثوب الخامس ومما هي شروط في حق المشتغلين الذين لم يبلغوا مبالغ الرجال **واعلم**
انه لا بد لمن كان في درجة التزام هذه الشروط من اتخاذ بيت للذكر لا يدخل فيه غيره لئلا يشغله ولا يلحظ غيره
ويكون قدر جلوسه وقيامه فقط لا يفضل منه شيء البتة وليس فيه كوة يدخل منها نور بعيد عن الاصوات
ويجلس فيه مباشرا الارض من غير حائل وان احتاج الى حائل فمما تنبته الارض ولا ينام الا ان غلبه النوم
ويتعاهد بالنورات لاحتياجه الى اكثر اوقاته **لطيفة** سئل بعضهم عن حرمة نقل بعض ما ينبغي من
معناها وصورتها تنبئ عن نحو ما ينبغي من اختيار العزلة فالعزلة خيرة موعود وقيل اتلاها **واعلم** ان
الخلوة نتيجة لانها يتصفون والعزلة من امارات الوصلة فافهم ذلك ولله در القائل حيث قال
بيت الولاية قسمت اركانه ۞ ساداتنا فيه من الابدال ۞ ما بين صمت واعتزال دائم
والجوع والسهر النزيه الغالي ۞ وقال صلى الله عليه وسلم الصمت يورث معرفة الله تعالى والعزلة
تورث معرفة الدنيا والجوع يورث معرفة الشيطان والسهر يورث معرفة النفس **واعلم** وفقني الله
واياك للطاعة انه قال جميع السلف رضي الله عنهم على ان الخير الرباني والكشف الصمداني لا يحصل الا
في معدة مشتاقة من الطعام وهو حد الصمدانية الجسمانية **واختلف** في ذلك فقيل انه
في سبعين والاشهر عندهم انه لا يكون الا بتمام الاربعين وهو ما شرطه الله تعالى في تكليم موسى
عليه السلام في الاربعين لتطهير معدته من كثائف الاغذية فيقوى بروحانيته روحه ويصفو عقله و
يتنور قلبه ويطيب نفسه **فهذه** صمدانية الارواح وقد جاهدها السلف الصالح اثنا عشر
يوما وفيها الذي لهم عجائب الملكوت ولطائف الجبروت ومن الملك واما صمدانية العقول فجوع
الذات الانسانية تسعون يوما وهي انتهى مدة المترتبين ومنها نشأة اخرى تنتسم انوار [illegible]
لم يصلها احد من ارباب الاحوال ولا من مراتب الاعمال فيكشف له الاسرار ويرتفع عن مراتب الاشياء
وهو الذي مات بالفناء ثم حيي بالبقاء وهذه اخر مرتبة الصمدانية في الانسانية بجموع من الجمال
وانواع تجلياتها **واعلم** ان مادة الشهوات الطبيعية تنتسم الا بجوع عام عرفت بذلك
العادة العقلية في مراتب الرياضات **واما** صمدانية الطبائع فحدها ثمانية وعشرون يوما اقل
لسالك مبادي اسرار الصمدانية من اربعة عشر يوما واقام فتحركت عليه العادة وغلبته نفسه فليها
الى ما تشتهيه الزموه التسبب فاخرجوه من الخلوات لعلمهم بخراب باطنه عن الوارد الربانية والانوار
الايمانية **وكان** بعضهم ينقص من اكله كل يوم قدر نواة ومنهم من لا يعمل في تقليل القوت ولكن بالتاخير
بالتدريج حتى ينتهي تلك مدة الى سبعة ايام وعشرة ايام الى تمام الاربعين ومنهم من ينتهي اكله يوما ويطيب
وينقص من اكله كل ليلة بقدر ثلث العود **قال** سهل رضي الله تعالى عنه من طوى اربعين يوما
ظهرت له اثار القدرة في الملكوت وقد كشفنا عن اسرار ذلك ووضحنا الطريق فانهم تعب
انشاء الله تعالى **وهذه** صلاة الكفاية تصلي ست ركعات واي وقت شئت ثم تجلس
بعد تمام الصلاة وتقول سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة
الا بالله العلي العظيم اللهم صل على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وازواجه امهات المؤمنين
كما صليت على ابراهيم وعلى ال ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد ثم تقرأ بعد ذلك [illegible]

ثم يقرأ في بخوره فاتحة الكتاب سبعاً وآية الكرسي كذلك ويقول لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك
وله الحمد وهو على كل شيء قدير عشر مرات ثم يقول اللهم اني أسألك بمعاقد العز من عرشك ومنتهى
الرحمة من كتابك وبحق اسمك العظيم الاعظم وجدك الاعلى وكلماتك التامة ثم يسأل حاجته و
يرفع رأسه ثم ان امكن فليذبح كبشاً سليماً من العيوب في موضع خال ذبحاً شرعياً موجهاً للقبلة
ويقول عند الذبح اللهم هذا منك واليك فاجعله فداي وتقبله مني ويحفر له حفرة ويرمه
في التراب ويغربه ويقطعه ستين جزءاً ويفرقه على الفقراء والمساكين او يطعم ستين مسكيناً
من افضل الطعام او يتصدق بسبعة دراهم على سبعة مساكين فانه يكفى شر ما يريد من اراد بهم كان
والله على كل شيء قدير **ولنختم هذا الفصل** بذكر ترتيب ورد عجيب تشرق شموس
معانيه ولطائف مبانيه هذا الزهر الفائح والسر اللائح لا يناجي الله تعالى به عبد الا اعتق ولا
اسير الا انطلق ولا خائف الا امن ولا فقير الا استغنى ولا ذليل الا اعز وفيه معنى بديع لقمع الجبابرة
وقطع دابر الظالمين والمفسدين **ومن كتبه** وحمله ذل له كل جبار عنيد وشيطان مريد ولا
يراه احد الا احبه **ومن اكثر** من ذكره احيا الله تعالى قلبه بنور المعارف وحفظ في اهله وماله
ونفسه وكفاه شر ما يخاف ولا يذكره ملك الا اتسع ملكه ونفذت كلمته وفيه اسم الله الاعظم **ومن**
ذكره بين يدي جبار وقت غضبه سكن **ومن** سأل الله تعالى به حاجة اعطاه ما سأل فافهم
كيفية التوحيد بهذا السر المكنون والدر المخزون المصون واستغن به عن كثير من الاذكار المستترة
في مثل هذا النوع والدخول عليه يعرفه ارباب البصائر وذكرها الاسم الجامع لاكابر الموحدين
وحتى يقوم لارباب البدايات ولو اراد الانسان ان يفحص عن اسرار هذا الياقوت الزاهر والسر الباهر
من جهة اسراره العددية واثاره الحرفية واسمائه النورانية واوضاعه الوفقية لاستوعب من ذلك
عشرة وينبغي للملوك والامراء والاكابر الصلحاء وافاضل العلماء وحذاق الحكماء التوجه به في الاولى
من يوم الجمعة او يوم الاحد او يوم عرفة او يوم العيدين او يوم عاشوراء او ليلة النصف من شعبان
او ليلة السابع والعشرين من شهر رمضان او في غرة كل شهر او ليالي جميع الدهر تظفر بخيري الدنيا والآخرة
والسعادة العظمى والله الموفق **وهذا** هو الورد العظيم المبارك تقول بسم الله الرحمن الرحيم
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم كما
صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد سبحانك لا اله الا انت اني كنت
من الظالمين (١٢٦) مرة حسبنا الله ونعم الوكيل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب
العرش العظيم (٧) مرات بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم
(٣) مرات سلام قولاً من رب رحيم (٩) مرة ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم (١٩) مرة
اللهم يا ودود (٣) يا ذا العرش المجيد يا مبدئ يا معيد يا فعال لما يريد اسألك بنور وجهك
الذي ملأ اركان عرشك وبقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي
وسعت كل شيء لا اله الا انت يا غياث المستغيثين اغثني (١٢) مرة اللهم يا علي يا عظيم
يا ولي يا عليم يا حنان يا منان يا رحيم يا رحمن يا جميل يا عطوف يا كريم يا رؤوف اسألك باسمك

المحزون أن تفيض علي من فيض جمالك الاقدس كمالك الانفس سرا نورانيا واسما ربانيا حتى اتصرف في
نفوس الارواح والمهج والاشباح بهمات الهمة وهيجان المودة يا من يفرج عن المحزونين انيس
المستوحشين اللهم اني اسئلك بسر الالف المعطوف الذي هو مبدء الحروف يا رؤف
يا نافع يا تواب اللهم اني اسئلك شوقا يوصلني اليك ونورا يدلني عليك و
يلقيني الروح والريحان وفرحني بالامن منك والرضوان يا باسط يا واحد يا ماجد
الله ٣ ربي لا شريك له ولا اشرك به شيئا اللهم من ارادني بسوء او بشر
او بشر فاقمع بأسه واعقل لسانه والجمه واحبس كيده وحل بيني وبينه يا دائم يا حي يا حبيب
يا حبيب بحرمة محمد محمد محمد محمد محمد محمد محمد محمد اللهم اني اسئلك
بالسر الجامع والنور الساطع ان تهب لي فرجا منك تشرح صدري وترفع قدري
انت حسبي ورجائي واليك المرجع والتناهي تجبر الكسير وترحم الفقير لا اله الا الله الحليم
العظيم لا اله الا الله رب العرش العظيم لا اله الا الله رب السموات والارض ورب
العرش الكريم اللهم رب جبرائيل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل وابراهيم واسمعيل
واسحق ويعقوب عافني واعف عني ولا تسلط علي احدا من خلقك بشئ لا طاقة
لي به يا سميع الدعاء يا مجيب النداء فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم توكلت على الحي الذي
لا يموت والحمد لله الذي لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك في الملك ولم يكن له ولي من الذل وكبره
تكبيرا الله اكبر ٣ اللهم اني اعوذ بك مما اخاف واحذر واعوذ بالله الذي لا اله
الا هو ممسك السماء ان تقع على الارض الا باذنه من كل جبار عنيد وشيطان مريد اللهم
اني اسئلك امانا من الفقر وامانا من الرد وامانا من الذم وامانا من الهم وامانا من الغم وامانا
من الذل وامانا من الجهل وامانا من الفتن وامانا من الخسف امانا من الرجف اللهم احفظنا
في الامور كلها واجرنا من خزي الدنيا وعذاب الآخرة اللهم اني اسئلك بمحمد السيد الكامل الفاتح
الخاتم نور انوار المعارف وسر اسرار العوارف وصفوة خلقك من عليك بمرآة ذاتك و
مشهد صفاتك واسئلك بنور وجهك وبساط رحمتك وبالسبعة والثمانية واسرارها
المتصلة منك يا الله ٣ يا احد يا صمد يا حي يا قيوم ان تهب لي من علمك عقلا ومن حياتك روحا
ومن ارادتك حكما ومن قدرتك فعلا ومن كلامك لسانا ومن سمعك فهما ومن بصرك كشفا ومن احاطتك
قياما وامنحني منك بك سرا تخضع له اعناق المتكبرين وتنقاد اليه نفوس الجبارين ولك الحمد يا رب على
بليتي ولك الشكر يا رب على كل نعمائه انك انت الغني الحميد اللهم امني على فراش رحمتك بمنك واحرسني
حفظك وصونك ورديني برد الهيبة واجلسني على سرير العظمة متوجا بتاج البهاء واضرب لي سرادق
الحفظ وان تنشر علي لواء العز بغير الرزق واملأ باطني خشية ورحمة وظاهري عظمة وهيبة يهابني
كل جبار عنيد وشيطان مريد واعصمني من الخطأ والزلل وايدني في القول والعمل اللهم اني
اسئلك بك وبما اشتملت عليه ذاتك مما لا يعلمه احد سواك ان تصلي على سيدنا محمد اللطيفة و
اللطيفة الاحمدية شمس سماء الاسرار ومظهر الانوار قطب فلك الجلال ومركز مدار الجلال اللهم

الى اسألك بحرمة لديك وبحق الديار تأمن روعتي وتقيل عثرتي واذهب روعي وحزني وكل همي و
غمي عني اليك وارزقني القناعة ولا تجعلني مفتونا بنفسي محجوبا بحسي واكشف لي عن كل سر مكتوم
يا حي يا قيوم والطف بي في ذلك بلطف ترتاح اليه ارواح الاولياء وتبسط له نفوس المستعدين ذلك
المجد الاوسع والملك الاجمع اللهم اني اسألك بكل اسم سبق في علمك انك لا تمنع
من السؤال به طالبا ولا ترد من سأل به خائبا اللهم اني اسألك ان تقضي حاجتي فيما
اريد وان تمنحني في ذلك بحسن المعافية انك تعلم ما اريد وبيدك مقاليد الامور وانت على كل شيء
قدير اللهم اني اتوسل اليك ببسم الله الرحمن الرحيم ان تفيض علي من ملابس انوارك
ما يرد عني لحوم الاعداء خاسئة وايديهم خاسرة وان تكسوني في كل ما احاول بهجة منك
ترتاح اليها ارواح المدركين وتتنعم بها ابصار الناظرين وتكسر بها اسرار الحاسدين انك انت
علام الغيوب ومطلع على كل سر وخفي بهما ذلك الحمد والمدح وبيدك الخير والفتح اللهم
صل على انبيائك المرسلين والملائكة المقربين واوليائك الصالحين وعلى اهل طاعتك اجمعين
وبلغهم سلامنا وتحيتنا وبلغنا شفاعتهم بسؤالنا وامنيتنا اللهم اني ارجو رحمتك باني الى
وجهك الكريم ولسعة حلمي في عفوك العظيم فارحمني وارحم والدي واغفر لي وللمسلمين ولا تقطع
رجائي عن وجهك خائبا ولا تجعل حظي في عفوك كاذبا اللهم كن لنا معينا بك محبة
ودوامه بدعائك يا ارحم الراحمين اللهم اني اسألك ان ترحمني اذا انقضى اجلي وانقطع
ولبث كفني وفارقه سكني يا رب الارباب يا مسبب الاسباب يا معتق الرقاب يا كاشف العذاب
مسني الضر وانت ارحم الراحمين بسم الله الشافي بسم الله الكافي بسم الله المعافي الم الر كهيعص
حمعسق طسم طس حم ق ن فالله خير حافظا وهو ارحم الراحمين ثم تقول لا اله الا الله ١٠٠ مرات
يا لطيف (١٢٩) مرة يا كافي (١١١) مرة يا حليم ٨٨ يا مجيب ٥٥ يا سلام ١٣١ مرة يا حفيظ ٩٩٨
مرة وبعد ذلك تدعو بما تريد من امور الدنيا والآخرة فيستجاب لك في الوقت فتدبر هذا الكبريت الاحمر
والترياق الاكبر تلح لك بارقة من علم الاسماء والحروف واسرار الاعداد ومعاني الحروف التي لا يطلع عليها
الا الافراد من اهل الاسرار واصحاب الانوار وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

الفصل الخامس عشر في اسماء الله الحسنى وفوائدها النافعات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته ان تمام اسرار ما ذكرنا في هذا الفصل هو در مصون ولؤلؤ مكنون
صدفه سر واذا انصدف الى حضرة ارباب دخول الخواص البصيرة الراكبين على اعناق ارواح الذوقية الطائرين
بأجنحة الالهامات الذوقية الى مطالع العلوم الوهبية والفيوض الفيضية والنجوم السكية
والرسوم الحتمية والوشوم الهندسية والطاقات الحرفية والمعادن العددية والاسماء النورانية
والحقائق العرشية والدقائق الروحانية ادخلنا الله واياكم الى جنة الابرار وحديقة الانوار فاقول
بالله التوفيق ومنه العلم والكشف والتحقيق وادخلني واياكم الى البيت المعمور واوقفني واياكم على رقائق
الرق المنشور ان اسماء الله تعالى بالنظر الى اخبار مواخذ الكتاب والسنة اما بصيغة الاسم و
اما بصيغة الفعل الا انه مشتق منه اسم والى ما اطلع عليه اهل الكشف بحقائق الاسماء

كما هو صفة كمال كثيرة جدًّا لانا اذا عددنا القاهر والقهار والشاكر والشكور اسمين فلعلها تصل الى
ثلثمائة لم وقيل الى ستة الاف والغرض في هذه الاشارة انما هو الاختصار والايماء الى هذا العلم
المكنون والسر المخزون لتنبيه طالبيه ومن قسم له فيه حظ منه فليبادر الى قطع عقبات السلوك
والتخلي عن مذموم الاخلاق وسفسافها والتحلي بمحمودها واحسنها مما هو خلق الحق سبحانه وتعالى
وحينئذ يصل الى هذه المصنوعات لاخذ العلم وما اعد من ثواب قال تعالى فلا تعلم نفس ما اخفي لهم
من قرة اعين جزاء بما كانوا يعملون فلذلك شرحت الى الكلام على الاسماء التسعة والتسعين
وروايتان اوردهما او لا بشروط كما جاء في الحديث الشريف ثم الكلام على اسم بعد التنبيه على حصرها
فاقول وبالله المستعان وعليه التكلان روى الترمذي عن ابي هريرة رضي الله عنه انه قال
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لله تسعة وتسعين اسمًا من احصاها دخل الجنة وهي
هذه هو الله الذي لا اله الا هو الرحمن الرحيم الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار
المتكبر الخالق البارئ المصور الغفار القهار الوهاب الرزاق الفتاح العليم القابض الباسط الخافض
الرافع المعز المذل السميع البصير الحكم العدل اللطيف الخبير الحليم العظيم الغفور الشكور
العلي الكبير الحفيظ المقيت الحسيب الجليل الكريم الرقيب المجيب الواسع الحكيم الودود
المجيد الباعث الشهيد الحق الوكيل القوي المتين الولي الحميد المحصي المبدئ المعيد المحيي
المميت الحي القيوم الواجد الماجد الواحد الاحد الفرد الصمد القادر المقتدر المقدم المؤخر
الاول الآخر الظاهر الباطن الوالي المتعالي البر التواب المنتقم العفو الرؤف مالك الملك ذو
الجلال والاكرام المقسط الجامع الغني المغني المانع الضار النافع النور الهادي البديع الباقي
الوارث الرشيد الصبور فهذه تسعة وتسعون اسمًا احصاها رسول الله صلى الله عليه
وسلم من جملة اسماء الله تعالى كثيرة ولما خص رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه بالذكر لكونها
جوامع مشتملة على المعاني التي هي درج الجنة فلذلك قال من احصاها دخل الجنة وانما لم يذكر اسم
رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي هو تمام المائة لاختصاصه به صلى الله عليه وسلم ومعناه
الوسيلة التي هي درج في الجنة لا ينبغي لاحد من عباد الله وهي لاكمل خلقه محمد صلى الله عليه وسلم
واعلم انه من دخل الكنز وخرج بدلة الخيبة مات بنيران الحسرة ومن طلب الرجعة اليه طمس
في وجهه شعر على نفسه فليبك من ضاع عمره ٭ وليس له منها نصيب ولا سهم
فيا حسرة من كان في لهوه وغفلته مفرطًا وعن نفقته ذوي المعارف الربانية مثبطًا القربات خسرانه
عند رب العالمين ونسخ اسمه من لوح المقربين اعاذنا الله واياكم من خذلان الطرد وعصمنا واياكم
من وهانة البعد انه متفضل كريم جواد متجمل عظيم فافهم ترشد فصل في اسمه تعالى
هو الله الذي لا اله الا هو فان قلت لم لا عددت الا لما سما قلت لم يعده النبي صلى الله عليه
وسلم من هذه الاسماء التسعة والتسعين بل جاء به فيما اجرى له على اسم الله تعالى من التوحيد
ولذلك لم يجعل اسم هو اسمًا مستقلا فهذا العدد بل عده على قوله هو الله الذي لا اله الا هو
اسمًا واحدًا وذلك لسر تعرفه ارباب البصائر فاما اسمه تعالى هو فهو ضمير الغيبة

وهو من أخص أسمائه تعالى إذ الغيب الحقيقي إنما هو لما لا يتصوره العقول ولا تدركه الأوهام واسم للذات باعتبار إحاطته علما وإطلاقها عن جميع القيود والأوصاف التي توجب تعدده وهو قائم الأسماء وأمكنها وقد ينزل منها منزلة الألف من الحروف وهو اسم جليل القدر وهو اسم الله الأعظم ومن أكثر من ذكره فإنه لا يخطر في قلبه غيره ويفتح الله له بابا من الكشف على حسب استعداده وهو من الأسماء الجليلة القدر المخصوصة بالمتوطنين وله من العدد (١١) وهو رابع عدد أوتاد هذا العدد من مقتضاها فلذلك كان خامس عدد فرد وهو عدد ثاني إذ هو وتر لا ثاني له ولما أسماء حروفه تشير إلى اسمه تعالى الواحد وأما مربعه فعلى هذا

٤٢١	١٢٨	١٢٣
١٢٦	١٢٤	١٢٢
١٢٥	١٣٠	١٢٧

ماجد	خفي	مبجي
عزيز	عدل	مبين
كهف	ممجد	وافي

وله مربع ٣ في ٣ وافق من جهة الشفع وله مربع ٤ في ٤ ولو من جهة عدد الوتر ومبدأ المثلثة من حروف الطاء من نقش هذا المثلث على فص خاتم من فضة في شرف زحل وحمله أطاعته جميع الروحانية ومن أكثر من ذكره كان مطاعا مهابا وإذا تكلم به أحد من العارفين أجابته الروحانيات وذلك بعد صوم وذكر فيسأل بها ما يريد وله من العدد ٢٧ لفظا ٦٣ رقما وهو من الأسماء الجامعة بين الوتر والشفع وله ٣٤ معنى في ذلك لدخول الواو في الهاء وأما مربعه فعلى هذه الصفة

همزة	لام	الف	ها
٨	١١٠	٧٤	٦ ٩
متين	هادي	اول	مبين

ط	نو	سا
لد	سا	لے
ع	ح	سه

الفصل الأول في اسمه تعالى الله

وهو اسم الله الأعظم بالاتفاق تفرد به البارئ سبحانه وتعالى ومعناه السيد وهو الاسم الجامع ولذلك تكون جميع الأسماء صفة له ولا يكون صفة لشيء منها ومن أكثر من ذكره لا يطيق أحد النظر إليه إجلالا له ومن كتبه في شرف الشمس على جسم شريف أحرق به كل شيطان مريد وإذا أمسكه معه في يوم شديد البرد وأكثر من ذكره لا يحس بألم البرد الشديد وإذا تختم به صاحب الحمى البلغمية زالت لوقتها وإذا انتقش مربعه على صفيحة من ذهب والشمس في الأسد وحمله بعد ذكره ٦٦ مرة لا يضع يده على داء إلا شفاه بإذن الله تعالى بشرط أن يكون صاحب حال مع الله تعالى ومن عرف قدره استغنى به عن كل ما سواه والتزامه فإنه تعالى الأعظم الذي إذا دعي به أجاب وإذا سئل به أعطى ومن ثم كانت قوة الفاتحة تشير إلى ذلك بحيث هو أول الأسماء المطهرة والجامع لحقائقها والمشتمل على دقائقها ومعانيها وأمر محسن جليل القدر من همه دعاه ليسير عليه أمر من الأمور وبه تسهل الشدائد وهو ذكر أكابر المتوطنين من أهل الخلوات ويسلم ذكر المكان اسمه محمدا فليكثر من ذكره بقول الله الله لقوله صلى الله عليه وسلم الله الله ربي

لا اشرك به شيئا ويصلح ايضا لمن كان اسمه عبد الله وله من العدد ٧ ولفظا ٩٩ وحرفا واما السماء حروفه ٣ تكسير الجامعين جليلين هائل قديم وهذه صورته كما ترى

١	١٤	٢٣	١٥	١٨
١٩	٨	١٦	٤	١٢
١٩	٢	١٥	٢٤	٦٠
١٣	٢٣	٩	١٢	٥
٢	٢٠	٣	٧	٢١

الفصل الثاني في اسمه تعالى رحمن

وهذا الاسم الشريف له مربع ٥ في ٥ يوضع بيد التاليف في شرف زحل فصاحبه لا يزال يتقلب في رضوان الله ولا يراه احد الا رق له ويتوالى عليه النعم ومن ضعف في ماء وسقي منه صاحب الحمى الحارة ذهبت عنه لوقتها ومن اكثر من ذكره نظر الله له بعين الرحمة ويصلح ذكره لمن كان اسمه عبد الرحمن ومن واظب على ذكره كان ملحوظا به في سائر احواله وهذه صورته كما ترى

وروي عن الخضر عليه السلام انه قال من صلى عصر الجمعة واستقبل القبلة وقال يا الله يا رحمن الى ان تغيب الشمس ويسأل الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه وله من العدد ٩٩ وهو زوج فرد ناقص اجزاؤه ٢٧ تكسير

ن	ا	س	ح	د
٢٨	١١	١٩٨	٢٨	٤
١٩٦	٤١	٢	٢١	٩
٥	٣٩	٧	٩٩	٤٩
٦	٢٩	٤٣	٣	٣٧

الجامعه تعالى يبقى هذا من حيث دقة رتبتا من حيث لفظه فله من العدد ٢٩ وهو عدد فرد ناقص اجزاؤه ٧ وتكسير الجامعه تعالى الا الدوشا اسمه حروفه فهي ٩٤ تكسير الجامعين جليلين وهما مبدع فاطر

الفصل الثالث في اسمه تعالى رحيم

هذا الاسم الجليل القدر يوضع في مربع ٤ في ٤ بيد التاليف في امله يكون منطوقا بخير سائر احواله ومن اكثر من ذكره كان مجاب الدعوة وهو امان من سطوات القهر ويكتب الا انه يشرف القمر وهو نافع لجميع الحميات الحارة ويكتب معه ايضا ما نزل من القرآن ما هو شفاء الآية ويصلح ذكره لمن كان اسمه ابراهيم ويضاف اليه اسمه المطهر وله من العدد ٢٥٨ وهو زوج فرد مستطيل مركب تلو اللطيف ويلك البديع ويدم الاول وهو عدد زائد اجزاؤه ٢٧ تكسير الاسمه الكريم واما اسماء حروفه ١٣ تكسير الجامعه تعالى يا بصير بياء النداء فتدبره وهذه صورتهما وهذه صورتهما

ب	ح	ى	م
١١	٣٩	٣١	٣١
٣٨	٨	٢	٢٠١
٩	٢٣	٢٧	٩

٧٣	١٠	٨٥
٨٨	٨٦	٨٤
٨٧	٨٢	٨٩

واعلم نفعني الله واياك ان الرحمن الرحيم اذكار شريفة المضطرين واما الراهبين لا ينقشهما احد الا امن يوم اخوال القهار وتعم به الاكوان ملطوفا به في سائر احواله

الفصل الرابع في اسمه تعالى مالك

هذا الاسم يصلح ذكره للملوك ولغيرهم عندهم وله مربع ٣ في ٣ يوضع في صحيفة من ذهب معه قوله تعالى قل اللهم

سالك الملك الاربة ويحيل له افاقا من الامر الجليلة ومامله لا يزال مهابا معظما عند الناس يصلح ذكرا
لمن كان اسمه عبد الملك وهو من اكبر الرجبات دائرة وارمز عليك وهذه صورته

وقال صاحب تيسير المطالب اذا نقش مثلثه العددي في ورقة
من ذهب في شرف الشمس ووضع عليها فص ياقوت احمر ووضعه
في خاتم ودخل به على الحاكم او جبار لا يذل له ولا يطيق النظر اليه
وقد وضعه ارسطون لذي القرنين وكانت الاسد تفر منه وتقرب وهذه صورته

٢٩	٢٤	٢٧
٢٨	٣٠	٣٢
٢٣	٢٦	٣١

وضع بعضهم على هذه الصفة

م	١٣	٢٧
٢٧	ل	٢٣
٣٣	٤٧	ك

وله من العدد ٩ حسب ـــــ وهو من حقائق الحروف وهو
من الاسماء المنظومة على حسب مراتب العدد تنزيلا وهو زوج
فرد مستطيل زائد اجزاؤه ٤ تشير الى اسمه تعالى الباقي بال ولما اسماء حروفه
١٦٢ تشير الى اسمه مجيب الدعوة فتامل والله يفتح لفهم الاسرار قلوب الابرار

الفصل الخامس في اسمه تعالى قدوس

هذا الاسم الجليل القدر من اكثر ذكره
الان يغلب عليه منه ما ارذ هب الله تعالى عنه كل شهوة مذمومة ولو وضع في مثلث عدده
محيط بمربع حرفي في شرف المشتري فحامله يبدل الله تعالى من كل خلق مذموم الى كل خلق محمود
ويكون محبوبا للخلق مكرما عندهم وينطق الله تعالى الالسنة بالثناء عليه ويصلح ذكرا لمن كان
اسمه عبد القدوس ومن كان اسمه اسحاق وله من العدد ٧٤ لفظا و ٧٠ ارقاما فتدبره فهو من الاسرار
المخزونة والاسماء العظام الشفعية من جميع الوجوه وهذا العدد اللفظي زوج فرد مستطيل
وهذه صورة الوفق وهو هذا فافهم ترشد

س	و	د	ق
١٠٢	١٠١	٥٩	٧
١٢	١٠	٥	٥٨
٥	٥٧	١٠٣	٩

ولجزاؤه ٢٦ تشير الى اسمه تعالى الموسع واما عدده الرقمي فزائد ايضا وهو ١٢٤ تشير الى الاسمين الشريفين
وهو الرقيب والله اعلم

الفصل السادس في اسمه تعالى سلام

هذا الاسم العظيم ما حمله احد معه ورأى مكروها ابدا ومن اكثر من ذكره سلم من جميع الآفات ومن ذكره امن الله
لاهل البلايا والامراض لاهل القضايا ومن اكثر من ذكره وهو خائف امن الله تعالى وله من العدد ١٣١ وهو
عدد اول يشير الى اسمه تعالى كافل واجزاؤه ١٢ و ٣٩ تشير الى اسمين جليلين وهما رحمن وعزيز

س	ل	ا	م
٤	٣٧	ع	٣١
٣٩	٣	٣٢	٨ ع
٢٦	٦	٢٩	٢

ويصلح ذكرا لمن كان اسمه محمد وهذه صورته كما ترى
واعلم انك اذا شئت دعوت الشكل بواحد كان ذلك الاسم اسم محمد صلى الله عليه وسلم وهو قطب العالم وكان مربعا سلام قولا من رب رحيم وهي اية جليلة القدر فيها اسم الله الاعظم وهذا شكل جليل القدر وقد اشرت اليه في كتاب الشموس والاسرار الربانية فمن عليه من ارباب الخلوة فهو الاسرار المخزونة وهو يوضع في شرف المشتري فاسئله لا يزال محبوبا عند الخلائق اجمعين ويسهل عليه امر دينه ودنياه والله الموفق. **الفصل السابع في اسمه تعالى مؤمن** اعلم انه من الاسم العظيم الشأن الجلي البرهان من اكثر من ذكره كان مستغنيا عن عجائب المغيوب ومن كتب مربعه على لوح من ذهب ونصه وحمله من عرض له وسواس ابعده الله تعالى ومن اكثر من ذكره عصم الله تعالى لسانه من الكذب وله مربع جليل القدر يوضع في شرف المشتري وصاحبه ينال القبول الحظ الوافر ويصلح ذكرا لمن كان اسمه عبد المؤمن وله من العدد ١٣٦ وهو نتيجة الزوج والفرد بعدد الحكم مرتين وهو عدد ناقص اجزاؤه ١٣٤ تشير الى اسمه تعالى محمد واما اعداد حروفه فهي ٢٦٩ تشير اليه تعالى رحمن. وهذه صورته وصفته كما ترى

م	و	م	ن
٣٣	٣٧	٣٩	٤٧
٤١	٢٩	٣١	٢٥
٤٣	٢٣	٢١	٤٩

الفصل الثامن في اسمه تعالى مهيمن
هذا الاسم من الاسماء الجامعة من داوم على ذكره الان يغلب عليه منه حال الحافظ حتى يحفظ سره او ما اودع الله تعالى في ذات وجوده من الايمان والاقرار ومن نقشه في مربع في شرف القمر او رحل بعدد ذكر الاسم عدده امنه الله تعالى من شر الشيطان ومن داوم على ذكره اطلعه الله تعالى على خفي مكره وهو من اسماء الاحاطة لا يبرح تلاوة الا من كشف له عن حقائق الاسماء وله من العدد ١٤٥ وهو عدد فرد مستطيل وهو من ضرب باطن جميع الحروف المخففة وهو في ظاهرها حتى في ظاهر فسر فرهنا صحت فيه الاحاطة وهو عدد ناقص تشير الى جميع الامر كله لرواسما حروفه ٣٠٣ تشير الى اسمين جليلين وهما احد فاطر وحكي عن بعض الخلفاء الراشدين وهو عمر بن الخطاب رضي الله عنه انه سئل عن معناه فتوقف في الجواب فاذا بامرأة بدوية ذات حظ من الفصاحة رفعت اليه امرها فقالت له يا امير المؤمنين ان بعلي عند في حقي ويتعلم ذلك وما هو بالوصيد على عليه مهيمن فهل الك في مسيطر فعند ذلك سر عمر رضي الله عنه بالشاهد وله مربع ٥ في ٥ وهو من الاسرار المكنونة والابتداء من الخمسة بسر الله اخلي قوله تعالى كهيعص حمعسق وهو فرد طبيعي لما يقتضيه الافراد من عالم الفيض والجلال والازواج لما لم البسط والجمال وهذا صورته وصفته

م	ه	ی	م	ن
١٣	٣٨	٤٨	٤٢	٣
٣١	٤١	٩	٢١	٣٦
٤	١٩	٥٥	٤١٩	٤٤
٢٢	٥٢	٥٢	١٢	١٢

به	ی	م	ن
٤١	٤٩	٤٦	٩
٤٨	٣٨	١٢	٤٧
١١	٤٨	٤٧	٣٩

قال بعضهم من دعيه ستر الجميل والطلب والجميل والاكرام والمال فى الكلم والذى لا اله الا هو ومالك الملك
والعدد له داماد دملى فذكر بعد بيل دمسيح دبنبر والدعوة كما تاكب هذه الاسماء وجملة الحروف عشرة
وهى هذه اح ه وطى دتكمل من عدد شاه ١٧٥ وهو عدد وفق الشكل المسبع فتدبر
هذه الاسرار العددية والمناسبات الحرفية ففيها اسرار عجيبة لمن كان له ذوق من الحكمة الالهية
التى لا تتصل الا بالامداد الرحمانى فتامل ذلك واتقد تهتد لفهم الاسرار تلوبا لابرار الفصل

التاسع فى اسمه تعالى العزيز

هذا الاسم الجليل القدر مربع ٤٤ فى ٤ الا انه لا يمكن
وضعه لاجل التداخل الا كرد الذى فيه ومن نقشه فى خاتم من فضة فى شرف المريخ وحمله كانت
له عزة على اعدائه وكذلك من اكثر من ذكره ومن خاف من الذل ان يحرم كا بر فى طلب الحاجات ثم
فليكثر من ذكره يلطف الله تعالى عليه ومن راه وبصير عزيز اعدائه وعبد عزيز ومن اكثر من ذكره
نال العزة فى دينه ودنياه وعزه الله تعالى بعد ذلة واماته تعالى عزيز ويصلح ذكر لمن كان اسمه عبد العزيز
ومن تمام سره حمل الله باطنه باسرار العزة الاثرية انه يسير الاسم تعالى يا جميل بياء النداء ولمن
العدد ٩٤ وهو زوج فرد مستطيل بالفضل بين الاب ٤ تشير الى حرف د الذى هو عدد كل من علم الباطن
والظاهر بحيث يتنزل لكل شئ وطاب ما لبيه حاجته كالسبيل والغريب والولى الحرين الوكيل
الاولى للباطن والثانية للظاهر واما اسمه عز وفر ١٧٨ تشير الى اسمين جليلين وهما الملك
سليم وهذه صورته

الفصل العاشر فى اسمه تعالى الجبار

عند الاسم الباهر من اكثر من ذكره لا ينظر اليه احد الا غشيته مشروعيات عظيمة
ولا يطيق احد النظر اليه وله مربع ٤ في مربع يوضع لبثه التداخل
في شرف المريخ فحامله يكون مهابا عند جميع الناس وكل من رأه
ذل له ومن تلا ذكره لم يره ويصلح ذكرا لمن كان اسمه عبد الجبار ولمن

١ ك	٨ ح	٣ ج	٤٤
٤٢	٤٥	٠ ج	٢
٤٦	٥ ه	٦	٤١
٥٧	٤٨	٤٧	٤٢

كان اسمه موسى ولده من العدد ٨ ٨ ٢ امثاله ٢٠٨ دتماثلا الاول هو الزوج والفرد فافهم وهو
من ضرب عدد اسم وهو من اعداد الزايد اجزائه ٢٣٦ تشير الى اسمه تعالى الصادق بال الملك الجبار
عن المصادقة نكتة قال بعض الملوك لوزيره وكان حكيما لم خلق الله الذباب فقال لاذلال الجبابرة
ينزل على عذرهم ثم يترك على الحلاوة ولذلك لم يترك الذباب الا من تمت برائته من هذه الدعوة وذلك
محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم **واعلم** ان من لازم على ذكره الجبار يقلب عليه منه
حاله ونقشه فى صفيحة من نحاس والقاه فى دار انقطاع الرجال يخرب ثم فهم ذلك وهو يصلح للملوك
لانهم اذا داوموا عليه هيا فهم كل من سواهم ومن كتب اسمه الجبار واسمه ذو الجلال
والاكرام فى بطاقة فى اى وقت اشاء على طهارة ووضعها فى قلنسوة راسه وقت جلوسه
بين الناس حسنه الله تعالى فى اعينهم وحببهم فيه
واما اسماء حروفه فهى ٣٠٦٧ وهو
عدد اسمين جليلين هما الظاهر والباطن
واسماء تعليقهما بحر صغير

كما ترى

٥١	٥٨	٥٣	٤٤
٥٢	٤٥	٥٠	٥٦
٤٦	٥٥	٥٦	٤١
٥٧	٤٨	٤٧	٥٤

٤١	٣٨	٢٥	٥٢	٢٩
٥٠	٣٢	٣٩	٢٦	٤٨
٢٤	٥٦	٥٢	٣٠	٤٢
٢٢	٤٠	٣١	٤٤	٥٥
٤٧	٣٩	٣١	٤٣	٣٥

الفصل الحادي عشر في اسمه متكبر

هذا الاسم العظيم الشأن من كتبه على سور مدينة او حائط دار او بستان او غيرها في يوم وتسعين موضعاً في الساعة العاشرة من يوم الجمعة حرس الله تعالى تلك المدينة او الدار او البستان من كل طارق يطرق بسوء ومن نقشه في خاتم من ذهب مناخل نيته الاعتداد قوة ترفع المرتبة وحمله اذل الله له كل جبار عنيد ومن اكثر من ذكره وذكر بعض ارباب البصائر ان ذاكره تنقاد له الجبابرة ويكون نافذ الكلمة عندهم وله من العدد ٦٦٢ وهو عدد زوج الزوج والفرد من الاعداد الناقصة واجزاؤه ٩٩٤ وتكسيره المئين ملبلين وهما حكم خالق واما مربعه فعلى هذه الصفة كما ترى

الفصل الثاني عشر في اسمه تعالى الخالق

هذا الاسم العظيم الشأن يصلح لارباب الاعمال والصنائع الحكمية فمن نقشه على خاتم والطالع احد المثلثات النارية وتختم به وجامع زوجته حملت منه باذن الله تعالى وله من العدد ٧٣١ وهو عدد اول يشير الحرف الذي لذلك لزم الخالق الدال للخالق واما اسمه مربعه ٦٤ فيشير الى المئين ملبلين وهما الاول والآخر واما مربعه فعلى هذه الصفة كما ترى

د	ب	ک	ت	ا
٣٩	٣٨	٢٠٣	٢٠	٢٣
٤١	٢٠١	٩٦	٢٤	٢٦
٣٩	٩٩	٢	١٤	٦٩
٢٢	٣٩	٤٧	٤٢	٢١

الفصل الثالث عشر في اسمه تعالى البارئ

هذا الاسم الباهر خاصيته الاعانة على الاعمال الثقيلة فيصلح ذكره للحدادين والحمالين والصنائع وامثالهم ومن داوم على ذكره كشف له من عالم المثال شيء ومن اكثر من ذكره وكان طبيباً نجع الابدان بحسن المداوات على يديه وشفى الله تعالى كل مريض عالجه وله من العدد ٢١٣ وهو عدد فرد مستطيل ناقص اجزاؤه ٧٥ تشير الى اسم تعالى وهو مضروب ح في ر آلاف الجيم للجمع والالف للابتداء والياء للمتأخر والواو للوصلة وقد يوضع في مثلث على خيط مربع حرفي وبهذه صورته كما ترى

ق	ل	ا	ج
٩٧	٤٠	٢١	٩٩
٣٢	٤٨	٤٩٨	٣
٤	٤٩٩	١٠١	٢٩

٥٢	٦٢	٥٤	٤٥
٥٣	٤٦	٥١	٦٣
٤٧	٥٦	٦٠	٥٠
٤١	٤٩	٤٨	٥٥

ى	م	ا	٢
	م	٨	٢٨
١	ب	ى	د
ب	١٩١	٢/٨	١٣
	٢٤	ن	١٢٤ع
ر	ى	٢٤ ب	١٠

الفصل الرابع عشر في اسمه تعالى مصور

هذا الاسم الجليل القدر من اكثر من ذكره سهل الله عليه ما يريد من الصنايع التي تحتاج الى تخليط وتشكيل ومن نقشه على مربع خاتم زجاج او فخار لم يفسد له عمل البتة واذا اكثر من ذكره صاحب حالة صادقة وقدم راسخة نزلت عليه المعاني المعقولة في الصور المحسوسة ولديهم ما اشرنا اليه لاصحاب كشف تام وبصيرة نافذة ومن اكثر من ذكره سهل الله عليه ما اراد عمله من الصنائع البديعة كالذين يصورون الصور الجائزة ويصفون الفخار والزجاج وما اشبه ذلك وله من العدد ٣٤٣ لفظا وهو نوع الزوج ناقص اجزاؤه ٣٣٦ تشير الى اسمين جليلين وهما كريم مصلح و٣٦٢ رقما تشير الى اسمه تعالى قاهر هذا على طريق ارباب الاسرار واما اسماء حروفه فهي ٣٩٩ تشير الى اسمين جليلين وهما ممسك واما مربعه فعلى هذه الصفة كما ترى فافهم ترشد

٤١	١٠٦	٩٩
١٠٠	١٠٢	١٠٤
١٠٥	٩٨	١٣

ر	و	ص	م
٨٩	٤١	١٩٩	١٣
٤٢	٩٣	١٥	٩٨
١١	١٩٧	٤٣	٩١

الفصل الخامس عشر في اسمه تعالى غفار

هذا الاسم الجليل القدر من وضعه في مربع في اخر ليلة من الشهر في صحيفة من رصاص وحمله بعلة الدوام سده الله تعالى عنه بصر كل ظالم واذا كان صاحب حالة صادقة اختفى عن اعين الناس لمصالح الخير وغير ما وسنبينه هذا اليوم لا يليق يجوده فعليه بذكره ولذلك من اطلعه الحق تعالى على احوال الخلق وخفيات اسرارهم ولم يطلع الله عليهم فيسلمها الى الله تعالى يذكر هذا الاسم وله من العدد ١٣٦١ وهو عدد اول زوج لا فرق فيه ولذلك لا يعرفه الله الا الله واما اسماء حروفه فهي ١٢٥٣ تشير الى اسمين جليلين وهما مقيت قابض واما مربعه فعلى هذه الصفة كما ترى

ر	ا	ف	غ
٨١	٩٩٩	١٢٧	٤
٩٩٨	٨٧	٢	١٩٨
٢	١٩٩	١٠٠١	٧٩

الفصل السادس عشر في اسمه تعالى قهار

هذا الاسم العظيم الشان من دعى به على ظالم في خلوة اخذ لوقته ومن نقشه في مربع في شرف المريخ وحمله معه فلا يخاصم احدا الا غلبه وقهره بالحجة ويصلح للمريدين ما نا مواخذتهم نفوسهم ومنعها من الشهوات ويصلح ذكر الذكار باسمه عبد القهار وله من العدد ٣١١ لفظا و٣٠٦ رقما واما اسماء حروفه فهي ٤٩٦ تشير الى اسمين جليلين وهما ناظر مقسط واما مربعه فعلى هذه الصفة كما ترى

الفصل السابع عشر في اسمه تعالى وهاب

هذا الاسم الجليل القدر من داوم على ذكره راى الارزاق كيف تغشاه ومن اكثر من ذكره وسع الله تعالى عليه رزقه ومن نقشه وكان فد في شرف زحل وحمله قهر نفسه ومنعها من الشهوات ويصلح ذكر الذكار باسمه عبد الوهاب وله من العدد ١٤ لفظا و٢٠٦ رقما واما اسماء حروفه ٤٩٩ تشير الى اسمين جليلين وهما ناظر مقسط

ب	ا	ه	و
١١	٩٦	١٩٧	١٤
٩٨	١٢	٢	١٩٨
٢	١٩٩	١٠١	٩

وذاكره لا يسال الله شيئاً الا اعطاه اياه **ويصلح** ذكر المن كان اسمه سليماً وموسى لاسرار الوترية والشفعية نوره في النظر وشفعه في مرتبة فذلك من حيث الرقم ١٤ ومن حيث اللفظ ١٩ فالعدد الاول اشارة الى الجواد لما فيه من الاسرار الاناضية فلذلك طابق الواحد والاول زوج فرد ناقص اجزاؤه ٩ تشير الحرف الطاء لما يقتضيه معنى الوهب للموهوب واجزاؤه ٣ ١٤٢ تشير الى اسمه تعالى يا مَلا بيا النداء واما مرتبة فهو هذا .

٢٧	٣٦	١٦	٢٥
٢٨	٣١	٣١	٣٢
٢٢	٣٣	٣٤	٢٤
٢٥	٢٤	٢١	٣٠

الفصل الثامن عشر في اسمه تعالى رزاق

هذا الاسم العظيم الباهر من اذكار ميكائيل عليه السلام ولا يذكره احد الا يسر الله له طعامه وشرابه والمقسوم له من الرزق ومن نقشه على خاتم ولبسه واكثر من ذكره في ليلة النصف من شعبان رزقه الله تعالى رزقاً تاماً ويصلح ذكراً لمن كان اسمه عبد الرزاق ومن كان اسمه يوسف ولامن العدد ١٥ ٣ و ٨ ٢ وتقاً فهو من الاسماء الجامعة لسر الوترية والشفعية واما عدده اللفظي فهو من ضرب اول عدد في الاول عدد كامل وهو من ضرب المجتمع من احدها في الاخر مثناه من اح ٥ ر ك ى ك ا ففيه قيومية الالف وجمع الجميع وبطون الهاء وعينها وسيلان الرزق وتترك الباء وتكوين الكاف وتكرير الزاى ففيه كل لفظا وعددا كان طالب الرزق لابد وان تنال مشقته في تحصيله وهو عدد ناقص اجزاؤه ٢١١ تشير الى اسمه تعالى الغفار فكل من استرزق احد اليه ودخل تحت قهره نعوذ بالله من الذل لغيره **حكمة** الزم يا راحلا تفتح لك الابواب واخضع لسيد واحد تخضع لك الرقاب واما عدده الرقمي فهو زوج الزوج والفرد يكمل القديم والمولى يبارك وهو عدد ناقص اجزاؤه ٢٥٦ ٣ تشير الى اسمين جليلين وهما موصل نور فهو يتحد مع الغلبة في اجزائه ولذلك اهلك الناس التهافت على الرزق وقال رجل لحاتم الاصم من اين تاكل فقال ولله خزائن السموات والارض واما اسماء حروفه فهي ٥١٢ تشير الى اسمين جليلين وهما منتقم قريباً تاماً مرتبه تعالى هذه الصفة كما ترى

د	ز	ا	ق
٤	٩٦	١٩٩	١٥
٩٨	٣	٢٦	٩٨
١٣	٢٦	١٦	٢

من وضع اسمه تعالى كافي في طالع سعيد في مربع واكثر من التلاوة عليه وهو ذاكر الاسم ونقشه في جسم لائق به بعد كتب المربع على الة النقش ولا يزال ذاكر الاسم الا ان يحس بتاثيره بحسب حالته فانه يكون عونا له على كل ما يريد من كفاية الاعداء والظفر بهم وكفاية كل مهم وينبغي ان يكون القمر زائداً في النور في برج مسعود وان كان الطالع كان اقوى فاوفق للاعمال حقها ولا تشك ان يكون واصلاً الى مطلوبك وهذه صورته

الفصل التاسع عشر في اسمه تعالى فتاح

ى	ف	ا	ك
٣٠	١٩	١٠١	٧٩
٢٢	٣	٧٨	٨
٢٧	٩	٢١	٤

هذا الاسم الجليل البرهان من اكثر من ذكره فتح الله له ابوابا الى وجهته ويصلح للسالكين في ابتداء احوالهم وللواصلين في انتهائها وله مربع جليل ٥ في ٥ يوضع بشرط التداخل فحامله لا يهم بامر الا فتح الله له ابوابا ومن اتخذه وردا لا يضطر الى الحاجة ابدا وذلك بعد صوم ورياضة وصلاة ركعتين بالتسبيح وهي لسانا الصلحاء ويكون قبل ان يترامى النهار بتسلسل ويكرم بذكرها ايضا اذا رفع منه كذلك ولا يجد كذلك واذا رفع منه كذلك

والثانية كذلك ويقرأ في الاولى آية الكرسي والثانية تبارك ويسأل حاجته فانها تقضى في هذا الاسم لان الحق ٨٨٩ وهو فرد مستطيل من الاسماء الوترية اعتدالاً ورتبة الاسم ضرب ٧ في ١٣٧ وهو عدد ناقص اجزاؤه ١٢٥ فيشير الى الاسم المكبال الماي الفتح من الادنى ولمن العدد ٢٧ اشير الى اسمه المؤمن بال داما وفيه ١٧ ع تشير الى الاسمين جليلين وهما متين ماجد واما مرتبته فعلى هذه النسخة

٥١	٢٤	٦٦	٦	٦٨
٢١	٥٨	٦٦	٥٤	٢١٣
٥٣	٥٢	٢٥	٧٣	٥٩
٥٧	٧١	٥١	٦٧	٥٥
٥٦	٧٠	٥٢	٦١	٢٤

الفصل العشرون في اسمه تعالى عليم هذا الاسم العظيم الشان الجليل البرهان من اكثر من ذكره اطلعه الله تعالى على دقائق العلوم وخفيات اسرارها ومن نقش في صيغة من نيق معقود في شرف عطارد وحملها معه انطقه الله تعالى بالحكمة وعلمه لطائف المعارف ومن وضعه في صيغة من فضة في شرف المشتري وحملها رزقه الله تعالى الفهم في العلوم الشرعية ويصلح ذكره لمن كان اسمه عيسى ومن كان اسمه سلطان وهذه صورته وقد يوضع ايضاً مثلثاً وهذه صورته

ع	ل	ى	م	٣٠	٩٠	٤٠
١١	٣٩	٧١	٦٩	ع	يصا	ل
٣٨	٨	٣٢	٢٢	٣٠	١٠	٨٠
٢١	٧٢	٢٤	٩			

ومن فهم سره خضعت له المخلوقات وانقادت له سائر العوالم وقوي تصرفه في الوجود ومنعه الله تعالى من الآفات ودفع عنه ما يكرهه ومن اكثر من ذكره علمه الله تعالى علم ما لم يكن يعلم وظهرت على لسانه الحكمة ولهذا العدد ١٥٠ وهو زوج فرد زائد اجزاؤه ٣ ٢٢ تشير الى اسمه تعالى مالك الملك ومن ثم كان العلماء هم الملوك حقيقة دل اسمه الملكون وهذا العدد ما يظهر فيه سر ما في المراتب الثلاث ولما كان مظهر العلم من الارواح القدسية الروح الجبرائيلية المختص بتعليم الانبياء وكان من اشرفهم نبينا محمد صلى الله عليه وسلم واوحى اليه قال تعالى علمه شديد القوى ولما كانت الروح القدسية العيسوية اثر النفخة الجبرائيلية لآدم عليه السلام وكان عيسى عليه السلام اعلم الانبياء بدقائق العلوم ولطائف الحكم وكان من اشرف علومه علم الحرف ومن ثم كان اسمه عليم وهذه امة عيسى لا يدل عليه من العلم والعين والياء من لطف التنزيل والتين من جوامع التفضيل والالف من الاحاطة وكان له من العدد ١٥٠ وذلك اسم عالم ولما كان من علم خفيات امره وقيل فيه عليه يشير الى ذلك يكتب معه بياض عددهم ١٤١ وذلك اسم عليم واما اسماء حروفه ٩٢ تشير الى اسمه تعالى بصير ولما كان العالم مظهرة المطلوب متصله به اتصالاً تاماً وقد يقال حصول عين متصل بتمام ظهوره هذا المعنى وهذا الاحظ من قال هو حصول صورة الشيء وباطنه فهو من الاسرار التي يعلم فيها اللبالغة بادراك ولما فيها من العلو والبعد غلبت جميع الموجود اياها بالغرابة باحد من اما بالتكثير فيقال علام فيكون بالدلالة على التنزيل الذي تدرك الحقائق ولا يقال عليم الا لمن يعلم الدقائق كما يعلم الجلايا ويعلم المخفيات كما يعلم الجليات ولذلك قال تعالى وفوق كل ذي علم عليم فذو العلم من يعلم كليات الامور والعالم من يعلم ظواهر الامور والعليم من يعلم بواطنها وذو العلم من يعلم جليات الامور والعليم من يعلم خفياتها وقد انبهم ذلك على كثير من الفضلاء فانكر علمه تعالى بالجزئيات قال تعالى وفوق كل ذي علم عليم نعلم ان فوقية العلماء على بعضهم يكون بكثرة المعلومات اذ لو كانت كذلك لما قال تعالى لنبيه موسى عليه السلام لنا العبد يجمع

البحرين يقال الخضر وهو اعلم منك ولم يكن الخضر اعلم من موسى حتى انه اكثر معلوما كيف لا وقد قال تعالى في حق موسى وكتبنا له في الالواح من كل شيء موعظة وتفصيلا لكل شيء فلما المراد به يعلم من العلم معلوما لا يعلم مواهبها ولذلك كان مكانه مجمع البحرين اللذين هما بحر الظاهر والباطن وقد اعترف هو لموسى عليه السلام بانه على علم من علم الله تعالى لا يعلمه هو فليكن احتهادك ايها الواقف على هذه الكلمات عالما علامة وهذا المعنى هو الذي امر الله تعالى نبيه بطلبه بقوله تعالى وقل رب زدني علما وفضل العلم مشهور فتدبر هذه الكلمات الرحمانية والطائف الرحمانية والمواهب الايمانية والمشارب النورانية تفز فوزا عظيما والرمز لمن ذوي الاسرار الفصل

الحادي والعشرون في اسمه تعالى القابض

هذا الاسم الجليل القدر من اكثر من ذكره غلب عليه الجلال والهيبة ولا يطيق احد مجالسته ومن رسمه في صحيفة من رصاص في شرف زحل وذكر الاسم عدده وقال اللهم اقبض على فلان قلبه من استجاب له والوقت هذا الاسم من كان عنده نيل عاليه السلام في غيبته لقبض الارواح وتدبير جليل القدر ويكون بين مرتبة الحرفي ومثله العددي فلكه وعدده ان قبض روح احد فليتخذه ذكرا دائما ويذكر اسمين اخرين لا يحصل ذلك في اقرب مدة ولا يتوهم انه يظهر لك تاثير ذلك فانه لا يتمكن ربك واعلم بانك ميت ويحاسب ومن اكثر من ذكره اقبلت عليه عوالم الكبرى اثار الانفعالات في نفسه وفي غيره يتقدم اجتهاده وصفا باطنه بتقبيح غريبته وهذه صورته

حليل	محيط	جميل	حسيب	٢١٨	٢٢١	٢٢٨	٢٢٥
٦٤	٧١	٧٤	٦٦	٢٢٩	٢٢٤	٣ ١٩	٢٥
٧٠	٨١	٦٩	٧٥	٢٢٣	٢٢٤	٢٢٣	٢٢٠
٦٨	٧٦	٦٩	٧٢	٢٢٢	٢٢١	٢٢٢	٢٣٧

ق	ا	ب	ض
٦٦	٢٠١	٢٩	
ب	ص	ق	ا
٢٠٢	١٠١	١٤	
ض	ب	ا	ق
٢١٤	١٠	٩٠٢	
ا	ق	ص	ب

وهذا الاسم له من العدد ٩٠٢ وهو عدد يدل على جمع الكل هو مقتضى التيق وهو رمز مستطيل

فاتم اجزاؤه ٥٠٥ يشير الى اسمه راشد ومن هنا استروح من استروح ان قبض المال علامة الرشد كما قال تعالى فان انستم منهم رشدا فادفعوا اليهم اموالهم واما اسماء حروفه فهي ١١٠ تشير الى اسمه تعالى معنوي وقال اولوا الامر ان يرفع القرآن عند تمام حروفه ١٢٢ ويبقى بعد الالف ٤٠٠ سنة يذهب الله فيها الامة الاسلامية حتى لا يبقى على وجه الارض من يعرف الله وقال ارباب الانوار اذا وصل الزمان الى عدد هذا الاسم ظهرت الايات التي تدل على قيام الساعة وقال ارباب الاطلاع الباقي الى قيام الساعة هو هذا القدر من السنين وهو بقاء الملة الاسلامية وهذه صورته كما ترى

الفصل الثاني والعشرون في اسمه تعالى الباسط

هذا السر المخزون والاسم المكنون لا يذكره خائف الا امن ولا حزين الا فرج ومن نقشه على خاتم في الساعة الاولى من يوم الجمعة وحمله كثر فرحه وسروره وزال همه وغمه واحبه كل من رآه واذا واظب على تلاوته صاحب حالة صافية بسط الله تعالى له في الظاهر والباطن واحيا قلبه بنور المعارف وهذا الاسم مراد كان اسرافيل عليه السلام وبه ظهرت الاحياء كما بالقابض ظهرت الاماتة ويصلح ذكر المركان اسمه محمود واعلم ان من داوم على ذكره سهلت ومن قبض عليه الرزق ومن عليه من حال الجلالة عوالمه وانفعلت له الانفعالات العظيمة الاثر وانه يشير الى اسمه تعالى ارتياحه من العكس ٧٢ فالاثنان يشير الى السبعة والسبعين تشير الى عين الشيء وقوته من حيث التفصيل الذي تقتضيه السنين فلذلك كانت له الا

منه ومن قبضه اخانده واما اسماء حروفه ٢٤٩ تشير للاسم الظاهر لما فيه من الانطلاق والى القوى الذى هو
القبض وجوسر مع الاثر عظيم الشان ويوضع فى مثلث عدد محيط بمربع حرفى وهذه صورته كما ترى

الفصل الثالث والعشرون فى اسمه تعالى خافض

ب	ا	س	ط
٢١	٢	٢٢	
س	ط	ا	ب
٢٦	٢٩	٢٣	
ط	س	ا	ب
٢٥	٢٠	٢٧	
ا	ب	ا	س

هذا الاسم العظيم يصلح للدعاء على الفاجر وقطع دابر الظالم فيقرأ عدده
مضروبا فى اسم الظالم فى جوف الليل يحصل المطلوب وهذا الاسم له من
العدد ١٤٨١ وهو عدد اول لان الخفض دقة لا اتوقيه ونوده لا طلة
معه وضيق لا سعة فيه واما اسماء حروفه فهى ١٥٩٩ تشير الى
اسمين جليلين وهما مميت ملجد وهذه صورته كما ترى

الفصل الرابع والعشرون فى اسمه تعالى رافع جل جلاله

ع	ا	ف	ض
٨٠١	٧٩	٢٤٩	١٩٢
٢	٢٢	٢٩٧	٢٨
٧٧	٧٩	٩٠١	٤

الرفيع الشان من اكثر من ذكره رفع الله تعالى قدره واعلى بين الخلائق ذكره
وان كان صاحب سلوك تعلق به الهم العدل فى جميع حركاته وسكناته وله
من العدد ٣٥١ وهو عدد مركب مستطيل ناقص اجزاؤه تشير الى اسم مقسط لان الرفع حقيقته انما الخوض
العدل وهو القسط واما اسماء حروفه فهو ٤ تشير الى كريم لطيفين وهما مالك الملك قريب وهذه صورته

الفصل الخامس والعشرون فى اسمه تعالى معز

ر	ا	ف	ع
٧١	٧٩	٢	١٩٩
٣	٢٣	٦١	٧٨
٧٧	٢٠٩	٢١	٤

هذا الاسم الزاهر والسر الباهر ما داوم على ذكره ذليل الا اعز ولا اخفى
الا اظهر وهو من الاسماء الجليلة لتقوية الهمة والاعانة على التخلص
من غوائل الطبع ومن نقشه فى مربع وحمله كان مهابا عند جميع الناس
ويهاب منه كل جبار عنيد وهو من اعظم اذكار المؤمنين وله من العدد ١٢٤ وهو زوج الزوج وللفرد ناقص
اجزاؤه ١٠ تشير الى حرف من حروف الاحاطة وهو يدل على الطول بقوة واحاطة وهو القاف وهو من الاسماء التى تشير
الى اسمين جليلين وهما مليك مغنى لا يقدر على الشئ الا من كان مالكه ومليكه الغنى لا اهل لاتيه واما اسماء
حروفه فهو ٣٨ تشير الى اسمين جليلين وهما الله رب واما مربعه فهو هذا

الفصل السادس والعشرون فى اسمه تعالى مذل وهذا الاسم

١٦	٢٩	٢٦	٢٣
٢٧	٢٢	١٧	٢٨
٢١	٢٣	٢٧	١٨
٣٠	١٩	٣٠	٢٩

الجليل الشان من اكثر من ذكره اذل الله له ما شاء من اعدائه وينبغى ان يذكره
كل من ليس يعصب عليه دابة او اسد من الخلق وليكثر من ذكره فان الله تعالى
يذلله له ومن اتخذه ذكرا بعد صوم ثلاثة ايام اخرها الجمعة وامسك يوم الجمعة عن الفطر وصلى ركعتين وذكر الاسم
مائة مرة بعد الفاتحة واذا سجد فعل مثل ذلك وفى الركعة الثانية كذلك ويسلم ويذكر الاسم بعد السلام الف مرة ويقول يا
مذل اذل لى فلانا فانه يذل له وكل ما يشاء من امره ولا مؤ لطيفة اما شاهده امن بيشا بالسماع تلوم ذلك الذل موضعه
لا مر التطف الوصلة علوان لا وصلة اليه الا بالذل فاد والكلا فى الكل من المراتب فاتم ذلك العز الذى لا انقطاع له
ولا ازالة فيه تعلسوا دولة الذكر حتى علوا ايما لكا دشاهد المسا او عن فوائه لا مذل الا الله تعالى وله من العدد ٧٠٧
وهو زوج الزوج منه الاثر فرد حاصل من ضرب مستطيل فى موضع وهو من الاعداد الزائدة اجزاؤه ١٩٦ يشير الى علو
الواو والتسمين الصمدانية الصادر بالالف الى غاية العين وبما كان لا ذل يأتى من غلبة التنعم اشار عز المعنى

لهذه الحروف مع ن وفا الين والميم والنون من اسمه تعالى مغنى وحذفت الياء لما بينهما من التنزل فمن ترك لا حل له
لو صار عوض اليا الواو والذال التى على الغنى الذى فيه من لوازم الاذلال فتدبر ذلك واما اسماء حروفه فهى ٢٨١ تشير الى
اسمين جليلين هما ذو التوة ماجد واما مربعه فعلى هذه الصفة ـ

عليم	١٦٢	١٦	١٥٧
١٦١	١٥٦	١٥١	١٦٢
١٥٥	١٥٨	١٦٥	١٥٦
١٦٤	١٥٢	١٥٤	١٥٩

الفصل السابع والعشرون فى اسمه تعالى سميع

هذا الاسم العظيم الشان يصلح ذكرا اخر كل دعا فان من اكثر من ذكره اخر
كل دعا استجيب له فى الوقت وهو من الاذكار الجليلة ومن اكثر من ذكره
لا ترد له دعوة ومن نقشه على خاتم في شرف القمر واكثر من ذكره كان مسموع القول ويصلح ذكرا للحكماء والوزراء
ولمن كان اسمه مسعود وله من العدد ١٨٠ وهو زوج الزوج والفرد زائد اجزاؤه ٢٠٢ تشير الى اسمين
جليلين وهما قابل ملهم وانما كان كذلك لان اسم السميع يقابل القابل ولما كان السميع لا يتم الا بالملهم
الذى هو تعليم معانى المسموع لا جرم لازمه الملهم فى هذا المقام واعلم انه لما كان كوكب القمر مظهر الاسم
القابل المستوفى ملكه ادم بكونه صاحب علم الانبياء وكان فيه بيت العزة الذى هو خزانة القران ولما كان
القمر رابع الكواكب سيرا كان مظهر الاسم السميع فلذلك اتحد السميع والقمر فى العدد وكان لكل منهما ١٨٠
ولما كان السميع القابل باسماء حروفه على مظهره وهو العز الاسم الظاهر فيه وهو المربع فتدبر ذلك
واما اسماء حروفه فهى ٤١٥ تشير الى اسمه تعالى رائع واما مربعه فعلى هذه الصفة كما ترى

س	م	ى	ع
١١	٦٩	٦١	٤٩
٦٨	١٨	٤٢	٦٢
٤١	١٣	٦٧	٩

الفصل الثامن والعشرون فى اسمه تعالى بصير

هذا الاسم الجليل القدر من اكثر من ذكره بصره الله تعالى بالامور الخفية فان كان
صاحب ترصادقة لم يخف عليه شئ من امر دينه ودنياه وهذا الاسم له
من العدد ٣٠٢ وهو زوج فرد مستطيل يشير بالاثنين الى الثبات و
بالثلثمائة الى التنين فهو سبب لذلك واجزاؤه ٤ ١٥ تشير الى اسمه قديم بكونه تعالى بصيرا بذلك قبل وجود
المعدوم واما مربعه فعلى هذه الصفة

الفصل التاسع والعشرون فى اسمه تعالى حكم

هذا الاسم الجليل الشان من اكثر من ذكره نفذت كلمته ويصلح ذكرا للحكام و
الولاة وهو من الاسرار المخزونة وله من العدد ٦٨ وهو زوج الزوج والفرد
ومن الاعداد الناقصة اجزاؤه ٥٨ تشير الى اسمه ازلى والى اسمه تعالى
منعم والى اسمه صدق فان كان ذلك كله من مقتضى العدد واسماء

ب	ص	ى	د
١١	١٩٩	١٣	٨٩
٩٨	٣٨	٩٢	٣
٩١	٩	١٩٧	٩

حروفه فلها من العدد ٢ من وجه ومن وجه ١٨ فالاول تشير الى اسمه عاصم والى اسمه فاضل وهذه الاسماء الثلاثة
اظهر اعتبارا من الثلاثة الاول وهذه صورته

الفصل الثلاثون فى اسمه تعالى عدل

هذا الاسم الفاخر والسر الظاهر من دعا
ذكره حاكم الهمه الله تعالى العدل فى رعيته ويصلح
من على الظالم اخذه لوقته واذا اكثر من
ذكره المركان اسمه عبد المؤمن وله

ب	١٣	١٧	١٦
١٤	١	٢	١١
٧	١٥	١٤	د
١٣	٥	١	١٦

من العدد ١٠٤ فاما الاربعة فللدلالة على العدو واتباع الملك وانما اضاف الى الملك تصرف الدول لكثرة الجور وهذا العدد من
اعداد زوج الزوج والفرد الزائد اجزاؤه ١٠٦ تشير الى اسمه منجى والى اسمه وفى فمن وفى نفسه عدله فى رعيته نجى منه
من الذى حكم من الجور قال تعالى يا داود انا جعلناك خليفة فى الارض فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله

نكتة لما طرح لعمر رضي الله تعالى عنه وسادة قال عمر هذا اول الجور اذا عمران مركان حكما لا ينبغي لمن يمسر احد على احد بما لا يعرهواه وغرضه وقال ان الناس اذا لم يكونوا سواء يكون جورا وهذه صورته

الفصل الحادي والثلثون في اسمه لطيف

هذا الاسم العظيم الشان العجيب البرهان سريع الاجابة يصلح لتفريج الكرب في اوقات الشدائد ويصلح ذكره للمسجونين والمأسورين ومن اشتد به مرض ومن كان مقهورا تحت سلطان طبعه ولحكام عاداته ومن اكثر من ذكره سهل الله له الخلاص من ذلك ويصلح ذكره المركان اسمه صالحا وله من العدد ١٢٩ وهو عدد فرد مستعمل بعد الثلاث بلا دارهين وهو من الاعداد الناقصة اجزاؤه ٧٠ تشير الى الوالي الى اللطف من الموالد الاسم مبلغ ما فيه من الربوبية الحكم الشطرة ومن ثم شدة للاول ثلاث ثم اسماء حروفه تشير الى اسمه مقبل وهذه صورته كما ترى

٢٣	٢٦	٣٩	١٧
٢٨	١٧	٢٢	٢٧
١٨	٣١	٢٥	٢١
٢٥	٢	١٩	٣٠

واعلم وفقني الله واياك ان هذا الاسم له خواص جليلة خصوصا في تفريج الكرب في اوقات الشدائد ولا يضاف اليه غيره ويظهر من اثاره العجب العجاب لا يذكره من تولد شيء في نفسه امر عظيم الا ومثل له ذلك الامر في خلوته وليدل عليه الذاكر وهو يلاحظ تلك الكيفية الاوشاعه كيف تحلو وتضمحل فانه يبوس بعضها في حتى يصير ورد الناس بديعة والله الموفق

ف	ی	ط	ل
٠	٣١	٧٩	١١
٣٢	٢١	٨	٧٨
٩	٧٢	٣٣	١١

الفصل الثاني والثلاثون في اسمه تعالى الخبير

هذا الاسم العلي والسر البهي يصلح ذكره للاطلاع على امر خفي في نوم او يقظة ومن وضعه في مربع في شرف عطارد ووضعه تحت رأسه اطلع على امور خفية وعلم ان ذكره سبعة ايام في خلوة ورياضة تامة روحانية كل خبر بديع من اخبار السنة او من اخبار الملوك وله من العدد ٨٣٨ وهو زوج فرد زائد اجزاؤه ٢٦٨ تشير الاسمين جليلين في هما خالق وواسع فانه لا يخبر بالاشياء على حقيقتها الا من اوجدها وابدعها خلقها الا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير واما اسماء حروفه فهي ٢٠٠ تشير الاسمين جليلين في هما اخر واحد واما مربعها فعلى هذه الصفة

الفصل الثالث والثلثون في اسمه حليم

هذا الاسم العظيم الشان الواضح البرهان من ذكره عند جبار وتخضير سكن ومن وضعه في شرف القمر في مربع وامسكه عنده حسنت اخلاقه وطابت نفسه ورغبت فيه الناس وامن من الاضطرار عند نزول النائلة وهو من الاسماء الجليلة لا يعرف قدره الا العارفون وله من العدد ٨٨ وهو زوج الزوج والفرد زائد اجزاؤه ٩٣ تشير الاسم تعالى امان وهذا الاسم من اخص اسماء محمد صلعم فلذلك كان دعاؤه اللهم اغفر لقومي فانهم لا يعلمون ولذلك كان اسمه عدد رقما يشير الى هذا الاسم واما اسماء حروفه ١٨٢ يشير الى اسمه ماجد باعتبار الحليم سبقي باعتبار فتدبر ذلك واما مربعه فعلى هذه الصفة كما ترى

ر	ی	ب	ح
٨	٣٣	٢٠٠	٢٠١
٥٩٩	٣٨	٦	٤٠
٥	٦٠١	١٩٩	٧

الفصل الرابع والثلاثون في اسمه تعالى العظيم

هذا الكبريت الاحمر والمغناطيس الاكبر من لازم على ذكره اعطاه الله العز الدائم وعظم في اعين الناس ولستر مساويهم فاذا كان صاحب حالة صادقة وتوجه تام شاهد العرائس تعالى ملأ الاكوان وشهد له الامر في كل خلق ومن لازم على ذكره اعطاه الله العز الدائم واحبه كل من راه وعظم في اعين الناس وله من العدد ١٠٢٠ وهو زوج الزوج

م	ی	ل	ح
٥	٤٣	١٠٠	٢٩
١٢	٣٨	٦	٣٣
٢١	٧	٤١	٩

زائد لما يقتضيه النظم من اشعة اجزاؤه ١٩١ تركيب الاصل وع غ فالواو العلوي جامع تفصيل الوجود والعين
اشارة للاختفا فبحاله من اختفى من شدة ظهوره والعين هو اسم غني وهو النور ولتنزل الياء هو ظهور للبين في اعتبار
اعداد سائر هذا الاسم ومخارج اجزائه كما يخرج من خذ الاتصال لكن يتحصل من التشبيه ما فيه الكفاية لمن القى السمع وهو
واما اسماء حروفه فهي ١٣٣ تسير الى اسمين جليلين هما ذلك بالغ واما مربعه فعلى هذه الصفة كما ترى

١٦٢	٧٤	١٧٢	١٩٢	١٩٨
١٧٢	١٥٩	١٦٦	١٥٤	١٩٣
١٦٩	١٥٢	١٦٥	٩٧٢	١٥٤
١٦٣	١٦٢	١٥٩	١٦٧	١٥٥
١٥٤	١٦١	٥٣	٥٦١	١٧٥

الفصل الخامس والثلاثون في تعالى غفور هذا الاسم الشريف

والسر الانور من اكثر من ذكره نجاه الله تعالى مما يخاف ويحاذر وكان ذكره لله
تعالى ويصلح ذكراً لمن غلب عليه الخوف او لمن كان من السالكين كما علم
وفقني الله واياك ان فيه سراً غريباً في تسكين الغضب من الملوك اذا غضب ملك
على خادم ولا مملوك ذكره ثم دخل عليه امن من شره وسكن غضبه لسر العدد ٥٢٦
وهو زوج فرد ناقص اجزاؤه ٦٦٣ تسير الى اسمه مؤنس فانه سبحانه تعالى وتر ودود انه شفيع وهو من الاسماء التامة
اعداد ما عرفتها واما اسماء حروفه فهي ١٣٢ تسير الى اسمين جليلين هما ذو العرش لمجد اما مربعه فعلى هذا

الفصل السادس والثلاثون في اسمه سبحانه تعالى شكور هذا الاسم

ع	ف	و	ر
٧	١٥٩	١٠١	٧٩
١٩٨	٤	٨٢	١٠٢
٨١	١٠٢	١٩٧	٥

العلي الشأن القوي السر من اكثر من ذكره شكر الحق تعالى النعما وكان معونا على
ما يريده من افعال الخير وبه ترتبت النعم ويدوم ستارها وفيه اسرار لاهل الكشف
يشهدونها عند تحققهم بهذا الاسم ولسر العدد ٥٢٦ فالستة تسير الى العلو
والعشرون الى ما ظهر من المكان العالي والخمسمائة تسير الى الثمرة كما هي في غاية مراتب الظهور وهو زوج فرد منطبق
ناقص اجزاؤه ٦٦ تشير الى اسمه تعالى نعم الديان وفيه تنبيه على تربية الصدر كما يرى احدنا فلوه وفصيله وانما
مربعه فعلى هذه الصفة كما ترى

الفصل السابع والثلاثون في اسمه تعالى علي هذا الاسم

ع	ك	و	ر
٧	٩٩	٣١	١٩
١٩٨	٤	٢٢	٣٠٢
٢١	٢٠٣	١٩٢	٥

الاكبر والسر الافخر من اكثر من ذكره كرمه الله وحجبه عن السائل الغير والتكل بها
وان كان صاحب حالة صادقة ايده الله تعالى بنصره وانطقه بالحكمة وعلى دعائه
العلو ومن اكثر من ذكره اعلى الله تعالى قدره وعلى ذكره واحبه كل من رآه وانقاد
اليه كل من دعاه ورأى في دهره العلو الزاهر وفي تفسير السمو الباهر وفيه سر بديع للمشائخ والكبراء وطلاب العلو الزاهرة
والانوار التامة واذا اضيف الى اسمه العليم كان من اعظم الاذكار واجلها واعلى اثرا من نقشهما في خاتم ذهب من ذهب تبر وعيبر عن معد
معه فكل من رآه ذل له وخضع وقد كانت الملوك تتخذه من عهد السلف الى زماننا هذا يثبت الله تعالى ملكهم وتدبيرا ذرة
كيف انت وقد ثبت ملوك فارس في اخر عهدهم بخاتم فيه الاسمين وفتحت لا يقدر علينا احد ما دام هذا معنا
الوقت الذي اخرت لنا قوم وهذه صورته كما ترى

غ	ل	ى	ع	ط	ى	م
ك	ى	ع	ط	ى	م	ع
ى	ع	ط	ى	م	ح	ك
ع	ط	ى	م	ع	ل	ك
ط	ى	م	غ	ل	ى	ح
ح	م	ع	ك	ى	ع	ط
م	ع	ى	ى	ع	ط	ع

وهذا الاسم من العدد ١١٠ الشهير الذي للتعلق بالعلو بالمكان تعالى والله الذي لا تدركه الابصار كما ظهر من الاحاطة

قال الله تعالى والله من ورائهم محيط الى آخرها وما كان من نوره في كل شيء موجود وبه واستجاب منه رفع فوق قمته حكمه لا جرم كان العدد يشير الى النقصان وقد وصف الله تعالى بالحكمة ما وصف بالملوك تعالى وانه في ام الكتاب لدينا لعلي حكيم وهذا العدد من اعداد الزوج والفرد فاذا اجزاؤه ٢ ٤ تزيد عليه بمثله وكانه يقول على الاعلى هو الحكيم واما اسماء حروفه ففي ٢٠٠ تشير الى اسم مالك الملك وهذه صورته كذا وهكذا

٣٩	٣١	٢٧	٢٢
٣٦	٢٣	١٨	٢٣
٢٤	٢٦	٣٠	٢٧
٢١	٢٦	٢٥	٣٨

الفصل الثامن والثلاثون في اسمه تعالى الكبير

هذا الاسم لتعظيم الشان الكبير البرهان من اكثر من ذكره صغر عنده كل شيء ولا يراه احد الا هابه وهو من الاذكار الجليلة التي تذكر عند الملوك والجبابرة فتصغر نفوسهم لكبريائه ولهذا العدد ٢٣٣ وهو زوج الزوج والفرد ناقص اجزاؤه ٦ ٢ ٢ منها واسماء حروفه تشير الى اسمين جليلين وهما سبوح الله اربعه فعلى هذا المسقط

ر	ى	ب	ك
١١	٣	٩	١٠٠
٨	١١	١٢	٤
٥	٢١	١٩٩	٧

الفصل الرابع والثلاثون في اسمه تعالى الحفيظ

هذا الاسم لتعظيم الشان من اكثر من ذكره في سفر حفظه الله تعالى الذي هو عرشه ومن رسمه في صحيفة في شرف المشتري فلا يوضع في شيء الا حفظه الله تعالى ومن اكثر من ذكره كان محفوظا من سائر المكروهات واعلم ان اسم الحفيظ مع الاجابة لخائف في الاسفار فان ذاكره يامن في مواطن الخوف ولا يرى مكروها وقد وقعت في مواطن الهيب والاخطار ما تملت على ذكره فرايت من عجائب صنع الله تعالى ما لا يدركه احد وعن نقشه على فص خاتم من فضة وعددها وذكره مرة في ابل الخاتم وجعله في وسط السباع فانه لا يناله مكروه ولا شر ويقول يعد يا حفيظ احفظني مرة يحصل المطلوب وهذه صورته كما ترى

٢٢٣	١٢٢	٣٢٢	١١٢	ظ	ى	ف	ح
٢٣١	٢١٣	٩١٤	١٢٧	ف	ح	ظ	ى
٢١٨	٢٢٥	٢٢٤	٢٤١	ح	ف	ى	ط
٢٢٥	٢٣٠	٢٠١	٢٢١	ى	ط	ح	ف

قال ومن شان الوقوع في الامر لا يليق فليذكره وذكره فان الله تعالى يسلمه منه وقد رويناه من طريق صحيح من قرا آية الكرسي قبل خروجه من منزله لم يصبه شيء حتى يرجع قال وان يتيسر في شيء من ماله على الفقراء فان سبب ذلك ومن رسمه رجل قائم في سيف شيخ فيه من يعمو وليحمل كوت وقتها لا تخف وانت نائم في هذا الموضع وفيه السباع فرفع راسه وقال الذي يستحي ممن ان اخاف غيره ومن تحقق بهذا الاسم الجليل فان الله تعالى يحفظه في سائر اوقاته ومن بركاته كما حكى عن ابي علي الدقاق انه قال جاءني بعض الفقراء بعشرة دنانير فقال لي انا لا احتاج اليها ولكن لم احسن حفظها فادفعها اليك ورده الي في وقت حاجتي اليها وتصدقتها على الفقراء والمساكين ولزم الفقر فكان كلما احتاج الى شيء سال الله تعالى ان يعطيه مثله حتى اعطاه اضعافها والله هو المعطي المانع ووضعه بعض المطلعين على اسرار الحروف وآثار الظروف على هذه الصفة كما ترى فافهم ترشد

١٢٢	١٩٥	٣٢	٢١٢	١٨٦
ض	ى	ف	ح	
٢١٥	١٨٩	١٩٦	١٨٢	٣٠٥
ف	ح	ظ	ى	
١٩١	٢٠٢	٢١٨٠	١٨٧	١٩
ح	ف	ى	ظ	
٩٠	١٩١	١٩٤	٢٠١	٢١٠
ى	ظ	ح	ف	
٢٠٤	٢١٤٠	١٨٨	٣٠٠	١٩٢

وهذا الاسم له من العدد ٩٩٨ فلطائه والظاء لا زمتان وهو زوج فرد ناقص اجزاؤه ٢ ٥ تشير الى اسمين جليلين وهما الله حافظ ولهذا الاسم الشريف

مربع جليل القدر عظيم النفع يوضع بسر التداخل وهذه صورته

ح	ف	ى	ن
٩٠١	٩	٨١	٧
٧٨	٦	٩٢	١٢
١١	٩٣	٥	٧٩

الفصل الاربعون في اسمه تعالى مقيت

هذا الاسم الجليل القدر من اكثر ذكره كان مقام الحق والامر لا يفوته شيء مما اليه حاجته وبه قوامه وهو من اذكار اهل الوصال فانهم اناطوا عليه الى ان يغلب عليهم منه حال لا يحسون الجوع والى التحقيق بهذا الاسم اشار عليه الصلاة والسلام بقوله اني لست كاحدكم اني ابيت عند ربي يطعمني ويسقيني وله من العدد ٥٥٠ وهو زوج الزوج فرد مستطيل ناقص اجزاؤه ١٩٥ تشير الى اسمين جليلين وهما واحد متين لما في الوحدة من القيام بالشفع ولهذين الاسمين ما يشفع وترها الا اسم تعالى مشتق منهما واما اسماء حروفه فهي ٦٨٦ تشير الى اسمين جليلين وهما موجد منتقم وله مخمس جليل القدر وهذه صورته

الفصل الحادي والاربعون في اسمه تعالى حسيب

١٨	١١١	١١٩	١٠٨	١١٥
١٢٢	١٠٥	١١٣	١٣	١٠٩
١١٦	٩٩	١١٤	١٤	١٠٢
١١٠	١٨	١٠٦	١٢١	١٠٢
١٠٤	١١٧	١٠٠	١٨	٢١

هذا الاسم الجليل الزاهر العلي الباهر اذا اكثر من ذكره احد كان مكفي المؤنة مقضي الحاجة مجاب الدعوة لا يسأل الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه لان فيه اشارة الى الاسم الاعظم ومن خاف عاقبة محاسبة واكثر من ذكره نجاه الله تعالى مما يخاف من عاقبتها ببركة هذا الاسم الشريف ومن وضع هذا الاسم الشريف بسر التداخل في شرف الزهرة او ساعتها في الاولى من يوم الجمعة في خاتم من عقيق ولبسه وهو ذاكر للاسم عدده كل يوم فانه لا يقع عليه بصر احد الا احبه واطاعه ومال اليه بقلبه وفيه معنى غريب المساواة والهيبة والعز والعظمة والجاه وله من العدد ٨٠ فهو من الاسماء التي ترجع في العدد الى فرد واحد كما يرجع هذا الاسم الى حرف الفاء لان اصل الحسب حد فاصل بين المحاسبين وبه تنقطع المنازعة والحسيب حد فاصل بين المتشاجرين ولذلك ايضا بمعنى الكافي فان الكفاية حد فاصل بين المكفي ومن سواه وهو من الاعداد الزائدة اجزاؤه ١١٠ تشير الى اسمه منجي لما يقتضيه معنى الكفاية من الانجاء من الحاجة الى الغير ومعنى الاحساء من المحاسبة بعده قال تعالى وكفى بنا حاسبين وقال تعالى ثم ننجي الذين اتقوا ولله در القائل حيث قال شعر

حاسبونا فدققوا ✽ ثم منوا فاعتقوا ✽ هكذا شيمة الملو ✽ ك بالمماليك ترفق ✽ ان قلبي يقول لي ✽ ولساني يصدق ✽ كل من مات مسلما ✽ ليس بالنار يحرق ✽

ويشير ايضا الى اسم مستب فان من حاسبك فقد اوجب عليك التسبب لما فضله او لاخذ ما عدله وبهذا وردت الاسماء المقتضية للتسبب في اثر اسم حسيب وفي الاسم نحو فان من حاسبك فقد نفى عنك لا سيما اذا كان عالما بما لك وعليك من زيادة او نقص فالمحاسبة والحسيب في العدد بمثابة الوزن في الموزونات فهو يحتاج الى الوفي الذي هو في مقابلة التطفيف واما اسماء حروفه فهي باعتبار الاعتبار ١٤٣ يشير الى اسمه مبين لما في الحسيب من التبيين والى اسمه المسدد لما فيه ايضا من ذلك العدد بوتر الكافي بشفعة المجمل لما في ترك الحساب من الاجمال واما باعتبار اخر فهي ١٤٦ تشير الى الكلمة التي بها كفاية كل احد في حاجته وهي مجمع الاسماء وهي الله والى مفصلها بما يقتضيه معنى الكفاية واما ما يقتضيه معنى العدد فهو تشير الى هذه الجملة التي هي عدد ما في العدد من ذلك وهذه صورته في ابتداء الصفحة الثانية

الفصل الثاني والاربعون في اسمه تعالى جليل

هذا الاسم الشريف المكنون السر اللطيف

ج	س	ى	ب
۱	۱۱	۵۱	۹
۵۸	٦	۴	۱۲
۱۲	۳	۷	۵۷

المحزون من اكثر ذكره عظم فى بصائر الناس رهبا بركل من راه ومن نقشه وحمله معه هربه كل جبار عنيد وفعل فيما غاب عنك كفعله فيما حضرك وتنبه لما اشرت به وقال الشيخ زين الدين الكافى هذا الاسم فيه سر جليل لطالب الحضرة والجلال ومن اكثر من ذكره لا يستطيع احد النظر اليه اجلالا له ولا يقع عليه نظر جبار الا ارتاع منه عند رؤيته حتى كان سر الجلال على قلبه ما دام ينظر اليه وله من العدد ۷۳ وهو عدد اول فان معنى الجليل جمعيته ولطفه رتق لا فتق فيه وظهرت فيه الجيم للاشارة الى الجمع ولذلك كانت اسماء حروفه تدل على ستميا لما لهذا العدد ۲۴۱ وهو يشير الى اسمه تعالى صمد والى اسمه تعالى معيد والى اسمه تعالى المنجى بال فالجليل هو الذى يصمد اليه فى كل امر ليفيد كل خير ينجى من كل شر وهذه صورة مربعه

الفصل الثالث والاربعون فى اسمه تعالى كريم

۱۰	۲۳	۲۱	۱۷
۲۱	۱۱	۱۱	۳۲
۱۵	۱۸	۲۵	۱۲
۲۴	۱۲	٦۴	۱۹

هذا الاسم العظيم والذكر الحكيم من لازم على ذكر كريم اعطاه الله تعالى رزقا من غير تعب واذا اضيف اليه الوهاب ذو الطول كان من العجائب واعلم ان اسماء الكريم والوهاب ذو الطول اسماء جليلة فان استدام ذكرهم من قتر عليه رزقه او مستغاثا فيه سهل الله له الرزق من حيث لا يشعر ومن نقشه وحمله لم يدر كيف تيسر له المطالب من غير عسر ولا مشقة وهذه صورته

ك	ر	ى	م
۲۹	۱۱	۱۹۹	۲۱
۲۲	۲۲	۳۸	۸
۹	۲۷	۲۳	۲۸

وقال شمس العلماء ولسان الحكماء ابو عبد الله شمس الدين محمد ابن يعقوب الكوفى رحمه الله تعالى اذا كرر هذا الاسم يجد الزيادة فى جميع احواله ويوسع الله تعالى عليه نعما ظاهرة وباطنة وهو من اعظم الاسماء نفعا لمن لازم عليه الى ان يغلب عليه منه حال وكذلك من نقشه وحمله وسع الله تعالى عليه رزقه ونطقه وهو من الاسرار المخزونة ويصلح ذكر المركب باسم عبد الكريم وله من العدد ۸۴ وهو زوج فرد ناقص اجزاؤه ۸۴ تزيد على اصله وهو اسم صفوح لما يقتضيه الكرم من الصفح واما اسماء حروفه فهى ۳ كبير الى اسمين جليلين وهما رب معافى واعلم ان اسماء الكريم والوهاب ذو الطول والمنعم اسماء عظيمة ولهم مربع جليل القدر يعمل لجلب الرزق ويجمع بين مربع الحرفى ومثلثه العددى فى وفق وهذه صورتهما كما ترى

كريم	وهّاب	ذو الطول	منعم
ذو الطول	منعم	كريم	وهّاب
منعم	كريم	وهّاب	ذو الطول
وهّاب	ذو الطول	منعم	كريم

ك	ر	ى	م
۸۷	۹۴	۸۹	
ى	م	ك	ر
۹۲	ص	۸۸	
م	ى	ر	ك
۹۱	۷٦	۹۲	
ر	ك	م	ى

الفصل الرابع والاربعون

فى اسمه تعالى رقيب هذا الاسم الاعظم والسر الاكرم من اكثر من ذكره كان محفوظا فى سائر حركاته وسكناته وجميع احواله وتصرفاته وله مربع جليل القدر يوضع فى خرق التمر لحامله يجد الحفظ والعصمة باطنا وظاهرا واعلم ان اسمه تعالى الرقيب اذا تلى كل يوم اربعمائة واربعين مرة مدة اربعين يوما على وضوء وطهارة ورياضة وجمع همة الى ان يغلب عليه منه حال تسخر له ملائكة الاسم فانه بعد ذلك اذا دخل الى محل فيه

طلسم انجاح عمله ويبطل وله من العدد ١٢٦ وهو زوج فرد زائد اجزاؤه ٢٨ وهو يشير الى الاسمين جليلين فيه

حرفين وهذه صورته

الفصل الخامس والاربعون في اسمه تعالى مجيب هذا الاسم

ر	ق	ى	ب
٣	١٩	٧ط	١٠٣
٩٨	٢٢	٤	٣٣٠
٩٨	١١	٢٢١	٩٩

الانور والسر الاكبر يصلح لاجابة الدعوات فينبغي ان يضاف الى كل اسم اريد به الدعاء والطلب ومن نقشه في مربع يوم الجمعة ساعة الزهرة ثم ذكره الى الغروب الشمس وسأل الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه وله من العدد ٥٥ وهو عدد ناقص اجزاؤه ١٧

تشير الى اسم تعالى بارئ ظاهر لما في انزال الاسباب من حضرة الجمع من معنى الظهور وهذا العدد يشير بهوية الخمس الى الحضرات وهاؤه تشير الى الحضرة جمع الاسم الباطن ونونه يشير الى الحضرة العدد واما اسماء حروفه ١٥ تشير الى اسم معظم فتدبر ذلك واما مربعه فعلى هذه الصفة كما ترى

الفصل السادس والاربعون في اسمه تعالى واسع هذا

٦	٢٠	١٦	احد
١٧	١٣	٧	واحد
هو	١٤	٢٢	٨٠
١١	٩	٨	١٥

الاسم الشريف والسر اللطيف من اكثر من ذكره وسع الله تعالى عليه رزقه وخلقه وعلمه وفسح له في اجله وهو من الاسماء الجليلة وحامله لا يحصل له ضيق الا وجد منه سعة ويجعل الله له من امره فرجا ومخرجا ومن داوم على هذا الاسم الجامع الزاهر والسر العلي الباهر وسع الله تعالى عليه رزقه وشرح صدره ومن كتبه في مربع وفي عزّ في زيادة القمر وذكره عدده بعد قراءة الفاتحة وحمله سهل الله عليه الامور الصعاب ويسر له الرزق وفيه سر بالغ للملوك والامراء والاكابر وكل ملك اكثر من ذكره اتسع ملكه وسرت كلمته وله من العدد ١٣٧ فالسبعة للتخلص من الضيق والثلثون لاستغراق جميع الاسماء في وسع وصلته والمائة لاحاطته وظهوره فلذلك كان العدد جامعا الاول الاسماء ظهورا وادناها تنزلا الذي هو في الحقيقة آخرها ظهورا وذلك التمليك وهذا العدد اذا حمل عليه مثله كان ذلك وسع وذلك اشارة النبي صلى الله عليه وسلم وهو المشار اليه بقوله وسعني قلب عبدي المؤمن فهذا هو المراد الاول وانما كان كذلك لان ظاهر العبارة لما تقتضي الظرفية لكل شيء بحيث يكون ظهوره حائلا بين ظهور كل شيء فكان الرقي اخو هذا المعنى من العتق وهو تعالى المقدس على ان يحل في شيء ويحل فيه شيء وانما هي اشارة شريفة تفهم بها اذراك لطيفة نكتة من شهد العظمة كما رأيت شيئا الا رأيت الله قبله وان العين هي باطن العظمة وهي ظاهر الوسع ولذلك كانت العظمة ازلا فافهم ذلك فانه من لطائف التوحيد واما اسماء حروفه ١٣٧ تشير الى اسم ملك الروح لسعة احاطته وهذه صورة مربعه كما ترى

الفصل السابع والاربعون في اسمه تعالى حكيم هذا

و	ا	س	ع
٦٦	٥٩	٢	٥
٣٠	٨	٦٦	٥٨
٥٧	٢٨	٧	٤

الاسم الباهر والسر الزاهر من اكثر من ذكره الهمه الله تعالى الحكمة وعلم دقائق العلوم والحقائق الغريبة المعاني ولطائف الاشارات وهو من الاسماء الجليلة ومن وضعه في الساعة الاولى من يوم الاربعاء في ثوب عطر في جسم لا يتغير وحمله معه ذاكرا للاسم متختما بأخلاق الحكماء ومتأدبا بآدابهم تضاعف عليه الفيض الالهي وتفجرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه والعلم بشرط تزكية النفس

ومن اكثر من ذكره فهم حقائق اسرار المعاني وهو من الاسرار المخزونة والانوار المكنونة ومن وضعه في صفيحة من رصاص معقود في شرف عطارد وحملها رزق الفهم والعلم والحكمة ويصلح ذكره للحكماء ولمن اعداده ٧٨ وهو وفق مربع الاحرف ٩٠ تشير الى اسمه تعالى الملك وهو وادي تمر ايات الحكمة واما اسماء حروفه فهي ٢١١ باعتبار ١٣ فالاعتبار الاول تشير الى اسمه تعالى ساتر ومعناهما ظاهر والاعتبار الثاني تشير الى اسمه تعالى باري لمناسبة الباري هو ايجاد المادة لتشكل الصور من حكمة الحكيم فهو منه تقتضي الحكمة واما مرتبته فعل هذه الصفة لطيفة لحكيم في اصول سعد والمحكوم عليه بالحكمة في العالم معترضا ومن لم يجعل الله له نورا فما له من نور ومن يؤت الحكمة فقد اوتي خيرا كثيرا وما يذكر الا اولو الالباب واعلم ان من ذكر بعض ما ذكره ما في قوته لكن ما هو موقوف على حقيقته وذلك لا يتفق الا للافراد والله الموفق

ح	ك	ى	م
٤١	٩	٢١	٧
١٨	٦	٤٢	١٢
١	٤٣	٥	١٥١

الفصل السادس والاربعون في اسمه تعالى ودود

هذا الاسم الشريف من الحاذبات انيس القلوب المجذوبات من اكثر من ذكره كان محبوبا عند سائر الخلق ويتشاء الله تعالى قلوب الخلق على محبته وهو من الاذكار الجليلة ومن وضع اسمه ودود ولحسب في ملأت مركزه حوادر في وضع المثلث في باطن مربع وحمله وامرا لا يقع عليه نظر احد الا احبه ومن وضع هذا الشكل في الساعة الاولى من يوم الجمعة في شرف الزهرة وحمله ولادوم على تلاوته رأى من المحبة العجائب واعلم ان من كتب هذا الاسم الشريف في خرقة سوداء وحملها رزق محبة القلوب ويشترط ان يكون على طهارة وذكر بعضهم ان من اكثر من ذكره الى ان يغلب عليه حاله فكل من رآه مال اليه بطبعه واحبه بقلبه ولسانه الله تعالى باطن روح المحبة ودبر طاهر ملامح الودة ولم ارى ذلك وقد وضع بعضهم على هذه الصفة وهو وضع غريب وهذه صورته ولما مثل هذا البدر فوضع في شرف الشمس في الساعة الاولى من يوم الجمعة ويحمله لم يذكر الا اثره من في الدنيا ونهار لا يقع عليه نظر احد الا احبه وهذه صورته

وهذه صورته

ودود ودود ودود ودود ١٣ ١٨ ١١ ١٢ لصمد ١٦ ٧ ١ ٥ ٢٢ ٢٨ ٣٨ ٨ حسيب ع ٣ ٣٦ ا ٢ ى س عوه ٤٢ ١٢ ١٨ ٣٥ ح ص س ٣ ٢٦ ١٦ ١٤

١٦	٢٣	١٨
٢١	١٩	١٦
٢٠	١٥	٢٢

سر عجيب ومعنى عجيب لجذب القلوب والارواح والمهج وهو ذكر لارباب الحال وطريق مشروع ومنحه وسلم على ابتهال المودة لا يرى له ساتر ودود ويلمح واسماء حروفه ٩٦ تشير الى اسمه سول في سره سلده تشير الى اسمه حسيب هو رفيق الروح والفرد يلحق من الاسماء هادي وهو من الاعداد الشريفة لانه من صوته والله وهو زائد احرازه ٢٢ تشير الى اسمه سيف لقوله تولدوا وتحابوا واما اسماء حروفه ٩٦ تشير الى اسمه سول الحساد وهو سول وادا الوتر والمحبة حمل على الطلب الذي هو من امارة اسم طالب فان قلت ما المحبة قلت سعادة المودة وهي الميل الدائم بالقلب الهائم وقيل في سعيد متشابها ارحة القلب مع الروح محتوية هوا وان المحبة في التعقيد وهو استغراق الارادة في المحبوب والتعلق به والله الموفق

الفصل التاسع والأربعون في اسمه تعالى المجيد هذا الاسم العظيم الشأن جليل البرهان يصلح ذكره للملوك والأمراء إذا داوموا عليه تنفتح ملكهم ويصلح أيضاً للأقطاب والمتجلين في ذكره وإن يعلن عليه منه حال الأنس وكلمته يصلح ذكره لمن كان اسمه سعيد [illegible] ذكره وكان صاحب صادقة سهل الله عليه ورد الحجاب وستره بالمعارف وحوى باطنه لطائف الأسرار فمن ستر علم الإظهار للخبايا وسكون والستور على خبايا الوجود وله من العدد ٧ ٥ والتسعة إشارة للإلهام من يخلص من بهجات الملك ولا يخلص من ذلك إلا من كان فعالاً لما يريد وليس ذلك إلا الله تعالى والخمسون إشارة إلى الاسم من كان يبدأ ما لكل شيء في ذلك أيضاً ما يحييه سبحانه تعالى وهو ورد باقية مستطيل أجزاؤه ٣١ تشير إلى الألف الأولى والإقامة وكان الكلمة وأما [illegible] ٦ وبأعداده ١٨ [illegible] الأول [illegible] الوجود [illegible] تشير إلى اسمه مولى الكل وهذه صورته كما ترى

٤٩	١٤٨	١٤٥	١٤٤
١٤٢	١٤١	٣٦	١٥٧
١٤	١٤٣	١٥	١٢٧
١٤٥	١٣٨	٢٩	٤٥

الفصل الخمسون في اسمه تعالى الباعث هذا الاسم الأكبر واسم [illegible] يصلح لمن ضعف عن [illegible] من أكثر من ذكره أعانه على كل شيء [illegible] وأشجعه على ذلك وحفظ القوى إذا أردت ذلك فادخل الخلوة واقرأ الاسم [illegible] يحصل لك منه حال فإن الله تعالى يمدك بالقوة وتقوى همتك على فعل الطاعة ومن نقش هذا الاسم في صحيفة من رصاص في الأول من يوم السبت ثم ذكر الاسم ١١ ٣ مرة ويتوسط إلى شكل المربع [illegible] يا رجل سلطتك على كذا وكذا فإنه يكون ذلك وله من العدد ٢ ٧ ٥ فالعين والباء [illegible] باقية على [illegible] والتجلي [illegible] الذي هو مسبب الأسباب هذا الحد [illegible] باتصال أجزاء [illegible] صادق ومولى الموالي وهذه صورته

الفصل الحادي والخمسون في اسمه تعالى الشهيد هذا الاسم الشأن [illegible] من أدمن على ذكره أثمرت له المراقبة في خلواته وكان صاحب [illegible] صادقة [illegible] وأضاعت نفسه بصفة الوحدة والعزلة [illegible] من الأقوال [illegible] وكان من أهل [illegible] من الأذكار

خمس	عشر	في	ن
٢١	٩٩	١٩٦	١٣
٩٨	٦٨	١٦	١٩٧
١٥	١٩٨	٩٧	٦٩

الجليلة [illegible] وهذا الاسم يصلح لمن يطلب مرتبة الشهادة [illegible] ذكره تحصل له مرتبة الشهيد ومن رسمه في الأول من يوم الجمعة [illegible] قواه الظاهرة وصحح [illegible] من غير حال [illegible] الأشباح [illegible] وبطلت الأهواء [illegible] الله تعالى [illegible] ولها من العدد ١٩ [illegible] مجرى الفلك [illegible] بأمر الله تعالى كما جاء في التنزيل وهذه صورة مربعه

الفصل الثاني والخمسون في اسمه تعالى الحق هذا الاسم العظيم الشأن العالي [illegible] من أكثر من ذكره [illegible] الله تعالى على الطاعات وأظهر له حقائق الأمور وطلعه على [illegible] الأسرار [illegible] الباطل [illegible]

٧٢	٨٦	٨٣	٧٩
٨٣	٧١	٧٣	٨٥
٧٧	٨	٧٨	٧٤
٨٧	٧٥	٧٦	٨١

كلمة [illegible] قاهرة وبه [illegible] الله الذي [illegible] ومن نقش [illegible] والطالع [illegible] روح [illegible] على [illegible] شيء [illegible] الأسماء [illegible] ذلك [illegible] ويكون بعد ذكر الاسم [illegible] عليه [illegible] حال [illegible] [illegible] سمع الناس [illegible] في الأرض وله من العدد ٨ [illegible] ٨ ١ [illegible]

فهو زوج الزوج والفرد زائد اجزاؤه ٣٢٢ تشير الى اسمين جليلين وهما صبور ولما فى الصبر من المطابقة بالجسم واما الثانى فهو زوج الزوج اجزاؤه ٢٧٢ تشير الى بر مفضل تمام زيه فتأمل هذه الصفة كما ترى

الفصل الثالث والخمسون فى اسمه تعالى وكيل

٩	٣٤	٢٦	٣٦
٢٠	٣٥	٣١	٢٣
٢٤	٢٧	٣٦	٢١
٣٥	٢٣	٣٣	٢٨

هذا هو الياقوت الاحمر لاهل الصبر من اكثر من ذكره كفاه الله تعالى المؤنة عن التسبب برزقه من حيث لا يحتسب ان كان صاحب حالة صادقة اكل من الكون وصار يتصرف فيه ويصلح ذكره لمن كان اسمه محمد ولمربع جليل القدر وقد يجمع بين مثلثه العددى ومربعه الحرفى فى وفق وهذه صورته وله من العدد ٦٦ وهو زوج فرد مستطيل وهو من الاسماء المختصة بمحمد صلى الله عليه وسلم فلذلك سماه الله تعالى فى الكتب بالمتوكل ولجمعية هذا الاسم اختصاصه بالنبى صلى الله عليه وسلم ولذلك طابق الاسم الجامع عدد اركان الله ٦٦

١١	٤٠	٢٧	٢٤
٢٨	٢٣	١٨	٢٩
٢٣	٢٥	٢٢	١٩
٤١	٢٠	٢١	٢٦

و ك ى ن
١٦ ٢٦ ٢١
ى ل و ك
١٤ ٢٢ ٢٠
ل ى ك و
٢٢ ١٨ ٢٥
ك و ل ى ى

ووكيل لذلك ومجموع ذلك ١٢٣ اسمه صلى الله عليه وسلم محمد من العدد زائد على ما تقرر واجزاؤه ٧٨ تشير الى اسمه تعالى حكيم فان الوكيل اذا لم يكن حكيما لم يضع الاشياء فى مواضعها وقيل فى ذلك شعر اذا كنت فى حاجة مرسلا ❊ فارسل حكيما ولا توصه ولم مثلث جليل القدر وهذه صورته كما ترى ولجزء كل من الاسمين تشير لاصله وذلك اسم احب هو من اخص اسمائه صلى الله عليه وسلم **تنبيه** اذا اجتمع زيادة احدهما الى الاخر كان ذلك ٢٤ وهو اسمه صلى الله عليه وسلم وحبيبه كما كان مجموع كل منهما اسم احب وكل حب واما اسماء حروفه فهى ١٩٦

واحد	٢٦	طيب
٢٤	حبيب	هادى
طيب	حى	٢٥

تشير الى اسمه تعالى القيوم لما فى الوكالة فى القيام بالشئ

الفصل الرابع والخمسون فى اسمه تعالى قوى

هذا الاسم العظيم القدر من اكثر من ذكره قوى على حمل الاثقال الظاهرة والباطنة وقويت روحه وهو من اذكار عزرائيل عليه السلام ويصلح ان كان يذكره من يعانى حمل الاثقال ويصلح ذكره لمن كان اسمه موسى وينبغى ان يضاف اليه المبدع ومن لازم على ذكره لم يعى فى سفره ابدا وله من العدد ١٢٦ وهو زوج فرد زائد اجزاؤه ٩٢ تشير الى ذكر جليل من تعلق به لم يعجز وهو الله ٩٤ هذا ما نفهم اعداده لفظا واذا اعتبرته رقما فهى ١١٦ وهو زوج فرد ناقص اجزاؤه ٢٩ تشير الى اسمه تعالى عزيز وكذلك اذا كانت لعدة مضافا للقوة تكون تامة والعدد الاول يشير الى موسى والثانى يشير الى يونس عليهما السلام واعلم ان من كان الحصر فى اسمه تعالى القوى اقرب كان شهوده هالتم كان الزم الى الضعف لتوجه الحق من تلك الاسم فلذلك كان موسى عليه السلام رجلا ضعيفا وانظر الى اشتراكهما فى الالقاء هذا فى البحر وذلك فى التابوت وهذا فى ظلمة بطن الحوت وانما تبعه فتأمل هذه الصفة كما ترى

الفصل الخامس والخمسون فى اسمه تعالى متين

هذا الاسم الجليل القدر من اكثر من ذكره امن من ضعف القوة ولا يضعف عن امر قوى عليه ولو ضعف

٢١	٣٦	٣١	٢٨
٣٢	٣٧	٢٠٢	٢٥
٣٦	٣٩	٣٨	٢٣
٣٧	٢٤	٢٥	٣٠

وينبغي ان يذكره من خاف من انقطاع قوته اذا اضيف اليه القوي كان في غاية من سرعة التاثير خصوصا من يعاني حمل الاثقال وله من العدد ٥٠٠ وهو زوج الزوج والفرد وله اجزاؤه ٩٢ ٥ تزيد على الاصابع التيرالي الاسم اما نفي النباتة اما من اختلال القوة ولذلك كان منتهاه النون وهي وجود ما به الظهور والاظهارة لقوله تعالى خير من استاجرت القوي الامين وقال تعالى انا عرضنا الامانة على السموات والارض فابين ان يحملنها واشفقن منها لانهن وان كانت هن قوة فليس هنا امانة وهي لا اما من انقطاع القوة ثم قال تعالى وحملها الانسان انه كان ظلوما لنفسه بحمله ما ليس له قوة على حمله جهولا بانقطاع قوته لعدمها اشتره واما اسماء حروفه ٨ تشير الى البين

وهما مكرم رزاق وامام تعبر نعلى هذه الصفة كما ترى فافهم

م	ت	ى	ن
ال	٤٩	٤١	٣٠
٤	٨	٤٢	٢٠
٤٧	٤٤	٤	٥

الفصل الخامس والخمسون في اسمه تعالى الحق هذا الاسم الذي الباهر والسر الزاهر من اكثر من ذكره تولاه الله تعالى وولاه وهو من اذكار ملائكة الحضرة العلية الذين يقال لهم الكروبيون ومن داوم على ذكره متحققا بمعناه الذي رفع الوسائط ثبت عند الله تعالى في مقام الولاية العظمى واعلم ان ذاكره لا يستر عنه شيء من احوال الخلق كشفا سرا ولهم العدد ٤٦٩٥٦ اما العدد الاول فهو زوج الزوج والفرد وله اجزاؤه ٦ تشير الى انه يبيح نار من رفع الوسائط بينه وبينه نقل البحر من نفسه ما هو محطوط على عزه والعدد الثاني زوج ناقص اجزاؤه ٦ تشير الى اسم جليل هو من اذكار الكمال للموحدين وهو احد الاسماء كانت اجزاؤه ويصلح ذكر المربع لمن ذكر صورته

الفصل السابع والخمسون في اسمه تعالى حميد هذا الاسم العلي والسر الجلي من اكثر من ذكره كان محمود الخصال كلها مشكور الفعال معظما عند جميع الناس ومن كتبه في جام زجاج وسقاه لمريض كان شفاه الله تعالى ويصلح ذكره لمن كان اسمه محمود ومن تحقق بهذا الاسم فهو محمود الخلق ومن كان كشفه تاما فهو احمد

٤	١٧	١٤	١١
١٥	١٠	٥	١٦
٩	١٢	١٩	٢
١٨	٧	٨	١٣

واما محمد صلى الله عليه وسلم مظهر الحمد المبين وهو فاتحة الكتاب الوجود كما قال صلى الله عليه وسلم اول ما خلق الله تعالى نوري فهو صلى الله عليه وسلم كلمة حمد فتح الله تعالى به كتاب الوجود فلذلك لم يبدأ فيه بحمد الله الذي هو محمد خلقه واحدهم لكان اناجيه ولذلك كانت دعوى النبيين دعوته بعض واخر دعواهم ان الحمد لله رب العالمين فهو صلى الله عليه وسلم الفاتح الخاتم كما افتتح به الحمد كتاب الابدا فكذلك يفتتح به كتاب الاعادة كما قال صلى الله عليه وسلم انا اول من تنشق الارض عنه ولذلك خص صلى الله عليه وسلم بسورة الحمد التي هي فاتحة كتاب كنز تحت العرش لم تفتح الا باسمه صلى الله عليه وسلم فافهم هذه الاذواق القرآنية تفز بحظ وافر من المواهب اللدنية وهذا الاسم من العدد ٦٢ وهو زوج زائد اجزاؤه ٣٤ تشير الى قولك هو طبيب واما اسماء حروفه ١٣ تشير الى اخره هيمن والجامع مرتبة نعلى هذه الصفة

٨	٢١	١٨	١٥
١٦	١٤	٩	٢٠
١٣	١٦	٢٣	١٠
٢٢	١١	١٢	١٧

الفصل الثامن والخمسون في اسمه تعالى محصي هذا الاسم العظيم الشان جليل البرهان من اكثر من ذكره ادرك به الله تعالى القرآن ويصلح ذكره لما يصلح له الحسيب وله من العدد ١٤٨

فالثمانية للكمال والسبعون للتمام والمائة للاحاطة والمحصي له كمال تام محيط وهذا العدد زوج الزوج والفرد ناقص اجزاؤه ١١٨ تشير الى اسمه تعالى حي عند اهل الاسرار وملك عند اهل الانوار وذلك لما تقتضي الحياة من الملك والكمال من الاحاطة **تنبيه** اعلم ان جميع ما تقدم من الاسماء من اسمه الرحيم الى اسمه الحميد اعلم انها انما يتعلق بمعنى الاسباب كالوهاب والكريم والرزاق وامثالها تعلم والحكيم والسميع والبصير ومشبهها وقد حصل خاتمتها الحميد وما انتظم لها من اسم المحصي الى اسمه الصبور فما منها موجودة الجز الجبد فاياك ذلك في المحصي المبدئ والمعيد وغيره اذ شاء الله تعالى الى الصبور وفي موجدة المعرفة ظهرت في اسم الهادي واما اسماء حروفه ٥ تشير الى اسمين جليلين وهما عزيز كافي واما مربعه فهو هذا

الفصل التاسع والخمسون في اسمه تعالى مبدئ هذا الاسم النوراني والسر الرباني انطق الله تعالى بالحكمة الجليلة لمرادا وانجاز من اكثر من ذكره بدت له خفيات الامور ولا يبدو منه لاحد الا ما ينبغي وهو من اسماء في عالم الملكوت وكل من ابتدأ في ورد ذكره كان تاما مباركا لكل ما ابتدى فيه ويصلح ذكره لمن يريد الابتداء في تاليف العلوم السنية والاشعار النحوية وله من العدد ٥٦ وهو من الولي بمنزلة الوكيل من اسمه تعالى الله ولذلك اجتمع بينهما اسم تعالى المبين وبالولاية والابتداء الذي هو الاظهار تبين كل شيء واما اسماء حروفه فهي ٢٠٥ تشير الى اسمه تعالى عالم واما مربعه فعلى هذه الصفة كما ترى

م	ح	ص	ى
١١	٨٩	٥	٤٣
٦	٤٢	١٢	٨٨
٩١	٩	٤١	٧

الفصل الستون في اسمه تعالى معيد هذا الاسم الشريف الروحاني والسر الوثيق الرحماني من اكثر من ذكره استرجع به كل ذاهب له ولغيره واصلح به كل فاسد ومن سمي بالطالع لاحد البروج المنقلبة وعلقه في مكان غيب فيه الرجل واكثر من ذكره ليلا ونهارا على اي حال كان وسافر فانه يرجع للمكان الذي خرج منه بقدرة الله تعالى وقال بعضهم من اكثر من ذكره استرجع به كل ما نسي وله من العدد ١٢٤ وهو زوج الزوج والفرد ناقص اجزاؤه عشرة تشير الى اسمه تعالى مليك لانه لا يعيد الشيء بعد ذهابه الا من كان مالكا له ملكا تاما ولذلك تجلى الحق سبحانه وتعالى باسم الملك ودل هذا العدد ايضا على حرف القاف لما فيه من الاحاطة بتلك الابتداء واما اسماء حروفه فهي ٢٦ تشير الى اسمين جليلين وهما مليك قيوم واما مربعه فعلى هذه الصفة

١	٢٣	١٣	٨
١٧	٧	٢	٣٣
١٦	١١	٣٦	٣
٣٠	٤	٥	١٢

الفصل الحادي والستون في اسمه تعالى محيي هذا الاسم الصمداني الباهر والسر الرباني الزاهر من اكثر من ذكره لحيا تعالى به كل شيء وهو من اذكار اسرافيل ومن لازم على ذكره احيا الله تعالى قلبه واظهر قوته ظاهره وباطنه وفيه نسبة من اسمه الحي ومن نقشه على خاتم في ساعة الزهرة يوم الجمعة ولبسه احياه الله تعالى ذكره وعظم قدره وذي من لطف الله تعالى ما تعجز عنه الوصف وله من العدد ٦٨ وهو زوج الزوج والفرد ناقص اجزاؤه ٥٤ تشير الى اسمه الذي واما اسماء حروفه ٢١ تشير الى اسم لكامن لما في الاحياء من الاعزاز وفي الاماتة من الاذلال واما مربعه فعلى هذه الصفة

م	ع	ى	د
١١	٢	٤١	٦٩
٢	٨	٧٢	٤٢
٨١	٤٣	١	٩

١٦	١٩	٢٤	٩
٢٣	١٠	٥	٢٠
١١	٢٦	١٧	١٤
١٨	١٣	١٢	٢٥

الفصل الثاني والستون في اسمه تعالى مميت هذا الاسم العظيم الشأن الجليل البرهان المريد هلاك الظالمين وقطع دابر الفاسقين ومن اكثر من ذكره ودعى على ظالم هلك لوقته فانه لله تعالى وله تاثير عظيم فيما يهيج من الشهوة وغيرها اذا اكثر من ذكره ومن اكثر من ذكره الحاد يغلب عليه منه حال ثم ذكر اسم من اراد هلاكه هلك في الوقت ولهذا العدد ٢٩٥ وهو زوج فرد زائد اجزاؤه ٢٦٥ وهو عدد بعدد نعم المولى باثنين واما اسماء حروفه ٢ تشير الى اسمين جليلين وهما امان مبين واما مربعه فعلى هذه الصفة

الفصل الثالث والستون في اسمه تعالى حي هذا الاسم العلي والسر الجلي من اكثر من ذكره الان قوافقه عزلمه ويغلب عليه منه حال يزيد بقاؤه في الدنيا ويحي الله تعالى قلبه بنور التوحيد وهو من اكثر جبهمل ع ويصلح ذكره لمن كان اسمه ادريس وله من العدد ٢٨ وهو زوج الزوج والفرد وهو ثاني عدد تام والاعداد التامة اشرف من

٩٥	١٠٧	٩٩	٧٦
٩٥	٦٥	٩٣	١١٠
١٠٨	١٠٠	٨٧	١٤
١٠٢	٩٤	٠٦	٩٨

الناقصة وهي قليلة جدا فانه لم يوجد منها الا عدد في كل مرتبة به حياة تلك المرتبة ففي مرتبة الاحاد ٦ وفي مرتبة العشرات ٢٨ وفي مرتبة المئين ٤٩٦ وهو صلى الله عليه وسلم موجود في مرتبة الالوف ٨١٢٠ فعاد الامر الى ظهور الثمانية والعشرين ولما كان الكمال الذي هو الحيا هو الغاية لم يكن عليه مزيد ولانه نقص او قبيل الزيادة لم يكن الا لتم بكن حياة ولو نقص منه شئ لكان فيه الموت بمقداره ما نقص ولذلك كانت الثمانية وعشرين من ضرب ولعدة كامل من تعرفات هذا العدد عدد الحروف التي هي كمال الوجود المنازل المتعينة في الافلاك الاعظم التي هي تنزل الامر الالهي بمنزلة المخارج مخارج الحروف واسرار هذا الفن لا يليق بهذا المختصر وبالجملة فلا يتقصى عن الحي الا حي هذا باعتبار لفظه واما باعتبار رقمه فهو مركب من حرفين ح ى وذلك هو زوج فرد زائد اجزاؤه ١٨ وهو عدد مركب فرد في وكامل فاما كان مضروبا في ماحلته الى صار مضروبا في اماطة الحيم فيتقصل العدد سبعة وهي حقائق الحروف التي هي تنال الدنيا التي بها حياة الامر هو بكل الخلق قال تعالى ومن نعمره ننكسه في الخلق افلا يعقلون ولذلك سميت الفاتحة من هذه الحروف كانت احدى عشر حرفا سبب ذلك واما اسماء حروفه ففي ١٩ تشير الى اسمه تعالى هادي واما مربعه فعلى هذه الصفة كما ترى

الفصل الرابع والستون في اسمه تعالى قيوم هذا الاسم الزاهر والسر الكريم الباهر من اكثر من ذكره انا مراد الله تعالى امر ظاهرا او باطنا فان كان صاحب حال تصرف فاته اذ امر الله بكل شئ ويصلح ذكره لمن كان اسمه يوسف وفي ذلك تحقيق لا يخفى واعلم ان القيومية مختصة به تعالى قال تعالى افمن

٣٥	٣٨	٣١	حي
٣٠	١٩	٢٤	٢٦
٢٠	٣٣	٢٦	٢٣
٣٧	٣٢	٢١	٢٤

هو قائم على كل نفس بما كسبت الله من ورائهم محيط الاية وهو معكم اينما كنتم والله بما تعملون بصير رب المشرقين ورب المغربين فاينما تولوا فثم وجه الله ان الذين يبايعونك انما يبايعون الله يد الله فوق ايديهم الم يعلموا ان الله هو يقبل التوبة عن عباده وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى ان الصدقة تقع في كف الرحمن مرضت فلم تعدني الحديث كنت سمعه وبصره واسمه تعالى القيوم صح بحساب وحيد بكل اسم من اسمائه ظاهر من الخلق وباطن من الامر وبرنج عليها الله لا اله الا هو الحي القيوم وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا اسم الله تعالى لا يثبت عنه سوله لما رواه الحاكم

وذلك ان اسم القيوم هو مما اختص الله الاسم به عليه ولم يسم به غيره واعلم ان اسم الله الاعظم في هاتين
الآيتين وهما والهكم اله واحد لا اله الا هو الرحمن الرحيم الله لا اله الا هو الحي القيوم كما ورد في الخبر واسم الله الاعظم
هو الذي اذا ما سواه تحقيق السادات فيو منتهى الاكمل من معنى ما سوى الله باطل وتموت الاحياء بكمال حمايته
كل من عليها فان ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام انك ميت وانهم ميتون ويبقى كل شيء الا الله باسمه
وما من اله الا الله ان الذين تدعون من دون الله لن يخلقوا ذبابا ولو اجتمعوا له وله من العدد ٦٧ وهو زوج
فرد ناقص اجزاؤه ١٧٦ تشير الى اسمه مؤمل وللاسم بديع فان قيمة كل شيء حقيقة انما هي بديعة كما قال تعالى بديع
السموات والارض وهذا العدد يشير الى اعلى الاسماء اقامة واذا ما هاتين ذلك وذلك سر تعاملك هذا اذا
اعتبرت حروفه لفظا واما ان اعتبرت رقما فلهما من العدد ١٥٢ وهو زوج زوج زائد اجزاؤه ١٢٦ وهذا
العدد هو قيم ومقام الذكر هو كان قيم ومقام الذكر هو كن فيكون واما اسماء حروفه فهي ٣٠٨ تشير الى اسمه
تعالى رزاق لان قيام كل شيء لما منه اصل وجوده واما من نصر على هذه الصفة
وقد جمع بين الحرفي والعددي في مربع واحد وهذه صورته واعلم

١٥٥	٦	١٥٣
١٥٤	قيوم	١٥٨
١٥٦	٥٢	٥٧

٢	٥١	١٦	١٩
	١٨	١١	٤٦
٣	٥	٥٢	٥٤
	٥	١٧	٥
٤	٥٥	٤٨	٥٣
	١٥	١٨	١٦
٥	٥	٨	٧

ان الحي القيوم اسمان عظيمان وهما ذكر لاهل
الحضرة وهما ذكر اسرافيل وملائكة الصور
اجمعين ومن نقش هذين الاسمين في لوح رصاص
يوم الجمعة وهو مستقبل القبلة وامسكه عنده احيا الله تعالى قلبه وذكره ان كان
خاملا واشتهر وان كان قليلا ونس وكب وهو ماثة وان كان مسجون
والحكم فيه عامله شاهد الاحداث وهذه صورته وقال الكتاني رحمه الله تعالى رأيت رسول الله صلعم في المنام
فقلت له يا رسول الله ادع الله لي ان لا يميت قلبي يوم تموت القلوب فقال لي
رسول الله صلى الله عليه وسلم قل كل يوم يا حي يا قيوم برحمتك استغيث لا اله
الا انت واعلم ان من وضع اسمه تعالى الحفيظ في مربع واودعه باطن شكل
المتقدم ذكره في شرف الشمس وحمله معه احيا الله تعالى قلبه ووسع رزقه
وحفظ في اهله ونفسه وماله ومن كتبه على اي شيء كان محفوظا

م	د	ى	ق	حى
٥٢	٣٩	١٩	١٤	٥
٢	٤١	٢١١	١٢	٤٢
٤٧	٤٣	١٥	٢	٣٠
٢٢	٤٥	٤٤	٣٤	٢٣

ومن عرف سره استغنى عن غيره لانه من الكمال بغاية لا تصل اليه العبارة وهو اسم الله الاعظم وهذه صفته كما

الفصل الخامس والستون في اسمه تعالى الواحد هذا الاسم الجليل

القدر من اكثر من ذكره لم يفقد له شيء مما يريد وجوده ويتعرف الكون
بنوعه ومن واظب على ذكره للذاكر يغلب عليه منه حال يجد في باطنه
حالة لم يعهدها من السكون والهدو ويصلح ذكره لمن كان اسمه عبد الواحد

ط	ى	هـ	ح
	١٥	١٤	١٢
ح	ط	ى	ق
	٣٩	٤	١٢
ق	ح	ى	ل
	١٨	١٩	٣٩
ط			ى

وله من العدد ١٩ وهو زوج فرد مستطيل لان فيه شيئا من مركب ضرب وله زوج الى الاعداد كان
فهو معدد بالسعة مرتين هو عدد الحروف النورانية ولها زيادة السورة لانها الليالي وليالي النقص
فقد هو عدد ناقص اجزاؤه ١ تشير الى حرف الياء الذي هو اسم التنزيل العلي في قوله تعالى
ولذلك كانت اسماء حروفه تشير الى قوله هو موصل وهذه صورته كما ترى

الفصل السادس والستون في اسمه تعالى ماجد هذا الاسم الباهر الذكر

٩١٩	الما	جيم	دال
٩٤	٤٤	٣٤	١١٠
٣٥	٥١	١١٣	١٥
٢١٣٠	١٦	٣٤	٥٢

الزاهر الاكثر سره من ملك اتسع ملكه ونفذت كلمته واجمعت قلوب رعيته على محبته ويصلح ذكرا لمن كان اسمه عبد الماجد له من العدد ٤٨ وهو عدد شريف لانه من ضرب اول عدد تام في اول عدد تم نم البجتمع في اول عدد ايضا وهو عدد يدل على الكمال السير التام الذى يال السمع منه فيم الذى اتخذه صلى الله عليه وسلم شعاره وامر به يوم احد طلبا للنجاة لامته الذى هو جمعية الملك واتساع رده وامده وهو عدد زائد لا يعد من الاعداد الوتر بل الا الثلاث احراوه تشير الى اسمه مؤمل فانه من اتسع ملكه كان مؤملا لكل طالب وكان هو مولى من ان يطلب اليه ويشير الى اسمه تعالى الرحيم بال وهذه صورته كما ترى

الفصل السابع والستون في اسمه تعالى واحد هذا الاسم الصمدي

ملك	كافي	موجد	وال
٥٤	٣٦	٩١	١١٠
٣٥	٥١	١١٥	٩٢
١١٢	٩٣	[illegible]	[illegible]

والسر الروحاني من اكثر من ذكره استوحش من الكثرة وفيه سر لطيف لمن اراد عقم رجل او امرأة عن الاولاد فليكثر من ذكره بنية ذلك يحصل له ذلك فليتق الله تعالى وهو من اذكار الاكابر وقال صاحب تيسير المطالب قدس الله روحه هذا الاسم من اقرب الاسماء الى الذات واذا اضيف الى الاسم الجامع كان من اعظم الاذكار واجلها ويصلح ذكرا لمن كان اسمه احمد واعلم ان اسميه الواحد والاحد ذكر جليل عظيم الشان للسالكين المتعلقين باسرار التوحيد وقال ابو عبد الله الكوفي ان اسم الاحد يصلح لاهل الفناء في حضرة الجمع فانهم لا يشاهدون الا واحدا ومن اكثر من ذكره نجاه الله تعالى عليه بالتوحيد وهذه صورهما كما ترى ومن نقش هذين الاسمين الشريفين في كاغذ في الاول من يوم احد

ا	ح	د	و	ا	ح	د
ح	د	و	ا	ح	د	و
د	و	ا	ح	د	ا	٠
و	ا	ح	د	ا	ح	ح
اح	ح	د	و	ح	ح	ح
ح	د	ا	ح	د	و	ا
ح	ا	ح	ح	د	و	ح

وهو مستقبل القبلة على الطهارة وذكره ووضعها في راسه رزقه الله تعالى العز والهيبة والوقار والعظمة وهذا الاسم له من العدد ١٣ وهو عدد وال لان معنى الاحد ذاتي لا نقوى فيه واما اسماء حروفه فهو باعتبار ٥٦ فالعدد الاول تشير الى اسمه تعالى متين لما في الاحد يتم من المعنى لانه تعالى ولذلك جاء عقبه في سورة الاخلاص يشير ايضا الى اسمه تعالى علي لما في العلو عن ادراك الخلق لكونه اقصا حا عن الاسم الجامع والعدد الثاني تشير الى اسمه مونس فان باحدية الحق يستانس كل مستوحش مما سواه ومن اكثر من ذكره استوحش من الكثرة وهذه صورة مربعه كما ترى وقال ابو عبد الله الكوفي قدس الله سره في كتابه كنز الاسرار من وضع

ال	جو	الا	حد
٢٢	١١	٣٧	١٩
٣٠	٣١	٣١	١٧
٣٧	٧١	٧٤	١٦

هذه الاسماء العظيمة الشان الجليلة القدر وهي الله احد واحد وهاب حي موجد دائم ولي مجيب ودود اول هادي في مربع واودعه في باطن مربع سورة الاخلاص وحمله معه شاهد من عجائب صنع الله تعالى ما لا يدخل تحت حصر فان كل اسم من هذه الاسماء يعطي حامله ما في قوته من حياة القلب بروح للمعارف ولطائف التوحيد واذا لازم على ذكره صاحب حال التصرف وسع الله عليه رزقه الباطن والظاهر لا يسأل الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه وهي من اعظم الاذكار فانها وانها غاية في وضع الملوك والاكابر فيظفر ويعلى اعدائهم ويكتب في شرف الشمس للقضاة والعمال في

تشرف المشتري للكتاب الوزراء وشرف عطارد والمشايخ والشعراء وشرف زحل فتدبر فهو من الاسرار المرموزة والجواهر المكنونة وقطب شير الى النبي المكرم فيه اسم الله الاعظم ومن قرأ هذه الاسماء الشريفة مائة مرة ويومي بها هلاك ظالم او جبار اهلكه الله تعالى ويضمر في داره او محله يكون ذلك ولا يمكن شرح بصريح العبارة بل بالتلويح يفهمه من عادات اللهم عن الله تعالى فتبارك الله احسن الخالقين وهذه الاسماء الشريفة من نقشها في كاغذ في الاولى من يوم الجمعة وهو مستقبل القبلة على طهارة وذكر ووضعها في راسه رزقه الله تعالى الهيبة والعز والوقار وكل من رآه احبه وعظمه وشرح صدره والله يقول الحق وهو يهدي السبيل نقشه صورته كما ترى

الفصل الثالث والستون

في اسمه تعالى صمد هذا الاسم العظيم والسر الكريم من اكثر من ذكره ادّى الى الابد وينبغي ان تحفظه ذكر ارباب الرياضات المباركون لما يفتقر اليه الخلق من اكل وشرب ونوم وغيره واذا ادمن على ذكره صاحب حالة صادقة رجعت الحوائج اليه الصمد يصلح للمرتضين بالجوع فاذا ذكره لا يمس الم الجوع البتة ما لم يدخل عليه غيره من الاسماء ولهن العدد ٢٤ وهو زوج زوج مستطيل ناقص اجزاؤه تشير الى اسم حسيب وهو اسم يدل على الكتابة في الطلبات التي هو موجد لول الصمد والية واما الاسماء حروف فهو فهذه تشير الى اسم مكين وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

الفصل السابع والستون

في اسمه تعالى قادر وهذا الاسم العالي والسر السني انه اذا من ذكره قوي على اظهار ما يريد ايضا من كل ما يريد ويصلح ذكر لمن كان اسمه عبد القهار وفيه سر بليغ لتقوية الارواح واستقامة الاشباح ولهن العدد ٣٠٥ وهو عدد

٤١	٢٣	فتح	ناصر
ه	٩٩	١٣٨	٩١
٨ه	٣	٤٢	ام
كلا	٣	٣	١١٩

مستطيل ضلعه عدد ذلك دائر وهو الخمسة جامع من السر للظهور والبطون وهو من الاعداد الناقصة اجزاؤه ٧ تشير الى اسمه تعالى محيط لما فيه من معنى الاحاطة وامام بعده فهو هذا كما ترى

ر	ا	د	ر
١٢	٨١	٤٨	٥٧
٩٠	٥٣	١٥	٤٩
٣	٩٣	١٢٨	٢

الفصل السبعون

في اسمه تعالى المقتدر هذا الاسم الشريف العلي السر الجلي من اكثر من ذكره يسر الله تعالى له جميع الاعمال والحرف والمتخادمين من الصناع وغيرهم ومن يريد ابطال الاعمال على من يريد ذلك فليحسن حلها القدير يوضع بسر التداخل واما اسم الشديد والقوي والقاهر والمقتدر فاسماء للقهر والغلبة والاستيلاء لا يدعو بها احد على ظالم الا احترق التهم في الساعة السادسة من الليل في بيت مظلم حاسر الرأس جالسا على الارض من غير حائل بينه وبينها ويكون بعد صلاة ركعتين ويقول في اخر كل سجدة مائة مرة يا شديد خذ حقي من فلان فان يكون ذلك ومن شرط الدعاء على الظالم بان لا يدعو عليه باكثر من ظلامته وان يدعو المظلوم بنفسه وان دعا عليه غير المظلوم لاهل المظلوم جاز ومن نقشه على خاتم وختم من لبسه فما تريد من كان من نفسه ويرتاع منه كل جبار عنيد عند رؤيته فان الجلال على كاهله وهذا الاسم له من العدد ١٢٤ وهو زوج زوج زائد اجزاؤه ٦ ١١٧ تشير الى اسمين جليلين وهما غالب باقي وهو عدد يبدع اسم المدبر بتلاث وتمم معي باربع والمعز بست والحي الواجد بالبرهان ويحفظ باثني عشر وكذلك الجميل فهذه صورته كما ترى

الفصل الحادي والسبعون

في اسمه المقدم هذا الاسم الجلي الباهر والرسم الجليل الزاهر من اكثر من ذكره تصرف في عالم القدرة ومن كتبه في مربع وحمله وذكره عدده نال سؤاله بتقديم تحصل حيث الوفاة وهو من الاسرار المخزونة واعداده ١٨٤ تشير لفظا وهو عدد زوج وفرد ناقص اجزاؤه ١٠٨٩ يشير الى اسمه تعالى علي وهذه صورته كما ترى

م	ق	ت	د	ر
١٩٠	٦	٢٠٣	٨٧	١١٣
١٨٨	٣٩	١١٠	٢٩٩	٨
١١٢٠	٤٧	٥	٥١	٣٦
٢٠	١١٨	٢٧	١٣	١٩٥

الفصل الثاني والسبعون

في اسمه تعالى المؤخر هذا الاسم النوراني والسر الرحماني من اكثر من ذكره كان صاحب حال تردد تقدم مراده وتأخر مراده كما تقدم في القدم وينبغي انه لا يذكره الا مع المقدم واعلم ان من اراد ان يقدم لحدا

م	ق	د	م
٩١	٣٩	٤١	٩٩
٣٨	٣٢	١٠٢	٤٢
١١١	٤٢	٣٧	٧

المتبلدة فليحضر صورته في لوح من المعادن الصور ويضعه امامه وينظر اليه بجميع همته ويصعد بالحي الجنود قلب وهو يذكر اسم المقدم الذي يغلب عليه من حال فانه يتيا هذه الصورة تذكر معه ويلازم على تلك الحالة فان ملحمته تقتضي خصوصا اذا كان من ارباب الاحوال ولا يمكن التصريح باكثر من هذا لاحق ومن حقها ان تكون سابقة بين اسم المقدم يفهم كل امر وقس على ما غاب على ما حضر يا شيخ لك دائرة الفهم تكن بموضعنا يتضح لك با امر الملكوت تشهد به الاسرار حسبوا حيث مع العارفين كشف اسرار التقدمة ومنع المرتاضين من ختامه مادة انوار الربانية وهذا الاسم له من العدد ٦٤٢ لفظا و ٨٤٢ وفقا فانا عدده لفظا هو زوج فرد زائد اجزاؤه ٠٥٨ ١٤ كثير الى اسمين جليلين وهما ملقى الروح عالم التنزيل على المبلغ بالشهر والخزائن وتنزل على الصلد عما يشير اليه اسمه للتقرب وحمل الاية تعز لمن اذكر للتصاول هو بين الاسماء المحرمة وهذه صفته

د	ح	د	م
٩	٣٢	١٩٩	١٢
١٦	٤٨	٥٩٨	٣
١٠	٥	٤	١٨

الفصل الثالث والسبعون في اسمه تعالى الولي هذا الاسم الشريف والسر العالي اللطيف من داوم على ذكره كان سابقا الى كل المقاصد باذن الله تعالى ومن داوم على ذكره اعطاه الله تعالى ما يتمناه وله من العدد ٤٦ عند انقضاء ٢٣ ديتا فاما الثلاثة والاربعون نعدد اول لان معنى الاول تقدم ٤٦ رتبة وانما السبعة والثلاثون نعند تقدمت في اسم الله واما اسماء حروفه بالاعتبار الاول تشير الى اسم عالم الراو وقابل وهذه صورته

ل	د	ل	ا
٩	٢	٧	١٦
١٦	١٩	٢٩	٦
١٠	٥	٤	١٨

الفصل الرابع والسبعون في اسمه تعالى الآخر هذا الاسم الشريف من اكثر من ذكره كان هو الباقي بعد اعدائه واورثه الله تعالى ارضهم وديارهم واموالهم من بعدهم ولا يبقى ديار احد الا اهلكه الله تعالى واعلم ان من داوم على ذكره اعطاه الله من القوة والنصرة على الاعداء ما تعجز عنه الاوصاف ومن رسمه في لوح من نحاس احمر باسم ظالم في الاولى من يوم السبت في القمر في المحاق ويكون باجتهاد تام وباطن مجتمع وهو يذكر الاسم الذي يشعر بتاخيره بحسب حالته ثم يلقيه في النار فان ذلك الظالم يهلك لوقته وهذا الاسم له من العدد ٨٠١ وهو عدد زوج ناقص اجزاؤه ٤٤ تشير الى اسمين جليلين وهما رب منعم وله مربع حلبة القدر يحرص لمن طالع على خواص الاسماء والاعداد وهذه صورته

١١	٩٩	٢٠٢	٣٨
١٩٣	١٩٣	١٩٨	٢٠٣
١٩٤	٢٧	٢٠	١٩٧
٢٠١	١٩٦	١٩٥	٢٠٥

الفصل الخامس والسبعون في اسمه تعالى الظاهر هذا الاسم العلي القدر والسر الجلي الامر من اكثر من ذكره اظهر الله له خفايا الامور وبه تستخرج الكنوز الباطنة ومن نقشه على سيف فانه يقاتل به كان هو الظافر باعدائه لا سيما صاحب حالة صادقة وله من العدد ١٠٠٦ وهو زوج فرد ناقص اجزاؤه ٨١٣ تشير الى اسمين جليلين وهما مغني باسط واعلم ان اسمه تعالى النور والباسط والظاهر ذكر لارباب المكاشفات ومن اراد ان ينظر شيئا في منامه فليذكر هذه الاسماء على طهارة تامة الى ان يغلب عليه منه حال يحمل همته فيما يريد فانه يمثل له ذلك في منامه وهذه صورته كما ترى

الفصل السادس والسبعون في اسمه تعالى الباطن هذا الاسم العظيم الرباني والسر الكريم الصمداني من اكثر من ذكره امن مما يخاف واطمأنت نفسه وانتعش قلبه ونور باطنه ومن داوم على ذكره لم يتعجب عوالمه فقد ذكر معنا انه لا يهاب الى الارض الا وقاتته اهلها بالبر والطاعة ويحبه كل من رآه ويعجبه عوالم كل من فاته وهي اسرار اهل التوحيد

٣٢١	٢١٨	٢٣٥	٢٢٣	٢٠١
٢٢١	٢١٢	٣١٩	٢١٦	٢٣٨
٢١٤	٣٤٦	٣٤٤	٣١١	٢٢٣
٢١٣	٢٢٠	٢١٧	٢٣٤	٢٣٢
٢٢٦	٢٢٠	٢١١	٧٢٣	٢١٥

وقال الشيخ زين الدين الكافي في كتبه عدده والتمر اذا القى في النور في جام زجاج واكثر من ذكره الى ان يغلب عليه منه حال فيحله بماء المطر ويشربه وهو يطلب المكاشفات والمعارف النورانية ولم يخف عليه شيء من امور العالم شيء الا اطلعه الله تعالى عليه في منامه او يقظته بحسب اجتهاده فان كان صاحب حالة صادقة وتوجه تام ارتفع عن باطنه حجاب الغشاوة ولا يحتاج الى بيان معه بل ذلك كشف صريح محقق ووصف صحيح موفق واعلم اخي رحمك الله تعالى ان درجات الكائنات الى درجات اللطائف لكل باطن فهو ظاهر بالنسبة الى ما هو ابطن منه فالاسم الباطن الخالق

ومن له الامر والخلق باطن عنهما بطون الامر اعتباري لا حقيقي والباطن حقيقة انما هو اذا اسيحت سبائح
من نوره الظاهر كل باطن فيكون كما هو المختص بالظهور وحده هو المختص بالبطون وعلى هذا فله البطون
الذي لاحد لا منتهائه وهذا الاسم له من العدد ٦٢ وهو زوج فرد ناقص اجزاؤه ٣٤ تسير الى باطن
الانسان الذي هو قلبه اذ عدد هما ١٢٣ وهي تكتب قلب بعد قلب القرآن الذي العبارة عنه يس
والى قلب العالم الذي العبارة عنه محمد صلى نعم دون تفصيل الامرين في دون بعض والامرين في
دون الاخرين واسمه الباطن هو منشأ الوحدة والعدالة والقلب محل ظهورها ومحمد صلى الله
عليه وسلم ابطن ما ظهر للخلق واظهر ما بطن من الامر وانما باعتبار آخر وهي تشير الى اسم الميل والشوق
وانما تعم تعلو هذه الصفة كما ترى الفصل السابع والسبعون في اسمه تعالى والمرهد للامام

١٥	٨	٢١	٨
٢	٩	١٤	١٩
١	٦٣	١٦	١٣
١٧	١٢	١١	٢٢

العظيم والسر القديم يصلح للولاة والاقطاب والمتحابين
والمشائخ والمربين وكل من له رعية يتولى امرها ومن اكثر من ذكره
كان مهابا عند الخلق اجمعين ومن وضع هذا المربع في كاغذ
والتمر المدلى النور وذكره عدده وهو يطلب ولا يتربا لما ولد من العدد
٧٤ وهو عدد اول خاتم السبعة فلما في الولاية من التخلص عنه واما الاربعون فلما فيها من تمام
الملك واما اسماء حروفه ففي ٧٢ وهو عدد يشير للمختار والجبار ويشير اليهما واما مربعه فعلى هذا الصورة

الفصل الثامن والسبعون في اسمه تعالى المتعال هذا الاسم العلي
الشأن الشامخ البرهان من اكثر من ذكره ودخل على احد من الامراء والحكام
حصل له منه العطاء او ويصلح ذكرا لمن يتعرض لمخاصمة او محاكمة واذا
كتب في صحيفة من نحاس في شرف زحل او بيانه وذكر الاسم عدده ينهى بكل ما يريد الله

١١	٤	١٨	٤
١٦	٥	٩٩	١٥
٦	٢١	١٤	١
١٣	٢٨	٧	١٩

ومن اكثر من ذكره هانت عليه الشدائد وذل له كل صعب له من العدد ٥٥١ وهو زوج فرد ناقص اجزاؤه ١٤٥ في
الحروف حليلين وهما حم وهما حرفان يدلان على هامر اسخلص من قيود الذات التي هي عادة التعالى وهو عدد يرجع
من صريالقول عكا من الى بسبوا ما حرف يشير الى اسمين حليلين هما مكرم رشيد وهذه صورته

الفصل التاسع والسبعون في اسمه تعالى هذا الاسم الجليل الرسم
الجميل من اكثر من ذكره كان مطلوبا في جميع احواله وتراودت عليه النعم وكثيرا
في صحيفة من فضة سطاء وحمله سأل الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه ونفيه امان
للمسافر في البحر ولو اكثر المسافر من ذكره ثار قيه له المطاوسهل عليه طريقه وكان

ل	ا	ع	ت	لر
٥	٦٦	٣٩٤	٣٩	٩٦
١٦٨	٤٧	٢٨	١٨٨	٤
٤٦	٢٧	٢٨	١٣	٦٠
١٦	٤١	٢	٧١	٣

محفوظا في اهله وماله واذا عصفت الريح على اهل السفينة واشرفت على الغرق واكثروا من ذكره جاءتهم الريح الطيبة
واذا اكثر من ذكره مستاء بالجمر او على الدعاء اجاب الله تعالى له وان اكل الربا اذا ذكره كل يوم سبعمائة مرة اسبوعا والتبرع عنه
وله من العدد ٦٢ سلطان ٢ وشاء انما العدد الاول فهو زوج فرد يبتدى بالفم والعار والنحي بال المعيد لتضمنه شاكا وهو من الاعداد
الزائدة اجزاؤه ١٤ تشير الى اسمه محى الملك والعدد الثاني زوج فرد ايضا يعبد الصابين وهو عدد ناقص اجزاؤه ٢٣ تشير الى
الملك والى السر جاعل واما مربعه فعلى هذه الصفة
ثواب هذا الاسم السر الشأن

٥١	٥٢	٤٧	٤٣
٥٦	٢٦	٤٩	٥٢
٤٥	٥٩	٥	٥٨
٥٢	٣٢	٤٦	٥٧

الفصل الثمانون في اسمه تعالى
العلي العظيم البركات الجلي

من اكثر من ذكره سهل الله تعالى عليه العود الى بدئه فينبغي لكل احد ان لا يخلو من ذكره في يومه وليلته فيه سر جميل لطرد الذباب عن الجسد ولهذا العدد ١٥ ٥ وهو عدد فرد مستطيل ناقص اجزاؤه تشير الى قولنا هو حكيم للتوابة من الحكمة ويشير ايضا الى قولنا سبوح اذ العود الى المبدأ عود الى محل التنزيه حيث اشرقت انوار السبحات ولتلبث بتسبح في بحر نوره وفيه يكون طهارته قال ان الله يحب التوابين الآية واما حروفه ٥٣ تشير الى اسمين جليلين وهما رفيع قدوس له مربع جليل القدر تعرفه اصحاب الحكمة لاسرار فتره وهو هذا **الفصل الحادي والثمانون** في اسمه تعالى المنتقم هذا الاسم

٩٨	٢١	١١٩	١٦
١١٨	٦٠٢	٩٧	١٠٢
٩٢	١٢١	٩٩	٥٢
١٠٠	٩٤	٥٤	٢٣٠

الرفيع لزاهر والسر الجلي الباهر من اكثر من ذكره ودعا على ظالم هلك لوقته وهو من الاسماء القمرية التي هي مرآة كل عزرائيل ولهذا العدد ٦٠٣ فهو زوج فرد مستطيل زائد اجزاؤه ٢ ٥ ١٢٥ تشير الى قولك هو قوي ظهير واما اسماء حروفه ٩٠٦ تشير الى اسمين جليلين وهما ذو الطول بديع وله مربع عظيم الشان باهر البرهان تعرفه اهل الحسبة والجلال وهذه صورته كما ترى **الفصل الثاني والثمانون** في اسمه تعالى عفو هذا الاسم الطالع والسر اللامع من

مر	ق	ت	ن	مر
٢٨٠	٧١	٥٦	١٠١	١٢١
٨١٧	٣٣	٣٥	٥٦	٨٩١
٢٢	٢٣٨	٤٩	٢٠	١
١٧١	١٨	٢٤	٧٨	٢٧١

اكثر من ذكره حببت الله اليه مكارم الاخلاق وعدم المؤاخذة بالذنب ومن فعل شيئا وخاف عقابا من حاكم او غيره وذكر الاسم عدده امنه الله تعالى مما يخاف ويحذر ويصلح ذكر لمن كان اسمه يوسف **واعلم** ان اسمه تعالى العفور والغافر والعفو اسماء متقاربة تصلح لدفع المؤلم من الامور العظام خصوصا من امور الدنيا والاخرة فسبحان من اودع اسراره في اسمائه **وقال صاحب** المنتخب اكثر هذا الاسم لا يصيبه ندم ولا فزع ولا وجل ولا يدنو نوائب الدهر ولهذا العدد ٦ ١٦ و ٦ ٥ ١ واما العدد اللفظي فهو عدد فرد زائد اجزاؤه ٣٠١ تشير الى اسم باسم وناصل من مقتضى ذاته واما عدده الرقمي فهو زوج الزوج فرد زائد اجزاؤه ٦ ٣ ٢ تشير الى قوله كن فيكون واما اسماء حروفه ٢٢٥ تشير الى اسمين جليلين وهما البر الواحد وله مربع جليل القدر تعرفه ارباب الاذواق الموسيقية وارباب التسميع وهذه صورته كما ترى

٣٧	٤٠	٤٩	٣٠
٤٨	٣١	٣٦	٤١
٣٢	٥١	٢٨	٢٥
٣٩	٣٤	٣٣	٥

الفصل الثالث والثمانون في اسمه تعالى رؤوف هذا الاسم اللطيف السر الرسم الجليل القدر من اكثر من ذكره رق قلبه ولطفت روحه وزادت شفقته على خلق الله تعالى واذا التجى بأذاق له قلبه من ادعى على ذكره لان يغلب عليه من حال من راه حق اليه وعطف عليه بقلبه ولهذا العدد ٢٠٨١ بوجه وباخر ٢٨٧ ايضا الحق ان مثل هذه الصورة الغار بواسطة الالف فيها متوجها الى الواو فنقص من له عدد الا بحر على تزيين العلم الا واو يثبت غير حرف الاسم وكانت ما قرر من مراتبها العددية كما كانت في سلك انظار الرتبة وما كان من علم هذا الشان فقد من عرف مرتبته وهذا العدد فرد ناقص اجزاؤه ٢١٨ تشير الى اسمين جليلين وهما حي موصل الى الحياة من روح الكمال وفي الصلاة من العفو الموجب للرافة واما عدده الثاني ٢٩٢ وهو عدد زوج الزوج والفرد الناقص اجزاؤه ٣٥٨ تشير الى اسمين جليلين وهما صادق وارث وله مربع شريف لتقرير تعرفه اصحاب البوارق

وهذه صورته **الفصل الرابع والثمانون** في اسمه تعالى مالك الملك هذا السر القاطع الاسم الجامع من اكثر من ذكره وهو يطلب ملكاً الا اعطاه الله تعالى اياه واصل العدد ٢١٢ وهو زوج الزوج والفرد ناقص اجزاؤه ٦٦ ٦ يشير الى اسمه تعالى قيوم وهو عدد بعدد اسم نون باثنين واسم جيم باربعة فتصفيه الى ربوع موحد واذا اكثر من ذكره ملك دام ملكه وله مربع جليل القدر يعرفه ارباب الاحوال وهذه صورته كما ترى

د	ر	ر	ث
٢٦	٢١	٣٥	٢٥
٢٧	٣٣	٣٤	٢٤
٦٩	٢٢	٣٠	٢٨

الفصل الخامس والثمانون في اسمه تعالى ذو الجلال والاكرام هذا الاسم العظيم النوراني والذكر الحكيم الرباني من الاسماء الجليلة وقد جاء انه اسم الله الاعظم ومن اكثر من ذكره لا يسأل الله تعالى شيئاً الا اعطاه اياه وفي الحديث الشريف الظوا بياذا الجلال والاكرام ومن

٣	٤٩	٤٠	٣٧
٤١	٣٦	٣١	٤٨
٢٥	٣٨	٥١	٣٢
٥	٣٣	٣٤	٤٩

كتبه على صندوق ماله الاول من يوم الخميس فانه يحفظ من السرقة واللصوص ومن نظر الى شكله اربع عشرة مرة كل يوم عدده وهو يتلو الاسم يسر الله تعالى عليه امور الدنيا وله من العدد ١١٠٠ وهو زوج فرد زائد اجزاؤه ١٥٤٠ تزيد على اصله انك هو غني ٤٤٠ وذلك سماؤه رب منعم والغني من ارباب الجلال والاكرام فانه لا يعني الامر كان عنيّاً وله مربع جليل القدر وهذه صورته **الفصل السادس والثمانون** في اسمه تعالى مقسط هذا الاسم الكريم والذكر الحكيم من اكثر من ذكره الهم اسرار الموازين وادرك ذلك في باطنه وكفي شر الافراط والتفريط وهو من الاذكار الجليلة يوضع في شرف عطارد وفيه سر عظيم للصناع وارباب الموازين وله مربع جليل القدر وهذه صورته

ذو	الجلال	والا	كرام
٢٩	٢٧	٣٠٧	٦٣
٢٥٩	٣٦	٦٦	٢٨
٢٥	٢٩	٢٥٨	٤٧

م	ق	س	ط
٦١	٠٧	٤١	٩٩
٦	٥١	١٠٢	٤٢
١٠١	٤٢	٥	٩٩

الفصل السابع والثمانون في اسمه تعالى جامع هذا الاسم الجليل الجامع والسر الجميل الساطع يصلح لتاليف المتفرقات وهو من قسم عطارد ومن خواصه للضالة والآبق سر عظيم فما ابق له عبد او ضلت له ضالة واكثر من ذكره رد الله عليه ضالته وكذا الولد الاثرى لما اجتمع فيه من جيم الجمع والف الالفة وميم المودة وعين التعطف وهو يشير الى قولك هو الباسط واسماء حروفه تشير الى قولك هو مؤلف تدبم واصل العدد ١٣٦ وهو زوج فرد زائد اجزاؤه ١٣٤ تشير الى اسمه تعالى قوي لان جمع المتفرقات وغيرها لا يكون الا عن قوة تامة ولاختصاص الجامع بيوم الدين عزة المجيد وقد يجمع بين متنافر العدد ومربعه الحرفي في وفق هكذا

ج	ا	م	ع
٢٨	٤٢	٣٣	١٨
س	٥	١٤	١٨
٣	٨	١٢	
٤٨	٩	٤١	٦
٣٩	٣٤	١٩	
٤١	٥٣	١٦	٢٠

الفصل الثامن والثمانون في اسمه تعالى غني هذا الاسم العلي والسر من اكثر من ذكره الى ان تواضع بعضه بالمدى والذكر اغناه الله تعالى عن كل ما سواه وهو اسم جليل القدر يصلح ذكراً لاهل البدايات والغني من اسماء التعلق والمغني من اسماء التعلق وحيث كان الغني من اسماء التعلق كان المغني من اسماء التحقق واصل العدد ١٠٠٧ لفظاً و ١٠٠٦ رقماً فمتساعده اللفظي هو زوج فرد ناقص اجزاؤه ٨١٢ تشير الى اسمين جليلين وهما باسط والجلال واما عدده الرقمي هو زوج فرد زائد اجزاؤه ٢٧٤ تزيد على اصله باسمه تعالى

٢٦٤	٢١٧	٢٧٥	٢٥٧
٢٧١	٢٥٨	٢٦٣	٦٠٨
٣٥٩	٣٦٤	٣٦٢	٢٦٦
٢٦٦	٣١١	٣٦٨	٢٧٣

معصوم ولم يرتفع عظيم النفع ترهم طلاب الغنا الاكثر وهذه صورته

الفصل الثامن والثمانون في اسمه تعالى الغني هذا الاسم العلي والسر البهي من اكثر من ذكره الى ان توافقه بعض عوالمه يسر الله له مراده

الفصل التاسع والثمانون المغني هذا الاسم الجليل النوراني والسر الجميل الرباني من اكثر من ذكره الى ان توافقه بعض عوالمه يسر الله له مراده من كل ما يريد به **ومن كتبه** وحمله مسعود وذكر مع الاسم عدد حروفه وقرأ سورة الفتح بعد ذلك وقال عقب ذلك اللهم يسر على اليسر الذي يسرته على كثير من عبادك واغنني بفضلك عمن سواك وواظب على ذلك اربعين يوما ارسل الله له من يعلمه ما يريد في مدة اوقبلها بحسب اجتهاده ولقد ذكرت ذلك لصديق واشرت اليه بذكره فجلس في خلوة ذاكرا للاسم مدة طويلة فيسر الله له مراده وجاءه ما يحتاجه من الذهب والدراهم وقيل ان اردت زدنا لك وان استكفيت كفيناك **وذكر** حجة الاسلام في احياء علوم الدين ان من قال بعد صلاة الجمعة اللهم يا غني يا حميد يا مبدئ يا معيد يا فعالا لما يريد يا رحيم يا ودود اكفني بحلالك عن حرامك وبطاعتك عن معصيتك وبفضلك عمن سواك سبعين مرة وداوم على ذلك اغناه الله تعالى **ومن كتبه** وحمله ربحت تجارته **واعلم** اوصلك الله الى الغنا الاكبر والكبريت الاحمر باسرار الاسماء وانوارها انطوى لك الارض ويكشف لك ما بها وبها تخرق العادات وبها تفتح الحكمة من القلب قال تعالى ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها وقال تعالى ادعوني استجب لكم وقال عليه السلام الدعاء ينفع مما نزل ومما لم ينزل وقال عليه الصلاة والسلام الدعاء سلاح المؤمن وقال عليه الصلاة الدعاء مخ العبادة وقال عليه الصلاة والسلام من فتح له باب من الدعاء فتحت له ابواب الاجابة وقال عليه الصلاة والسلام من لم يدع الله يغضب عليه وقال عليه الصلاة والسلام ان الله لا يمل حتى تملوا وهذا الاسم له من العدد ١١٠٠ ويطابق اسمه ذو الجلال والاكرام لانه سبحانه وتعالى نعته جميل واما اسماء حروفه فهي ٧ ٦ ٣ ٥ تكسير الاسمين جليلين وهما جبار متكبر واما مربعه فعلى هذه الصفة كما ترى

ى	ن	ع	م
٦٩٩	٤١	٩	٥١
٢٢٠	١٠٢	٤٨	٨
٤٩	٧	٤٣	١٠١

الفصل التسعون في اسمه تعالى المانع هذا الاسم الجليل النافع والسر العظيم الساطع من اكثر من ذكره حماه الله تعالى من كل ما يخاف ويحذر ومن ذكره وهو خائف ضرر من احد حماه الله تعالى منه وانساه اياه ويصلح ذكره للارضى فكل من ابتلي بالشهوة وله من العدد ١٦١ وهو عدد فرد مستطيل من ضرب ولا عدد كامل فعدد اول وهو ناقص اجزاؤه ٣١ تكسير الاسم طيب ينبغي ان يجمع هذه الاسماء الثلاثة وتستعمل وله مربع يوضع في شرف عطارد بسر التداخل وهذه صورته

ح	ن	ا	م
٢	٣٩	٧١	٤٩
٤٧	٣	٣٨	٦٨
٣٨	٦٨	٣٩	٤

١٦٥٢

الفصل الحادي والتسعون في اسمه تعالى الضار هذا الاسم الجليل الباهر والسر البديع القاهر يصلح لتسليط الامراض والاسقام اذا سمى وتلي في الاوقات لا يعرف ولو صدر عن باطن مجتمع ونار جلال وله من العدد ١٠٠١ لفظا وهو عدد اول ١١٠٠ رقما وهو عدد فرد ناقص اجزاؤه تكسير الاسمين جليلين وهما غني مجيد **واعلم** ان الضر على قدر العلم والاحاطة فمن كان علمه اكثر ولما المتمم كان

الملح ومراده الاسرار بهذا الاسم معاني صور كل ما يشمل المصريد ومما يترتب عليه من الثواب الاخروي والصالح العاجلة ولو ان شخصًا له عدو وعلق على مراحه اللدم حتى كاد يتلف ورحم بحيث انه لو وقع على البيان لمات من لمسه واستعمل صورة هذا الاسم فيه صورة مربعة كان ضرره عاما النفع لحمله موضع الضرر ولا ضار ولا نافع في الحقيقة الا الله تعالى وقال ابو عبد الله الكاني من وضع هذا الاسم المربع في صحيفة من رصاص في الاول يوم السبت في حجر اول الشهر وذكر الاسم عدده وهو سيطر الاشكال يطرح الاوطان صور الذي تحصن ارادته فيحصل له ذلك ومن حمله لم يرزق الهرب من هيئة المعاطس الخلاد من صدر المجلس والله الموفق وهذه صورته

الفصل الثاني والتسعون في اسمه تعالى الحليم

٢٤١	٢٥١	٢٥	٢٤٣
٢٥	٢٤٣	١٣٦	٢٦
٢٤٤	٢٣٣	٢٥٦	٢٤٧
٢٥٨	٢٤٤	٢٤٥	٢٥

هذا الاسم الجليل النافع فيه سماء لكل سقيم ومعافاة لكل مبتلى فمن اكثر من ذكره في حالة ضرورة عافاه الله تعالى وان كان صاحب حالة صادقة ودام على ذكره الى ان تواتقه بعد عن المه فانه لا يمسح بيده على مريض الا عافاه الله تعالى ومن وضع مربعه في خاتم فضة في شرف القمر يكل مربع بختم به عافاه الله تعالى الا من له مناسب لاسمه تعالى معاني واما اسماء حروفه تسير الى اسم حليلين ثمها الرشاد في وبكتسب ما يتعلم ويزل من القران ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين الاية تصلح ذكرا لمن كان اسمه قاسم ولمن العدد ١٥ وهو عدد فرد مستطيل ضلعه ثلاثة وهو من اشرف الاعداد اجزاؤه ٧٩ كثير الاسم حاسب باسماء حروفه ٢٤ تسير الى امهه سديد المحال وزيادتها على مثلها ها وذلك اسم ملك الملوك وله مثلث عددي محيط من مربع حرفي يوضع في شرف القمر ويحمله يبرئ من عاش صبح الله تعالى ما يتوهم من الاوصاب وهذه صورته **وقيل** وضع سم النمس في مربع عددي ووضع في باطنه اسمه تعالى حي وحمله من توتبت روحه واستراحت صحته بدوام الحسنة والوقار وهذه صورته

٤٩	٥٢	٥٨	٤٢
٥٧	٤٣	٤٨	٥٢
٤٤	٦ح	٥	٢٧
٥١	٦٦	٤٥	٥٩

كذا وجدناه بالاصل

الفصل الثالث والتسعون في اسمه تعالى النور هذا الاسم الجليل

ع	ب	ا	ب
ا	ن	ع	ب
ن	١	ب	ع
ن	ع	ب	ا

الجذاب والسر الجميل الجلاب من اكثر من ذكره نور الله تعالى قلبه بنور الايمان ومن جمع اسم النور والنافع في رق وحمله سافر الامور غريبة من سر الامداد بالحياة باطنا وبالاسم ظاهرا ولمن العدد ٢٥٦ وهو من الاسماء حروفه في مراتب عدده وهو درج مكسب تامن على اصله بواحد يشير الى اسم حميد ثيل اليه السلام والامين جليلين بهما اثم معم واما اسماء حروفه يشير الى اسمه تعالى الشاطر بالد **وقال** ابو عبد الله الطرائقي قدس الله سره تبين انه على الانسان امر او وصل عن طريق يذكر هذا الاسم بلده بصحة عزم ونية صادقة ارشده الله تعالى الى الطريق وكما قصد **ومن** اكثر من ذكره انار الله تعالى باطنه ونور ظاهره فان كان صاحب حالة صادقة ظهر النور من قلبه على وجهه فصار يخرج النور من فم حال الذكر حتى يملأ ما حوله وفي ذكره اسرار لارباب البدايات وانوار لاهل النهايات **ومن** ذكره في بيت مظلم وعيناه مغلوقتان الى ان يغلب عليه حال شاهد انوارا عجيبة تملأ قلبه وهو اسم شريف يصلح لاهل المكاشفات ومن اصاب اليد السديم وتلا ذلك في خلوة بعد صوم ورياضة الى ان يغلب عليه حال على حلوة معلقة

وصفاء باطن فانه لم يحتجب الى ضوء سراج وهو مخصوص من اهل البصائر من اهل الله تعالى وله مربع جليل القدر تعرفه اهل القلوب الصافية وهذه صورته

الفصل الرابع والتسعون في اسمه تعالى الهادى

٥٦	٧١	٦٦	٦٢
٦٧	٦٣	٥٧	٥٨
٦١	٦٤	٧٣	٦٥
٧٦	٥٩	٦٠	٦٥

هذا الاسم الظاهر العلى والسر الباهر السنى الجلى يصلح لكل سالك فيه سلوكه ما دام مخلصا الى النور وهو من الاسماء الجليلة فاذا وضع في مربع هكذا ها الف دال يا وحمله واكثر من ذكره كان موفقا للخيرات في سائر اعماله واحواله الظاهرة والباطنة ومن وضعه في خاتم فضة في شرف القمر وحمله معه وفق للاعمال الصالحة واذا علق في عنق صبي لا يهتدي الى الرضاع عرفانه يهتدي لها ومن ضل عن الطريق وليذكره يهديه الله تعالى لها والى الصواب في كل المراد ومن دخل في ظلمة وقال يا هادى اهدني فانه يرشد الى المطلوب وفيه لاهل الاحوال اسرار عجيبة وهو من اذكار استراء ومن كتبه على ترجمة اربع مرات في الاولى من يوم الاربعاء والقمر زائد في النور وبخرها بورق شجرها وتلا عليها الاسم كل يوم خمسين مرة فانها لا تزيد ولا تنقص ولا تذبل ابدا وفيه سر لتذليل الملوك والاكابر وما اكثر من ذكره ملك حتى يغلب عليه منه حال الا اطاعته البلاد وانقادت اليه العباد وفيه معنى بديع لمن اراد ان يرتقى بروحه الى عالم البقاء من السالكين وله من العدد ٢٠ وهو زوج الزوج والفرد زائد اجزائه ٢٢ يشير الى اسمه تعالى حسيب واما اسماء حروفه فهي ١٢٥ تشير الى اسمه مفهم لما في الهداية من افهام الطريق التي ضل عنها وهذه صورته

ها	الف	دال	يا
٢٦	١٠	٨	١١٠
٦	٣٢	٤٣	٩
١١٣	١٥	٨	٣٤

الفصل الخامس والتسعون في اسمه تعالى بديع

هذا الاسم العظيم والسر الكريم يصلح ذكره لمن اراد اظهار صنعة يسبق مثلها وذاكر هذا الاسم لا يزال صبليا في العلوم الالهية وتنبع العلوم من قلبه على لسانه ومن استدام ذكره ادرك ما يؤمله من العلوم وقد واظبت على ذكره مدة وكنت لا افهم شيئا من العلوم فامن علي بهذه الاواجر والله تعالى الحكمة على لساني فصرت انطق بما لا كنت علمه ولا افهمه وله من العدد ٨٦ وهو زوج فرد مسطيل من ضرب اول عدد في دال عدد فتنبهوا لهذا السر العجيب هو عدد ناقص اجزائه ٤٦ فيها علو وهي تشير الى ولاية الفصل الاول واما اسماء حروفه فهي ١٨١ تشير الى اسمه تعالى العليم بال لان الابداع لا يكون الا عن علم وله مربع جليل القدر عظيم النفع وهذه صورته

الفصل السادس والتسعون في اسمه تعالى باقى

ب	د	ى	ع
٣١	٤٢	٣	١٩
٤٥	٥	٢٥	٥
٨	٣٢	٣٨	٦

هذا الاسم العظيم الربانى والذكر الحكيم النورانى ينقش في طالع ثابت لحفظ الاشياء التي يخاف عليها الفساد والبلاء فانها لا تبلى ابدا ومن اتخذه ذكرا لا يعتريه مرض طول حياته وهو المعول عليه في البقاء الابدى ولا يكرره ملك من ملوك الارض الا ثبت الله تعالى ملكه وسلم من الآفات الردية وله من العدد ١١٣ وهو عدد اول يشير الى الاحدية والكثرة واما اسماء حروفه فهي ١٩٦ تشير الى اسمه تعالى رزاق واذا كان الرزاق باقيا فلا اسف على الفائت ولا تعب في الرزق واما مربعه فعلى هذه الصفة في الصفحة الآتية كما ترى

الفصل السابع والسبعون في اسمه تعالى الباعث هذا الاسم الاكبر

ب	ا	ق	ي
٣٦	٥١	٦	١٦
٢٠	٥٢	٤	١٢
٤٥	١٩	٣	٥٦

الصمداني والياقوت الازهر الروحاني من اكثر من ذكره وهو طالب الزمان في يد غيره او شيء ليس له او ربما او ذكر الله تعالى اياه اما القيام بهو سيد او بقهره عن القيام وهو ذكر جليل القدر يصلح لاكابر المستخلفين و لارباب الولاية وقال ابو عبد الله الكافي من اكثر من ذكره الى ان يغلب عليه منه حال الصادر نسيا او قبلها مرادا في عشيرته ويحيي بماله ونفسه واهله الزيادة وهو من الاسرار المخزونة وله من العدد ٧٠٧ وهو يدل على شدة وقوة وهو فرد ناقص اجزاؤه ١٠٦ تشير الى اسمه السبوح بال واما اسماء حروفه فهي ٨٤٦ تشير الى الاسمين جليلين وهما خبير بصير واما مربعه نعمله هذه الصفة كما ترى

الفصل الثامن والتسعون في اسمه تعالى رشيد هذا الاسم

ر	ا	د	ث
٨٠١	٩٩	٢	٥
٣	٨	٢٩٨	١٩٦
١٩٣	٤٩٩	٦	٤

الشريف والدر اللطيف من اكثر من ذكره جملت عاقبته في جميع تصرفاته ومن وضعه في مربع وحمله معه اصلح الله تعالى حاله ظاهرا وباطنا ولا يقدم على عمل نحله وله من العدد ٥١٢ وهو زوج فرد ناقص اجزاؤه ٥٠٠ المشير الى قولنا هورا واما اسماء حروفه فهي ٦٢٧ تشير الى اسمين جليلين هما حق مبين واما مربعه نعمله هذه الصفة

الفصل التاسع والتسعون في اسمه تعالى صبور هذا الاسم الجليل البهي والسر

ص	ب	و	ر
١١	٣	٣٠١	٩٩
٢	٨	٣٢	٣٠٧
٣٠١	٢٠٢	١	٩

الجميل السني من اكثر من ذكره رزقه الله تعالى الثبات عند المصائب ولا يعجز عن اتمام عمل ابتدأ فيه ويصلح ذكره لاهل المجاهدة ما داموا في تحمل مشاق الاعمال ومربعه كبير لا امر يوضع بطالع احدى البروج الثابتة وله من العدد ٢٩٨ وهو زوج فرد مستطيل تام اجزاؤه ٥٢ اشير الى اسمه صفي واما مربعه فهو هذا

فانظر الى ختم الاسماء عند هذا الاسم الشريف الذي يذهب الله تعالى به الحزن عن اهل الجنة حيث قالوا الحمد لله الذي اذهب عنا الحزن ان ربنا لغفور شكور الى قوله لغوب واما اسماء حروفه فتكتب س د م ر فتنبه لسر ختم هذا الاسم وافهم هذا الرمز والكتم هذا الكنز وصحح الاعتقاد تظفر بالمراد فان كل اسم من هذه الاسماء له خواص وبا ضمن طويلة وحتى لا يدع لك برالتطويل واذا تتوالى مع توفيقه

ص	ب	و	ر
١٩٧	٩	٣	٩٩
٤	٨٨	٩٨	٨
٧	١٠٩	٩١	١

الفصل السابع عشر في خواص بعض حروف الربانيات الاوقيات

اعلم ايها الطالب الصادق والخاطب الراغب وصلك الله تعالى الى كيمياء السعادة الابدية وسيمياء السيادة السرمدية ان علم الاسماء علم شريف نوراني وسر لطيف روحاني عول عليه الاكابر من الاولياء العارفين واعتمد عليه الافاضل من العلماء كالامام الغزالي والرازي وهو من العلوم اللدنية في اصله والرسوم الكشفية في وصفه وحقيقته التمسك به والتوجه للطائف ومعارف التجليات الوحدانية الحاصلة لاهل التوجهات الفردانية والمؤثر في كل ما هو من القوابل الامكانية والتصدي له من محققي العلماء العارفين اكثر من ان يحصى اركانه

في عقيدة الجهلاء الغافلين قال مرآة الاسرار ومركز دائرة الانوار النبي المختار عليه الصلاة والسلام ان من العلم كهيئة المخزون لا يعلمه الا العلماء بالله تعالى فاذا تكلموا به انكره اهل الغرة بالله تعالى

شعر أغار عليها ان ترى الشمس وجهها ؛ بغير خمار والحب غيور ؛

فيا اخوان الصفا ويا خلان الوفاء هذا هو الدر المكنون والسر المخزون والكبريت الاحمر والياقوت الازهر اشارته واضحة للعارفين لم يحجبه صدف الرمز للمتفهمين محجوبا في كتب العماية عن الجاهلين ولا تمتد نحوه يد جاحد فيه مشارب للواردين وفصول مشارب للسالكين فخذوه بهم ان كنتم تفقهون أفغير الحق شيئا تبغون ام انتم لا تبصرون انما تخبر موارده الذائقون ولا يسبره الا المعتبرون ولا يفهم هياكل الانوار الا العالمون عليكم باتباع محكمه نفعه ذكرى للعالمين وما اشتبه منه فالله خير الفاتحين شعر

لو عاين الناس منه علمه ؛ لصبوا ابصارا وعيون

ولا تقل ان هذا العلم النوراني والسر الرباني جاري على اللسان ترسم البنان بل كل حرف منه نوراني مركب مع حرف ظلماني وانتظمت منه دقيقة سنية ولطيفة هنيئة بوضع بديع التركيب نظم غريب الترتيب بعد كشف علوم علية وفهوم قدسية وحل رموز روحانية وفك طلاسم كنوز ربانية وتجليات صمدانية وتوجهات وحدانية ومشارب صافية وموارد وافية واعمال خارقة وانعام صادقة وحكم اسرار عرفانية وآثار نورانية واشارات عرشية وعبارات صوفية وتلويحات لوحية وتصريحات وهبية وكشف خواص علوم حرفية ورقوم هندسية ودقائق عددية ومعارف لدنية ولطائف خفية توصل بها الى الحضرة الربانية والوحدة الفردانية بلا تعب في سلوك وسير ولا تعب في طريق مسير فاعلم ذلك وحققه وافهمه وتفهمه ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم ومن شانه عز وجل ان يؤتي الحكمة من يشاء من عباده وينزل السر على من يشاء من اوليائه فان ساعد البسط والزمان ووافق الضبط والاوان واعان التوفيق ووافق التحقيق واستراحت من الشواغل والهم الشاغل وازال النفوس من التشويش والبؤس والتهويش وجمعت الذهن المتفرق والعلم المستغرق واحييت من ساعات عمرك اوقاتا صافية وشرفت من ايام الدهر ازمانا وافية جلوت فهمك الروحاني عرائس فهومك النورانية لتشكر الاجتماع عند كشف القناع من عرائس الاسرار ونفائس الحكم كالدر في الروضة الزاهرة والحكمة السندسية الباهرة حيث يتاسف من يقول فلا صديق حميم ولا شفوق رحيم فان صادف الوقت عن ذلك ومنع المانع السالك فقد اتيتك بها بيضاء نقية بدرا سنية حسناء بهية عذراء شهية بصورة يوسفية وسيرة مريمية نفحة مسكية ونفثة مكية صحفا مكرمة نقيا مطهرة ابكارا طاهرات اترابا باهرات لم يطمثهن ذكر ولا مسهن فهم ولا قربهن وهم لان دلها مصون وسرها مخزون واحيها مكتوم وردها مختوم وسعفا طيبها جلابيب يا قوتا جلابيب زرد وضعها العطر وجهها شمس وفرعها دلق وطرفها ذاعق وبرقها لامع وغيثها هامع ونورها طالع ونجمها زاهر وهلالها باهر ونشوها فاخر وحسنها ظاهر وسمائها لطائف وارضها معارف وغرسها اسرار وشرفها انوار وقبائلها اسماء وصدورها اسنادها عجيبة وترتيبها غريب وسورها آيات وحصنها تلاوات ولطائفها اسمية ومطلعها ذكرية ونكتها مكنون وعلمها مصون لا يمسه الا المطهرون ولا يتقنها الا الاولياء العاملون ولا يعرفها الا الاصفياء الكاملون

ولا يحكيها الا الحكماء المحققون ولا ينالها الا الفضلاء المدققون ولا يلقيها الا الصابرون شعرًا
تحير الحسن في ملاحتها . فصار كالعاشقين يهواها . فلمثل هذا فليعمل العاملون وفي مثل هذا فليتنافس
المتنافسون واما منافع القرآن العظيم فنذكر فصلا بعد ذلك فليحصل الاعمال فهو كالبرق الاكبر والياقوت
الازهر واعلم ان القرآن هو الدر المصون والعلم المكنون والسر المختوم والسر العظيم والكنز القديم
والترياق الشافي والدواء الكافي وهو البحور رموزه وفك طلاسم كنوزه و الخوض في بحار اسراره
واستخراج درره العظيمة من اعماق انواره والوقوف على حقائقه الحرفية والعددية ومنافعه الجمة
وخواصه العددية والروحية واشكاله الوفقية واذكاره القدسية واسمائه الصمدانية واسراره
الروحانية وغير ذلك من الاسرار التي لا يطلع عليها الا الآحاد من الراسخين والكمل من اولياء العارفين
ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم فمنهم من تمتع بالتفسير المعلوم الذي
بما ظهر عما بطن ومنهم من غرق امواجه فظفر بالكبريت الاحمر ومنهم من غاص في عمقه واستخرج
الياقوت الاحمر والدر الازهر والزبرجد الاخضر ومنهم من تعلق في اخر سواحله فاستخرج
من جيوبها الترياق الاكبر والمسك الازفر وهو الذي عجز عنه الاولون والاخرون عن معارضته
ووقف العاملون في مقام الحصر دون منافعه وهو حبل الله المتين ونوره المبين وصراطه المستقيم
وسبيله القويم وكلامه القديم والبحر الذي لا تنقضي عجائبه ولا تفنى غرائبه لا يدرك صفتها ولا
يبلغ الوهم انقضاه والمميز عن الطيب والخبيث والحلال والحرام لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا
من خلفه تنزيل من حكيم حميد واعلم ان العلماء اربعة عالم حظه من الله الآخرة وعالم حظه من الله
العلم والمعرفة وعالم حظه السر الى الآخرة وعالم يعلم السير الى الآخرة فالاول مع الله بالله والثاني
يدعو العلم بعلم الله والثالث يدعو الى الآخرة والرابع يدعو الى علم الآخرة وروي عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم انه قال جالسوا الكبراء وخالطوا العلماء واسألوا الحكماء لان بين الفهم والتأويل
والتفسير خلاف شهير قال تعالى ساصرف عن آياتي الذين يتكبرون في الارض الآية قال ابن عباس
وغيره ابي سنا عرتع منهم فهم القرآن والعلماء في عبارات القرآن على ثلاثة اقسام الاول التفسير وهو
ادناهم والثاني بالتأويل وهو اوسطهم والثالث بالفهم وهو اجلهم فالتفسير بالتعلم والدراسة
والبحث عن اقاويل السلف والتأويل بالهداية والتوفيق والفهم من الله تعالى والرأي بالعقل والقياس
فاهل الفهم ينطقون بالله تعالى كما قال كنت لسانه الذي ينطق به الى اخر الخبر وقال الحكيم بدا الله تعالى
على افواه الحكماء فلا ينطقون بشيء حتى يظهر لهم وقال بعضهم عند قوله تعالى وما ارسلنا من قبلك
من رسول ولا نبي ولا محدث هم اهل الفهم الذين ينطقون في القرآن بالحكمة وروي عن بعض الصحابة
انه قال لانكم تقرأون ظاهرا وانا اقرأ باطنا فالغرض المقصود من ذلك لتعلم شرف الباطن اعني الذين
فهموا عن الله تعالى باسرار التدبر وانوار التذكر ولطائف التفكير ما اراد الله تعالى في باطن آياته من
اخوار ارادته والقرآن العظيم هو الكتاب المكنون والسر المخزون والدر المصون وهو البحر المحيط الذي
يستقى منه علوم الاولين والاخرين قال تعالى ما فرطنا في الكتاب من شيء وما من سر من الاسرار الا
وهو محتوي فيه وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان القرآن ظهر وبطن الى السبعة ابطن وقال

قال الامام علي كرم الله وجهه ظاهره انيق وباطنه عميق لا يفنى عجائبه ولا تنقضي غرائبه نما من اية من القران الا ولها سبع معان ظاهر وباطن واشارات وامارات ولطائف وحقائق فالظاهر للعوام والباطن للخواص والاشارات لخواص الخواص والامارات للاولياء واللطائف للصديقين والمحبين والحقائق للنبيين ثم تحت كل كلمة بل تحت كل حرف منه حكم لجاج وبحر عجاج وافق مواج فاذاق الشاهد من العارفين والصادقين من المتبتين اعطى لكل حرف منه الف فهم ولكل فهم الف فطنة ولكل فطنة الف عبرة والعبرة الواحدة لا يقوم بها من في السموات والارض ذلك قال تعالى ومن يؤت الحكمة فقد اوتي خيرا كثيرا معنى فهم القران ومعانيه وقال بعض العلماء لكل اية من القران ستون الف فهم وما بقاء من فهمها اكثر وقال بعضهم القران يحتوي على سبعة وسبعين الف علم وقال بعض الاكابر من ارباب البصائر حقيقة القران على القوة الحاملة للسموات والارض وما فيهما من يوم وجودهما الى يوم عودهما ولذلك كان اشتراط الساعة رفعها من صدور الرجال ومصاحفهم كطي السموات وقبض الارض فتدبر ذلك والله الموفق **فصل** في خواص القران العظيم والبسملة والفاتحة **اعلم** وفقني الله واياك لطاعته انه من فهم سر قوله تعالى وننزل من القران ما هو شفاء لظواهر الاجسام كما فيه الشفاء لحقائق القلوب ولذلك نبه عليه النبي صلى الله عليه وسلم فقال شفاء امتي في ثلاث اية من كتاب الله تعالى او كاس من يد حجام او لعقة من عسل نحل وقال صلى الله عليه وسلم القران هو الدواء فافهم ذلك وما اودع الله تعالى في القران المكنون والسر المخزون من الجواهر في اصداف حروفه ومن العجائب في بحره العميق **وقال** بعض العارفين بسم الله منك بمنزلة كن منه وقال الحسن بن علي رضي الله عنهما من احسن كتابة بسم الله الرحمن الرحيم وجودها تعظيما لله تعالى دخل الجنة وعن ابي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه انه قال سمعت ابن عباس رضي الله تعالى عنهما يقول لكل شيء اساس واساس الكتب كلها القران واساس القران الفاتحة واساس الفاتحة بسم الله الرحمن الرحيم فاذا اشتكيت او غفلت فعليك بالاساس تشفى من كل داء ومن ذكر بسم الله الرحمن الرحيم ٧٨٦ مرة على ظالم وهو باصوله فيها ابطله لوقته ومن تلاها العدد المذكور وسئل الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه وقال بعض الحكماء من ذكر بسم الله الرحمن الرحيم كل يوم ٥٠٠ مرة اطلعه الله تعالى على اسرار العلوم وبواطن حقائقها فافهم ذلك واعلم ان من اكثر من ذكر بسم الله الرحمن الرحيم رزق الهيبة من العالم العلوي والسفلي وما اودع الله تعالى فيها من الاسرار وفيها اسم الله الاعظم وهي اول ما خط القلم العلوية على صفح اللوح وهي التي امر الله تعالى بها ملك سليمان بن داود وبها قام امر الله شجرة الالوان وظهر فيها اسرارها ومن رسم بسم الله الرحمن الرحيم على هذه الصفة بسم الله الرحمن الرحيم ومهما من سورة الرحمن وشرب منها مصر اطفئ بها حرارة النار ومن كتبها في بطاقة وعلقها من به وجع الضرس او الراس بشرط ان يضعها على الوجع فانه يسكن لوقته **وروي** عن عبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنه انه قال من كانت له حاجة فليصم يوم الاربعاء والخميس والجمعة فاذا كان يوم الجمعة يغتسل ويذهب الى المسجد فليتصدق بشيء نزر قليل وبعد الفراغ من الصلاة يقول اللهم اني اسئلك باسمك العظيم بسم الله الرحمن الرحيم الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم اسئلك باسمك الذي ملأ السموات والارض اسئلك باسمك بسم الله الرحمن الرحيم الذي عنت له الوجوه وخشعت له الاصوات ووجلت له القلوب من خشيته ان تصلي على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم وان تقضي

حاجتي وهي كذا وكذا ويسميها فانها تقضي وكان يقول لا تعلموها السفهاء فيدعوا على بعضهم فتستجاب لهم والله
وينتظم من حروف بسم الله الرحمن الرحيم تسعة عشر اسماء عدد حروفها وهي الله الرحمن الرحيم الرب
السلام المؤمن المهيمن الستار الحي المحيي العليم الحنان المنان الحي القيوم البارئ المبين الرحيم
المجيب ومن وضع هذه الاسماء السريانية في مربع تسعة عشر في مثلها وحمله معه وأمره لا يسأل الله
تعالى شيئا الا اعطاه اياه وفيه اسم الله الاعظم ويكون وضعه رابع الشهر والله اعلم وقد سأل الامام
عثمان ابن عفان رضي الله عنه النبي صلى الله عليه وسلم عن بسم الله الرحمن الرحيم على ابراهيم وهو في كفة
المنجنيق جعل الله عليه النار بردا وسلاما وحكى الاوزاعي رحمه الله تعالى قال كنت احمل الحبال
في الليل فجرحت منه فقلت بسم الله الرحمن الرحيم فقال لي لقد استعذت بعظيم واعلم يا اخي
ان لكل حرف من بسم الله الرحمن الرحيم مفتاح اسم من اسماء الله تعالى فالباء مفتاح اسمه بصير
والسين سميع والميم مليك والالف الله واللام لطيف والهاء هادي والراء رازق والحاء حليم
والنون نور والميم مانع ومعطي وهذه كلها يدعى بها عند افتتاح كل شيء والدعاء بهذه الاسماء مجاب
لا محالة ولو شرعنا في بسط الكلام عليها وما لها من الخواص والعجائب واللطائف لما وفى به
الوقت وكثرة الاقلام عن ذلك وقد تقدم بعض خواصها ولها وفق عظيم يحيط محيط وفي مربع
من ربعه الحرفي من نوع واحد حمله رأى من لطف الله تعالى ما تعجز عن الاوصاف ولا يدخل تحت
حصر ومن عرف ذلك واستعمله حفظ من الحوادث وان فيه اسم الله الاعظم الذي اذا دعي به اجاب واذا سئل به اعطى والله الموفق وهذه

صورته

بسم	الله	الرحمن	الرحيم	بسم	الله	
٨	٧٨	٧٢	١٧٩	٢٢	٢٢	
الرحمن	الرحيم	بسم	الله	الرحمن	الرحيم	
٤	٣٣	١٥	٩٩	٢٤	٤٣	
بسم	الله	الرحمن	الرحيم	بسم	الله	الرحمن
٢٤	٤٦	٧٠	٩٧	٤٩	٤	٣
الرحيم	بسم	الله	الرحمن	الرحيم	بسم	الله
٤٤	٣٦	٧٨	٢٤	٩٥	٤٣	
الرحمن	الرحيم	بسم	الله	الرحمن	الرحيم	١
١٢	١٣	١٢	٧٤	١٤	٣	
بسم	الله	الرحمن	الرحيم	بسم		
الله	الرحمن	الرحيم	بسم	الله	الرحمن	الرحيم

وقال ابن عباس اخذ بيدي علي ابن ابي طالب كرم الله وجهه وخرجنا الى البقيع في اول الليل فقال لي اقرأ يا ابن عباس فقال فقرأت بسم الله الرحمن الرحيم فاخذ يتكلم لي في الباء ومقتضيها الى طلوع الفجر ثم قال ذلك والله يؤتي ملكه من يشاء الآية وقال صلى الله عليه وسلم اعطيت فاتحة الكتاب من تحت العرش وقال صلى الله عليه وسلم من اتى الى منزله فقرأ سورة الفاتحة والاخلاص نفى عنه
الفقر وكثر خيره وقال صلى الله عليه وسلم فاتحة الكتاب شفاء من كل داء واعلم ان اسم من الحمد الى الكتاب
لمن يريد فهي سبع آيات ثانيها من الحمد الخ ويتصل بها الكتاب مما الحق وقال الامام علي كرم الله وجهه لو شئت لاوقرت
البسملة من الكتاب سبعين بعيرا العلق وقال بعض الاكابر وهذه السورة لها مفاتيح ظاهرة ولها مفاتيح باطنة
وقال مسلمة قاسم بن ابراهيم ام الكتاب هي بابه القرآن وعماده وبها خمسة اسماء وهي آلاء من اسماء الله تعالى هذه السور
على عدد ما من السور وفيها اسم الله الاعظم الذي اذا دعي به اجاب واذا سئل به اعطى وهذه الاسماء السريانية المعلى
بالله تعالى العالي الاوح المحفوظ كما في اول القرآن مكتوب في سرادق العرش والكرسي كلما اكثر من الحروف المعجم

والفواتح تسعون وعدد حروفها ٢٠٢ اوزاد ذلك عدد اسمه صلى الله عليه وسلم محمد محمد الف الانبياء واحمد منها
محمد عبد الله واحمد عبد الرحمن **لطيفة** الشهر تسعة وعشرون يوما والثلاثون تارة تثبت و
تارة لا يثبت لانها في مقابلة امين وهي سنة لا واجبة فافهم ذلك لان واو الحمد لله في العطف هي قطب
دائرتها ومحور اسمائها اذ هي ابنه الشفيق العددي الحرفي والشقيق العالي لانها تأثير الجمعا او الا ترى هي تثبت في
المقامات ادهى من الزمن احد وعشرين حرفا وقد سقط منها هذه الاحرف السبعة ث ج خ ز ش ظ ف
فهؤلاء فيما سواقط الفاتحة وقد انزل في الكتاب الاول ان من قرأ سورة خالية من هذه الاحرف السبعة التي
هي السواقط حرمه الله تعالى على النار وقد اجتمعا في آيتين كريمتين في سورة الانعام **واعلم** ان الحروف
السابقة امانه من الظلمة **وقال** بعض العارفين من كتب سورة الفاتحة في جام من زجاج بقلم من ذهب
في الساعة الاولى من يوم الجمعة بمسك وكافور ومحاه بماء ورد وضعه في قارورة ومسح به وجهه عند دخوله على الملوك
والامراء فانه ينال القبول والمحبة باذن الله تعالى **واذا كتب** في اناء طاهر ومحي بماء وغسل به المريض فهو
عوفي باذن الله تعالى واذا كتبها الكثير النسيان في اناء من زجاج ومحاها بماء ورد وشرب منه اياما زال النسيان
وحفظ كلما سمع **وفي خبر صحيح** من اراد ان ينفعه من كل ضعف في بصره ورمد اصابه فليقابل الهلال اول
ليلة او الثانية او الثالثة فاذا رآه فليمسح بيمينه على عينيه وهو يقرأ ام القرآن عشر مرات يبسمل في كل
مرة ويؤمن في آخرها ثم يقرأ قل هو الله احد ثلاث مرات ويمسح على عينيه ويقول شفاء من كل داء برحمتك
يا ارحم الراحمين سبع مرات فان الله سبحانه وتعالى يعافيه من كل داء في بصره بكلام من اصابه والله
على كل شيء قدير **وعن** انس رضي الله تعالى عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا وضعت
جنبك وتقرأ فاتحة الكتاب وقل هو الله احد فقد امنت من كل شيء الا الموت وقد انذرناك من طرائق ما
عندنا واهدينا اليك من غرائب ما الدنيا من هذه الجواهر المصونة واليواقيت المخزونة فاستجلب ما عند
ربك وكاتبك من خير وما تؤمله من هدايته وتقرأ السبع المثاني والقرآن العظيم الذي امرت بقراءتها
في كل صلاة والله عليك ما عليها على كل لغة واخبرك الصادق عليه الصلاة والسلام انه لم ينزل في التوراة
والانجيل والزبور مثلها **وفي هذا** تنبيه بالتصريح بان تكثر من قراءتها لما ذكرها لما تضمنت من الفوائد و
حصنت به ما والوسط لكان فيه او قار العمال فالهم ذلك **وقال** عبد الله بن مسعود اشتكيت من وجع
عيني النبي صلى الله عليه وسلم قال لي انظر في المصحف فنظرت فيه فعافاني الله تعالى وقال ابو بكر الصديق رضي الله عنه في
كل كتاب سر وسر الله تعالى في القرآن في اوائل السورة وقال علي رضي الله عنه ان لكل كتاب صفوة وصفوة القرآن
حروف التهجي وسئل ابن عباس رضي الله عنه عن الر وحم ون فقال اسم الرحمن على الهجاء وقيل هي اسم القرآن قاله السدي
والكلبي وقتادة وقيل انها حروف اقسم الله تعالى بها قاله ابن عباس وعكرمة وقيل ان لكل حرف فيها
يدل على اسمائه وصفاته وقال ابن عباس الم الالف اشارة الى انه اول واللام اشارة الى انه
لطيف والميم اشارة الى انه مالك وقيل ان بعض هذه الحروف تدل على بعض اسماء الذات وبعضها
على بعض اسماء الصفات وقيل الالف الاء واللام لطفه والميم مجده وقال الضحاك الالف عن الله واللام عن جبريل
والميم عن محمد وقال بعض العلماء ان الالف معناه انا والميم معناه مني ويكون بعضها يدل على اسماء الله تعالى
وبعضها على غير اسماء الله تعالى وقال بعض ارباب الحقائق ان هذه الحروف جعلها الله تعالى حفظا

للقرآن من الزيادة والنقصان وهي المشار اليها في قوله تعالى انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون وقال بعض ارباب الحقائق ان الحروف التي يتلفظ بها ثمانية وعشرون حرفا شطرها حروف النور وشطرها حروف الظلمة فحروف النور وهي الالف والهاء والصاد والسين والكاف والعين والراء والطاء والحاء والنون والميم والقاف واللام والياء وما عداها حروف الظلمة وقد كانت الحكماء تكتب هذه الاحرف في اجساد الاصنام فيخضع لها الا دفي بالعبادة من هيبتها الامور اعتاد وهاد من نقش هذه الاحرف النورانية والاسرار العرفانية وفق خاتم من حجر شريف في ربع اول شهر رجب والبسه فان كان خائفا امن وان كان دخل به على سلطان اكرمه وقضى حاجته وان مسح به على راس غضبان زال الغضب وان وضعه في فمه وهو ظمآن روى واذا انقعه في ماء المطر وشرب به قوي فهمه وجاد حفظه واذا البسته امرأة عازبة زوجت ورغبت فيها الخطاب واذا وضع على راس مصروع افاق باذن الله تعالى وان حملته امرأة وهي تطلق وضعت حالا باذن الله تعالى ومن طبع به على كندر وبخر به مسحور زال السحر باذن الله تعالى وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد على الله الاعتماد

عسق	طس	حمق	الرن
احمدلك	ماهمكا	نابع	رحمن
محمد بكر	ملك	احمد	كهيل
حمعسق	طس	المص	ص ق ن

وهذه الاحرف كما ترى فافهم ترشد الم الر كهيعص طه طس يس ص ق ن فمن نقشها على الترتيب الالهي وهي الم كهيعص طس حم ق ص ن في خاتم من فضة والطالع النور وحمله معه قضيت حوائجه وراى من عجائب لطف الله تعالى ما لا يدخل تحت حصر والله الموفق وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد والله تعالى اعلم

وقال الشيخ ابو الحسن الحرالي رحمه الله تعالى في تفسير في نفع التموم على الحروف التي في اوائل السور وقال بعض اهل العلم اني وقفت على سطور عن عبد الرحمن بن عوف الزهري انه كان يكتب هذه الاحرف على ما يريد حفظه من الاموال والمتاع فيحفظ وذكر عن عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه انه قال اللهم احفظ ال محمد بالنصر والثنا بالمص كهيعص حمعسق ن ق والقرآن المجيد والقلم وما يسطرون وكان الامام الكمال رحمه الله تعالى اذا ركب في الدجلة يقرأ هذه الاحرف التي في اوائل السور فسئل عن ذلك فقال ما قرئت ووضعت في متاع في بر او بحر الا حفظ ذلك المتاع وناليها وحاملها في نفسه وماله من الغرق والتلف وكان بعض العلماء اذا اراد سفرا في البحر كتب هذه الاحرف في ورقة وشقفة فاذا هاج البحر القاها فيه فركد باذن الله تعالى وكان بعض الصالحين يلازم معه حروف المعجم التي في اوائل السور فسئل عن ذلك فقال انها بركتها بها يحفظني الله تعالى ويوسع علي في رزقي ويحفظني من العدو واللص والسبع والحشرات حتى اعود الى اهلي وذكر عن بعض الصالحين انه كان عنده جارية فنامت من النوم وبالت في موضع لم تعتد فيه للبول فصرعت فقال لسيدها قل حمعسق ن والقلم وما يسطرون فبرئ

الحقى لم يعد اليها وقال بعض الصالحين يقول من نقش حروف النورانية في شكل مدور من فضة والطالع الثور وفيه القمر وامسكه عنده فانه لا يخلو قط من نفعه عنده ولم يمكن التصريح باكثر من هذا الموضع قال الامام علي كرم الله وجهه لقيت الخضر عليه السلام قبل وقعة بدر بيوم فقلت له علمني شيئا انتصر به على الاعداء فقال لي قل بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك بحق الم والمر والمص والر وكهيعص وطه وطسم وطس وطسم ويس وص وحم وحم وحم وحمعسق وحم وحم وحم وق ون يا من هو هو يا من هو لا هو الا هو اغفر لي وانصرني انك على كل شيء قدير وهذا ستر جامع ونور لامع ودر ساطع لخواص الاسماء والاسرار الحرفية توضع في يوم الخميس في اول ساعة شكلا مخمسا في معدن رفيع كالذهب والفضة او ورق وتكتب فيه كهيعص حمعسق مرات ثم تقول اللهم يا كريم يا هادي يا عليم يا باقي يا الهي اقض حاجتي وهو كذا وكذا وتذكر ما تريد وما يتعلق بالآخرة والجنة فانه ينال ما يريد والله على كل شيء قدير واما كهيعص ففيها سر مكنون فالكاف من كافي والهاء من هادي والياء من يا باري والعين عليم والصاد من صادق كذا وروي عن عبد الله بن عمر بن عباس قيل كان عبد الله بن عباس اذا دعى يقول يا كافي يا هادي يا باري يا عليم يا صادق افعل كذا وكذا وقيل هو اسم الله الاعظم واذا اردت قبولا عند الاكابر او غيرهم او شخص معين يقضي حاجتك ولا يخالفك فخذ رق ظبي واكتب فيه هذا الوفق الآتي وبخره بمصطكى وعلقه على عود وضعه في راسك امام فكل حاجة توجهت فيها تقضى باذن الله تعالى وينصرك الله على اعدائك وقد قال فيها امير المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه

شعرًا

عشرون حرفا لمعان جمعت ⁘ خمس وخمس صورتين تكاملت
ترى فيهما سران سالت معلما ⁘ يراك اذا ايهما معان تشرعت
فمنها قضى الحاجات قد شاع ذكرها ⁘ ومنها لرد الخصم اذ هي جربت
تكلم اهل العلم فيها باسرهم ⁘ وقد لو احصنت بهذا السر الذي نعمت

ومن رسمها في فص خاتم في اول ساعة من يوم الجمعة في ثوم الهلال ووضعه في اصبعه كان له قبولا وهيبة وهو الشكل الذي وضعه ابو يعقوب الكندي للقبول عند سائر الخلق يكتب ايضا في حرير صفراء والطالع المشتري ويحملها ينال الحظ الوافر عند جميع الخلق بقدرة الله تعالى والله الموفق وهذه صورته كما ترى ثم ترسم

ك	ه	ى	ع	ص
ه	ى	ع	ص	ك
ى	ع	ص	ك	ه
ع	ص	ك	ه	ى
ص	ك	ه	ى	ع

ومن رسمها في خاتم فضة في شرف الزهرة وحمله رزق المحبة والقبول والمحبة في القلوب اذا الحمه بمن تريد انقطع باذن الله تعالى اذا جمع بين وفقه العددي والحرفي كان ابلغ واسرع

ح	م	ع	س	ق
م	ع	س	ق	ح
ع	س	ق	ح	م
س	ق	ح	م	س
ق	ح	م	س	ق

للاجابة وقال بعض الصالحين لما بعث النبي صلى الله عليه وسلم وانزل عليه حمعسق كذلك يوحي اليك والى الذين من قبلك ملت ان في ذلك سر لطيف فاتخذ ونتر سر عند الشدائد والمخاوف فرزقت ووقيت الخوف والشدائد كلها وكان علي ابن ابي طالب يدعو بها في الشدائد يقول اللهم يا كهيعص ويا حمعسق اغفر لي وارحمني وكان يقول لا يدعو احدكم بهذا الاسم الا استجيب له وقضيت حاجته وهذه صورته كما ترى في الصفحة الآتية

ومن جمع بين كهيعص حمعسق في رق مصرح في هكذا ويكون

ك	ه	ى	ع	ص	ح	م	ع	س	ق
ه	ى	ح	ص	ح	م	ع	س	ق	ك
ى	ع	ص	ح	م	ع	س	ق	ك	ه
ع	ص	ح	م	ع	س	ق	ك	ه	ى
ص	ح	م	ع	س	ق	ك	ه	ى	ع
ح	م	ع	س	ق	ك	ه	ى	ع	ص
م	ح	س	ق	ك	ه	ى	ع	ص	ح
ح	س	ق	ك	ه	ى	ع	ص	ح	م
س	ق	ك	ه	ى	ع	ص	ح	م	ع
ق	ك	ه	ى	ع	ص	ح	م	ع	س

ك ه ى ع ص
١١٤ ١٥٥ ٥١ ٤٨ ٣٣
ع ص ك ه ى
٣٤ ٤٢ ٤٤ ١٤ ٢٢
ص ى ع ه ك
٥٦ ٣٤ ٣٢ ٢٤ ٥٩٤
ى ه ص ع ص
٤٢ ٧٤ ٥٢ ١١ ٢٣
م ع م س د ق

ويحمل القمر في صفيحة من قصدير كان حاملها من لطف الله تعالى ما تعجز عن الأوصاف وفيه سر بليغ لقضاء الحوائج مدة بهو العالمين الأكبر والكبريت الأحمر وهذا دعاء يقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم إني أسألك بكهيعص و حمعسق ... كل عظيم ... [illegible] ... وهذا صورتها

كان الله من	السماء فاحلط	يمسك الأرض	فاصبح هشيما	مذروه الرياح	من أشياء واحلطهم
هو الله الذي	لا إله إلا هو	عالم الغيب والشهادة	هو الرحمن	الرحيم	ملك الأرض [illegible]
نور الأرض	إن القلوب لذي	الحي ساحر	كالطير ما للظالمين	من حميم ولا شفيع	مذروه ارياح [illegible]
عليها ما احصيت	فلا أقسم بالخنس	الجوار الكنس	والليل إذا عسعس	والصبح إذا تنفس	لا إله إلا هو [illegible]
ص والقرآن	ذي الذكر	بل الذين	كفروا	في عزة وشقاق	[illegible]
الله قاهر	رب قادر	رحمن لطيف	رحيم حليم	مالك قاهر	نور الأرض [illegible]
سماء فاحلطهم	يمسك الأرض	فاصبح هشيما	مذروه الرياح	كان الله من	[illegible]
لا إله إلا هو	عالم الغيب والشهادة	هو الرحمن	الرحيم	هو الله الذي	الظالمين من حميم ولا شفيع
نور الأرض	ساحر كاظمين	ما للظالمين من	حميم ولا شفيع	[illegible]	مطاع [illegible]
عليها ما احصيت	الجوار الكنس	والليل إذا عسعس	والصبح إذا تنفس	عليها ما احصيت	[illegible] الجوار
ص والقرآن	بل الذين	كفروا في عزة	وشقاق	ص والقرآن	[illegible] والقرآن ذي
رب قادر	رحمن لطيف	رحيم حليم	مالك قاهر	الله قاهر	[illegible]
يمسك الأرض	فاصبح هشيما	مذروه الرياح	كان الله من	السماء فاحلط	[illegible]
عالم الغيب والشهادة	هو الرحمن	الرحيم	هو الله الذي	لا إله إلا هو	[illegible]
الحياة كاظمين	ما للظالمين	من حميم ولا	شفيع نور الأرض	نور الأرض	[illegible]
الجوار الكنس	والليل إذا عسعس	والصبح إذا تنفس	عليها ما احصيت	والصبح إذا تنفس	[illegible]
بل الذين	كفروا في عزة	وشقاق	ص والقرآن	وشقاق	[illegible]
رحمن لطيف	رحيم حليم	مالك قاهر	الله قاهر	رب قادر	[illegible]
فاصبح هشيما	مذروه الرياح	كان الله من	السماء فاحلط	يمسك الأرض	[illegible]
هو الرحمن	الرحيم	هو الله الذي	لا إله إلا هو عالم	الغيب والشهادة	ما للظالمين من
حميم ولا شفيع	عليها ما احصيت	فلا أقسم بالخنس	الجوار الكنس	والليل إذا عسعس	والصبح إذا تنفس
الأرض إذ	القلوب	الجوار الكنس	كفروا في عزة	وشقاق	والقرآن
		ذي الذكر	بل الذين		

رحيم خبير	مالك قاهر	الله قاهر	رب قاهر	رحمن لطيف	الاوفاق السعيدة
تذروه الرياح	كماء انزلناه من	السماء فاختلط به	نبات الارض	فاصبح هشيما	تقتل الهم وهو
الرحيم هو الله الذي	لا اله الا	هو	عالم الغيب والشهادة	هو الرحمن	حمس في مثلها
حميم ولا شفيع	يوم الازفة	القلوب لدى	الحناجر كاظمين	ما للظالمين	بالسنة العربية
والصبح اذا تنفس	علمت نفس ما احضرت	فلا اقسم بالخنس	الجوار الكنس	والليل اذا عسعس	الظاهرة فجعلنا ها
وشقاق	ص والقران	ذي الذكر	بل الذين	كفروا في عزة	هذه الايات الجليلة
الله قاهر	الله ناظر	رب قادر	رحمن لطيف	رحيم خبير	الثاني فالزهرة كوكب

السعيدة ملائم السعد الاكبر في السعادة وفي الاعتدال تعمل بطبعها في العود والزيادة والنشاء والحياة الطبيعة وتدل على الحسنة والافراح والاصدقاء اضافوا لها هذا الوفق والعكس بالسر الالهي المخزون المكنون الطاهر المطهر العظيم المعظم واصحاب العشرة اسماء من اسماء الله تعالى الحسنى في سورة الفاتحة خمسة وفي سورة الانعام خمسة اسماء فتدبر هذا الكنز القديم والرقم القويم والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم **قال بعض العلماء** اذا اردت احصار شخص غائب عن البلد التي انت فيها فاقرأ اسم ايات ستين مرة بقلب وجمع همة واطلبه فانه يحضر ولم يتخلف سلوك مسافة الطريق بقدرة الله تعالى **واما طه** فاسم محمد سيد البشر صلى الله عليه وسلم وليس العدد ١٤ وهو عدد نصف منازل القمر وهو حجاب اكبر نافع لكل ما تريد **وقال بعض ارباب القلوب** اذا كنت خائفا من سلطان او جبار فخذ من الارض خمس حصوات وانت تقرأ على الاولى ك وعلى الثانية هـ وعلى الثالثة ى وعلى الرابعة ع وعلى الخامسة ص ثم ترمي الاولى عن يمينك وانت تقول قوله والثانية عن يسارك وانت تقول الحق والثالثة خلفك وانت تقول وله والرابعة بين يديك وانت تقول الملك ثم تضع الخامسة فوق راسك وانت تقول ك هـ ى ع ص ح م ع س ق مسك عليك لسانك يا فلان ابن فلان بحق الاسم الاعظم وبحق هذه الاسماء الشريفة كهيعص حمعسق صم بكم عمي فهم لا يرجعون فهم لا يبصرون فان الله تعالى يعقد لسانه عنك وهذا من السر المخزون واذا كنت في مكان مخيف تخط باصبعك في الارض من وراء ظهرك خطا وانت تقرأ تتفل عليك داره عند تمامي الاحكام عشر مرات اسكت ولا تتكلم فان الله تعالى يعمي عنك الابصار ولو دخل عليك احد لتقلبه بما اراده بقدرة الله تعالى **وقال** بعض العارفين تقرأ هذه الايات سبعين مرة عند الدخول على حاكم او قاض او ظالم او غيره فاذا كان ابتداء العدد من الستين تقول ك وتعقد اصبعا من اليد اليمنى هـ وتعقد اصبعا ثانيا ثم ى وتعقد الثالث ثم ع وتعقد الرابع ثم ص وتعقد الخامس وتفعل ذلك باليسرى حمعسق على كل اصبع تصير اليدين منطبقة فاذا دخلت عليه افتحهما في وجهه ترى عجبا من عجائب الله تعالى مجرب معمول به والله على كل شيء قدير **وقال بعض العارفين** من قرأ الحس ايات وهو جالس على الارض ثم يدير من وراء ظهره باصبع يده الشاهد حتى يقفلها امامه فيقول يا خدام هذه الايات والاسماء بحقها عليكم الا ما اخفيتموني عن الناس والخلق اجمعين ثم تسكت ولا تتكلم فانه يخفى عن الاعين ما دام ساكتا واذا تكلم ظهر وجرب ذلك من اراد صح ومن اكثر من ذكر وقرأ هذه الايات وكان صاحب حالة

صادقة شاهدة من صنع الله تعالى ما تعجز عن الاوصاف واعلم وفقني الله واياك ان من وضع هذه الاسماء الشريفة والاسرار اللطيفة الاربع عشر اسما من الحروف النورانية في لوح النور وهي هذه الاسماء الله لطيف ملك كافي عليم مُبشر رحمن طيب سلام حي قيوم نور في مربع على صفيحة من ذهب في شرف الشمس او بيتها وحملها صار رفيع ذكره وعلا قدره وانبسط سره وانشرح خاطره وهي من الاسرار المخزونة والانوار المكنونة وهذه صفته كما ترى

الله	لطيف	ملك	مالك	كافي	هادي	عليم	يسير	رحمن	حي	سلام	طب	قيوم	نور
لطيف	مالك	ملك	كافي	هادي	عليم	يسير	رحمن	حي	سلام	طب	قيوم	نور	الله
مالك	ملك	كافي	هادي	علم	يسير	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نور	الله	لطيف
ملك	كافي	هادي	عليم	يسير	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نور	الله	لطيف	مالك
كافي	هادي	عليم	يسير	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نور	الله	لطيف	مالك	كافي
هادي	علم	يسير	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نور	الله	لطيف	مالك	كافي	هادي
علم	يسير	رحمن	حي	سلام	طب	قيوم	نور	الله	لطيف	ملك	كافي	هادي	عليم
يسير	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نور	الله	لطيف	مالك	كافي	هادي	علم	يسير
رحمن	حي	سلام	طب	قيوم	نور	الله	لطيف	ملك	كافي	هادي	عليم	يسير	رحمن
حي	سلام	طب	قيوم	نور	الله	لطيف	مالك	كافي	هادي	علم	يسير	رحمن	حي
سلام	طب	قيوم	نور	الله	لطيف	مالك	كافي	هادي	عليم	يسير	رحمن	حي	سلام
طب	قيوم	نور	الله	لطيف	مالك	كافي	هادي	علم	يسير	رحمن	حي	سلام	طيب
قيوم	نور	الله	لطيف	مالك	كافي	هادي	علم	يسير	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم
نور	الله	لطيف	مالك	كافي	هادي	علم	يسير	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نور
الله	لطيف	مالك	كافي	هادي	علم	يسير	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نور	الله

وكذلك نكرر هذه الاسرار النورانية والاوفاق الروحانية ٥٦ مرة وصل على النبي صلى الله عليه وسلم ١٣٧ مرة فاسكو نظر من الله تعالى شيئا الا اعطاه

اياه وفيه ترغيب للملوك واصحاب الرياسة السنية وطلاب المراتب العلية وما اكثر من ذكرها ملك الا اتسع ملكه وكثرت رعيته ونفذت كلمته وانقادت له الرقاب وفيه اسم الله الاعظم وكنزه الاكبر المخزون المكنون فتدبر فانه من الاسرار الربانية والمعارف واعلم ان لكل اسم من هذه الاسماء الاربعة عشر تصريف خاص به وعدد فمن جمع بين حروف كل اسم وعدده في وفق وحمله واكثر من ذكره كشف الله له سر السر ومهما كان العدد فردا فعمله يقتضي الافراد ومهما كان العدد زوجا كان فعله في الائتلاف واشاهد بابهم ومهما وافق اسم ذات بالعدد العربي والعددي وكسره وصوره كان اسما اعظما في حقه يفعل به ما يفعل بالاسم الاعظم واعلم ان لكل اسم من هذه الاسماء ايات من الكتاب العزيز تليق به ويناسب قد رتبت هذه الاسماء ترتيبا اخر وسميتها بالطائف ذكرنا اللطيفة الاولى عشرة اسماء امان للخائفين وانس المستوحشين والالاق للمؤمنين وهو الرحمن الرحيم الرؤف العفو المنان الكريم ذو الطول والاكرام اللطيفة الثانية منبع العلوم الجليلة ولطائف الاسماء الجميلة

واجل الاسماء في الثناء من عمل بها والتزمها ذكرا دائما فتح الله عليه وبورك له وسخر له العلوم و
تعقل وحصل له بها الكشف وهي ستة اسماء العظيم الحليم الخبير المبين الهادي علام الغيوب
اللطيفة الثالثة وهي سطر من الاسم الاعظم المخزون المكنون وفيها دفع الوسواس وغلبة
الشهوة ودفع الدم من الامور العظام ولها في التسخير فيها نفع عظيم وهي ثمانية اسماء الملك
النقاد والعلي العظيم الغني المتعال المهيمن الكبير اللطيفة الرابعة للهيبة والجبروت ومنها سطر من
الاسم الاعظم المخزون وبها ينفعل الخلائق اجمعين خصوصا التفرق والمجتمع وجمع التفرق فمن
داوم بها دفع الله تعالى عنه كل مولم ومن بغى عليه نصره الله تعالى وتصلح ان تذكر بين يدي كل جبار وعظماء
الخلق واكابر الملوك ولا يزال سالما ولا ينال مكروها ويسخر الله له الحيوانات الناطقة والقلوب
القاسية وهي عشرة العزيز القوي القادر ذو القوة المتين المقتدر الجبار المتكبر القاهر القهار
اللطيفة الخامسة فيها اسم الله الاعظم الذي اذا دعي به اجاب واذا سئل به اعطى ولاهل المكاشفات
لها الطاعة وهي من اعظم الاذكار واما استدام احد ذكرها الا كشف الله له ويسر له المطلوب بالرموز والمرغوب من الله
من الامور ومن ذكرها نصف الليل شاهد العجائب ومداومتها تفتح الاسرار وفيها حفظ النفس والجسم
من الالام وقهر الاعداء وهي من الاسرار فيها حفظ المكتوبة ولا يستديم ذكرها احد الا ورأى من
امور العالم العلوي اشياء جليلة ويفهم اسرار الملكوت ويتيسر له كل ذي عالم وهي الكلمات التامات
وهي عشرة اسماء وهي هذه المحيط العالم الرب الشهيد الحسيب الفعال الخلاق الخالق البارئ
المصور اللطيفة السادسة لها خواص في حفظ العلوم واصحاب الهوى ولاهل المعرفة بها مناجاة واظهار
وتطهير قلوب الزهاد من اغيار النفس وفيها الانواع النفس ومجاري التفكير وهي عشرة اسماء وهي هذه
الباطن المحيط الكامل المبدئ المعيد المميت المجيد الصادق الواسع اللطيفة السابعة وهي من
اعظم الاذكار وينفع لذاكرها الشفاء وفيها اسم الله الاعظم ومن لازمها نصف الليل شاهد
عجائبات ومن عرف كيفية القيام بها استغنى بها غناء الابد وكانت له وسيلة القرب الى الحق تعالى
وهي عشرة اسماء وهي هذه الوهاب الباسط الحي القيوم النور الفتاح البصير العزيز الودود الواسع
اللطيفة الثامنة لها سر عظيم لطالب الاسباب وتثبت النعم وترد هادرها ونفعها التيسير اليسير من اسباب الرزق
وتقبل الوجوه اليه بالبركة من الكسب وتسخر له كل من يطلب منه حاجة وتصلح لارباب البدايات فانها
عظيمة وهي تسعة اسماء وهي هذه التواب الغافر الحسيب الوكيل الكافي الرزاق السلام المؤمن السريع
اللطيفة التاسعة وهي خمسة عشر اسماء في عالم الملك والملكوت وسر المقدور ومراتب التدبير والعالم
العلوي والسفلي من استدام ذكرها مع خلو المعدة شاهد من نفسه علو الهمة والدفع الى الامور السنية
سالم ويسلم من نفسه واقبلت عليه النفوس وتنقلب له القلوب نقلا لطيفا وان كان خائفا امن
وان وسع طالبه لوقت وهي هذه المحي المميت القابض الباعث الوارث الشافي البر الجواد المحسن المنعم
الاول الاخر الظاهر الباطن الفرد من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد واعلم ان هذه اللطائف مع تعتبر
للسر صحيحة القبول وينبغي ان ينقش كل لطيفة على خاتم من ذهب او بانية من فضة وهو الفص والخاتم وانما
ان يكون وفص خاتم من جسم واحد فاذا اردت الذكر بلطيفة منها ختمت بخاتمها واذكرها فانها سريعة التأثير

لكل ما تريد ويكون بعده ومرة واحدة تذكر ما تريد والله على كل شيء قدير قوله تعالى وإما ينزغنك من الشيطان نزغ إلى قوله تعالى فإذا هم مبصرون هذه الآيات للوسوسة والخوف والفزع وحديث النفس والخيال والوضعف لمن حصل له شيء من ذلك فليكتبها بماء ورد وزعفران يوم الجمعة في سبع ورقات عند طلوع الشمس ويبلع كل يوم ورقة ويشرب عليها جرعة ماء فإنه يزول عنه بإذن الله تعالى وفي صحيح البخاري ومسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يأتي أحدكم فيقول من خلق كذا حتى يقول من خلق ربك فإذا بلغ ذلك فليستعذ بالله ولينته وفي رواية في الصحيح لا يزال الناس يتساءلون حتى يقال هذا خلق الله فمن خلق الله فمن وجد ذلك فليقل آمنت بالله ورسوله وأخرج الترمذي عن عائشة رضي الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من وجد في هذا الوسواس شيئا فليقل آمنا بالله ورسوله ثلاثا فإن ذلك يذهب عنه وروى مسلم عن عثمان ابن أبي العاص أنه قال يا رسول الله إن الشيطان قد حال بيني وبين صلاتي وقراءتي يلبسها علي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك شيطان يقال له خنزب فإذا أحسسته فتعوذ بالله منه واتفل على يسارك ثلاثا ففعلت فأذهبه الله عني قال الشيخ محيي الدين النووي في شرح مسلم خنزب بخاء معجمة ثم نون ساكنة ثم زاي مفتوحة واختلف العلماء في ضبط الخاء فمنهم من فتحها ومنهم من كسرها وهذان مشهوران ومنهم من ضمها وحكاه ابن الأثير في نهاية الغريب والمعروف الفتح والكسر وروى أبو داود عن أبي زميل قال قلت لابن عباس ما شيء أجده في نفسي قال ما هو قلت والله لا أتكلم به قال أشيء من شك وضحك فقال ما نجا منه أحد حتى أنزل الله تعالى فإن كنت في شك مما أنزلنا إليك الآية ثم قال لي إذا وجدت في نفسك شيئا فقل هو الأول والآخر والظاهر والباطن وهو بكل شيء عليم وقال بعض العلماء نستحب قول لا إله إلا الله لمن ابتلي بالوسوسة في الوضوء والصلاة وشبههما فإن الشيطان إذا سمع الذكر خنس أي تأخر وبعد ولا إله إلا الله رأس الذكر ولذلك اختار السادة الأجلة من صفوة هذه الأمة طريقة السالكين وتأديب المريدين بقول لا إله إلا الله لأهل الخلوة وأمروهم بالمداومة عليها وقالوا أنفع علاج في دفع الوسوسة الإقبال على ذكر الله تعالى والإكثار منه قال الشيخ الجليل أحمد الخواص رحمه الله شكوت إلى أبي سليمان الداراني رضي الله عنه الوسواس فقال إذا أردت أن ينقطع عنك فأي وقت أحسست به فافرح فإذا فرحت به انقطع عنك فإنه ليس شيء أبغض إلى الشيطان من سرور المسلم المؤمن فإذا اغتممت به زادك قال الشيخ محيي الدين وهذا مما يؤيد ما قاله بعض العلماء أن الوسوسة إنما يبتلى بها من كمل إيمانه فإن اللص لا يقصد بيتا خربا وعن أبي الدرداء رضي الله عنه قال من قال كل يوم سبع مرات فإن تولوا فقل حسبي الله لا إله إلا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم كفاه الله تعالى ما أهمه من أمر دنياه وآخرته صادقا كان أو كاذبا وفي رواية لم يصبه هذا اليوم غرق ولا حرق ولا ضرب بحديد وعن الليث بن سعد عن ابن عمر أن رجلا انكسرت فخذه فأتاه آت فقال له ضع يدك حيث تجد الألم وقل فإن تولوا فقل حسبي الله لا إله إلا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم فصحت فخذه ومن خاصية هذه الآية من كتبها وعلقها عليه ولم يقف لحاكم إلا وقضى حاجته بإذن الله تعالى فصل في عطف وتأليف القلوب يكتب سبع مرات يا الله وسبع مرات يا رحمن وسبع مرات يا رحيم لين قلب فلان بن فلانة

في عدد الواو والرحمة والحنان والقبول فإن تولوا فقل حسبي الله لا إله إلا هو عليه توكلت وهو رب العرش
العظيم وإذ قال إبراهيم رب أرني كيف تحيي الموتى قال أولم تؤمن قال بلى العزيز حكيم كذلك يأتي فلان بن
فلانة حاضرا ذليلا ولا تكتبها سابك عطاؤك محصورا اليوم جديد تكتبها بالزعفران والعلقل
والرصاص تديرها على رأس من شئت سبع مرات سالت عليك في حال يوم وان قال تقطعه بالقلم
كالروح والروحة وما اسمه بها وإن كان ثمانا لا يوصل إليه اسم مدده ثم يعلق حيث يراه
ولا يراك وأنت تكبر على كل دورة مرة تقول الله أكبر الله أكبر سبع مرات وتحمل معك فإنه بحمد الله
تعالى يتبعك ويسارع إليك والله الموفق وإنما الأعمال بالنيات وإنما لكل امرئ ما نوى تكتبها في كرسي
بعد طلوع الشمس في حرزه إن شاء الله تعالى فصـل وهذا الاسم السريع أهل فلا هله اللات اللوح
والقلم باريا وصون انصل بالله الرحمن وأوصله المودة بينهما طلطيف شليططيع أسماطوف
أموان هكش يوش هيوش هليوش الأركياط شيوش ياروش الشق المشوم مهراش سلططل
بعد عوش يعلسا توم علساش مهراش أجيبوا أيها الأرواح بالاسم المخزون المكنون لما
يا سالمون يا ميمون تكتب يوم الأربعاء بماء الحيوان البري بالعسل والزعفران وماء الورد الطيب
في أوراق القصب مع اسم من أردت وتعلقها في الريح وتبخرها باللبان الذكر العلك فإنك
غداؤك أيام الخلوة أحمر والزيت والزبيب مدة الخلوة سبعة أيام في مكان خال من الناس ثم تحكمه
صالح وتصوم يومك وتفطر على ذكرته من غير سمع وتذكرها عقب الصلوات الخمس وتصرفها فيما
شئت من صرع الغريب وجلب الغائب والائتلاف الكائن بينهما وقضاء الحوائج كما أردت ولا تطلع
على ترك أحد تبلغ الأمل ويحصل من عونك على طائل وهذا لمام الظاهر وهذا الاسم السريع
والطالع الربيع يكتبه في ألف ومائة وثمانين اسما وذلك الذي كتب فيه الطالع بعد العدد أجمع
في الأنوار حرف ويكون فيه تقديم وتأخير وأهم ذلك الخط الأوراق تقدم ما دون واحد وهذه صفة الخاتم

مكائيل		جبرائيل
	هلهوه لأركياطه ... عسوطهر ... اشامعش ...	
عزرائيل		اسرافيل

فصـل تكتب هذه الأسماء في وسادة الساعين
من الروحاني وهذه أسماء أم موسى عليه السلام يوم الجمعة عند حلول
الشمس على الشرق ترع في الأذان الأول بالزعفران وماء الورد الطيب
وتبخرها باللبان الذكر الأصفر الطيب والقرنفل ويكون في الورد
الصيني الطيب الرائحة ثم اطوي الكتاب وتضمخه بالغالية
وتحمل الكتاب في جيبك وتقرأ الذي ما عليها بأنها أيها أنا أدر الله تعالى هذا ما تكتب حلسوم طلسوم عيسوم
عليسوم علوم علوم كلوم كليوم جيوم جيوم ديوم ديوم سيوم ديوم يوم سيحا بذكر الله تطمئن القلوب كذا
فلانة بن فلانة اللهم أصلح بين فلان بن فلانة وفلانة بنت فلانة كما أصلحت بين محمد
صلى الله عليه وسلم وأنصاره اللهم يا من أدخل محبة يوسف في قلب زليخا ويا من أدخل محبة موسى
في قلب ستنا بنت مزاحم أدخل محبة فلان بن فلانة في قلب فلانة بنت فلانة اللهم يا من أدخل محبة
محمد صلى الله عليه وسلم في قلب خديجة بنت خويلد وعائشة بنت أبي بكر أدخل محبة كذا في قلب كذا
كما أدخلت الليل في النهار والنهار في الليل والذكر في الأنثى لو أنفقت ما في الأرض جميعا ما ألفت

بين قلوبهم ولكن الله ألف بينهم إنه عزيز حكيم لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم وإن شئت تكتبها
بعد طلوع الشمس من يوم الجمعة **فصل** ومنها سئل ذو النون المصري رحمه الله تعالى عن اسما
ام موسى عليه السلام فقال الروايات عندنا كثيرة فيها والذي صح عندنا بتجربته فقال أن تدعو بهذا
الدعاء تصوم سبعة أيام ولا تكلم احدا وتتصدق كل يوم على ثلاثة مساكين وتبخر كل يوم وتسبح
بكرة وعشية باللسان الذكر والعود بعد كل صلاة سبع مرات فإذا تم لك ذلك تقرأه في نفسك
ولا تدع به على قفل ولا سلسلة ولا على غلق إلا وقد فتح لك أسرع من طرفة عين بإذن الله تعالى
وهو هذا تقول بسم الله الرحمن الرحيم رب هلبا بنت رغبا المؤمنة الصديقة أم موسى
عليه السلام بالله العزيز الحكيم الكبير المتكبر المهيمن العظيم الرحمن الرحيم الذي يفتح بر الاطباق
واستنارت بر الافاق وفتحت بر الاناسي افتح هذا القفل وهذا الغل وإن شئت قلت افتح
قلب فلان بمحبة فلان بالله العزيز المتكبر الكبير المهيمن العظيم **وقيل في رواية أخرى**
ان اسماء ام موسى عليه السلام تحل الاقفال والقيود وغير ذلك وهي طسوم طسوم ايوم ايوم
حيوم حيوم قيوم قيوم دائم دائم ديموم ديموم **اللهم** يا من فتح السماء بالمطر العزيز افتح
القيد والاغلال والقلوب انك على كل شيء قدير **اللهم** اشبيها اشبيه وشبيه وذبدح
ديلخ وطلحول ومحمل له ومكائد وسلام ومابوحى ومطلوت دام احرام جنودها حايوره
يوده يديحا وحابليب جنونرمر ووده فان مح مهح طفف لقف كهف سهف نعيل يا ليطاوطا
يا ديا لكزره الامانو اكلتم واجبتم واطعتم الله ورسوله وقد تم وسلطانا افتحوا هذا القفل
وان كان من الحديد طيرته وان كان من مفرق او نحاس او عوده كسروه بحق هذه الاسماء عليكم
وان شئت قلت افتحوا قلب كذا وكذا بالمحبة والمودة الى كذا وكذا **فصل** في ذكر خاتم سليمان
عليه السلام **اعلم** ان من تختم به وحفظ من المعصية طاهر الثوب والبدن صموت اللسان تارك للعمل الا
للطاعات متيقنا ان الله عز وجل وهو خاتم الطاعات لا يتسم الا عزيز **قال** وهب بن منبه رضي الله عنه
كان خاتم سليمان عليه السلام على اربع اطباق وفوق كل طبق مكتوب على الجانب الايمن انا الله لم ازل وعلى
الجانب الايسر انا الله الحي القيوم وعلى الثالث انا الله العزيز لا عزيز غيري وعز من البست خاتمي وعلى
الرابع مكتوب اية الكرسي محيط بها محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم **فصل** ايضا قيل هذه الاسماء
هي التي كانت في خاتم سليمان عليه السلام لا اله الا الله وحده لا شريك له انا الله تعززت بالملك والسلطان
ايل ايل انا الله تعززت بالعزة والامكان يا ميا ياه ياه انا الله حي قيوم لا انام ابدا ايه انا الله خبير قادر احاطت
كل شيء انوخ انوخ انوخ انا الله الرحمن الرحيم داعوج قيعوج ماعوج لا اله الا الله حصني من دخله
امن من عذابي تحصنت باسماء هذا الخاتم وبذي العزة والجبروت واعتصمت من اعدائي بذي
الحول والقوة وبذي العزة والملكوت وفوضت امري الى الحي الذي لا يموت ورميت من ارادني بضر بلا حول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم وحسبنا الله ونعم الوكيل قل اللهم مالك الملك تؤتي الملك من تشاء
الى قوله بغير حساب **فصل** وذكر ان هذه الاسماء كانت في طوق سليمان عليه السلام وهي عظيمة التركيب خاتمة
بالملك والسلطان وهي ايل ايل ايل انا الله تعززت بالعزة والقوة والامكان ياه ياه ياه انا الله الحي القيوم

لا ينام آه آه انا الله الواحد القهار حي قادر لا يضيع لشيء نوخ انوخ انوخ انا الله العزيز لا عزيز غيري
من الشر والتطير داعوج فيعوج ديعوج لا اله الا الله تحصنت من خلق امر من عذابي وتحصنت بذي
العزة والجبروت والملكوت واعتصمت بذي العزة والجبروت توكلت على الحي الذي لا يموت ورميت
من رماني بسوء ومكر وخذ بعين او دعوة باطل بلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم واعتصمت
بالله وتوكلت على الله وبالله واسمائه المخزونة المكنونة الكريمة الجليلة آه آه آه عادا
يوم طالوم قيوم ديوم وبحق حمعسق وبحق كهيعص وبحق الحواميم وما فيها من الآيات الكريمة
احتجبت بها وبعزة الله الذي خلق بها محمدا صلى الله عليه وسلم فصل وروي ان هذه
الاسماء من النور المضيء الذي غلب نوره كل نور كان سليمان عليه السلام اذا جلس مجلسه كانت
الجن ترتعد بين يديه مهابة ومخافة لهذه الاسماء وهي لا اله الا الله الامر كله لله ولا غالب
يغلب الله نور نور نور سبحان من غلب نوره كل نور ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
كهيعص جهلا من واحصلي ولجيما كسطلي مطبطهطيطا اهطاهط هيف اجلي الا اله
الا الله نارت فاستنارت طوب طوب سبوح سبوح هبطوط هبطوط قدوس رب الملائكة
والروح على العرش استوى وعلى الملك احتوى وله الاسماء الحسنى لا دافع لما قضى ولا مانع لما اعطى
يفعل في ملكه ما يريد ويحكم في خلقه ما يشاء وهو على كل شيء قدير تكتب في رق غزال ورق عود بماء
وزعفران وتبخرها باطيب البخور وهذا الباب في احكم وسجون يا با الدخول على السلاطين والوقوف
على الحكام وذلك المسجونين والطرقات الخالية ولعسر النفاس والحمى واللطمة والمحبة بين الرجل
وامرأته والاخوان والامهات والبيع والشراء وتصريفها كثير فاذا عرفت قدرها فاقبضها عن
غير اهلها واياك والمعصية فان فيها اسم الله الاعظم وهي الاسماء المتقدم ذكرها والخواتم
التي كانت في طوق سليمان عليه السلام وروي عن الحبري عن كعب الاحبار رضي الله تعالى عنه
قال كان في بساط سليمان عليه السلام اسماء تصعق منها الجن وتحترق منها وتطيعه طوعا بعيد
وكان في وسط البساط اربعة اسماء عبرانية مقفولة كانت الجن والشياطين من اجلها تابعة ولا
يعصونه طرفة عين وكان اعوان البساط الموكلين به وعلى تعليقه اربعة عفاريت كانوا اكبر وزرا
سليمان من الجن وكان وزراء سليمان ثلاثمائة من الانس آخرهم آصف بن برخيا وثلاثمائة من الجن
اكبرهم هؤلاء الاربعة طهرياط ومنعيق وهلباج وشوغال وهذه الاسماء طاعة عظيمة
على الجن والشياطين فاعرف حقها وفضلها ولا تضعها ولا تخبر بها احدا من خلق الله تعالى وايالك ان تأمر
الاعوان ان يخرجوا لك بل تقول لهم يا معشر الاعوان والوزراء الكرية الا ما ارتم من يقضي حاجتي ويتعرض
في مهمتي بحق نبي الله سليمان قال عفريت من الجن انا آتيك به قبل ان تقوم من مقامك واني عليه
لقوي امين انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم الا تعلوا علي واتوني مسلمين وتكتب كل اسم في يوم شرفت
طالع الجسد اشياء والكل في ساعة سعيدة وتبخرهم باطيب البخور وطلعه وتنجم تحت النجوم بسورة تبارك
الذي بيده الملك فانه نافع لكل ما تريد وهذه الاسماء الاربعة بعدد ايام الاول ليوم الاحد ساعة الاولى
عند طلوع الشمس عون طهرياط العفريت وصاحب الساعة المذهب الكبير وهذا اسم هشطشلم مكوش تعـ

احرف والثاني ليوم الثلثاء وساعته الاولى منه وعونه شوغال العفريت صاحب السنة الاحمر ابو المحرز هذا اسم كشكشليعوش تسعة احرف والثالث يوم الاربعاء وساعته الاولى منه وخادمه هو البياج العفريت وصاحب السنة برقان ودريه عطارد وهذا اسمه شخشوبلشطوش تسعة احرف الرابع وهو يوم السبت وساعته الاولى منه وعونه صنعيق العفريت صاحب التاسيون ابا نوح وهذا اسمه شطلطشكوس تسعة احرف وانما كانت هذه التسعة احرف لكل اسم لان التسعة فيها نهاية العدد واقواه الفها انتهاء العدد وهذه صفة الخاتم المذكور ويروى ان هذا عزيمة وكلامه الذي هو عليه وهي اللهم يا قوي يا قوي يا الله يا خالق الليل والنهار القادر على ما يشاء ويريد ولا يخفى عليه شيء من الاشياء ولا يخاف عقابا ولا يرجوا ثوابا القادر ربك الرحيم برحمته ترسل التكم ايتها الارواح باسم الرحمن الرحيم وبالروح الامين جبريل والملك العظيم الرفيع ميكائيل والملك الموكل بالنفخ اسرافيل والملك المرهوب الذي ترتعد منه القلوب عزرائيل وحملة العرش اجمعين الا ما امرتم من تقضي حاجتي وتصرفوه في رضائي بحق نبي الله سليمان بحق صدق العفريت من الجن اتا اتيك به قبل ان تقوم من مقامك واني عليه لقوي امين انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم الا تعلوا علي واتوني مسلمين اللهم اني اسئلك بهذه الارواح الروحانية الكرام عليك ان تسخر لي العفارية الاربعة بعز ذلك وجلالك طشيطش شمهش بطلوش هيوش كشكش لوش تشغلوط ححج اجيبوا وتوكلوا وافعلوا ما تؤمرون فصل وقيل ان خاتم سليمان عليه السلام الذي كان فيه ملكه وفيه اسم الله الاعظم الذي كان مكتوبا على قلب ادم وهذه صفة الخاتم المذكور كما ترى في الصفحة الماضية اقول ومن بعض خواص الفوائد الجليلة ان قوله تعالى وقال اركبوا فيها بسم الله الى قوله غفور رحيم هذه الاية لمن له سفينة في البحر واراد امنها من لجج البحر فلينقش ذلك في لوح من خشب الساج ويدفنه في مقدم المركب في دعته في بر المركب فان ذلك يكون لها حرزا او وقاية باذن الله تعالى وفي كتاب ابن السني عن الحسن بن علي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم امان لامتي من الغرق اذا ركبوا في السفينة ان يقولوا

بسم الله مجريها الى غفور رحيم وما قدروا الله حق قدره الاية هكذا في بعض النسخ ولم يقل في السفينة ترتيب
وقال اركبوا فيها بسم الله مجريها ومرسيها ان ربي لغفور رحيم وما قدروا الله حق قدره الاية ويقف في الاخر
ويستقبل القدام ويوجه على اليمين والشمال ويقول ابو بكر وعمر وعثمان ويومي للقدام ويقول
على بسم الله سمينا بكهيعص كفينا بحم عسق حمينا والله من ورائهم محيط الى اخر السورة
وقال ابن عباس رضي الله عنه من قال حين يركب دابة او مركب بسم الله الملك وما قدروا الله حق قدره والارض
جميعا قبضته يوم القيمة الى قوله يشركون وقال اركبوا فيها بسم الله مجريها ومرسيها ان ربي لغفور رحيم
ثم التفت الى اصحابه وقال ان غرق او عطب فانا ضامن لي ديته وقال ابن شكر فوصلت الى ساحل دمشق
فوجدت بالساحل اثنين وعشرين سفينة موسوقة بالبضائع مائلة في احد الفرق فقلت الكلمات وقرأت
الايات فجرت السفن بريح طيبة الى ثلث الليل ثم عصفت الريح وتحطمت ووصل الى الساحل غير
السفينة التي كنت فيها ولم يسلم فيها الا انا وعن عبد الله رضي الله عنه قال امان من الغرق والعطب لمن
ركب البحر ان يقول بسم الله الملك الرحمن الرحيم وما قدروا الله حق قدره الاية وقال اركبوا فيها الى قوله
غفور رحيم واستويت انت ومن معك على الفلك فقل الحمد لله الذي نجانا من القوم الظالمين ان الله يمسك
السموات والارض ان تزولا ولئن زالتا ان امسكهما الاية والله من ورائهم محيط الاية وفي رواية ابن عباس
رضي الله تعالى عنهما قال من قال حين يركب البحر بسم الله الملك لله يا من له السموات والارض خائفة والجبال الشامخة
خاشعة والبحار الزاخرات خاضعة احفظني انت خير حافظا وانت ارحم الراحمين وما قدروا الله حق
قدره الى قوله سبحانه وتعالى عما يشركون وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا
وعلى جميع الانبياء والمرسلين والملائكة المقربين وقال اركبوا فيها الى غفور رحيم ثم التفت ابن عباس
الى اصحابه وقال ان غرق فانا له او عطب فعلي ديته والله اعلم الفصل الثاني عشر في
خواص اية الكرسي وما لها من البركات اعلم وفقني الله تعالى واياك الى طاعته وفهم اسرار اسمائه ان الاسماء لها
معان دالة ومن اعظم الاسماء ونسبتها مناسبة لبعض الاجلاء من ارباب الاحوال والاطلاع على الاسماء
ان اعظم اية في كتاب الله تعالى هي اية الكرسي العظيمة المكرمة بقوله تعالى وسع كرسيه السموات
والارض وان في قوله تعالى المعنى جليل لان لا الشئ الا الله والله له ما في السموات والارض مالك الملك
واعلم ان هذه الاية الشريفة لما نزلت على النبي صلى الله عليه وسلم نزل معها اربعون الف ملك اجلالا واعظاما
لقدرها واعرف قدر ما وصل اليك لانها الاية المنجية والاية المانعة والاية النافعة والاية القوية
والقاسمة القران وانها ثلث القران وروي ذلك في احاديث صحيحة وورد ان من قرأها اول
ليلة لم يقربه الشيطان وكذلك في احاديث صحيحة من قرأها اول النهار واتاه السيد الملاك والمطاع
لهم اية الكرسي وان اية الكرسي تعدد بمائة وسبعين حرفا وخمسين كلمة وسبع فصول ومن قرأها
بعدد حروفها مائة وسبعين مرة واراد الشفاعة عند السلطان كائنا من كان تقبل شفاعته
ومن قرأها وكان في شدة العدد المذكور مائة وسبعين مرة في جوف الليل على وضوء واستقبل
القبلة فرج الله عنه قريبا ومن قرأها عدد كلماتها على شئ قليل بورك فيه وحفظ من نزغات الشيطان
ومن قرأها عدد فصولها يوم الجمعة بعد صلاة العصر في موضع خال من الاصوات على وضوء و

استقبال قبلة وجد في قلبه حالة لم يعهدها وخشوعا فليدع الله تعالى يستجاب له من خير الدنيا والآخرة ومن قرأها في وسط الليل مائتي مرة وخمسة وعشرين مرة أمن من عدوه وأهلكه الله تعالى ومن قرأها تلاثمائة وثلاثة عشر كفاه الله تعالى ما اهمه من أمر دينه ودنياه وفتح له باب الخيرات بإذن الله ويسر له ما يريد بفرقها ومن خواص هذه الآية الشريفة إذا كتبها حروفا متفرقة في جام زجاج بزعفران وماء ورد ومسك وشربت بعد كما قلنا أياما ويكون صائما ولا يفطر إلا عليها أنطقه الله تعالى بينبوع الحكمة ويكون الابتداء في العمل في شهر نيسان وإن أضاف إليه من ماء المطر كان أجود وإذا أردت أن تطلع على الأسرار كما ذكرنا تقرأ آية الكرسي سبع مرات ثم تقول اللهم إني أسألك بحق هذه الآية الشريفة أن تلهمني علمك اللدني وإذا أردت علما من العلوم فتذكره فإن الله تعالى يفتح عليك إذا شربت لبعض الإخوان بذلك فاستعمل فلم يتم العدد المذكور حتى فتح الله تعالى عليه بعلوم شتى ونال ما كان يطلبه فوق المزيد والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم ومن خواصها أنك إذا لبست ثوبا جديدا وتقول عند خياطة الثوب وعند لبسه اللهم كما ألبستني جديدا أن تحييني سعيدا وأن تجعل عمري مديدا فإن الملائكة الكرام لهذه الآية يستغفرون للابس ذلك الثوب حتى ينقطع وإن أضاف إليها سورة إنا أنزلناه في ليلة القدر كان أجود ومن خواص هذه الآية الشريفة إذا عادت مريضا سأل عن حاله فإن كان مرضه صداعا في رأسه إذا لم تكتبها الحروف متفرقة وعلقتها عليه من ناحية الألم والوجع وإن قال إن وجعه من باطنه أو من جميع جسده فارسم نقوشها المشهورة منها في جام زجاج وتكون الكتابة بمسك وزعفران وماء ورد ثم كتب الآية الشريفة أيضا حروفا متفرقة واكتب معها آيات الشفاء وهي قوله تعالى ويشف صدور قوم مؤمنين وشفاء لما في الصدور وهدى ورحمة للمؤمنين فيه شفاء للناس وننزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين وإذا مرضت فهو يشفين قل هو للذين آمنوا هدى وشفاء ثم تمحو الكتاب بالعسل النحل ويقرأ عليها الآية الشريفة سبع مرات ويديرها المريض فإنه يعافى بإذن الله تعالى ومن خواص هذه الآية الكريمة من أضر به البلغم فليأخذ سبع قطع من صغار الملح الأبيض ثم يقرأ على كل واحدة منهن الآية الشريفة سبع مرات ويستعملهم على الريق سبعة أيام معدودة فإن الله تعالى يذهب عنه ما يجد وروي عن بعضهم أنه كان ينظر في منامه أمورا مخيفة وأشياء مفزعة فأتى إلى بعض المشايخ من أرباب التصريف فشكى إليه ما يجد في نومه فقال له الشيخ إذا أويت إلى فراشك فتعوذ بالله من الشيطان الرجيم ثلاثا واقرأ آية الكرسي ثلاثا فإذا وصلت إلى قوله ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم تكررها ثلاثا ونم فإنك تأمن مما تجد ففعل رجل ذلك فلم ير بعدها شيئا يكرهه ومن خواص آية الكرسي أنك إذا أردت الدخول على ملك وجبار وخفت من شره فقل وأنت داخل عليه شاهت الوجوه ٣ وتقرأ آية الكرسي ثلاثا ثم تقول اللهم ألق علي من زينتك ومحبتك وكرامتك ونعوت ربوبيتك ما تبتهر به القلوب وتذل به النفوس وتبرق له الأبصار وتتبلد له الأفكار ويخضع له كل متكبر جبار يا عزيز يا غفار يا الله يا أحد يا واحد اللهم احفظني فيما ملكتني تماما إنه ... الملك ... وامددني ... ما تقدم ... الملك الحفيظ فاختطف به أبصار الموجودات

والبسني درع علمي وكفاياتك وكلايتك وقلدني بسيف نصرتك وكرامتك وحمايتك وتوجني بتاج
كرامتك وعزك وردني برداء منك من عافيتك واركبني مركب النجاة الى النجاة وامددني برقيقة من
رقائق سلطانك القهرية وادفع بها عني من ارادني بسوء من جميع خلقك كما سخرت البحر لموسى بن عمران
ولين الحديد لداود فانهم لا ينطقون الا باذنك نواصيهم في قبضتك تقلبها
كيف تشاء يا مقلب القلوب يا علام الغيوب اطفأت غضب فلان ابن فلانة وان شئت
تقول اطفأت غضب الناس بلا اله الا الله واستجلبت مودتهم ومحبتهم بمحمد رسول الله صلى الله
عليه وسلم فلما رأينه اكبرنه وقطعن ايديهن وقلن حاش لله ما هذا بشرا ان هذا الا ملك
كريم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم واعلم وفقنا الله تعالى واياك ان من خواص آية الكرسي
الشريفة اذا كنت في مكان مخيف فاجلس انت ومن معك على الارض وامر القوم ان يجعلوا ظهورهم
الى بعضهم بعضا ثم خط عليهم دائرة وانت من داخلها وانت تقرأ على الخط آية الكرسي سبع قراءات و
تقول بعدها ولا يؤوده حفظهما وهو العلي العظيم وحفظا من كل شيطان مارد وحفظا ذلك
تقدير العزيز العليم وحفظناها من كل شيطان رجيم انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون له معقبات
من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من امر الله والله من ورائهم محيط بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ
وانا له لحافظون ونجيناه واهله من الكرب العظيم ونجيناه من الغم وكذلك ننجي المؤمنين
وما انت بحفيظ ان كل نفس لما عليها حافظ فان تولوا فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت
وهو رب العرش العظيم الله حفيظ عليهم وما انت عليهم بوكيل وتقول حفيظ حفيظ
يا حافظ يا امين احفظنا اللهم احرسنا بعينك التي لا تنام واكنفنا بركنك الذي لا
يرام يا الله يا الله يا رب العالمين ثم تسكت انت ومن معك ولا تتكلموا فانه لو دخل
عليك ربيعة ومضر فانهم لا يضرونك ولا يؤذونك وينجيك الله تعالى منهم قد جرب هذا
مرارا عديدة فافهم واعلم يا اخي وفقنا الله تعالى واياك ان هذه الآية الشريفة والاسماء
المنيفة قد انزلت من تحت ساق العرش ولما انزلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم
نزل معها سبعون الف ملك اكراما لها واعظاما وهي المنجية من الخوف والفزع وصرع الجن
والانس ومن قرأها في المخاوف امن من كل شر وحرس لانها آية الحرس وان لها اثنين وسبعين
تصريفا وقد اعرضت عن ذكرها خوفا من الجهال لئلا يقع في يد من لا يعرف قدرها فيهتك
بها المحارم ويفعل بها ما لا يليق وها نحن قد فتحنا الباب لمن اراد الدخول الى هذا الكنز العظيم
الشان والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم ومن خواص آية الكرسي اذا خرج الانسان الى السفر واراد الخروج من بيته
فليقل الف الف قل هو الله احد آية الكرسي احرزتها الاهل والمال والولد الف الف قل هو الله
احد وآية الكرسي عن يمينه وشماله احرزتها من كل حادث بستر الله المحيط الاعلى وتحصنت بالله
القديم الازلي وتقلدت بسيف امير المؤمنين علي وترديت برداء عائشة ام المؤمنين ودخلت في خزائن
بسم الله الرحمن الرحيم اقفالها الحمد لله رب العالمين ومن قرأ آية الكرسي عشر مرات قل هو الله احد ثلاث
مرات وينفث عن يمينه وشماله ومن اراد الاختفاء فليقرأها كما ذكرنا ثم ينفث على كفيه ويمسح بهما وجهه

وسائر جسده فانه يأمنه الله تعالى من كل ما يخاف ويحذر حتى يعود المنزل وقد جرب وصح ومن قرأها
صباحاً آمنه الله تعالى حتى يمسي ومن قرأها مساءً آمنه الله تعالى حتى يصبح ومن خواصها اذا قرئت على
رأس مصروع احد عشر مرة افاق لوقته وان قرئت وايام العارض لم يخرج من الجنة احترق ومن خواصها
اذا قرئت عقب الصلوة فانها تمحو ما على المصلي من الخطايا والزلات ومن خواصها اذا قرئت عند
الدخول على جبار او حاكم جائر وقال في آخرها اللهم يا حي يا قيوم يا بديع السموات والارض يا ذا
الجلال والاكرام اسألك بحق هذه الآية الكريمة وبما فيها من الاسرار النفيسة ان تلجم فاه عني
وتخرس لسانه حتى لا ينطق الا بخير او يصمت خيرك يا هذا بين يديك وشرك تحت قدميك بل
عليه فان الله تعالى يلجم فاه عنه ولا يحصل له منه ضرر ان شاء الله تعالى ومن اذا كنت تخاف شر احد
وحصل لك منه ضرر فصلي بعد المغرب ركعتين بالفاتحة وآية الكرسي ثم انت ساجد ثلاثاً فاذا
وصلت الى قوله تعالى ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم تكررها ثلاث مرات او سبعاً وتقول في اثناء
قراءتك اللهم حل بيني وبين فلان بن فلانة كما حلت بين السماء والارض والجم فاه عني كالبهائم انك
عن ايمان عليه السلام بحق هذه الاسماء الشريفة فانك تأمن شره ويلجم الله فاه عنك حتى لا يتكلم
فيك الا بخير ومن خواصها اذا كنت في جماعة واردت ان تكفي شرهم واذيتهم فاقرأ آية الكرسي ثلاث
مرات وانفث في كفيك ثلاثاً وامسح بيدك على وجهك وجميع جسدك وانت تقول اللهم اكفني
شر هؤلاء القوم بآي دعائي من اذاهم يا صحابي فان اتشأمت منهم ولا يحصل لك شرهم باذن
الله تعالى ومن خواص هذه الآية العظيمة اذا قرأتها ليلاً فانك تأمن الى الصباح او صباحاً تأمن الى المساء وحكي
ان رجلاً دار امهجورة فلما جن عليه الليل فاذا بفتح وجلجلة فنظر الرجل فاذا هو الارض تا صداً لحوى فلما
رأيته خفت منه خوفاً شديداً فالهمت ان قرأت آية الكرسي وكنت كلما اقول كلمة يقولها معي الى ان وصلت الى
قوله تعالى ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم فلم يقلها فكررتها عليه مراراً عديدة فغاب عني ولم اره
بقية ليلتي فلما كان الصباح نظرت فاذا في ركن البيت رماد فتعجبت من ذلك ثم قصصت قصتي على اخ
من اخواني وكان صالحاً فقال لي ان هذا عفريت اراد اذيتك فحرقته هذه الآية الكريمة لانك الهمت الى
قراءتها فلما سمعت ذلك اتخذتها ورداً وذكراً ليلاً ونهاراً فرأيت من بركتها شيئاً عظيماً ومن خواصها
انها تكتب للقرناء والتوابع فان من علقت عليه يأمن من ذلك واذا اضيف اليها قوله سبحانه وتعالى بل
هو قرآن مجيد في لوح محفوظ والله خير حافظاً وهو ارحم الراحمين له معقبات من بين يديه ومن
خلفه يحفظونه من امر الله فان تولوا فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم وحفظاً
من كل شيطان مارد وحفظناها من كل شيطان رجيم وحفظاً ذلك تقدير العزيز العليم وتكتب معها
الاخلاص والمعوذتين فانها حجاب عظيم للقرناء وغيرها ان شاء الله تعالى ومن خواص هذه الآية الكريمة اذا وضعت
في متاع حفظ وامن صاحبه من اللصوص وغيرهم ومن رسم هذه الآية الكريمة في رق منمن
على يا كان او حرفيا في ساعة الشمس ثم وضع في احمال التجارة فانها تكون ابرك وان وضع الرق المذكور في
صندوق المال حفظ ولم يفرغ من الصندوق المال ما دام الرق الشريف فيه ومن خواص هذه الآية قوله تعالى
الم الله لا اله الا هو الحي القيوم هذه الآية الشريفة فيها اسم الله الاعظم وعدد حروفها ٨٣ حرفاً من كتبها

حفظ متاع

بشر الله السراذ الاول من نوع اجمعنر على جسم شريف حمله رو من عجايب الله تعالى ما تحير عنه الاوصاف من الهيبة و
والهيبة في اعين الناس فيسر بديع للدخول على الحكام والامراء والاكابر والوزراء وطلب الحوائج وقضاء
الامور وهذه صورته وصفته وعن الحسن بن حمزة على كرم الله وجهه انه قال انا ضامن لمن

الله ١٤٢	لا اله الا هو ٦١٠	الحي ٢٩	القيوم ١٩٧
٥٠	١٨٦	١٢٨	١٠٩
١٨٥	٤٧	١١٢	١٢٩
١١١	١٤٠	١٨٢	٤٨

قرأ هذه الاية الشريفة الى عشر ايات يعصمه الله تعالى من كل جبار
عنيد وشيطان مريد ومن كل سلطان ظالم ومن كل لص غادر ومن
كل سبع ضار اية الكرسي مع ثلاث ايات من الاعراف ان ربكم الله
الذي خلق السموات والارض في ستة ايام وعشر ايات من اول الصافات
الى قوله لازب وثلاث ايات من الرحمن يا معشر الجن والانس الى قوله الا بسلطان وخواتيم سورة الحشر واخر
سورة تبت ومن خواص اية الكرسي الشريفة اذا قام احدكم من الليل متوضأ في جوف الليل ويصلي ركعتين في كل ركعة
بالفاتحة واية الكرسي ثلاث مرات واذا سلم يقرأ الاية الشريفة سبع مرات ويقول بعدها هذا الدعاء
المبارك اللهم انك تسمع كلامي وترى مكاني وتعلم سري وعلانيتي ولا يخفى عليك شيء من امري
ادعوك دعاء البائس الفقير المستغيث المستجير المعترف بذنبه والمقصر واسألك مسألة المسكين و
ابتهل اليك ابتهال المذنب الحقير ابتهال من خضعت لك رقبته وفاضت اليك عبرته وذل لك جسده
ورغم لك انفه ان تحيي قلوبنا وتشرح صدورنا وتجعل مساعينا خالصة لوجهك الكريم وسبب
الفوز الى النعيم وتوفقنا لما هو محبوب رضاك واختم لنا منك بخير واجعلنا غداً مع الذين انعمت
عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن اولئك رفيقا واكفنا ما اهمنا من
امور الدنيا والاخرة ولا تشمت بنا الاعداء ولا القوم الحاسدين ولا تجعل مصيبتنا في ديننا ولا
تجعل الدنيا اكبر همنا ولا مبلغ علمنا ولا تسلط علينا بذنوبنا من لا يخافك ولا يرحمنا ومتعنا
باسماعنا وابصارنا واحينا حيوة طيبة وافتح لنا ابواب الخيرات وارزقنا وانت خير الرازقين ربنا
اغفر لنا ولاخواننا الذين سبقونا بالايمان ولا تجعل في قلوبنا غلا للذين امنوا ربنا انك رؤف
رحيم ربنا اغفر لنا ذنوبنا واسرافنا في امرنا وثبت اقدامنا وانصرنا على القوم الكافرين ربنا اتنا في الدنيا
حسنة وفي الاخرة حسنة وقنا عذاب النار برحمتك يا ارحم الراحمين ومن خواص هذه الاية الشريفة
اذا كتبت على كفن الميت في ثلاث اماكن تكتب عند رأسه وعند وسطه وعند ساقيه فان ذلك
الميت لم يعذب في قبره ويرفق الملكان به وقت السؤال لانها اعظم اية في القرآن وقد ابتدأ فيها باسم
الكريم وقال من قال الله لا اله الا هو الحي القيوم ما عرفه يا هذا قدمها وادع بها في المهمات عند قضاء
الحاجات وحكى بعض الصالحين انه قال كان في سفينة فقامت عليهم الريح السوداء وكان لا ينجو منها احد
فرسم اية الكرسي في قرطاس وعلقها في مهب الهواء وبسط كفيه الى الله تعالى بالدعاء وقال في دعائه اللهم اني
اسألك باسمك العظيم الله لا اله الا هو الحي القيوم الى اخرها واسألك اللهم ببركتها ان تنجينا مما نزل بنا يا
علام الغيوب كاشف الكروب اسألك اللهم بجاه حبيبك الاكرم محمد صلعم فما استتم دعاه حتى فرج الله
عنهم ما كان نزل بهم وجاءتهم الريح الطيبة فساروا بالامن والامان والسلامة ومن خواص هذه الاية الشريفة
من اراد ان يشفيه الله تعالى من كل داء في جسده ومن جميع الامراض والاوجاع والاسقام يكتب في جام زجاج

بمسك وزعفران وماء ورد آية الكرسي ثلاث مرات ويكتب معها قوله تعالى لو انزلنا هذا القرآن على جبل
لرأيته خاشعاً متصدعاً من خشية الله الآية الى آخر السورة وقوله تعالى ولو ان قرآنا سيرت به الجبال او قطعت
به الارض او كلم به الموتى بل لله الامر جميعاً فاذا فرغ من الكتابة يقرأ عليها آية الكرسي سبع مرات
ويبخرها بما كان من الروائح الطيبة ويشربها على ثلاثة ايام صباحاً ومساء فان الله تعالى يشفيه ويعافيه
من كل ما يكره ومن كتبها ايضاً وعلقها عليه كان ابلغ واجود والله الشافي الكافي المعافي وتكتب هذه
الآية الشريفة من خواصها للرمد ووجع العين يكتب ويعلق عليه ويكتب آية الكرسي ثلاث مرات وقوله
تعالى الله نور السموات والارض الى قوله تعالى والله بكل شيء عليم وتكتب قل هو الله احد فالعين
رمدا احمر في بياض حسبي الله الصمد يا غياثي في الشدائد حسبي الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له
كفواً احد اقسمت عليك ايها الرمد المرمود المتمسك بعروق الراس والجلود فاني اقسمت عليك
بيوسف ابن يعقوب وبقميصه المقدود وبحق توراة موسى وانجيل عيسى وزبور داود وبحق القرآن
العظيم وبمحمد صلى الله عليه وسلم سراج الوجود وسراج الرب المعبود اذهب ايها الرمد عن حامل كتابي
هذا بحق لا اله الا الله محمد رسول الله ٣ وبالف الف لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى
الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم **ومن** خواص هذه الآية الشريفة تكتب لبكاء الاطفال
وتعلق عليهم تكتب هذه الآية الشريفة احرفاً متفرقة وآية الكرسي احرفاً متفرقة ثلاث مرات وقوله تعالى فان
تولوا فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم صرصر صرصر
صه صه احمس ايها المولود واسكن بعزة الرب المعبود وخشعت الاصوات للرحمن فلا تسمع الا
همساً همساً وعنت الوجوه للحي القيوم وقد خاب من حمل ظلماً وجوه يومئذ مسفرة ضاحكة مستبشرة
افمن هذا الحديث تعجبون وتضحكون ولا تبكون وانتم سامدون فاسجدوا لله واعبدوا اسكت ايها
المولود بحق الملك المعبود والرب الودود لا هي ع ص ح مرع س ق والله من ورائهم محيط بل هو قرآن
مجيد في لوح محفوظ محفوظ محفوظ اعيذ من علق عليه كتابي هذا بالله تعالى من شر ما خلق وحصنته
بلا اله الا الله محمد رسول الله وبحق بسم الله الرحمن الرحيم قل اعوذ برب الفلق من شر ما خلق ومن شر غاسق اذا
وقب ومن شر النفاثات في العقد ومن شر حاسد اذا حسد وحصنته بالله الحي القيوم الذي لا يموت وادفع اللهم السوء
والمرض عن حامل كتابي هذا حصنته الله لا اله الا الله محمد رسول الله وبحق بسم الله الرحمن الرحيم وبالف الف
لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم **ومن** خواص هذه الآية الشريفة لعقد الالسنة تكتب الآية الشريفة في
رق غزال حروفاً متفرقة وتكتب معها هذه الاسماء ثم تقول هذا يوم لا ينطقون كل ما لك فهو مملوك وكل عزيز
هو عند الله حقير ومعلول وكل جبار هو عند الله ذليل ولا شيء من امر الله مستعين عليك يا الله ارفع الامر
بالله العظيم وخشعت الاصوات للرحمن فلا تسمع الا همساً وحيل بينهم وبين ما يشتهون هذا يوم لا
ينطقون ولا يؤذن لهم فيعتذرون فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم كهيعص حم عسق ق ن
طه صه طه صمم صمم صمم صمم بكم بكم بكم بكم عمي عمي
عمي عمي عمي عمي عمي فهم لا يبصرون فهم لا ينطقون فهم لا يتكلمون وجعلنا من بين ايديهم سداً ومن
خلفهم سداً فاغشيناهم فهم لا يبصرون عقدت لسانك يا فلان بن فلانة بما عقد الله به السموات

السماء ان تقع على الارض الا باذنه وبما اعتقد الله به التابع عن دانيال عليه السلام وبما عقد الله به البغلة عن الولادة وبما عقد الله به الريح العقيم ما تذر من شيء اتت عليه الا جعلته كالرميم عقدت السنة سائر الخلق والبشر من كل انثى وذكر من اولاد ادم وبنات حواء عن حامل كتابي هذا الا يتكلمون في حقه الا بخير ويصمتون صم بكم عمي فهم لا يرجعون هذا يوم لا ينطقون ورد الله الذين كفروا بغيظهم لم ينالوا خيرا وكفى الله المؤمنين القتال وكان الله قويا عزيزا ومن خواص اية الكرسي الشريفة اذا كان لك عدو او حسد معاند وخفت شره كجبار او ظالم غاشم من عباد الله فقم ليلة الجمعة نصف الليل وفي الثلث الاخير توضأ وتصلي ركعتين على نية من تريد هلاكه من عدو او غيره ان كان يستحق ذلك وتقرأ في الاولى الفاتحة مرة واية الكرسي سبع مرات وتفعل في الركعة الثانية مثل الاولى فاذا سلمت تقرأ اية الكرسي تسع مرات وتقول هذا الدعاء اللهم انت الشديد البطش الاليم الاخذ العظيم ذو القهر المتعال عن الاضداد والانداد والمنزه عن الصاحبة والاولاد اسالك بقهرك الاعلا ودفع الجبابرين تمكن من تشاء وانت خير الماكرين اسالك باسمك الذي خضعت له القلوب والنواصي وازلت به من الصيا وقذفت الرعب في قلوب الاعداء واشقيت اهل الشقاء اسالك ان تمدني بحقيقة من رقائق هذا الاسم لتسري في اعضاء بمراد الكلية والجزئية حتى اتمكن من فعل ما اريد ممن اريد فلا يصل الي ظالم بسوء ولا يسطوا على متكبر جبار واجعل غضبي لك ورضائي لك واطمس على ابصار اعدائي واشدد على قلوبهم واضرب بيني وبينهم سترا باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب انك شديد البطش اليم العقاب وكذلك اخذ ربك اذا اخذ القرى وهي ظالمة ان اخذه اليم شديد **ويناسبه** من ايات القران العظيم فاخذهم الله بذنوبهم وما كان لهم من الله من واق ان بطش ربك لشديد فاخذهم اخذة رابية فقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين **وتقول** اللهم اني اسالك ببركة هذه الايات وسر ما دعوتك به ان تقهر اعدائي ومن يريدني بسوء وهو القاهر فوق عباده اقهر فلان بن فلانة فانه اذاني في نفسي واكفني شره واصرف عني غدره ومكره يا رب العالمين فان الله تعالى يحفظك من شره وتامن شره فان اعتدى عليك بعد ذلك هلك من فوره وان كان الداعي صاحب حال صادق فلا يقوم من مقامه الا وقد نجحت حاجته فانهم من عند الله اصلح على اتقه والله يؤيد بنصره من يشاء قال ما دعى الله تعالى العبد بهذا الذكر في الاولى من يوم السبت ودعى على ظالم كان اخذه لوقته ومن خواص اية الكرسي الشريفة اذا كانت لك حاجة من الحوائج المهمة فتدخل في مسجد من بعد ما خلا فتصلي ركعتين تقرأ في الاولى الفاتحة مرة واية الكرسي سبع مرات وفي الثانية تفعل كذلك فاذا سلمت قم على حيلك في المحراب وامسك في اجنابه بيديك وهزه ثم قل يا رب سبع مرات وقل يا قاضي الحاجات سبع مرات ثم تقول اللهم رب اغنو بك عمن سواك غنا يغنيني عن كل حظ يدعو الى كل ظاهر هلوا وباطن امر يلغو عن رؤيا وارفعني في درجة منتهاها واشهدني الوجود بالرؤيا والتردد باعلى مراتب التنزيل الى النهايات والعود الى البدايات حتى ينقطع الكلام وتنكر حركة الايام وتمحى بتقطع نقطة الغين ويذوب الواحد الا تمنين اللهم دبر على من الاسم الذي تيسر على كثير من عبادك وايدني بذلك بنور شعشعاني يخطف بصر كل حاسد من الجن والانس ويفني

درجة العليا الكامل مقام واغننى عن سواك غنا تثبت به فقرى اليك انك انت الغنى الحميد اللهم انى اسئلك ان
تغنى فقرى وتيسر امرى وتتم كرمى وتلم شانى وذلى ان تقضى حاجتى وهو كذا وكذا وتطلب ما تريد وهو
اكرم من سئل واحسن من اعطى فاحسن الظن والنية تنال الامنية ويناسبه من ايات القران العظيم
قوله تعالى الم يجدك يتيما فاوى ووجدك ضالا فهدى ووجدك عائلا فاغنى فتامل هذه الاشارات
العظيمة والله يقول الحق ومن خواص الاية الكريمة الشريفة اذا كان لك عند احد من الاكابر حاجة واردت
قضائها فانصو ذلك اليوم عن الزفر ونشانه تصوم ذلك نهارك الجوف فاذا كان وقت فطورك فتفطر على شئ
يكون حلوا ثم تصلى صلاة المغرب وبعد الصلاة تجلس فى مصلاك فتبتدئ بقراءة اية الكرسى ولا تتكلم بكلام
الدنيا ابدا ولم تزل كذلك حتى تصلى صلاة العشاء ثم تجلس وتقرأ الاية الشريفة سبعة عشر مرة كلما تلوت
الاية تقول فى اثناء قراءتك اللهم انى اسئلك يا حى يا قيوم يا دائم يا ودود اسئلك ان تلقى المودة
والمحبة فى قلب فلان بن فلانة وان تقبض على قلبه بالمودة والمحبة وتسخر نفسه حتى يكون طوع يدى كما
يحب النفوس بما امرته بحق الملك الودود وبحق اسرار هذه الاية الشريفة توكلوا يا خدام اية الكرسى تجذب
قلب فلان بن فلانة الى محبة فلان بن فلان وحركوا روحانية المحبة والمودة ما بينى وبينه
يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله لو انفقت ما فى الارض جميعا ما الفت بين
قلوبهم ولكن الله الف بينهم انه عزيز حكيم والقيت عليك محبة منى ولتصنع على عينى
ثم تكتب فى كاغد نقى ما ياتى بيانه وتكون الكتابة بمسك وزعفران وماء ورد تكتب بسم الله
الرحمن الرحيم وتختمها بثلاث ايات وتكتب طوش طموش طوش يا طموش بسطوش سيلوش شعاب
شعياب هيلوثا شليوثا اهيا وش علشاقش مهراقش شاغوب شيغوب يهوم سيهوم
مهوم ديوم هايوم اهيا اشراهيا اذوناى اصباوت الشداى اى اخارت مناتى الحروف اروفق
الود من الملك المعبود والجبار الموجود يا خدام هذه الاسماء والحروف حركوا روحانية المحبة و
المودة بين فلان بن فلانة بحق ما تلوته عليكم من اسماء الله العظام وان تاخذوا بمجامع قلبه
ولبه حتى لا ينطق الا باسمى ولا ينظر غير شخصى ولا يسمع الا قولى وكلامى اقبل ولا تخف انك من
الامنين والقيت عليك محبة منى ردد وحب ٣ دمجوب ٢ الود حاصل مجلوب مجلوب
كالسكر فى القلوب اجذب اجلب وحبب وود ورد القى ثوب المحبة وتاج الهيبة ونور المعرفة
بالاسماء الجليلة والاقسام العظيمة هيهود اهيا هيوه ذل كل جبار لهيبة جلال الله وخضع كل
مستكبر لامر الله لا تخافا اننى معكما اسمع وارى لا تخاف دركا ولا تخشى فلما راينه اكبرنه وقطعن ايديهن
وقلن حاش لله ما هذا بشرا ان هذا الا ملك كريم توكلوا يا خدام هذه الاسماء بقضاء حاجة
فلان بن فلانة من فلان لا يعصون الله ما امرهم ويفعلون ما يؤمرون افعل يا فلان بن فلانة ما امرتك به من
قضاء حاجتى وهى كذا وكذا بحق الذى قال للسموات والارض ائتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طائعين كذلك
يطيع فلان بن فلانة الى فلان بن فلانة فيما يطلب منه ولا يخالفه فى شئ من قضاء حوائجه توكلوا يا اصحاب هذا
اليوم وهذه الساعة وامضوا عوانك وكونوا كلكم مساعدين لفلان بن فلانة على قضاء حاجته من فلان
بن فلانة بحق هذه الايات العظام والاقسام الكرام وبحق الله الملك العلام اسمع واطع يا فلان

بن فلانة واقض حاجة فلان بن فلانة لا يتكلم احد في حق فلان بن فلانة الا بخير ويصمت هذا نو
لا ينطقون ولا يؤذن لهم فيعتذرون اعتذر يا فلان بن فلانة واقض لجميع ما يطلب وما يريد بحق الله
الحميد المجيد وبحق طهطهوب طهطهوب لهوب لهوب حياة كل شئ ما عصاك عبد الا احترق
ولا جبار الا ذل وبملك هيد هيد رها ها هو هواه بيه بيه ره وه رهو القاهر فوق عباده
لك الملك الباذخ والعز الشامخ انت هو هو وانت على كل شئ قدير اسئلك اللهم ان تسخر لي ملائكة
الكرام الخدام لهذه الاسماء والمطيعين لهذه الاقسام يتوكلون ويتمثلون فيما امرهم به الساعة على
الفلان بن فلانة على فلان بن فلانة واقضوا له جميع ما يطلب وتجعلونه طوع يده ولا يخالف امر من
الامور هيا العجل الوحا الساعة بارك الله فيكم وعليكم ويكتب هذا الوفق الشريف الآتي ذكره
ثم تبخر الكاغد بعود هندي طيب جاوي ومصطكي وقليل من الزعفران شعر وبزر خطمي وسبع حبات
من تفاح الجن وسبع حبات من بزر الكتان وبعدما تبخر اطويه على اسم من شئت ثم تقول طوت
لسان كذا وكذا كما طويت هذا الكاغد ثم دور هذا الكاغد على راسه ثلاث مرات وان لم يمكنك
فدوره على بعد كيف شئت ثم ضعه في عمامتك وبين عينيك وادخل على من تريد فاذا كان
على اسم شخص بعينه وان كان تريدها لجميع البشر من كل انثى وذكر فلتبخرها بالبخور المذكور وتحملها في
عمامة ترى عجب العجائب من انقياد الخلق الى محبته والشرط في ذلك ان يلازم قراءة آية الكرسي كل
يوم تسع عشرة مرة يرى العجب العجاب وهذه صفة الوفق المتقدم ذكره **ومن خواص** آية

كهيعص كبيت

٥٢	٤٠	٦٨	٩٦	٤
٨٨	١٦	٤٤	٣٢	٨٠
٢٤	٧٢	١٠٠	٨	٥٦
٢٠	٤٨	٣٦	٦٤	٩٢
٧٦	٨٤	١٢	٦	٢٨

الكرسي الشريفة للمحبة والالفة بين المتباغضين اذا اردت
ذلك فتبتدئ بعملك في ساعة سعيدة جيدة لما ذكرناه ثم
تكتب اسماء المتباغضين في ورقة وتضعها بين يديك ثم
تاخذ اربعين حصاة من لبان ذكر في قدر الفلفل واربعين
حبة من تفاح الجن ثم تقسم البخور نصفين من كل عشرين
وتبخر بحبتين من البخور حتى تتم اربعين حبة وانت تقرا آية
الكرسي كلما قرأت خمس مرات تقول توكلوا يا خدام هذه الآية
الشريفة بالقاء المحبة بين فلان بن فلانة وفلان بن فلانة بحق هذه الاسماء عليكم وبركتها لديكم وبحق من
قال للسموات والارض ائتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طائعين فاذا فرغت من قراءتك فترسم الوفق
الآتي ذكره في ورقة من تلك الورقات وتكتب مع الوفق هذه الآيات الشريفة والاسماء المنيفة
تقول اللهم اني اسئلك يا حي يا قيوم يا من لا تراه العيون ولا تخالطه الظنون ولا تنعته الناعتون
يا من امره بين الكاف والنون انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون اسئلك ان تلقي المحبة
والمودة بين فلان بن فلانة وفلان بن فلانة بحق هذه الآيات الشريفات يحبونهم كحب الله والذين آمنوا اشد حبا
لله لو انفقت ما في الارض جميعا ما الفت بين قلوبهم ولكن الله الف بينهم انه عزيز حكيم وانه لحب الخير
لشديد والقيت عليك محبة مني ولتصنع على عيني اللهم يا من خلق في السماء الرابعة ملكا نصفه من ثلج
ونصفه من نار فلا النار تذيب الثلج ولا الثلج يطفئ النار وهو ينادي بلسان الاتحاد قدوس سبوح رب

الملائكة والروح اللهم يا من ألف بين الثلج والنار ألف بين عبدك فلان ابن فلان وفلانة بنت فلانة انك على ما تشاء قدير وهذه صفة الوفق

واعلم وفقنا الله تعالى واياك لطاعته وفهم اسرار الآية الكريمة الشريفة للمحبة والقبول والجاه من عند الاكابر فاذا اردت ذلك فارسم هذا الوفق كما سيأتي في قرطاس الكتابة بسلة وعفران وماء ورد وتكتب حول الوفق آية الكرسي وتبخر عند الكتابة وعند حمله بعود هندي جاوي وعود الصليب فافهم وهذه صورة الوفق

جبرائيل

١١٩	٩٨	٤٣٢	٥٤٨
٤٥٢	[illegible]	[illegible]	٩٧
٥٤٦	[illegible]	[illegible]	١٣٦
٩٩	١٣٢	٥٤٠	٤٥١

واعلم وفقنا الله تعالى واياك لطاعته وفهم اسراره واسمائه ان ذكر آية الكرسي ايضاً خاصية متعلقة بامور المحبة والالفة بين الاكابر والقاء الهيبة في قلوبهم وتنفع لمقابلة الملوك والوزراء اذا حملها وتلاها وهي هذه الآيات تقول هذا الدعاء المبارك وهو هذا اللهم اني اسئلك يا الله الاول والآخر ويا مجيب دعوة السائلين اسئلك اللهم

الله لا اله الا هو الحي القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم له ما

لا تأخذه ١١١١	٦٥	١٤٠	٤٥٤	انك
١٤٢	٤٥٢	٦٩	١١١٤	٦٣
٧٢	١١١٢	الله	١٤١	٤٥٠
٦٤	١٣٩	٤٥٣	٧٠	١١١٥
الاعلى ١٤٢	٧٣	١١١٣	٦٢	انت ٤٥١

بحق الله لا اله الا هو الحي القيوم ان تحيي من فلان ابن فلانة وتجعله مشغوفاً بفلان ابن فلانة لا تأخذه سنة ولا نوم كذلك طول الليل هذه محبة فلان ابن فلانة له ما في السموات وما في الارض كذلك تضيق السموات والارض على فلان بن فلانة حتى لا يرى في ليلة ونهاره الا خياله معدود ذكره على لسانه شدة المحبة الالفة بينهما من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه كذلك تشفع هذه الآية الشريفة الكريمة لفلان ابن فلانة عند فلان ابن فلانة دون شفاعة الخلق بل شفاعة كلام الحق يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم وكذلك فلان بن فلانة يعلم ان فلان ابن فلانة بين يديه لا من خلف ظهره تابعاً مطيعاً لامره مجيب الدعوة مليكا الكلمة قاضيا الحاجة في قلبه محبته ولا يحيطون بشيء من علمه الا بما شاء كذلك تحيط فلان ابن فلانة بعين المحبة والصفاء والوفاء وسع كرسيه السموات والارض كذلك اوسعت قلبك حنته على فلان ابن فلانة حتى لا يطيق عند الصبر حنتك يا فلان ابن فلانة الى فلان ابن فلانة حتى يقضي لك جميع المصالح وما يطالبه ما تريد من غير معاودة ولا معاندة ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم اللهم اني اسئلك بالله يا الله يا الله ان تسكن محبة فلان ابن فلانة في قلب فلان ابن فلانة حتى يطيعه ولا يعصي له امرا بحق هذه الآية توكلوا يا خدام هذه الآية الشريفة بفلان ابن فلانة وعطفوا قلبه وليِّنوا جوارحه بمحبة فلان ابن فلانة بحق هذه الآية الكريمة يحبونهم كحب الله والذين آمنوا اشد حبا لله لو انفقت ما في الارض جميعاً ما الفت بين قلوبهم ولكن الله الف بينهم

الله عزيز حكيم ما لقيت عليك محبة مني يا فلان بن فلانة بحق هذه الآيات الشريفة وحكي عن بعض الصالحين انه كان اذا جن عليه الليل يقوم الى محرابه ويصلي ما شاء الله فاذا تم صلاته يقول هذا الدعاء لهذه الآية الشريفة الهي انت وانقطع الرجاء الا منك وخابت الآمال الا فيك وسدت الطرقات الا اليك يا ثقة من لا ثقة له من غيرك اللهم اسئلك باسمك العظيم الاعظم الله لا اله الا هو الحي القيوم انت الحي الباقي على الدوام لا تأخذه سنة ولا نوم وانما السنة والنوم للمخلوقين لا للخالق له ما في السموات وما في الارض غيرهم من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه من ذا الذي يقدر على ما تقدر عليه انت كل الخلق وامتحقير عظمتك يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم انت العالم بما في الصدور وتعلم ما تخفي وما تعلن ولا يحيطون بشيء من علمه الا بما شاء وسع كرسيه السموات والارض انت الذي وسعت كل شيء رحمة وعلما وانت بكل شيء عليم ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم ربنا ربنا سيدنا سيدنا مولانا مولانا انت الذي تعطي وتمنع و انت الذي ترفع وتضع وانت الذي تبصر وتسمع ولا يخفى عليك شيء في الارض ولا في السماء واسألك بخفي لطفك وجلال عزك ان تصلي وتسلم على الحبيب الاعظم والنبي الاكرم والرسول المعظم سيدنا ونبينا محمد صلى الله عليه وسلم اللهم بجاه اهل بيته الطيبين الطاهرين وبجاه اصحابه اجمعين وبجاه التابعين وتابع التابعين لهم باحسان الى يوم الدين اسئلك ان تحشرني في زمرتهم وتحت الويتهم و تمدني بمددهم آمين يا رب العالمين **حكي** ان من دعا الله تعالى بهذا الدعاء المبارك في جوف الليل سأل الله تعالى اعطاه الله جميع ما سأل وطلب انه ذو الفضل العظيم **ومن خواص** الآية الكرسي الشريفة اذا كان لاحدكم حاجة من حوائج الدنيا والآخرة فليقم في جوف الليل ويصلي اربع ركعات تقرأ في كل ركعة الفاتحة مرة وآية الكرسي عشر مرات ويرفع رأسه ويديه الى السماء ويدعو ويقول اللهم اني اسئلك يا الله يا الله يا حي يا قيوم يا من لا تأخذه سنة ولا نوم واسئلك اللهم بحرمة آية الكرسي عندك وان تفعل لي ما هو كذا وان تولني جميع مآربي ومقاصدي وما اطلب منك ثم تطلب حاجتك وتسميها فانه حقيق على الله تعالى ان يقضيها ثم تصلي على النبي صلى الله عليه وسلم في اول الابتداء والختم ينجح عملك ان شاء الله تعالى والله هو الموفق **ومن خواص** آية الكرسي الشريفة ان من قرأها نهارا حفظه الله تعالى ذلك اليوم ومن قرأها ليلا حفظه الله تعالى في ليلته **ومن خواص** آية الكرسي من قرأها عقيب كل صلاة غفر الله ذنوبه وكفر الله سيئاته الى الصلاة الاخرى **ومن خواص** آية الكرسي من قرأها عند نومه كانت له حرزا من الشيطان الرجيم **ومن خواص** آية الكرسي من قرأها عند غضبه وتفل على شماله خلف شيطانه ذهب عنه غضبه باذن الله تعالى **ولنذكر** هذا الدعاء المبارك لآية الكرسي الشريفة **وقد** اختصرت شرح الكلام عليه لئلا يقع في يد من لا يعرف قدره فيستجاب له وهو دعاء عظيم جليل القدر عظيم البرهان علي الشأن تقول لله لا اله الا هو تفرد بالبقاء والدوام لا يشبه ذوات المخلوقين حقيقته مع ذاته ولا صفاتهم مع صفاته ولا اسمائهم مع اسمائه ولا افعالهم مع افعاله ولا سواه لاحد لا جمال في الحقيقة الا جماله ولا جلال الا جلاله ولا كمال الا كماله وهو ابدا على كماله الحي القيوم الدائم على عرشه بدوام ملكه وكل الخلائق منقادون الى معرفته ويعلمون انه واحد في ملكه احد في ربوبيته عز ابديته مع اختلاف عقولهم وادراكهم كلهم يرجعون الى حقيقة معرفته ويعلمون

انه هو الخالق الرزاق والمحيي والمميت والامر كله راجع اليه واما العارفون والحكماء فهم قد تاهوا في حقيقة مرتبته
ما نورت قلوبهم وابصارهم بالاطلاع على حقائق معرفته موضوعا مرتفعا قد تاهوا في بحار الخبر لما انعم عليهم وغاصوا
في امواج لجج بحار الالوهية ثم تلاطمت فيهم اقروا بالعجز عن ادراك معرفته وغرقوا في بحار ملكوته فعلموا
وتحققوا ان لا اله الا هو وداعا بانه حي قيوم فحيي قلوبهم ونور بصائرهم وافئدتهم فلم يشاهدوا في الكون
سواه ولهذا ترى الاولياء نفروا بالعجز الكبير لا تأخذه سنة ولا نوم اي لا تأخذه فترة عن الخلق المصنوعات
ولا نوم عن ادراك المعلومات انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون فسبحان الذي بيده ملكوت كل
شيء واليه ترجعون جميع الموجودات تقدس عن الحلول والنظير والاتحاد والبداية والنهاية وعن
والانفصال ليس كمثله شيء قبل الاشياء ومرجع الخلائق بانقيادها اليه وهو في ملكه الاول الآخر
واحد منفرد بنفسه في الغيوب عن الظنون والاوهام له ما في السموات وما في الارض جميع الكائنات
لمشاهدات والمصنوعات عارفات بانه اله الارضين والسموات من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه
يسبح له ما اهل السموات والارضين وان من شيء الا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم وكل
اذا بارز كل ملك اذا اعلمه عالم بكل شيء وغني عن كل شيء وكل شيء مفتقر اليه وخاضع لانه دليل
ما بين يديه يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا انك انت العليم الحكيم يعلم
ما في البر والبحر وما تسقط من ورقة الا يعلمها ولا حبة في ظلمات الارض ولا رطب ولا يابس الا في كتاب
مبين ولا يحيطون بشيء من علمه الا بما شاء احاط بكل شيء علما والله من ورائهم محيط بل هو قرآن مجيد
في لوح محفوظ احاطت قدرته علمه ملكوت السموات فكل اليه صائر ربنا وسعت كل شيء رحمة
وعلما ذهبت الارواح وشاهدت الوجوه وتاهت في هياكل اشباحها وتفرقت في مصنوعات
ايثارها تشكلت في قوالب الروحانيات الشهود واختلاف الصور في قوالب التركيب في مسالة
البرازخ بظهور الحكم على الدلالة وظهور العلم ظاهرها ظاهر القدرة وباطنها باطن الامر وهو سر
التأييد المقبول لمجاري الحكم والتصرف به وسع كرسيه السموات والارض ولا يؤده حفظهما
وهو العلي العظيم اوسع لنا من فيض هيبتك عما فهما تصرف به في الكائنات لا حول ولا قوة
الا بك قد رفعت فاقتي اليك ومسكنتي بين يديك فلا تخيب رجائي منك ربنا الواسع الرب
العظيم اسالك بتنوع حياة الارواح الروحانية وبانواع اسرار الملك العظيم الاعظم الذي انفقت
بتجليه عطر اكباد اهل المحبة الواضح البرهان فتاهوا في اودية صفاته باسرارهم وانوار ذواتهم
فنادوا يا من وسع كرسيه السموات والارض ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم اسالك يا واسع
يا عليم يا علي يا عظيم يا كريم يا رحيم يا رؤوف يا حليم يا من هو الله الذي لا اله الا هو الحي القيوم
لا تأخذه سنة ولا نوم له ما في السموات وما في الارض من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه يعلم
ما بين ايديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشيء من علمه الا بما شاء وسع كرسيه السموات والارض ولا
يؤده حفظهما وهو العلي العظيم اسالك اللهم بحق هذه الآيات العظيمة والاسماء الكريمة
ان تنور قلوبنا وتوسع ارزاقنا وتهذب اخلاقنا يا منور القلوب ويا ساتر العيوب ويا كاشف
الكروب ويا غافر الذنوب ويا علام الغيوب قد علمت ما كان من مسالتي واعتذاري

خلوتي واقالتي من زلتي وتنصلي من خطيئتي انت اللهم تعلم همتي والمطلع على نيتي والعالم بطويتي
ومالك الملك ربي واخذ بناصيتي وغايتي في مطلبي ورجائي عند شدتي ومونسي في وحدتي وراحم
عبرتي ومقيلي عند عثرتي ومجيب دعوتي فان كنت قصرت عما امرتني وارتكبت ما نهيتني
فبما منحتني بسترك سترتني فيا اكرم الاكرمين ويا غاية الطالبين ومالك يوم الدين انت تعلم
ما اخفي في الضمير ومدبر امور الصغير والكبير فان كنت قضيت حاجتي بفضلك اسئلك ان تشفعني
في نفسي وان ترحمني رحمتك التي وسعت كل شيء يا ارحم الراحمين اسئلك اللهم بحق هذه الاية الكريمة
والاسماء البهية ان تصلي على محمد وعلى اله وصحبه وسلم ان تعطيني سؤلي وما طلبته منك ابده
يا الله يا الله يا رب العالمين ومن خواص اية الكرسي الشريفة اذا كان العبد كثير الذنوب و
الخطايا واراد التوبة مما جناه والانفصال عما فعل فليقم في الليالي البيض من اي شهر كان وهي الثالث
عشر والرابع عشر والخامس عشر فليطهر ثيابه ومكانه وليقم في جوف الليل ويتوضأ ويصلي
اربع ركعات يقرأ في الركعة الاولى الفاتحة مرة واية الكرسي سبع مرات ويفعل في كل ركعة مثل الاولى
فاذا سلم يجلس ويستغفر الله العظيم سبعين مرة ويصلي على النبي صلعم سبعين مرة وصفة
الصلاة على النبي صلعم تقول اللهم صل على سيدنا محمد صلاة تنجينا بها من جميع الاهوال والافات
وتقضي لنا بها من جميع الحاجات وتطهرنا بها من جميع الشبهات وترفعنا بها اعلى الدرجات وتبلغنا بها
اقصى الغايات من الخيرات في الحياة والممات صلاة ادخرها ليوم الفزع الاكبر وخيفته وعلى اله
واصحابه وعترته وصحبه وسلم ثم تبتدأ بقرائة هذا الدعاء تقول الهي انت التواب على من تاب القريب
لمن اناب والكاشف ظلمة الحجاب تعلم خائنة الاعين وما تخفي الصدور ودامت على كل شيء وتدبير الملك
ترتيب الامور بك تدفع الشرور اللهم اني اسئلك بسر من سرك ونور من نورك وروح من امرك يوثر
السكون لقدرتك وتقيني بتوفيق منك يوقظ غافلي مني ويعلم ساهي ويوضح اليك طريقي ويكون
في الجمعة والرجعة رفيقي فيك اجتهادي وعليك اعتمادي واليك مرجعي وبين يديك مصرعي تعلم
حقيقة امري وسؤالي لديك سري وجهري تعاليت عن سمات المحدثات وتنزهت عن النقائص والافات
علمك عن معارضة الشهوات الهي اسئلك توبة تمحو بها زللي وتتقبل بها عملي وتصلح بها ظاهري و
تطهر بها باطني وتجمع بها شملي وتقدس بها سري وتيسر بها تقدسي وتزكي بها نفسي وتطهر بها من رجسي
وهب لي نور ايمان اشق به في الناس انك انت نور قلب الانوار وكاشف الاسرار وكل شيء عندك بمقدار
[illegible] يا ذا الجلال والاكرام وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم ومن خواص اية الكرسي
الشريفة انه من خاف عاقبة امر من الامور واراد معرفة المخرج منه فليتطهر ويلبس ثيابا طاهرة نظيفة
ويطهر مجلسه الذي يجلس فيه فاذا صلى العشاء الاخرة يصلي ركعتين قبل صلاة الوتر يقرأ في كل ركعة
الفاتحة مرة واية الكرسي احد عشر مرة فاذا سلم يقرأ اية الكرسي احد وعشرين مرة ويقرأ سورة انا
انزلناه في ليلة القدر وسورة الاخلاص ثلاث مرات والمعوذتين مرة يقول اني توسلت بكلامك
القديم فارني ما هو المكنون اللهم ارني في ليلتي هذه جميع ما سألت عنه وما المآل وارني
الخروج من هذه الامور الذي اخاف واحذره اللهم ان كان خيرا فارني بياضا او خضرة وان كان

ثم الى وتعلق على ذي سواد أو حمى وان ترسل الى خادماً من خدام هذه الآية الشريفة آية الكرسي مجرب في زماني كما
المكتوم عني اللهم اسألك بحق الحق يا حق الحق انك على كل شيء قدير ثم تسمي ما تريد وتطلبه ثم تصلي صلاة
الوتر وترقد على جنبك الأيمن وتصلي على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم على قدر الاستطاعة وتنام
وتجعل بالك في حاجتك وما هو خير لك وما هو شر عليك وان لم تر في ليلتك ما تطلب وما
سألت عنه فعاود العمل والصلاة في الليلة الثانية والثالثة فانك ترى ما تطلب وأخلص
نيتك فان النية سابقة العمل والله يهديك ويهدينا الى الصراط المستقيم فاعرف قدر ما وصل اليك
فانها تغنيك عن علوم كثيرة **ومن** خواص آية الكرسي الشريفة من أضره العشق والمحبة والهيام
والغصص وخشي الفضيحة من الناس وبين أهله فليرسم آية الكرسي الشريفة خمس مرات في جام زجاج
بمسك وزعفران وماء ورد ثم يجعل تحت السماء بعد أن يكتب اسم الشخص الذي يريد سلو محبته
فاذا كان الصباح يذيب الكتابة بماء ورد ويشربها على الريق يفعل ذلك ثلاث مرات على
ثلاثة أيام فان الله تعالى يسليه ذلك الشخص ويقلع محبته من قلبه والنية سابقة العمل فمن
أخلص نيته نال أمنيته **اعلم** وفقني الله تعالى واياك الى طاعته وفهم أسراره أن آية
الكرسي لها خواص ومنافع عديدة تنفع للخائف اذا حصل له رجفان فانه يذهب ذلك عنه باذن الله
تعالى **ومن** خواص آية الكرسي تكتب لوجع القلب والخفقان ووجع الكبد ومغص الباطن يكتب
كما ذكرنا في اناء طاهر ثلاث مرات ويشربها صاحب العلة ويقول عند شربها نويت الشفاء من
العلة الفلانية ويذكر العلة فان الله تعالى ببركة الآية الشريفة يشفيه ويعافيه باذن الله تعالى
والله الشافي والمعافي **ومن** خواص آية الكرسي تنفع لاذهاب الطحال ووجعه يكتب الآية
الشريفة وتعلق فوق الطحال فان الله تعالى يعافيه ويشفيه ببركة الآية الشريفة **ومن**
خواص آية الكرسي للصداع والشقيقة من كتبها في رق غزال ان امكن أو في كاغد نقي وتكتب معها لو
سبحانه وتعالى لو انزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعاً متصدعاً الى آخر السورة وقوله تعالى وله ما سكن
في الليل والنهار وهو السميع العليم اسكن أيها الصداع والشقيقة والوجع والضربان عن حامل
كتابي هذا كما سكن عرش الرحمن بحرمة هذه الأحرف الشريفة المباركة النيفة ح ح ح ط ى ك ل م ن
ع س ص ى دى اسكنوهم من ذكرت عليه هذه الأسماء الله الشافي الله الكافي الله المعافي
فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فهذا ما جرب وصح
اعلم وفقنا الله تعالى واياك الى طاعته وفهم أسرار أسمائه ان آية الكرسي الشريفة لها خواص لا تحصى ولا
تعد لأنها أعظم آية في كتاب الله تعالى وان من أعظم خواصها ما أذكره لك وذلك اني كنت جالساً
بين يدي شيخي أبي عبد الله الاندلسي ونحن نتذاكر في بعض العلوم اذ دخل علينا رجل وهو يرجف
مثل السعفة في الريح العاصف ثم سلم ووقع على يد الشيخ يقبلها ويبكي فقال له الشيخ ما لك أيها
الرجل وما الذي أبكاك فقال له الرجل اعلم يا سيدي انني خائف من بعض الاعداء ان يقتلني بسوء وليس لي
قدرة عليه وقد أتيتك يا سيدي عسى ان تفرج عني همي وغمي وتزيل عني كربي فلما سمع الشيخ ذلك
القول من الرجل قال له اترك هذا ولا تخف ان شاء الله تعالى بعد هذا اليوم من أحد ثم ان الشيخ

تحمل الرقعة وكتب فيها اعوذ بالله من الشيطان الرجيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا ثم كتب فاتحة الكتاب وكتب آية الكرسي وسورة الاخلاص والمعوذتين ثم كتب قوله تعالى ولا تخف انك من الآمنين لا تخاف دركا ولا تخشى لا تخافا انني معكما اسمع وارى لا تخف نجوت من القوم الظالمين قال رجلان من الذين يخافون انعم الله عليهما ادخلوا عليهم الباب فاذا دخلتموه فانكم غالبون وعلى الله فتوكلوا ان كنتم مؤمنين لا تخف انك انت الاعلى اللهم احرسني بعينك التي لا تنام واكنفني بركنك الذي لا يرام واغفر لي بقدرتك حتى لا اهلك وانت رجائي رب كم من نعمة انعمت بها علي قل لك عندها شكري فلم تحرمني ويا من قل عند بلائه صبري فلم يفضحني يا ذا المعروف الذي لا ينقطع ابدا ويا ذا النعماء التي لا تحصى ابدا اسألك اللهم ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا وان تحفظني وتحرسني من اعدائي ومن يريدني بسوء او مكروه واردد اللهم باسه عليه اجعل خيره بين عينيه وشره تحت قدميه ومن يريد لي شرا او مكرا او غدرا فهو عائد عليه واجعله موصولا لا الى ابد ورد الله الذين كفروا بغيظهم لم ينالوا خيرا وكفى الله المؤمنين القتال وكان الله قويا عزيزا صم بكم عمي فهم لا يبصرون فهم لا ينطقون فهم لا يتكلمون هذا يوم لا ينطقون ولا يؤذن لهم فيعتذرون ص ق ن فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم ثم ان الشيخ طوى الرقعة ودفعها الرجل وقال له ضعها في عمامتك فانك تأمن من كل مكروه فلم ينظر الرجل بعد سوءا ابدا **واعلم** يا اخي ان هذه الاسماء العظيمة القدر ما حملها احد الا نجاه الله تعالى مما يخافه ويحذره وان دخل بها على حاكم جابر فانه يأمن شره ولا يخاصم حاملها الا غلبه وقهره وبركتها وفضائلها مشهورة عند العلماء وعند من يعرف قدرها والله يؤتي فضله من يشاء والله ذو الفضل العظيم **فائدة** مباركة للحرس من الاعداء والخوف والفزع من قطاع الطريق ومن غيرهم قال بعض الصالحين رحمه الله تعالى نزلنا في بعض الاسفار على نهر جرى فاتانا قوم قالوا والله لم ينزل في هذا الموضع احد الا نهب متاعه فرحل اصحابي من الخوف والفزع وتخلفت انا لحديث سمعته من ابن عمر رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ ثلاثا وثلاثين آية من كتاب الله تعالى لم يضره تلك الليلة سبع ضاري ولا لص عادي وعوفي في نفسه واهله وماله حتى يصبح فلما أمسيت لم انم حتى رأيت جماعة وقد جاؤا امرهم وقد سلوا سيوفهم ويدنوهم مني فلم يصلوا الي فلما اصبحت رحلت فلقيني شيخ على فرس فقال لي يا هذا انسي ام جني فقلت بل انسي من ولد آدم فقال لي ما بالك اتيناك في هذه الليلة اكثر من سبعين كل مرة ذلك يحال بيننا وبينك بسور من حديد فقلت له حدثني ابن عمر رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من قرأ ثلاثا وثلاثين آية من كتاب الله تعالى في ليلة لم يضره سبع ضاري ولا لص عادي ويكون في امان الله تعالى الى الصباح فلما سمع الشيخ ذلك نزل عن فرسه ثم رأسي واعطى الله عهدا ان لا يعود الى ما كان منه ابدا **وهذه** الآيات المباركة ان تقرأ اربع آيات من سورة البقرة الى قوله تعالى المفلحون وآية الكرسي الشريفة وآيتان بعدها الى قوله خالدون وثلاث آيات من آخر البقرة لله ما في السموات وما في الارض الى آخر السورة وثلاث آيات من الاعراف قوله تعالى ان ربكم الله الذي خلق السموات والارض الى قوله المحسنين وعشر آيات من اول سورة الصافات الى قوله تعالى لازب وفي آخر الاسرى قل ادعوا الله

اول دعوا الرحمن اياما تدعوا الى اخر السورة وآيتا من سورة الرحمن يا معشر الجن والانس الى قوله تنتصران واواخر قوله تعالى لو انزلنا هذا القرآن على جبل الى اخر السورة وآيات من سورة الجن قوله تعالى وانه تعالى جد ربنا ما اتخذ صاحبة ولا ولدا الى قوله شططا واعلم ان هذه الآيات تسمى آيات الحرس يقال ان فيها شفاء من مائة داء مثل الجذام والبرص وغيره وروي عن محمد بن حمزة عن ابيه قال قرأتها على شيخ به فالج فاذهب الله تعالى منه ذلك باذن الله تعالى وبركة كلامه القديم فافهم ذلك ومن نقش هذا الوفق الشريف على خاتم من الفضة او لوح منها في الساعة الاولى من يوم الجمعة وهي من طلوع الشمس الى مسير الظل قامة وعشرين قدمًا من فعل ذلك رأى العجائب من نفسه وهو المحبة والقبول والهيبة ويوسع الرزق وهذه صفته

٢١٤	٢٩٤	٢٢٧	٢٣٢	٢٦٣	٢٠١	٢٥٠	٢١٠	٢٩٢
٢٠٩	٢٩٩	٢٤١	٢٣٦	٢٢٦	٢٨٢	٢٩٢	٢٦٢	٢٣١
٢٥٢	٢٢١	٢٤٤	٢٦٤	٢٩٨	٢٤٨	٢٢٥	٢١٢	٢١٨
٢٠٦	٢٦٠	٢٥٦	٢٣٨	٢٠٤	٢٠٣	٢٣٤	٢٠٣	٢٦١
٢٣٢	٢٤٩	٢٢٤	٢٠٨	٢١٩	٢٠٩	٢٠٥	٢٤٢	٢٠٦
٢٤٥	٢٠٩	٢٤٤	٢٣٩	٢٢٥	٢٣١	٢١٨	٢٦١	٢٥١
٢٠٠	٢٩٤	٢١٣	٢٢٧	٢٨٦	٢٢٤	٢٥٤	٢١٢	٢٦٦
٢١٦	٢٦٥	٢٠٩	٢٣٣	٢١٢	٢٠٢	٢٥٧	٢٣٩	٢١٩
٢٤١	٢٤٤	٢٤٦	٢٦٧	٢٥٥	٢١٥	٢١٢	٢٠١	٢٤٣

فائدة جليلة لمقابلة الحكام والملوك والوزراء والقضاة والولاة وارباب المناصب يوضع في شرف الشمس او في شرف المشتري في لوح من ذهب او فضة او من نحاس اصفر ويكون النقاش صائمًا ويبخر وقت حمله اليه بالعود الهندي والجاوي والمصطكي وعود ند وزعفران وهذه صورته وصفته كما ترى فافهم



٢٢٤٨٣٥٠٣٥ ١١٣١٥٣١٣

٩ ٥ ١١ ٦ ٧ ٤ ٨ ٩ ٧ ١٥ ٢
١١١ ٨ ٣٣ ٦٣ ٦٣ ٦٣٣ ٨١٧
١١ ٣ ٧ ١١ ١١ ١٣٣ ١٣ ٨٣ ٦
١ ٨ ١٢ ٢٠ ١٢ ١٣٣ ١٢ ٤ ٣١
٧ ٦٥ ٨٦ ٣١ ٣٠ ٥٨٣
١ ٨ ٣٣٥ ٦٨٦ ٣١ ٤٠٠٣
٢١٦ ٣٣ ٦ ٢٠٣ ٦١ ٤٠٣١
٤ ٤٢٢٤ ٦١٢ ٣١٠٠ ٣٣٨٥٤

١٠٥ ١١٠ ١١١ ٧ ٤٧ ٨٠٤ ١ ٤

وحكي عن بعض الصالحين قال كانت لي حاجة فمكثت ثلاثين سنة اسأل الله تعالى فيها ومع ذلك لم ايأس منه بحمد فضجعت في ليلة ونمت اذا بقائل يقول خذ هذه الابيات التي تحت رأسك واقسم بها في حاجتك فانها تقضى بمشيئة الله فوجدتها مكتوبة في لوح حروفًا مقطعة فجمعتها على ذلك كما ترى فاقسمت بها على حاجة الا قضيت من ساعتها وهي هذه

بخشوع القلوب عند السجود	الك يا سيد بغير جحود
وبك الله يا جليل علا شيء	يلاليك في غليظ العهود
وبكرسيك لكامل بالنور	الى عرشك العظيم المجيد
وما كان تحت عرشك حقًا	قبل خلق السماوات وصور الرعود
ذا الذي كنت لم تزل قط	الها عرفت بالتوحيد

وتقول بعد فراغك من هذه الآيات الشريفة اسألك اللهم ان تصلي على سيدنا محمد وعلى آله وان تقضي حاجتي وهي كذا وكذا فان الله تعالى يقضيها بمنه وكرمه

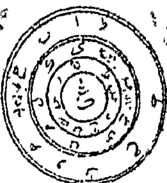
انشاء الله تعالى ويليه هذا الدعاء المبارك وهو دعاء آية الكرسي الشريفة تقول يا حي يا قيوم انت
الذي لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين اسألك بقيوميتك ان تقيمني اليك واسألك
بحياتك حياة القلب سلامة كذلك في الدين والدنيا والآخرة وفيما بينهما واحفظ علي جميع
ذلك يا من لا يؤوده شيء من حفظه يا علي يا عظيم الى ان القاك وانت عني راض يا الله على احسن
حال مني وانعم بال بلا محنة ولا عقوبة في الدين ولا في الدنيا ولا في الولد ولا في المال في الدنيا ولا
في الآخرة برحمتك يا ارحم الراحمين اعلم وفقنا الله تعالى واياك الى طاعته ونور قلوبنا بنور معرفته
انك كثيرا ادم على قراءة آية الكرسي وخواتيم سورة البقرة من قوله تعالى آمن الرسول الى آخر السورة
ثم اوائل سورة آل عمران الى قوله العزيز الحكيم مع الآيتين قوله تعالى قل اللهم مالك الملك
الى قوله بغير حساب ثم تقول اللهم اني اسألك صحة الخوف وغلبة الشوق واثبات العلم ودوام
الفكر واسألك اللهم سر الاسرار المانع من الاصرار حتى لا يكون لنا مع الذنب والعيب قرار واحينا
واهدنا للعمل بهذه الكلمات التي بسطتها لنا على لسان رسولك وابتليت بهن ابراهيم خليلك فاتمهن
قال اني جاعلك للناس اماما قال ومن ذريتي قال لا ينال عهدي الظالمين فاجعلنا من المحسنين من
ذريته ومن ذرية آدم ونوح واسألك بنا سبيل ائمة المتقين اللهم اني ظلمت نفسي ظلما كثيرا
ولا يغفر الذنوب الا انت فاغفر لي وارحمني وتب علي لا اله الا انت سبحانك اني كنت من
الظالمين يا الله يا عظيم يا حليم يا عليم يا سميع يا بصير يا مريد يا قدير يا حي يا قيوم يا رحمن يا رحيم
يا من هو يا هو يا اول يا آخر يا ظاهر يا باطن تبارك اسمك ذو الجلال والاكرام اللهم صلني باسمك
العظيم الذي لا يضر مع الذنوب شيئا واجعل لي منه روحا تنتفي به جوانح القلب والعقل والروح والسر
والنفس والبدن وادرج اسمي تحت اسمائك وصفاتي تحت صفاتك وافعالي تحت افعالك الى درج السلامة
واسقاط الملامة وتنزل الكرامة وظهور الآيات واكرمني فيما ابتليت به من ائمة الذكر من علمائك واغنني حتى تغني بي
من شئت واحيني حتى تحيي بي من شئت وما شئت من عبادك واجعلني خزانة الاربعين ومن خاص المتقين
واغفر لي فانه لا يبالي الظالمون طسم حمعسق مرج البحرين يلتقيان بينهما برزخ لا يبغيان ثم الفاتحة
الشريفة الى آخرها وقل هو الله احد ثلاث مرات فمن قرأ هذه الآيات والاسماء وطلب حاجة من حوائج
الدنيا والآخرة الا نالها باذن الله تعالى وهذا خرقة فتح الباب لمن اراد الدخول لكنز الخيرات والله يؤتي
ملكه من يشاء وبعدها تقول يا الله يا حق يا نور يا منير افتح قلبي بنورك وعلمني من علمك واحفظني بحفظك واسمعني
منك وبصرني بك وسبب لي سببا من فضلك تغنيني به من الفقر وتعزني به من الذل وتصلح لي امر الدنيا
والآخرة وتصلني به الى النظر بوجهك الكريم في جنة النعيم انك على كل شيء قدير ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
فمن قرأ هذه الآيات والاسماء كما قدمناه ذكرهم نال ما طلب من الله تعالى بسره وكرمه ومن خواص دعاء آية الكرسي
قال بعض الصالحين ثم ان كان يدعو به في جميع اموره ومهما يستجاب له وهو هذا الدعاء العظيم تقول الحمد لله الذي
نصب للعالمين اعلام الحكم وجعل حملة القرآن العظيم خواص احبابه من الشموس والبدور وراح بارواح الفقراء
من التعب والنصب للهموم وصير العالم لحملة لا زورد به والصالحون طرازها المرقوم فطبعه ممدوح وعاصيه
مذموم وان بغى الظالم وتعدى عليه المظلوم واشتكى عند ملك عظيم لهيبته الملوك تقوم بغضب لغضبه

النار والهواء والليل والنهار والشمس والقمر والنجوم والحر والبرد والمد والجزر والسحاب والغيوم ويقفا الموت والحيوة عند بابكو تؤتى الخادم للخدم اتقه لا اله الا هو الحي القيوم مدبر الوجود يوما بعد يوم وافنى القرون والمصير قوما بعد قوم وسكن حركات من في الارض ومن في السماء ولا اشارة لهم ودوم اشبع اهل الاسراف وجوع اهل الزهد وافنى تلك الاشخاص كلها وهو باقيا على الدوام لا تاخذه سنة ولا نوم ما فوق الفوق وما تحت التحت والحوم ورحمكم بالنجاة والفوز والذنب والفرض على عباده وطالبهم بذلك الفرض له ما في السموات والارض الحلال المستد بذكره للمؤمن في حصنه والمنافق في سجنه فاذا كان يوم القيمة اشتغل كل والدا عن ولده لا ينفع عنده الا من تشفا من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه لخالق الماء والنار والتراب والهواء وجعلهم العناصر الاربعة بها النار والتراب الهواء والعرش والكرسي الاعظم مع عشر درهما والكل في تخت كثرة في علم الابتداء والانتهاء يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشيء من علمه الا بما شاء ملوحملة العرش اربعة مهوى عظما واصعين تحت رؤسهم فوق العشور قد ما يشبهون بابوه اسدا ونسرا وديكا ونعما الانبياء صاحب عن صاحبه عن ما في السماء وسع كرسيه السموات والارض ولا يؤده حفظهما ازل اية الكرسي خمسين كلمة من اعظم القرآن العظيم ما منع مثلها الكليم وهي تحفظ النفوس الروح والمال والولد والمسافر والمقيم وتبرئ الاكمه والابرص والعليل والسقيم من ربها عظيم وملكها قديم وصراط مستقيم وفضلها عميم وهو اعلم في السموات والارض وهو العلي العظيم

الفصل التاسع عشر في خواص بعض الاوفاق والطلسمات النافعات المجربات

اعلم وفقني الله تعالى واياك الى طاعته وفهم اسرار اسمائه الكرام انهن كتاب الله تعالى حروفا واعدادا ولكل عدد وفق من جمع بين حروف ابتدء عددها في وفق تهنيه فتح لكشف الستر واعلم ذلك الترابها شكل عند ارباب الاسرار ووفق عند اصحاب الانوار فاذا نظر الروحاني الى ذلك الشكل اجاب ومن عرف سر التداخل انفعلت له الاشياء الا ترى ان اصحاب الاسرار انما هو اسرار التداخل الايات وغيرها بتبديل الهاء والعمل الامور انما بطل على السالكين سلوكهم بين الا لقلة درايتهم بالطبائع التداخل فهو كالاساس على الماء فلم يلبث ووضعوا الثقيل على الخفيف فلم يثبت اذ الجاهل لا ينبغي ان يكون الا من المجهول واعلم ان هذه الحروف خواص ما غير مبتدء ومنافعها عجيبة لا يطلع عليها الا احاد الرجال من الاولياء والعارفين ويتصرفون بها في جذب القلوب والارواح وجلب المهج والاشباح وهي تنقسم الى نارى وترابي وهوائي ومائي هذا عند ارباب الطبائع والنارى وهوائي وترابي ومائي هذا مذهب اصحاب النواميس والمطلوب من امرنا انما هو التركيب على قوام هذا الفصل وهذه صورة دائرته تعرف بها الاحرف المائية والترابية على الترتيب اب ت ث ج ح خ نارية ل م ر ن ص ق ض ع غ هوائية ف ق م ى ترابية وصورة التركيب عند اهل الاسرار انما يقدمون الحروف النارية على الحروف الترابية ويلقونه في الماء لان الهواء [illegible] الماء فانحن قد بينا لك على كل شيء فلا تضجر واطلب واجتهد وكن كما قال الشيخ رحمه الله تعالى شعر اطلب ولا تضجر من طلب ÷ فآفة الطالب ان يضجرا ÷ اما ترى الحبل بتكراره ÷ في الصخرة الصماء قد اثرا ÷ ومن جد وجد ومن لم

يعد لبيعاد وهذه صورة الدائرة كما ترى فافهم وسدد **روي عن الامام** علي كرم الله وجهه انه



سأله رجل من اليهود عن عدد جميع الكسور من النصف الى العشر من غير كسر فقال له الامام ان انا اخبرتك عنه تسلم قال نعم فقال له الامام كرم الله وجهه اضرب ايام جمعتك في ايام شهرك والحاصل في شهور سنتك يظهر الجواب عما سألت فاجتمع من الضرب جميعه ٢٥٢٠ فالنصف ١٢٦٠ والثلث ٨٤٠ والربع ٦٣٠ والخمس ٥٠٤ والسدس ٤٢٠ والسبع ٣٦٠ والثمن ٣١٥ والتسع ٢٨٠ والعشر ٢٥٢ فافهم هذا من العلم الالهي الذي هو فضل من الله تعالى والله يؤتي فضله من يشاء والله ذو الفضل العظيم وحروف الظلمانية اربعة عشر حرفا وثلاثة منها يجمعها قولك ثخذ ظغش شجح ثبت ثدد وزد فظ وايضا تنقسم الى قسمين دني وادنى فالدني منها سبعة يجمعها قولك ذ ... وقصد غب والادنى سبعة يجمعها قولك خشيح تظز وكل حرف من الحروف النورانية يقابله من الحروف الظلمانية **واما** حروف النورانية يجمعها قولك طرق سمعك النصيحة وايضا على هذه الصفة من قطعك صله سحرا **اعلم** ايها الطالب اذا اخذت حروف بسط من حروف الظلمانية ومزجتها بحروف اسم الشخص فستقف منه والفرح بما تريده فيها في قرب من فان الهموم والاحزان يسلط على قلبه من غير سبب فافهم والله تعالى قال بعض الفضلاء اذا اردت قضاء حاجة من اي احد كان من الموجودات فاكتب جميع عدد اسمه واسم امه واسم المطلوب فاذا يتجمع من الجمل العدد فارسمه في ساعة سعيدة وامسكه عندك وانهض في طلب حاجتك فانها تقضى باذن الله تعالى **واعلم** ايها الطالب اذا اردت شخصا ان تسخره فانظر حروف اسمه واسم امه وحروف طالعه واخرج حروف الطالع والاسمين وارمه في طعام او شراب وتكلم عليه بالكلام وهو بسط فتنقبض عليه تلك الطبيعة العالية وتصرف فيها بكل ما تريد وهذا امر غامض من اسرار الله تعالى قال الشيخ الامام الفاضل الامام الكامل المحقق المدقق قطب الغوث الفرد الجامع علامة عصره وفريد دهره الامام جعفر الصادق رضي الله عنه اذا اردت عملا تعمل فخذ اسم الطالب واسم المطلوب واضف عليهما من الاعداد ما يزيد هذا هو اعداد الغالب هو اسم مكعب في كيفية الدخول الى سائر الاعمال فاحسب اسم الطالب بالجمل الكبير واسم المطلوب وانظر ان كان الغالب عليه من عدد ذلك مثاله بجمل اسم الطالب احمد واسم المطلوب محمد تحسب بطريق العمل هكذا احمد ٥٣ ومحمد ٩٢ فاضف على ذلك ... فصار اسم الطالب ٢٧٣ واسم المطلوب ٣٧٦ وتمازج كلا منهما فصار ... تسقط من هذا ٣٠ يبقى منه ٦١٩ ... وتقسمه اربعة اقسام فصار كل قسم منه ١٥٤ وبقي ثلاثة ... الثلث زاد من الحساب تنزل به هكذا يحصل المقصود ان شاء الله تعالى **فائدة** ايضا اذا بقي ثلاثة تكون تنزل بيت الخمسة واحد واذا بقي واحد تنزل بيت الثلاثة عشر واحد يحصل لك المقصود والله

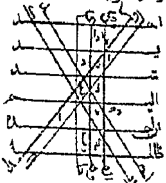
اعلم قوله تعالى والله مخرج ما كنتم تكتمون فقلنا اضربوه ببعضها كذلك يحيي الله الموتى ويريكم آياته لعلكم تعقلون
هذه الآية يستنطق بها الساكن الذي يخبر بهذه صورة وضعها كما ترى

		ن			
	ر	ل			
ع	ن	حک	ق		
ل	٥	ت	ز	ف	ع
م	ک	ى	ا	ى	ا
			د	ى	و

فاذا اردت ذلك فاكتبها وذلك وضعها على صدر النائم واسأل الجارية

١٠٤	١٦٨	١٦٥	١٦٢
١٦٦	١٦١	١٥٥	١٦٤
١٦	١٦٣	١٧	١٥٦
١٦٩	١٦٠	١٥٩	١٦٢

فانه يخبرك باذن الله تعالى بما تريد وهو مخصوص بارباب المصائب قوله سبحانه وتعالى وكذلك احياء تلك اذا السالة بها وهي مما المراد احياء الميت بالاسماء الصافية والطلاسم ما القسم ودار طالع الاحوت بكتب في عطر يوسم مدكاة مستفادة بالتلاسم والخواتم وهذا صوره وضعه والمراد الله تعالى اذا الدوائر احركل في تمدد في الصادق



له والله المتصرف في الملك لا اله الا هو قوله تعالى ويسألونك عن الجبال فقل ينسفها ربي نسفا فيذرها قاعا صفصفا لا ترى فيها عوجا ولا امتا والاسم الذي في سورة الانعام يسكن به الريح ويختفى من الظلمة وهو قوله تعالى لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير سورة النحل تعلق في عنق ديك افرق فرق تمنع النعس لغائب سورة الماشقون الوجع في الجماعات اوائل سورة الفتح للنصر والظفر وجري السفن الماء والبركة في التراب ما الكرمين قرأها دليلا لا غرق ولا ضيعة لا توجد لا يعلو بالاسعه معسرة متحيرا الا يسر الله تعالى له من حيث لا يشعر ومن رسمها في قرطاس بعفران وماء ورد ومسك وعلقها عليه على حصان الاثنين الاسلاك وهو جامع بين الناس كان منصورا على اعدائه بذلك يصلح حامله للامراء والحروب وقرار العساكر والله تعالى اعلم ومن رسمها في نظيم وحمله في الحروب نصره الله تعالى القوي والنصر على اعدائه ومن رسمها في ولج من الحسرة محاها بماء وعسل ومعه كان وحبها اعنا حوبا فحوبه نه كلما اساء الله تعالى وهذه صفة وضعها كما ترى في الصفحة الاخرى قال المسعودي نقول لمن قرأ سورة الفتح في اول الليلة في شهر رمضان صلاة التطوع حفظه الله تعالى ذلك العام من نبته حتى رجل من اهل مكة قال الصالحين بثلاثة فشكوت ذلك لرجل من الصالحين تعالى الى اكتب لي قرب ايام ملك فتحا مبينا ان لتستغفروا فتحنا لك الفتح نسوا الله اي ما بالي بالغيب ام من عنده وعنده مفاتح الغيب لا يعلمها الا هو فيها الفتح فيما وبين قومنا بالحق وانت خير الفاتحين ولو ان اهل القرى آمنوا واتقوا لفتحنا عليهم بركات من السماء والارض فلما فتحوا ابواب عليهم حتى اذا فرحوا بما اوتوا وفتحوا ابواب كل شيء حتى عيد وفتحنا عليهم بابا من السماء الوا

حيز مانع

خواص دوائر

خواص اوائل سور

فيه يعرفون ان قومي كذبون فافتح بيني وبينهم فتحا ونجني ومن معي من المؤمنين ما يفتح الله للناس
من رحمة فلا ممسك لها حتى اذا جاؤها وفتحت ابوابها وقال لهم خزنتها سلام عليكم طبتم واثابهم فتحا
قريبا ومغانم كثيرة يأخذونها ففتحنا ابواب السماء بماء منهمر نصر من الله وفتح قريب وفتحت السماء
فكانت ابوابا اذا جاء نصر الله والفتح ورأيت الناس يدخلون في دين الله افواجا فسبح بحمد ربك
واستغفره انه كان توابا فاكتبهم وعلقهم على عضدك الايمن ففعلت ذلك ففتح الله على دنيا
لي من حيث لا احتسب قوله تعالى فستذكرون ما اقول لكم وافوض امري الى الله ان الله بصير بالعباد وهذه
الآية الشريفة من نقشها في خاتم وتختم بها كان محفوظا في جميع احواله واذا دخل على ظالم ورشق
بقرئها امامه كفاه شره بحول الله تعالى وقوته وهذه صورته قال بعض العلماء رضي الله عنه من اراد
الوصول الى الغناء الاكبر والكنز الاعظم قوله تعالى اللهم مالك
الملك تؤتي الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء وتعز من
تشاء وتذل من تشاء بيدك الخير انك على كل شيء قدير تولج
الليل في النهار وتولج النهار في الليل وتخرج الحي من الميت وتخرج
الميت من الحي وترزق من تشاء بغير حساب في صحيفة من ذهب او

وافوض
امري
الى
الله
ان الله بصير

فضة او رق يوم سعيد في الساعة الاولى من يوم الخميس ويصوم من اراد ان يصل الى السر الاعظم والكنز المعظم
اربعين يوما لا ياكل فيها حيوانا ولا ما خرج من حيوان ويفطر على الحلال وان قدر على المباح الذي لم
يتعلق به هم الناس فهو اولى ليقرأ كل يوم عند طلوع الشمس سورة الضحى الف مرة ثم يقول في اخر
ذلك اللهم يسر علي اليسير الذي تيسره على كثير من عبادك واغنني بفضلك عمن سواك وكذلك تقرأ السورة
بعد الغروب العدد المتقدم وليضع الشكل المرسوم في كيس طاهر في اليوم الاول ومعه درهم واذا درهما
فاذا اراد ان ينفق شيئا تلا السورة عدد ما ينفق منه الا ثبت مدة الايام وهو باق على حاله
وهو مخصوص بارباب الاحوال فافهم فقد فتحت باب الغنا لمن اراد الدخول والله يقول الحق
وهو يهدي السبيل اعلم وفقنا الله تعالى واياك الى طاعته ان للملك والسلطنة قوله اللهم مالك
الملك الى قوله تعالى بغير حساب وللوزارة والامارة واجعل لي وزيرا من اهلي هرون اخي اشدد به ازري
وجعلنا معه اخاه هرون وزيرا وللمحبة والطاعة والقيت عليك محبة مني ولتصنع على عيني لو
انفقت ما في الارض جميعا ما الفت بين قلوبهم ولكن الله الف بينهم انه عزيز حكيم وانه لحب الخير لشديد
يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله وللنصر والغلبة وما النصر الا من عند الله وينصرك
الله نصرا عزيزا ادخلوا عليهم الباب فاذا دخلتموه فانكم غالبون وعلى الله فتوكلوا ان كنتم
مؤمنين فافهم ذلك فانه لا يمكن التصريح باكثر من ذلك وقس عليه ما فهم من الايات ما لم يفهم
واعلم ان من داوم على قراءة الضحى اربعين يوما في كل يوم عدد ما نقصنا ذكره وقراءة اللهم
يا غني يا مغني اغنني بحلالك عن حرامك غنا لا اخاف منه فقرا واهدني فاني ضال وبلغني ثابت
جاء اهل الرسل الله تعالى اليه من جملة الحكمة فوجد ما في نظير قوله تعالى وما محمد الا رسول قد
خلت من قبله الرسل افان مات او قتل انقلبتم على اعقابكم ومن ينقلب على عقبيه فلن

يضره الله شيئا ويجزي الله الشاكرين اذا رسمت على جلد هذه الصورة وعلى جهاتها اسم محمد وجبرائيل
وميكائيل واسرافيل وعزرائيل عليهم السلام وحملها انسان معه آمن من شر الجن والانس وطارق الليل والنهار
وكان محروسا ملبيا وهذه صورتها

اعلم ان من كتب سورة محمد في جام زجاج ومحى الكتابة بماء مزرفين ثم
كان وجهه امضى الناس من وجع الكبد ولا يتمرض من لحاجة شيئا الا
... حفظها باذن الله تعالى قوله فاذا نفخ في الصور نفخة واحدة وحملت
... الارض والجبال فدكتا دكة واحدة فيومئذ وقعت الواقعة وانشقت
السماء فهي يومئذ واهية هذه الآية الشريفة تكتب لازالة الدم
في اي مكان شئت من ان رسم الاسماء في صحيفة من الرصاص
والقمر في العقرب ورسم فيها اسم من اراد ترافقه واسم امه وتكون
نكاته ويحمر ... العمل في ساقية تجري الى الشرق وتكون قد وضعت ما كتبت في
... الحجر وربطها الى الجانب الكتابة والايات ان تذهب ... عمل له ذلك يمات
... المطالب من بين يدي الله تعالى ولا تخليه اكثر من سبعة ايام فيهلك المعمول فاذا اردت
حله فاخرج ما كتبته ثم امسحه بالماء ثم اكتب المعمول له آية الكرسي والاخلاص والمعوذتين والفاتحة
في اناء طاهر واسقه له فانه يبرئ باذن الله تعالى والله الموفق وهذا صورة وضعه كما ترى

قوله تعالى عسى ربه ان طلقكن ان يبدله
ازواجا خيرا منكن مسلمات مؤمنات قانتات
تائبات عابدات سائحات ثيبات
وابكارا هذه الاية لطلاق النساء
تكتب في ذبابة زرقاء بمداد وقطران
وترسم اسماءهم وتبخرها باسم ساروب
وترشها في الماء الذين يكونون فيها
لهم يفترقون ولا يتمم بينهما وهذه
صورة ما تكتب في الصحيفة

قوله سبحانه وتعالى ذلك بانهم آمنوا ثم كفروا فطبع على قلوبهم
فهم لا يفقهون الى قوله تعالى يؤفكون هذه الآية لعقد
الالسنة وصمت العدو وتعلقه عند المخاصمة والمجادلة تكتب في صحيفة من الحديد بطالع الميزان
والمريخ فيه للعقرب بالوجه الاول ويحمل معه بقابل من اراد فانه يصمت لسانه عنه وينصر

عليه وهذه صورة وضعه كما ترى قوله تعالى ربنا عليك توكلنا واليك انبنا واليك المصير ربنا لا تجعلنا للذين كفروا واغفر لنا ربنا انك انت العزيز الحكيم هذه الاية اذا رسمت في خاتم من حديد والقاه احد في بابه فان الله تعالى يسمع دعوته ويغفر ولو كان ذليلا ويعلمه ما لم يكن ويابيه رزق رغدا من عند الله تعالى ويكون له ناصرا ومعينا لان فيه اسم الوكيل والعزة والحكمة والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم وهذه صورة وضعه كما ترى فافهم قوله تعالى فقلت استغفروا ربكم انه كان غفارا يرسل السماء عليكم مدرارا ويمددكم باموال وبنين ويجعل لكم انهارا هذه الاية للزيادة لك في الرزق ونمو التجارة وكثرة الربح فمن رسمها في خاتم من فضة البيضاء والقاه في اصبعه فانه لم يزل يسهل الله عليه رزقه وهو من الامور العجائب لانه امر لا يقدر على وضعه احد لما فيه من البركات والخيرات الوافرات بعون الله تعالى وهذه صورته

ع	ز	ی	ز	ح	ک	ی	م
ی	م	ع	ز	ی	ر	ح	ک
ح	ک	ی	م	ع	ر	ی	ز
ی	ز	ح	ک	ی	م	ع	ز
م	ع	ز	ی	د	ح	ک	ی
ک	ی	م	ع	د	ی	ز	ع
د	ح	ک	ی	م	ع	ز	ی
ر	ی	ز	ح	ک	ی	م	ع

قوله تعالى ان ربك يعلم انك تقوم ادنى من ثلثي الليل ونصفه وثلثه وطائفة من الذين معك والله يقدر الليل والنهار علم ان لن تحصوه فتاب عليكم هذه الاية الشريفة لمن اراد الزيادة في العبادة والانابة الى الله تعالى فاذا اراد ذلك فليأخذ طشتا من النحاس الاحمر ويرسم فيه الاية الشريفة يوم الجمعة والناس في الصلاة وقل فتاب الله على فلان واغسله بالماء القراح واقرأ عليه مائة مرة واشرب ثلاث مرات اذا اردت النوم فان الله يجعله صاحب الاسم للعمل الصالح ويقربه الى الله تعالى بالعبادة والطاعة بحول الله وقوته وهذه صورة وضعه كما ترى عوض ان نقش نقش كرامت) قوله تعالى اذا جاء نصر الله والفتح ورأيت الناس يدخلون في دين الله افواجا فسبح بحمد ربك واستغفره انه كان توابا من كتب هذه السورة الشريفة في خرقة زرقاء يوم السبت في ساعة عطارد والقمر مسعود والقاها في راسه فكل من خاصمه غلبه بعون الله تعالى وان نقش في نشرها الم نشرح مثلما يصير على عدوه بعون الله تعالى من جملة منع من الجراح باذن الله تعالى وتوفيقه وهذه صورة وضعه

وهذه صورة نقش قد رتبت بعد اثبات تنور لدى الآية

والله	رص ه		
	ودبا		
	رد		
	كب		
	الرى		

ثم رحمة ورهبانية ابتدعوها الى قوله تعالى وظاهرين هذه الآيات المحاكمة والمجادلة وقهر الاعداء والظفر عليهم فاذا اردت ذلك فاريهم هذه وقع غزال بماء الآس يوم الجمعة انفصاص الناس من السلوق والعنبر وصعر في صحيفة فضة

هذا شكل اجاء الى الخر

ا	د	ا	ج	ا	د	ر	ا
ا	ج	ب	ب	دا	و	ال	د
ت	و	ض	ى	اى	ت	ال	ا
ا	ى	ف	ع	ل	ح	ن	س
ت	ب	ح	ب	ف	اح	ا	د
ب	ح	م	د	د	ب	ك	ا
ا	ى	ك	ه	ت	اه	ر	ع
ا	ك	ه	ن	اه	ل	ح	ت

قوله تعالى ... وجدنا ... الذين اشعوا ما كتبنا ... للخاصمين يوم والنصر ... الآيات في عند ومخز العز والقدرة

وحاكم من ارسته من الاعلى او قبلهم ترتيد من الحكام فانك تغلبه بعون الله تعالى اعلم ونتبرك الله تعالى واياك الى طاعته وفهم اسرار اسمائه الله من اراد مقابلة سلطان او وزير او قاضي وحاكم من الحكام ودعوهم ابا المعاودة ... اذا اراد عقد لسان السبب اذيته عنه ولو كان على القتل يكتب الاسماء الآتي ذكرها في رق غزال بمسك وزعفران وماء ورد ويبخر باطيب البخور مثل العود والند والعنبر والمسك ثم يحملها في مقدم عمامته وتكون الكتابة في ساعة الشمس من يوم الاحد وان كان الشمس في الشرف يكون اجود فان كنت في شك من ذلك واردت ان تجرب فعلقه على شاة قدمت للذبح فانها لا تنذبح مادام معلقا عليها واذا دخلت الحمام والكتابة معك فان الحمام يبرد باذن الله تعالى وهذه صفة الطلسم المذكور والآيات الشريفة اقبل

ولا تخف نجوت من القوم الظالمين لا تخف انك
انت الاعلى اني لا يخاف لدي المرسلون قال رجلان
من الذين يخافون انعم الله عليهما ادخلوا عليهم
الباب فاذا دخلتموه فانكم غالبون وعلى الله فتوكلوا
ان كنتم مؤمنين ... كما اقبل الخطيب على المنبر والسلطان على العسكر عقدت لسان ... ولسان كل ناطق لا ينكلمون في حامل كتابي هذا الا بخير ... يعمون صم

حتم حتم بكم بكم عمي عمي فهم لا يبصرون جعلت حامل كتابي هذا منصوراً مؤيداً على كل احد كما نصر الله نبيه محمداً صلى الله عليه وسلم بالملائكة جبرئيل عن يمينه وميكائيل عن شماله واسرافيل من ورائه ظهيره واسماء الله محيطة به شاهت الوجوه وعنت الوجوه للحي القيوم وشاهت باهت تا
ـت تحت الظلال يا محال اهلم اقبل اليه يا منصوراً مؤيداً بالواحد الاحد الفرد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً احد اعلم يا اخي ان هذا طلسم عجيب سر غريب تداخرته العلماء واخفوه خوفاً ان لا يقع في يد جاهل فيمتك به المحصنات فبالله يا واصلاً الى هذا الكتاب لا تسلمه الا لاهله والا كر
ـنت مطالب به يوم القيمة واذا اردت العمل فاكتب في كفك اليمين بمداد مسك وزعفران وماء ورد ومحو الخنزار جيد وتكون الكتابة يوم الاربعاء في اول ساعة واتل القسم الكبير كما اوله بسم الله القدير الطاهر ثم اخف يدك داخل الكم وافتح يدك في وجه من تريد حتى ينظر الكتابة سرّاً ولا تلتفت الى احد فان المطلوب يتبعك حيث شئت وهذا ما تكتب **فصل** واذا رايت من يشتكي بوجع الطحال فاكتب له هذا الطلسم المبارك في ورقة وضع الطلسم والورقة فوق الطحال من فوق القميص ثم خذ معلقة حديد وتضع فيها قليلاً من الرماد ضع

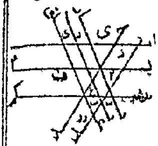
محمد محمد اما … ووسار صد
حم … وشهر … ولا …
محمد صح … طم … ٢٢٩٧١

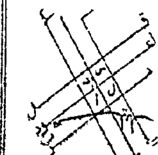
فوق الرماد جمرة نار ثم ضع الملعقة فوق الطلسم فان النار تحمى بها صاحب الطحال فادا اخذ من فوكها على قدر استطاعة المريض ولو كان نصف درجة وادخلها ان الطحال لا يلبث بعدها حتى ينقطع ويزول وجع الطحال ويبرا صاحبه منه باذن الله تعالى وهذه صفة الطلسم كما ترى فافهم **فصل** اذا اردت ان تحفظ كلما تسمع ولا تنساه فاكتب هذه الاحرف في جام زجاج وامحها بالماء القراح ثلاثة ايام فانك ترى العجب العجائب من شدة الفهم وتقول عند شربها ففهمناها سليمان الاية صفة الطلسم سفلحكم الحفاهشكم لله ملتحفف طاسم طاسم … ع ه حرح ح د دى احمد ربح ويحيا طط مسافر … لله … نطع لم كا … ه معل اذا كان لك عدو او جار سوء واردت ازالته من جانبك فاكتب هذا



الطلسم على سقف بيته او لوح من الرصاص وخشبه بدفن تحت عتبة باب من تريد فانه يرحل من ذلك المكان وتالله ثليك لا تعلمه الا لمستحقه من الناس وهذه صفة الطلسم المذكور **فصل** اذا اردت عقد لسان احد او السنة الناس اجمعين تكتب هذا الطلسم وتضعه في مقبرة الغامرة … وهذا صفته ما تكتب … عجل حل … ٢٣١٦٨٣٦٣١٥١٦٢٣٢٨٧١٣١٨١١١
٢٢٤٦١٥٥٣٢٥٢ … محمد … ٧ … ٢ … صمت لسان كل ناطق الا بخير دوموه مه … ٧ … خليه اعتقه يا عنفوذ واربط الالسنة بحق اود ودعل عجلا … سلسلة الكحر … **فصل** في من كان به سوار … او صوته وصلاته واراد اذهاب ذلك عنه فيكتب في رقعة هذه الاسماء ويحملها

فصل ومن خاف على المال والتجارة من السراق فانه يكون من الوسواس وهذه صفة هذا المثلث والتشعير الشاهية او غير ذلك فليكتب





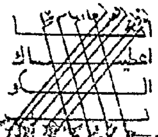
هذه الاسماء في رقعة وتضعها في صندوق المال والتجارة او ما بها

فصل فى ارادة ان الله تعالى يحفظه من كل ما يخاف باذن الله تعالى وهذه صورتها

الصرع او عقرب وكان معه خاتما من عنبر
او من يريد الخسوء واراد ان تأمن شره
فيصلى ركعتين بعد صلاة المغرب يقرأ في
الركعة الاولى الفاتحة وقل يا ايها الكافرون
وفي الركعة الثانية الفاتحة وقل اعوذ برب
الفلق ويقول اللهم يا كافي اكفني شر فلان

ابن فلانة ويذكر ما يريد ويكتب هذه الاسماء وتجعلها في عمامتك فان الله تعالى يكفيك شره باذنه
ويجد به هذه صورتها كما ترى في الصفحة الآتية قوله تعالى انا اعطيناك الكوثر فصل لربك وانحر

ان شانئك هو الابتر اذا اراد عقد لسان من يريد فليرسم
السورة الترهيبية في ساعة محسة على فتره ... يكتب
اسم الشخص ثم امه في ... ورق وتدفن ...
المعمول له ذلك ... باذن الله تعالى واتق الله تعالى ...
من ... ذلك ... يوم القيامة ...



... التاسعين يكتب هذه الطلاسم ويعلق على من يريد
... التي ... ولو كان بينهما الشرف واقم يكتب يوم الجمعة

اذل دب كوا ح دا والخطيب على المنبر ويجز بود دمصطلح ومقل
اعطنا ان شرا يوطال ازرق ونصبا الزبرم وهذا ما تكتب توكلوا
الهو والاب ك نكوثر ياخدام هذه الاسماء بالقاء المحبة والمودة
فصل بين فلان بن فلانة بحق هذه الاسماء على كر

وتكتب هذا الخاتم الكريم تقول يا مؤلف القلوب الف بين قلب فلان ابن فلانة وفلانة بنت فلانة بحق من قال للسموات والارض ائتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طائعين والقيت عليك محبة مني ولتصنع على عيني توكلوا يا عنقو بالقاء المحبة والمودة بين قلوب المتباغضين على سرر متقابلين توكلوا يا خدام هذا اليوم وهذه الساعة بجلب قلوب المتباغضين الى المحبة بحق ايوش ايوش بدوح حت ودود حتت يا بدوح الرحمة بعد البغضة والالفة بعد الفرقة اهيا شراهيا اذوناي اصباوت الشداي وانه لقسم لو تعلمون عظيم هيا الوحا العجل الساعة

اقول ومن صح هذا الطلسم في جدار ظالم وهو عليه بما اتى بيانه دار الجدار بهدمه وتصاعد الدار هيلك ويتشتت جمعه واتقوا الله تعالى ولا تفعله الا لظالم يؤذي الناس بيده ولسانه واياك ان تفعله بغير مستحقه فانك لطالب يوم القيمة فمن عفى واصلح فاجره على الله وهذا ما تكتب توكلوا يا سرهيم يا ريوق ويا احد شرح يا ارنيم ٩ ٩ ١١١ ١١١ ٩ ٦ ١١١ ٨ ٦ ١٩ ٩ ١١١ ٤ ٤ ١١١ ٣ ٤ ١١١
الامر بانتقال فلان من هذا المكان ١١١ ٦ ٢ ٤ ١ ٩ ١ ٨ ٥ ٢ ٣ ٣ ٣ ٣ ٢ ١ ٣ ١ ٩
٠ ٠ ٥ ٥ ٥ ١ ٨

تجمع هذه الاسماء فافعلوا ما تؤمرون بعزة كرباروس عكبو الكياروش مهلكبوش ملكو هليوش صارش صلصاو سوا تعددت الملائكة من خيفته وخاف المخلوقات لعظمته طور هاهيا لورانا اهتزت الهاوب الهاوب دكت الارض ومادت الاشكال واستقلت لطاعته اهب الجرانت وقبلك ونشاعك وامدا طاعتك مور سعتو نيار شار سموملو مار هبطو هارنا رنطا سليمور هشكور شانور هطور هشطور هو الاجل الوحا الساعة باذن الله تعالى فانه مجرب التركي الهولاد والمرد ونصلح للفرقة بين ان يكونوا الى غير طاعة الله تعالى تكتب في استقفة بيته يوم المريخ وساعته ونجم الشقفة ببودخرج وورق كم دندان كرخ تذويب الشقفة في خمر قليل فان ذوبتها في بيته دخل عليه داشر بريد دمرته بما ذكرناه فمن عفى واصلح فاجره على الله

فصل اذا اردت ان تمحو النوم وتحتجب في سبك فاكتب هذه الاسماء في رق ظبي ما دون عشر شهر فهذه طلسم يكون القلم من ريش نسر وعقاب وتسقيه الى ما سعيد القمر في برج هو ثابت الكوكب وبان ذكر هذا ما تكتب اعلم ربتي لله تعالى الاسم الرحاد منذ الحروف الشريف بو شو حرف الشين ناسوي الى

رهب دمرتلي ويبض في هو حرق ناركو يا هيه
رهيب حلو يا بسه في الدرجة الثالثة ومن خواص انو يقف
ارزهيب المراكب في السير والبحر وتوقيف الماء في البرعة
ينكل سن القمر ترتيف عين ريب ذلك من الرصاص
وسانتي تحسر ويدور في الطريق توحي التعب والتعرد لدات العدم سور مرفوعا وهذا صور

مالكتب في الله أعلى فصل ان اردت ان تحبك ثابت وتثبت محبتك في قلب الثابت ولا تتغير ابدا
فاكتب هذه الاسماء في سبع ورقات بيض تكتب معها اسمك واسم امك ثم اسم المطلوب واسم امه وتحرق
في كل يوم واحدة وتكون الكتابة بقلم نحاس ويكون المداد من شيء من المسك

ققققر ق ق ق فانك ترى العجب من القاء المحبة
تتربصوا حتى حين وتنوم ثم والمودة الاول ليوم الاحد عطفت
سؤلون قلب ٢ ٥ ٢ على ٥ ٢ محو هذه
الاسماء ٥٤٦٢٣٦٥٦٢٣٨
صوكاس ٢٢٣١١ ٥١١٦٢٦٥٤ ٦٢٣٦

الثاني ليوم الاثنين احرقت قلب ٢ ٥ ٢ على محبة ٢ ٥ ٢ والقيت بينهم الستر والمودة بحق هذه
الاسماء ماني اسط محارب حط مه مهاشو نقد نخد الثالث ليوم الثلاثاء
احرقت قلب ٢ ٥ ٢ ولطافة وحرارة المحبة ٢ ٥ ٢ وحرقته بالنار كما تحرق هذه الاسماء توكلوا
باخدام هذه الاسماء بما امرتكم به هيا العجل الوحا الساعة بحق هذه الاسماء
الرابع ليوم الاربعاء توكلوا يا خدام هذه الاسماء واشتطربات
بالقاء المحبة والمودة في قلب ٢ ٥ ٢ وحركوا روحانية المحبة ٢ و ٢ لا يفارق ليلا ولا نهارا ولا يصبر
لداعيها ولا قولا ولا يخالف لداعي امر بحق هذه الاسماء وحرمتها عليكم
الخامس ليوم الخميس توكلوا يا خدام هذه الاسماء بحق الملك
الموكل عليكم الطائرين وامرتكم عيا بل شطيل هطيل كال ا بحر عيل جلجل هميل كان
السادس ليوم الجمعة توكلوا يا خدام هذه الاسماء بجلب وجذب قلب ٢ ٥ ٢ الى محبة ٢ ٥ ٢ والقوا
بينهم الالفة والمودة بحق هذه الاسماء
لعلكه السابع ليوم السبت توكلوا يا خدام الاسماء
المباركة وحركوا روحانية المحبة والمودة والالفة بين ٢ ٥ ٢ فلانة بنت فلانة بالمودة التامة الى
محبة فلان بن فلانة بحق هذه الاسماء عليكم وطاعتها لديكم
طلبته مثلع مع ٧
هو الذي انشاكم من نفس واحدة فمستقر ومستودع قد فصلنا الايات لقوم يفقهون هذه الاية الكريمة
ان رسمت في رق نقي وحملته معك على اسم انسان فانه لا يقدر يفارقك ما دام الورق معك
وهذه صورته في الصفحة الاتية ان شاء الله تعالى فصل الى ان ولو كان في السلاسل
والاغلال يكتب هذا الوفق الاتي بيانه ثم تأخذ خنفساء ان كان الذكر فذكر وان كان للانثى
فانثى وتربطها في وسط الدائرة بخيط رفيع وتدع الماء في قطب الدائرة وتربط الخنفساء
فكلما دارت الخنفساء تطلب الخلاص كذلك يلد رأسه وترجع الى المكان الذي فيه هذا
الطلسم ولو كان في السلاسل ينحل بالله تعالى الرجوع ببركة هذا الطلسم المبارك وتمت الشكل هو هذا

ب	ش	ه	ن	ب	ى	م	و	ق	ل	ق	
ب										ح	
	ـ	ـ							ق		
		ـ						ق			
			ن				ل				
				ـ	ه						
					ا						

وإذا أردت ذلك فخذ من
[illegible] مريم ودهن [illegible]
[illegible] وكتب هذه
الأسماء [illegible]
[illegible]
وقته في ساعة [illegible]
حتى [illegible] الأسماء من [illegible]
وهذه الأسماء [illegible]
الذين يكررون [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

فصل

إذا أردت [illegible]
[illegible]
[illegible]
وساعة [illegible] ويكون الكامل في أول
ساعة الزهرة [illegible] المطلوب [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] لله ورسوله
[illegible]
[illegible]
[illegible] تعالى [illegible]
وإذا [illegible] الشيخ عليه السلام [illegible] الرحمن [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] الملك المذكور [illegible]
[illegible]

اسماء كوكبات بكر الله جمعاوه سراج هم [illegible]

احلم يوسف كلطالعها حاهد هقلاوش

٩ ٦ ٦ ١ ٩ ١ ٢ ٨ ٧ ٥ ٣ ٠ ١١٢ ٠

احلم [illegible]

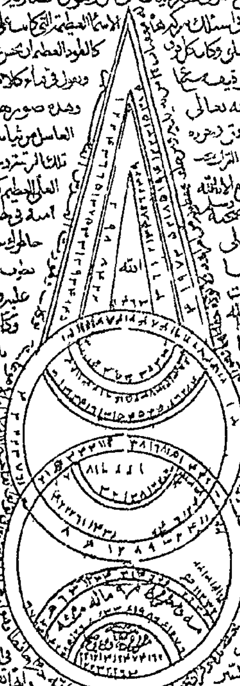
٩ ٩ ٣ ٦   ١ ٢ ٩ ٣ ٦ ١ ٣

بعد ما ملك شعر الرجل وتم سبا
مع ثم الى الشيخ وقال يا سيدي
اتممت صيام الاربعين يوما قال
الشيخ الان قد استحقيت الفضيلة
ثم ان الشيخ دخل وخرج ومعه
رقعة تقصيها [illegible] طويلا و
قد لها [illegible] راسه ودفعها الى ذلك
الرجل واوصاه الشيخ فيها فاخذ
الرجل بالصمت والكتمان وقبل

يد الشيخ فلما بات الرجل تلك الليلة [illegible] الى الشيخ وقبل يده وقلت يا سيدي ما هذه الرقعة
التي دفعتها الى هذا الرجل فقال الشيخ يا احمد هذه اسماء الله تعالى التي لا يطلع عليها احد الا الامام
من اراد الله تعالى به خيرا فقلت يا سيدي ما اخبرتني فما ترد علي جوابا ما حدثت في نفسي وقلت
[illegible] سال الشيخ [illegible] ايام وسالته عنها فلم يخبرني [illegible] اقول [illegible]
مدة سنة والشيخ لم يرد علي جوابا فلما كان بعد [illegible] قال الشيخ من تلقاء نفسه يا احمد ما تريد
سؤالك [illegible] فقلت يا مولاي [illegible] الاطلاع على شرح الاسماء المذكورة والاستعمال لها
فقال الشيخ يا احمد ان اردت ذلك فصم اربعين يوما لا تاكل فيها [illegible] ولا تخرج من [illegible]
وان فعلت ذلك [illegible] بالصمت والكتمان [illegible] الى [illegible]
الله تعالى عن ذلك فلما تممت صيام الاربعين [illegible] الشيخ [illegible]
فقال الشيخ الان قد [illegible] ثم دخل الشيخ [illegible] وعليه [illegible] والرقعة
في يده [illegible] ثم قال يا احمد الله [illegible] فقال الشيخ [illegible] هذه الاسماء
كانت مكتوبة على عصى موسى وعصا [illegible] عليهما السلام وكانت [illegible] يوسف عليه السلام
وكانت على سيف دانيال عليه السلام وكانت مع [illegible] وكانت مع عيسى عليه السلام
وسلمها للحواريين وكان احدهم [illegible] وكان [illegible] والله تعالى [illegible] العلل
والامراض [illegible] والادوية [illegible]
ويحصل [illegible]
اعين الاعداء [illegible]
الاسماء في [illegible] وكتب الفاتحة واية الكرسي وسورة الاخلاص والمعوذتين في
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

وفيها عدد الحلائق اجمعين وفيها كل من يراه ولها اسرار كثيرة وقد اختصرنا الشرح خوفا من الاطالة
ذكرتها فعم من لم يعرف اهلها ومن يعرف بذلها وهي هذه الاسماء كما ترى فصل اذكر فيه الاسماء
التي كانت على عصى موسى وهكذا كان يفعل العرائس ذكرتها في مرود الشمس لوتروا للتبرك بماء الرسيس
وماء استق بهريج وماء كزبرة البئر وماء الحلال وماء الورد والصبر والزعفران السعد ومرق الزال ويحرر في
الكمام رائحة ارجيع وجوف العصا يحمل الاسماء فيها ويختم عليها بالشمع وتدع ملت بكرة كتب في
مكان يحمد وتصير ليك اللصوص وسباع الطريق او طهر ليك شي من الوحوش الضاريه المودية
فاضربها العصا في الارض ٣ مرات وقل اللهم اني اسالك بكرامة هذه الاسماء العظيمة التي كانت على عصا
موسى ابن عمران عليه السلام ضرب بها البحر سلك وكانه كل دوي كالعمود العظيم ان يحسن عاماما
موكدا اوتد كرما تريد من توقف حال وتوديعه سحقا
دموتهم ابهم مسؤلون فانهم يتهموا باذن الله تعالى
فصل لما توفي سيدي الشيخ عبد الله السدتي وحوره
في مرتبة مطرقة واحدتها ولما رايت التراب
فيها اسماء من ربهم ٣ عجلة ٣ ركاعوا وادنوم الاله
فلهما صلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم
فامتنع سيحر قال لي يا اهل لا تاحاب على
وربما اسمل اليها من غير تعب ولا مشقة وليا
في ذلك اشاعر اشكوب كلام المسيح رحمت
في سرها ان اناس لو تحال المتلحش رحمه الله
هنا يدول لي ذلك بعد وتى نصل اليها
وكاسب مما اتيها ما امتلا ساداتا نادا
يدول علمها مني مرقمت فيذل هذه
العظمة فليصمه ناس من غير اهلها لانها
مع ادمع وتصعاكر نوم سيقر اليها ويقول
ما اعظم ملك واعز سلطانه ويذكرهم
سا كثير الواط العقل عليه لتستيع عن اثا
بتل قوما حدو لو ردت ان تصير في المواضع
الومكان لتعلو لك بركة هذه الاسما
يطاردها العيب شيتعون عن العيوب
فاذا كانوها ودل بأحد هذه الاسماء احملو
المترقبة بهم يحلو بها في عشا وما وكذلك يفعل
ولادنا شيخا خواص كبير الشيوخ من اشياء السر

ويعول في بناء كلامك
وهذه صورتها
العاسل من ثيامرو عمل
تلك الرستر دجولت
العلي العظيم كست قد
امة في حالها
حالواسنا
يضرب اليها
عليه وقلت
وكان اسا
ملا سوال
فيها
الاسما
يرلب
سحا
حوضا
سول
مكر
الفر
يطهر
الى عكه
في الدها
والفاتنع فيه



عن اهلها لا اظهرت منه العجب العجب هذا الطلسم المبارك [illegible]
تجلى به على موسى فكان به سينا واقتدها الفرج [illegible]
لاهلها وهذه صفة الاسماء الشريفة تقول [illegible]
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك يا من [illegible]
ينبوع جميع كل شيء اسئلك بنفحات اسرار [illegible]
انوار اسمائك ونور بهاء اشراق عرشك وبما [illegible]
اودعته في اللوح المحفوظ عندك من عظيم اسرار [illegible]
سمائك وبما الهمته وعلمته لآدم [illegible] كلمات الانوار الذاتية على حبيبك
المطهر وعلم آدم الاسماء كلها واسئلك بجلالك وجمال كمال بهاء نور وجهك الاكرم
العظيم الانور الاقدس وبما اودعته من انوار اسرارك وانوار في قلب الشمس والقمر وبحق هذه الاسماء
الجليلة [illegible]
[illegible]
[illegible] هو هو هو هو
ياه ياه ربنا عليك توكلنا واليك انبنا واليك المصير ربنا لا تزغ قلوبنا بعد اذ هديتنا
وهب لنا من لدنك رحمة انك انت الوهاب ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ثم تسئل
في الاسماء التي كانت مكتوبة على جبهة يوسف [illegible] للقبول والمحبة والدخول على الحكام
والملوك والوزراء والاكابر وهذه صفتها فافهم ما ذكرته [illegible] خلت
بعض المساجد لا اصلي فيه [illegible] اخواني [illegible] واياه عند شيخنا ابي عبد الله

	الله اكبر	
[illegible]	[illegible]	[illegible]
	الله [illegible]	

شيخ عبد الحق [illegible] فلما رأيت ذلك
الذي [illegible] في المسجد دنوت منه [illegible]
مستقبل القبلة وهو [illegible] السماء [illegible]
[illegible] يا مجيب
الدعوات ويا دافع البليات ويا مفرج الكربات
من فوق سبع سموات ويا [illegible]
ويا صريخ المستصرخين [illegible] الاصوات [illegible]
[illegible] يا مقيل العثرات ويا منزل البركات
ويا من احاط علمك بكل شيء اسئلك ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد
وان تقضي حاجتي وهي كذا وكذا بحق هذه الاسماء [illegible] سبوح
قدوس ربنا ورب الملائكة والروح اسئلك يا رب بما في هذه الرقعة من الاسماء وما في
هذه الدعوات من البركات ان تقضي حاجتي [illegible] حتى قضيت حاجتي ثم التفت [illegible]
[illegible]

عظيم وجاه

فقلت يا أخي قد سمعت دعاءك ولكني أراك تنظر في هذه الرقعة ساعة فقال الرجل أنا أخبرك بما
يدلك أني خادمت شيخنا الشيخ كنت أخدمه أنا وإياك وبقيت عليه مدة طويلة فقال لي يا هذا ألك
حاجة فقلت له نعم فقال لي ما هي فقلت أريد أن تعلمني دعاء أدعو الله به في مهماتي فبينما
فقال بها وقد وجب حقك علينا لأنك رضيت لنا زمانا طويلا ثم دفع إلي تلك الرقعة
إذا فيها مكتوب هذه الأسماء الشريفة وهي [illegible]
[illegible] محمد [illegible] دنم [illegible]
[illegible] فاستجبنا له ونجيناه من الغم وكذلك
ننجي المؤمنين فعليكم يا إخواني بهذه الأسماء الشريفة ولا تغفلوا عنها في مهماتكم فإنها سريعة الإجابة
لا تدعوا بهذا الدعاء إلا في الأعمال الصالحة حتى يستجاب لك وأما في غيرها فلا يستجاب والله سبحانه أعلم
هذه دعوة لسورة يس الشريفة تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم إني أسألك
بدعوات أنك أنت الله الذي لا إله إلا أنت وحدك لا شريك لك وأن محمدا عبدك ورسولك يا الله
أنت الله الملك الحق المبين يا الله أنت الله الثابت النصير يا الله أنت الله المعروف بالجود يا الله أنت
المصور البديع يا الله أنت الله نور السموات والأرض يا الله أنت الله نور الدنيا والآخرة يا الله أنت
الله الصمد الأحد يا الله أنت الله الحي القيوم يا الله أنت الله العزيز الجبار يا الله أنت الله المتوحد
بالصمدانية يا الله أنت الله العالي المحسن يا الله أنت الله الظاهر بكل آياتك يا الله أنت الله المتكبر
عن كل عيب يا الله أنت الله الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد يا الله أنت الله الذي لا
مثل له ولا ند له ولا شبيه له يا الله أنت الله الأول بلا غاية يا الله أنت الله الآخر بلا نهاية يا
الله أنت الله القيم بلا حد يا الله أنت الله الحي الذي لا يموت أبدا يا الله أنت الله الباقي
يا الله أنت الله الكريم المتفضل يا الله أنت ربي ذو الجلال والإكرام اللهم إني أسألك بحرمة
سورة يس وبحق هذا الدعاء المبارك أن ترفع حرماتي وتبلغني زيادة قرب نبيك محمد صلى الله عليه وسلم وتسهل علي
تيسير وأن تسخر لي خدام هذه السورة يكونوا أعوانا على ما أردت من كل خير اللهم سخر لي خلقك
بذلك اللهم اعطف على قلوب عبادك من ذكر وأنثى وحر وعبد وصغير وكبير بالمحبة الدائمة
والمودة والعطف إنه قريب الحظ الجزيل من قلوب عبادك وأن ترزقني رزقا حلالا طيبا مباركا
وكن لي عونا معينا وحافظا وناصرا وأمينا سبحان المنفس عن كل مديون سبحان المفرج عن كل
محزون سبحان من جعل خزائنه بين الكاف والنون سبحان من إذا أراد شيئا أن يقول له كن فيكون إلى آخرها يا مفرج
٧ مرات يا قاضي الحاجات يا مجيب الدعوات هون علي كل عسير ببركة سورة يس بسم الله
الرحمن الرحيم يس والقرآن الحكيم يكررها ٧ ويقول وأفوض أمري إلى الله ٧ وتصلي على النبي عشرا ويقول
إنك لمن المرسلين إلى قوله فهم مقمحون وتقول وأفوض أمري إلى الله الآية ٧ والصلاة على النبي عشرا وتقول
وجعلنا من بين أيديهم سدا إلى قوله وأجر كريم وتقول وأفوض أمري إلى الله الآية ٧ والصلاة على النبي
إنا نحن نحي الموتى ونكتب ما قدموا وآثارهم الآية وتقول ما تقدم وتقول سبحان المفرج
عن كل محزون سبحان المنفس عن كل مديون سبحان من جعل خزائنه بين الكاف والنون يا مفرج فرج ٧

ويقول يا قاضي الحاجات يا مجيب الدعوات صل على أهل البيت الطاهرين بتضعيف ... وتشتاق الى ...
قريبك محمد وتسهل على كل عسير وتسخر لي جميع خلقك من رهق واعطف علي قلوب عبادك
حرهم وعبدهم صغيرهم وكبيرهم ذكرهم وانثاهم لتب قلوبهم لي بالمحبة والمودة الدائمة دابرهم
الخط الطويل والعمر الطويل وانتهى الى ابواب ... جميعا ولا ... واحد الا ذكرني عوادا وجميعا
رحاما وطاوا واحضر واسأل الابهم في سندك يا اله الاولين والآخرين ان تسخر لي جميع خلقك
بالمحبة الدائمة والمودة والعطف كما سخرت البحر لموسى وألن لي قلوبهم وارواحهم وجوارحهم واخضعها
كما لينت الحديد لداود فانهم لا يطقون الا باذنك ونواصيهم في قبضتك وفي امرك جل
ثناؤك وتقدست اسماؤك لا اله غيرك ولا معبود سواك برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم اني اسألك
بحق هذه السورة الشريفة ان تسخر لي رهقي واعطف علي قلوب عبادك واجعل ارواحهم واجسامهم
... وجوههم بنور وجهك وبحق انبيائك والمرسلين والملائكة المقربين وبحق سورة يس
والقرآن الحكيم وبحق الم ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين الم الله لا اله الا هو الحي القيوم
وبحق ص والقرآن وكهيعص حمعسق وحم والكتاب المبين وبحق ق والقرآن ذي الذكر وبحق ق
والقرآن المجيد وبحق والطور وكتاب مسطور الى قوله والبحر المسجور وبحق ن والقلم وما يسطرون
وبحق القرآن العظيم الكافية واسألك بحق الفاتحة ... من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين
وباسمائك الحسنى العظيمة وبحق العرش العظيم والكرسي واللوح والقلم وبحق جبرائيل وميكائيل واسرافيل
وعزرائيل وحملة العرش والكرسي والملائكة المقربين وعلى انبيائك عليهم الصلاة والسلام وبحق السموات
والارضين وما فيهن وبالكواكب السيارة وبالسماء ذات البروج الى قوله شهيد وبالسماء
والطارق الى قوله لما عليها حافظ وبحق والفجر الى قوله ليال عشر وبحق والتين والزيتون الى قوله ...
وبحرمة البيت الحرام والبيت المقدس وبحرمة انبيائك واصفيائك وعبادك الصالحين
يا رب العالمين يا ناصر الناصرين ويا مجيب السائلين ويا قاضي الحاجات ويا مجيب الدعوات
ويا مقيل العثرات ويا ولي الحسنات ويا دافع البليات ويا سامع الاصوات ويا كاشف الكربات
اللهم ارحم حرمتي لكرمك وبلغني زيارة قبر نبيك محمد وسخر لي جميع خلقك ولين لي قلوبهم
وارواحهم بالمحبة والمودة والعطف لي ويسر لي رزقي وهون علي كل عسير بحرمة يس والقرآن الحكيم
واقض عني ديني وفرج عني كربي واعطني من خزائنك الواسعة انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن
فيكون وبحق سورة يس الى المرسلين ويكررها سبعا وافوض امري الى الله ... سبعا والصلاة
على النبي عشرا ويقول اللهم سخر لي جميع خلقك ولين لي قلوبهم وارواحهم بحرمة سورة
يس ويسر كربي واعطني من خزائنك الواسعة انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون الى
آخرها وبحق سورة يس ويكرر ... سبعا ويقول ما تقدم ويقول واضرب لهم مثلا الى قوله البلاغ
المبين ويقول ما تقدم من الآية والصلاة على النبي ويقول قالوا ... الى قوله ...
اللهم اني اسألك يا اله الاولين والآخرين ان تسخر لي جميع خلقك واقض ديني وفرج ... وسخر لي جميع خلقك
وهون علي كل عسير ويقول وافوض امري الى الله والصلاة على النبي عشرا ويقول ...

الحمد الى قوله تعالى انتم الا فى ضلال مبين اللهم انى اسئلك بالاله الاولين والاخرين ان تقضى عنى
دينى وتفرج همى وغمى وتعطينى من خزائنك الواسعة يا ميسر لى رزقا تنفقون على كل عسير ولين لى قلوب
عبادك كما لينت الحديد لداود عليه السلام اللهم سخر لى خدام هذه السورة بقضاء حاجتى وارزقنى
زيارة قبر نبيك محمد صلى الله عليه وسلم وتقول ويقولون متى هذا الوعد ان كنتم صادقين الى قوله
سلام قولا من رب رحيم وتقول سبحانك السلام عليك منى انت نبى وبيدك مصيرى ودهرى وقلبى
ذا الهمى وشرفت رضيتى ورفعت ذكرى واعليت قدرى تباركت يا نور الانوار ووليك عماد
وتنزهت فهموك عن سمات المحدثات وعلت رتبتك عن طرق النقص والافات تشهد بذلك
الارضون والسموات ملك المجد الارفع والجناب الاوسع والعزة الاقنع سبوح قدوس رب الملائكة
والروح منور الضياء والظلمة والغواسق ومنقذ الغرقى من بحر الضلالة وتقول اعوذ بك من شر
غاسق اذا وقب وحاسد اذا حسد وارتقب اجيبك مناجات عبد كبير يعلم انك تسمع
اتيك بجيب المواقف متضرع لاجيب ربك وكيلا اسئلك اللهم بالاسم الذى افضت به خيرات
وانزلت به البركات خرجت به من الظلمات وجمعت به شكر الازديادات اسئلك ان تصلى وتسلم على سيدنا
محمد وان تقضى على من يملا ابراهوالك ما يرد ابصار الظالمين والحاسدين خاسرة وايديهم خاسرة
وان تجعل حظى منك اسرارا تجول النعم ويكشف لى عن كل ستر يا نور كل شئ وهداه انت الذى فلق الظلمات
بنوره لا ذكر نور من نورك يا كاشف كل مستور واليك ترجع الامور وبك تدفع الشرور يا حى يا قيوم برحمتك
يا ارحم الراحمين بك استغيث ومن لابك استجير اللهم انى اعوذ بك من شرورهم ان نتنازع عليهم الى قوله
اليه الرسول خاضعين اللهم يا منزل الكتاب هازم الاحزاب اهزم اعدائى وجندهم واتباعهم وانصرنى عليهم
اللهم ادخلنى حرمك بكرمك وبلغنى زيارة قبر نبيك محمد الذى وسخر لى خلقك وابن قلوبهم وارحمهم اللهم
سهل لى كل عسير واجعل العسير على سهلا يسيرا اللهم انصرنى نصرا عزيزا وافتح لى فتحا مبينا وارزقنى رزقا
حلالا طيبا مباركا بحق سورة يس والقرآن الحكيم يا رب العالمين وتقول وتضرعى الى الله والصلاة
على النبى عشرا وتقول وامتازوا اليوم ايها المجرمون الى قوله صراط مستقيم اللهم انى اسئلك
بالله الاولين والاخرين يا مفرج فرج يا الله او فرج عنى وفرج كربى واعطنى من خزائنك سخر لى
جميع خلقك وهو على كل عسير وتقول ما تقدم ولقد اضل منكم جبلا كثيرا الى قوله ولا يرجعون
وتقول ما تقدم من الاية والصلاة على النبى صلى الله عليه وسلم وتقول ومن نعمره ننكسه فى الخلق
افلا يعقلون الى قوله ويحق القول على الكافرين اللهم انى اسئلك بالله الاولين والاخرين اسئلك
ان تسخر لى جميع خلقك بالمحبة والمودة وان ترزقنى رزقا حلالا طيبا وان تسهل على كل عسير
وان تجعل العسير على يسيرا وتقول ما تقدم من الاية والصلاة على النبى وتقول لينذر من كان حيا الى قوله
خصيم مبين اللهم انى اسئلك بالله الاولين والاخرين ان تسخر لى رزقى وتسهل على كل عسير وتقول
افمن يمسى الى الله سبحانه والصلاة على النبى عشرا وتقول وضرب لنا مثلا ونسى خلقه الى اخرها
بكرة ما قسم الذى بيده ملكوت كل شئ واليه ترجعون وتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انى اسئلك بحق سورة
يس والقرآن الحكيم وبكرة سا سماء عقولنا بانك لمن المرسلين وهادى المضلين الى صراط المستقيم بما امر الم

على الظالمين ويا مبيد الفاسقين وكل لديه محضرون يا من يحيي الموتى ويكتب ما قدموا وآثارهم وكل شيء احصيناه
في امام مبين يا من يحيي الارض بعد موتها ويخرج منه حبا فمنه يأكلون يا من جعل فيها جنات
من نخيل واعناب وفجرنا فيها من العيون ليأكلوا من ثمره وما عملته ايديهم افلا يشكرون يا من يسبح له بكل لسان يا من خلق
الازواج كلها مما تنبت الارض ومن انفسهم ومما لا يعلمون يا من جعل الشمس تجري لمستقر
لها ذلك تقدير العزيز العليم يا من قدر القمر منازل حتى عاد كالعرجون القديم يا من خلق لهم
انعاما وذللناها لهم فمنها ركوبهم ومنها يأكلون يا من خلق الانسان من نطفة فاذا هو خصيم
مبين يا من يحيي العظام وهي رميم يا من انشأها اول مرة وهو بكل خلق عليم يا من جعل من الشجر الاخضر
نارا فاذا انتم منه توقدون يا من خلق السموات والارض بقادر على ان يخلق مثلهم بلى وهو الخلاق يا عليم
يا من اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون [illegible] ويقرأ هذا الدعاء اللهم لك الحمد الهي لا اله الا انت
ولك الحمد الهي يا مالك الملك لا اله الا انت ولك الحمد الهي لا احد الا انت ولك الحمد الهي لا سلطان
الا انت ولك الحمد الهي لا واحد الا انت ولك الحمد الهي لا خالق الا انت ولك الحمد الهي لا اله الا
انت ولك الحمد الهي لا برهان الا لك ولك الحمد الهي لا جبار الا انت ولك الحمد الهي لا قهار الا انت ولك
الحمد الهي لا رازق الا انت ولك الحمد الهي لا قادر الا انت ولك الحمد الهي لا سميع الا انت ولك الحمد الهي
لا بصير الا انت ولك الحمد الهي الكافي الهادي ولك الحمد الهي انت خير الفاتحين ولك الحمد الهي انت
مقلب القلوب ولك الحمد الهي انت اله السموات والارض ولك الحمد الهي انت كاشف الكربات
ولك الحمد الهي انت الرحمن الرحيم ولك الحمد الهي انت احسن الخالقين ولك الحمد الهي انت خير الغافرين
ولك الحمد الهي انت خير الناصرين ولك الحمد الهي انت خير الرازقين ولك الحمد الهي انت الكافي
الشافي ولك الحمد الهي انت المعطي المبدئ ولك الحمد الهي انت تولج الليل في النهار وتولج النهار
في الليل ولك الحمد الهي انت القريب المجيب ولك الحمد الهي انت التواب الوهاب ولك الحمد الهي انت رب الارباب
ولك الحمد الهي انت مسبب الاسباب ولك الحمد الهي انت سيد السادات ولك الحمد الهي انت رفيع الدرجات
ولك الحمد انت فاطر السموات ولك الحمد الهي انت الباعث الوارث ولك الحمد الهي انت غياث المستغيثين
ولك الحمد الهي انت الخالق الجبار ولك الحمد الهي انت الرشيد ولك الحمد الهي انت [illegible]
ولك الحمد الهي انت القاهر القهار ولك الحمد الهي انت الاحد الصمد ولك الحمد الهي انت الشكور
ولك الحمد الهي انت نور الهادي ولك الحمد الهي انت الحكم العدل ولك الحمد الهي انت المهيمن العزيز الجبار
ولك الحمد الهي انت المتكبر ولك الحمد الهي انت الخالق البارئ الى اخر السورة فاذا عزمت فتوكل
على الله ان الله يحب المتوكلين ومن يتوكل على الله فهو حسبه لاية الحديث قدره اللهم عطف علي قلوب
عبادك من اولاد آدم وبنات حواء من كل نوع من ابيض واسود وصغير وكبير بالمحبة اللازمة والمودة
والالفة والرحمة والعطف واحفظني منهم كما يبصرون ويريدون لي بالسوء عني كيدهم واذاهم
وشرهم اللهم ... اسألك ان ترزقني حبك بكرمك وتبلغني زيارة قبر نبيك محمد صلى الله
عليه وسلم يا قاضي الحاجات يا مجيب الدعوات يا الله يا رب العالمين يا رحمن يا رحيم يا سلام
يا مؤمن يا مهيمن يا عزيز يا جبار يا متكبر يا رزاق يا فتاح يا عليم يا باسط يا رافع يا معز يا مذل

يا سميع يا بصير يا لطيف يا خبير يا حليم يا علي يا عظيم يا شكور يا حفيظ يا مقيت يا حسيب يا جليل يا كريم يا رقيب يا مجيب يا واسع يا مصحح يا جامع يا غني يا معطي يا باقي يا نور كافتحوا وهداة ان لكل طالب الطالب سورك يا سامي السامع نور كل شيء علوا ربها عن اللهم اني اسألك يا الله ان تجعل احد منهم من آيتو الذين يكونوا لي عونا في كل ما اريد واطلب حقها عليكم وطاعتها الذكر تو كلوا واطيعوا وليسوا الحق ما منها من الاسرار ومن يحف منكم امري الباري بها الحل الوحا الساعة ومن لا يحب ذي لله ثالس معمري الارض الآية اجيبوا وتوكلوا فيما امركم به معي هذه السورة التي بهم عليكم وحرمها للاكم هيا الوحا الساعة **تمت الدعوة المباركة** وعن تلاها صاحب الملك والحسبها واصبها من غير اهلها ودرى الكبريت الاحمر والترياق الاكبر ولو واعلموا ان الله مع المتقين **وقال رسول** صلى الله عليه وسلم من قرأ يس لما قرئت له **وقال عليه** الصلوة والسلام من قرأ يس ليحصل الله تعالى عمرا له ما تقدم من ذنبه وما تأخر **وقال صلى** الله عليه وسلم اسم الله تعالى الاعظم في سورة يس واسر يس في اربع آيات منها وهو قوله تعالى الخ اصحاب الجنة الى قوله تعالى من رب رحيم فتأمل هذه الاسرار وتدبرها تظفر بالمراد والله الموفق **وهذه** دعوة اخرى لسورة يس وفضلها وما فيها من اسرارها تقول بسم الله الرحمن الرحيم يس مرتب والقرآن الحكيم الى قوله اماما مبين وتقول سبحان المقدس عن كل ما يقول سبحان الخالص لكل مصنوع سبحان العالم بكل مكنون سبحان من هو بين ملكه بين الكاف والنون سبحان مراد اراد شيئا ان يقول له كن فيكون الى آخرها سبحانه وتعالى سبحان ربك رب العزة عما يصفون الى آخرها وتقول بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الى قوله واياك نستعين وتسأل حاجتك وتقول سبع مرات يا هادي المضلين لا هادي غيرك اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم وتقول اللهم سخر لي الملك والملكوت لا اله الا انت يا ذا الجلال والاكرام يا حي يا قيوم بك استغيث يا مغيث اغثني برحمتك وتدعو بما شئت من الحال وتقول ٣ يا مجيب اجب دعوتي واقض حاجتي يا ارحم الراحمين غير المغضوب عليهم ولا الضالين وتقول اللهم اجعلني من الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم وملكتهم اسرار اسمائك يا رب يا رحمن يا رحيم ثم تقول واضرب لهم مثلا اصحاب القرية الى قوله تعالى وما علينا الا البلاغ المبين وتقول سبحان المفرج عن كل محزون سبحان المقدس عن كل مصنوع سبحان المدبر لكل ما يكون سبحان المخلص لكل مخلوق سبحان العالم بكل مكنون سبحان من خزائن ملكه بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيئا الى آخرها سبحان ٣ سبحان ربك رب العزة الى آخرها بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم ٣ مرات يا مالك يوم الدين اياك نعبد واياك نستعين الى انعمت عليهم وتسأل حاجتك وتقول سبعا يا هادي المضلين لا هادي غيرك اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم اللهم اجعلني من الذين انعمت عليهم وملكتهم اسرار اسمائك واجعلني يا رب يا رحمن يا رحيم من الذين يخشون ربهم بالغيب لهم مغفرة واجر كريم اللهم بشرني يوم لقائك بمغفرة واجر كريم وتسأل حاجتك تستجاب في الوقت غير المغضوب عليهم ولا الضالين يا امين سبعا وتقول اربع مرات اللهم اني اسألك باسمك العظيم الاعظم وبنبيك المكرم المصطفى صلى الله عليه وسلم ان تقضي حاجتي يا من هو اهله انك اهل

التقوى واهل المغفرة ثم يسأل حاجته يستجاب له في الحال ثم تقول اللهم تعز لي الملك والملكوت
لا اله الا انت يا ذا الجلال والاكرام برحمتك استغيث يا مغيث اغثني ٣ مرات ويدعو يستجاب له
في الحال ثم يقرأ قالوا انا تطيرنا بكم الى قوله تعالى عذاب اليم وفي هذه الآية سر عظيم لهلاك من
هو ان تصور صورته في الارض ثم تأخذ بيدك سكين فولاد بلا نصل وتقرأ الآية المذكورة ١٧
مرة وتضرب على الصورة المذكورة ترى عجبا واتقها علم ثم تقول اللهم احفظني من بلاء الدنيا وعذاب
الآخرة اللهم لا تبدل اسمي ولا تغير جسمي ولا تفرق بيني وبين نبيك محمد صلى الله عليه وسلم والله خلق كل
دابة من ماء الى قوله ان الله على كل شيء قدير ثم يسجد ويطلب حاجته ويدعو بها وهذه خاصة
لدفع الامراض والاسقام ثم تقول الحق اذا الفي ضلال مبين يا مبين سبعا سبحان المفرج عن كل محزون
سبحان المنفس عن كل مكروب سبحان الميسر لكل مديون سبحان المخلص لكل مسجون سبحان العالم
بكل مكنون سبحان من جعل خزائنه بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيئا ان يقول له كن
فيكون الى آخرها سبحانه ٣ سبحان ربك رب العزة عما يصفون الى آخرها بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين الى قوله نستعين ويسأل حاجته يستجاب له في الوقت ويقرأ ايها
المصلي لا اله غيرك اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم وملكتهم واسرارهم انك
واجعلني يا رب يا رحمن يا رحيم من الذين يخشون ربهم بالغيب فبشرهم بمغفرة واجر كريم ويسأل
حاجته يستجاب له في الوقت ثم تقول اني آمنت بربكم فاسمعون الى قوله من المكرمين وتقول
احد عشر مرة اللهم يا من اكرم عباده المؤمنين اكرمني بكرامة اوليائك المقربين وعبادك الصالحين
الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون اللهم اكرمني بقضاء حوائجي من فيض فضلك يا قاضي الحاجات
واجب دعوتي يا مجيب الدعوات بحق هذه السورة الشريفة يا ذا الجلال والاكرام اللهم اكرمني من
فضلك وكرمك واصلح لي ما انت اهله ولا تفعل بي ما انا اهله في الدارين انك على كل شيء قدير
ويسأل حاجته وبهما تقضي ثم يقول يا حي يا قيوم برحمتك استغيث اغثني واغنني واصلح لي
شأني كله ولا تكلني الى نفسي ولا الى احد من خلقك طرفة عين ولا اقل من ذلك واهدني الى
صراطك المستقيم صراط الله الذي له ما في السموات وما في الارض الى آخرها احد عشر مرة اللهم
اقض حاجتي يا قاضي الحاجات واجب دعوتي يا مجيب الدعوات يا ارحم الراحمين ٢٧ مرة اللهم
صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم واهل بيته اجمعين بالف لا حول ولا قوة الا بالله العلي
العظيم يا قاضي الحاجات اقض حاجتي ٧ مرات فانها تقضي باذن الله تعالى ومما اوتينا
على قومه من بعده من جند من السماء الى قوله خامدون وههنا يذكر عدوه ويدعو عليه و
يقول كلما اوقدوا نارا للحرب اطفأها الله اللهم اكف عني شره واخمد مكره واطل عقله واقطع عمره
ان نشأ ننزل عليهم من السماء آية فظلت اعناقهم لها خاضعين ٣ ويضرب بيده الارض ٣ مرات
بعد ان يصور صورة في الارض عن يمينه ويضربها بيمينه ويقول خامدون ٣ يا حسرة على العباد
ما يأتيهم من رسول الا كانوا به يستهزءون الله يستهزئ بهم ويمدهم في طغيانهم يعمهون انا
كفيناك المستهزئين اللهم اكفني شره كذا وكذا الم يروا كم اهلكنا قبلهم من القرون انهم اليهم لا يرجعون

اللهم يا مهلك القرون الماضية والامم السالفة لا يعجزك فلان يا مهلك الظالمين يا مبيد اعدائه
اهلك عدوي هلاك من اهلكته يا مهلك الجبابرة الماضية في القرون الخالية اهلك عدوي
فلان بالذي اهلكت به قوم الفاسقين وانا على ان نريك ما نعدهم لقادرون وان كل لما
جميع لدينا محضرون واذا اراد محبة احد يقول اللهم اعطف قلب فلان على محبتي فلا
يصبر ولا يهجع ولا يطيق الا بمحبتي يا جامع الناس ليوم لا ريب فيه ان الله لا يخلف الميعاد
اللهم اجمع بيني وبين فلان والف بيني وبينه كما الفت بين الثلج والنار وان كل لما جميع لدينا
محضرون والقيت عليك محبة مني ولتصنع على عيني يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا
لله لو انفقت ما في الارض جميعا الاية اللهم يا من الف بين الثلج والنار الف بين قلوب عبادك
او بين قلب كذا وكذا يا عزيز يا جبار واية لهم الارض الميتة احييناها الى قوله ذلك تقدير
العزيز العليم ويقول اللهم انت المحيط بغيب كل شاهد والمتولي على كل باطن اسالك يا الله
٣ يا ارحم الراحمين يا راحم العبرات وكاشف الكربات انت الله الذي ترسل سحاب البحر وقد
امسيت ثقالا ان تجعل زرعها شيئا وعظامها رميما ويرد المغلوب غالبا والمطلوب
طالبا كم من عبد دعاك اني مغلوب فانتصر ففتحت لها ابواب السماء بماء منهمر الى ذات الواح
ودسر الله اكبر وتضرب بيدك على الارض مع الله اكبر اللهم اني اسئلك يا من تدمر قاهره
واياته باهره ونقماته قاطعه ولكل جبار دامغه اسالك بالقدرة التي انت مالك بها
نفوسهم لو قبضتها لخمدوا اللهم صل على محمد وعلى ال محمد وبارك وسلم اللهم ارني كفايتك
فيمن ظلمني يا قاصم الجبابرة والمتكبرين وقاطع دابر الفراعنة والمستهزئين ما اسرع نزول بطشك
الشديد وما اسرع حلول غضبك المجيد بكل جبار عنيد وشيطان مريد بغى على العباد وطغى في
البلاد وسعى فيها بالفساد اللهم بك استغيث على من ظلمني اسالك يا مولاي ان تنصرني على
من حاربني وان تقهر من بارزني وان تقهر من قاتلني وان تخذل اعدائي وتغرقهم واسقهم ماء
غدقا واجعلهم لجهنم حطبا او ارسل على جنانهم حسبانا من السماء فتصبح صعيدا زلقا او يصبح
ماؤها غورا فلن تستطيع له طلبا انت الجبار المتكبر القابض الناصر القوي الغالب القهار المدرك
المنتقم المهلك الشديد عذابه المؤخر المانع القابض القهار القاصم ذو البطش الشديد ذو القوة
المتين واضرب بيدك على الارض واقصد عدوك ثم تقول الله اكبر فقطع دابر القوم الذين ظلموا
والحمد لله رب العالمين الم تر لتنصرن على من ظلمني فاخذهم الله بذنوبهم وما كان لهم من الله من واق
فاصبحوا في دارهم جاثمين اللهم خذه واخذله ودمره الله اكبر ٣ اتى امر الله فلا تستعجلوه
والقمر تجري لمستقر لها الى قوله في فلك يسبحون واية لهم انا حملنا ذريتهم في الفلك المشحون
الى قوله ما يركبون هذا ما تكتب لغرق المراكب في البحر فاتق الله عن ذلك تكتب على لوح
من الواح المركب وتكتب عليه تسع طاءات وتقول باحرف الطاء الطمس تمت تمت فانه يكون
ذلك سريعا وان نشا نغرقهم الى قوله مقدرون تكتب على قطعة رصاص وتلصقها في قعر المركب
فتغرق المراكب لحظة الى لوح اذا اريد ترقيها الا رحمة منا ومتاعا الى حين وهذا تكتب

في شقشقة جليلة حرازه في المركب فانه لا يصيبها شيء من الآفات وتسلم من كل سوء واذا قيل لهم اتقوا
ما بين ايديكم الى قوله تعالى ان انتم الا في ضلال مبين هذه الآية لطلب الرزق تقرأ سبعا وثلاثين
مرة ويدعو يستجاب لك في الحال وتقول سبحان المفرج عن كل محزون سبحان المنفس عن كل مديون
سبحان الميسر لكل معسور سبحان العالم بكل مكنون سبحان من جعل خزائنه بين الكاف والنون
سبحان الذي بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون سبحان من اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون الى
آخرها سبحان ربك رب العزة الى آخرها بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين
الى قوله نستعين ويدعو بالحاجة يستجاب له في الحال يقول سبع مرات يا هادي المضلين لا
هادي غيرك ثلاث مرات اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم اللهم اجعلني من
الذين انعمت عليهم ويدعو باسمائهم لك يا رب يا رحمن يا رحيم غير المغضوب عليهم ولا الضالين
آمين يا مبين سبحان اللهم سخر لي الملك والملكوت لا اله الا انت يا ذا الجلال والاكرام يا حي
يا قيوم بك استغيث يا مغيث اغثني اربع مرات ويسأل حاجته يستجاب له في الوقت وتقول
اللهم اني اسألك باسمك العظيم الاعظم وبنبيك المكرم سيدنا محمد ان تفعل بي ما انت اهله
ولا تفعل بي ما انا اهله انك اهل التقوى واهل المغفرة ويقولون متى هذا الوعد الى قوله ولا الى
اهلهم يرجعون هذه الآية لسبيل العدو فاذا تليت على اسمه واسم امه الفجر فانه يرحل من
بلده ونفخ في الصور فاذا هم من الاجداث الى ربهم ينسلون الى قوله وصدق المرسلون ان كانت
الا صيحة واحدة فاذا هم جميع لدينا محضرون هذه الآية لاحضار ملوك الجن وهي ذي حرمهم ونقول
معها لقد علمت الجنة انهم لمحضرون هذه جهنم التي كنتم توعدون اصلوها اليوم بما كنتم
تكفرون هذه الآية على جبهة المصاب فانه يقوم وعلى المصروع فانه يفيق ويتكلم القرين على لسانه
اليوم نختم على افواههم الى قوله مضيا ولا يرجعون او كظلمات في بحر لجي يغشاه موج من فوقه موج من
فوقه سحاب الى قوله فما له من نور هذه الآية لئلا يبق تقرأ من اول ليل الى قوله فما استطاعوا مضيا
ويقول وكطلبا الآية ٣ مرات وتقول انه على رجعه لقادر ٣ مرات يوم تبلى السرائر فما له من قوة
ولا ناصر ٣ مرات حيرتهم حيرة العصفور في القفص مقهور محصور ومن نعمره ننكسه
في الخلق افلا يعقلون وتقول ما تقدم ثم تقول اللهم اني اسألك يا الله بجاه نبيك وحبيبك
محمد صلى الله عليه وسلم ان تقضي حاجتي واعطني طلبي ويدعو فانه يستجاب له في الوقت وما علمناه
الشعر وما ينبغي له ان هو الا ذكر وقرآن مبين وتقول ما تقدم لينذر من كان حيا الى قوله افلا
يشكرون هذه الآية للدابة اذا صعبت عليك او شيء من الآدميين تقول بسم الله الرحمن الرحيم
سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين وانا الى ربنا لمنقلبون ان نشأ ننزل عليهم من السماء
آية فظلت اعناقهم لها خاضعين وان لكم في الانعام لعبرة نسقيكم مما في بطونها من بين فرث ودم لبنا
خالصا سائغا للشاربين وشجرة تخرج من طور سيناء الآية فسيكفيكهم الله ولا حول ولا قوة الا
بالله العلي العظيم وتقول وتصور امر دون ابتك الحر الحرية وما يعلنون مرتبا اسألك باسمك الذي
فتحت به دعاة الامر والخلق بالتمام الحق المظهر سر التنزيل والتأويل اثر او وجودا وبطونا معقولا لمن

ایات معلومة المراتب مدبرة لمحمول المرشدات مما نشاء من بهمه کثرة لا تفتح وجملة ما الحکمة من
محکمه یا علیم یا حکیم یا فتاح یا الله یا رب واسالك اللهم باسمائك تنزل الانشاء الرابطة من حضرة الوجود
والامکان المقتضیة لظهور الاسم الاعظم بالمراتب لثبوت المالوهیة عموما وخصوصا
لما وجود اثر سعة عموم الرحمانیة التی لا تتناهی واستقرارها وثبوتها من بسط جامع الرحمیة الهیة
لشهود ذات لتقرب بالقرب المحبوب الماضیة سلك یا رحمن یا رحیم یا فتاح یا علیم اسالك
الستر والمعونة والحفظ والرعاية وحفظ الرزق والرکة فیه والرضا وحسن الظن بك والیاس من
غیرك بسم الله الرحمن الرحیم مکون لامرك وبکمال وجودك ونورك تبارك اسمك وتعالی
جدك ولا اله غیرك بك امنا وعلیك توکلنا حسبنا الله ونعم الوکیل وعسی ان
مرة دعوة لا تملك یا الله یا رحمن یا رحیم سلام قولا من رب رحیم من کان عنده ذنوب
علیه ویسال الله تعالی ای حاجة کانت فتقضی فی الحال باذن الله تعالی اولم یر الانسان انا خلقنا
من نطفة فاذا هو خصیم مبین سبحان المفرج عن کل محزون سبحان المنفس عن کل مدیون
سبحان المخلص عن کل مسجون سبحان العالم بکل مکنون سبحان من جعل ملکه بین الکاف والنون سبحان
من اذا اراد شیئا ان یقول له کن فیکون سبحان ربك رب العزة ای حرف اسم الله الرحمن الرحیم
الحمد لله رب العالمین الی اخرها اللهم اهدنا مع الذین انعمت علیهم من السیرین اللهم اسالك
اسمائك یا رب یا رحمن مرات ویدعو بحاجته فی الوقت ویقول اللهم مالك الملك والملکوت لا اله الا
انت یا ذا الجلال والاکرام یا حی یا قیوم بك استغیث یا مغیث اغثنی ثلاث مرة ویسال حاجته یستجاب
فی الوقت ویقول یا شدید القوی لعن جاجتی برحمتك یا ارحم الراحمین ویسال حاجته تقضی
ویقول اللهم انی اسالك باسمك العظیم الاعظم وبنبیك المکرم سیدنا محمد ان تفعل بی ما
انت اهله ولا تفعل بی ما انا اهله انك اهل التقوی واهل المغفرة ویسال حاجته ویقول وعنده کنا متکلا
الحول بکل حلق لیم ویقول اللهم حقق ما نقل الاوراد وارتفاعها الامور واضرب عما اثق
وسوابق اللیل والنهار واعتقنا من النار واتنا وامنا برحمتك یا ارحم الراحمین یا عزیز
یا غفار یا کریم ویسال حاجته یستجاب ویقول الذی جعل الکرم المعز الاحسن یا ابراهیم اسم الله الرحمن الرحیم
الحمد لله رب العالمین الی اخرها ویسال حاجته ویقول سبع مرات یا اهنا المسکین فاحمدك اهدنا الصراط
المستقیم صراط الذین انعمت علیهم وملکتهم اسرار اسمائك یا رب العالمین ویسال حاجته یستجاب له
غیر المغضوب علیهم ولا الضالین امین یا امین ویقول اللهم مالك الملك والملکوت لا اله الا انت یا ذا
الجلال والاکرام یا حی یا قیوم ٣ مرات بك استغیث ویقول یا مغیث اغثنی ٣ مرة ویدعو سبحان الله
ویقول ٣ مرة یا شدید القوی واقض حاجتی یا ارحم الراحمین ویقول الربع قرات اللهم انی اسالك باسمك
العظیم الاعظم وبنبیك المکرم سیدنا محمد ان تفعل بی ما انت اهله ولا تفعل بی ما انا اهله انك اهل التقوی
واهل المغفرة ویقول اللهم اربنا حسن الرضاء یا نعیم اللهم اصرف عنا شر الدنیا واهوال الاخرة وتب علینا
ولا تقتلنا بعد الموت وهون علینا سکرات الموت یا سامع الاصوات اللهم احفظنا من العلة فی الحرکة
ومن العلة عند الشدة ومن الشقاوة عند الخاتمة اللهم سلمنا وسلم دیننا ولا تشدد علینا الا اسما

سند انوت اللهم اجعلني مكثر الذكر لك مؤدياً لحقك راجياً لوعدك خائفاً لوعيدك راضياً لكل حال ربح مني واكشف غمتي واقض حاجتي يا قاضي الحاجات اجب دعوتي يا مجيب الدعوات بحق هذه السورة واغفر لي ولوالدي ولجميع المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات انك سميع قريب مجيب الدعوات برحمتك يا ارحم الراحمين. واسأل حاجتك تنقضي واقطع برية الاجابة في الحال قبل ان تقوم من مقامك والله لقد جربها خلق كثير لا تحصى فالواد عونا بها كثيراً فيستجاب لنا في الحال **وقد** جربها في مواطن كثيرة فظهر لي بركتها هذا كله مع صدق النية والاخلاص مع الله تعالى نعتقد ورد في الحديث الرباني انا عند ظن عبدي بي فليظن ما شاء فاذا انقضيت حاجته يحمد الله تعالى بجميع محامده التي في القرآن العظيم **ومن** اراد سعة الرزق فليقرأها كل يوم ۷ مرات وقال بعضهم من لازم على ذلك فتح الله له سبعين باباً من الرزق ويقرأ معها سورة الفتح ۷ مرات والواقعة والملك والم نشرح والنصر كذلك يحصل المطلوب **واعلم** ان لهذه السورة فوائد كثيرة لا يدخل تحت حصر كل آية منها لها خواص جليلة ونفع كثير والله الموفق

فصل في رياضة سلام قولا من رب رحيم

وهو ان يبتدئ بالرياضة يوم الاحد وتصوم اربعين يوماً تبتدئ بها الرياضة وتقرأ الآية كل يوم مائة وسبعمائة واثنين وثلاثين مرة ولا تنام من الليل الا قليلاً ويكون في خلوة صالحة لا تسمع فيها شيئاً من الاصوات والبخور صافوا وسائل عود وند وغالية ويحصل التام ويكون ثيابك بيض طاهرة وتغتسل كل ثلاثة ايام وتطيب بالمسك والمسك وتقرأ القسم الآتي ذكره دبر الصلاة الصبح مرة وصلاة الضحى مرة وقبل المغرب مرة فاذا تم عشرون يوماً يأتيك خادم من الخدام ويقول لك يا ابن آدم مضى لك عشرون يوماً انت في هذا التعب فارح نفسك وخذ ما يكفيك من المال حيا لزم لك في المكان فلا تقبل منه شيئاً ودم على الذكر حتى تتم الاربعين يمتلئ عليك انبت نوراً وتنفر الحيطان والمكان الذي انت فيه مكتوب فيه سلام قولا من رب رحيم فيجيء اليك الملك وهو راكب حوله من الخدم خلق كثير ويقول السلام عليكم فاذا تم ورده سلاماً وقل له اكرمك الله تعالى كما اكرمتني واعزك كما اعزتني الآن يا ملك اريد منك علامة اتوسل بها الى حضورك فيعطيك علامة ويأخذ عليك الميثاق ويشترط عليك شروطاً منها ان لا تكذب ولا تفعل معصية واذا كان لك حاجة قضاها ولو كانت بعيدة **وهذا** صفة القسم يقرؤه كل يوم ۳ مرات تقول اللهم ليس في السموات دورات ولا في الارض غمرات ولا في الجبال مدارات ولا في البحار قطرات ولا في العيون لحظات ولا في النفوس خطرات الا وهي بك دالات ولك شاهدات وفي ملكك متحيرات اسألك بتسخيرك لكل شيء ان توفقني لما يرضيك وانت المستعان وعليك التكلان ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم **وهذه** دعوة اخرى لسورة يس الشريفة لبعض الصالحين كان يدعو بها في مهماته وجميع اموره فيستجاب له في الوقت وهو ان يقول يس ويكرر لفظ يس ۷ مرات ويقرأ الى قوله تعالى فأغشيناهم فهم لا يبصرون ثم يقول اللهم يا من نوره في سره وسره في خلقه اخفني عن اعين الناظرين وقلوب الحاسدين والباغين كما حفظت الروح في الجسد انك على كل شيء قدير ويقرأ الى قوله تعالى وجعلني من المكرمين ثم يقول اللهم اكرمني بقضاء حوائجي امر من اكرمته بطاعتك ويذكر حاجته فيها ثم يقرأ الى قوله تعالى ذلك تقدير العزيز العليم ويكررها اربعة عشر مرة ويقول

[illegible]

اللهم واسألك من مسائل توسع سائلها تغني من جميع سلطك ١٢ امره تدبير الى قوله تعالى سلام قولا
من رب رحيم يكررها مرة ويدعو بعدها اللهم ... الدنيا وتدبيرها يكررها ما كان الله
... قوله تعالى اوليس الذي خلق السموات والارض بقادر على ان يخلق مثلهم بلى وهو قادر على
... او كذا امره ويذكرها اربعين خاصة ... والذي ... وكرر
... سلام ... سورة ... ما يدعو موردها والامر ... وان
والله على كل شيء قدير واعلم ان سورة من الترتيب لها تاثير على الايام والملوك السبعة
... واسماء الترتيب وانها ... سبعة ... الاوراد لكل يوم ورد ...
وهو سر الله تعالى في القرآن وسر القرآن في الفاتحة وفي سورة من الترتيب والله
الموفق **ورد يوم الاحد** بسم الله الرحمن الرحيم اللهم ... ... تعالى
... اللهم سخر لي ما ... الى ... ان تيسر لي ما اريد يا حي
... الحمد لله رب العالمين ... سورة يس
... محمد صلى الله عليه وسلم ... بسم الله الرحمن الرحيم يس
والقرآن الحكيم الى قوله ... اقسمت عليكم يا معاشر الروحانية ...
الله ... الحمد لله رب العالمين يا حي يا قيوم يا كافي يا شافي يا هادي يا لطيف يا
... الحمد لله رب العالمين ... الحي القيوم و...
... جاء الحق وزهق الباطل الآية اقسمت عليك
... الملك المعبود سبحان ... سبحان ...
... سبحان ... في البحار والعيون ...
... سبحان مراد ... اللهم سخر لي الملك ...
... والجبال ... والريح ... والشمس
والقمر والنجوم ... محمد صلى الله عليه وسلم ... سخر لي الملك ...
... العظيم الاعظم ... اسمائك الحسنى يا الله يا سريع يا قريب يا مجيب يا
يا ودود ... يا صمد ... يا فعال لما يريد ... وجهك الذي ملأ
اركان عرشك ... التي ... على جميع خلقك ورحمتك التي وسعت كل شيء
يا ... اغثني ... يا الله يا غياث
المستغيثين ... يا رحمن يا رحيم برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم سخر لي الملك ... قد
... لله ... الا ... وكثر
ورد يوم الاثنين ... هو الرحمن الرحيم
... يا الله يا رؤف يا عطوف ... انت ... سميعا
... الرحمن الرحيم ... الرؤف ... الملك ...
... اللهم سخر لي الملك ...

سبحان المنفس عن كل مديون سبحان المخلص لكل مسجون سبحان المفرج عن كل محزون سبحان من جعل الماء
في البحار والعيون سبحان من جعل خزائنه بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون الى آخرها
اللهم الق محبتي في قلب عبدك فلان خادم السورة وسخره لي كما سخرت البحر لموسى والنار لابراهيم والجبال
والحديد لداود والجن والانس والريح والشياطين لسليمان صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين وكما سخرت
الشمس والقمر والنجوم وجميع الاشياء لمحمد صلى الله عليه وسلم اسألك ان تسخر لي وتقضي حاجتي
خاضعا مطيعا بحق اسمك الاعظم وبحق اسمائك الحسنى يا الله يا سريع يا قريب يا مجيب يا
باسط يا ودود ٣ يا ذا العرش المجيد يا مبدئ يا معيد يا فعال لما يريد اسألك بنور وجهك
الذي ملأ اركان عرشك وبقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت
كل شيء لا اله الا انت يا غياث المستغيثين اغثني ٣ واعني على عملي في هذا الساعة واقض
حاجتي يا الله يا هو برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم الق محبتي في قلب خادم السورة يحبهم
كحب الله والذين آمنوا اشد حبا لله يحبهم ويحبونه كلا لا تطعه واسجد واقترب **ورد**
يوم الثلثاء تقول قالوا انا تطيرنا بكم الى قوله وجعلني من المكرمين ثم تقول مالك يوم
الدين يا مقلب القلوب احب يا محرز سامعا مطيعا بحق مقلب القلوب والابصار وبحق الملك
الغالب عليك امر طبكل وبحق فهطهيل فاذا جاء وعد ربي جعله دكا وكان وعد ربي
حقا اقسمت عليك بحق الملك الغالب عليك امر ابي محرز الاحمر وبحق كطهيوش سبحان
المفرج عن كل محزون سبحان من جعل الماء في البحار والعيون سبحان من خزائنه بين الكاف والنون
سبحان من اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون الى آخرها اللهم سخر لي خادم هذه السورة
كما سخرت البحر لموسى والنار لابراهيم والجبال والحديد لداود والجن والانس والشياطين لسليمان
عليهم الصلاة والسلام والشمس والقمر والنجوم وجميع الاشياء لمحمد صلى الله عليه وسلم سخر لي
خادم هذا اليوم يأتي الي ويقضي حاجتي وبحق اسمك العظيم الاعظم وبحق اسمائك الحسنى يا
سريع يا قريب يا باسط يا ودود ٣ يا ذا العرش المجيد يا مبدئ يا معيد يا فعالا لما يريد اسألك
بنور وجهك الذي ملأ اركان عرشك وبقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك
التي وسعت كل شيء يا غياث المستغيثين اغثني وارحمني برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم
الق محبتي في قلب خادم هذه السورة واشغلها حبا يحبونه كحب الله والذين آمنوا اشد حبا لله يحبهم
ويحبونه كلا لا تطعه واسجد واقترب **ورد يوم الاربعاء** تقول اني آمنت بربكم فاسمعون
الى قوله ان انتم الا في ضلال مبين اياك نعبد واياك نستعين اجب بحق السريع العبود وبحق الملك
الغالب عليك امر سعصص وبحق فهطهطيل قال موسى ما جئتم به السحر الآية وبحق الله العظيم
اقسمت عليك يا سيدغ وسمسميائيل وبرقان بحق الملك المعبود سبحان المنفس عن كل مديون
سبحان المفرج عن كل محزون سبحان من جعل الماء في البحار والعيون سبحان من جعل خزائنه
بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون الى آخرها اللهم سخر لي خادم هذه
السورة كما سخرت البحر لموسى والنار لابراهيم والجبال والحديد لداود والجن والانس والريح والشياطين

سليمان عليه الصلاة والسلام والشمس والقمر والنجوم وجميع الاشياء لمحمد صلى الله عليه وسلم
ان تسخر لي خادم هذه السورة وتقض حاجتي بحق اسمك العظيم الاعظم يا الله يا سريع يا قريب يا مجيب يا
باسط يا ودود يا ذا العرش المجيد يا مبدئ يا معيد يا فعال لما يريد اسألك بنور وجهك الذي
ملأ اركان عرشك وبقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت كل شيء لا اله
الا انت يا مغيث اغثني واقض حاجتي في هذه الساعة برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم الق محبتي في قلب
خادم هذه السورة يحبونهم كحب الله والذين آمنوا اشد حبا لله يحبهم ويحبونه كلا لا تطعه
واقترب **ورد يوم الخميس** تقول ويقولون متى هذا الوعد ان كنتم صادقين الى قوله عدو
مبين اللهم اني اسألك يا قادر يا مقتدر يا لطيف يا خالق يا هادي اجب يا اسرافيل وانت
يا شمهورش سامعا مطيعا بحق هذه الاسماء اهدنا الصراط المستقيم وبحق همطيل و
انه لكتاب عزيز لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد اجب يا خادم هذه
السورة بحق قرشت واقض حاجتي سبحان المنفس عن كل مديون سبحان المخلص لكل مسجون
سبحان المفرج عن كل محزون سبحان من اجرى الماء في البحار والعيون سبحان من جعل خزائنه بين
الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون الى آخرها اللهم سخر لي خادم
هذه السورة كما سخرت البحر لموسى والنار لابراهيم والجبال والحديد لداود والجن والانس والريح
والشياطين لسليمان والشمس والقمر والنجوم وجميع الاشياء لمحمد صلى الله عليه وسلم اسألك ان
تسخر لي خادم هذه السورة بحق اسمائك الحسنى يا الله يا سريع يا قريب يا مجيب يا باسط يا ودود يا ذا
العرش المجيد يا مبدئ يا معيد يا فعال لما يريد اسألك بنور وجهك الذي ملأ اركان عرشك و
بقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت كل شيء لا اله الا انت يا غياث
المستغيثين اغثني واقض حاجتي يا الله يا رحمن يا رحيم برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم الق
محبتي في قلب خادم السورة قد شغفها حبا بحق يحبونهم كحب الله والذين آمنوا اشد حبا لله
يحبهم ويحبونه كلا لا تطعه واسجد واقترب **ورد يوم الجمعة** تقول وان اعبدوني هذا
صراط مستقيم الى قوله وقرآن مبين صراط الذين انعمت عليهم اللهم اني اسألك يا حليم يا
عليم يا علام الغيوب يا نور يا علي يا لطيف يا هادي ان تسخر لي خادم هذه السورة اجب يا
ابيض سامعا مطيعا بحق الملك الغالب عليك امره شمخ وبحق جمططيل اليه يصعد الكلم
الطيب والعمل الصالح يرفعه اقسمت عليك يا جهصائيل وانت يا ابيض سبحان المنفس عن
كل مديون سبحان المخلص لكل مسجون سبحان المفرج عن كل محزون سبحان من اجرى الماء
في البحار والعيون سبحان من جعل خزائنه بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيئا ان
يقول له كن فيكون الى آخرها اللهم سخر لي خادم هذه السورة كما سخرت البحر لموسى والنار
لابراهيم والجبال والحديد لداود والجن والانس والريح والشياطين لسليمان والشمس والقمر
والنجوم وجميع الاشياء لمحمد صلى الله عليه وسلم اسألك ان تسخر لي خادم هذه السورة
بحق اسمك العظيم الاعظم وبحق اسمائك الحسنى يا الله يا سريع يا قريب يا مجيب

يا باسط يا ودود ٣ يا ذا العرش المجيد يا مبدئ يا معيد يا فعال لما يريد اسألك بنور وجهك
الذي ملأ اركان عرشك وبقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت
كل شئ لا اله الا انت يا غياث المستغيثين اغثني اقض حاجتي في هذه الساعة برحمتك يا ارحم
الراحمين اللهم الق محبتي في قلب خادم هذه السورة قد شغفها حبا يحبونهم كحب الله
والذين آمنوا اشد حبا لله يحبهم ويحبونه كلا لا تطعه واسجد واقترب ثم تردد يوم الجمعة
تقول يا نابر من كان حبا لآخرها وتقول غير المغضوب عليهم ولا الضالين آمين يا الله
يا عزيز يا ملك يا مؤمن يا مهيمن يا قادر يا كبير احب يا كسفيائيل وانت يا ميمون بحق
غير المغضوب عليهم ولا الضالين وبحق القاهر فوق عباده الكبير المتعال وبحق الملك
الغالب عليك امره فخضع وبحق لجهطط بل القفنجل فوقع الحق وبطل ما كانوا يعملون
احب يا خادم هذه السورة وتقول سبحان المنقش عن كل مدبون سبحان المحلل لكل
مسجون سبحان من اجرى الماء في البحار والعيون سبحان المفرج عن كل محزون سبحان من
جعل خزائنه بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون الى اخرها
اللهم سخر لي خادم هذه السورة كما سخرت البحر لموسى والنار لابراهيم والحديد والجبال
لداود والجن والانس والشياطين والريح لسليمان والشمس والقمر والنجوم وجميع الاشياء
لمحمد صلى الله عليه وسلم وعليهم اجمعين اللهم سخر لي كسفيائيل وميمون بحق اسمك
العظيم الاعظم وبحق اسمائك الحسنى يا الله يا سريع يا قريب يا مجيب ٣ يا باسط يا ودود
٣ يا ذا العرش المجيد يا مبدئ يا معيد يا فعال لما يريد اسألك بنور وجهك الذي
ملأ اركان عرشك وبقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي
وسعت كل شئ لا اله الا انت يا غياث المستغيثين اغثني ٣ يا الله يا
ارحم الراحمين اللهم سخر لي خادم هذه السورة قد شغفها حبا يحبونهم
كحب الله والذين آمنوا اشد حبا لله يحبهم ويحبونه كلا لا تطعه
واسجد واقترب اللهم احضر عوني بحق سورة يس انك على كل شئ
قدير ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم تمت الاوراد
السبعة فاعرف قدر ما صار اليك والله يقول
الحق وهو يهدي السبيل هذا آخر
ما انتهى اليه الجزء الثاني ويليه
الجزء الثالث والحمد لله
اولا وآخرا

١٣١٩

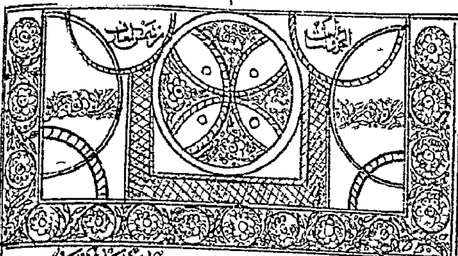
١

الله

هو

الجزء الثاني
من شمس المعارف
ولطائف العوارف للعلامة
شهاب الدين احمد البوني رحمه الله
تعالى ونفعنا به امين
والحمد لله رب
العالمين

تعالى



بسم الله الرحمن الرحيم

الفصل الحادي والعشرون في أسماء الله الحسنى وأنماطها وما لكل نمط من الدعوات وأعمال الحروف
وتعالى وقع أسماء العظيمة وأسرار فضله وجوده وجلاله وقهره ورحمته ومغفرته فهو مظاهر
لكل شيء ذا أغصان بثمرها كثير فيها فلا يظهره إلا الذكر وقد تقدم لنا في مصنفات في الحق
خمسين مجلدا لا يبرزها إلا أهل الاعتبار من كل فتنة كربة سابقا ولاحقا ذكرت منه طرفا ولوحت به لأهل
الذوق والعرفان حتى لا يفهمه إلا أهله وقد ذكرت في هذه أنماط وإشارات وعبارات توصل الطالب
المطلوب والراغب إلى مرغوبه وقد جعلت هذه الأنماط موصولة بكتابي هذا لما فيها من الدعوات
والأذكار ولما لها أرغب في السؤال أن يجيب بأسراره الجهال إنه الكبير المتعال والموفق لا انفصال

النمط الأول من أسماء الله الحسنى الله الإله الرب الرحمن الرحيم الملك القدوس السلام
إلى آخر السورة فيه أسرار التوحيد والإخلاص وزيادة الإيمان واستطلاع نور اليقين والاستقلال
في المقامات وإحياء القلوب والنهضة في الطاعات وأسرار الأرواح ولحاق الذاكر بالمواهب الربانية
وكثرة الرجاء فأما أسماؤه تعالى الله والإله والرب فذكر جليل هو ذكر الأكابر من المتوهلين
ويصلح للمرتاضين في الخلوات يستأنسون به في خلواتهم ويمدهم الله بالأنوار اللاهوتية و
عظمة الربوبية تنير بهم ذلك ذلا وافتقارا وانكسارا واضطرارا إلى الحول الأعظم لا إله
إلا هو وهذا لأهل السلوك وأما العامة فلا يستديم هذا الذكر لأحد إلا نزلت عليه البركة وأخذ
بناصيته إلى كل خير وحجبت عنه كل شر ولا يذكره من حتم جسده وكسل عن الحركات إلا لطف جسده وزاد
خفة من حينه ومن كتب الأسماء الثلاثة في مربع أي مثلها عند حلول الشمس برج الحمل وحمله
أعطاه الله تعالى قوة يقينية وزيادة في إيمانه وإخلاصا في أعماله ولا يحملها مصرا إلا احترق عارض
في الوقت ولا وصفت على صاحب حمى إلا برئ وإن كان في لوح نحاس في الوجه الأول شكله ويلزمه
ما مصنوع إذ صبر في الوقت ومن ناجى ربه بهذه الأسماء الثلاثة بعد صلاة ركعتين يقول يا الله
يا الرب يا ساعة زمانية ظهر له نور عظيم وكشف الله عن بصيرة قلبه ثم دعائه من أمر الدنيا و

ومن نزل اعدادهم في مربع ٤ في ٤ على خاتم من ذهب وزن مثقال وتختم به اورثه الله تعالى هيبة
وجلالة وعظمة وخوفاً ورهبة من الله تعالى في باطنه ومن لازم على ذكر اسمه الله بعد رجوع طويل
وسهر اطلعه الله تعالى على مكنونات الغيب جعله من المقربين ولكل اسم من اسماء الله تعالى مراتب في
الذكر والوضع فالاول من المراتب لذكر الاعداد والوضع المعتاد وهو ذكر الاسم الشريف واعداده
الواقعة عليه ووضعها مضروبة في الحروف والثاني ذكر الاسم الشريف بضرب اعداده في نفسها
ووضعها كذلك والثالث ذكر الاسم الشريف والعدد من اسماء الله تعالى ساعة زمانية ولحس المراتب
في المواضع اعداد الحروف من غير تضاعف فان الزيادة اسراف والنقص خلل واما اسماه تعالى
الرحمن الرحيم فاسمان جليلان ينزل من عددهما سر الرحمة في القلوب يصلحان ذكراً لمن غلب عليه
القسوة والجفا وعدم الرأفة بيد الله تعالى هذه الخصال بضدها وتنطاع له ساير العوالم وتنقاد
نفسه الى الطاعات ومن ذكرهما وهو داخل على جبار القى الله تعالى الرافة في قلبه وكفاه شره واعطاه
خيره ومن وضع حروفهما مكسرة في مربع ٨ في ٨ يوم الجمعة ساعة الزهرة وحمله معه فكل من رآه
احبه واطاعه ومن نقش اعدادهما في مربع على خاتم من فضة وبخره سبع ليال وهو يذكر الاسمين
الشريفين عليه كل ليلة خمسمائة وستة وثلاثين مرة وتختم به القى الله محبته في قلوب الناظرين
اليه واما اسمائه تعالى الملك القدوس فاسمان جليلان عظيمان يصلحان لمن كان خامل الذكر
وضيع القدر فينشر الله ذكره ويرفع قدره ويطهر باطنه من الادناس ومن نزل اعداد اسم الملك
في مربع ٤ في ٤ على خاتم من عقيق يوم الاثنين والقمر خال من النحوس وتختم به دامت عليه حالته
الحسنة وان كان ملكاً دام ملكه واطاعه الجند ومن داوم على ذكر اسم القدوس اذهب الله
تعالى عنه وسواس الصدور وطهر باطنه وظاهره وانقذه الله تعالى من كل ورطة وعصمه من كل
فتنة واما اسمائه تعالى السلام المؤمن فاسمان عظيمان يصلحان لمن غلب عليه الرعب
والخوف خصوصاً المسافرون في القفار المخوفة فذاكرهما يأمنه الله من جميع المخاوف ويسلمه في سفره
وحضره من جميع الآفات الظاهرة والباطنة ومن وضع حروفهما في مربع ٨ في ٨ وحمله او وضعه
في مال التجارة فانهما تأمن من اللصوص والغرق والحرق واذا وضع هذا الوفق في حاصل الحبوب
المقتات منها بارك الله تعالى فيها وامنت من التلف واما اسمه تعالى العزيز فاسم جليل يصلح
ذكراً لمن اذلته اعداؤه ومن كان من اعيان الناس وان زالت نعمته فان الله تعالى يعزه ويرد له ما زال عنه ولا
يصل اليه احد بمكروه ومن داوم على ذكره شرفت نفسه وعلا قدره ومنعت الاعداء من الوصول
اليه واعلم ان الاعداء على قسمين حسية ومعنوية فالحسية ما بارزك بالعداوة طبعاً كالسبع الضاري
وساير الهوام ومنها ما ظهر لك حسداً واخفى ضده ثم ابناء جنسك من الحساد وغيرهم والمعنوية نفسك
وجندها فاذا لازم العبد على هذا الاسم الشريف كفاه الله شر هذه الاعداء ومن وضع اعداده او
حروفه في مربع ٤ في ٤ في لوح من بلور وحمله انسان او حيوان اطال الله عمره وبارك فيه واما اسمائه تعالى
الجبار المتكبر فاسمان جليلان لا يذكرهما احد الا اذل الله له الجبابرة وخضع له جناح المتكبرين ومن
نزل اعدادهما في لوح من حديد والمريخ سالماً من النحوس متصلاً بالقمر اتصال مودة وحمله معه لا يراه جبار

لا حبه وذاله ولا ستكبر الا خضع له باذن الله تعالى ومن ذكرها في جوف الليل بعد صلاة ركعتين
او اكثر الى ان يغلب عليه منه حال يدني على ظاهر الحد لوقته بشرط ان يكون ذالك المريد عفي واصلح فاجره
على الله واما اسماؤه تعالى الخالق البارئ والمصور فذكرها حليه لكل ما يريد فاذا اضيف اسمه تعالى القدوس
الى اسمه تعالى الخالق حصل منهما تاثير عظيم في دفع الوسواس وقس على هذا النمط ما يناسبه من سائر الحوائج
يحصل المطلوب والله الموفق فصل في شرح الاسماء الحسنى بعد كل نمط اقول وبالله التوفيق اعلم ان
اسمه تعالى الله هو اسم الله الاعظم وهو من الاذكار المفردة العظيمة فمن ذكره ٦٦ مرة بعد صلاة ركعتين في جوف الليل
بعد صوم ورياضة طويلة فانه ينزل عليه سيد الروحانيين الملك كهيال عليه السلام وهو من الملائكة التي تحمل العرش
وهو حاكم على ٦ صفا من الملائكة يحكم لمستر اربع قواد تحت يد كل قائد ٦ ملكا فاذا ذكر الذاكر عشر في
خلوة فانه ينزل بحضره ويخر ساجدا لله تعالى ويقول في سجوده اسماء عظيمة سريعة الاجابة وهي اللهم اني اسئلك يا الله
يا واحد يا الله يا احد يا الله يا دائم يا الله يا باقي يا الله يا قديم يا الله يا قدير يا الله يا رب يا الله يا شكور يا الله
يا حي يا الله يا قيوم اسئلك باحديتك وصمديتك ونعوت ربوبيتك ان عبدا من عبيدك قد شاركنا في ذكر
التقديس ولا امر لك فان امرتنا بالنزول اليه فبارادتك فيقول الله تعالى انزلوا اليه واقضوا حاجته فتنزل وحولها
الاعظم في ارض معه الى الذاكر يقول له ايها العبد الصالح اذكر الله تعالى فيذكر فيرى الانوار تخرج من فيه ويحصل له
خشية وسكينة فيقول له الملك ايها العبد الصالح قد ناجيت لله تعالى باسم العظيم ونحن خدام هذا الاسم
فالذي تريد فيقول اريد الطاعة لله تعالى الا شيئا فيقول الملك تطهر ثيابك وبدنك وتصوم ثلاثة ايام وتذكر كل يوم
وهي اثنا عشر تاليا وانظر الى الجلال زاد الاسم عدده فان فعلت ذلك تصير اخا لنا وتصافح الملائك
بيا هوية وتقضي حاجتك وما تريد ثم انصرف بسرعة في خير واما اسمه تعالى الله الرحمن فما معنى قال
تعالى قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن ايا ما تدعوا فله الاسماء الحسنى واسمه الرحمن خادم من زيائيل
هو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٢٩٨ صفا كل صف ٢٩٨ من الملائكة الموكلين بالرحمة فاذا تلا الذاكر
هذا العدد فان الروح ينزع التاج ويخر ساجدا لله تعالى ويقول يا من يعلم ما هو الا هو ان عبدا شاركنا
في التسبيح باسمك ثم ينزل ومن معه من الملائكة ويفتح له باب الاجابة ويلقي محبته في القلوب شيئه
من الاسرار ما لا يمكن شرحها والله الموفق واما بعد الاسمين الشريفين تقول اللهم اني اسئلك يا الله يا رحمن
رب انت الموجود بالحياة الازلية واظهرت اسرار هلقى قلوب اشخاصها بالعطايا السرمدية واثبت في لطائف اطوارها
بالارادة الابدية لكي تظهر بواسطتها سر الارادة وانت الرحمن لتربية الرحماء وانت متولي امر من في الارض ومن في السماء
وانت الكاشف ضر من تمسك بك في البأساء والضراء المجيب لمن دعاك من صميم قلبه ويناديه في الليل الظلماء
وانت القائم القادر على قضاء حوائج الذاهبين اليك القائلين لبيك في الشدة والرخاء اسئلك بنور الاسماء
وسر الاسمى بتاييدك لاهل الحياة والاجلاء وصوت الناقوس الاعظم الاكبر الذي هو امينك في مقام الايجاد ان تزيل
عن قلبي اثار وصوت ابليس وان تبدل الرجى وتلبي شر بلقيس التي هي سر الطبع الخسيس وان تجنبني من لبانة
ورذائل العالم الا التخلص من بين الامام تنحط اليك من اثر شهوة الطبع ومن ظلمات تشويه ومكرهة الغم باسرار
العظمة والكبرياء والجلال والبهاء اسئلك بعزك المنيع واثر علائك البديع عصمة تخلى من سراير ما حرم
الايحاء من جانب حصنك ورعاية سامات من حريم حرمك وكشف جمالك ومحبة نار لمن عالي قدسك عن مهابة

ان تغنى عن سواك وارحمنى رحمة دائمة برحمة نازلة بمثى وتطهرها الامتحان وتوصلها الى كل مسا خير الصلاة
والجار تريدها بلطائف لطفك ومنايح فضلك عن وجهى ظلمة حجاب لن عند نزول بى لن وجميع ايه من خلق السموات
فى ان تجليت مربك فى المناجاة ولجانى بفيض فضلك وروح عطفك اليك ناظرا وبفضلك قادرا وفى سبيل
وجهك منصورا وناصرا يامن له العز والبهاء والثناء والعطاء يا رب العالمين يا من عبدنا جمع هذا الدعاء فى جوف الليل
ثم استجيب له فى الوقت وقضيت حوائجه كلها باذن الله تعالى واما اسمه تعالى الرحيم فهو اسم عظيم من اسرار عظيمة والملك
الملوق من عدده عزمياييل ع وهو محيط على اربع قواد تحت يد كل قائد ٥٦ صفا كل صف ٥٨ الف ملك وهو
من عوالم ميكائيل الموكل بانبساط الرحمة وهو من ملح الاحجار وانما الموكل الامم به عليه الملك ويعطف عليه القلوب
واعلم ان الارواح من عوالم ميكائيل عرف قدر ما وصل اليك من امور الاخرة فان الدنيا فانية وما عليها والدنيا بالنسبة
الى الاخرة كلا شى اطمن بعبرو شربة فيها الما فان عملت بهذه الاسماء فتكون قد صليت بثلث جزء من بعد
عشر جزء والفرق تلك اسماء الله تعالى اعلم الفاعزيز الوجود وليس كل احد يصرف بها بل اولياء الله الصالحين فانهم
يلاحظون العهد على المطالب ويتوارد علوا الله يصون الاسماء عن غير اهلها والله المعطى المانع واما الدعاء
بهذا الاسم الشريف تقول يا رحيم انت راحم الاكوان يا انت انت الذى فى كل يوم هو فى شان وانت المغيث بعنايتك
على اهل رضاك الاخرة وانت لتصير بهم مرتبك الاحد لمن تامل الى الدنيا اليك فى الحقوق واحسن وانت الرحيم الرؤف
الديان ذو التوحيد والامتنان والقوة العالية والقدرة القاهرة بسرك الخفى المنبسط فى البر والبحر وبعناياتك السابقة
فى اسرار السر والجهر بما اودعته من الالطاف الالهية فى التصرف الدهر وبما خصصت به اولياءك من نفوذ الحكم و
معانى الاصوات وبما اودعته من فضولك الاوفى ان تخلصنى من تاثير غوائل الشيطان اصرف تدبيرة وقو شدته حجابا من بسط كلمة
تلقيه لمن ذكرني برحمة ازلية من رحمتك موذية للجنة كاملة فى ذاتها حاصلة بجمعها عامة بالنعماء وجودها
الكبير لمنها التوحيد بخصائص التحميد التجيد يا ذا اللطف اللطيف يا ذا الرحمة الواسعة على القوى والضعيف
اسالك بكل اسم هو لك سميت به نفسك او انزلته فى كتابك او علمته لاحد من خلقك او استاثرت به فى علم الغيب عندك
ان تدفع عنى البلايا وان تخرج فى وجوه المنسو كاس دائم هو هوفى البلاء والضراء وانت المتفضل بالرحمة الاسنى
يا رب العالمين واما اسمه تعالى الملك فهو اسم عظيم وخادمه فصيلد وهو ملك عظيم من ملائكة الرحمة والحضرة
له اسماء وتحت يده اربع قواد تحت يد كل قائد ١٣ صفا كل صف ٣١ ملك فاذا داوم الذاكر نزل عليه الملك
ويقضى حاجته خصوصا اذا كان فى فعل خير واما فى الشر فلم يحبه ويحصل له الغير فى نفسه وماله فانهم ذلك
والله هو الفتاح العليم واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا مالك انت الذى ملكت رقاب الجبابرة
بالقوة الغالبة والقدرة القاهرة وانت قهار الملوك والاملاك ذو المعارج والافلاك تعطى من تشاء انجا اليك
تستنبط تنفذ لكونك وبسر ربك وبما ابثثه فى جبروت ملكوتك وبما استاثرت به فى عز القدس لاهوتك
وبما غيبته عن ادراك العقول فى ستر هموم رحمتك وبما ادرجته فى سر سرك فى طى الكروبية الموزونة وبما انفصلت
من الرموز والاسماء فى انواع الكيفية المخزونة فى باطن بطون الاسرار تحفظنى بحفظك المنيع من اصوات الشيطان
ونغماتهم انه ومن هو لجنس له السارث الذى جعل الخير شرا والحزن ركالا النفع ضرا وكشف طرق طبقا وشوم
مكره وكيده يا من كان عرشه على الماء على اعلاء عليه كرمى فعله على حسابه ارزقنى بلطفك العميم وكرمك
الجسيم نسمة ملك الانوار العالم واكرمنى بكمالك التامات فى الحياة والممات على الاعضاء جميع العناصر والعوام والمراتب

منك الحرفين في نفس الوحدة مملكا لا يزول وصفا من اوصافك العلية وصفا لا يحول وكلاما من علمك لا
يزال لا ينقص ولا يطول على الجملة والتفصيل يا كريم يا جليل وحسبنا الله ونعم الوكيل اسئلك سؤال عبد خاشع
مسكين خاضع وطالب طامع اخراج الكثير من القليل الصحيح من العليل والربيح من الجليل والوجيز من الطويل وتكرار
والنظر يا من له الخلق والامر بدئه وعوده بعلمك والكشف والعلم غيبا وشهادة يا رب العالمين واما اسمه تعالى
القدوس فهو مناسب لاسم الملك وهو مشتق منه لقرب الوضع تماما وخادمه انيائيل فاذا تلاه الذاكر نزل عليه الخادم
وقضى حاجته واعلم ان جميع الاذكار والاسماء والدعوات متوقف صحتها على اكل الحلال ونظافة الظاهر و
الباطن والرياضة الطويلة وحسن النية وطيب الخلق ورصد الاوقات المباركة فاذا فعلت ذلك صح عملك
حصل لك خير عظيم وصارت مفاتيح الدنيا والاخرة بيدك والطلب واسع فاحذر ان تكون طالبا غير الاخرة فانها
والاخرة خير وابقى ومن فهم تقدم علم واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا قدوس انت المقدس على الاطلاق
وانت الظاهر بفضلك في الافاق وانت الموجد لدقائق المعرفة على صحائف الاوراق بك تقدست البواطن
والظواهر ومنك تنورت البصائر والنواظر وفيك تجلت سرائر ارواح السرائر والسماء عن حركات الخواطر
اسالك بعد تقديم التذلل والافتقار واقفا على قدمي بالتخشع والانكسار وبما ادرجته في سرادقات قدسك
ومودعا اودعته في بقاع عزائمك وبما اكننته تحت ازار عظمتك ورداء كبريائك وبما خبيته في لطائف
وبواطن الاوليائك وعقول انبيائك يا من نظم بعلمه القديم سموك السموات ويا من نصب بسره القويم تجليات
اجعلني بفضلك العميم ممن يطوف حول العرش بحولك وقوتك الهي انت المنزه الا بك المنزه عن ان يقرب اليك
احد فيدرك بالحس او يجده فيغيب عن الحس او يرتقي حياة ذاتك ونور تنزيه صفاتك من العلوم الثقفية
الكلية الالهية المتعلقة بالمعلومات الازلية وابعدها بنورك في باطن بطون المشخصات الغير المستحيلة اللهم
انت المدعو بكل لسان وانت المجيب في كل اوان اسئلك ان تعرفني وتطهرني بتأييدك وتقوي شدتي عن الالتفات
واتباع الشهوات واقلبني بيمين تجديدك عن الرغبة في الدنيا واجذبني منك اليك عما سوى جنابك الاسنى واخرج
بفضلك الجامع ونورك اللامع من كتاب نفسك اية كاملة اتكمل بها ذاتا وصفاتا وانتشر في الكائنات نعوتا
ووضعا واكشف عن وجه روحي ستر غطاء الهوى وازل عن نظري حجاب اذا واظهر على بعده ذلك هاهنا العرفان
وشواهد المعروف فاغنني عن كل علم موصوف بجودك واحسانك يا فالق الحب والنوى وفاطر الذرات في السموات والعلويات
الظاهر الباطن القادر يا قدوس واما اسمه تعالى السلام فهو اسم عظيم من اسماء الله تعالى ذاكره في البر والبحر
وخادمه دردعيائيل وتحت يده الربع تواعمت بكل ذلك ١٣١ صنفا كل صنف ١٢١ وهو من عوالم جبرائيل وذاكرا
هذا الاسم ينزل عليه الملك ويجد ما وجد في غيره من الاسماء واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا سلام انت
السلام واليك يعود السلام سلامك اثار انتك على الاولياء والانبياء والاتقياء وانت المحيط بعلمك القديم و
بمصابيح الصفا في قلوب الاصفياء اسالك بسكينتك النازلة على السر الموسوي وبعزتك الظاهرة على الجناب
العيسوي وبما جمعت في باطن دائرة الموجود ظاهر معالم البناء ان تجعل قلبي بلدا للتوارد الواحد فارغا من شواغل
الوحدية عائذا بك اليك في جميع الاوقات السرمدية طرفة تحنى بلطفك العميم واحسانك القديم حسن الظن بكل
المسلمين لا دائر من سوء حيثاتك التي جعلتهم في منقا اليقين واجعلني متبركا بركة نون الاولين والاخرين وارزقني
عائذة تنزل في علمك ويسر تنزل باسرارك يا من زين بهما قلوب الاولياء بمصابيح الجواهر والرح اللطائف المشاهدة بمقام

ابتهجا بالشكر يا سلام وأما اسمه تعالى المؤمن فهو اسم عظيم وخادمه هقيائيل تحت يده أربع قواد تحت يد كل
واحد ١٣٦ صفا كل صف ١٣٦ فمن ذكر هذا العدد حضرت له هذه الأرواح وفتح له الطريق من عالم الغيب والشهادة ونقله
من الشقاوة إلى السعادة ومن الذل إلى العز [illegible] أن الخير بيده لا مانع لما أعطى ولا معطي لما منع وأما الدعاء بهذا الاسم
الشريف تقول اللهم أنت المؤمن الذي أثبت الإيمان في قلوب أهل العرفان وأظهرت الإيمان عند ذوي الأديان
والأمان ودفعت الاستقامة صححت لهم الأمنة في دار الرضوان وأعطيتهم الأمانة من تغيرات الحدثان
واحرزتهم من غوائل الشيطان الذي يقدح في صحة الإيمان بما منحتهم بجودك من الإيمان والبرهان وطهرتهم من هوى
دواعي النزلات ورفعتهم عن قبول عوارض السيئات أسألك اللهم بجميع ما أودعته من الحقائق العلمية
والدقائق الإرادية أن تجعلني آمنا من خوف النظر الصوري في مقام النفخ والصور حتى أقبل إليك فارغ القلب
طيب النفس وأتقلب عن [illegible] أسألك اللهم أن تجعل لي شيئا أتمسك به لأمن من الخائف وتجذبني إليك
بالهداية إلى طريق الحياة والإرشاد لسبيل النجاة يا من يهب الكثير ويقبل القليل ويحب الإحسان ويجود بالتفضيل
على أهل الإيمان والإحسان أسألك اللهم بسيد البشر وشفيعك يوم المحشر حبيبك الذي بعثته لعباد ذوي
الأزمنة تبسط النفع وتدفع الضرر وأعذني من كل بلية وأكرمني بمزيد العطية وأزل عني برأفتك ستر البلية إنك
المحسن لكل إنسان المتفضل بالجود والإحسان يا مؤمن وأما اسمه تعالى المهيمن فهو اسم عظيم وخادمه قطيائيل
تحت يده خمس قواد تحت يد كل واحد ١٤٥ صفا كل صف ١٤٥ فهو مع جبرئيل وفيه سر من أسرار القدرة
وفهم لمن [illegible] طريق الحق فإذا ذكره الذاكر هذا العدد حصلت له الزيادة ويرتفع إلى مراتب السعداء ولا يبقى له عدو إلا
يعد له الله تعالى عليه سبيلا وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول اللهم أنت المهيمن على خلقك تبسط
لهم آمالهم وتصل إليهم [illegible] أحوالهم وتقلبهم في سائر الأحوال كشفا لأسرارهم في صفائح العالم توصل سرائرهم بأنبائها
وتلحق ضمائرهم بالأسرار وترفع أهل القرب إلى الأنوار أسألك بحق اطلاعك على قلوب أخيار وبجميل استيلائك
على نفس كل جبار وبحفظك لمن شئت أن تزيل عني الشماتة والعار وأن تجعلني مستجيبا لك في محل اطلاعك
في المعاملة في اصطناعك ولتجعلني مشرفا على أعوان الكشف والمشاهدة وعلى أسرار الوعد والوعيد إنك
عليم بذات الصدور وقادر على بعث من في القبور وأما اسمه تعالى العزيز فهو اسم فيه حرف من حروف الاسم الأعظم
ومن اطلع على كرم عز الله تعالى بين خلقه وخادمه منجيائيل تحت يده أربع قواد تحت يد كل واحد ٩٤ صفا كل صف
٩٤ من ملائكة العز وهم تحت أمر جبريل والذاكر له يخضع له الملك ويقضي حاجته ويحصل له العز الأكبر من الله
ذاته واسع عليم وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا عزيز أنت الثابت في عزتك الدائم الحجة في حقك القائم
بعزتك لأهل المعرفة والعرفان وتذل بقهر سطوة سلطانك أهل الكفر والطغيان أشرق بإظهارها كل كون في كون كما
يكون أسألك بعز عزتك وجلال مجدك وبسط جنابك وسترك وسرادقك ومثلك الذي ليس له شبيه ولا مثيل ولا
نظير وبنورك المنيع المنيع الخطير أن تجعلني إليك خطيرا لا بطاعتك لكل خطير أبرا في أوليائك مشرفا مكرما بتعليمك
من مراتب العقول عن إدراك إجلال عظمتك وكلت الألسن عن استيفاء مدح نوره وبهجته وذهبت [illegible] ولا وهلت
ذاته وجوده واضطربت القلوب عن تجليات جمال وجلال الذي في [illegible] السر الذي أودعته في مشارق الأرض ومغاربها
وأطلعني على جواهر حقائقها وكنوز معارفها وخصصني بك لديك بقبول نوره وجلال مجدك إنك أنت الله القوي
الفعال الكبير المتعالي يا عزيز وأما اسمه تعالى الجبار فهو اسم عظيم لا يقدر أحد يجترئ على ذكره ولا يؤذيه أبدا وهو يصلح

للملوك فان الملك اذا اكرمن كره لا يطو عليه ملك غيره ولو كان اوحى منه وخادمه اصدقاييل تحت يده اربع
قواد تحت يد كل قائد ٢٠٦ صفا كل صف ٢٠٦ وهم من عوالم اسرافيل وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويقضي حاجته
في الساعة اللهم متد في ذلك الوقت وطلب ما ينفعه في الدنيا والآخرة واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا جبار
انت الذي تجبر الكبير وتنتقم من كل كبير قدرتك نافذة في جميع الجبابرة عزتك لدفع ضلال المتكبرة انت رب الآخرة وجبار
ومونس الابرار وجابر الصغار والكبار مصلح امور الخلائق ومظهر الحقائق وسامع الرقائق والدقائق اسألك يا جابر
كل كبير وناصر الاولياء بلا وزير ودافع كل صغير وحقير دبرتها وادعني في جميل رحمتك من جليل قوتك وتظلني
مغفرتك وتمد محبتك ان تجعلني متوكلا عليك في جميع اموري ناظرا اليك في جميع بواطن افعالي واقوالي واجعل رجائي
بيدك واتكالي عليك والتجائي معاذا اليك يا من عز جلاله عن الفهم والادراك وتعالى كبرياؤه على الاطلاق والامساك
اسألك بموالد فضلك وفوائد تراحمك ان ترفع شأني كل معبد دار الشهرة وجعلني شفيعا كل شقي في دار الغرور وخص
بشهادة الشهداء وكل شهيد عند السلطان نور له يوم الوعيد انك انت الله الرحمن الرحيم مقرب كل بعيد يا سامع اقرب من
حبل الوريد **الفصل الثاني والعشرون في النمط الثاني من الاسماء الوهبية** اعلم وفقني الله واياك لطاعته
اسرار اسمائه ان من اسماء الله تعالى الحسنى هذه الاسماء الغفار الغفور الشكور الغافر التواب الحميد السميع البصير
الودود الشاكر هذه الاسماء الشريفة مسلك واحد في هذا النمط الجليل من الصفح والتجاوز وستر القبيح واظهار
الجميل واصلاح الامور الفاسدة وتغطية كل عيب وتيسير كل عسير وترقيق القلوب ويصلح لمن انسلت في
الشهوات وتمادى في المخالفات العقلا يبدل الله تعالى سيئاته حسنات ويصفح برحمته عما وقع منه من الزلة
ويعفو بكرمه عما اجترح من المحرمات ولا يسمع موعظة الا قرعت اذن قلبه ولا ينظر في عبرة الا وقد انطبعت في
مرآة قلبه وهو معنا فاما اسمائه تعالى الغفار الغفور الشكور الغافر فذكر جليل يصلح لمن هو في المعاصي
والافعال القبيحة فمن داوم على هذه الاسماء نقله الله تعالى منها الى الحالة الحسنة حسنة كريمة واما اسماه تعالى
التواب الحميد فهما متقاربان من الحق الاول فمن لازم على ذكرهما جعل الله تعالى امره يسيرا وقبل توبته واما اسماه
تعالى السميع البصير فذكر جليل من لازم ذكرهما وسع الله تعالى فهمه وتفرغ عقله واورثه الخشية والهمه لطف
اسرار وراه حقائق الاسماء كلها جليلها وخفيها ومن كان به ضعف في بصره او سمعه واكثر من ذكرهما قوي سمعه
وبصره وقد اخبرت بذكرهما الشيخ محمد الخراساني المذهب سمعه من شجرة الفرع على غراب وحرق غالبها فما فضل
يسير حتى عاد سمعه كما كان ولازم صحبتي بعد ذلك الى ان توفاه الله تعالى واما اسماه تعالى الودود الشاكر فهما
جليلان ذاكرهما يلقي الله محبته في قلوب الخلق ولا يراه احد الا احبه ولا يقدم على امر من الامور الا نجح فيه وتيسر عليه ما
يناسبه من سائر الاعمال كلها واما اسمه تعالى المتكبر فهو اسم عظيم مكتوب على حجاب الهيبة وذاكره لم يزل مهابا لدى
امير الناس وله خادم خطيائيل وهو قائم تحت حجاب الهيبة وتحت يده خمس قواد تحت يد كل قائد ٦٦٢ صفا كل صف
٦٦٢ وكلهم سيوفهم لباسهم اصفر مثل لون الشمس الهيبة وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويقضي حاجته كما طلبه
فاعرف قدر ما اصابك ومن تقدم للسيادة بالسعادة واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول اللهم انت المتكبر الكبير المحيط علمه
تكبرت وجدت الاشياء واخترعت صورها بعد بسط الاسماء وانت الجامع لحقائقها في ظاهر الارض والسماء
اللهم بجلائل نعمك ولطائف كرمك واسرار حكمتك بواسطة حروف كلماتك انت الكبير على الاطلاق في
محل الاخلاق المنعم بالعطايا السرمدية الازلية والمنايح السرمدية في ديمومية الذات اكبر من كل كبير وجامل اللذات

رسلا الكل نبي ونذير المستولي على العرش الذي كان على الماء اسألك بتلطف تجليات دعاء احاطتك السنية
في عوالم الصفات واسمائك ان تجعلني رفيعا من كل شيء سواك متوقفا دونك وما بين غير رضاك اعتدا وبسط
وجود في مقام الحضور وايدني بالبهاء والنور انك على كل شيء مقتدر واما اسمه تعالى الخالق فهو اسم
عظيم قديم فانه تعالى لم يزل خلاقا من قديم الازل الى الابد وخادمه حقيائيل وهو من عوالم ميكائيل
وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٧٣ صفا كل صف ٧٠١ من ملائكة البسط والتنزيل الملائكة
الموكلون بالارزاق وتحنين قلوب بعضهم على بعض وهم موكلون بتصوير الخلائق في الارحام ونسيمها
علام الغيوب وهم ينقلون من غيب الحق الى شهادة الخلق وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك فيخرجها
فانهم ولا تتوهم ولا تقف على وهم ولا خيال فرحاب تبارك الله احسن من كل شيء يا الخالق واما
الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول اللهم انت الخالق البارئ المصور والمقدر في ملكك وجملة الاشياء انت المخترع
صورها بلا بسط الاسماء وانت الجامع لحقائقها في ظواهر الارض باطن السماء اسألك بجلائل نعمك
ولطائف كرمك واسرار رحمتك بواسطة جريان ذلك ان تجعلني قائما بك منيبا اليك راجيا فيك
حاكما بك وارزقني رؤية الاخيار المقربين اليك وامنحني علما لك في مقام العبودية وارفعني لسرادقات عز
الربوبية انك انت الله الواحد المشهود للخالق واما اسمه تعالى البارئ فهو اسم عظيم ومعناه المكمل
الخالق ثم يعيد وفيه سر الغناء والعود وفيه سر التصريف لارباب الوصاية والمناصب الذين عطلوا و
خرجت عنهم مناصبهم فانها تعود اليهم وخادمه سلسائيل وهو من ملائكة القهر وتحت يده اربع
قواد تحت يد كل قائد ٢١٣ صفا كل صف ٢١٣ وهم من عوالم عزرائيل وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك
ويقضي حاجته وفيه سر لمن اراد قتل عدوه او مرضه او غير ذلك كما يريد ويحيط بكل الامور بالمنام فيخ
لما من غيب سره لا اله الا انت ولا معبود سواك يا بارئ واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا بارئ
الاشياء والعلل انت المعين لمقادير حقائق الاشياء بتدبيرك وانت الجامع بين صور الاشياء واسرارها
في ملكك وملكوتك اسألك بدقائق لطفك الخفي ودقائق علمك الوفي ان تنور قلبي بنور منك في مقام الاجلاء
وان ترزقني الاطلاع على مكنون ضمائر سرك المودع في قلوب الانبياء والاولياء انك انت الله الرؤوف الرحيم
المتفضل بالجود والاحسان يا بارئ واما اسمه تعالى المصور فانه اسم عظيم وفيه من تصوير القلب المشوق ومنه
تخرج الذكرة الاحفية وخادمه هرتائيل وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٣٦٦ صفا كل صف ٣٢
من ملائكة التنزيل في عالم المعلومات وتصوير المخلوقات وكلهم من عوالم جبرائيل وتحت امره فاذا ذكره
الذاكر بهذا العدد نزل عليه الملك وقضى حاجته واعطاه قوة التصريف في الوهم والخيال ويكشف له عن
الروحانية الخفية وذلك بمواظبة الارواح اليه من ذكر صورة الكشف على ما تقدم من الرياضة الطويلة
والطهارة دائما واكل الحلال وخلو الباطن والفكرة ولا يكون في غيره بدنه الا غيره حتى لا يختلط الوهم
في تغيير الحركات فيصير عجائب الله تعالى الملهم لذلك والمعين وهذا الكتاب يبين بعضه بعضا فان شروط
التي لم توجد في هذا الاسم تجدها في غيره ويظهر ذلك للمتأمل واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول
اللهم انت المصور لكل بجمع الشتات وتضم المتفرقات وتظهر منها صورا بديعة التركيب متصرفا في
انواع اسرار الارض والسموات قدرت الاقوات وابدعت الذات ورتبت الصفات اسألك بحق سرك

المودع في قلب نبيك وروح سرك الموجود في روح اوليائك وبدائع لطفك في مقدوراتك
ودقائق اتقانك في مخترعاتك وبعجائب غرائب حكمك في مصنوعاتك ان تجعل صورتي نفسي متجلية
مستعدة لاكتساب الصور العلمية المطابقة للصور الواحدة وتجعلني اهلا لاسرار القران موصوفا بانوار
سر الفرقان واخرجني بانطلاق الشتات وزين باطني بنور الوحدة والتوحيد واخلع على ملابس التجريد والتفريد
حتى انفرد بك في مقام التعديل بما من بيده الميزان لاظهار القسط والتكميل في الحجج والبرهان والسلطان
لانتساب سر الموصول في التوصيل يا معتور واما اسمه تعالى الغفار فهو اسم عظيم فيه سر عظيم
لتغيير ما في النفوس في تسكين الغضب خادمه جرعيائيل وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد
٨١ ١٢ صفا كل صف ١٢٨١ من الملائكة المعدين الى الاتباع كلهم مخلوقون من علم الله تعالى و
بينهم وبين ملائكة الغضب الف حجاب من نور والف حجاب من ظلمة وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك
ويحصل له الحلم والعلم برياضة النفس وكف الغضب يبدل الله تعالى نفسه ان كانت ظاهرة بالسوء
بنفس مطمئنة او متقلبة في بينهما الى ان تصير مطمئنة ويكون لهذا الرتبة خلعة من الملك
الى الذاكر فان التفت اليك كان هو نصيبه منه وان لم يلتفت ليس له ما هو ومن هو خدمة الروحانيات
اعلى منزلة الملك عند الله تعالى وعند الملائكة فافهم هذا السر الخفي العظيم النفع الذي لا شيء اعظم منه
اللهم لا مانع لما اعطيت ولا معطي لما منعت يا غفار واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول اللهم
يا غفار انت المبدع جلائل النعم وعظامها وانت المنشئ دقائق النعم ورقائقها وانت المسبل نعمك
على كل الخلق وانت المتصرف فيما حكمت فتمم الوجود ونعم الحاكم تستر العيوب وتكشف الكروب وتظهر
من بينهما الشروق والغروب انت الغافر الغفار الغفور لما ابديته بامر قهرك وانت الغافر العليم بما كتمته
في ظواهر لطفك وبما اخفيته في ضمائر صدور اهل محبتك اسالك بقدرتك القاهرة وقوتك
القوية ان ترزقني برد عفوك يوم الحشر وحلاوة مغفرتك يوم ظهور الاثم والحزن والسرور ولهم
تبتني على دوام البليات لانكشاف نورك انك انت الله النور وشافي الصدور يا غفار واما اسمه
تعالى القهار فهو اسم عظيم لمن قويت نفسه وقهرته بطلب شهواتها واكثر من ذكره قهرها وغلبها
وقهر اعداءه من خارجها وقهر عليهم بما يناسبه خادمه رهيائيل وهو رئيس على اربع قواد تحت
يد كل قائد ٣٠٦ صفا كل صف ٣٠٦ وهم من ملائكة الزجر والقوة الحاملة فوق المحمولات
وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك مما تقدم ويخلع عليه خلعتان خلعة ظاهرة وخلعة باطنة فاما
الظاهرة فيشهدها من نفسه والباطنة يشهدها هو في نفسه وهي قهر النفس الرذيلة وقمع الشياطين
المؤذية ولا يقدر احد من الناس على كلامه واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا قهار انت الذي
قهرت الجبابرة والفراعنة بالاهانة والاذلال وانت الذي محوت اثرهم في الساهرة ورددتهم الى النار
لك القوة والقدرة الغالبة والعزة الشامخة محيط علمك بما تراه في الحال والمآل لا موجود الا انت كائنا
ابدية من المخلوقات ذا غرابة قهرك اسالك بدقائق لطفك الخفي واحسانك الوفي ان تجعل نفسي
بانواع العبادة معمورة وروحي باسرار المعارف منشورة وقلبي بحقائق انوار اسمائك وصفاتك
ولكل ذلك شاهدا اللهم اني اسالك لطائف رحمتك وتواتر احسانك تكمل بها نفسي في الاعمال فتكمل

بما انساك في الاقوال وانت المحلل الماحي ستر في الاذى وارباب الفساد واما اسمه تعالى الوهاب فهو اسم عظيم لمن
يطلب عز الدنيا ومرتبة الآخرة وبه اعطي سليمان الملك والخاتم التي لم يعطها احد قبله ومن
عرف سره بلغ ما يتمناه وخادمه رهيطائيل وهو يلين على اربع قواد تحت يد كل قائد ٤ صفا
كل صف ٥ ٤ الف ملك وهم من عوالم ميكائيل وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويقضي
حاجته ويفتح عليه ما يريد تسعد السعادة الابدية يا وهاب واما الدعاء بهذا الاسم
الشريف تقول اللهم يا وهاب انت تهب الجزيل وتعطي الجليل وتدعو عبادك الى دار السعادة
بلا امتراء اسئلك بسر الاسرار المودع في حروف القسم وبمواهب لطفك المندرجة في القسم
وبما بسطته من لطائف جودك في عزائم الاصول ان تجعلني راجعا اليك بحسن القصد محافظا
على الرشد يا من هو بالمرصاد يدعو العباد الى الغايات ارحمنا واما اسمه تعالى الرزاق فهو اسم عظيم قديم فان الله
تعالى يرزق الثقلين والملك المخلوق من عدده ميكائيل وهو المتولي في الارض موكلون بسوق الارزاق
الى الخلائق اجمعين وهم الذين يربون الزرع والنبات ومن عرف هذا الاسم سخر الله الملك ووكله بسر الاعتناء
بشانه اثمر واينع واطلع ببركات عادة الارض وهو يأتي على اربع قواد تحت يد كل قائد ٣ صفا
كل صف ٨٠٣ الف ملك حاملين البساط الاخضر الذي عليه القطر والنبات وذاكر هذا الاسم
ينزل عليه الملك ويعطيه الكفاية ويصير يتقوت من الغيب واعلم ان الرزق عند الله اوسع من
الخلق فافهم سر المحو في الخلق وتدبر ذلك تجد ما اقول مسطرا في الوجود والله المعطي للانعم واما
الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول اللهم انت الرزاق لكل ما اوجدته من جودك وانت المكمل في اثار صنعتك
من حياة شهودك وانت المنزل رزقهم من غوامض علمك بواسطة سرائرك وارضيت اسالك ان تكون
صنعك الي وتجعل تحريكي محل الخيرات وواسطة البركات من الاعمال والصفات وارزقني علما نافعا للقلوب
المقبلة وحالا جامعا للاحوال الانسية ويدا معطية للعطايا المرضية واجعلني اخذا منك الى بعث
الجمع والتفصيل موصلا للشاهد الاجلاء الكمل ان تكمل بادراكي لطائف التوحيد وخصائص التوفيق
والتسديد انك فعال لما تريد واما اسمه تعالى الفتاح فهو اسم مهيب لا يعلمه الا الله تعالى وبه تفتح ابواب
الامور والملك المخلوق من عدده صيابيل وتحت يده اربع قواد تحت يد كل قائد ٢٨٩ صفا كل صف ٤٨٩
الف ملك من الملائكة الكرام بايديهم مفاتيح البركات وما لهم شغل الا فتح الخيرات على الناس فسبحان الوهاب
للعطايا وذاكر هذا الاسم عدده مضروبا في نفسه على وضوء وصوم ونية خالصة ينزل عليه الملك كما تقدم ويسعد
في الذكر فهو الله اكبر والله المعطي المانع لا الدعيه ولا ممنوع واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا من هو
انت الذي فتح اقفال الصدور بمفاتيح العناية الالهية وانت الغني الكريم وانت المعطي الكريم تعطي لمن
شئت بيدك مفاتيح الخيرات والكنوز وانت اسم تحل المعضلات الامور وبيدك دقائق الدهر النور
الباعث روح الجلاء الى ضمائر اسرار اهل الصدق وانفتح بعنايتك كل امر مغلق وانكشف باسرارك ستر كل
مستقبل ومقفل اسالك يا فتاح كل خير وفاتح كل ضير ان تجعلني اريك واحفظني بلا منك عليك
قابضا بنور الحقيقة العلمية للنافذ السرمدي وحسن لاشتاط نظري وجود لطفك وانم الترتيب لحصول كمال
نقصانك مستديم التطلع لتجليات اثار كرامتك وافتح على قلبي وتيسر لي ابواب الكشف والمشاهدة واليد

على نور نور وجهك عندنا خزائن ما في رحمتك ومغفرتك يا دائم الاحسان يا حنان يا منان يا رب العالمين
وأما اسمه تعالى العليم فهو اسم عظيم فيه خير جسيم وفيه حرفين من حروف الاسم الاعظم وهو اسم قديم لا يرى
بتكامل اعلامه وفيه سر عظيم لمن اراد الكشف لعلم من عالم الغيب فانه مادة لان الله تعالى لطيف لا يظهر على غيبه
احداً الا من ارتضى من رسول والملك المطوق منه لطفيائيل وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد
صفا كل صف ٥١٠ والذاكر ينزل عليه الملك ويقضي حاجته وذلك بسعده لا بأبيه ولا بجده وأما
الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول اللهم انت العالم بما في صدور العالمين وانت العالم بما في بحر الحي
ودري ما في مكنون ذوات العالمين وانت المحيط بما في حركات خواطر البرايا اجمعين اسألك بمكنونات
محروسات رحمتك وبلوامع روائح رأفتك وبجلائل عظيم نعمائك ان تجعل علي محيطاً بكل شيء ظاهره
وباطنه وفي فحيه وجليله اوله وآخره فاتحته وعاقبته حتى اغرق في ابحر اسرار وحدانيتك واشاهد
دقائق فضلك واتوسل اليك في ابتدائي وانتهائي ولا اظهرك لغيرك رجاء يا عالم الخفيات والسرائر يا جامع
الشتات يا بصائر ازدني الوضوح والفتوح والكشف والرشف على اسم ما يكن في الخواطر والنواظر يا
المحيط بالكائنات علماً ووجوداً وانت الحاكم على السرائر بسطاً وشهوداً يا رب العالمين وصلى الله على سيدنا
محمد وآله

الفصل الثالث والعشرون في النمط الثالث ومايدل على الصفات

الامرادبات اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمائه ان من اسماء الله الحسنى العليم الحكيم
الباسط الكريم الوهاب التواب النصير البديع علام الغيوب هذه الاسماء مختلفة الخواص والاسرار
والذاكر لهذا النمط الجليل يعطيه الله تعالى علم الدنيا واسرارها باشياء لا يطلع عليها احد في زمانه الا من هو
بمثله ويرزقه الله تعالى كل خير وييسر له الرزق ويحسن خلقه ويتولى امره وينصره الله تعالى نصراً عزيزاً ويحيط
البراءة فمن لقيه ودابره فاما اسماه تعالى العليم الحكيم فاسمان جليلان لمن اراد الوصول الى الحكمة
وعلوم الاسرار فيلازم ذكرهما في خلوة حاسر الرأس قاعداً على الارض من غير حائل بينه وبينها مستقبل
القبلة فان الله تعالى يلهمه الحكمة ويوصله الى ما يريد ويقيض له حكيماً يرشده الى ما يريد وملكاً على
ممتد ومن ترك اعدادهما في مربع ٤ في ٤ في شرف عطارد والمشترى مع اتصاله بعطارد في لوح من
اليشم الاخضر وحمله على اسمه انطقه الله تعالى بالحكمة ولا ينظر على شيء الا حفظه وفهم معناه
واما اسماه تعالى الباسط علام الغيوب فاسمان جليلان ان ذاكرهما يذهب الله تعالى عنه الدنيا
ويوسع الله تعالى عليه في الرزق ومن رقم اسمه الباسط سر التداخل في مربع على خاتم من فضة يوم
في يوم الاربعاء رابع عشر الشهر كان ويختم به القى الله تعالى في قلبه السرور الدائم الذي لا يشوبه هم ولا
حزن ويبسط عليه الرزق وفيه من الاسرار والعجائب ما لا يمكن شرحه والذاكر يعاين ذلك بالمشاهدة
واما اسماه تعالى الكريم الوهاب فذاكرهما يوسع الله تعالى عليه الرزق وينمو ما بيده من تجارة
ودراهم وغير ذلك وذاكرهما لا يفتقر ابداً ومن نقشهما على خاتم من عقيق وختم به في يده الكريم يسهل
الله له الرزق وعطف عليه القلوب ومن كتب حروفهما مكسرة بذهب او فضة او زعفران في شرف
الشمس وضعه في كيس الدراهم التي ينفق منها فانها لا تنفد ابداً بشرط ان كلما اخذ شيئاً ذكر
تقدره واما اسماه تعالى التواب النصير فاسمان عظيمان وذاكرهما يتولاه الله تعالى بعين عنايته

وينصره على أعدائه خصوصاً من ذكرهما في المخاوف وبين صفي القتال أمن من كل مكروه ولا
يرى ضرراً أبداً ومن وفق أعدادهما في حريرة بيضاء في ساعة مباركة وغرزها في لواء الجيش فإن
حزبهم الغالبون ويناسبه من آي القرآن العظيم قوله تعالى فلا يصلون إليكما بآياتنا أنتما ومن
اتبعكما الغالبون وقد ذكرت فوائد هذه الآيات وخواصها في كتابنا المعروف بالتعليقة وهو
كتاب جامع لسائر الأسرار الجليلة والخواص النبيلة لم ينسج على منواله ولم تسمح قريحة بمثاله في
خواص القرآن العظيم وهو من الفتوحات الملكية التي تفضل بها علي الكريم الوهاب
من خزائن فضله فيعرف قدره من وقف عليه وأما اسماه تعالى البديع علام الغيوب فاسمان
جليلان يصلحان ذكراً لمن يريد تأليف العلوم وجمع الحكم وذاكرهما ييسر الله تعالى له جميع التصانيف
خصوصاً هذا الفن وما أشبهه ومن أكثر من ذكره تعالى البديع أعطي البلاغة في الحفظ والصواب
في القول ولا يصلح ذكراً إلا لأهل التكلم ومن أضاف اسمه تعالى العالم علام الغيوب إلى الاسمين المتقدمين
وهما الحكيم العليم واتخذ ذلك ذكراً في خلوته تفجرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه حتى يصير ينطق
بها من غير كلفة ولا عسرة ومن وفق أعدادهما في مسدس يوم الجمعة أول الشهر في رق ظبي وبخره سبع
ليال وحمله معه قوى الله فهمه وأحاط بكل العلوم من غير تعب ومن داوم على ذكر اسمه تعالى علام
الغيوب أربعين يوماً لا يأكل فيها ذا روح ولا يقرب نساء فإنه يطلع على أحوال الناس ويرى ما هو غائب
عن حس غيره ومن داوم عليه شاهد عجائب الكونين وغرائب الملكوتين ولم يبق في عصره مثله
ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم وأما اسمه تعالى القابض فهو اسم عظيم
سريع الإجابة لأنه من تعلقات ملك الموت وهو أسرع في الإجابة من غيره ولما أراد الله تعالى أن
يقبض من الأرض قبضة أرسل لها الملك واحداً بعد واحد فهي تقسم عليهم بالله فيعودون ولم
يقبضوا منها شيئاً إلى أن نزل عزرائيل فأقسمت عليه فقال لها أمر كان وانقطع وأنا لله أطوع وقبض
منها قبضة وصعد فقال الله تعالى له لما أقسمت عليك الأرض بي لا أجبت قسمها وصعدت بلا شيء
منها كما فعلت الملائكة فقال يا رب علمت أن أمرك كان لا بد منه قال الله تعالى وعزتي وجلالي
لأخلقن منها خلقاً وأجعل أرواحهم على يديك فتصير أميناً على القبضتين فافهم هذا السر وتأمله
وانظر هذا الكنز الذي فتح لك فلا فتاح غير الله تعالى والملك المخلوق من علاء سرحيل وهو عن يمين
ملك الموت وهو جالس على كرسي كرامته وتحت يده أربع قواد تحت يد كل قائد ٩٠٣ صفاً كل صف
٩٠٣ من ملوك القبضتين يقبضون أرواح أهل الأرض في طولها والعرض وليس لهم شغل إلا قبض
الأرواح والذاكر ينزل عليه الملك وهؤلاء الأربعة ولهم هيبة عظيمة فتراهم روحانية الذاكر لأنهم
لا يأتون دائماً إلا قابضين للأرواح ويخلع عليه خلعتين خلعة ظاهرة وخلعة باطنة أما الباطنة
فكل من نظر إليه بعين الغضب مات لوقته وأما الظاهرة فيكسيه الله تعالى الهيبة والجلال حتى إذا زجر
الوحوش والسباع هربت منه وكذا الذئاب الأهلية وإذا دعا على ظالم أخذ لوقته فنحاه من قدره المقدر
بعلمه وحكمته لا إله إلا هو ولا خالق إلا إياه يا قابض وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول اللهم أنت الذي
قبضت ناصية كل مخلوق وأنت الذي أوصلت رزقك لكل مخلوق وأنت الذي فضلت أسرار المعاني

وكل مرزوق تقبض الارواح من الاشباح عند الممات وتبسط فى الاجساد بقدرتك البالغة عند اعادة
الحياة وتحيى رميم العظام فى اسرع الاوقات وتحلى كل ذى روح حضرة الكبرياء لدى وقت خطاب
الذرات اسئلك بسر جليلك فى مقام الاجلال وبسر قيوميتك على مواطن الاعتدال ان تبسط
على قلبى برحمتك الارزاق وان تخرج من نفسى آثار الكفر والنفاق يا من بيده عهد الميثاق فى
يوم التلاق اللهم اجعلنى مبسوطا فى كل مقبوض ومعروضا لديك فى باطن كل معروض وارزقنى
بفضلك العميم العظيم من سر القبضة ومن جهر القبض تبصرة ومن انوار البسط بهجة لاحظى
بآثار رحمتك فى الاكوان وادرك آثار مرافقتك عند التجليات انك قديم الاحسان يا قابض
واما اسمه تعالى الباسط فهو اسم معظم وفيه من بسط جود الله تعالى فاذا ذكره من كثر عليه القبض
خاطره وذهب بقصره البسط على قدر القبض فيهم ذلك والملك المخلوق منه بطيائيل وهو رئيس
على اربع قواد تحت يد كل قائد ٧٢ صفا كل صف ٢٧ الف ملك وهم من ملائكة البسط والجود وبهم
يرفع ملائكة القبض حجاب لايدرك حسنها الفعال لما يريد والذاكر ينزل عليه الملك ويقضى حاجته و
اما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول اللهم انت الذى تبسط الارواح فى الاجساد الذى اقمت الذى
تجمع فى الفؤاد وقلب الفؤاد ستر انى انا الله لا اله الا انا يوم التناد اسالك بسرك الجامع وبنورك اللامع
بكل مسموع وسامع ان ترزقنى الاطلاع على مراتب حجابك فى الوجود بالاسرار التى درجتها فى المقام
المحمود وابسطنى فى ارض الولاية الكبرى وانشر سرى لنيل حقائق آثار الاسماء الحسنى واجعلنى
مبسوط الايادى بالانفاق متصرفا فى خزائن الارزاق يا من بيده الحكم على الاطلاق وعنده الخلائق
يا باسط واما اسمه تعالى الخافض فهو اسم عظيم وفيه سر لمن تذكره والملك المخلوق منه شكيائيل
وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ١٤٨١ صفا كل صف ١٤٨١ الف ملك من ملائكة العز
والهيبة وهم من عوالم اسرافيل واذا ذكره نزل عليه الملك وقضى حاجته ومن ملك رشده وصل
الوجد ووجد الله عنده ونادى الله باسمه وبلغ كل ما يتمناه بفضل الله تعالى يا خافض
واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا خافض انت الذى خفضت ريب اهل الجحود فى الدركات
وانت الذى تمنعهم بقهرك وصفاتك المتلالات وانت الذى تعز عليهم لما وجدهم بر عند نفسها
الحسنات والسيئات اسالك بسر الاسرار فى قلوب الابرار والاخيار وبنور الانوار المنبسط فى الآفاق
ان تجعلنى حافظ النفس بسرى فى مقام العبودية متخشعا لك عند ظهور التزلات بسر الربوبية
والخطابية الانسية وارزقنى حظا من اسرار المعارف الالهية انك سميع الدعاء قادر على ما تشاء
يا رب العالمين واما اسمه تعالى الرافع فيه ثلاث حروف من حروف الاسم الاعظم وفيه من اللطف
بصنع الله تعالى لمن يكتفا لله تعالى عن حزن ويبرئ به سائر العلل التى لا دواء لها وهو طب الله
فى الارض والملك المخلوق من عدده مرتيائيل وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٣٠٥ صفا
كل صف ٣٠٥١ الف ملك من الملائكة الموكلين برفع الاعمال ودفع البلايا والسخط والغضب
والقحط فتدبر ذلك واعرف هذا الكنز وحل هذا الرمز يظهر لك سر ما وضع خالق الخلق فى
هذه الاسماء وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويعرض عليه امور الدنيا والآخرة فان اختار الدنيا اعطاها

الله اياه ومنع من الاخرة ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وهذا الكتاب يبين بعضه بعضا فالذي
لم يجد لي شرح هذا الاسم يجده في غيره ويظهر ذلك للمتأمل والاصل في ذلك كله تقوى الله تعالى فانها
مفتاح الدخول والاصول الى الله هو الفتاح العليم فافهم تغنم يا راغم واما الدعاء بهذا الاسم الشريف
تقول اللهم انت الرافع الذي رفعت الانبياء والاولياء بنور الائك الالهي وانت الذي كملت نفوس اهل المحبة لودائع
سبحات وجهك الاعلى وانت الذي تطهر التعود والتجرد في قلوب اوليائك للاحاطة بعوالم
الاشياء وانت الذي رفعت درجات اهل العرفان وقدم اهل الايمان عند انفساخ الظلمات وظهور سر
الاجتلاء اسالك بسر الكاف والنون وسر اسرار العلم وبسر معاني النون بمكنونات حروف الخفض
في الرفع الموجبة اجرا غير ممنون وبسر ضمايرها والنفع عند انكشاف الحكم المصونات ان ترفع مشاهدي
عن المحسوسات وارادتي عن نعيم الشهوات وان تعين اليك على اكمل الحالات وتبديل السيئات اسالك
اللهم ان تجعلني منبسطا بين يديك في الدنيا مع كمال العلم والتدبير مقبلا عليك في العقبى عند
نور الشعشعانية ساجدا لك في مقام ارادتي متلبسا بنور الحكمة والرشاد حتى لا التبس بغيرك
ذاتا ووصفا انك فعال لما تريد وانت على كل شيء قدير واما اسمه تعالى المعز فهو اسم عظيم فيه
حرفان من حروف الاسم الاعظم وفيه اسرار لمن تدبرها وعرف معانيها وجميع هذه الاشياء ملتوية
تحت جناح الروحانية فاذا استخدمت الروحانية كشف لك سر ما خفي عليك من اسرار الاسماء
واعلم ان الاسماء جوامد والحروف جماد كالجسد بلا روح لا حركة فيه فاذا كان روحاني الاسم معلوما
فلا يخفى بعد ذلك شيء من معانيه باذن القريب المجيب فالملك المخلوق من عدده رهطيائيل وهو رئيس
على اربع قواد تحت كل قائد ١١٧ صفا كل صف ١١٧ الف ملك والذاكر ينزل عليه الملك ولا يخفى على
الذاكر حضوره فاذا الهم برشده فقد سعد في الدنيا والاخرة فافهم تغنم يا معز واما الدعاء بهذا الاسم
الشريف تقول يا معز انت الذي عززت اوليائك بانبيائك وحملت انبيائك احتمال الائك الى نعمائك
وقهرت الاشياء بسلطان قوتك واستيلائك اسالك بعزك المنيع الحليم وبجودك العظيم القديم
وبحقك على خلقك من الجليل والحقير ان تجعلني عزيزا بين الخلائق بالاستغناء عنهم والافتقار اليك
اللهم اجعلني عزيزا عند ارباب الحق بالثبات والشهود لا كون لديك وابسط عزي في قلوب اهل الايمان
لانال من رافتك عند ظهور الحجة والبرهان يا حنان يا منان يا رب العالمين واما اسمه تعالى المذل فهو
بمعزل عن الحق وبينهما حجاب فالاول للعز والثاني يذل وفيه فرج عظيم للماسورين والطالبين
والضعفاء فمن واظب ودوام على ذكره كل يوم مائة يا مذل اذل من ظلمني اذله الله تعالى ببركة اجتهاده والملك
المخلوق من عدده اهجافيل وهو ملك عظيم القدر والجلالة وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد
٧٢٠ صفا كل صف ٧٧٠ الف ملك من الملائكة العظام الشداد وهم من عوالم اسرافيل وهم
موكلون بذل الجبابرة والفراعنة وعليهم يكون تسليطا عليهم والذاكر ينزل عليه الملك فيقضي حاجته ويصير غنيا
من غير عشيرة ومنبسطا من غير احتياج فيحيا الملك لوهنا واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول اللهم
انت المذل للجبابرة الشديد البطش الاليم الاخذ العظيم القهر المتعال على جميع الاضداد والانداد
والمترفع عن الصاحبة والاولاد شانك قهر الاعداء وقمع الجبابرة تمكن من تشاء وانت خير الماكرين اسالك

بإسمك الذي خضعت له النواصي وذلت به من الصعاب وقذفت به من الرعب في قلوب الأعداء وأشقيت
أهل الشقاء أسألك أن تمدني برقيقة من رقائق هذا الاسم تسري في أعضائي الكلية والجزئية حتى أتمكن من
نفع من أريد به بأيد فلا يصل إليّ ذا المريد بسوء ولا يسطو عليّ متكبر جبار واجعل غضبي لك وفيك مقرونًا
بغضبك واطمس على وجوه أعدائي واشدد على قلوبهم واضرب بيني وبينهم بسور له باب باطنه فيه الرحمة
وظاهره من قبله العذاب إنك شديد البطش أليم العذاب وأما اسمه تعالى السميع فهو اسم عظيم
قريب من الله تعالى ذكره والملك المخلوق من عدده نطيائيل وهو رئيس على أربع قواد تحت يد كل قائد ١٨٠
صفا كل صف ١٨٠ والذاكر ينزل عليه الملك ويقضي حاجته وقس على هذا تسعد السعادة الكبرى وأما
الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا سميع أنت الذي تسمع السر والنجوى وأنت تعلم الحكم والفتوى
وأنت الذي تنظر في قلوب أحبابك سر التجلي تسمع ما هو أدق وأخفى وترى بعينك التي لا تنام
ولا يخفى عليك دبيب النملة السوداء على الصخرة الصماء في الليلة الظلماء تحت طبقات الغبراء أسألك
بلطائف ما أدرجت في السمع والبصر ودقائق ما أكننت في البصر ليقع موقع السمع وبسوابق ما أخفيت في
السمع ليقوم مقام البصر أن ترزقني أسرارًا مكنجة في خاطر البصر ومشاهدة أنوار مفردة عند تحقق أسرار
السمع وارزقني بنور آياتك ووضوح سر أمانتك دوام المراقبة المتزايدة على وقد سلك الأعلى وأدرك المحيط
بجوامع الأسماء وأيدني على دوام مطالبة النفس بدقيق المحاسبة إنك جامع كل خير ودافع كل ضير يا أرحم الراحمين
وأما اسمه تعالى البصير فهو اسم عظيم من أراد أن ينظر ما في الأرض وما في بطون الخلق وباطنه والملك
المخلوق من عدده حرطيائيل وهو رئيس على أربع قواد تحت يد كل قائد ٣٠٢ صفا كل صف ٣٠٢
والذاكر ينزل عليه الملك ويخلع عليه خلعتان ظاهرة وباطنة فأما الظاهرة فينظر ويتدبر كل شيء ويراه على
حقيقته والباطنة يرى ما في بواطن الخلق ويصير الملك ملازمًا له ما دام حيًا والله على كل شيء قدير
وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا بصير أنت الذي تبصر خفي سر مكنونات الضمائر وتدرك محسوسات أسرار
أهل البصائر ومشاهدة دقائق لباطل الجارية في الخواطر أسألك ببسط نور ذاتك وبهر إدراك بصائرك
وكشف معاني نظرك واقتدارك أن تجعلني بصيرًا بكل خفي وارزقني عينا قريرة بنور الوحدانية والتوحيد لأدرك
سر فردانيتك في مقام التقريب وأقوم بك لديك عند كشف سر يوم الوعيد بين العبيد إنك فعال لما
تريد وأما اسمه تعالى الحكم فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الأعظم وفيه تفريع لمن ألهم رشده
والملك المخلوق منه خطيائيل وهو رئيس على أربع قواد تحت يد كل قائد ٦٨ صفا كل صف
٦٨ والذاكر ينزل عليه الملك فهو صاحب بساط العدل في الأرض ويخلع عليه خلعتين ظاهرة وباطنة
فالظاهرة الحلم على غيره والباطنة الحلم على نفسه الحزينة على الدنيا المرحفظ الله تعالى الرجيم وفي العلم
فاعلم ذلك والسلام وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا حكم أنت الحاكم على ظواهر الخلق
وبواطنهم وأنت المطلع على ما تمكن في ضمائرهم وأنت الشاهد على عبادك عند إبداء مكنونات خواطرهم
لك القوة العلية والسلطان ولك العزة والرفعة والحجة والبرهان أسألك بحكمك على خلقك
وبما أودعته في سابق علمك أن تجعل لي فعلك حسنًا صوابًا وقضاء بما علمتني على خلقك وحكمًا
نفسي لا حالك جزاء وثوابًا وارزقني تأييدًا منك قوة لئلا يكون لأحد علي عذابًا وعقابًا وارزقني من حسن السؤال

سولته من شر الحوادث [illegible] لاحول لك [illegible] سبيلا ويا من حولك
اسناد الامور [illegible] ذاتك الاحد [illegible] اسمك العدل في وابع
[illegible] الاسم الاعظم [illegible] وهو [illegible]
[illegible] الملكة [illegible] الدلوت العالية وذاكر هذا الاسم
[illegible] وتبسم [illegible] الاذكار
وانما [illegible] بهذا الاسم الشريف [illegible] العدل [illegible] بفضلك
والمعطي [illegible] والمنافع [illegible] فلا معقب
لحكمك [illegible] عادل [illegible] العظمى [illegible]
[illegible] التشريف [illegible]
[illegible] التسعير [illegible]
[illegible] قلبي [illegible] الخمس [illegible]
[illegible] وتقبل مني [illegible] في هذا
[illegible] الابدين [illegible]
[illegible] الملك [illegible]
على [illegible] كتابك [illegible]
[illegible] القديم [illegible] والعدل
[illegible] العدل [illegible] وكاشف [illegible]
[illegible] الامور [illegible] الشرور
[illegible] ومنك
[illegible] اليك [illegible]
ويكون لي [illegible] يدي [illegible]
[illegible] التقايس [illegible]
[illegible] الاسرار [illegible] عند
[illegible] الفصل الرابع والعشرون في النمط الرابع وما فيه
[illegible] من اسماء الله [illegible]
[illegible] الاحد الواحد الصمد [illegible] المبدئ المعيد [illegible] الاسماء [illegible]
[illegible] الحق سبحانه وتعالى الخاص
[illegible] وذاكر هذا النمط
[illegible] باسرار التوحيد لكثرة الاخلاص في
الاسرار [illegible] التوحيد [illegible]
[illegible] الله تعالى [illegible]

ويعطيه حظا عظيما من القناعة ويبالغ في تربيته ... ومن داوم على اسمه القائم دام ملكه
ولم يوجد احد من جيرانه وكرامات ذو ... حرفا وعشرة بين احدهما خلف الآخر على الحق خاتم
من خدمته وحمله فانه يعطى هذا السر العظيم ومن ذكر هذه الاسماء العظيمة ... السكون الحسن ودام عليه
امنه الله تعالى في ... اليوم القيمة ... والقائم اسماء تعالى الواحد الاحد
عظيم وذكرها ... الله تعالى اليه الايمان وينقص في المعاصي والفسوق والعصيان ...
منه وان كان في ضيق من ... او غير ذلك ولازم ذكرها ... الله تعالى منه واما اسمه تعالى
الصمد ... الله تعالى ... فان ذكره لا يحصى
الجرح ... من الاسماء ... امرأة ... فاما اسماء تعالى
الفرد الصمد ... العلوم والقرآن
تعالى المبدئ ... ذكرها ... تعالى ... لكان سالمت
باذن الله تعالى ... الرمال ... لم ... وصلت ...
... عاد ... عنانى ... في ... لم يصب ذلك الكلام
... الاسماء ... تعالى ...
والحقته بفضله ... ان علم ... الصراط المستقيم واما اسمه تعالى اللطيف
فهو اسم عظيم ... الاسماء التي ... الاسماء في ... الا
... الحق ... على اربع ...
... ١٢٩ ... ٠٠ ... اللطف الجارية بين الخلق ... الخلائق
... من ملائكة الرحمة ... الاسم ... الملك ويخلع عليه خلعتين
خلعة ظاهرة وخلعة باطنة فاما الباطنة فهي ... واما الظاهرة فهي ...
فافهم ذلك والله الموفق ... الدعاء وهذا الاسم الشريف ... اللطيف انت الذي تلطف ...
وتوصل انواع النعم ... الخاص ...
... تعلم خفيات الاشياء ودقائقها وتجود باحسانك على عبادك ...
كشف حجابه ... بلطيف لطفك ... فضلك ... جودك ... سلطانك
... عساكره وجنوده ... لطيف الاقوال والافعال ... البال ...
لطفك ... واجعل منه ...
... جودك ... انت الرؤوف الرحيم واما اسمه تعالى الخبير فهو اسم عظيم ...
حروف الاسم الاعظم ... الكشف ...
... ١٢ ... ٨١٢ ... اللطيف الوكيل ...
... الملك ...
الظاهر ... الارض ...
... الاسماء ... بما ...

عن الابتداء بيانك، فلا تغرب عنك الاخبار الباطنة ولا الاثار الكامنة ولا الاحوال المعهودة ولا يجري في
ملكوت ملكك شيء خفي عنك ثقل ذرة ولا تمر لك ذرة في حكمة ساكن ولا تسكن حركة في سنينه
مترك الاوقات عالم بخواطره وسره وجهره واقواله وانزع لك عبرة ونحن نريد بذلك امرا اسالك الاسم
[illegible] تلك النار لترفع قلوبنا الا بامر الاخيار [illegible] في تلك الحاضرة [illegible] الاسرار [illegible] انوار
تحصلني بجميل اختيار [illegible] وقلبي [illegible] من فنون اسرارك ومقتبسا [illegible] مشكوة
انوارك يا من اليه مداركي ومنك كشف مراتب الانبياء يا رب العالمين يا خبير فاما اسمه تعالى
الحكيم [illegible] فيه حروف من حروف الاسم الاعظم وفيه تدبير عظيم لمن اراد معرفة الجوهر المكرر
الملك الخواص منه [illegible] بذكره ثلاثة ١٧٨ [illegible] ١١٢
من المرة [illegible] في الارض لتدبير العالم وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويخلع عليه خلع التدبير
الباطنة يصير حكيما [illegible] الظاهرة [illegible] الناس [illegible]
وكرمه [illegible] واما الدعاء بهذا الاسم الشريف [illegible] يا حليم انت الذي عفوت
عمن [illegible] اليك [illegible] لمن دعى اليك [illegible] واجلستني
في ملكك [illegible] اليك [illegible] من طريق [illegible] الشرق
الهداية [illegible] المبادي والنهاية [illegible] بابك و
[illegible] اسالك بنورك [illegible] الذين اوتوا [illegible]
على [illegible] الانفس [illegible] على [illegible] وان تدخلني [illegible] السلام وان تغير
لي [illegible] يا عليم [illegible] المناهي [illegible] اليوم [illegible]
واما اسمه تعالى العظيم [illegible] خواص [illegible] حرفين من حروف
الاسم الاعظم من الطرفين [illegible] الملك الخافق [illegible] تحت [illegible]
[illegible] بذكره ثلاث ١٢٠ [illegible] ١٢٠ [illegible] ينزل عليه الملك ويعطي قوة
عظيمة [illegible] قدره [illegible] الملوك [illegible]
واما الدعاء بهذا الاسم الشريف فتقول يا عظيم انت الذي عظمت [illegible] سلطانك وانت
المتعالي بكمال برهانك وانت فوق كل شيء بالعلم والقدرة والجلال انت [illegible] على كل [illegible] العظمة
والجلال لك البقاء السرمدي والكمال الابدي [illegible] عظيم [illegible] القلوب [illegible] الارواح
[illegible] نعمتك واضح في النفوس والاشباح ذاتك مشرق على كل شيء [illegible]
لكل [illegible] اللهم اني اسالك [illegible] والوجود [illegible] رحمتك [illegible]
[illegible] حياة طيبة [illegible] في الافاق [illegible]
[illegible] خير [illegible] اللهم [illegible] عندك [illegible]
من [illegible] اوليائك [illegible] يا رب العالمين واما اسمه تعالى
الغفور فهو اسم عظيم فيه حرفين من حروف الاسم الاعظم [illegible] لمن اراد الوصول [illegible]
الملك واهل [illegible] النفوس [illegible] والملك [illegible]

وهو رئيس عوالم ربع تواد تحت يدكل وكل ٨٦ ١٣ صف قطع رقم ٢٨٦ اوذاكر هذا الاسم يتنزل عليه الملائكة
يقضو حاجته وتلمع عرفهم من حضرة الحق تعالى وهي دائمة ثابتة اداء مسائل الخلق وملكهم
بالملائكة وجنودهم فاذن الله اذن كما يكون وبرتبة وجميع تعلق بيننا بعد لمن يذكر ان
ينحرف بها على احدهم عن واضمار النعماء فهذه الاسم الشريف تقول يا عظيما انت الذي كبرت عن اهل
الكمال صفاتهم وانمالهم حتى لا ينالها سوى شرابها لك وتدب قلوبهم وتتعظم حتى انتهت بعدها أثرها
تمت عقولهم وقلوبهم بالبساط العلم وحيث لباس جمع تحت عبادات لطلب القبول لما الاشارة لاحد
ولا هاطر بقول الاولى وما ادركت اللهم بحيل الصادقة جميع ما بالخلائق سبل اولياء
البشر وتحقق الحبر والثريا الحليبة والابه وان تجمع لجلال تكون سلوك بلا تتره اجتمع بور
الناس ويفضل الاهاء من سبيان بسم الذي تعلى عنك ويتحقق فله ما سوى ما تراه من
تحصيل من فيك بها لقادر على كل امر لا يمكن التي اجتمع بعولا اخر بيا محلا وان كرام
واسما اسمه التشكر ومواسم عظيم نبحر في حروف الاسم الاعظم وفيها من عظيم من يطلب
الزيادة على اهل هو فيه من نفع مسلالهم وبما اسماء الملك الخادمون مسخر في تبيل ومن ليس تحتى
تحت يدكل ال ٢٦ د ملك كل ملك ٢٦ والذاكر يتنزل عليه الملك بتقديم ما اعطاه هذا الا
الشريف تقول يا مشكورات بالذكر بعبادات سكر لله في الاحياء والانس فلا يسع قلوبهم عبارة
ولا تبلغ الاستغناء عليك بالوحدة ولا غنى بنعمتك الا اذ فيه من تمسك باسمائك
اسالك بترجمك المنبسط في الشكر بحق اسمك المنزه عن الجنس الاحد يحمد ذلك
ولا كك سرا على الاسم الرفيع بذلك بهاء وفيه انه الذي تحقق في النور ولاجل حوار التجلي الاليه
واهتموا لخلوقية اثره هويات بعز الثناء وسائر اسماء الاسم لا نالت بالصفات والاعلى وحبا
الحامد نفسك على الاطلاق والحمد لك كان في كل حيث زلزال في اسم الاسم سركا العظيم اسم
عظيم في حرفه من حروف الاسم الاعظم وفيه من عظيم يتطلب المراقبة السليمة وتحنا الخواتيم وهو اسم
مربع الاجابة والملك الخادم من حروف عظيما الملائكة وهو يلي بلا من قوة تحت يدكل وكل ١١ صفا
كل صف الا ملائكة وهم موكلون بنفع قلوبهم والله وذاكر هذا الاسم يتنزل عليه الملك ويعقد اسماء
الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا عظيمات الاعلى انت الكبير الاكبر الكبرياء وعرفت نفسك
ملكك فلا جلال الاجلالك ولا منزه عن ان يكون الكبير تكبر الكبرياء عز يا جليل جلت ذاتك
وعظمت صفاتك اسالك بعز علو عظمتك وبعز التمكين في خطيئتي يا ستر كبريائك عن التعليق با
نور وجهك وبهائك في مواطن الكونين حجبا بهم بما عن ظاهر تفاصيل الكون الضيقة زر الجمع
والشئون وان ترقيني عن مستقر كينات ذاتي ترتبط فيه الساحات والهوى لا في ان تكون من نور
حيث قلبا مثابة تحت فيه السرهور وان تطلق بطنا لنا التليل في موضع التجلي والتجلي عند الا
ارض العرض بارخوانهم خيوطا لا مثال لا شك واجعلني كرمية الذات في ما الوجود الغيب
بشاهد هذه الاسم بمنعمك وبصحبة الشهود فانت المتعالي باسط جناحك على اوليائك بفضلك
ومنعما يا رب بالحلين فإنما اسم تعالى الاكبر فيقوم سبحانك يقيد ونحوه على طب كرما من

والملائكة الخدام ... ٢٣٢ ... ٢٣ اكثر صنف
من الملائكة الموكلين برفع الحجاب ... الملائكة لا تقدر على
الثناء بهذا الاسم الشريف ... في قلوبها شيئا من التوحيد
... والاكوان والبلد
... حلاوة ... في ...
ان ... ويكون ... وادرك ... جامعا ...
... الاسماء ... لا ... ذات الوجود
... الموجود ... الامر ... الوسط ... عليهم ... السادة ...
... حرماتيل ... الاربع ... يذكر
٩٩٨ ... ٩٩ ... الموكلين بحفظ ... الحق ...
... الملائكة ... في البر والبحر ... محفوظا
... الاسم الشريف ...
... الاولياء ... السموات والارض ...
... وحقيقة
... المتضادا
... عنك ...
... الملائكة ...
جامع الاسرار ... الكرامات
... الاسم الاعظم ... هو البركة التامة
... الاسم ... الكونات ...
... قطعائيل ...
... الملائكة الموكلين بالقوت ...
... الاسم ...
... الاسم ...
... الناس ... الدعاء
... الاسم الشريف ... الى الابدان والقلوب
... الشهادة ... اللهم اني اسالك
... بالسلامة ...
... مرات
... الفصل الخامس والعشرون في
... اعلم وفقنا الله واياك لطاعته وفهم اسرار

اسمائه ان من اسماء الله الحسنى العلي العظيم الجميل الكبير الجليل النور البهي ذو العلال والاكرام هذه الاسماء العشرة منظومة في سلك واحد ولا اختلاف في خواصها كثيره وذاكر هذا النمط الشريف لا يكون في زمانه ارفع منه قدرا عند الملوك والسلاطين واكابر الناس يحط في ايديهم ويشفع ويبادر الى قضاء حوائجه ويكون من رآه هابه واحترمه ولا يذل ابدا بقدرة الله تعالى واما اسماه تعالى العلي العظيم فهما عظيمان ذاكرها لا يزال معظما مرفوعا مرفوع الكلمة محبوبا عند الناس واسع الرزق رغد العيش مسموع الكلمة يحبه كل الناس ويلبس درزقه وينال مقاصده ومن نقشهما في وعدد اوفقهما في حريرة بيضاء في شرف القمر وحمله معه راى من لطف الله تعالى وتعظيم الناس له ما لم يعهده قبل ذلك ابدا واما اسمه تعالى الجميل فهو اسم عظيم يصلح للعروس تكتب وفقا بعدده فانها لا يرى ابهج منها ولا احسن ومن اتخذه ذكرا جمله الله تعالى في خلقه فيكون حسن الخلق والخلق جميل الصفات واما اسماه تعالى الكبير المتعال فهما اسمان عظيمان حاملهما يكسوه الله المهابة والوقار وتعلو همته ويروحه وتزكو نفسه ومن رقم وفق اعدادهما في مربع على خاتم في شرف الشمس وتختم به لا ينظر اليه احد الا احبه واذا رآه الاعداء القى الله تعالى الرعب في قلوبهم واما اسمه تعالى الجليل فذاكره تهابه الانس والجن والسباع والهوام واما اسماه تعالى النور البهي فهما اسمان نور سرهما في قلب ذاكرهما وظهر على ظاهره ومن ذكر اسم النور في غالب الاوقات انار الله تعالى قلبه بنور اسمائه واودعه مكنون اسراره ومن رقم وفق اعداده وهي ٢٥٦ وعلقه على من به رمد عظيم او ضعف في عينيه برئ باذن الله تعالى ونور اعلمه الباطنة والظاهرة ونور الله بصره واما اسماه تعالى المعز ذو الجلال والاكرام فاسمان عظيمان ذاكرهما يكسيه الله تعالى ثياب العز والهيبة والجلال والوقار ومن ذكرهما وهو داخل على سلطان القى الله هيبته في القلوب ومن رقم وفق اسمه تعالى المعز مع حروفه في مثلث على فص من ياقوت احمر وتختم به لم يزل عزيزا ما دام معه ولكل نمط مما ذكرناه ومما سنذكره رياضة عظيمة تختص به واذكار وتخصه وقد افردنا لها كتابا وسميناه بالرياضات الربانية واستوعبنا فيه كل الاسماء جملة وتفصيلا فراجعه فانه مفيد جدا والله على كل شيء شهيد واما اسمه تعالى الحسيب فهو اسم عظيم جدا فيه اسرار عظيمة ولا وسائر الحسنات والملك المخلوق من عدده مطيائيل وتحت يده اربع قواد تحت يد كل قائد ٨٠ صفا كل صف ٨٠ من الملائكة القائمين بنصر الحق من الظالمين وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الروح ويقضي حاجته واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا حسيب انت الذي تجمع المتفرقات لاظهار التوحيد وانت الذي فرقت جميع الذوات في مقام التعديل والحب بين متفرقات العدد ولا يتلاف الاسرار وحقائق الامور اسالك بسر علمك المكنون وبسط حكمك في غامض علمك ان ترزقني بغير حساب وان تدخلني الجنة وتفتح لي ابواب الغناء والخطاب بيسر وعافية يا رب العالمين واما اسمه تعالى الجليل فهو اسم عظيم وفيه اظهار الجلال وسر التجليات لمن كان له قلب بصير والملك المخلوق من عدده جهطيائيل وتحت يده اربع قواد تحت يد كل قائد ٧٣ صفا كل صف ... ١١١١١

الى التعظيم الفاضل رب العالمين واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول ...

وصفت نفسك بنعوت الجلال وانت الذي هيأت لاحبابك مواطن الوصال وانت الذي عرفت الطلاب
رحمتك طرق الكمال السالك سبل الملك والقدرة والعلم وجمال الصورة وبالجود والعلم وكمال القوة والقدرة
والعزان ان ترزقني رؤية جمالك المنبسط في صدور المعاني لانال بها غاية الغبطة والسرور في محل
السلامة واقتبس من ضياء مجدك سر من الاسرار المندرجة في السبع المثاني وارزقني قوة تامة
بالغة انال بها فوق الفرح والسرور المطلق يا علي يا غفور واما اسمه تعالى الكريم فهو اسم
عظيم فيه حرفين من حروف الاسم الاعظم وخادمه مركائيل وهو يكسر على الاربع قواد تحت يد
كل واحد منهم ٨٧ صف كل صف ٨٧ من الملئكة الموكلين ببحر الكرم الواسع وهذا البحر لا منتهى له ولا
تزال حيث يعلم الكريم وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويقضي حاجته وما يريد واما هذا الاسم الشريف الدعاء
تقول يا كريم انت المتكرم على الاولياء بمنابع المعرفة والوصال وانت الذي تعفو عمن عصوك وعوضتهم
بالتوبة احسن المنازل وانت الذي وفيت عهدك لمن عاهدهم وقربت لهم الاجال فان الكريم اذا قدر
عفى واذا وعد وفى وزاد على منتهى الرجاء ولم يقصر اذا رفعت حاجتي الى غيره لا يرضى واذا جفا عاتب
وما استقصى ولا يضيع من لاذ به والتجا اسئلك بكرمك ومن انواع نعمك ان ترزقني كرامة
تكون كفاية وزاد ابين الكفاية والكرامة باتصال كاتب بيان الذي ينتظم بها كلمتي كي نسبحك كثيرا ونذكرك
كثيرا انك كنت بنا بصيرا اسئلك يا اكرم الكرماء ويا ارحم الرحماء تواتر نعمك ودوامها على من في
يسر عافية ودولة كافية يا نور النور ويا مالك القدر واما اسمه تعالى الرقيب فهو اسم عظيم فاذا
ذكره الذاكر فمكانه فيه كنز بطلت سواحره وظهرت بحر بالذكر فيه الملك المخلوق من عدده صفصائيل
وهو يكسر على الاربع قواد تحت يد كل واحد ٣١٢ صف كل صف ١٢ ٣ من الملك يكرر الفنا ان الباقي
وعلى قطر الرب وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويحصل الذاكر رتبة عليا فافهم تغنم واما الدعاء هذا
الاسم الشريف تقول يا رقيب انت الحفيظ الذي تحفظك الحماد وصلت اليه انت السلام المرجع فيضلك
لديه وانت الذي تغير الاسرار وتكشف الابصار تنال الارواح بالانوار اسئلك بعظيم قوتك وجليل
قدرتك ان تجعلني محفوظا في كل مطلوب ومعروضا في كل معروض وارزقني مكانا منها حبني وكن
لعبدك رقيبا وحافظا ونصيرا اومنظر العطف عليه ناظرا يا من له القدرة والثناء والعزة والبهاء
يا رب العالمين واما اسمه تعالى المجيب فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم وفيه سر عجيب لاجابة
الدعاء والملك المخلوق من عدده سطيائيل وهو موكل بمجاري الاجابة واقف على باب التسبيح والدعاء وهو يكسر
على الاربع قواد تحت يد كل واحد ٥٥ صف كل صف ٥٥ والذاكر ينزل عليه الملك ويقضي حاجته واما
الدعاء هذا الاسم الشريف تقول يا مجيب انت الذي تجيب دعوة المضطرين وانت الذي تغيث الملهوفين والمتحيرين
من المديرين وانت الذي تنعم بجزيل النعم قبل الفناء وتتفضل بتواتر جودك قبل الدعاء اسئلك بجمال وجهك
ان تجعلني مجيب الدعوات وتجعل لي ولهيك ميسرا اذا دعوتني لا بتغاء رضائك واظهر علي مراحمك ما عندي
وسوء نيتي انك انت الرؤف الحنان واما اسمه تعالى الواسع فهو اسم عظيم معناه من صبرها بث عليه موالاة الضعاف فيه
سر الاتساع في الخلق ما يشتمل الضيق الى السعة والملك المخلوق منه طلعائيل وهو يكسر على الاربع قواد تحت يد
كل واحد ١٣٧ صف كل صف ٧٣ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعاء هذا الاسم تقول يا واسع انت الذي وسع

وعطاؤه وحكمها وسلمه كل الأمور وجعلت [illegible] تقدرت على ما رسم على المناسبة [illegible]
المغترم ان تعتبر نفوذ قدرته وحكمه في استواء الأمور واتقاعها على ما لها من التسوية [illegible]
بمقدار الاستعداد والحرص الطبيعي المنوط بالواسع وانما سمي به الحكيم فهو اسم عظيم [illegible]
حروف الاسم الاعظم والثلث الحقيقة مدرد بالبناء وهو باب على الربع [illegible]
صحا كان صفة ، والذكر في سير الملك كما قدم في أوانه [illegible] اما الشرب [illegible] الحكم [illegible]
احكمت بكان لوجود [illegible] بلطف [illegible] وقلبها حبات [illegible]
ما لبثت من بعد الاحسان [illegible] وجعلت [illegible]
الحكم باعتبار العشر [illegible] على الاسماء [illegible]
[illegible] الله المتقارب وانما اسمه تعالى الودود [illegible] والمحققون [illegible]
[illegible] بذكر في [illegible] حرفين [illegible]
وجه المودة ولا من [illegible] الملك [illegible]
والمودة والثواب [illegible] كل [illegible]
اودود [illegible] المودة [illegible]
[illegible] الاسماء [illegible]
[illegible] الاحسان لاهل [illegible]
الايات [illegible] فيهم [illegible]
ولنجازي الشاكرين [illegible]
[illegible] الاسماء [illegible]
من [illegible] الاسماء [illegible]
الملك [illegible]
مالك [illegible] الروح [illegible]
[illegible]
[illegible]
الكرم [illegible]
[illegible] الوحدة [illegible]
[illegible] اسم [illegible]
[illegible] المعرفة [illegible]
[illegible] ٢٢ [illegible] الملك والذكر [illegible]
[illegible] خلقه [illegible] وخلقه [illegible]
[illegible] كان [illegible]
[illegible] العظيم [illegible] الدعاء [illegible] الاسم [illegible]

والتلوث بالسرور وانت الذي اوجدت روح تجلياتك لانتظار الامور وانت الذي صححت ضمائر اسرار
اهل الكشف بالروح وبعثت رسلك وانبيائك بانوار القدرة وكشف بلائك مسائل [illegible]
بسطوة ثباتك وجان اوليائك وبشريتك في صدور انبيائك ان تجعلني نعوتا الى الايمان [illegible]
مستمرا ابتهالاتك في احوال الغ البالغ على مرتبة الغا على مبلغ البالغ في ذكري انبيا وخائف [illegible]
ايتيا اليك في سر وجهر احدا على وعملي وابدلني بقدرتك في اجارة الكمال يا الله الذي جار [illegible]
انت الله رؤفا بالعباد ومعد البسام الى دار البقاء الفضل الكبير والخير والشر [illegible]
الناس في اسرار العرضيات المقتضيات باعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمائه
ان من اسماء الله الحسنى الغني الشكور المغني الرزاق الفتاح الكافي الحسيب الوكيل المعطي [illegible]
هذه الاسماء العشرة مدد سرها البركة الخارقة للعادة وتيسير الارزاق والكفاية من كل شيء وفتح [illegible]
النعم ولزوم توفير العقل والغنا بالله تعالى عن الكل والوصول الى مقام التوكل الذي هو ارفع المقامات اجمالها
فاما اسمائه تعالى الغني الشكور فذاكرهما يعطيه الله تعالى غنا في نفسه ويلهمه الحمد والشكر على السراء [illegible]
ومن داوم على ذكرهما وكان في طبع نفسه شح ابدله الله تعالى بالسخاء والسماح ومن [illegible]
المغني عدد كل صحيفة من تصدير [illegible] في الماء الذي يشرب منه وجد في نفسه غنا [illegible]
يهده ومن داوم على ذكر اسمه الشكور اظهر الله تعالى عليه الجميل وستر عنه القبيح ومن [illegible]
هذا الاسم دوام النعم على ذاكره ورد شاردها واما اسماؤه تعالى المغني الرزاق [illegible] فذاكرهم
ينزل عليه البركة ويرزقه الله تعالى من حيث لا يحتسب وتتيسر له الارزاق وكل [illegible] لا يذكرهم احد
على طعام او شراب الا ظهرت فيه البركة والزيادة ولا يسع انكارها لوضوحها ومن اتخذهم ذكرا
عقب صلاته لم يفتقر ابدا ومن وفق اعدادهم [illegible] ٤ في خرقة صفراء ووضعها في صرة
المال كيس الدراهم [illegible] المال بركة باذن الله تعالى واما اسماؤه تعالى الحسيب الوكيل [illegible]
ذاكرهما يكفيه الله تعالى شر اعدائه وجميع ما اهمه واذا سطى عليه ظالم وذكرهما [illegible]
يقول بعد ذلك اللهم اني احتسب بك واتوكل عليك في امر فلان الظالم [illegible]
اسمائه تعالى المعطي [illegible] فاسمائه تعالى ذاكرها تنجس له عين الرزق وتيسر له اخبارها [illegible]
يحيى سعيدا ويموت شهيدا ولا يتم ذكرها من عليه دين الا وفاه الله تعالى وهذه الاسماء الجليلة
لها تاثير عظيم في جلب الفرج وقضاء الدين وتيسير الارزاق وسؤال المال وتكثير النعماء والتحبب [illegible] البركة
وفي الجملة كفاية ولذكر الله اكبر وان ذكر الله تعالى اكبر انواع العبادات واحق على العبد انه لا يشتغل بشيء واذا
ذكر نعمه [illegible] فيكون ذكره امتثالا لا لمقصد دنيا [illegible] من ذكر الله تعالى [illegible]
شيء [illegible] ذلك حظا من الذكر ومن ذكر الله تعالى تعبدا وامتثالا اعطاه الله تعالى
ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر لقوله تعالى من شغله ذكري عن مسألتي اعطيته
افضل ما اعطي السائلين والله يختص برحمته من يشاء والله ذو الفضل العظيم واما اسمه تعالى الشهيد
فهو اسم عظيم من لازمه اعطي الشهادة [illegible] والالاء [illegible] نورا [illegible] وهو [illegible] على اربع
[illegible] ٢ [illegible] صف ٢١٩ [illegible] الملائكة [illegible] والذاكر لهذا الاسم [illegible]

ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول اشهد انك انت الذي شهدت لنفسك بالو
وانت لعالم الشهادة اشهدت عبادك بالهداية وانت الذي مكنت اوليائك في عوالم المشاهدة انت العالم
بالغيب والشهادة وتظهر غيب الخلق بالقدرة والارادة اسالك اللهم يا نور النور ومشاهدها في الصدور
بين لي حقائق جلالك وتقضي لي ذلك مجدك واجعلني مشاهدا لك انما اليك في سرك ونجواك انك انت
القوي الدائم واما اسمه تعالى الحق فهو سيف لله تعالى في الارض يقطع به جبال الباطل والملك
المخلوق منه هو صيائيل وهو يجلس على اربع قوائم تحت يد كل قائمة ١٠٨ صفا كل صف ١٠٨ الف
ملك وهم موكلون بابطال الباطل في الارض وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويقضي حاجته وما يذكر
يخطر بباله من اتباع الحق ودحاض الباطل واقامة البراهين والحجج والله يؤتي ملكه من يشاء والله واسع
عليم واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول اللهم انت الحق الذي حققت الامور وانت الذي نورت
القلوب في الصدور وانت الذي ابدلت السر لاظهار الفرح والسرور وانت الحق الناطق بكل لسان اسالك
اللهم بحق نبيك وخليلك ونجيك وصفيك وبعنايتك عندك ومعيتك ان ترزقني الوفا بحقك
والشفقة على خلقك وارادتك انك انت الله الديان العظيم الشان واما اسمه تعالى الوكيل فهو
اسم عظيم والملك المخلوق من عدده كميائيل وهو يجلس على اربع قوائم تحت يد كل قائمة ٦٦ صفا كل صف
الف ملك من الملائكة الموكلين على كل شيء وهم حفاظ للكنوز في الارض والذاكر لهذا الاسم ينزل عليه
الملك كما تقدم واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا وكيل انت الذي توليت امور الخلائق وانت الذي
كملت الطريق والحقائق وانت الذي بينت الدقائق والرقائق ثم بكفاية العبيد وتجليت في ارادة المريد
لك القوة والاقتدار ولك التمكين والاستقرار اسالك يا رب الارباب ومسبب الاسباب ان ترزقني زيادة
في القوة وكمال الغنى الهداية نورا في الحضرة ومكانة في القرب ورونقا بها ادرك بنيانا ولسانا ادرك به بيانا
انك انت الجامع لمفردات الامور وانت القادر على بعث من في القبور واما اسمه تعالى القوي فهو
اسم عظيم والروح المخلوق منه هو صيائيل وهو يجلس على اربع قوائم تحت يد كل قائمة ١١٦ صفا
كل صف ١١٦ الف ملك والذاكر ينزل عليه الملك يقضي حاجته واما الدعاء بهذا الاسم الشريف
تقول يا قوي انت الذي قويت ظاهر حضرتك على الارتقاء وانت الذي اعلنت اهل المحبة على سلوك
مناهج الكشف والابتداء وانت الذي نورت قلوب احبابك بالاحاطة والاحتواء اسالك اللهم بعظم
سلطانك وقوة ملكك ونفوذ برهانك ان ترزقني قوة منك وقدرة اتمكن بها في قطع فيافي ما سواك
وايدني بلطفك الشامل حتى لا اجد الا اياك يا الله يا قوي واما اسمه تعالى المتين فهو اسم عظيم فيه
حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق منه قصرائيل وهو يجلس على اربع قوائم تحت يد كل قائمة
٥٠ صفا كل صف ٥٠ الف والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول
يا متين انت الذي رسخت في قلوب اهل التوحيد وانت الذي مكنت اوليائك في طلب الفضل من مزيد
وانت الذي جمعت علومها ابرمها في قرانك القران المجيد اسالك بالالهية وبسط كتابك اللدنية
ان تكشف عن قلبي سرائر الكائنات وان تجذبني بالميل اليك الى اعلى الدرجات وان ترفعني الى
ذروة المتقين اسالك بالقوة والقدرة التامة ان تثبتني على بابك بالاحوال السالمة انك انت

العالم بالسرائر الخفيات وامّا اسمه تعالى الولي فهو اسم عظيم والملك المخلوق من عدده كوبائيل وهو
رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٤٦ صفا كل صف ٤٦ والذاكر ينزل عليه الملك ويحصل
له الرتبة العليا فافهم واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقرؤه بادي انت الذي احببت ذوي العقول
والبصائر وانت لذلك اظهرت مكنونات الضمائر وانت الذي رفعت لواء النصر في دولة قلوب
اهل السرائر وانت الحبيب والولي الظاهر والحاكم القادر اسألك بسر جلجلتيه من الاولياء وسر
من احببت من الانبياء ان تعزني وتؤيدني بجوامع الكلم وتنصرني على اعدائي وان تكون لي
في الشدة والرخاء واما اسمه تعالى الحميد فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك
المخلوق منه بطيائيل وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٦٢ صفا كل صف ٦٢ والذاكر ينزل
عليه الملك كاتقدم واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقرؤه بدأ انت الذي حمدت نفسك بما يليق
من جلالك وانت الذي اثنيت على لسان نبيك اوليائك وفي العجز الذي عجز نفسه اولياؤك
وانت المعروف فلم يجد الي دائما من يا اسألك بسر حمدك الذي في قلوب عبادك ان تمنحني قوة
تامة ورأفة رسله واجعل احوالي واخلاقي جميلة وعقايدي صحيحة وشوقي اليك شديدة وازدد نور
الذكر حتى اكون مائلا اليك فانيا فيك بك انك انت الحق الذي لا اله الا انت **الفصل التاسع**
والعشرون في النمط السابع من اسماء الله وهو الجامع البركة من الحسنى اعلم وفقنا الله
واياك لطاعته فهم اسرار اسماء الله تعالى الحكيم الرؤف الودود الغفور الحنان اللطيف العفو
الرقيب البر الشافي هذه الاسماء العشرة من اسماء الله تعالى من مدد سرها ائتلاف القلوب لماثرة
وانعطاف الارواح بسر التودد والثناء الراغب والرحمن في الذاكر وتيسير الكرب اضمحلال الشدة والعصمة
من الجن والانس وملازمة العبادة ودوام الصبر في الدين والبدن وتواصل الامدادات الخيرية قمل على
الذاكر فاما اسماه تعالى الحكيم الرؤف فانهما عظيمان لا يوجد اسرع منهما في قبول التوبة والعفو
عن الخطيئة لا يذكرهما امرؤ في تلك الذنوب الا طهره الله تعالى بالتوبة والعفو عنه جداه واقترف ويقبل
توبته ويعصمه فيما بقي من عمره وخص في اسمه تعالى العفو في مربع مثله كانت سيئاته عند الناس
بمنزلة الحسنات واما اسماه تعالى الودود الغفور فاسمان جليلان لا يوجد اسرع منهما في قبول التوبة
وذكرهما تأليف عليه لقلوب تاليفا عظيما بالود والمحبة الشديدة ويؤثرونه على انفسهم ومن استدام
ذكره بكرة وعشية لا يرى له عدوا ابدا وكل من رآه احبه حبا شديدا واشتد شغفهم به ومن دعا بطريق
التكسير في حرف طي او مرتعه في زيادة النعم وحوله قوله تعالى واذكروا نعمة الله عليكم اذ كنتم اعداء فالف بين
قلوبكم الاية وذكر الاسمين الشريفين عددهما وحملهما على عضده الايمن اوقع الله تعالى محبته في قلوب الانس
والجن فيقال ان اسمه تعالى الودود هو المشار اليه في قصة الساحر والعسر برق في دعائه يا ودود يا ودود يا ذا العرش
المجيد يا مبدئ يا معيد يا فعال لما يريد الى آخره فاغاثه الله تعالى بالملك والملك يرسل في رمح بيده حربة فضرب
اللص فقتله وقصته مشهورة وامّا اسمه تعالى الحنان فذكره مستجاب مجرب تستجيب فتحصل رقته على و
يحنّ عليه القلوب القاسية **واذا** اكتب مائة واربعين مرة في اناء طاهر ومحي بالبحر ونعطيه من وقع
في الشدائد ولا ذكر ويذهب الامراض الحارة خصوصا المرة الصفراء **واما** اسمه تعالى اللطيف فهو اسم جليل ويربع لاجا

ولا انتفاع بافذاذ السر في تفريج الكرب ما ذكره احد في شدة الا شاهد اضمحلالها ومن استدام ذكره جعل الله
ماكتب عليه من الصعبة مناما وهذا ايضا من اللطف الخفي لخفائه عن مدارك العقول واول ذكره مائة
وستون مرة ومن نقشه عددا في مربع ٤ في ٤ في كاغذ نقي وحمله او خاتم من عقيق وختم به كان ملحوظا بعين عناية
الله واما اسمه تعالى الحفيظ فهو اسم عظيم وذاكره يحفظه الله تعالى من كل مكروه وان تصور
الذاكر حال الذكر مدينة او منزلا او غير ذلك حفظه الله تعالى ومن نقش اعداده وحروفه في مربع
واحد في خاتم من فضة وتختم به لم يضره شيء من الجن والانس والهوام وغير ذلك واما اسمه تعالى
الرقيب فسر في وجل القلوب وخضوعها وذاكره يلازمه الحياء منه عز وجل والادب في السر والعلانية والظاهر
والباطن واما اسمه تعالى البر فهو اسم عظيم ذاكره تنزل عليه البركات وتسارع اليه الخيرات والاحسان من فضل الله تعالى
واما اسمه تعالى الشافي فاسم عظيم سريع الشفاء في ذهاب الاسقام والعلل والالام وذاكره يعافيه الله
تعالى من كل سوء وبلاء ويبرئ بدنه من كل سقم ولا تطرق العلل جسده ما دام ذاكرا له ومن ذكره عند مريض بمائة
واثنان وعشرين مرة بعد قراءة الفاتحة سبع مرات ويقول اللهم اشف انت الشافي لا شفاء الا شفاؤك يا الله
شفاء لا يغادر سقما ولا الما فان ذلك المريض يشفى سريعا باذن الله تعالى وقال [illegible]
العلاج بالماء المجرب فتغرب عند الاطباء فلم يمكث بعد الذكر الا خمسة عشر يوما وشفي وكان امر بكر بن حرمي
تعجب الاطباء من ذلك وما ذلك على الله بعزيز ومن وفق اعداده المذكورة في مربع في اناء طاهر ومحا بماء
زمزم او ماء المطر وسقى منه مريضا ٣ ايام متوالية على الريق شفاه الله تعالى من مرضه واما اسمه تعالى
المحصي فهو اسم عظيم فيه حرفان من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق من عدده محليائيل وهو رئيس على اربع
قواد تحت يد كل قائد ١٤٨ صفا كل صف ١٤٨ الف ملك والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعاء
بهذا الاسم الشريف تقول يا محصي انت الذي احصيت انفاس الخلائق وانت الذي قلعت من اوليائك
سبل العلائق وانت الذي اوصلت اهل المعرفة الى النور العظيم الذي هو فوق نغمة الاحداق والحذاق وانت
الحافظ لجميع المخلوقات الذي تحصي اعمالهم واحوالهم وانفاسهم في جميع الاوقات حتى لا يغيب امر ولا
يضيع عندك سعي ساع اسئلك اللهم يا ذا الفضل العظيم ان ترزقني الاحصاء وحفظ حقائق الاسماء
والوهم والمرسم للاسماء واما اسمه تعالى المبدئ فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق من
عدده كهيائيل وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٥٦ صفا كل صف ٥٦ والذاكر ينزل عليه الملك
كما تقدم واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا مبدئ انت الله الذي اظهرت سر التوحيد في قلوب اهل
التوحيد ورفعت لواء المجد في صدور اهل التجريد ونصبت راية المعرفة في فنا في عقول اهل التفريد
اسئلك اللهم بما ابديته في قلب خاتم الانبياء وبما بثثته في خاتم الاولياء وبما نشرت في ذوي المحاسن من ثاني
الآلاء والنعماء ان تردني اليك في الابتداء والانتهاء وان تحيني في السراء والضراء واما اسمه تعالى
المعيد فهو اسم عظيم فيه حرفان من حروف الاسم الاعظم وخادمه خصيائيل وهو رئيس على اربع قواد
تحت يد كل قائد ١٢٤ صفا كل صف ١٢٤ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعاء بهذا الاسم الشريف
تقول يا معيد انت الذي دعوت ذوات الخلائق في الاصلاب والارحام الى عبادك وانت الذي اعدتهم الى
حالتهم الاولى بقوتك وقدرتك البالغة لك العز والثناء والرفعة والبهاء وانت المخترع الذي لك

حكمة المبدأ والاعادة ومنك نيل الولاء والافادة اسالك يا مانح كل خير ان تنور ابتدائي بنجاح الاعادة وان توضح سيرتي منك في الغيب والشهادة واما اسمه تعالى المحيي فهو اسم عظيم فيه حرفان من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق من عدده كربائيل وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٦٨ صفا كل صف ٦٨ الفا من الملائكة الموكلين بالماء والهواء والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا محيي انت الذي احييت قلوب عبادك واوليائك بنور الكشف والتجلي وكملت اذواق انبيائك بالوصل والتحلي وحليت احبابك بتحلية العرفان احسن التحلي اسالك ان تحييني بحياة ديمومية رحمتك ورأفتك وبسط نعمتك ان ترزقني حياة طيبة ذاتية لا موت بعدها واجعلني حيا في الدارين بمعرفة الكونين يا رب العالمين واما اسمه تعالى المميت فهو اسم عظيم فيه حرفان من حروف الاسم الاعظم مكرر ولا ذم في تكراره وما تقوله على نار اشتعلت وهذا هو سبب هلاك والملك المخلوق منه فرعطيائيل وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٩٠ صفا كل صف ٤٩٠ وهم من جنود عزرائيل والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما هذا الاسم الشريف تقول يا مميت انت الذي امتّ علانية بالقهر جبرا وانت الذي اهلكت الفراعنة بسطوة غضبك سرا وجهرا وانت الذي اوصلت من اشرك بك في الهك حكما وامرا واوصلتهم الى الردى واوعدتهم في الجحيم والشقا واذقتهم غضبا عليهم في فنون العذاب اسالك اللهم بلطفك الخفي وبركة الوحي ان تحيي قلبي بنور ذاتك وان تميت اعدائي بنور ظهورك يا مميت واما اسمه تعالى الحي فهو اسم عظيم فيه تعلقات الحياة والروح المخلوق منه جهطيائيل وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ١٨ صفا كل صف ١٨ الف من ملائكة الحياة والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا حي انت الذي بسطت الحياة في الآفاق واكملت اسرار اوليائك في قلوب انبيائك على الاطلاق وسامحت اهل الجنة في يوم التلاق واحييت حياة الظلال بحيا معرفتك وامت نفوس العصاة بغلبة سلطان سطوتك واخرجت حبيبك في محبتك واعليته في درجة عليين وقويته باخذ نواصي العالمين وخصصته باسم الحي في امكن التمكين واما اسمه تعالى القيوم فهو اسم عظيم وخادمه جهطيائيل وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ١٥٦ صفا كل صف ١٥٦ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا قيوم اسالك انت عمدة الوجود وبسطت في قلوب عبادك سر الركوع والسجود واوصلت حبيبك محمدا صلى الله عليه وسلم الى المقام المحمود وانت المتولي لجميع الامور الذي تقوم بك الاشياء كلها وانت نور على نور اسالك بسر قيوميتك في خلقك وبجميع ربوبيتك في مظاهر ابرقك ان ترزقني توكلا عليك على نعت الصحة والسداد وهو توكل المريد على المراد النافع في المبدأ والمعاد واما اسمه تعالى الواحد فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق منه هطيائيل وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ١٤ صفا كل صف ١٤ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا واحد انت الذي اوجدت نور محبتك في قلوب الاصفياء واودعت سر محبتك في سرائر اسرار الانبياء وانت الذي اظهرت ضياء جمالك في مرآة اهل المحبة والوصال بمكان البهاء ومقام الثناء ان ترزقني وجدان روح نفسك في الاول والآخر والانحياز اليك في الباطن والظاهر ولا تحوجني لاحد من خلقك انك انت الله القوي

القادر وأما اسمه تعالى الماجد فهو اسم شريف فيه حرف من حروف الاسم الأعظم والملك المخلوق منه تيائيل
وهو رئيس على أربع قواد تحت يد كل قائد ٤٨ صفا كل صف ٤٨ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم وأما الدعاء
بهذا الاسم الشريف تقول يا ماجد أنت الذي أوجدت الناس من العدم إلى الوجود وأوجدت كل شيء بقدرتك وأنت الرب
الكبير المعبود وأنت القادر القاهر وأنت الباطن الظاهر وأنت الواجب الوجود المنتهى الغايات وأنت العالم
بما في الأرض والسموات عالم قادر حكيم بصير أسألك بعظيم سلطانك وأجل اقتدارك الخروج من
هذه الدار على خير وأيدني بتأييد منك يا رب العالمين وأما اسمه تعالى الواحد فهو اسم عظيم فيه حرف
من حروف الاسم الأعظم والملك المخلوق منه ومن عدده لطيائيل وهو رئيس على أربع قواد تحت
يد كل قائد ١٠ صفا كل صف ١٠ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول
يا واحد أنت الواحد في أبديتك وأنت الذي وحدت نفسك بنفسك في مواطن الأسماء وأنت
العالم بما تحت الثرى وبما فوق السموات العلى المستوي بقدرتك على عرشك الذي كان على الماء
أسألك بنور وحدانيتك وضياء أحديتك في ضوء سنا برقك أن تجعلني مقبولا موفقا بين عبادك
يا رب العالمين

الفصل الثامن والعشرون في النمط العاشر من أسماء الله وأسرارها

النافعات اعلم وفقني الله وإياك لطاعته وفهم أسراره أسمائه أن من الأسماء الحسنى القهار الشديد
المذل المنتقم المميت القائم القوي القادر ذو البطش الشديد المقتدر هذه الأسماء العشرة من ذكر
عزرائيل ومن مدد سرها قهر الخصوم والغلبة عليهم ونصر الذاكر وظفره بالأعداء وخراب ديار الظالمين
وتبديل شملهم وتفريق كلمتهم ودمار الظالمين وهلاك المفسدين والاستيلاء على الباغين و
ذاكر هذا النمط الجليل يكسوه الله تعالى الهيبة العظيمة والقوة الشديدة فأما اسماه تعالى القوي
الشديد فذاكرهما غالب على كل أموره أينما توجه شديد الباس عظيم المودة ومن نقشهما مكسرا
في مربع في م على أديم طاهر وحمله على عضده فلا يخاصمه أحد إلا كان مغلوبا مقهورا والذاكر
له مؤيدا منصورا ومن نقشهما لعداوة في مخمس وجعله على رأس رمح عليه ألقى الله تعالى هيبته
في قلوب الناظرين وأما اسماه تعالى المنتقم المذل فاسمان عظيمان لخراب ديار الظالمين ووقوع
القتال بينهم والوبال على أعداء الله الكافرين ومن ذكرهما بعد الشروق يوم السبت الأعداد
الواقعة عليهما ودعى على ظالم أخذ لوقته وكذلك ان تصوره حال الذكر فان الله تعالى ينتقم
منه ومن كتب حروفهما مقطعة على باب دار ظالم جائر يوم السبت في احتراق الشهر فإن الظالم
تزول نعمته ويعزل عن منصبه ولا يعود إليه أبدا وأما اسمه تعالى المميت فذاكره تموت شهواته
من نفسه وينزع الله تعالى منه ثياب الكبر والعجب ومن ذكره على خمسمائة واحد وعشرين نواة من التمر
كل واحدة ست مرات وصور في الشمع صورة شخص ويقول هذا فلان ويصلي على ذلك الشخص صلاة
الجنازة فإن ذلك الشخص يموت عاجلا بإذن الله تعالى وبهذا السر قتل صاحب القسطنطينية لما
خرج على صاحب منزلته وهو من الأسرار العظيمة ولا يكتمه أحد موفقا مكمرا على الشباب زرق و
حمل صاحب الطالع الأربعة بعد ثلاثة أيام وأما اسماه تعالى القوي القادر فذاكرهما تقوى جوارحه
الظاهرة والباطنة ويعطى قوة عظيمة خصوصا من كان يتعاطى حمل الأثقال والحروب الشديدة فإنه

لا يحس الم التعب لا يعيا ابداً ومن نقش عددهما في خاتم فضة وتختم به اعانه الله تعالى على حمل الاثقال
من غير كلفة واما اسماؤه تعالى ذو البطش الشديد المقتدر فلا يذكرهما متلوا الا الله ظالم اخذ منه بذنبه وقس على هذا اللفظ ما تريد واما اسمه تعالى الاحد فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك
المخلوق منه خبايئيل وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ١٣ صفا كل صف ١٣ والذاكر ينزل عليه الملك
كما تقدم واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا احد انت الذي وحدت نفسك لنفسك في مواطن الاشيا
وانت الذي لا يعزب عنك مثقال ذرة في الارض ولا في السماء وانت العالم بما تحت الثرى وما فوق السموات العلى
الرحمن على العرش استوى اسئلك بنور وحدانيتك وضياء احديتك ان تجعلني واحد الشهود متفضلا
بالعلم والعرفان انك انت الله الواحد الديان واما اسمه تعالى الفرد فهو اسم عظيم والملك المخلوق منه
جمطيائيل وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٢٨٤ صفا كل صف ٢٨٤ والروح ينزل على الذاكر
كما تقدم واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا فرد انت الذي تفردت في ملكك بالوحدانية وانت
الدائم الباقي بالصمدانية اليك توجهت وبك اعتصمت وعلى فضلك وجودك اعتمدت ليس لك
في ملكك شريك ولا وزير ولا مدبر ولا مشير وانت على كل شيء قدير اسالك ان تجري على يدي ولسانك
قضاء الحوائج للخلق وان تعصمني بفضلك من الموبقات والعثرات انك ولي الخيرات ودافع النقمات
واما اسمه تعالى الصمد فهو اسم عظيم والملك المخلوق منه نوردبائيل وهو رئيس على اربع قواد
تحت يد كل قائد ١٣٤ صفا كل صف ١٣٤ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعاء بهذا الاسم
الشريف تقول يا صمد انت الذي يصمد اليك في الحوائج والملتجى اليك في الكرب الشدائد وانت الذي
تعطي وتمنح من فضلك عوائد العوائد اسالك باستغنائك عن خلقك وافتقارهم اليك ان تجعلني الفوائد
مقصد العباد في اليهما وان تجري على يدي ولسانك قضاء الحاجات ان تعصمني من الموبقات انك انت ولي الخيرات
واما اسمه تعالى القادر فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق منه هطيئيائيل
وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٣٠٩ صفا كل صف ٣٠٩ والروح ينزل على الذاكر واما الدعاء بهذا
الاسم الشريف تقول يا قادر انت الذي انفذت قدرتك في كون الذوات وانت الذي اظهرت مرادك بتبديل
الصفات الحسنات انت الجامع للمتفرقات اسالك اللهم بعظيم الآيات ان تجعلني قادرا على نفع الزلات
انك المنزه عن التحيز والجهات واما اسمه تعالى المقتدر فهو اسم عظيم وخادمه جحفيائيل وهو
رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٧٤٤ صفا كل صف ٧٤٤ والروح ينزل على الذاكر واما الدعاء
بهذا الاسم الشريف تقول يا مقتدر انت الذي جمعت بين احبابك في دار الرضوان وانت الذي اجليت
مرآة من توجه اليك لظهور سر الامر والامانة اسالك بعظيم قدرتك ان ترزقني الوصول الى بساط
برك والثبات تحت لواء رؤيتك واحيني لك دائما لا اكون بوفاء حقك لك دائما يا رب العالمين
واما اسمه تعالى المقدم فهو اسم عظيم فيه حرفين من حروف الاسم الاعظم والروح المخلوق منه
قمائيل وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ١٨٤ صفا كل صف ١٨٤ والذاكر ينزل عليه
الملك كما تقدم واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا مقدم انت الذي قدمت اهل الولاية الى دار
الخلود فهتكت عن اسرارهم اثار الكشف الشهود ونورت بصائرهم لرؤية آثار تجليات الملك المعبود

اسألك بقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك المنبثة على اهل قربك وبجزائك ان تجعلني
مقدما في الخير سابقا اليك على جود للمعارف والطاعة مقبلا عليك في اسرع الاوقات يا من بيده مفاتيح
الغيب والشهادات وبقدرتك مقاليد الامور بين اهل السعادات والشقاوات واما اسمه تعالى
المؤخر فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق منه حزراجيل وهو رئيس على اربع
قواد تحت يد كل قائد ٦٤٨ صفا كل صف ٨٢ والروح ينزل على الذاكر واما الدعاء بهذا الاسم الشريف
تقول يا مؤخر انت الذي اخرت رحمتك لاهل الآخرة ونشرت واحدة لرفع التراحم بين اهل الارض والشريف
انت ذو القوة والاقتدار وانت الذي توجد الشيء كما تحب تحبا وتشكره تقدم وتاخر من تاخر بسطوة الاقتدار
اسألك اللهم بتقديم كل مقدم وتاخير كل مؤخر التقديم في كل واعوذ بك من شر الذي استكر اسالك
اللهم بلطائف رحمتك ان تجعلني جميعا من الاسماء تشير الى الانعام وارزقني الاسماء الكبرى والنور الاعلى
والسر الاسنى يا ذا الجود والسخاء يا رب العالمين واما اسمه تعالى الاول فهو اسم عظيم والروح المخلوق
منه دردياييل وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٣٧ صفا كل صف ٣٧ والروح ينزل على
الذاكر واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا اول انت الذي ظهرت بك الاوائل وانت الذي سبق وجودك كل
القبائل وانت الذي ازلت المواهب للاباكر والاصاغر وانت السابق الذي ما كان معك غيرك ولا تعلقنا
بجودك وبقائك انت القاهر فوق خلقك والقادر عليهم بحقك والحاكم المدبر لاحوالهم والمتصرف في
افعالهم واقوالهم لك العز والجبروت والبقاء وتفضلت بحيا الملك والملكوت اسالك بسر اوليتك في الخلق
ان ترزقني السابقة والخيرات وجود باتيانك الصالحات واما اسمه تعالى الآخر فهو اسم عظيم والروح المخلوق
منه دحيائيل وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٨٠١ صفا كل صف ٨٠١ والروح ينزل على الذاكر واما
الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا آخر انت الذي اخرت اجل كل مخلوق الى وقته وانت الذي اخرجته عن قلب
كل طالب لك بما انكن من غضبك ومقتك وانفلت بنورك الجامع عند انقضاء زمانه والخوف
من زمنه اسالك بنور المعرفة الموجدة في اسرار احديتك وبلطائف المعرفة المخزونة في اوليتك ان
تجعلني خير ابقاء امري وارزقني جودا جامعا محيطا بدوا في جمعا في سري وجهري يا رب العالمين واما اسمه تعالى
الظاهر فهو اسم عظيم والروح المخلوق منه جمهيائيل وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ١٠٦ صفا
كل صف ١٠٦ والروح ينزل على الذاكر واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا ظاهر انت الذي اظهرت الظواهر
واعلنت البواطن وانت علمتها بطنا لوجودها وتعلم المكونات وجمعتها لكثرتها لا اخفاء سر لك المعنوي الملكي
بديع نظرك ولوامع رافتك ورحمتك ان تجعلني ناظرا في كل امر واجعلني مراتك البالغ امرا يا ذا يكن بقدرتك سر برزخي
من عشر ديار اتك ودنه جم واما اسمه تعالى الباطن فهو اسم عظيم والروح المخلوق منه بطيائيل وهو
رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٦٢ صفا كل صف ٦٢ والروح ينزل على الذاكر واما الدعاء بهذا الاسم
الشريف تقول يا باطن انت الذي ابطنت سر النبوات في الولايات واظهرت من بينهما سر لكل شعاريات
الشركات في تنوع رباب تحولت بمكنونات الضمائر وسرائر بسائط اسالك ان ترزقني الاطلاع على الكتاب الذي
علي بها الحق مكنون وتوليني تقويتك انت اني من حبيب شيو سر مستور وتجعلني عن سر مستكن وعند من اهل علم
واصلا القلوب باسرارهم اجر اعز ممنون انك انت الله تظهر انواع الكامنات بالكاف والنون واما اسمه تعالى الوالي فهو اسم عظيم

من رفع حروف الاسم الاعظم الملك الرشيد اسماء الله وقس على المربع تواد بحت بذكر الله ٣
صفا الاصف ٧ ٣ والروح ينزل على الذاكر واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا ملك الملك تولیت
امر ابرهیم وکلیت ذنبهم برفع السدة او وصلت کل مخلوق ما خلقته لهن المواهب السنية اسالك
اللهم الولاية الكبرى في الحكم بعدما والنور الاتم الوصول الى السعادة الابدية ان تخص ارزقني احسانا وتولني و رشادا
وکشفت منازل الانبیاء علینا انك حرز الحرز المتعال واما الاسم ربك المتعال هو اسم عظیم والملك
الخالق منه معیاء اول الرشید ثم نزیح تواد بعد بذکر الله ٢٠١ صفا الاصف ٥٤١ والروح
ينزل على الذاكر واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول اللهم يا ثابت العز والهداية وعرفني ولیاتك
اسرار الکشف في التعبير والتدبير وتقرب بما [illegible] وحسنهم بالحق الاثم وانوار اسالك
بمو شانك وفوق ملکك [illegible] من ثم لا دا و من رسالك ان تزينني وحسبي من الاشغال الحق الجمیع
الکمال وانت احسن القول في معنویات بها اطوار المراتب ان الفتح الفنا و اما اسم ربك البر هو
اسم عظیم محمود من حروف الاسم الاعظم ان الملك [illegible] من حسابه وتصور على المربع و اذکر به الله
کما ذکر ٢٠٢ صفا الاصف ١٠٢ والروح ينزل على الذاكر واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا بر
انت الذي احسنت الى کل مخلوق تسترد ذلك وانت الذي اعتنيت حکمة تقربني احسنت الى خلائق وانت
المتفضل على من احب نبيك بتلطف [illegible] ربك بالحب المستورات التي تعمهم البعاة و
تسند [illegible] المعاد وتغفر عن المذنبين وتبدل سیئاتهم حسنات والرب هو الرضا والرحمة وفق
الطالبين العروة النبراية تحق الاسم الملك والرحیق المختوم المدد الفصل التشريح والتسبیح
في اسم الناس من فيه و [illegible] الحق اعلم وشوق الله وان تلك الاسم من اسماء الله تعالى
التي استفحمت النفوس الجواد الرفع البادرة انه اقترب الى التسبيح اسماء الجلالة المدبر المعظم من
عدد [illegible] الذاكر ان الله تعالى [illegible] من اسم الدنيا والاخرة وحقق النفس
بالحق ودفع المترسمة [illegible] حبيب [illegible] تقدم ايماء و
جود [illegible] ذلك الاسم المتفضل ثنا عظيما
كما يليق لنعمة [illegible] الاشياء [illegible] فوق السائل واتحفر
والله [illegible] واما الاسم [illegible] لا تفكر من ذکر الخبير
وتواصل [illegible] عادت نفسه
ويصلح [illegible] من الاخيار واما اسم الله تعالى
الوالي [illegible] والحکم و
[illegible] وما دام مصر
واما اسما المنير البديع [illegible] الاجابة بعضو صفات السائل
[illegible] والوقت هذا اسم
سريع [illegible] اسم ربك التواب فهو اسم عظيم و
[illegible] ٢٠٩ والروح ينزل على الذاكر واما

الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا تواب انت التواب على من تاب بالقرب لمن اناب وانت الذي بثثت نور كرمك على قلوب الطلاب وانت الذي لجيت رواح اهل الروح والطلب حتى رجعوا اليك وهاجروا اليك بسرائرهم وتابوا اليك بسرائرهم وما لوا اليك بعقولهم ومنك الخوف وانا اعيذ ذاتك على القريب بعيد اسالك اللهم بنور التوبة وضياء الاوبة وكمال الذكر والرحمة اسالك ان ترزقني يا الله اليك سترا وحجرا والوقوف لديك حكما والغرا واحفظني من كرمك حتى لا انتهي الى المحال التفرقة عقبا وقهرا واجبرني بنطق منك لا انال سر قولك سيجعل الله بعد عسر يسرا واما اسمه تعالى المنتقم فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم وخادمه عنيائيل ٢ وهو رئيس على الاربع قواد تحت يد كل قائد ٢٠٢ صفا كل صف ٣٠٢ والذاكر ينزل عليه الملائكة كما تقدم واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا منتقم انت الذي قربت اقباء وكسرت الفراعنة بالفناء والزوال اسالك باسرار انوار الوصال في مقام الامتنان ان تعصمني من الانتقام ان تجعلني من اهل الكرم والانعام وان تتولى عنا فابلاء الاسر السلام انك انت الله ذو الجلال والاكرام واما اسمه تعالى العفو فهو اسم عظيم والروح المخلوق منه هضيائيل ٣ وهو رئيس على الاربع قواد تحت يد كل قائد ١٥٦ صفا كل صف ١٥٦ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا عفو انت الذي كشفت عن احبابك الكدورة وانت الذي ازلت عن طلاب جنابك الموبقات والعثرة وانت الذي نورت بسماء حين اخراج الذرة لك المجد والثناء والجود والبقاء اسالك اللهم بجلال اسمك وجريان قلمك ومكنونات توحيدك ان تمحو ذنبي وان تحييني لك عندك ولا تمحو حظي لاحد غيرك في برك وبحرك وان ترزقني بقاء عاجلا واكراما وعلما انك انت الله العزيز الحكيم واما اسمه تعالى الرؤف فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق منه جمياييل ٤ وهو رئيس على الاربع قواد تحت يد كل قائد ٢٨٦ صفا كل صف ٢٨٦ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا رؤف انت الذي مننت على احبابك بحياة العلم والعبادة ومنحتهم جلائل انواع الخير والشيئ او ادخلتهم بتائيدك دار السعادة وكانت ذواتهم بالمعرفة والشهادة اسالك بحق علمك وجليل حلمك ان تجعلني رؤفا بالعباد ولحال الافراد مقبلا عليك بك يوم التناد ولا تمحو عني لاحد من خلقك سوى نبيك بالانفراد وان ترزقني المها والقرار في اقصى البلاد انك انت الله الداعي للعباد يوم التناد واما اسمه تعالى مالك الملك ذو الجلال والاكرام فهو اسم عظيم والملك المخلوق منه سماسيائيل وهو رئيس على الاربع قواد تحت يد كل قائد ٢١٢ صفا كل صف ٢١٢ والذاكر ينزل عليه الملك واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا مالك الملك انت الذي ملكت ازمة رقاب الخلائق وانت الذي اوجدتهم من العدم فيدهم بالعلائق وانت الذي نثرت عليهم من خزائنك واحسانك علوما نعرف بها كشف الطريق والحقائق تفرد بالمشية والارادة والاحاطة بما هو المراد في عوالم نعمك بنور البقاء والزيادة تنزهت في ذاتك وتكرمت في صفاتك تبسط اثار نعمك وصفاتك اسالك اللهم بملكك الدائم وجلالك القائم ان تجعلني نافذ الامر في الممالك قادرا على حفظ نفسي حفظ حقك في المهالك وانصرني على الاعداء وقوني على الاعداء لا انال الا منك حقائق اسرارك انك انت الله الواحد القهار واما اسمه تعالى المقسط فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق من عبده جلهائيل ٥ وهو رئيس على الاربع قواد تحت يد كل قائد ٢٠٩ صفا كل صف ٢٠٩ والذاكر ينزل عليه الملك واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا مقسط انت الذي عدلت بين البرايا في خلقهم ذاتا وصفاتا وانت الذي

د اذا لسه الجمعة في عالم ١١١ الف ركات وحرف ٥٠٠ الف ١١١٠ الكل مخلوق ونال الحظ بالكمال والوقار امالك

ان ترزقني العدل في الاقوال والافعال عند العارفين والجهال انك انت الله الكبير المتعال واما اسمه تعالى الجامع
فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق من عدده رقيائيل وهو رئيس على اربع قواد تحت
يد كل قائد ١١٤ صفا كل صف ١١٤ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول
يا جامع انت الذي جمعت بين الذرات على ظهور خليقتك يوم الميثاق ثم ثبتهم بالاحاطة عليهم بالارادة الكاملة
وانت الذي اخرجتهم من الوجود السلبي الكائن بانفراد الشقاق مالك بينهما اودعته من حقائق الصفات
والاخلاق ان تجمع شملي بك يوم التلاق وان تظهرني على فوائد حكم قولك والتفت الساق بالساق ولا
تغيب جاني بانيابي عليك ووقوفي لديك انك انت الله العزيز الخلاق واما اسمه تعالى الغني فهو اسم عظيم
فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق منه رميائيل وهو رئيس على اربع قواد تحت يد
كل قائد ١٠٦ صفا كل صف ١٠٦ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما بهذا الاسم الشريف تقول يا غني
انت المغني وانت القادر على ما تشاء قادر على كل شيء وكل قوي انت الآخذ بناصية كل على وانت المعطي
جلائل نعمك لكل مخلوق اسالك بما فيه فتح وفضل ان تقويني بحياتك الازلية حتى اقف لديك على قدم
التوكل والافتقار وانصرني على دفع ما يمنعني منك واكمل لي الافتقار انك انت الله العزيز الغفار واما
اسمه تعالى المغني فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق من عدده هميائيل وهو رئيس على
اربع قواد تحت يد كل قائد ١١٠٠ صف كل صف ١١٠٠ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعاء بهذا الاسم الشريف
تقول يا مغني انت الذي ترك الاسود الثلاثة ومتوليها وانت المرجح وانت من اليم العدم ومولها بحد تدبيرها
جمعت بينهم في البرزخ الادنى بانضمامهم وصفاتهم نصرت المظلوم واضعفت الى رضاء المظلوم من رضا الظالم
الفت بين المتقابلات والمتباينات والمضادات التي لا تعلق لاحد بغيرها لا في ذاته ولا في صفاته ولا في افعاله وانت الغني
بغناك عن طلب نقصان الحاجات يا مقلب القلوب والنيات ومصير الامور الى النواحي والجهات اسالك ان ترزقني حسن
التدبير والمعاملات وان تجعلني عندك في الانصاف جامعا بين المضاف اليه والمضاف يا رب العالمين واما اسمه تعالى
المانع فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق منه رميائيل وهو رئيس على اربع قواد
تحت يد كل قائد ١٦١ صفا كل صف ١٦١ والذاكر ينزل عليه الملك واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا مانع
انت الذي منعت حياتك من قلوب الفجرة وانت الذي اعميت الفئة الكافرة وانت الذي حجبت قلوب الاعداء عن
رؤية منازل الكرام البررة اسالك بحياتك القائم وظهور فضلك الدائم ان تمنع عني كيد الشيطان وان تحلني
دار الامن والامان وان تجعلني راضيا بحظي منك في الدارين يا قوي البرهان يا عظيم الشان والاحسان يا رب العالمين
واما اسمه تعالى الضار فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق من عدده هماسطائيل
وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ١٠٠١ صفا كل صف ١٠٠١ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما
الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا ضار انت المنتقم من اهل الجحود والكنود وانت القاهر من تمرد ونقض العهود
وانت المذل لمن تكبر في دينك اسالك بعظيم رافتك وقيوم سطوتك ان تدفع عني ضير الوقوف على
من سواك وان ترزقني شاهد وجهك وان لا ارى الا اياك وان تقفني لاياب التام منك لافوز بتمام غناك
والفوز برئيس جلالك يا الله يا رب العالمين الفصل الثالث والثلاثون في النمط العاشر من اسمائه
الحسنى واسرارها التي تناسب اعلم وفقني الله واياك لطاعته فهم اسرار اسمائه الحسنى من اسماء الله تعالى الحسنى

الحق المبين الشهيد المقتدر التي هي تمام الاربعة الاخرى تمام الاثنا عشر كانت الاسماء العشرة من خواص باللطف
بالاخلاق وبود القلوب وتنقية النفوس وتزكية النفوس وحياة القلوب وطهارة العقول والفكر والاطلاع على الغيب
ومشاهدة الملكوت الاعلى بالتوجه والمشاهدة والنطق بالحق وان لهذه الاسماء اثر في الربوبية وطهارة
الظاهر والباطن والكشف التام وفوائد وانزال البركات وسر الخصوصية لاهل الاسماء ودوام
الطالبين وفي هذا الفصل اسم الله المشار اليه ودلائل نشأة السر من انوار السر الذي عليه لا يسر
من يتلو الاسماء الله تعالى الحق المبين ويتسع رزقه وينفتح له ويبين قلبه ويرى الغيب مشاهدة في
منامه وينزل الله تعالى عليه الملائكة الكرام الكاتبين في قلبه نور واسرار تدبير ملكوت السموات وعجائب الخلق
في البر والبحر باذن الله تعالى واما خاصية اسمه تعالى الحق لمن عمل به فهو محرم شاملا في [illegible] ويجعل
تاما التحفي له والروحانية ويقال عدده الذي هو ١٣٦ في مربع عشرى وحمله معه فلا يدخل على
او ملك الا هابه وعظمه وكان معه وليس لاحد فيه كلام واما اسماؤه تعالى
المبين الشهيد الهادي فاسماء جليلة لا ينكر لاحد الصفة عند دعوته وهو مادى كشف الاسماء
الفعلية والقرآنية اذا اراد الله تعالى ان يطلع له شيء على من حال من الملائكة ويقول عقب كل مرة
يخرج يا مبين خبرني باخبار الغيب فانك تعطيه واراء الاسماء الان ينقلب عليه النوم فانه يرى
في منامه ما يريد باذن الله تعالى وذلك مجرب فليكثر العامل منها ثلاثا لا يشوف سلك بالاسم الجامع
فانه نائم ويرى كلهم [illegible] ثلاث لعنات على
الرقيق [illegible] ويعطيه من العلوم اللدنية ما لا يصل اليه
اهل زمانه وفي تمام اسمائه تعالى القيوم [illegible] ذكرنا [illegible] المتصل [illegible]
ويحيى الله قلبه [illegible] على توفيق المعرفة هو
في مثلها في التكبير واما [illegible] في التنزيل [illegible] الله قلبه وكثر [illegible]
في الطاعات [illegible] الاخلاص [illegible] على النفس [illegible] اسماؤه تعالى الاولية
والظاهر والباطن [illegible] الجوارح [illegible] التعلق بالكلية
ومن نقش الاسماء الاربعة على صفيحة من قصدير في شرف الشمس [illegible] باطنه سمكة ودرجها
في البحر [illegible] من كل جانب [illegible] بالبدو هذا النمط العجيب [illegible]
مدة اربعين يوما دبر كل صلاة [illegible] الاوراد ويقتضي الله له [illegible]
واصلا الى الحضرة القدسية ويشاهد انوار الجبار وعجائب الملكوت الاعلى ومقامات الملائكة فاعرف
قدرها وادم ذكره والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله واما اسمه تعالى النافع
فهو اسم عظيم [illegible] الاسم الاعظم والملك [illegible] طهطيا [illegible]
[illegible] ١٠٠ من الصوف كل [illegible] ٢٠١ والذاكرون [illegible] الملك [illegible] واما الدعاء لهذا
الاسم الشريف تقول يا نافع انت الذي منعت الشبهات من الافكار والبدع من العقائد المانعة عن ادراك [illegible]
القلوب [illegible] في النفع والضرر [illegible] الفوائد والعوائد [illegible] الناس اسالك
[illegible] العدل [illegible] الرذائل [illegible] اسالك [illegible]

بغير واسطة وتحمل لي من كل ضيق مخرجا حتى أعتق بحمدك وآلائك عوض ذلك من بلائك حيلتك وآلائك
إنك أنت الله ما شئت وأمّا اسمه تعالى النور فهو اسم عظيم والملك الموكل به ... وهو من ... على
اربع قواد ... يذكره عدد ٢٥٦ صفاكل صف ٢٥٦ والذاكر له عليه الملك وأمّا الدعاء لهذا الاسم الشريف
يا نور يا نور النور الطاهر الذي طهرت كل الظهور وأنت الأكبر نورك على كل نور بعرف بواطن الخلق وظواهرهم
ما البستهم من كرمك وما اخفيتهم من شهادتك وما ... عليهم من نورك ... شيء الأعداء
وانشر ... كل ... الملك ... في ... ومكّن ... حمدك
أسألك يا نور النور ... المقربين ... الأعلى وأسألك اللهم ... وجهي
... وقلبي ... وفؤادي ... إنك أنت الله في الشدة والرخاء
وأمّا اسمه تعالى الهادي فهو اسم عظيم والملك الموكل به ... وهو ... على اربع قواد يذكره عدد
٢ صفاكل صف ٢ والذاكر له عليه الملك وأمّا الدعاء لهذا الاسم الشريف تقول يا هادي أنت الذي
هديت كل شيء إلى مقاصده ... كل شيء ... لأولياء الدار الكرامة واستمع صوتك
الأصفياء في مواطن الإمام أسألك ... ونور ... ووسط شهادتك أن ... إليك و
... إنك أنت الله المدبر على الإطلاق وأمّا اسمه تعالى البديع فهو اسم عظيم
... حروف الاسم الأعظم والملك الموكل به ... وهو ... على اربع قواد ... يذكره
صفاكل صف ... والذاكر له عليه الملك كما تقدم وأمّا الدعاء لهذا الاسم الشريف تقول يا بديع أسألك
... الموصوفات وأنت الذي اخترعت أنواع المخلوقات ... أنت ... والكرام أسألك ...
... أن ترزقني ... القلب ... في الدنيا والمعاد ... عليك ما ...
سبل ... وأمّا اسمه تعالى الباقي فهو اسم عظيم ... حروف
الاسم الأعظم والملك الموكل به ... وهو ... على اربع قواد ... يذكره عدد ١١٣ صفاكل صف ١١٣
والذاكر له عليه الملك كما تقدم وأمّا الدعاء لهذا الاسم الشريف تقول يا باقي أنت الذي ... كل مخلوق ...
... وأنت ... من ... والنفاق والفسوق أسألك
... بقاء الأبد ... وحياة لا موت بعدها ... ولا تكلني
إلى أحد ... ولا إلى أحد سواك ... القلوب ... والاستيلاء على ... الأحياء و
الأرواح إنك أنت الله الواحد الفتاح وأمّا اسمه تعالى الوارث فهو اسم عظيم والملك الموكل به
... وهو ... على اربع قواد ... يذكره عدد ٧ صفاكل صف ٧ والذاكر له عليه الملك كما
تقدم وأمّا الدعاء لهذا الاسم الشريف تقول يا وارث أسألك ... أجمعين ...
... ويوم الدين كما ... حيث ... لمن الملك اليوم لله الواحد القهار أسألك
... العالم ... علوم أوليائك ...
... وأمّا اسمه تعالى الرشيد فهو اسم عظيم ... حروف الاسم
والملك الموكل به ... وهو ... يذكره عدد ١٤٠٨ صفاكل صف ١٤٠٨ والذاكر
له عليه الملك كما تقدم وأمّا الدعاء لهذا الاسم الشريف تقول يا رشيد أسألك ... سبيل النجاة و

احابك الى محل الجنان وبين الجنان جمعت بين الاولياء والانبياء على كمل الحالات اسالك يا ولي الحسنات ان تمد لي
اليك وان تؤنى اليك وتحيي حياة طيبة لا كون مقبلا عليك يا رب العالمين واما اسمه تعالى القدوس وهو اسم عظيم
فيه حروف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق من عدده هماييل وهو ينقسم على اربع تواد تحت بذكل ثلثه ٢٩٨
مقاكل صف ٢٩٨ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعاء هذا الاسم الشريف تقول يا مسور اسالك اللهم
اعطت كل شيء خلقه ثم هديته وانت الذي اسميت نفسك بسبحانك سر الوحدة والتوحيد ملته وكل طيب
يا من كل سائر حي انت الاملاك نعماء الملائكة ومدبر الامور الى غاياتها على سبيل الرشاد والسلام من ربنا
ومصحح الاستعداد لتيسر الاصلاح الى دار الغايات الذي لا تحتاج العجلة على بلوغ المنازل والامر ولا
ترتيب امر انت ربنا وما اسالك من ملكك وتعليل كلماتك ومها انجرائر محرون تولقيناك سيما
وجهك وطول عرشك وسرادقات ودسك ربعا دعا مسؤلا وندائي مسموعا وجوابي صدوقا وان
تجعلني هاديا مهتديا ولي صراطك مستويا يا رب العالمين **الفصل الحادي والثلاثون**
في الحروف وما لها من الخواص اعلم رحمك الله تعالى ان سر كل امة في كتابها وسر كتاب الله
تعالى في الحروف والحروف مختلفة الاشكال ولما ظهر نبينا محمد ص امر عليه القرآن وكان شرعه للامة
وسع الله شريعته جميع الشرائع المتقدمة من لدن ادم ع وحروف هذا الكتاب العربية ولما
سئل صلى الله عليه وسلم عن حروف المعجم فقال هي حروف ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س
ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و ه لا ي وهي عشرون وثمانية عربية وبها انزل جميع الكتب
والصحف المنزلة وزيادة عليها وانما الحاجة انما هي اسرار باسمائها انزلت على ادم ع وادريس ونوح وموسى وعيسى
صلوات الله عليهم اجمعين واما ما اصطلح عليه الحكماء من ترتيب ايقغ بكر جلش الخ باصطلاح
سمسار الحكيم وهي في انفع خاصة عن مرتبة الاعداد وهي الاحاد والعشرات والمئات والالوف واما
ما اصطلح عليه اهل المغرب على قلم لا ترتيب له وانما على اولاد الك يسترون بما حفظوه ويعرفون ذلك
لهم الا اصحابه الذين صنعوه وردونه من العلوم واما ما يفعله اهل عصرنا من فك حروف ا ب ت ث
الى اخرها وجعل اخرها اولها فهو خطأ منهم اذ زعمهم ان هذا رمز غميض وفيه من الوبال ما لا يخفى لان عكس
الحروف المنزلة وبدلها خصوصا ان كتب بها اسماء الله تعالى سواء كانت الاسماء عربية او عجمية وقال تعالى
ومن يبدل نعمة الله من بعد ما جاءته فان الله شديد العقاب ولولا ان هذا العلم الشريف من عظيم ما انزل الله
تعالى القرآن بالعاطر وحروفه بالنظر اليه قوله تعالى الم الر ن والقلم وما يسطرون فاقسم بهذه الحروف لتعرف
تدبرها وها انا ذا قد نعت لك يا مريد انطباع المعقول من خواص الحروف يستغني بها عما نقلت فصلا فيما ذكرناه
من الحروف العربية وما لها من الخواص بالرياضة والدعوة والاملاك والاقسام واقول وبالله المستعان
وعليه التكلان **حرف الالف** هو اول الحروف ثم حروف النوراني واول العدد وهو اول مرتبة
تقسيم الحروف على العناصر وقد فهم ذلك وصنفوا في مجالات ذات حد ولا مختلفة وكل منهم
على النحو من مذهب لا اختلفهم ولذلك يسعى للطالب ان اخذ عن شيخ معين ان يتبع مذهبه والعرف
ولا اعد الاميل المذهب غيره واختلاف المذاهب في ذلك مشهور وكلهم اجمعوا على ان حرف الالف ناري كبسط
صغيره بسط الصغير هكذا الف لام فا وبسط العدد كم موافق لبسط الحرفي لانه

ال ف والعدد ى ا ح د ولهذا له عددين ببطين ولا يخفى ذلك على من له ادنى تامل ولكل بسط من هذه
الاربعة خواص واسرار وهذا الحرف لما كان اول الاختراع واول العدد واول عنصر النار جعلت له القوة الازلية
ان يكون له اول الاسماء موافقة ومناسبة للطبع والترتيب لهذا الحرف شكلان لا يختلفان وشكل العربي
كشكله الهندي وهو مبدأ الحفل الشريف كونه ناريا هوائيا القلم لما امره الله تعالى ان تكتب ما هو كائن الى يوم
القيامة وضع راسه على اللوح فساح منه نقطة من النور ثم ساح منها الالف فلهذا السر العظيم كان ناريا
واول عنصر النار وابتداء الاسم الشريف الذي هو الله باجماع العلماء والاولياء ومن كتبه على صفيحة من
ذهب وكانه مصوغ بالزعفران يوم الاحد شرف الشمس ضحى بالغالية وحمله معه اذهب الله تعالى عنه
الحمى وهابه كل من رآه وكان محفوظا من كل مكروه مأمونا من كل فتنة موفقا للخيرات وهذه صفته ا ا ا ا ا ا
واذا نظرت اليه امرأة وقت الطلق سهل الله عليها الوضع ومن وضع بسطه الاول مكسرا في مثلث
في اناء من نحاس ومحاها بماء ورد وسقاه لمن به وجع او روع سكن وبرأ باذن الله تعالى ومن كان به خفقان
قلب يسقى منه سبعة ايام متوالية يبرأ باذن الله تعالى ويصلح للطفل الذي يحصل منه حيف وهو جا
عظيم لجميع الجان والهوام وغير ذلك وهذه صورته

ا	ل	ف
ل	ف	ا
ف	ا	ل

ومن كان به رعشة او علاضى في صلبه يمنعه من الحركة فليكتب هذا المثلث في كف الايمن بدهن عنبر يوم الاحد عند طلوع الشمس في يوم صحو لا غيم فيه ويفعل ذلك ثلاثة ايام متوالية ثم يكتب شكل الالف المتقدم
على حريرة حمراء بزعفران محلول بماء الورد ويشده على وسطه فان الله تعالى يسهل عليه الحركة ويذهب عنه
تلك البرودة الطبيعية والعلة ضيقه ومن كتب بسطه الثالث ثلاث مرات بداير الراس اذهب الصداع البلغمي
زال الوقته ومن نقشه مكسرا في ثمن القمر في العقرب سالما من النحوس في لوح من نحاس احمر داخل دايرة يحيط به
ونقش حول الدايرة مائة واحد عشر الفا وبخره بالقسط واللاذن وادلاه بخيط ابريسم في بئر فيه ماء ذهب ما فيه
باذن الله تعالى وكذلك كل ما صنع في اناء او غيره ومن كتب الالف المتقدم على جبين مصاب احترق عارضه باذن
الله تعالى ولهذا الحرف اسماء يقسم بها على اعماله المخصوصة به وهي هذه تقول اللهم اني اسالك يا الله باسمك
الاعظم الذي قامت به السموات والارض اول الآخر باطن ظاهر يا ازلي يا ابدي يا امام اسالك بما اودعته
حرف الالف من الاسرار المخزونة والانوار المكنونة يا الله يا احد ان تسخر لي ملائكتك الكرام خدام هذا الحرف الشريف
الشكل النوراني بالطاعة فيما امرتهم مالك بفرد ضاد ازل على ملائكة من ملائكتك المطيعين والروحانيين
يتصرفون بامري في طاعتي ولا يعصون لك امرا انك على كل شيء قدير حرف الباء وهو حرف صامت بارد
يابس هوائي ثاني مراتب عنصر الارض لا يليق به غير يوم السبت لما فيه من المناسبة الطبيعية وزحل كوكبه وارضه
صلبة ولهذا الحرف الشريف شكلان فشكل العربي هكذا ب والهندي هكذا ٢ والباء سطح الالف
كان الالف قائم بالباء والاصل في تشكيل الحروف وخطها هي النقطة التي تقدم الكلام عليها وهذا الحرف الشريف له مع
مع الامر التعريف وله اسرار وخواص منها من كتبه في مدة ويوم زحل مقابل المشتري من تثليث وكسر هكذا ب ب ب ب
وحمله سلم من الامراض الدموية ومن علقه على صلبه ماتت شهوته واذا كتب شكله الهندي مرتين على الثوب
ادهمها وله بسط صغير وبسط كبير فبسطه الصغير هكذا ب ا وبسطه الكبير هكذا ب الف ولكل بسط عدد وحرف
ربط لهذا الحرف ومن العلماء المتقدمين من جعل هذا الحرف صامتا لا ينطق فلا يراد على شكله اعني لا يكتب

الا في العرف وهذا ما به من حرف صامت كالفا والبا والتا والثا والحا والخا والرا والطاء والظا والها
واليا ولا يزيدون هؤلاء الحروف الف شكله على شكله خرج من معنى النطق به واما صعر فقد تقدم انه حرف
بارد يابس اذ هو مرتبة حروف الارض واما من جعله حارا رطبا هوائيا جعل له يوم الاثنين والكوكب
القمر ومعدنه الفضة ومنهم من جعله باردا رطبا فانه جعل له يوم الخميس والكوكب المشتري ومعدنه القصدير
عليه الحكماء وارباب الفلك والمنجمون ان هذا الحرف بارد يابس طبع الارض وقال بقراط الحكيم
حروفنا سبعة مربعة حار يابس وبارد يابس وحار رطب وبارد رطب لم يكن فيه من بقراط اخبر الحد
ومراده بالسبعة المرتبة الاولى والثانية والثالثة والرابعة والخامسة وبالتربيع ما ذكر من الحار
اليابس والحار الرطب وجميع اليونانيين على هذا المذهب وانه اختلاف بين اهل المشرق والمغرب انما هو في الترتيب
والتيس نحن نقول سعفص قرشت طغثش وهم يقولون سعفص قرشت ثخذ ضظغ وقد تقدم الكلام
انه لهذا شيخ ثلا يعمل الا بطريقته ومذهبه ولما كان اشتغالي بهذا العلم سلك الغرب في ابتدائه كان اعتمادي
على كتب مذهب اهل الغرب ولما رايت اهل المشرق وما لهم من الاعمال الشريفة التاثير كشف الله عني الحجاب
وتبعتهم فيما هم فيه من مذهبهم في مصنفاتي الاخيرة ولنرجع الى ما نحن بصدده من خواص الحروف
ان قرا هذا الحرف الشريف اذا بسط بمركبه العددي ثم اخذ اعداد ذلك المركب وهو اخذ ابسطه ولزم مثلث
على قلبك من طين لم تمسه النار ثم استخرج منها استنطاقاتها واقسم على الملك سبع مرات ومحاها في
بئر فان ماءها يذهب باذن الله تعالى ومن كتب مركبه العددي في خمس يوم الاثنين في زيادة القمر وحملها الثور
ازدادت محبته والفه احبابها ومن نقش الحروف الهندية خمس مرات يوم السبت في صحيفة من نحاس ووضعها
في باب المسجن تخلص كل من فيه باذن الله تعالى ولهذا الحرف الشريف اسماء يدعى بها في الاعمال المخصوصة
من قوله اللهم اني اسالك يا رب يا بديع يا باقي يا باعث يا برهان ودخله حروف الباء من الاسرار المكنونة والانوار
المخزونة ان تسخر لي ملائكتك الكرام خدام هذا الحرف فيما امرهم به فيما اسالك فيه من حاجتي انك على كل شيء قدير

حرف التاء وهو حرف صامت ايضا بارد يابس كالباء الا انه حرف والتاء اربعمائة لكونه من مرتبة
حروف الباء اربعة وجميع ما هو من قسم حروف الباء ولهذا الحرف شكلان عربي وهندي فالعربي ت والهندي
هكذا ... ومن خواص العربي مركبه على ماء رحمة شقاف ووضعه على ارض جفاف الزرع فانه ينمو ولا يحصد ضرره
جايحة واذا وضعت الشفاء في الجب القت منه لا يقربه سوء ولا آفة ابدا ومن كتب تشكيله العربي عدده
على صفيحة من نحاس نصفه وسمره في سفينة امنت من الغرق واذا كان النقش على خاتم من نحاس احمر وختم
به احد فانه يسلم من الغرق واذا كتب على متاع حفظ من السرقة ومن كل آفة باذن الله تعالى وهذه صورته
كما ترى ت ت ت والقياس يقتضي ان كل حرف باعداده فيكون الالف تكتبه مرة والباء مرتين والتاء
اربعمائة وهكذا الى آخر الحروف لكن الاسرار ليس للقياس بها مدخل لان الحكم والاسرار يترقون ان معنى
والاطلاع فيتلقون التنزلات الالهية مناما ويقظة من المعارف الربانية فتحا وتوقيفا ثم الاسرار الالهية كشفا
واطلاعا ومن دفع اعداده الواقعة عليه وهي اربعمائة على حجر المغناطيس في حلم سعد لا يرا احد الا احبه
وانجذب اليه قلبه بالمحبة العظيمة ولهذا الحرف الشريف اسما مشتقة منه يدعى بها على الاعمال المخصوصة
من قوله اللهم اني اسالك يا تائب يا تواب بما اودعت حروف التاء من الاسرار المخزونة والانوار المكنونات

تنزل لي ملائكتك الكرام خدام هذا الحرف انك على كل شيء قدير **حرف الثاء** وهو حرف صامت يصلح طبع
الحياة حار رطب هوائي وهو في النطق متقارب من حرف التاء مخرجا ولهذا يبدل منه في الغالب للتقابل في اكثرها
ونذكر الثاء المثلثة ولا الطاء المعجمة وهذا الحرف الشريف نوراني الشكل طبعه قريب من الاعتدال وله خواص
عجيبة في دفع القولنج باذن الله اذا نقش شكله على هذه الصورة ث في اناء من فضة في الصحو عشر مرات
حول كل شكل الثاء الهندية مرة ويسقى منه المبرود والمسموع ماء قراحا ويتقايأه يبرأ باذن الله تعالى
هذه صورته ومن نقش هذا الشكل على لوح من فضة وعلق على رأس صغير لم تقربه الهوام
ولا يؤثر فيه الجن ولا غيره ويكون مباركا في بيته قليل البكاء ومن رقم وفق اعداد بسطه في مربع داخل
على خاتم من فضة ونقش شكله المسكن حول الدائرة اربعة عشر مرة وختم به لم يقربه الا داعي واذا
قدم اليه طعام مسموم عرفه واذا وضع السموم فيه وبلغ رائحة شيء من السم لونه وتلا سرا عظيمة
لا ينبغي شرحها ومن كتب عكس بالعدد في صبح على جلد دجاج عرقه وسحقه واكتحل به من في عينه بياض
ذهب البياض باذن الله تعالى واذا امتزج هذا الحروف باسم احد كالاكتب حرفا من اسم المطلوب وكتب حرفا
اسم الطالب وعلقه تجاه ريح الشمال ثم قرأ عليه ما استعذب منه وهو حرف الثاء سبع مرات ويقول بعد
ذلك توكلوا يا خادم هذا الحرف بجلب كذا وكذا الى المكان ويكون يوم الاثنين في زيادة القمر يحصل
المطلوب باذن الله تعالى واما قسمه فلم يوجد في الاسماء العربية اسم اوله ثاء مثلثة غير اسمه تعالى
ثابت وقد ذكرناه في قسم التاء لقرب المخرج فتقسم به يحصل المطلوب والله اعلم **حرف الجيم** وهو حرف
نطق نوراني مثلث دائم بين الحرارة والرطوبة وهي الى الحرارة واليبس اقرب فان رطوبته مائلة للحرارة فهذه
العلة اقتضت ان يكون له من الايام يوم الثلاثاء ومن الكواكب المريخ واعماله في العدد وقال بقراط الحكيم ان
الحروف واول اجزائه بعنصر آخر اي يابس غالب على رطوبته شكله مثلث وان اجتمعا على نقطة العقد
ووتر في التسطيح مجتمعة على طرفيه ثلاثة الاوتار ولم يوضع لحرف الجيم غير هذا الشكل الا ما ابتدعه العوام
الجهلة وهو اختراع فاسد ولهذا الحرف خواص عجيبة فاذا كتبت كذا في كسرة من خبز شعير هكذا ج ٣ ج
وكتب حوله قوله تعالى واذ قتلتم نفسا الى قوله تكتمون ويأخذها المتهوم بالسرقة فان كان بريئا ج ٣ ج ٣ ج
ابتلعها وان كان سارقا لا يقدر على بلعها ومن كتب على اظفار يديه اليسرى السبابة والوسطى والبنصر كل ظفر
جيم الهندية هكذا ٣ ودخل على جبار او متكبر اذله الله تعالى وتقضى حاجته ولا ينال الرضا منه مكروه ومن كتب
مركب الحروف مكررا هكذا ج ى م ثم كتب حوله قوله تعالى سنريهم آياتنا ج ى م في الآفاق ج ى م وفي انفسهم ج ى م وتكون
الكتابة على لوح خشب تين يتعلق تحت الاشجار التي انقطع حملها اطعمت باذن الله تعالى ومن رقم وفق الله مركب في
وفق ٣ في ٣ على فص خاتم من الورد ورسم حوله سبع جيمات هندية وختم به احبه كل من رآه ولهذا الحرف التسعة
اسماء يدعو بها على العالم المخصوص به وهي هذه تقول اللهم اني اسألك يا جبار يا جليل يا جميل يا جامع بما
اودعت حرف الجيم من الاسرار المكنونة والانوار المخزونة ان تنزل لي ملائكتك الكرام خدام هذا الحرف بالطاعة
لامرهم بما ملكك فيه ونهاك انك على كل شيء قدير **حرف الحاء** وهو حرف صامت بارد مائي اول عنصره حار الماء
ورطوبته مع برودته وفعله عجيب في تسكين العطش واقماع الصفراء وطمأنينة القلوب واقتضت الحكمة الربانية
ان يكون له يوم الخميس وكوكبه المشتري واعمال الجبهة في المودات كلها وتأليف القلوب واطفاء نار الغضب

الموانع من الشهوات ومن دبرها بماتانه ابت فى احترقه ذا ناء طاهر ومحاه بماء وشربه مسكن لشدة
كان به مرض حار وفعل ذلك ثلاثة ايام متوالية شفاه الله تعالى ومن كتب شكله المخصوص على جام
نمر وحرق وسحقه واكحل به راى الارواح من غير حجاب ومن كتب حرف الجاء الهندية اربعة وستون
حول المثلثات فانها تذهب بقدرة الله تعالى وهذه صورته ح ح ح ح ح ح ح ومن به هم اوحما زجاج
ومحاه بماء عذب وشربه من به التهاب فى قلبه او باطنه سكن الم واستمسكت روحه باذن الله تعالى
ومن خط عدده هافى مربع ٨ فى ٨ فى لوح من قصدير فى شرف المشترى والقمر سالما من النحوس حمله
اعطاه الله تعالى هيبة حسنا واسعا وحببه الى الخلق واذا علق على من به صداع من قبل الصفراء شفى
منه باذن الله تعالى وله فعل عظيم فى تسكين الخصومات والحروب واذا علق هذا المثمن على لواء الجيش فانه يكون
الفئة المقابلة له وهذه صورته وهذا دعاؤه تقول اللهم انى اسئلك ياحى ياحيم
ياحليم ياحميد ياحنان ياحسيب ياحفيظ ياحق ياحافظ بما او دعت حرف الحاء
من الاسرار بحرمته والانوار المكنونة ان تسخر لى خدام هذا الحرف يطيعونى فيما اريد
فيه برضائك على كل شئ قدير **حرف الخاء** وهو حرف صامت ايضا بارد ١٠٠ وقسيم حرف الحاء
وهما عنصر واحد ولكن مختلفان الخواص من وجه دون وجه وان اتفقا فى الطبع وليس حرف الخاء
كالحرف سامت غير العدد البسطى وما يتشعب من اعداد وحروف ومن خواص هذا الحرف اذا كتب فى اناء
صينى او زجاج ستمائة مرة ومحاه بماء البان وشربه من به خفقان القلب لاسكن لوقته ولهذا شكل
عربى وشكل هندى فشكله العربى هكذا خ والهندى ١٠٠ ومن خواصه ان من وضع مربعا وجعل حروف الخاء
كالدائرة على ذلك المربع ونزل فيه اعداد الحروف وحمله الجبان فى خنصره قوى قلبه وصار شجاعا لا يهاب
الابطال واذا علق على صغير لم يفزع ولم يبك وهو حجاب عظيم من الجن والانس ومن خواص هذا
الشكل انه اذا نقش على فص من بلور وركب على خاتم من فضة وعلق على من ادركها المخاض وضعت فى
الحال ومن نزل اعداده مركبا العكس فى طشت من نحاس اصفر بقلم من الريحان بماء ورد وزعفران وكتب
الحرف ستمائة مرة ومحاه بماء المطر وسقاه لمن به النبوة ثلاثة ايام فانه يبرأ باذن الله تعالى وهذه صورته
خ خ خ خ وهذا الحرف الشريف اسماء يدعى بها على اعدائه تقول اللهم انى اسئلك ياخلاق ياخالق يا
خافض ياخبير ياخفى اللطف ان تسخر لى خدام هذا الحرف الشريف فيما امرهم به انك على كل شئ قدير
حرف الدال وهو حرف ناطق بالهواء والعلو والحكم وهو منسوب لعطارد ونسبته طبيعية لو انفرد حسا
ومعنى فهو بارد رطب وكلما كان فى عطارد من الحركات وغيرها فهو فى حرف الدال هذا الحرف له خواص
ومن كتبه اربع مرات على ورم حار اذهبه الله تعالى ومن كتب شكله الهندى ٦٧ مرة على حرق النار
لم يصير الى الحرق ولا يقرح موضعه ومن نزل اعداده وهى ٣٥ فى مربع وكتب فى كل زاوية حرف الدال
ويكون على لوح من الشمع وحمله من به وجع الامعاء نفعه نفعا عظيما ومن كتبها فى مربع على لوح
من فضة ملفوما بزئبق فى ساعة عطارد وشرفه ونظر اليه كل يوم اربع مرات وكلما نظر اليه نسيا اكثيه تعالى
٤٢ ١ ١١ ٠ ٣ ٤ الدال ان يؤتيه الله الحكمة او ما ارادمن العلوم واذا تممها يعطيه ما طلب
المعنى الهاتم وهذه صورته د ٤ ٤ د وهذا دعاؤه تقول اللهم انى اسئلك يا دائم العز يا ذا الجود يا

من الاسرار المكنونة والانوار المخزونة ان تسخر لي ملائكتك خدام هذا الحرف بما امرهم به انك على كل شيء قدير

حرف الذال وهو حرف ناطق صامت لكنه في آخر عنصر الحرارة واليبوسة وسطه كبسط حرف الدال وهو حرف للتأثير واعمالها في انواع البارد والرطب المتعادل فاذا تأملت هذا التلويح انفتح لك منه ابواب ودجا تغنيك عما غاب عنك والحاضر ولهذا الحرف الشريف خواص عجيبة فمن كان به بلغم او كتب هذا الحرف سبع مرات في اناء صيني جديد ومحاه بعسل نحل منزوع الرغوة وشربه مدة سبعة ايام اذهب الله تعالى عنه البلغم واذا كتب ٨١ مرة بقلم المذكور داخل دائرة في لوح من ذهب او اناء صيني ومحاه بعسل نحل منزوع الرغوة وسقاه للمطحول سبعة ايام متوالية على الريق نفعه نفعاً جيداً ومن كتبه بسطر الثاني وهو ذال الف لام في ساعة يوم الاثنين والقمر في المريخ في لوح من حديد وكتب في جوانب الاربع خارج المربع هذه الاسماء الاربعة وهي قادر مقتدر قوي قائم وشد اللوح على عضده الايمن اعطاه الله تعالى قوة عظيمة ظاهرة وباطنة فيقوى بالقوى الباطنية على مكابدة النفس والقوى الظاهرة على حمل الاثقال ومقاومة الابطال ومصارعة الرجال في الحروب ولهذا الحرف الشريف اسماء يدعى بها على اعماله المخصوصة تقول اللهم اني اسألك يا ذا الفضل العظيم يا ذا المن والجود والكرم يا ذا الاحسان والامتنان يا ذا الجلال والاكرام يا ذا البطش الشديد يا ذا العفو يا ذا الصفح اسألك بما اودعته حرف الذال من الاسرار المكنونة والانوار المخزونة ان تسخر لي ملائكتك الكرام انك على كل شيء قدير

حرف الراء وهو حرف صامت كامل تام بارد رطب مائي في مرتبة الثواني رطوبته زائدة جداً وكذلك برودته وهذه المسألة كثيرة التلفظ بالكلمات التي تتكرر بها هذا الحرف ولهذا الحرف خواص تليق بما يليها طبعه في الطبقات ولما في ملازمه من الاسرار لا ينقاس عليها فمن كتبه على لوح من قصدير في شرف المشتري ويكون النقش دقيقاً واللوح لطيفاً ويضع تحت لسانه في شدة الحر في السفر فانه يحصل له برد شديد ويذهب عنه او يتوقى الحر الباطن ولا يحس بالم العطش ابداً وكذلك اذا وضع هذا اللوح في الماء وشرب منه ثلاث جرع على الريق كان العطش يزول عنه ومن كتب هذا الحرف وخارجه عشرين راءات هندية على جلد خفاش صغير وحمله انسان فانه لا ينام ما دام معه ومن كتب عشر راءات هندية بالحديد على باب السجن باسم من اراد من المسجونين فانه يتخلص سريعاً باذن الله تعالى والله على كل شيء قدير وهذه صورته كما ترى △ ولهذا الحرف الشريف اسماء يدعى بها على اعماله المخصوصة تقول اللهم اني اسألك يا رحمن يا رحيم يا رزاق يا رافع يا رقيب يا رؤوف يا رشيد يا رب بما اودعته حرف الراء من الاسرار المخزونة والانوار المكنونة ان تسخر لي خدام هذا الحرف الشريف بما امرهم به انك على كل شيء قدير

حرف الزاي وهو حرف ناطق غير منها الواحد وهو ثمن من الحروف الصامتة حار رطب هوائي خواصه اعمال الخير كتب لحمد عشر زايات هندية على لوح من فضة يوم الاثنين والقمر متصل بالمشتري اتصال مودة وحمل على العضد يكفه الله تعالى عن السنة الخلق ولا كلم ولا يرى منهم الا خيراً ومن كسر بجانبه مع عدده على لوح من خشب يوم الاثنين واذا كان في قوس الهلال يكون حسن او في الاشهر الحرم ثم حمله على حصا الطالع ذهب عنه في اقرب مدة باذن الله تعالى وهذه صورته

زاي من ب ع
زاي اب اي س
من تدبيع
اس ع دبي

ومن نزل علاه فمعه ٢ في ٢ يوم الخميس اول ساعة وحمله في مقلع اسهم كان محبوباً عند كل الناس ولا يرى احد الا المحبة باذن الله تعالى ومن وضع الاي المسديبه في ساعة المشتري ٩ مرة في كاغد في الاول من يوم الحديد ووضعها في جلد حائط فانه ينهدم سريعاً ولهذا الحرف شكل هكذا وهذه صورته

ززززززز ولهذا الاسم [?] اسماء يدعى بها على الاعمال المخصوصة وهو هذا تقول اللهم اني اسألك يا زكي بما اودعته
حرف الزاي من الاسرار المخزونة ان تسخر لي خدام هذا الحرف المبارك انك على كل شيء قدير **حرف السين** وهو حرف نارى
حار يابس طبعه ... ومن كتبه مركبا بحرفي في مربع ٣ في ٣ ونظرت اليه المرأة وهي
وضعت مائة ومن كتبه ثلاث مرات في مثلث في اناء نحاس ومحاه بماء عذب وشربه ذو [?] سقي
منه المسموع ... لوقته ومن رسم علامة مركبة الشريف في خاتم يوم الجمعة اول ساعة على فص خاتم من ذهب
وتختم به يسر له الرزق وسهل عليه كل عسير وامن من كل مكروه مادام في يده ومن وضع شكل السين
العجيب على طالع من طين زرع البر وعلقه في مكان لم يقربه من الذباب شيء وهو من الطلسمات الغريبة ومن كتبه
مثلثة في مرآة من ... ونظر فيها صاحب اللقوة برئ باذن الله تعالى وهذه صورته

س س س س / س س س س ولهذا الحرف الشريف اسماء يدعى بها على الاعمال وهي هذه تقول اللهم اني اسألك يا سامع
س س س س / س س س س يا سميع يا سريع بما اودعته حرف السين من الاسرار المخزونة ان تسخر لي ملائكتك الكرام
انك على كل شيء قدير **حرف الشين** وهو حرف مائي ايضا بارد رطب يابس عند حكماء اليونان
وعند اهل المغرب بارد رطب وهو للخروج من الروائح ... معتدل الحرارة وللخواص سريعة التأثير
ومن كتبه ثلاث عشرة مرة على صفيحة يوم الاحد والشمس في الحمل وركب عليه طابع من عنبر وحمله في اسم
الله تعالى جلبا باسم الجيماء ... من دنور هذا الحرف ... ومن كتبه مركبا على نحاس
ومن كتبه مركب الحرف في يوم الجمعة في الساعة الثانية على نحاس مموه بذهب وحمله احبه الانس والجن ومن رسم
اسماء الخدام لهذا الحرف على صفيحة من نحاس وجعلها قريبة من النار اجابته ذلك الشخص والاشخاص
الى ذلك المكان ولا يمكن التصريح باكثر من هذا الكشف للناس ... ومن كتبه
في مثلث على ... ذكر وكتب حوله قوله تعالى الا يسجدوا لله الذي يخرج الخبء في السموات
والارض الآية وعلقها في عنق ديك ابيض يوم الاحد ويطلقه في المكان الذي فيه المال فانه اذا انتهى الى
يقف عليه ويصيح ويبحث برجله او منقاره ثلاث مرات ثم يصيح ثلاث صيحات وهذه صورته

ن	ي	ش
ش	ن	ي
ي	ش	ن

كما ترى ولهذا الحرف الشريف اسماء يدعى بها على الاعمال تقول اللهم اني اسألك يا شاكر
يا شكور يا شهيد يا شديد بما اودعته حرف الشين من الاسرار المكنونة والانوار المخزونة
ان تسخر لي ملائكتك الكرام خدام هذا الحرف انك على كل شيء قدير **حرف الصاد**
وهو حرف مائي بارد طبع التراب ... من الاعتدال ومن كتبه على ... ١٤
مرة يوم الجمعة ... وحمله معه ... تسارعت اليه الوحوش وسهل عليه الصيد ومن كتب شكله
المربع منزل فيه اعداد ... على صفيحة من رصاص ... في الوجه الآخر صورته ... اربعة عشر ...
هذه على الصفيحة ... شاطئ نهر ... من كل جانب حتى يصير يمسك باليد ... الصغير
... عظيم النفع ومن كتبه في مربع خمسة وتسعين مرة ... والمربع دائرة ...
اربعة عشر صادا ... من الصوص ... من الجن والانس وهذه صورته

ص ص ص ص / ص ص ص ص / ص ص ص ص / ص ص ص ص ولهذا الحرف الشريف اسماء يدعى بها على الاعمال المخصوصة تقول اللهم اني اسألك يا صادق يا صبور
يا ... بما اودعته حرف الصاد من الاسرار المخزونة ان تسخر لي ملائكتك ...

مما لك فيه رضا الله عز وجل شيء قاهر **حرف الضاد** وهو حرف ناطق يابس اشد يبسا من الصاد والذال
لم يكن من اشتقاقه غير اسمه تعالى الضار وشكله شكل الهلال لكن يكتب في ليلة تمامه في خمسة عشر ومن كتب
شكله على جلد ماعز يوم الاربع وساعة زحل ودفنه في دار من اراد فان البيت يهلك ويتفرق اهله وان كتب ما مر في الميت
لم يوجد ابدا وان اخرج في عرق واسم مرارة فيه ملاكه ودفنه في حفرة من يحبها بحيث تحمى حرارة النار فانه يتمزق جلده ثلاث يا ذنب باذن
الله وإياك والتشفي ومن كتب اعداده في مربع في جلد عرق على صفر يوم الاربعاء ومن كتبه امتثالا
منه بزعفران وحبر في صبغ احمر بيته من نحاس وتكون الكتابة صفرة دائمة ومر كوكبه اسم الله الضار يكتب
على خيط فان الانسان يحرم فلا يمكث اكثر من ساعة حتى يرجع الى الكلام باذن الله تعالى ويدعو باسمه تعالى الضار
كما تقدم في غيره من الحروف **حرف الطاء** وهو حرف صامت ذكر نار حار يابس شديد الحرارة واليبس وهو
عند علماء اليونان حرف قتال للاسرار عجيبة في دماء الظالمين وهلاك الطاغين وتدمير البنيان واكثر العمر
ولم شكل يختص به واعمال عجيبة في هلاك الجبابرة والصناديد ومن كتب هذا الشكل على نحاس احمر يوم الثلاثاء
في ساعته الاولى في ... الاحمر في كل المريخ ودلاه في برد ... ساوه وهذه صورته واذا صورته
صورة من يريد قتاله من الفاسقين في داخل المخمس وجهات حرف الطاء موضح البارع عند كل
ثم خذ خنجرا من الحديد الخالص نصله او نصابا وانقش عليه ١٦ طاء هكذا يسيرا واطلبه يوم
الثلاثاء ساعة المريخ واغرز ذلك الخنجر فيه وهي الطاء العربية التي هي موضع القلب فان المطلوب هالك لوقته وسنة
ولم يكن من اشتقاقه غير اسمه تعالى الطاهر فاقسم به كما تقدم في امثاله من الحروف والله اعلم **حرف الظاء** وهو حرف
صامت هوائي رطب يتبع الهوى القاتلة واللاعبات ومن نقشه على لوح من نحاس اصفر ووضع في اناء
وصب عليه ماء عذب وشرب منه ملسوع بري لوقته وهذه صورته ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ واذا كان انسان
جاه الى الذكر واراد الموقف عليه وذكره فليكتب هذا الحرف على جريدة ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ بيضاء في اول
من يوم الجمعة ويكتب معها اسمه تعالى ظاهر اربع مرات ويحمله على راسه بعد تبخيره بعود وسكر وعنبر فان الله
تعالى ينشر علمه وذكره وتاتيه الناس من سائر الافاق ومن نزل العلاء الواقعة عليه في قطعة مسك وزعفران
وماء ورد وكتب حول المربع قوله تعالى عسى الله ان يجعل بينكم وبين الذين عاديتم منهم مودة وقوله تعالى واذكروا نعمة الله
عليكم اذ كنتم اعداء فالف بين قلوبكم فاصبحتم بنعمته اخوانا وحمله على عضده الايمن الف الله تعالى عليه قلوب
اعدائه وابدل بغضهم محبة ودام مواددة على حكم الذي تدبره على ذلك الحرف من اسماء غير اسمه تعالى ظاهر فليدع به
على اعمال المخصوصة بحصول المطلوب **حرف العين** وهو حرف ناطق بارد منبع العلوم والحكم وخواص عجيبة واسرار
غريبة فاذا كتب هذا الحرف ثمانية عشر مرة بالقلم الرهيف في كاغد يوم الاربعاء اول ساعة منه وكتب حوله
الاسماء المشتقة منه ونظر اليه كل يوم اربع مرات حبب الله تعالى اليه العلوم والحكم والهمه بالنطق بها
وفهم حقائقها خصوصا هذا الفن الشريف الذي هو لب الاسرار واشرف المعارف ومن اكثر من ذكر الاسماء
المشتقة منه وهي العليم العزيز العلام العلي العظيم العفو العدل تفجرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه
ونطق بالغرائب من الاسرار والحكم ومن نزل عدده الواقع عليه في مربع ٤ في ٤ وحوله سبعين عينا على حرير ابيض
بمسك وزعفران وماء ورد وبخره بعود هندي ... المرأة فانها يصيبها الحب وجالا تاما وتكون محبوبة الكل الناس
وشكل الحرف المذكور واحده هذه صورته ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ولهذا الشكل اسماء يدعى بها على الاعمال المخصوصة بها

تقول اللهم اني اسألك يا عزيز يا عليم يا علام الغيوب يا علي يا عظيم يا عفو اسألك بما اودعته من سر حرف العين
من الاسرار المخزونة والانوار المكنونة ان تسخر لي ما شئت من ملائكتك الكرام خدام هذا الحرف انك على كل شئ قدير **حرف الغين**
وهو حرف مائي بارد رطب من اسمائه تعالى الغني الغفار المستغني وهو حرف الشفاء وعز اسم
وامزج ومن كتب شكله الغين على لوح من قصدير ١٢ مرة وحمله انسان رزقه الله تعالى من حيث لا يحتسب ويسر
له فيما يتعاطاه من المعاش الدنيوي سهل عليه كل صعب ولانت له قلوب الخلق اجمعين ومن سر هذا الحرف
لا يكتاله غيبا وذكر بعض المفسرين ان من اسمائه تعالى الغيب مستدلا بقوله تعالى الذين يؤمنون بالغيب ويؤيد
هذا القول ان من ركب الاعداد الواقعة عليه في مربع عشري ومثلها وكتب حوله تسعة عشر غيبا عربية متفا
الاربعة مقسومة على المربع وخمسة الاف جامع اسمائه تعالى غني غافر غفار غفور وكل ذلك الاعداد ويجعله
وجد فاتحه وجمله بعد ذكر الاسماء الصحيحة وهو مستقبل القبلة خمس المدة حاصل علمه ان شاء الله تعالى
من مكنون علمه والاطلاع على عجائب مخلوقاته واسرار اسمائه وكلماته ومن كتب العدد هكذا غ ي ب في خاتم على خاتم
فضة يوم الاثنين في زيادة القمر وتختم به فصل الله عند الخلق اجمعين ولا يشكله وايضا لا يحرك الا
بما فيه نفع وخير باذن الله تعالى وهذه صورته كما ترى

لدع	ع	ع	ع	لد
لدع	ع	ع	ع	لد
لد	ع	ع	ع	لد
لد	ے	ع	ح	لد

فلهذا الحرف الترتيب اسماء يدعى
بها على العالم تقول اللهم اني اسألك يا غني يا غفار يا غفور بما اودعته من حرف الغين من الاسرار
المكنونة والانوار المخزونة ان تسخر لي ما شئت من ملائكتك الكرام خدام هذا الحرف يحضرون ويقضون امرهم من مالك بما انك
على كل شئ قدير **حرف الفاء** وهو حرف مائي بارد يابس وهو حرف التعطيل للماء من تيسير الامور و
توقيفها انشاء الفتن من امور الملاعين ويوسف المرء على حاجته ولم يشكل عليه وهكذا لا يكثر لحد ولم
الثلاثاء على لوح من حديد والقمر في المحاق ودفن في مجمع الناس لا الى الله تعالى بينهم الشر وقتل بعضهم
ومن وضع هذا الحرف داخل ارض تحتها حرسه من غيره قال ومن كتب هذا الحرف عشرين مرة على صفيحة
من نحاس مصور بخمس صفحتين او صورته ودفن في وسط الدار فان ذلك المكان لا يدخله حية ولا عقرب ما دام
مدفونا ومن سر الحرف ان تطلق هذه الصفحة اذا الشمس دخلها الدخان لا تخرج الا التي تعمل من الحديد بالسكر
البيضا ويدفن في الارض فلا يمسك الى يوم القيامة ولهذا كانت الحكماء الاوائل تطلق الطلاسم المصنوعة من
الحديد فلا يمسك ومن مزج اسم من اراده هذا الحرف ووضعه في فمه او وداره نعطلت اشياء لحقته المركز من
بين يديه ولا يبطل هذا الا للعدو والساحر المعاند للعمر ان شاء الله تعالى ومن كتب عشرين فاء على باب دار لم يشكل بها
ومن رسم الاعداد الواقعة عليه في مربع ٤ في ٤ على لوح من نحاس ثلاثة مدة كاملة ويكتب حوله عشرين فاء من بعد من
من اراد نحو يميه عن السفر او غيره فانه يكون ذلك باذن الله تعالى وهذه صورته ب ب ب ف ولهذا الحرف
اسماء يدعى بها على العالم المصححة تقول اللهم اني اسألك يا فتاح يا فاطر يا فرد يا فالق الحب والنوى
ملائكتك الكرام انك على كل شئ قدير **حرف القاف** وهو حرف مائي حار رطب ... يا الاء
سريع الاشغال له خواص عجيبة في مدد القوى ولذلك اشتملت به اسماؤه تعالى قادر قوي قيوم قديم وغيرهما
ومن كتب القاف عشرين مرة على لوح من حديد وحمله على عضده قوي عليه حمل الاثقال والحرف المتعبة وهذا الحرف
الشديد حمله الله رأس القوة كما حمل الله بجاه من الضعف والبين راس العلم والعين راس الغنى وفي علم الكل ومن
نزل الاعداد الواقعة عليه في مربع ٤ في ٤ في الاحد ... مع على ... مع ... وضعه على عضده هانت دونها الاثر

ويقول الاسم الجامع وشروطه اسم عجيب للرياضيين بالرياضة الروحانية واذا كتب في نصف دائرة هكذا كما ترى
في جلوس المريخ من علم الرياضة فيه وسلم ولا اتلى عليه احد من الحمى الحارة والعواصر وغيرهم ويقول في
ين وي ين ين ي ومن وضع لاسماء المتقدمة في مربع ٤ في ٤ في خاتم من الفضة وتختم به من يعالى
ي ي ي ي ي ي ي
ن ن ن ن ن ن ن حمل الانسال ذريته ستر لونه والله الموفق للصواب **حرف الكاف** وهو حرف حار
رطب ناطق سعيد ما كسا اربع مرات بحلم وسع على الطحال الا احترق وذهب باذن الله تعالى ومن كتبه
١٢ مرة في اناء نحاس احمر في القمر سالماً من التحوس يوم الجمعة ساعة الزهرة والقمر متصلا بالمريخ اتصال مودة
وحمله معه اسكره الله تعالى المحبة في قلوب حاملها واذا اعلق على حانوت كثر زبونه ومن في صناعة
من حيث لا يحتسب اتاه الشيء من كل جهة وهذه صورته وهذا الحرف الشريف
اسماء يدعى بها على الاعمال المخصوصة تقول اللهم اني اسألك يا كبير يا كافي يا كريم
بما اودعته حرف الكاف من الاسرار المحروزة والانوار المكنونة ان تسخر لي كذا

ميكائيل	جبرائيل
عزرائيل	اسرافيل

هذا الحرف فيما امرته به انك على كل شيء قدير **حرف اللام** وهو حرف بارد يابس ناطق سعيد
ومن خواصه الطف المعنى ولم يكن من اشتقاقه غير اسمه تعالى اللطيف وخواصه عجيبة من كتبه ٢٣ مرة على
صفيحة من قصدير يوم الخميس رابع عشر الشهر واذا كان مع سارق احد وحمله على راسه كفاه الله تعالى
كل مكروه ونجاه من كل شدة وامن من كل خوف وفقر وهذه صورته ويكتب حوله
الوفق لله لطيف بعباده يرزق من يشاء وهو القوي العزيز ويكون ذلك على وفق
خاتم مربع هيئة يكون النقاش صائماً ولا يشم رائحة الا انه تعالى مخفي اللطف

٢٢	٢٨	٢
٢٣	٢٤	٢٦
٢٧	٢	١٦٥

والسر في كل مكروه ولم يكن لسواه من اسماء الله تعالى غير اسمه تعالى اللطيف مدعو به على الاعمال المخصوصة به
حرف الميم وهو حرف ناطق حار يابس فيه بعض رطوبة ولذلك كان من كل الموالي في كل عنصر ولا يحمل
في السمع والبصر ولم يستكمل مختص به يكتب عربياً وهندياً وبعلمهما واحد اعني التاثير الموجود من الله
تعالى باسعاده ان يكتب ٢٤ مرة في مربع كل سطر هكذا واذا اكتب على لوح من خشب
الاترج وعلق على من به قولنج فانه يبرأ باذن الله تعالى وهو من العلا ما لم يدعه الواقعة ثليه ومربع ٤ في

في كل عدد يوم الاسبوع ساعة زحل باسم من يريد دواما عكسه فانه لا يطيق الصبر عنه ساعة ولهذا شكل صورته
ولهذا الحرف الشريف اسماء يدعى بها على الاعمال المخصوصة به تقول اللهم اني اسألك
يا مالك يا مليك يا مؤمن يا مهيمن امسك الاحرار المحروسة التي اوسطها ميم وهم ار
اسما اسالك بما اودعته حرف الميم من الاسرار المحروسة والانوار المكنونة ان تسخر لي

٩	١٢	١٧	٢
١٦	١٩	١	١٣
٦	١٨	١١	٧
١١	٦	٥	٨

علانكة الكرام انك على كل شيء قدير **حرف النون** وهو حرف ناطق بارد يابس فيه بعض رطوبة وهو
كالميم في عنصره لقوائم العين مع تصريف الاسماء ومن سر هذا الحرف انه اذا كتب على جبين المصاب المتحرق سار صار وتر
من الجمرة ولم يعد اليه ابدا والاواو احدى حروف الهجاء الثلاثة من غير سر اسم الله الاعظم الاكبر فاطرا ذا
رد اكثر له تعالى تبارك ذكره وقوله تعالى كل شيء هالك الا وجهه وهو من الحروف المقطعة في اوائل السور وكذلك النون
والواو فانه من قوله تعالى تبارك الذي بيده الملك وقد اشرنا الى ذلك في كتابنا المسمى بعلم الحكمة واسرارها الاهتزاز
الاسم الشريف الذي هو اشتقاق الميم والنون وهما اسمه تعالى مبين والذكر القائم لهما والتقرب بهما مذكور

وإن جمعت حروفه كاملة في خاتم فاكتبها متتابعة على أعمال الرحمة اللهم إني أسألك يا نور يا نافع يا ودود حرف النون
من أسمائه المخزونة والأنوار المكنونة أن تحفظ حامل هذا الحرف فإنك على كل شيء قدير **حرف الهاء** وهو من
تداوينه بعض من ستره من خواصه إذا كتبت قوله تعالى هو الله الذي لا إله إلا هو عالم الغيب والشهادة إلى آخرها
وعلق على من يخاف بالليل فلا يخاف بعدها وهذا مربعه ما في مربع في ٤ وعلقها لطفل صغير أمن من الأمراض
والأعراض ولا يناله مكروه أبدًا **وهذا** كتبه وكان في ١٧ وحملها فإن الله تعالى يديم بها ويعينه ويكرمه تعالى
عليهم تعالى هو الله الذي لا إله إلا هو ونليات بها كما تقدم وتقول اللهم إني أسألك بالله يا الله يا من
هو هذا الذي لا إله إلا هو أن تفعل لي كذا وكذا إنك على كل شيء قدير **حرف الواو** وهو حرف يا بين فيه بعض
ذات أعمال الخصوصية مثل أعمال الراء فقس على ذلك ترشد ومن الأسماء التي يعمل بها على أعمال الراحة الخصوصية قول
اللهم إني أسألك يا رفيع يا واحد يا ولي يا وارث يا ردود وأسألك أن تسخر لي ملائكتك يمتثلون أمري بما
رضاك إنك على كل شيء قدير **حرف اللام ألف** وهو ومن خواص عجيبة **من** كتب ١٠١ مرة
على لوح من نحاس أحمر وعلقه على الدابة فإنها تأمن من العين ومن الآفات **ومن** كتبها على شيء فإنه يبقى
ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم لا أخطئك التوقف من أسرار هذا الحرف لا يكتب إلا عرشيًا في
السر لأنه فيه سر على أعمال الخصوصية من بدء الألف لأنه مزدوج بها وبأعمال الهاء والله تعالى أعلم **حرف الياء**
أعمال الياء فقس عليه لأنه ليس له دعاء إلا أنه حرف نداء تقول يا الله يا رحمن يا رحيم والحمد لله رب العالمين

الفصل الثاني والثلاثون في كشف العرش المحيط والله أعلم وفقنا الله وإياك لمراده

وسقانا وإياك من كأس وداده أن الباري جلت قدرته وصف نفسه بالاستواء على العرش لتعلم أن العرش هو
منتهى الحدود الخلقية والفكر المهوية والأسرار المكنونة إليه انتهاء الغايات عنده تتناهى الحدود **واعلم** أن السبع
السماوات والأرضين على المثال الذي تقتضيه وجود الترتيب وحكم به وجود التركيب في الثاني العالم العرشي وجوهر
مراتب الاختراع والكرسي أول حقيقة عالم الإبداع وكذلك حكم الأصل وهذا حكم الفرع فهو العرش نقطة الاختراع
والكرسي مستوى الإبداع وكما أن النقطة هي أول الخطوط كلها كذلك نسبة المخترعات من السماوات **ولما**
كان العرش هو أول مبدأ الاختراع الإلهي والعلويات والسفليات إلى غاية انتهائها جعل العرش محيطًا بعيدًا و
ليس بعده وجود يفرق بين الاختراع بالكل الإبداع والإبداع ذات الاختراع فإنما داخل تحت فلك الرحمة يعني الحجاب
لا بهي أعني الكرسي القابل للتصور أعني مبدأ التقدير الثاني فإن له في كل سماء عرشًا مثل ما في الستر أنه لا يظهرها
وجودها إلا عرش وكرسيه إبداع واختراع فهما وجدا في عالم الإبداع ووجد في طي هيولي عالم الاختراع حكمة وجودها في
قلوبها فالله في كل سماء عرشًا وكما أن لكل إبداع اختراعًا متقاربين كذلك لكل عرش كرسي ففي السبع طباق العلويات
سبع عروش سبع كراسي **فالعرش** الإبداع ثم الطلاق قال تعالى ثم استوى على العرش يعلم ما يلج في الأرض وما يخرج
منها من نتائج السكونات على الحركة والحاقها بالبرزخ الإلهي وما ينزل من السماء من جهة الأمر الظاهر فيبرز التقدير بها
بطون فيظهر ما يعرج فيها أي من مستويها أعني دورة الأفلاك أطوارها وانتهاءها فهذا إشارة الكناية **ولما** كان سر
التدبير يعلم ما في أجسام اللطائف دقائق أسرار الأرواح وما ينتج منها من حقائق الملك وما يبرز من سماء العقل وتناهي
الأفلاك فهذه العروش لا ولى العرش التاسع عرش العظمة قال تعالى الرحمن على العرش استوى فعلم حقيقة الوجود بين الاستواء
إلى الأرض واستعلت بغير علم فإن العلو يا مستويا مستوى الارتفاع بالاختراع فقد الانخفاض الإبداع والدنيا العرش أيضًا

سماء السماوات والأرض حقيقة الطول العرضي وظهور البسط والقبض وملة الربع وتحته منه النهاية مفتاح
السالكين ومعراج ودعوة حقيقة الطالبين ... لو كشف ستر ... وسر ... شهود ... عيانا
... لا ... جسم ولا ... ولا ... سحيق ... فلا ... حقيقة
... والله ... الروح الأمين ... حقيقة ... الأعلى ... الملائكة
... القلم ... بعد الاتصال المتعدد الأسرار ... التشكل العلوي الأول
سر ... الأسرار ... العرشية والأشعة ... الذين ... العرش
... عرش المجيد ... الروح الأرواح والعقول ... صورة ... عيانا
... حقائق الأرواح كلها ما العرش الأول ...
... الأنبياء والأصفياء الأمناء الأمثل ... وقفت حقيقة ... العالم الملكوتي
... الأرواح والعرش المجيد ... الأرواح وتاهت ... وسعة
... الأرواح لشهود اختلاف الصور في قوالب التركيب ... العرش ...
عوالم الأرواح واستمد ... الأنوار في قوالب الحروف في ... البرازخ ... على الدائرة لشهود
الحس ... الحكم وظهور العلم ... حقيقة ... العدم ... باطن الأمر ...
العلويين جمع ... العلويين ومن لم يصل إلى الحضرة ... من الإطلاق ...
... الاشتياق ولم ... ولم يلبس حلة غيرها ... المنقول ... ومن ... الأرواح
... أوصاف الجسم في حضيض ... ولو ... الأمر ... من عرف ...
... هذا ... الإبكي ...
العقل ... طرق الترقية ... الصورة البشرية مع الوقوف على ...
... بالله تعالى من الخذلان ...
... والعرش ... العرش الكريم ... الأعمال ... الحركة العقلي والطبيعي
... التأثير ... حكم التعريف ... حقيقة ... الذي
... الأنبياء عليهم الصلاة والسلام عصمة ... الأولياء حفظ ... التلقين ...
... قال تعالى كذلك نسلكه في قلوب المجرمين لا يؤمنون به حتى يروا العذاب الأليم ...
... واعلم أن المقابل للصور ... العرش ... كل
عرش ... العلويات ... العالمين ... العلويات والسفليات ...
... المذكورين ... تفصيلا ولا إجمالا ... ولا إشارة ...
... العرش ... بصيرة ولا يصير ... ولا ... حقيقة ...
... الحق ... السرور ... حالا ... شهودا ... وجودا ولا
... قوله تعالى وقدمنا إلى ما عملوا من عمل فجعلناه هباء منثورا
... المصطفية ... الإيمان الأعلى ... حقيقة
... لا ... الطهارة والمستغنى

بحثاً من الاقدس من اسرار التحقق الكشف وكيف الشئ بعد ما اتى العرش التكوينية من ان علم فبادر حالا
بالترقية وحقق معلوك بالترقية قبل النزول لانطباق ونوراً به بالجهات والتقاء لسباق ابداء وتقدم
الميثاق حليا السابق ولذا منتهى دائرة الحاق فتكون سماع من فقد للاستهزاء والحرقان وجهتم اشد حراً
اى من دائرة البرزخ لكانوا يتقون وقوله تعالى ومن كان في هذه اعمى فهو في الآخرة اعمى واضل سبيلاً والسر
اسرع تعظيم العظمة فانها الالهية لان الاله الاحدية العرش العظيم وتمهيد الامر بحقائق نوره بما
ما كانت تدابير مما بعده الستار ثبت في ذلك حدود ما انكشف اهدى السبع المحيط بين فلك من
ما دام الخوض مكان قريب هو العرش العظيم واليه انتهت ذمة الغائبة وصفة الفكرية اليسرى بعد الكريم
السبب بالاذكار وحتى الانوار ذات سرار من غير حجبة بعد عرفة علم موسى عرفة احد عملوا بذلك مثلاً
في الحضرة العظيمة وسيتحصل في حساب اللاهوت انتهى نور النور وكاشف لسويداء اهل التعظيم حقائق الحق
بهذا العرش ثم بالى ورقة ويحكى ظاهر حلة الربوبية وباطنه انوار الاحدية فهو بين سين
ميرنا وكون كوين وتنزيل الرحمن ثم تقلب اصبعين باطنه تكرمة الكيف وظاهره يعلم عند الابرز
شموس الجلال اليها انتهاء وطاء وعلو من الاله عند احتياطها ورد الموجود امنه امهات الاشهود
لاحوال اللاهوتية وعند صدور البوارق الكشفية ومنه انبعاث الشعاع البرزخية والقطبين و
شاهد تمرين محيط بالدائرتين المجتمعتين فادوار على الادواح مشرق بين النمو ولا زدياد عنهم
المكيال والميزان اعني حقيقة ميكائيل المكيلة الاولية وفيه الثمانية المختصة بالجنات الثمانية دائرة
وجنة الخلد وجنة البقاء وجنة الكرامة وجنة التجلي وجنة النظر وجنة التمام وجنة الحياة من بركة
دور الجنة اعني التي وعد الرحمن عباده بالغيب انه كان وعده مأتيا في نعيم من الربيع في تبع الانهار الراسخات والآيات
العليات الطاهر ولم يقع في المتشابهات الغايات المتعلقة باقصى الدرجات السفليات ومنهم بإشراق النفسية
والانية المطرقة وفضل امر عن دق كنزها صرفا غير ممزوجة بالالوان في درجة جلبت عن الزمان والمكان فهذا
تعلق العرش العظيم وصار على الصراط المستقيم وحينئذ الى الله بقلب سليم من العالمين واستظم في
سلوك الطالبين واستقام في فعل الطالبين الى حقيقة المطلوبين قال تعالى اومن كان ميتاً فاحييناه وجعلنا
له نوراً يمشي في الناس وقال تعالى ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم والعرش السادس
عرش التدبير وهو عبارة عن تحقيق العرش الرباني وهذا العرش في المعارف اللطيفة والتلويحات الشريفة
طور الاطوار ومعا الابرار فيه اتخاذ الدعوات وتجليات الخلوات وتشكيل التوجهات هو حقيقة
ملاء الانفاس فيه سر منزع العلى وحكمة التكمنة ومنه التدبير وفيه يتصل التقدير بروح النفوس المعنوية
والارواح المتصفة الثابتة من الصحف المنزلة الاول حقائق التجليات العلويا صحف ستة معلومة ثلاثة
من نسبة العقول وثلاثة من نسبة الارواح واما الثلاثة الروحانية التي نزلت على الارواح فهي العلميات والعلية
والرسوم العليات المنقوشة المكنونة التي اشرقت منها شموس الارواح في ميادين الاشباح اللطيفة العلية
بما ظهرت الحركة الروحانية اللاهوتية على عالم الارواح واما الصحف الثلاثة فصحيفة فيها قوة الفيض
محل القبول فيه تقع تصرف المعاني المعلومات المكنونات بالتلويحات الخارجة من كشف العبارات وينبع من هذه
الحقيقة على حقائق النزول الادنى ادراك محيط النتائج ومظهر العجائب وترقى الذاكرين عن كثائف الركود

الى سائر المركبات وتنافيه تصريفية قوة الحروف الروحانيات وتشكيل التجليات وتقييد السلبيات في صور العمليات
وزيادة قوة تطير تسنح بها القوة الفكرية تاثيرا حسنا في ذوات الاجرام وهو المعبر عنه بلسان التصوف الهمة
المؤثرة فافهم ذلك والثالث هو الاستنباطات العلوية في الترتيبات السفلية وموافقة المثل المشار به
حكمة او تقديرا كما وضح وهو استواء الكمال في التصرف حتى يكون لحركة الباطن وهي حركة الظاهر في
هذا هو الاعتدال هو اول طور من اطوار المقربين بحضرة رب العالمين انوار البرزخين في افق الدارين
ومصابيح الظلمتين فهذه حقيقة ما تقتبسه انوار القلوب والارواح من الاسباب الباطنة المطلقة
قال تعالى اخبارا اخبر اسمه ذنبا عن حقيقة ما اظهرناه اذ هذا المصحف ولم يحصل برؤيته تجويد
لمن انعكس عن تفرقة الظاهر الى جمع الباطن ووقف بالصور الحسية كما الاولياء بالكتابة فلما الاول بالملكوتية
احوالا كما انبانا الحق سبحانه وتعالى في قوله واذ ابراهيم الذي في حقيقته بما هو في الحقيقة نارها بل نورها في
في البرزخية اللطيفة رب النور المتصل بالحركة العلوية ثم انه للفناء للعلويات بتحريكه الى البقاء
باختلاف الانواع وهي من اعظم الايات الشاهدات والمعجزات الباهرات تبارك وتعالى واختلاف السنتكم
والوانكم فمن حقيقة هذا العالم العرشي الملكوتي نطق اسرار الجمادات والنباتات والحيوانات من اصر في ضمنهم
على الحقيقة المعبر عنها بالتوحيد المودع فيه فهذه غايات الكمال في الظهور القلبي وانتساب التصريف
الروحانية القلبية فحقيقة كشفها ان تكون ناسوتية متصفة بالاسرار وحكم بالامر وقد نطقت لعبارة
ودقائق انموذج الاشارة فان زيد عليها الدهمنة لم يدر ويخفى من الدقائق الحق الذي لا يعقل معناه وقد يرد
منتهاه فهذه علة العروش والعرش السابع من الشرف الاول نبه على ذلك النبي في قوله ينزل ربنا الى سماء
الدنيا في كل ليلة الحديث بطوله وهو بدء العرش التي دورها على البيت المعمور ولذلك نسبة العروش
هذه العروش حقيقة المستور والبيان فيها عالم السر والحقيقة المستورة ولذلك كان في نسبة الستر من
الليل والنهار عبارة عن الستر فمن فهم اسرار الاستار فهم سر الاجابة في الدعاء والاستار السبعة هي الملك
وستر التركيب ستر الدوائر وهو الحركة المعنوية وستر الغيب الادراك هو الشوق وستر الحروف الاوسط وهو
البرزخ وستر النفس وهو الخط الهيولاني والتصرف وستر القلب هو ستر البرزخية الاولى والبرزخية الثانية ستر
العقل وهو اتصال الاشعة في الوترية والحروف في الاعداد فهذه الاستار كما يحجب بين الصانع و
الصنعة وبين الحق والحقيقة وبين اللطائف والكثائف بين العلوم والمعارف فمن رفع هذه الاستار شاهد
حقيقة تلك الدائرة والافعال الروحانية فيبلغ بها ما اراد ويشهد حقيقة الازدياد والى هذا القسم المخصوص
انتهاء الانفاس البشرية والقوى الملكية والتجليات النبوية والدرجات الرسالية منها شهود المعجزات وظهور
الكرامات الخارقة للعادة انه متى تعلقت بحار النهايات من سواحل البدايات فاسبح ان كنت سابحا ولج
ان كنت سائحا فهذه مرتبة لاسرار ابديت في اسرار العبارة وحقائق العلويات تراءت في مربوع السفليات
ثم انتشرها بين سيرنا ابدا حقيقة ادخارا لعمر الحروف بها فمن شرب كؤوس العبرة من ذات نورها دار جعلنا
ثمل من الحائر الذي كنا نعمل اعاذنا الله واياكم من خذلان الطرد انه مجيب دعوة المضطر اذا دعاه واما حقيقة
هذه العروش المتدرعة فهو طرف الاستقراء الذي ذكره في الجبار انه من اسمه كل ما استقر وهو في تعلق
تركيبه بالتركيب وتجمع بين البحرين فوصل بالبحر الخاص لا انسان اي نحن من اذا غلب البرزخية في كان من الدائم

رعقول المبدعات على المستقر الثاني ... فيه من ابن الأمان ... الأفعال ... العرش العلوية والله الموفق

فصل في تقسيم الحروف على الملوك العلويات

والسفليات اعلم ان البروج الاثنا في السماء اثنى عشر برجا انقسمت على الطبائع الاربع منها الحارة اليابسة والباردة ثلاثة وكذا الترابية والهوائية والمائية وهذه البروج تتفرع منها كما تقدم قسمة الحروف على البروج ولا عكس فالحارة اليابسة ثلاثة الحمل والأسد والقوس والترابية ثلاثة الثور والسنبلة والجدي والهوائية ثلاثة الميزان والدلو والحوت والمائية ثلاثة السرطان والعقرب والحوت ... مثال ما ذكرنا بيانه من تقسيم البروج بين الحروف فيما التركيب لتلك الحروف وما ذكرناه من العلويات والسفليات ... فاعرف ذلك لما تريده والله الموفق للصواب وهذه صورة الدائرة كما ترى فافهم ترشد

فصل في معرفة هذا الجدول الذي اشتمل

على أوائل كلية دفيه من أوائل الحروف ودوائرها ومعرفة الطبائع والبروج والأفلاك العلوية والسفلية و دنية ... والأبدال والأقوال ... صورة كما ترى

الأفلاك الكواكب ... نارية حارة يابس وأما العمل به فهو أن تحسب عدد الاسم كان عدد الأكثر فهو الغالب مثاله وجدنا اسم يعقوب الغالب عليه الهوا لأننا وجدنا الهواء عدده ١٠٠ وما كان أعلى فهو النار ثم التراب ثم الهواء ثم الماء فهذه الطبائع التي خلقت منها جميع الموجودات كالنبات واعلم انه لا يتقوم الهيولى الأمر بهذه المبادئ أعلم الساحر ... أن حروف ... والهواء ... والماء ... في الجواب ... في الموجودات يشتمل على ما ... دعوى باطل من ... وضلال و ... الأوهام وهذا ... شرح لكن

دائرة العالم الانساني ... الحروف ...

زحل	مشتري	مريخ	شمس	زهره	عطارد	قمر
ا	ه	ط	م	ف	ش	ذ
ب	و	ي	ن	ص	ت	ض
ج	ز	ك	س	ق	ث	ظ
د	ح	ل	ع	ر	خ	غ
بارد يابس	معتدل	حار يابس	حار يابس			بارد رطب
جليل ذالي	القلم	لسنه	...	...	الحروف	...
السبت	الأبيض	...	...	...	السنبلة	سرطان
الأسود	...	الأسد	الأسد	كثيره	الأربعاء	الاثنين
...	بارد	الأحمر	الأحمر	...	الزيبق	...
بارد يابس	رطب	ذهب	ذهب	الميزان	علوية	العلم
حيوان	الكواكب	...	...	الثور	...	...
...	...	...	...	...	...	...

العالم اللهم يسر امورنا والله اعلم فاذا اردت التصريف في الاسم المفرد للوجود اضف بما يناسبه من الحروف حتى
يعلم لك يحصل المطلوب **مثاله** اصطهيب فانه عدة احرف عاشت وردد من مجموع عدد
من عدد اسم ذلك العمل الذي تقصده واسقط حروف اسم كما تطلب بالتسطير ما طرحه اي شيء كان
الباقي عليه من الباقي لاربع وتصف اسمه ذلك العمل **مثاله** كان محمود واسم تلاميذ حروف
الباقي منه تصاليها لك الله من الرابع ثم احد حروف الاسماء ان كانت مفردة فتذكر العمل بها بالسطر
اربع مرات وان كانت مفردة كان السطر نصف ترتيب لو ادخل الاسماء المزدوجة فانه ولا يتم الا بالمفرد
خامسة فانه يخرج لك من ذلك الاسماء وركبها باحمد واعلم انك تبدل الاسماء شيء من
الحروف فانه اذا كانت قد اول حرف عشر اثنو ودع وذكر فاعلم مثل ذلك وشر الاسماء فانه يخرج لك
من ذلك اسماء القسم الذي تقسم بها الاعوان وهم الملائكة وتترجم عباراتها **مثال** ذلك عدد حروف
الاسماء وعدد حروف اسمائها حادي عشر الطبيعة حروف السطر كما قدمنا فيكون العدد او طرح
وسطر عدد اح دح مس ه ت س ع ه ارسح وف سم ال ول د سال سم اي ه مرسح م اي
في السطر الطبع الظاهر فهو من طرح لسر في **مثال** دف المعوف دف د صرت س سطرها اللها
اي دي ث س ح ع ق ره جملتها ٢٧ واعلادها مرة لم يطلبها وحروف الما ح رسس ق ب
وحسبها بدل جملتها ١٠٠ حرفا واعدادها معلومة لم يطلبها والثالثة دح لح دح ع وسطها
واعدادها معلومة لم يطلبها **واما** من حروف الايام السبعة فتسمية ادا شمس على سبعة تقسيم
على الكواكب فاذا اردت عملا من الاعمال فاولى قسم شئت فحد حروفه واعداد الكواكب على
حروفه واسماء السبع كما قدمنا وحده حروف الساعة التي تكتب فيها العمل والسطر السبع كما تقدم
وصفه اما ما حملت من حروف الاسماء السبع **واما** عدد حروف الايام فحروف يوم الاحد
سطرها انه كذا اح دح ل ت و ف اح دت مراد ي ه اوسا ع د جملتها ٢٣ ونصلها واعداد
١٥ ه وهو معلومة حروف يوم الاثنين سطرها اح د س ال ت و واح دح م ر م اي وح م
س ودع مش د ق ح مس ون جملتها ٢٣ حرفا وحروف يوم الثلاثاء سطرها ١٥ حرفا يوم الاربعاء
سطرها ١٢ حرفا واعدادها معلومة يوم الخميس سطرها ٢٦ واعدادها معلومة يوم الجمعة اسم
واعدادها معلومة يوم السبت سطرها ٢٦ حرفا **فصل** حروف الايام السبعة للكواكب
السبعة اولها من زحل موجودة بذلك التابع وتسطر مس دع د د مراد ي ه ت ال ت و ن
وجملتها ١٦ حرفا **المشتري** تسعة وعدده ١٠٠ حرفا **المريخ** تسطر وعدده ١٣ حرفا معلومة
لم يطلبها **الشمس** سطرها ٢٧ حرفا حروف الزهرة سطرها ٢٧ حرفا واعدادها معلومة لم يطلبها
عطارد سطرها ٢ حرفا وحروف القمر سطرها ١٠ حرفا والاعداد معلومة لم يستخرجها حروف الساعة
الاولى تسطيرها عدد اثنا عشر حرفا الثانية سطرها عدد اثنا عشر حرفا الثالثة تسطيرها عدد اسبع
٢٧ حرفا الرابعة سطرها ٢٦ حرفا الخامسة ١٣٢ حرفا السادسة ١٩ حرفا السابعة سطرها
كذلك سطرها ٢٣ حرفا الثامنة سطرها ٢٠ حرفا التاسعة ٢٣ حرفا العاشرة سطرها ١٥ حرفا الحادي
عشر سطرها ١٥ حرفا الثانية عشر سطرها ٢٠ حرفا والاعداد معلومة لم يطلبها حروف

النهار تبسط عدد ١٧ حرفا حروف الليل تبسط عدد ٢ حرفا والاعداد جميعا معلومة من حيث انها ذ
فافهم ما بينت لك مما القيت عليك من اسرار الحروف فقد اوضحته غاية الايضاح واما ساعات
الليل مثل ساعات النهار لا تزيد ولا تنقص فاذا اردت عملا بالليل وقد نفيت حروف الليل واعدا
حروفه ٣٦٦١ وهذا يدخل في جميع اعمال الليل مثل ما يدخل بالنهار فقد اوضحته فاحمد الله تعالى
ما اولاك ولتحفظه من غير اهله وسابين لك كيفية التصريف بالحروف في جميع مخلوقات الله تعالى الحيوان
الناطق والصامت من خير او شر او جلب وطرد او مرض وصحة فهذا من اعمال الاسرار الربانية في عالم الجسمانيات فاذا
اردت ذلك فاعرف اسمه واسم امه وانظر عدد حروفه وابسطهم واعرف الموازين الاربعة وتصرف في الجلب والحب
والصحة والمرض مثال ذلك اذا كان اسم المطلوب محمدا البسط حروفه ٢٣ حرفا واعداد الحروف تبسطهم
عدد ا ا ر ب ع و ن ث م ا ن ى ه ا ر ب ع و ن ا ر ب ع ه ٢٣ واعداده ... ثم اعرف ان هذه موازين اربعة
ميزان الجلب هو ان تحسب عدد حروفه واعداده كما يعلم وجلا ان ميزان الطرد والجلب ميزان الصحة والسقم
وفي وقت العمل تضيف اليها بعد بسطها كما تقدم اول الكتاب من السلطان والعناصر وغير ذلك فافهم هذا وتدبره و
اصرفه في طبيعته واذا تم ذلك فقد عرفت السر المكنون الذي عجز عنه اكثر ملوك الاعاجم والاكاسرة والجبابرة
وكلما كان ديناك الخير كانت طاعة المخلوقات لك احسن ثابتة لك المحبة في قلوب المخلوقات حتى الجرم والحجر
واما اختلاف الامطار ووسعها واختلاف الرياح وسعها واختلاف الرياح فان لها موازين تختص بها
اذا عرفتها وحصلت رموز الكنز فقد ملكت ابناء الدنيا باسرها ثم الآخرة ان كنت من ارباب العقول
واحرص اذا علمك الله تعالى ان توقفه على مخلوق فهو مطبوع فيه بخلاف الذهب والفضة والياقوت والجوهر
فافهم ذلك وهذا ميزان الطرد فاذا عرفته وعرفت نزوله في اي وقت كان فحروفه ا ر ب ع و ن ت س
ع ه م ا ت ى ن عددها ١٦ حرفا واعدادها ١٣٧٩ ويضاف اليها ميزان الجلب المتقدم ذكره واما
الرياح الاربعة فهذا ميزانها م ا ت ى ن ا ع س ت ة ا ح د ث م ا ن ى ه عدده ١٩ حرفا ويضاف اليه ميزان
الجلب المتقدم ولها انصار الوحوش طرح هاتها ايضا ميزان فاصنع بركة شدة وكيفية ذلك
ان تضيف اليها ميزان الجلب طردها تضيف اليها ميزان الطرد واعرف تقدم ما القيت اليك وارجو الله
تعالى ان يرزقك فهم اسراره وميزان الهوام هو ان تضيف الميزان ثم تاخذ عدد حروفه فتصنع بها
ما تقدم في غيره من الموازين هكذا خ م س ه س ت ه ا حد ا ر ب ع و ن جملتها ١٦ حرفا واعداد الحروف ١٥٢٦
ونختصها كما تقدم واما ميزان د واب البحر فهو هكذا ا ر ب ع ه س ت ه ا ح د ث ل ث و ن ث م ا ن ى
ع ا ت ى ن ٢٤ حرفا واول العدد الحرف مفهومة واما ميزان الطيور تضيف اليه ما شئت من خير او شر
واما الاعداد التي ذكرناها فاخرج مخارجها او تخرج تخرج كل عدد منها كما تقدم وبينا ان كل
شئ فيه سره مثاله تخرج العشر من عشرة والتسع من تسعة والثمن من ثمانية واذا اردت ان تعلم تخرج العشر
الناري الذي هو من ٢١١٠ فاذا اردت العمل به لاي امر كان تاخذ مخارجها واضف الميزان الى عمل كان وهكذا
جمع الاعداد في جميع الاعمال من كل ما ذكرت لك وافهم تصب ان شاء الله تعالى واما العناصر الاربعة فان
كل عنصر منها لاربع درج فلكل درجة منها ميزان تختص بها يستعمل منها لتحصل الاداة فاما
عنصر الماء فهو من حيث درج وهذا موازينها الميزان الاول حواه النار الدرجة الاولى نار مستوقد

فبسط حروفها ٢٨ حرفاً وبسط الحروف ٣٩٦٩ الدرجة السادسة نار يأكل ولا يشرب وحروفها ٦٦ وأعدادها
٥٢٥ **وأما موازين الهواء** فهو أنواع هواء تهب بما يسمع الناس أثر الهبوب وبسط معكوس حروفه ٢٨
٢٨ وأعداد الحروف مفهومة الدرجة الثالثة هواء العشق والمحبة وبسطه معكوس حروفه ٦٦ وأعداده
معلومة لمن يحررها الدرجة الرابعة هواء حجب الطيور وبسط العدد معكوس حروفه ٦٦ ٣٠ الدرجة الخامسة
هواء بارد مفسد للنسيم ٥ وأعداده معكوسة من سبعين الأعداد وأما ذلك لم يصح لأعداده مع
الدال الساحرة حيث ما وجدت دورها وحل معاليها **موازين الماء** وهو خمسة درج الدرجة الأولى الماء
العذب الفرات بسطه عدد ٤ وأعداد الحروف ٩ ٩٢٤ الدرجة الثانية الماء المر الملح بسط عدد
وحروفه ٣٠٧ الدرجة الثالثة الماء الريحاني يبسط عدده وحروفه ٢٧٨ ٣٦٩ الدرجة الرابعة الماء الزعاق
الذي لا طعم له بسطه عدد ١ وحروفه ٩٤ وأعدادها ١٥ الدرجة الخامسة الماء المتنقل على الأرض
وبسطه عدد ١٩٢ وأعداد الحروف مفهومة **وأما موازين التراب** فهي موازين الأسرار في الموازين والموازين
في الحروف والحروف في الأعداد والأعداد تتألف فافهم ذلك الدرجة الأولى تراب الحب والزرع وبسط عدده
٢٩ وأعدادها ٤ ١٢ ٣ الدرجة الثانية تراب المعادن وبسط عدده ١٥ حرفاً وأعدادها ١٤ ٣ الدرجة الثالثة
التراب المستعمل وبسط عدده ١١٨ الدرجة الرابعة تراب الرمل الذي لا يطلع فيه نبات وبسط عدده ما بحروفه
١٩١٢١ **فهذه** موازين ربع عشر أسرار وأعدادها تمام كل درجة يوافق ميزانها وينسب إلى الكتب
الكيماسي الدرجة باسم الأول من النار أو نار مستعملة إلى الوقود أو غير ذلك ومعنى ذلك إن شاء الله
تعالى **فإذا** أردت أن تتصرف في جميع الموجودات كلها من خير أو شر أو جلب وطرد أو دفع شر أو جلب خير
أردت الملك أو طرده عنك أو غير ذلك أو تسلط حيوان أو دم أو ماء أو مطر أو ما أشبه من جميع الأشياء فا
حروف ذلك النوع وانظر ما يغلب عليه من الطبائع واصطف لسر طبيعة ذلك العنصر ثم انظر إن كان الوقت
الذي أنت فيه ليلاً أو نهاراً فاصطف الميزان ذلك ثم من الساعة من أي من هؤلاء ومن الكواكب ثم
اجتمع معك هذه الموازين على ما تقدم مع بسط الاسم الذي أردته فإن كان عدده فرداً وإلا فانظر الأشياء
رباعية وإن كان مفرداً فانظرها خماسية كما عرفت **ولا مثال ذلك** إذا أردت عملاً لإنسان اسمه مثلاً موسى
وكان اسمه يعقوب فابسطه هكذا ع ... حملتها ٢٢ حرفاً
وأعدادها ١٨٦٦ ثم اصطف لها الموازين التي ذكرناها جميعاً ثم انظر الغالب عليها من الطبائع فإن كان نار
فمن النار وإن كان الماء فمن الماء والهواء فمن الهواء أو التراب فمن التراب **مثال ذلك** النار فيكون العمل بنوع أو سقف
أو فتيلة أو شمعة أو قار ... أعمال الهواء وتعلق في الهواء أو تحمل في أعمال الماء وتسقى الماء وتلقى وترمى فيها وأعمال
التراب شيء يدفن فيه أو في قبر أو تحت عتبة الباب ومفرق الطريق والصور الخمر كل شيء على طبعه تحكم فيه
حيث **وإذا** أردت أن تعلم صحة الأسماء من سقمها فوفها ميزان صاحب اليوم الذي له الأسماء
مثال ذلك يوم الأحد للشمس واسم الأرض الذهب إذا بسطت حروفه وحروف الأعداد وأسقطتها ٧٢
على عدد الأيام يبقى فاضلها واحد فكانت الشمس ليوم الأحد وإذا أحدث اسم الذهب بسطته حروفاً كانت
٧٧٨ فإذا أسقطتها مثل الأول ٧ بقي واحداً وإذا أخذ الاسم الذي هو لله تعالى ذلك الملك مسكانت
حروفه ١٩ حرفاً فإذا أسقطتها مثل الأول ٧ بقي على عدد الكواكب الجوهر والجوهر بقي واحد كذلك جميع

اقسام وتراجم اداتي وعددين على هذه الصفة فما ادى فهو صحيح وما خالفه خرج الميزان وقد ذكرنا
الحروف وما كان زائدا ناحذه وكذلك النقط وعلى هذه الصفة بقية سائر الحروف فرضا
في معرفة السر الخفي والعلم الاسنى في ذكر اسماء الجلالة الشريف والثمانية مرتبتها واياما واوقاتها وما لها من الاسماء
الحسنى التي تتبع من استخراج هذه الاسماء اللاتي هي الحروف تسع مراتب لكل مرتبة منها يوم مخصوص وكوكب
محترم واسم من اسماء الله الحسنى يناسب لهم وشكل يناسب هذه الايام كما ترى
ايقغ بكر جلش دمت هنث وسخ زعذ حفض طضظ دجوع
المرتب بعد تحليله وتحصيل اعداد الحروف فاذا اردت عملا من الاعمال يختلف شيء من هذه
المراتب اخرج اعدادها جملا وتفصيلا ومبسوطا واضفه الى اعداد الحروف جميعا وعدد الاسمين الشريفين فاذا
كمل العدد جملته بسبع وفقا بانوع ذلك لوه التي تختص به الملائكة ثم في رقعة نقية من مسك وزعفران وماء
ورد ويكون عملك في زيادة القمر في الشهر الخيسفر ثم اكتب الحروف مفردة جميعها دائرة حول الوفق وكل رابعة
سعد اياما تتحد بها الملائكة الروحانية العلوية والسفلية فاجمعها وقرب العمل واستدل بالجانب
على البانت وتمم ان شاء الله تعالى ايقغ لها من الايام يوم الاحد ومن الكواكب الشمس ومن الاوفاق المثلث
ومن اسماء الله الحسنى حي قيوم شمه الظاهر المفضال المنيرة بكر لها من الايام يوم الاثنين ومن الكواكب القمر
ومن الاوفاق المثلث ومن اسماء الله الحسنى رحمن رحيم جلش لها من الايام يوم الثلاثاء ومن الكواكب المريخ
ومن الاوفاق المسبع ومن اسماء الله الحسنى ملك قدوس دمت لها من الايام يوم الاربعاء ومن الكواكب
عطارد ومن الاوفاق الرباعي ومن اسماء الله الحسنى كبير متعال هنث لها من الايام يوم الخميس ومن الاوفاق
المخمس ومن اسماء الله الحسنى فتاح رزاق وسخ لها من الايام الجمعة ومن الكواكب الزهرة ومن الاوفاق
الخماسي ومن اسماء الله الحسنى متاب ذو القوة زعذ لها من الايام يوم السبت ومن الكواكب زحل ومن
الاوفاق المسبع ومن اسماء الله الحسنى قوي قادر حفض لها من الايام يوم الجمعة ومن الكواكب الجوزاء ومن الاوفاق
ومن اسماء الله الحسنى قوي قهار وتكون طاهر الثوب البدن محافظا على الجماعة ونضا الرياضة والرياضة
كل مرتبة سبعة ايام ابتداؤها من اليوم المنسوب اليها ويكون صائما تاما وتحمل الوفق كل ليلة تحت النجوم وتبخر
كوكب بكرة وعشية واتلو الاسمين عدد الوفق والنجوم في النهار اربع مرات بعد صلاة الصبح وبعد الزوال
العصر وفي جوف الليل وكرر العمل سبعة ايام واعلم ان الاسماء الحسنى والكواكب والساعات والمعاني والبخور
والعقد والصبر على الرياضة والصوم والصلاة شرط ينتظم من الفعل كاملا فان الكمال لله عز وجل معروف لا ينبغي
تنقص منه شيئا من شروطهم ولا يبطل العمل ولذلك سر الحروف والاوفاق هذه اذا نقص منها شيء لم يتم ولا
يصح وعليك بكتمان هذا السر المصون الذي كتمته فلابد ان اوضح لك هذا حتى لا تحتاج فيه الى تبيين ابين ذلك
المراتب والاسماء وحركاتها وجموعها ومبسوطاتها ومفصلاتها بالاختصار لا يبعد وان شاء الله
وعليك الكلام ان المرتبة الاولى ايقغ هكذا الف ياقاف غين مبسوطا عددا احد ثلاث دون الف
ش دوخ م س د ن جملتها ١١١١ تقسم الى عدد الحروف الثمانية يصير الخميع ٧٨ ١٢٩ تخرج الاسماء في بسطها
ومفصلا حايانا في باوادمين مسوطامات ى ن اح دع شرة اربع ره على الحرف ١٠ من نصف عدد الاسمين الشريفين
١٧٤ وعدد تفصيله ١٥ ٣ وبسطها ٦٩٩ ٤ الحاصل الجميع من الاسماء كلها ٥١٨ جملة ما خرج من المرتبة والاسماء ٦ ٦١٦ ٩ ر

سداسي ليوم الاحد وهذه صفته كما ترى المرتبة بكر وعدد حروفها التفصيل ٢٢٢ حرفا اعدادهم ٥٣٢ والجمل ٥ واعداد حروفها ٢٢٢ وجملة الجميع ٢٩٦ تضاف الى هذه الحروف الثمانية وعشرين ٩٩٥ ويصير الجميع ١٩٥٥ يخرج اسماء رحمن رحيم ٥٥٦ تفصيل ذلك

٣٣٦	٣٣٩	٢٢٣	٢٢٢	١٣٦٠	٣٠١
٢٣٤	٣٢٨	٣١٢	٣٢٥	٢٢١	٢٢٤١
٣١٥	٣١٩	٢٢٢	٢٢٠	٢٢٧	٢٤٣
٣٠٢٩	٢٠١١	٢٣٨	٣٣٠	٣٣١	٢٣٧
٢٣٤	٢٣٣	٣١٧	٢٢٦	٢١٤	١٣١
٣١٨	١٤٣	٢١٣	٢١٢	٢٣٢	٢٣٥

راء الف ميم نون وبسطه عدداً مات ى ن اح دث م ان ون ع ش رة ارب ع ود ش ت ه اح م س ث
١٢٠١ ١٩٩ ١٠٦
ن م ات ى ن اح دث م ان ى ه اح دع ش ر م ه اح دارب ع ن ستجملا ٦ ٥٥ ومفصلا ٢٧ ث
مبسوطا ١٤٣٢ يصير مجموع مخرج الاسماء ٨٦١٤ بعد مجموع مخرج المرتبة ومخرج الاسماء الشريفة
١١٧٥ انقص من العدد واحدا حتى يدخل في الثلاثي لانه لا يحتمل الكسر فهذه صورة المرتبة الثالثة جلش مفصلا ومجملا ثم سين ومبسوطا هكذا ث ل ا ث ون م اى ه ع ش ه ارب ع ون ث ل ا ، ون اح دارسع ون ث ل ا

٥٨٥١	٥١٥٢	٥٨٥٧
٥٨٥٧	٥٨٥٦	٥٥٥٨
٥٨٥٥	٥١٩٥	٥٨٥١

ن ون م اى ه ع ش د ون خ م س ون مفصلا وجملا ٣٣ ٤٨٤٢ ومبسوطا ٧٩٣ ٥ ويضاف الى ذلك عدد الحروف الثمانية وعشرين يخرج لك الاسماء ملك قدوس مجملا ١٥ ١٣٦ ومفصلا ٢٢ ميم لام كاف قاف دال واو س ى ن عدد حروفه التفصيل ٢٢ حرفا ومبسوطا كما تقدم فعدد حروف البسط ٩٣ حرفا صح العدد مجملا ٢٦٠٩ ومفصلا ١١١ ومبسوطا ٨٨٧٢ الجملة ٩٧٤٣ ويضاف الى ذلك عدد المرتبة وما يخرج منها وما ينسب اليها فتكون الجملة ٤٨ ٣٣٣٣ لجملة وتناسبا عجيبا كما تقدم وهذه صورة

المرتبة دميت ليوم الاربعاء وكوكبه عطارد ٤٤٤ مجملا دال ميم تا ثمانية احرف وعددهم ٢٦ ٥ وبسطهم اربع اح د ث ل ا ث ون ا ربع ون ع ش ر ة اربع ون اربع م اى الجملة ٥٥٦ صار مجملا ٥٥٦ ومفصلا ٣٩٦٥ وجملة ذلك جميعه ٢٩٣٥ ويضاف له

٤٢٤٧	٢٢٦	٤٠٢١	٦٣٦٠	٤١٤٤	٣٢٢١	٤٣١١
٤٢٤٣	٤٣٤١	٤٦١٦	٤٤٥	٢٣١٣	٣٠٣٨	٤٢٢٥
٣٢٢٩	٤٢١٣	٤٢٤٢	٢٢٦	٣٥٦	٢٣٤٢	٦٦٣
٣٢١١	٤٣٥	٣٣٧	٣٢٤	٢٤٥٩	٢٣٤	٤٣٥١
٢٨٤٣	٤١٨	٤٢٧	٤٤١	٤٢٥٧	٤٣١٥	٤٣١
٥٨٤٢	٢٣٤٢	٣٢٢٩	٤٣١٦	٤٣١٦	٢٢٣٢	٤٣١٨
٤٣٢	٣١٧	٢٣٤٩	٤٢٣	٤٤٢٠	٩٢٥٩	١٣٤٢

عدد الحروف الثمانية وعشرين حرفا يصير ٥٩٩٥ ويصير الجميع ٩٩٣ تخرج الاسماء كبير متعال ٧٧٣ مجملا ومفصلا كاف با يا را ميم تا عين الف لام جملة ذلك ٩١١٩ وكبسطه ش ر ون اح دث م ان ون اث ن ى ن اح دع ش ر ه اح دث م ان ون اح دارب ع ون ع ش ر ه اربع ون اربع م اى ه اح د س بع ون ع ش ر ة خ م س ون اح د ث ل ا ث ون ث م ا ن ون ث ل اث ون اح دارسع ون جملة ذلك ٧٧٥ ومفصلا ١١٩ ومبسوطا ٣٢٣ ٩ فالجملة ١٢١٥ والله اعلم المرتبة الخامسة ٥٥٥ هانانون مبسوطا اح د خ م س ون م ر ت ه خ م س ون ع ش ر ة جملته ٧٣ ٤ ويصير الجميع ١٠٢٣٥ تخرج الاسماء فتاح رزاق ٧٩٦ مفصلا ٧١٣

فايايا الف جايا زاى الف قاف ت ا ن ى ه اح دا د ب ع م راى ه اح د ث ا ل ث و ن ث م ا ن و ن
مراى ه حملة ذلك ٩١٤ وخرج من مرتبة الاسماء ١٨٧٤ ووفقه مخمس ولهن الايام يوم الخميس وكوكبه المشترى
مدخل هذا العدد الثانى ٢٢٩٩ ثم ذلك ان شاء الله تعالى المرتبة السادسة وتعمل يوم الجمعة وكوكبها
ووفقه خماسى وبسيطه س ت ه اح د س ت ه س ت و ن ع ش ر ه ح م س ر د س ت م اى ه اح د صار
مجملا ٦ - ٦ ومفصلا ٤٣٢ ومبسوطا ٢٧٢٧ يضاف ذلك الى عدد الحروف الثمانية وعشرين يصير
الجميع ٢٧٢٢ تخرج الاسماء فى عدد مجملا ١١٧١ ومفصلا كاف الف فايا غين نون يا جملة التفصيل ١٧١ و
د ط ع ش ر و ن ا ح د ث م ن ر ن ا ح د ع ش ر و ن ا ح د س ب ع و ن ع ش ق ح م ر و ن بسط الاثنا
٨٢٠ صح مخرج الاسماء مجملا ومفصلا ومبسوطا ٩٨٢ فاذا جمعت عدد ما يخرج من الاسماء الشريفة
وجملة ما خرج من المرتبة كان الجميع ١١٢٣٤ ومدخله فى الوفق المخمس ٢٣٧٤ وتفضيح لك الشكل اذا دخلت
من هذا العدد وتتذكر باول بيت منه مجمل ذلك ان شاء الله تعالى المرتبة السابعة زعلها من
الايام يوم السبت ومن الكواكب زحل مجملا ٧٧ ومفصلا زاى ح ى ن دال ١٧٩ وبسطه س ب
ع ه اح د ع ش ر ه س ب ع و ن ع ش ر ه خ م س ر و ن س ت و ن س ب ع م راى ه اح د ث ال ث و ن
الجملة ٥٤٣٤ والله اعلم **فصل فى معرفة الاسماء الشمخيثية** وما لها من التصريفات
والاسماء الربانيات اعلم ان هذه الاسماء الشريفة لا يعلم اسرارها الا الله تعالى والراسخون فى العلم
ياشمخيثا وتمليثا وشمخوثيا اجب يا كسفيائيل معناه بالعربية انا الحى الباقى الذى لا تاخذه سنة
ولا نوم له ما فى السموات وما فى الارض غفار الذنوب هذا الاسم مكتوب على كتف رقيائيل يا هموبا
اجب يا نوبايائيل معناه بالعربية انا الذى احيى واميت وارحم المومنين فمن علقه عليه امن من النزع وهو شفا
من كل داء وعلة واذا تلاه على مهموم ومحموم لم يخطر ابدا شليموثا يا شموثيا اجب يا مرعيائيل معناه بالعربية
انا الذى من تعالى اله ابلا عدد وهذا الاسم اذا تلوته على كرب فانك تنجى لا تشقى ابدا ويسهل الله عليك
الامور كلها وتخرج من الضيق الى الفضاء ومن تلا هذه الاسم فرج الله همومه وبه تقوى ملائكة العرش
على حمل العرش وبه يسهل الله تعالى على العبد سكرات الموت بامور لطيفة يا نورشيا اجب يا ميكائيل معناه
بالعربية انا الذى لا إله الا انا ارفع منى احيى الانفس بعد موتها فمن تلاه عند وقوعه فى الشدائد نجاه الله
تعالى من كل شدة يا جهفو اجب يا سمسمائيل معناه بالعربية انا الذى احيى هذا الاسم كان عيسى عليه السلام
يحيى الموتى باذن الله تعالى فمن تلاه فى شدة فرج الله تعالى عنه شمايوق اجب يا كرمائيل معناه بالعربية انا
الذى لا الاجنة فى بطون امهاتهم وبهذا الاسم يسهل الله تعالى كل عسير تقرأه فى كتبه وحامل سهلت عليه هو
باذن الله تعالى يا سميطع النور اجب يا روحيائيل معناه بالعربية انا الذى لا يخفى على ما فى الشرق والغرب
ومن سلم بعبادة الله باذن الله تعالى سعيها ينفع غنيمح اجب يا شرطيائيل معناه بالعربية انا مالك
الممالك منجى من المهالك فمن كتبه على قبضة قوس ورمى به لم يكسر ساعده ويغلب اعداءه باذن الله تعالى
يا طيغو غيمح اجب يا كرفيائيل معناه بالعربية انا الله اغفر للخاطئين والمذنبين وبهذا الاسم نجى الله
نوحا من الطوفان فمن كانت معه هذه الاسماء وهو فى سفينة نجاه الله تعالى من الغرق يا سر متكال
اجب يا الشفيائيل معناه بالعربية انا المطلع على الاسرار لا اكشفها الا لمن احببته من خلقى فمن كانت معه

شيء الا سخرها ان شاء الله تعالى من الممالك وهي بعض اسرار الوفق ومن تلاها ومسح على صدر العصاة
وظهره سكن حصره او من يصيب في ارض يريد احضاره حضر ثم بهم ذلك اذا ارى يا ودود يا دواد ياى
اضار انتال مدى احب يا طوطيائيل معناه بالعبرانية انا الله اسمي الرحمن وهذا الاسم دعى به ايوب
فشفي من مرض كان في مرض شديد ان شاء الله تعالى يا هلمهيج معناه بالعبرانية انا القوي المتين من
تلاه وداوم عليه اعطاه الله تعالى من القوة ما يقهر به اعداءه ذو العرش سرها ماء بارك ربه تحيات لربا
الى مترائي يا من ليس كمثله شيء يا باري يا احد يا صمد يا الله يا حي يا قيوم يا دائم يا ابد الاله معناه
بالعبرانية انا الله امر ليني اشيب بهذا الاسم نجى الله تعالى ابراهيم من النار وجعلها عليه بردا وسلاما
من تلاه على محموم ذهبت عنه الحمى باذن الله تعالى **وهذه** اسماء الملائكة وهم اثنا عشر ملكا على
هذه الاسماء لكل اسم ملك تقول حب يا كرطاشيل ويا عسعر يا ميل وعسعر يا ييل ويا درحيايل ويا
دمياييل دمياييل ويا ططايل ويا ممدايل ويا سرا ميل ويا ممدمرييل **فصل** الاسماء تصلح
للدخول على الملوك والطرق المخيفة ومن اللصوص المفسدين ومن يسافر في البر بلا ماء دفع الله
عنه شر الاعداء والمضرين ويسمع لكل شيء ولا يوحش ولا مشاحنة يا سلهوبه عليطيابيل السابقة رئيسا
يا ميائيل معناه بالعبرانية انا الذي يطيع الملوك في حقي وهذا الاسم نادى الله تعالى آدم ...
د ومن دعى به وهو يعمل المعاصي والكبائر تاب الله تعالى عليه واذا اكتب على ورق الريحان اسمه
لمن يريد الحب حبا كثيرا او استيطانا احبه امرقاسيل معناه بالعبرانية انا الذي اسعد الرحمة للعباد
وهذا الاسم مكتوب على جناح جبريل وبه يرد هم المسافر الى المغرب في ساعتين باذن الله تعالى
اذا قرأه على المصروع افاق في الوقت باذن الله تعالى يا طهوح طيروح حب يا روفيا سيل معناه
بالعبرانية انا الله الظاهر الباطن في كل شيء وهذا الاسم مكتوب على جبهة اسرافيل وحامل قوة به
يهبل الله تعالى عليه كل ضعف ويقوي له الارض واذا دعي به مثال دعائه في اي شيء احاطه
علي سائر الاحكام جميع الارض من المدن والترى تاتيه الحماة البيته **وقد** ان اراد ان يطلب في
منامه شيئا فليكتب الاسم على الكف بلا يصبح بانه تم امره ما يرتضيه يقول احب يا ماديم
هذا الاسم احرفه عن كل وكذا تم هو الاسم الشريف الذي عليه اليوم وانه يا امة انت في ما فيه يتولى امره
ما هو كنه كذا ان يسطر في اول الليل فليكرر العمل به وتأميل لا يضعر وصول فعله كذا وكذا والصحيح ذلك
من ضعف يقينك **وذكر** بعضهم انه قال طلب من الله تعالى حاجة ثلاثين سنة ولم يحصر
ولم يقطع اياسه من الله تعالى فلما علم الله تعالى صدقه بيته فحصلت له في الحال ذلك يا ميحي احب
يا سمهياييل معناه بالعبرانية انا الذي انصر والعميق من قرأه على من يريد نفسه الذي ومن ارضى الانسان
من الغرق وهذا الاسم مكتوب على كف سليك يا مليطا يا صرح يا مرش هذا الاسم رده الله تعالى
على سليمان ملكه وجاءه عيره ياسمعوقيا قال الحب يا طوطياسيل معناه بالعبرانية انا الحي العلام
تمحي معيم وهذه الاسماء تبرئ الاكراد اكنت من دوامه ويتبرأ من رياح الرقيرة وضع الصرع اذا
كنت حمت واكتب على القبر معها صاحبه الا مسكر وحصر في الوقت واذا امرها وحيم من على
من يدخرون ويتردد في يديه لم يابه المراد ولا يصيبه شيء باذن الله تعالى يا سيطيهي يا طاسل

ياصعيراجب ماتلهيا بيل ياهو يامن لا يعلم ما هو الا هو وهذا شرح الاسم الاول وهو الذي معناه بالعربية
انا الله الملك الواحد القهار وهذا الاسم نصر الله المؤمنين على الكفار والمنافقين يا مهمعيسا يا نوح
ياعليتا معناه بالعربية انا اسمع الحليم الذي اقلب الشمس من المشرق الى المغرب فمن تلاه على كف تراب ورمى
به وجوه الاعداء تفرقوا ويقول شاهت الوجوه ٣ فانهم ينهزموا باذن الله تعالى يامن بقي الاكوان
والملكوت ويبقى هو يامن لا اله الا هو الاول والآخر والظاهر والباطن فمن تلاها واكثر من ذكرها نجاه
الله تعالى من كل شدة وسهل عليه كل عسير يا مستطيع يا الكوتيا الجب ياصرفيائيل معناه بالعربية
انا المستطيع لكل شدة ومنزل الصحف والاسرار على قلوب الانبياء والصالحين والاخيار فمن داب اعطاه
الله تعالى الحفظ لكل ما يسمع ومن حمله معه كان له قبولا عظيما عند جميع الناس يا ايلوهب ياداه وفي
رواية ويد وبير والتعبير متفق مثل الاول انهم يمود وياصالح هيلوجيم اجب يا سعفيابيل معناه
بالعربية انا الله رب العالمين الملك الجبار المتعال هذا الاسم خلق الله تعالى العرش والكرسي فمن كان معه هذه
الاسماء حفظه الله تعالى من الجن والانس والشياطين كانت خطوطهم يا شمخيثا يارب بليخ حيثنا معناه
بالعربية انا الذي اقول للشيء كن فيكون لا قوة لاحد من المخلوقين فمن كانت معه هذه الاسماء كان في حرز الله تعالى
ونجاه الله تعالى من كل مكروه ومن تلا على ماء وسقى الخائف سكن روعه يا هيطلو يا بارد ويا طلميا شوما
معناه بالعربية انا القاهر للعباد بجبروتهم بما كانوا يعملون فاذا كتب على حجر واخرج من قرن ورمي به كلب ثم عليه
الاسماء بطرف مسماة حديد ورمي المحرمين قوم مجتمعين على المعاصي يقول عندهم والقينا بينهم العداوة والبغضاء
الى يوم القيمة كلما اوقدوا نارا للحرب اطفأها بينهم الشيطان يومئذ يتفرقون فانهم يتفرقوا ولا يجتمعوا
بعد ذلك ابدا يا قرشيثا ستر ايا هو يا معناه بالعربية انا الذي اخفي المظلومين عن اعين الظالمين
فاذا كتب على رمل وجلس عليه انسان وقرأ قوله تعالى وجعلنا من بين ايديهم سدا الى قوله تعالى فهم لا يبصرون
شاهت الوجوه ٣ وتقول خذوا اعينهم وابصارهم واجعلوهم يا خدام هذه الاسماء في بحر من الظلمات
حتى لا يروني صم بكم عمي فهم لا يبصرون ثم يسكت ولا يتكلم فانه يختفي عنهم بقدرة الله تعالى ثم تقول اللهم
اني اسألك يا خفي يا خفي بلطفك الخفي اخفني بلطفك الخفي فان من اخفيته بخفي لطفك فقد خفي فانه
يختفي باذن الله تعالى ثم اذهب حيث شئت ان تكلمت ظهرت لكل احد وذهب السر الخفي والعلم المخفي
يا شمخا ذيالحا تلوحايخ لنا معناه بالعربية انا الذي يطيعني كل شيء وكل من في السموات والارض هذه الاسماء
عظيمة تطيعها الارواح من جميع الاجناس في كل ما اردت باذن الله تعالى لوهيجا ويا سخا خالدين يا مطيثا
سليطيثا لوثا معناه بالعبرية انا الذي اعنت العباد وجمعتهم اذا وقعوا في الشدائد والاهوال فمن كتبها على
مرآة ووضعها تحت راسه وسأل الروحانيين تخبره بما يريد من سرقة او غائب وغير ذلك فانه يرى ذلك باذن الله
تعالى شمخعر نورتا اير وبو معناه بالعربية انا الذي انفردت بوحدتي على كل شيء انا ابد الآبدين وارحم الراحمين
وغياث المستغيثين فمن تلا هذه الاسماء قضى الله تعالى حاجته ودبر اموره ومن اضاف اليه الاسم الاول
ونقشه على خاتم كان له قبولا عظيما عند كل احد وكلامه نوجير السراجابر باذن الله تعالى واما تصريف الاسماء
تصوم لله تعالى ثلاثة ايام وتكون طاهر الثوب والبدن فاذا اردت هلاك احد من الظالمين والمعتدين
فاكتبها على ورق الاترج وادفنها في جانب الدار باسم من تريد واقرا واطلب ما تريد من الامراض والاعلال فانه

يكون ذلك وتكون الكتابة يوم الاثنين ضحوة النهار والبخور ميعة سايلة وصندل واذكر ما تريد من سقم او مرض او نزيف او صداع او نفخ او مهما اردت فانه باذن الله تعالى ولا تتركه اكثر من سبعة ايام فان المعمول عليك وانت المطالب به بين يدى الله تعالى **ومن** كتبها فى صحيفة من فضة ساعة الزهرة وحملها وتوجه فى اى حاجة قضيت باذن الله تعالى **ومن** كتبها فى رق غزال وشدها تحت جناح نسر وتعلق فيه وامر الخدام نقلوه الى اى موضع اراد فى اسرع وقت باذن الله تعالى **وان** اردت القبول والجاه عند الناس فاكتبها فى اناء نظيف وامحها بماء الزيتون وهو دهن وضعها فى قارورة عندك فاذا توجهت فى حاجة فخذ من المذكور وادهن به وجهك واذهب الى اى حاجة تقضى باذن الله تعالى وكل من رآك احبك حبا شديدا **ومن** كتبها على جلد ثعلب فى ساعة سعيدة وحملها ومشى بين الاعداء فانه يخفى عنهم ولا يراه احد ولا ينظره ما دام ساكنا باذن الله تعالى **واذا** اردت ان ترى الجن وتسمع حديثهم وانهم يطيعوك فيما تريد ويخبروك عما تسأل فاكتب الاسماء على جلد تيس ثم احرقه فى شقفة واسحقه واكحل به فانك ترى الجن وتسمع حديثهم فاذا اردت ان تسألهم عن شئ فتكلم بالاسماء مرارا الى آخرها وقل بحق هذه الاسماء عليكم الا ما اجبتم طاعتى فانك وايم الله ترى نفرا من الجن الكبار من علمائهم بين يديك فاسألهم عما تريد فانهم يخبروك ولا يخفوا منك شيئا واذا كان لك حاجة فاجلس فى مكان نظيف واتلوها دبر كل صلاة سبع مرات مدة ثلاثة ايام تحضر لك روحانية كل واحد منهم مقعد على جماعة كثيرة من الجن فاسجد شكرا لله تعالى واسأل عما تريد وتقول يا مصيث اغثنى ثلاث مرات ثم ارفع راسك وقل حسبى الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم **وهذه** الاسماء مجردة مجموعة كما ترى تقول الجب يا كسفيائيل ويا روقيابيل ويا مرقيائيل ويا مبدعائيل ويا ميكائيل ويا سمسائيل ويا روبائيل ويا اهرائيل ويا سطرائيل ويا رتيائيل ويا انيائيل ويا طوطيائيل يا هتعيائيل ويا فرطيائيل ويا عسقرائيل ويا عصترائيل ويا دحيائيل ويا قلديائيل يا دردائيل ويا مقردائيل يا دقيائيل ويا مرخيائيل ويا جبرائيل يا سمحيائيل ويا صوميائيل ويا طرطيائيل ويا الجيائيل ويا علهيائيل يا سعيائيل **وهذه** الاسماء مجردة واكثرها سريانية وهى الاسماء الشمخونية وتسمى اسماء الخلوة الشمخونية تقول يا شمخيشا ويا تمخيشا شمخ تيا ويا مدهوثا يا سديموثا ويا شمر ميا دنار موطيغ نارست يا جلطف يا سيطع النور فاقطع مهرما يقتح يا طفف بحج ويا بن هيكفيان يا باقى يا الله يا ادوناى يا اصباوت يا الشداى يا كردوخ يا مهلبيج القوى المتين يا غياث من لا غياث له يا دائم الابد يا طوطوميه يا غليظط بتا يا عطوبيب عسطينا اطوح من قبلام قودا ودهودا يا شلطيخ يا طهوطشا معقرياهويه ٢٠٥ ويا شمخيشا وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

الفصل الثالث والثلاثون فى شرح اسرار دائرة الاحاطة المعروفة بالدر المنظم

فى شرح اسرار الاسم الاعظم وما لهم بها من التاصيلات والتفريعات اعلم وفقنا الله واياك ان الكشف الالهى اعطى ان هذه الدائرة المصونة هى دائرة الوجود وفيها اسرار الوجودات وقد جمعت انواع العلوم ولا يخفى اثرها على اهل الذوق السليم ولمن يعلم ويتدبر ان احد الالف تثليثها المستمر فيها باسم الكتابة والحقائق والجمعية من اولها الى ما هذا المقصود ان اسرار تعرفها الحقول قربيا لانواع العلوم ما واصل العلوم اما واجب واما ممكن او ممتنع ولانواع الوجود لها خلق وفوالس الامثاليا ذات صفات افعال وانواع الحسنى جلال وكمال وجمال وانواع

الا بابات نابتة الخفض انابة الرفع انابة الاستواء وانواع الديمومة ازل وان وابد وانواع العالم جبروت وملكوت وملك وانواع الزمان ماض وحال ومستقبل وانواع النشأة دنيا وبرزخ وحشر وانواع المعاجنة اعراف ونار وانواع عالم الحقائق الاني روح قلب جسد وانواع الصور الانسانية نطفة علقة مضغة وانواع الالفات التي اتت باصول الحروف مطلقا وهو الف الميل الايمن الف الاستواء الف الميل الايسر وانواع النقطات نقطة الا هذا الفصل نقط الوصل والغاية وانواع الحركات الرفع والنصب والخفض والجزم وانواع الحروف المنقولة النهايات ميمات لاميات وانواع جوامع الكلم الى النور المرقوم المسطور وانواع الشريعة الايمان الاحسان والاسلام والاشخاص في الدوائر ثم آدم ابراهيم اسمعيل عيسى الاثنا عشر الاصلية في الدوائر الباكر خاتم النبوة الرابطة الاولية ثم الولاية محمد ثم من بعده الاقطاب الاربعة المسمين بلبيل لكل واحد منهم اقليم يحكم فيه ويمده روحانيته ولاية عليا امر الاسماء انه احاطة الكتاب المصدر بها بكل خطاب الكون وجامعه لكل الجوامع وتحقيق الاحاطة الحقيقية الشاملة بكل الختمية لكل الحقائق وقلب الاكوان ومظهر فلك ظهور الحق ووجود العالم بحقيقته اشارة الانوار لما كان ظهور ذلك في حرف اللام وميم ذلك في لوح خاص ظهر في سر الكتاب الكريم في قوله تعالى ما فرطنا في الكتاب من شيء باحاطة كونية من حيث الحقائق من كونها حقيقة الحقائق وقلب الكون ومدار فلك ظهور الحق في العالم فلذلك انزل عليه الكتاب العزيز وكانت هذه الدائرة هي دائرة مدار العلم وبذره لطيفة وسنأتي فيما بعد في تفصيله الكسر والبسط وقد ذكرناه في كتابنا المسمى بلطائف الاشارات وكتابنا المسمى بلات الدوائر وانما ذكرنا هذه الدائرة الاشرف اطلاعك على اصول التوحيد لتعلم ذلك ولو شرحنا العبارة لطال علينا المقال ويكفي ما ذكرناه من التفصيل على طريق الاجمال لان هذه الدائرة لها فائدة عظيمة عند سادة العلماء ويعرفون مراتبها على التفصيل **واعلم** اني لما جاورت الجزائر ببيت المقدس خطر ببالي ان ازور الشام وحلب فبينما انا كذلك اذا برجل تعرض لي من الابدال فسلم علي وقال لي يا احمد اريد ان اتحفك تحفة جليلة القدر فقلت له وما هي يا سيدي فقال لي بينما انا جالس في بعض خلواتي مشتغلا بوردي وصلاتي اذ انكشف لي عن لوح ما شاهدته واذا ما هو مكتوب فيه فوجدت فيه خطوطا ودائرة وحروفا واسماء ثم تمثل لي روحانيا نورانيا فناولني اياه فاخذته وقلدته بتلقي ولم اعرف فبينما كذلك اذ غلبني النوم فرأيت امير المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه وهو واقف فسلم علي فرددت عليه السلام فقال لي اين اللوح فقلت ها هو فاخذه فقبله وقال لي اعلم ان هذا اللوح فيه سر الحقيقة ومعرفة اسرار الالهية وفتح الجفر الذي الفته وسميته بلوح القضاء والقدر فان فيه سر الالف ومبدأ الاسم الاعظم ودورة الاقطاب والخلفاء ثم ناولني الدائرة ووضع يده الشريفة على اسم الذات وقال لي يا هذا هذا مبدأ الاسم الاعظم ثم ذهب وتركني وها انا قد جئت اليك فقبلتها واخذتها منه وقد ذكرتها في اول الكتاب اجمالا وفيها تفصيلا واذكر ما فيها من الاسرار الخفية وما تضمنت من الانوار الحرفية وذلك باذن من النبي وهو اني رأيته في المحراب والامام علي يذكر له هذه الدائرة واللوح فقال لي هكذا رأيتها في اللوح المحفوظ وقد اخذ سرها جبرائيل على هذه الصورة فقلت له اريد ان اشرحها فقال لي لا بأس وقد انتبهت من النوم فتأملت فيها فرأيتها دائرة قد حوت جميع الاسرار الحرفية شفعا ووترا واسماؤها مفرقة وجمعا وقد ذكرت حرف الواو في من هذا المعنى في هذا الشرح واتوسل الى الله تعالى بالنبي ان يعطيني الجزيل الكريم وقد ان ينفع بها كل طالب وهذه صورتها

المص كهيعص طس يس ص

حم عسق حم ق ص ن

قهار

رحمن ١٩

سميع ٢٥٩

غفور ٢٨٦

ابجد

يا متجلي

يا مهدي ١٩

يا نور

ابراهيم

محمد رسول

اسمعيل

محمد رسول

آصف

نوح

اسحاق

يعقوب

يا مجل

يا متجلي

يا نور

الذين كذبوا بالكتاب وبما ارسلنا به رسلنا فسوف يعلمون

واعلم ان هذه الدائرة قد احتوت على ما يظهر في الكون من الملوك وارباب الدول وما يحدث من الحوادث وما يظهر من الفتن وما يقع فيها من الحروب كلام وليه وما يحكمها من الامراء واسماء ملوكها وهو انه من طرق تكسير وبسط الحروف وضرب كل اصل باصوله لان كل حرف اذا ابسطت عدده وتحققته من اى مرتبة ومن اى دولة فتعلم ما يكون من تلك الدولة فان فيها جميع ما وضح في الجفر المسمى بمفتاح الغيب دائرة القدر وقد رايناها مفصلة في ذلك الجفر وهو ستمائة وستة وعشرون صفحة في كل صفحة ثمانية عشر جدولا كل جدول ثمانية وعشرون خانة طولا وعرضا كلها حروف مقطعة وقد وجدت هذا الكتاب في خزائن الاندلس رحمها الله تعالى بخط الامام على واهل البيت فطالعت ما فيه واخرجت منه الاسماء ووضعتها في هذه الدائرة الحرفية نفع الله بها ولها خواص عظيمة فمن خواصها اذا حملها انسان رزقه الله تعالى الهيبة والوقار والقبول عند الناس ومن كتبها في لوح من فضة بماء الذهب وحملها فهي قبول عظيم لعامة الخلق ومن كتبها على علم او دراع فانه باذنه تعالى لا يرد خائبا ومن كتبها في رق غزال وحملها معه فان الله تعالى يحفظه من كل ما يؤذيه ويضره وخواصها لا تعد ولا تحصر

فصل واعلم ان حروف الالف هو مظهر الامر وهو مفرد في التاثير وله من الصفات اسم القيومية وله من اسماء الافعال تعالى مبدعا وله من الحروف الهمزة واللام والفاء وله من البسايط الالف اللام وله من المراتب الاربعة وهما مراكز العوالم العلوية والسفلية الخارج من اسفل الخلق ومن كتب الالف مع قوله تعالى يا ايها الذين امنوا اذكروا نعمة الله عليكم الاية وكتب حرف الالف عدده على الجسم من اراد عطفه في طالع سعيد مجربا في العطف وحمله فانه عطف عظيم ومن كتب حرف الالف بمفرده الف مرة والقرآن في اول الشهر المبارك بزعفران ووضعه على جسم البليد رزقه الله تعالى القوة في الحفظ والفهم وعرف الاسرار ومن كتبه في شرف الشمس على لوح من ذهب بمسك وزعفران في وقت طاهر فانه ما منه ينال القوة والهيبة في النفس

ومن رسمه في خاتم فضة ونجمه بسورة يس وحمله كان له هيبة عظيمة وانعقد عنه لسان من اراده بسوء ومن
كتبه وحوله حروف الالف في رق وتلا عليه اسم الذات واحسانها اسمه تعالى الرزاق فان الله تعالى يرزقه من حيث
لا يحتسب ومن كتبه في ورقة بيضاء حاسبه وعلقها في حانوت كثر زبونه ومن كتب هذا المربع في يوم
الخميس وحوله قوله تعالى يحبونهم كحب الله والذين آمنوا اشد حبا لله لو انفقت ما في الارض جميعا ما الفت بين
قلوبهم ولكن الله الف بينهم ومحاه وسقاه للمرأة وزوجها والجماعة المتباغضين الف الله بينهم بعد عداوتهم

١٠	٤٧	١	٤١
١٩	٣	٧٩	١١
٨٨	٨	٢٢	٣
٤	٢١	٩	٧٧

واعلم ان احاطة الالف ١١١ والاسم الناطق كافي هو تمام المائة وقد ذكرنا
فيما تقدم بيان هذا انه مفتاح اسم الله الاعظم واول ما سطر في هذه الدائرة
المرقوم قولوا الله اما الالف واللام والميم وهي حروف المرأة والاحدية
وان اول حروف الاسم الاعظم الم وهو مثلث الاسم المقدس لان الالف واحد فرد وهي الجامع مركب من ثلاثة احرف
وهي مواده واصله الف لام ميم وهي فرد مجموع عدها مواد الاصول المذكورة تسعة وهي فرد ثم اذا نظرت في حروف
التسعة التي هي اصول واسقطت المكرر فهي الالف واللام والهاء والميم والياء فهي فرد والخمسة عدد الحرف
عن الهاء من حروف الهجاء فرد فانظر الفردانية كيف لازمت هذه المادة وهي دائرة معها مسلسلة فيها ام الاصل
من باقي المبادي هو الذكر فاذا اجتمع ذلك في اصول المبادي اشار الى الاصول الخمسة المبادي وهو كناية عنه وهو الاول
منه ذلك الف لام ميم ياء هاء وهو الاسم المقدس الله فوضح لك ان الف لام ميم مشتملة على اصل الاسم
واما قولنا مشتملة على اعداد الاسماء الحسنى والصفات العليا التي هي تسعة وتسعون ومن احصاها دخل الجنة
وهي مشتملة على الاسم الاعظم الذي اذا دعي به اجاب واذا سئل به اعطى وكشف سره وهو انك اذا ضربت حروف
المبادي كان ذلك تسعة وتسعون وهو العدد المذكور وهو السر الثاني فافهم واذا اتضح لك السر الاول والثاني تجلى لك
ما بين الم وبين الاسم المقدس اتصال به حتى جاء على هذا المنهج الف لام ميم نجد انه بين المبتدأ والخبر و
الموضوع والمحمول للمقدم والتالي كما بيناه من خروج حروف اعداد الاسماء الحسنى ولاجل ذلك ذكر الاسم المقدس
هذا العدد المذكور فجمعنا ان حروف الاسم المقدس عددها ستة وستين واذا ضربت المبادي كانت مائة وثمانية
وتسعين فاذا قسم عليها المقدس نصفها اختص نصف العدد بمخروج الاسماء الحسنى وكان في باطن المبادي وهو اسم
وهذا سر الاقتران الاسم المقدس واعلم انه مما انزل الالهام الالهي على القلب من مآثره فتأملت تفكري عن جميع
هذا السر وتقتضي الفكرة ان اشرح الدائرة والجمع فرأيت الاستاذ ابو طلحة كتب عليها شرحا واطنب فيه كثيرا فاخترت
احسنه ووضعته في هذا الكتاب فلا يفتقر صاحبه الى غيره من المؤلفات واعلم ان الاسم المقدس اربعة احرف
فاذا اسقطنا المكرر بقي ثلاثة وهي الاصول فاذا ضرب فيها الاسم المقدس من الحروف فالخارج من التكسير على
طريق الكسر والبسط ١٩٨ والاسم المقدس قسمان وقد كشف جميع الاشياء باسرها الاول منه وهو الالف
واللام يحصل نصرتهما والقسم الثاني وهو اللام والهاء وظهور استحقاقهما فاذا انقسمت المرتفع على القسمين
كان كل واحد منهما مختصا بعدد الاسماء الحسنى التي هي ٩٩ وزيادة اخرى وتلك شرف العلم واذا جمعت بين الاسم
المقدس طرفيه وقسمتها على حروفه الاربعة وضربت ما خرج من القسمة فيما اثبت العدد في الحروف فيكون عدد الاسماء الحسنى
بطريق آخر واذا اقسمت اللام من الاسم المقدس العدد في تمام الحروف ثم ضربت ما لكل حرف من الاسم المقدس بعدد له
واسقطت المكرر يكون عدد الاسماء الحسنى واما طريق اهل الانوار فسموه الاسم الجامع لجميعه الى الاسماء

الحي وفرحه اذا احب التنور وما على بعض من المادة وحروف الاسماء المربعة الاربعة وحروف
الاسمين الشريفين المقابلين التي خارج الدائرة مجموع الاسما التي تجمع حروف الدائرة فان
هذا الاسم المقدس يتقدم على الاسماء مقسومة ثلاثة اقسام الاول عدم معنى الاثبات والا الى ليس
لاسما الحسنى لا اله الا الله والخالق والبارئ والمصور والصمد وما في معناهما ثم الباقي من معنى الرحمة
والعزة والقهر والملك والوحدانية والعوض الهول والرهبة الخشية كالملك والولي الصمد المهيمن
والمسلم والجبار وما في معنى ذلك والقسم الثاني ما يفيد معنى الرحمة واللطف التجاوز والترغيب والرجاء
العطف والاسعاف والامان كالرحمن الرحيم السلام والمؤمن المهيمن الرشيد الحليم وما في معنى ذلك من
الاسماء وتنقسم الى ثلاث اقسام ان الاسم المقدس يشتمل على مجموع الاسماء بجمع الخارجة اقسام
ما يلي اسماء الذات واسماء الصفات واسماء الاخلاق واسماء الافعال ويجمع احوال العالم بما لهم لانه
اول ووسط واخر فالحالة الاولى حالة الايجاد الخلق والابداع والاختراع من العدم الى الوجود ولها الحياة
لكون والنشأة ومواطن الاكتساب الاصطلاح والنشأة وهذا من قوله تعالى الله لا اله الا هو الحي القيوم ويدخل
في ذلك الخالق والبارئ والمصور البديع والفتاح والمتكبر المقسط الباعث مالك الملك وما في معناها
الحالة الثانية حالة المعاش والدنيا وما يتعلق بها وما فيها من امور من سير الخلق الستر والتمتع بالملذات
واستعمال الجوارح في اسبابها الحالة الثالثة حالة الاخرة وما يتعلق بها من البعث والنشر والحساب
والجنة والنار واسماء الذات الرحمن الرحيم الغفور وتتحد الصفات التي وعن الذنوب عفوه عن
الخطا ان الله بالناس لرؤوف رحيم فصار الرحيم اشتركا في شيئين فيه من الملها اوفق ملح
تحت هذه الاسماء ثلاث اشيا واحد من الثلاثة الدالة على هذا المعنى الجسم هذا الى الترمل
عفو رحيم ذكر من تواب سكرهم مهمن عفا روف بالسطح لطيف شكور حليم كريم خبير سميع
ودود معنى نافع نور هادي مجيب سليم عليم حكيم ... واسم ذا الجلال والاكرام والاسماء التي ليس
اشيرها الى المطلوب ... واقتصر عليها لدلالتها على هذه الحالات تلك الدوسعة كما
على طلبهم وهذه بقية من الاسماء للتسير ... العليا ... لاسرار الاسلام ... سر
في بسط الدائرة واتقن ... الحروف ... افرادا اوازواجا ...
الاسم الاعظم في الاركان الاربعة ... الحروف في الدائرة عناصرها ... الجزئية
الطاهرة من ... اما ... لانها امثلة الكمية ... الطاء والواو والياء
وجميع ذلك في الدائرة شكل اح د ح ب ك ا ط ه ... حروف ... الاعداد والياء
الناشرة ... المصادر ... ثم ... الاسماء الثلاثة التي ... حل
فاذا اجتمعت الاسماء ... جميع الحروف الموصوفة في الدائرة
... الاسماء الموصوفة ...
... تفصيله ... حروف ... الاسماء الموصوفة
والدائرة اذا ... الحروف ... وصفها الى ... الحروف التي للرمز
والاسرار الى المادة هو حرف الروحية ... الاسم الاعظم ... هو اسم ذات ... التفعت

تجدها نتيجة الاسم المقدس من تتابع الحروف واما حروف الاسم الجمع مع المبادي فهي حروف الاسماء الداخلة الموقوف خارجها وداخلا لمبادي الاسماء والجميع مرتبط بعضه ببعض وكل اسم منتج منه شيء من طريق علم الحروف وهذه الدائرة وحروفها من مرتبة هذا المدد الذي تذكره امير المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه واما طريق الرمز وحروفه فاول ذلك الم غلبت الروم في ادنى الارض وهم من بعد غلبهم سيغلبون في بضع سنين لله الامر وقال النبي لا تقوم الساعة ويبقى على وجه الارض من يقول الله وسر كلامه في كتابها وسر كتابها في اوائل السور وهي في اول الدائرة والحكمة في اوائل السور اذا بسطوا وسقط المكرر منهم ونظمهم كلمات يخرج لك ما اردت من الجواب وقال بعض العلماء اذا جمعت العدد المذكور منه في اسم فانه يخرج لك عمر الدنيا وهذه طريقة معرفة اسماء الملوك والخلفاء والسلاطين في الرموز المستخرجة من نتيجة هذه الدائرة من لوح القضاء والقدر فتحقق ذلك ترشد وهذه صفة وضع البسملة واخراج الاسماء منها بسم الله الهادي الرحمن الرحيم مهيمن مجيب خالق عثمان عون واعلم ان القصد بهذه الرموز انما هو العدد الخارج من الاسم فان اردت بيان ذلك فخذ عدد الجلالة ثم ابسطه واسقط مكرره وانظر في اسم الملك المتولي على الكرسي وكان اسمه خارجا من اسماء الرموز فكسر اسمه وانظر في اوائل الحروف التي في المبادي فاجمعها وكسرها بطريق علم الحروف واجمع الجميع كلها كلمات مركبات وانظر الخارج من ذلك فتعرف كم مدة سلطنته وكيف حكم الخلق فيه منه واعلم ان كل حرف هو اسم ملك لا يلزم ان يكون سلطانا او خليفة الا وهذه الحروف حرف منها في اول الاسم وآخره ووسطه واذا كان ذلك فخذ اسم ذلك الملك وتعرف كيفية امره وحكمه من طريق السر الالهي وقطع المدة تعرفه من الدائرة وهو ان تجمع الاسم وتاخذ عدده واضربه في العدد الخارج من اسم ذلك الملك مع حروف المبادي واطرح الالوف وانظر كم بقي هي المدة وهي هذه الحروف المذكورة سين ميم ياشين يا الف جيم عين ميم وهذه تحفة قدسية ونتيجة مسكية لمن يتولى مصر من الملوك والوزرا بطريق التلويح والتصريح وغيرهم من ملوك الارض بلسان الاشارة والتلويح وما يحدث في كل قرن من الفتن والحروب الى آخر الزمان وهي هذه

سبحان ذي الملك لا تزاحم
العالم الاسرار والخفايا
محمد الهادي نبي الساعة
مما اتى ومادرى من قبر
انبيكم ادرا على التوالي
عن غير ذي لب وعقل رحيم
اعني علي بن عم المصطفى
اخبركم عن حادثات تترا
نخذ من القول النفيس ما بدا
تخللت ذاك وخلف ذا خفيهم

القادر القاهر وهو المنتهى
مقسم الارزاق مبدع الدول
وصاحب البراق والشفاعة
يا سائلي عن مبهمات الامرا
في نظم كل سالك حرف والي
وهو الذي اودع سر الجفر
من العلوم قد حوى لما خفي
واوسع المقام والمقالا
وحل رمزي لتنل طرق الهدى
وخلفت بالدال نون حكمت

المانح المانع ذي العطايا
ومرسل الهادي الرسول المكرم
ثم هو الذي يخبرنا عن ربه
عن ولاة يحكمون مصرا
فيها كواسر امصونا مكتتم
عن فاضل ليث امام حبر
وقال يا اهل العراق طرا
مبينا في قوله احوالا
عين وكاف دال ثم هاء ميم
وبعدها نشر رموز انتظمت

لكل حرف مدة معلومة
والشين منها ثم ذال بعده
بالفرد اياما واعواما يلي
مصرا وفي حال الرجوع ينفصل
يتم بالايام لا اعواما
وترى ايامها سعيدة
وحكمها ذال من الشهور
في سنة وعشرة دنا را
والفاء منها بالالف لا تبقى
ثم يلي خا وشين بعده
فيا لله من قاتل ما اجوده
وواسع التدبير وفيه شامة
ويبلغ باويا شم قاف
والعين اربع لطامعين
ثم يلي عين ودال ونون
مخالفا مخالفا وقاضيا
ولم تزل تلي الشهباء
هذا وان بقي منهما سرورا
وليس هذا النظم غير الا
لذاك في البحر الكبير واحد
تكم حروب وخلاف وفتن
فهو الاله المظهر الشرائر

زوج وفرد كلها امر قوم
لصفد عم الميم من قاف يتم
والفاء منها مل دمشق تبتلي
بالفرد اعواما واياما يلزم
ثم تلي شين يلي مقاديا
ثم يلي الالف بعود جارتها
والالف في العدد المتردد
يوم منها اليا وجيم غالبه
لكنها تطلب عودا حفا
ويكسر العم وابن الزوجة
ذي سيرة شديدة سدة
وحكمه بالفرد في الاعوام
لطول مدة كانها اعناق
يقاتل الافرنج باء سيين
صبرت الشام لما طرقن
ويغزل الحرب بارض الشام
سانا بها امر صفقة وبا
والشيل الاشك خراب مصر
ملوكنا قد ظهرت لتمثلا
وبين ابناء في الحرف وحلف
والقصد اظهار الذي كبر
والحمد لله العظيم ذي الوفا

الباتلي بالتراب مصر ملة
بابتدا الغرب بالحكم اختم
بجارتي الشرق ثم لا يصلح
من نسل العباس استقاره حكم
من بعد خلقه بناملكيه
والطايليها الله دايمه
وبعد يا من خفي الاسرا
تخلف عنها والمراد طالبه
تخالف منها امور عدة
والجيم باي جيفر موهو جبر
عشر اذا داعين بر علام
احكم له بالزوج في الايام
وبعد شين ثم لام والف
ويحكم السر كرتين كرتين
والطا في انتهاء عربه اعا
ومصر تجمع من الانام
ومن يجتري حقايق مورا
والبحر اغراق بكل ثغر
وان تزد صفات كل واحد
وقل منها ان بدا زيضعف
والحمد لله العلي القادر
والشكر لله تعالى وكفنا



وهذه صفة اللوح الجامع المربع الساعاتي

حك ٣٦	مي ٢٩٩	قم ٢٠١	اد ٥٣	ام ٢٥١	من ١٩١	جف ١٢٠	سن ١٩١	فد ١٢١	مي ٢٣٩	عي ١١٠
صد ٩٢	سد ٣٤	عي ١١٠	مي ١٠٠	مك ١٩٨	مد ٦١	شن ٣٤	صد ١٦١	سل ١٢٨	حن ١٣٨	مح ١١٨
حن ١١٨	ام ١٥٩	سن ١٦١	اص ٥٢٢	اد ١٢١	قد ٦٠٠	مد ١٠٠	حد ١١٠	يي ٢٥٦	ام ١٥٦	مد ١٩٢
حم ١٠٨	مد ٩٢	اد ٨٢	مي ٢٢٩	حن ٥٦	مي ٢٢٩	حي ٣٢٩	مد ٢٨	ام ٩٢	اا ٢٥٩	مي ٢٣٦
بم ٥٣	مق ٩٢	مد ١٠١	مي ٥٣	حل ١٣٨	اد ٩٣	حن ٩٣	مد ٣٩	مي ٢٣١	مد ١٥٩	اب ٢٦٩

وقال الامام صاحب الهندية اما الحجر الاحمر ويقال الحجر الابيض ويقال الحجر الجامع فالحجر الاحمر القائم
التوجه هو الكافي المدبر واعتمد عليه والحجر الابيض يستمد منهم من حيث الاعلى والحجر
الجامع [illegible] ام الكتاب وكذلك الائمة الاصول من اولاده [illegible]
[illegible] العلماء [illegible] بن سلمة قال [illegible] الملك [illegible]
من ان الحجر [illegible] وقد سر الله [illegible] العلماء وما فيه من الحكم الالهية والصلاح [illegible]
وقد ذكر الامام [illegible] الافلاك السبعة [illegible]
صنعة [illegible] الاولون من الملوك الذين ملكوا الارض [illegible] وتبع
الحميري وسليمان بن داود واسكندر اليوناني واردشير بن بابك [illegible] وغيرهم ليعلموا احدود
المسالك وكل اقليم منها كان [illegible] الى المغرب وعرض من [illegible]
الجنوب واعلم ان الارض بجميع ما عليها من جبال وبحور بالنسبة الى الافلاك السبعة ما
[illegible] كنقطة في الدائرة وذلك [illegible] كوكب [illegible]
وكرها كوكب [illegible] مائة وسبعة [illegible] ومنها يتحصل الاسماء الحسنى والصفات العليا
واعلم ان بسط الاثنا عشر [illegible] في بسط دائرة الفلك [illegible] محيط [illegible] قرآن مجيد في لوح محفوظ
لان فيها الحروف المهموزة ايضا [illegible] وحروف الاسم الاعظم في الاركان الاربعة وبقية الحروف
[illegible] العاشرة من [illegible]
لانها [illegible] الكيفية والعدد [illegible] الطالع [illegible] في الدائرة [illegible] الحروف التسعة
التي هي اصل الامداد [illegible] جميع الصفات [illegible] الاسماء الثلاثة التي هي
[illegible] الاسماء [illegible] جميع الحروف الموضوعة في دائرة الفلك
[illegible] واعلم ان [illegible]
[illegible] كل اسم من هذه الاسماء الموضوعة في دائرة [illegible]
[illegible] الحروف [illegible] تمام الحروف [illegible]
وسادس [illegible] واعلم ان فيها حروف الاسم الاعظم الذي هو اسم الرب [illegible] الآيات
عددها [illegible] الاسم الاعظم [illegible] الحروف [illegible] حروف الاسم المحيط ايضا مع السادس [illegible]
الاسماء [illegible] والجميع مرتبط بعضها ببعض في كل اسم [illegible]
[illegible] واعلم [illegible]
[illegible] والله اعلم [illegible]
الصادق [illegible] وعدد الافلاك السبعة [illegible]
طبيعية [illegible] الاولون من الملوك الذين ملكوا الارض [illegible]
وتبع الحميري وسليمان بن داود واسكندر اليوناني واردشير بن بابك [illegible] وغيرهم ليعلموا احدود
المسالك وكل اقليم منها كان [illegible] الى المغرب عرض من الجنوب الى الشمال واعلم ان
الارض بجميع ما عليها من جبال وبحور بالنسبة الى السبع الافلاك [illegible] كنقطة في الدائرة وذلك

ان افلاك الفلك تسعة وعشرون كوكبا كل كوكب منها قدر الارض ثمانية عشر مرة واكبر ما كوكب مثل الارض
مائة وتسعة عشر مرة **واعلم** وفقني الله واياك لطاعته وشكل واياك الى طريق محبته ان استدارة الفلك
في موضع خط الاستوى ثلاث مائة وستون درجة والدرجة خمسة وعشرون فرسخا ثم الفرسخ ثلاثة
اميال والميل الف باع والباع اربعة اذرع والذراع اربعة وعشرون اصبعا والاصبع ستة شعيرات
توضع ببطن هذه لظهر تلك والشعيرة ست شعرات من ذنب البغل **ثم** ان الاقليم الاول اقليم
الفؤاد وهو اقليم زحل وابواب المشايخ الثاني اقليم السوداء هو اقليم المشتري وابواب العلماء الثالث
اقليم الشغاف وهو اقليم المريخ وابواب الامراء الرابع اقليم المهجة وهو اقليم الشمس وابواب الملوك
الخامس اقليم مصر هو اقليم الزهرة وابواب الشعراء السادس اقليم العقل هو اقليم عطارد وابواب
الحكماء والكتاب السابع اقليم القلب هو اقليم القمر وابواب الوزراء **ثم** ان لكل اقليم من هذه الاقاليم
باب فباب الاقليم الاول سر الحياة وهو باب ابراهيم والباب الثاني سر العلم وهو باب هارون
والثالث سر القدرة وهو باب موسى والباب الخامس سر الرحمة وهو باب يوسف والباب السادس
سر الحكم وهو باب عيسى والباب السابع سر الصراط هو باب آدم فالباب الاول مفتاح الشكل
المثلث والباب الثاني مفتاح المربع الباب الثالث مفتاح المسبع والباب السادس مفتاح المثمن
والباب السابع مفتاح المتسع فافهم هذه الابواب الذين لا يفهمها الا من فهم سر الخطاب من الحي
واعلم يا صادق ان ذائق الاكوان صادق فيما يفهمك الاسرار ويوضح لك الانوار في خطاب الليل
والنهار فيملك بلسان التصريح وبتصريح المقال وجود هي المداخل وقطع المنازل المتعلقة بين خير ونسا
الايام المترتبة فاطق يخبرك بالسر ظاهر واحواله باهرة جليلة والظاهر البيان المنازل ينادوك كل منزلة
يذهب الا التي ذهبت بما ادخرت وكذلك البيان الاشياء والبيان الروح والبيان الدقائق والبيان الليل والنهار
بدلالة اجسام المحسوس ونداء البرزخ نداء القلوب ونداء الدقائق نداء النفوس ونداء التوالي نداء الارواح
ونداء الثوالث نداء القلوب في العقول ونداء الروابع نداء الاسرار **واما** النهار وبداية بما ينادونك
جملا وتفصيلا من حيث انساعات الدرج والدقائق والثواني والثوالث والروابع الى ما لا نهاية لها اللهم فيما بين الليل والنهار
تقول كل نقطة انا ذاهب لمستقرها وكذلك منها الريح والطف من ذلك الانفاس كل نفس ينادى تلويحا وتصريحا
علوها وسفليها اسبلكما وملكوتهما ملامع من بواطن هذه الاسرار خصوصية الهيئة والخيفة العامة
كاذن تعالى ان الله يسمع من يشاء وما انت بمسمع من في القبور شعر لقد سمعت لو ناديت حيا ولكن لا حياة لمن
تنادى وقال الحكماء اذا اراد الله بامرء خيرا جعل الذي يخيل بما اشار العلم في ملوكها قيل لبعض الحكماء من الملوك
فقال من ملك هواه واتبع رضى مولاه شعر ولكن كتمان ثلث بالعلم ربما فكتمانها عند حكيم من الفرض
الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله سبحانه وتعالى محمد محمد محمد محمد محمد محمد المهدى
واعلم وفقنا الله واياك لطاعته ان دورة سلطنة العين دورة شمسية وان الله تعالى عالم الغيب والشهادة قال
بعض العلماء لا تحيل الكلام في الغيب لا بما سره الله تعالى لخير ابو البشر آدم وقال بعض العارفين بالله
بل ينظر الى الفلك واسرار الحروف كما كان آدم ابا البشر والرسل عليهم الصلوة والسلام ينظر فيما في اسرار
النبوة والحكمة لم يزل ثم وقد ولي ثم من ارباب العقول الاصح منهم الا الامام المعوق العلي من

يؤت الحكمة فقد اوتي خيراً كثيراً وقد بين الله عز وجل في كتابه ما يحير للاولين وما يحير للاخرين وما
من سر من الاسرار الا وفيه خبر قال تعالى ولا رطب ولا يابس الا في كتاب مبين وقال تعالى ما فرطنا في الكتاب من شيء
وقال تعالى ن والقلم وما يسطرون قال الرسول صلعم هو الاسم الاعظم وهو المبدا لكل تمام من سلك
العلوم للاشياء وقيل هو ملك اعطاه الله تعالى علمه في خلقه وهو ثلثمائة وستون علما قيل الى
قوله تعالى ام عندهم الغيب فهم يكتبون اي يقيدون منه ما شاء الله تعالى كما قيل القلم ان كتاب الله
تعالى الى الاعلى ما في قوله وقوله دال على ما في غيبه سبحانه وتعالى فاذا فهم المبادئ في هذه الاسرار نطق
بالغرائب واخبر بالعجائب وعد من الحكماء الاجلاء واسنا الفضلاء فانهم ملهمت واخرن وقربت
وبعدت ورمزت وصرحت وكتمت ولوحت ولما ذكر دعتر دجال الحكم في ثلاث صح ز تقدم منهم و
توخر منهم ثالث وتفوت منهم تلك وتموت عليها تسعة عشر لا تبقى ولا تذر لاية سواس عثمان
بسم عثمان صالح عثمان يوسف عثمان شيخ عثمان سليمان عثمان شاه رخ عثمان محمد عثمان
عبد صالح خير من جرطالح باصم الحذر من الاخ الواقع في النحس ٢٢٦ الاخ فخ والعم مفتاح
الخزانة عند صاحب الامانة واذا نزل القدر بطل الحذر وقد فصلنا الآيات واظهرنا ابيناتها سر
حرف النون فافهم سر بخز ن وهناك نكتة عجيبة غريبة فتدبرها فان علمتها فاكتمها وهذا
فافهم ترشد وتغنم وطالع يطلع وهي اب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف
في لكل من وهلاى فافهم هذه الاشارة في حروف اسماك المختار يا سلام سلم من من يع
مسمع السامع اخذ عطب البيع ستار عبيد شعر تعالى بما نستغفر والله كلنا :
لعل اله العرش يكشف ذا البلاء : وصى انه فتى اثر تخفى لبس بالتاء يبطل اسم المقادير ولو
قد مكناك واستخرج من فتنة املك حاسبين لاسم البسطين عليه لعنة الله والملائكة والناس
اجمعين سمه نافع وقتل واقع يخشى عليه غضب السلطان وسكت الاثبات كانما الموطاس الا انام
يخفي والثانية يحسبها لا تخفى في الصاحب الامانة ليس لك تصريف لانك عن طريق التوضيف
اخذ المنصب فتكون وظننت انك تشكرت فكيف بك اذا زلت وبعد العلو اذا اسفلت على
على الوزارة العظمى ما فوقات فما توعدون لات ايتها المراة لا تقاتلي القدرة اذا ركب التخت سعوم
البخت وبرت دجب من العجب هدهد سبا جمال بالنسا شعراً فالخبر الخام روث في معاد
وفي التغرب محمول على العنق : شي شجر ص رح ٩٧٩ خير اسم شريف ١٦ اثبت قلب ثبت
ثلث ينبت الاخ فخ والعم عم ملك صادق طاهر فاتح العين ٩ ٢٣ هلك ٥ ٤ ٣ تملك شعراً والنجم
من بعد الغروب استقامة : وللشمس من بعد الغروب طلوع من ستة ثلاثات لا نهاية الحراب يا صالح
صالح وسلوا الحكم فيه يوسف اعرض عن هذا يا موسى اقبل ولا تخف بالسلام سلم يا جيحان كليم يا محمد
ارقد يا مصطفى وجدت الاوان يا مهلك الزمان شعراً

فروح وريحان ونعم وهنا	وخاتم عز والملوك تكارم	بنيك عز عم آل الشمل حز	سليم تناه في مفاخر الجاجم
الذي عز وجل الله فيها تواتر	بان تطا الملك امينا لمعاصم	يكون لم وقت بوقت مزاجر	عليه لواء النصر بالنصر قائم
وبعد قيام العز عز تمام	يليكم مان المخلاق للطالم	حسنا بالنصر محقق دائما	يمد امام الجايش وما القوائم

يستر بها ان كان مأمورا ولم يعلمك الناس يوم تسعا وذلك لتمكين بادمت دائما حتى مادم ايضا التمائم
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الملك ذو قرنين دار عليه الصلوة والسلام الا ارالك سكدا عربيا الى اثنى عشر خليفة من قريش
سند الهم الرموز ٥٣٩ دهم تسعة وثلاثون عليهم ودل مثل الحروف الامام معلم السلطين يحيى بن عقب
يكون في سائر البلاد ويسيح في البلاد حاب نظماحسب قال

رايت من الاسرار عجيب حال
تكون محكمة بذى الجلال
علامة تسعة وثلاثون شهرا
واربعة على سر الليالى
دماءت حمل بن مختفى
ولا حصن سيح ولا تعالى
وكم من نخرم هتك حرب
وترجع الهزيمة بالتمال
وفى صمار شئ عجيب
ولا يجابهم غير الزوال
فتلك دلائل لا ترجح حقا
كما تعلوا العوم على الجمال
وتقع ملة السيماء حقا
لمسالك الملائك بانهمال
فيا ويل الحراب وحمص
لاهل الشام من ملك الضلال
اذا احتوا شوارعهم وقصوا
وقد حرموا الحرام من الحلال
ويستوها من غير شك
ويملك الشام بلا قتال
ويظهر من بلاد الروم عيشا
وكل ناس من جل المسال
ويهلك محو شهر عرب وترك
على انتقاله دمع النوال
ولا اسلام فيها بعد هذا
يكون عليهم منه وبال
نصت عليهم الزجر دنحا

واسباب سيظهرها مقال
نعم بعد اذ يظهر من قريب
قريش يقرضون كلا باستمال
اذا ما جاءهم العدل حقا
لجسم عدما كثيرا كالرمال
وكم شئ هناك من دار
وذكات من ارباب الجمال
فيا اسفى على حلب وحرى
تكون عليهم عظم اغلال
ويظهر فى السماء عظيم نجم
سيملك بلسواحل والقلال
ويتبع دورها بدماء قوم
نويل السواحل والرمال
ويبقى لهم كعاب عسطا
وما يلقون من جور النوال
اذا ملك البلاد دعاه زحر
لجاهم صار كذات التعال
اذا ما جاءهم الترجى سقا
وكم داع ينادى بانتهال
ويطمع لرحصون الشام جما
الى حلب كأم مليهاء الكمال
ويرا من معاربها ونصحى
تريد النهب من بعد القتال
فحمر سيور وبيضا وسودا
مهام بعد لوقات المطال
اذا رفعوا السناء ويشتدوها
فترى بالعيون وبالعلال

بما قدر الرحمن حقا
من الحلفاء ملوك ذو فعال
تكون معلقا عشرون عاما
يهلك البلاد بلا محال
فكم ولست عدائكم نما يا
نقلب توب رحل كالمقال
وقيل ابن مستقبل بعد هذا
وما ذا يلقاه من القتال
فلس جمعهم ذو سباب
لمدس كمثل الريح عال
وعكاسوف يعلوها حوش
اتوها هاربين من القتال
وبعد القدس دابوم عظيم
ولا يقدر على الماء الزلال
فويل ثم ويل ثم ويل
قليلين الامانة والمقال
وصنفوا الثياب وبسعوها
على عمل سيملك لا محال
وشهود سيظهر بعد هذا
ويبقى مالك كل حال
مرندس ورعلم ددوم
ضياع الشام مقفرة حوال
ويرجع عسكر الاروام عصرا
ويحصدا الارواح طوال
ويوم فى حماه اى يوم
نرى بنت القتال على العوال
وعدنا منه يوم عطلم

سيقتل خير شبان الرجال
واما السيل يظهر عن قريب
وكردوس مزيلة الاعمال
فتزكى دمشق ومصر
صلاة الفجر ملتحم القتال
ينادي صائحا بالقول صوتا
على الاهرام قيلا بابتهال
ونزكيا ومصر يا جميعا
الى الاقصى الحفايا بامتلال
فتلك دلائل المهدي حقا
وتأنس الوحوش من الجبال
ويأتي باليه اهين اللولحق
ويقسم مالها كيل مكال
هناك الاعور الدجال يأتي
وصورته حدثت لم يسال
ويقتله المسيح بارض لد
ولا يبقى لهم فيها مجال
فلا نهر الفرات لهم يكفي
ونجم سومية من ماء خال
واما الشمس تطلع من غروب
يحرق حرها شجر الجبال
وتنقطع الغيوم فلا سحاب

بيض كالعقارب مرهفات
ويظهر في الشام قبيح حال
ومختلفات رايات ثلاث
ملوك الارض كاسرة فعال
ستظهر علوج الروم عنها
كذا الشيطان في ذاك المنا
ولا يرجع لارض الترك منهم
مختلفات في قيل وقال
ويلقوا من بني حمدان شخصا
سيملك للبلاد بلا محال
تطيع له البلاد ومن عليها
تسلمها البرية بالكمال
يكون مقامه عشرين عاما
الى الشامين في ملك ومال
يكون مقامه في الارض حتما
ويفرح البرية بالدلال
ويأجوج ومأجوج سيأتوا
ولا سيحان والدجلا الثنا
ويرعون النبات فلا نبات
يسيل بحرها الصخ النفار
ونقع البحر يظهر بلا شك
ولا عدا يعود ولا نوال

من الهند محكمة الصقال
نكر في السبيل في مدمر تب
عن كلب معاذة الزوال
يكون لقاهم يوم الثلاثا
ويرتفع التصليب على العوالي
ويرتجعون في جمع غضابا
سوى رجل وحيد باحتلال
يطل السيف في المصر تتلا
كأن حسنه نور الهلال
ويجتر القضيب بر احتيه
ويمحي الكفر منها والضلال
وروميه يفتحها وقسطا
وعشرون مضاعفة النوال
معه جبل عظيم من ثريد
شهور سبعة عدد الكمال
يقتل جنده في كل قطر
كسرب خائف من حد المسال
ولا غير الشام ونيل مصر
يعود ويجف بواد قرا الجبال
تقيم ثلاث اياما تماما
تفنى الوحوش والطير الدوالي
ولا بر يعود ولا بر كما

ولا نصل يعود ولا نوال
واخبث امة واسرحال
من الطاغوت والعلل الشمال
ومد السند بالريح الشمال

ولا ولد يبر بوالديه
ويشتغل الخراب بكل ارض
ويخرب طيبة ودياره
وقال ذا معلم السلطين حقا

ولا اب يفرح عن عيال
كما يبدو العريق باشتعال
وتبقى دورها قفر الخوال
يكون بحكم ربي ذي الجلال

ولا اهل الصحبة وقات دهر
ويخرب مكة ودياره صنعا
ويخرب الموصل وديار بكر
ثم قد جاء جبريل

الى النبي م بتفاحتين من تفاح الجنة وكان عنده الحسن والحسين فاعطى كل واحد واحدة فاخذهما
واعطوهما المعلمهما فاكلهما فانطقه الله تعالى بالحكمة والمغيبات فبلغ خبره النبي م فقال المرتاين
عقب تلم واخوان افشاء سر الربوبية حرام وهذه الحكمة مستفاضة عند علماء الامة وقيل ان
كنوزا خفية مفاتيحها السنة الشعراء وقال عليه الصلاة والسلام ان لله سرا مكنونا يظهره على لسان الشعراء
نقل لولا الدنيا والآثار لما بدت له سر لم وقد ذكرانه صم امر خروج الملاحم والفتن كلها وقال

حذيفة

حذيفة رضي الله عنه ما ترك النبي صلى الله عليه وسلم من قائد فتنة الى ان تنقضي الدنيا وهي تبلغ ثلثمائة فصاعدا الا
وقد سماه لنا باسمه واسم ابيه وقبيلته وفي رواية والله ما ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم من صاحب جيش الى ان تقوم
الساعة الا وسماه باسم ابيه وقبيلته **واما** سبب خراب الدنيا فخراب الحجاز بالجوع وخراب المدينة
بالحرب وخراب البصرة بالماء وخراب ترمذ بالطاعون وخراب مصر بالرمل وخراب اليمن بالجراد وخراب سمرقند
بالسيف من تيمور وخراب فارس من القحط وخراب مصر بالنيل وخراب الاندلس بالسيف في سنة
ظف تاخذها الروم ثم ياخذها اصحاب الزمان محمد المهدي ثم يفتح الله مدينة القسطنطينية
على يد محمد القائم بامر الله تعالى واذا خرج هذا الامام يكون الارض ملئت جورا وظلما ويملاها عدلا ولو لم يبق
من الدنيا يوما واحدا لابد ان يحكمها ولا يظهر التي بصاحب الزمان هو المهدي واسمه محمد يقسم المال
بالسوية ويعدل في الرعية ويفصل في القضية ويفتح المدائن الرومية ويحبه طائفة سبعون الفا
من ولد اسحق ويرفع المذاهب ويبقى صاحب كشف وشهود ويبان البقية التي في الصندوق من
الاردن التي وضعها علماء التحقيق ثم ينزل عيسى بالمنارة البيضاء شرقي دمشق والناس في الجامع وقت
العصر ويصلون بامام منهم ويامر بكسر الصليب ويقتل الخنزير ومن اجله في زمانه ويقتل السفياني عند شجرة
بغوطة دمشق واصله من قرية من قراها يظهر بالصلاح والفلاح ويقتل الروم ويخرج الدجال
ويكون خروجه من طبرستان من الشرق ويأتي اصبهان فيتبعه منها الف طيلسان من يهودها
وهو رجل اهل اعور مكتوب بين عينيه كافر يقرؤه كل احد ولبثه في الارض اربعون يوما اول يوم كسنة
وثاني يوم كشهر وثالث يوم كجمعة وباقي ايامه كايامكم **وقد** سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك اليوم الذي كسنة اتكفي فيه صلاة
يوم واحد قال لا بل اقدروا له قدره ثم يبعث الله ياجوج وماجوج فيمرون اوائلهم على بحيرة طبرية فيشربون ما
فيها من الماء وماء بحار الدنيا كلها فيرسل الله عليهم النغف فيموتوا ويصبحوا موتى اجمعين وتشتعل الناس
من نشابهم وجعابهم سبعة سنين والاخبار في ذلك كثيرة شهيرة ليس هذا محلها وقد ذكرنا هذه النبذة لتمام
الذكر فافهم ذلك ثم **روى** ابن عباس رضي الله عنه ان عمر الدنيا على عدد ايام الاسبوع وذكر ان الهند عمر الدنيا على عدد
الكواكب السبعة وكان في كل دورة من هذه الدورات نبي فكان في الاولى آدم وفي الثانية ادريس وفي الثالثة
نوح وفي الرابعة ابراهيم وفي الخامسة موسى وفي السادسة عيسى وفي السابعة محمد صلى الله عليه وسلم **وروي**
عنه صلى الله عليه وسلم انه قال في راس كل مائة سنة يبعث الله لهذه الامة رجلا يجدد لها امر دينها
وقد تركنا بقية ٩ **فصل في معرفة الجفر الذي ذكره الامام جعفر الصادق** رضي الله عنه بيض
وذلك اسماء والقصد بهذه الاسماء انما هو عددها ومعرفة تكسيرها وضرب المساكن بالاصول ولو
اوضح لك اكثر من ذلك وانما ذكرت هذه الرموز ليكمل كتابي هذا وفيه وغيره من الكتب والطرق
الى فلكه كما بيّنا وهذه الرموز الجفرية الموضوعة الاصلية بسم ا ل ل ه الرحمن الرحيم شعيب
سميع شيث حرقيل قابيل طوس مياط نابلس طرابلس طرسوس حلب حمص دمشق نقانا
احمد مواد محمد احمد موسى الياس يوسف محمد المهدي الملك المبين الله وكيل موسى بلقيس سليمان
جليل نجم تبعوا الصر هيعقوم مستجهر ن والقلم وما يسطرون مراد انبح منه محمد عثمان صالح
وطالع الامر لله يعطي النصر لمن يشاء اذ قال ربك للملائكة اني جاعل في الارض خليفة يا داود انا جعلناك

مليت ثم بعد ملكه بين الناس التي الاسرار لله بعد ذلك ويدل على ذلك وهو خفي وكفى واعلم انها التي
ان مع الاسماء الالف كلها اتوجد مما ذكرناه وقد جمع تلك الطرق وجد اسرار وهو ان تاخذ اسم صاحب
تواريخ ملك التصحيح بحروف العدد الموافق من اسمائه او بحروفه واسقط منه اسم اصل الى اسماء الاسد ونسبة الجميع ذلك
والطرح منه والمراد واستخراج اصول الاسم المقدس الى حدة ترجمة فانه هي مقابلة من اول الحروف الى ذلك الذي
مجموع اصولها اثنى عشر وهي مقابلة مثل عشرة واسطرات التوحيد واصول الاسم من اصول التورية
الى تل عثمان ومن الجهة الاخرى من مبادى الاسماء كان وقعر الجمل وعالم الغيب واذا ضربت المادة
مع اصول الاسم كانت لعن وهو قتل ابن الزبير رضي الله تعالى ثم ضربت المادة مع اصول الاسم فكان مائة
وثمانين وثلاثين من الحروف قبل كانت حروف دولة مواصفة وتيترا هاجم وحالاتهم ثم قصر ما اصل
حروف التصور في السواد من مواد الحروف وتخرج لسان الحروف قد وكان الولاة في تفسير ما يرتسم
وتمايز والاحصاء في حروف الحصون والمبارك الحكم من حين مصر وانشار واستطالع الجبل الاحمر بالشام
وذلك في خلافة المتوكل باسمه تعالى واذا اجمعت حروف الرمز كان الخارج من ذلك ثلثمائة واثنى
عشر من الحروف ستين فكانت هذه الايام احلال الناس ظهور القرامطة واذا ضربت جميع حروف
الطاهرة والناسه من حروف ذلك اربعمائة اثنين وثلاثين فيها دولة واحدة ولتربي اسم ملوك الاعاجم واسماء
الدولة السلجوقية واذا ضربت الحروف الجميعة من حروف المادة تكون الخارج خمسمائة وستون وهي مدة
الدولة الفاطمية واذا ضربت الحروف من اول المادة ودمج حرف الاسم المقدس فكان الخارج خمسة ثلاثة
وماين تحت فكان عشر دولة الافرنج ينتج ملك المقدس على الافرنج واذا ضربت اصول المادة
مع حروف الاسم كان الحاصل سبعمائة وسبعين وثمانين وكان الملك في عام كسر السلطان الملك الابرحا برز
شاه وزوال ملكهم واعلاء التتار على تلك البلاد وتغلب الاعاجم في بلاد العرب نصرنا الله عليهم وكل
قوائد كامله ولو انحصر ذكر ذلك اذ اصله تحت الحد فيها على هذا الحساب هذا العمل لا يحتمل بكل انا لله
على فصل في عدد حروف ما حصر الصادق ما احد من صدر العارفين وان تصحيح حروف الحمد هو
الى سرها الى حساب كل حرف ٢١٠ صفحة وكل صفحة ٢٨ سطر وكل سطر ٢ مليا وكل مليا ١٢ حروف بحيط الحر
لا ويا انا للصفحة الخامسة والسطر الرابع من بيت الغيب فيكون مكتوب في البيت من الكتاب الرابع الفارق
ربع عينا الى صحيح يحصل به ما اربع مراتب وكل سطر من الاصابع طولا وعرضا مجموع صفحة الحمد
سبعمائة واربعة وتسعون صفحة وجملة سطوره ٣١٩٥٢ وعلى يدي ٥٦ ٢١٤ وعلى حروفه الخامسة جميع
الصفحات ٦٢٢ ٢١٣٥ والشي المقصود والاشارة ان كان ما عينا مسطورها ونحيه في الصادق الاشارة تبين
لم لها المقرئ الاربع وثلث منه سطر منها السطر وتحت الكتابات
ملك الروم المكتوم المراد والوصول الى ما فيه اسرار الغيب وهو صبر ابو
الشكور وهذا الجدول يعلم به اسماء الملوك كما ترى بادءهم وغير ذلك نعلم
بالتامل بترتيب ما كان وما يكون واصل كل ملك تولى من ابتدا دعوة النبي
الى هذا التاريخ واسماء الملوك وما يجري على ذلك التحص ما يكون لتعبير دول
الدول ولم نحدد ولترشد لك الله لعلم ذلك وسلك سابلك

حروف	صفحة	سطر	ملك
احمد	بلعام	جعفر	راسال
هود	ولبد	زيد	حسن
طاهر	يونس	كعب	لوى
نجل	نوح	سليم	على
محمد	صالح	قاسم	ربيع
ساعد	رامة	ماست	خالد
ذوالنون	صبح	طاهر	غافر

السالك والله الموفق **وهذه** قاعدة مقنعة حررتها من اصول الجفر وجدتها صحيحة لا تخطى البتة وهو
اذا اردنا ان تعرف لابتداء الملوك والدول ودوامهما واعمارهم فخذ عدد حروف اسم الملك بالجمل الكبير ثم ان كانت
حروفه مفردة وهي التي لم تتكرر فابسط حروفه من اولها الى آخرها الذي يتكرر فيه الحروف وحينئذ اعمل وان كانت
حروف فيها مكرر ومثل حقق بن يقوى وبعضها مكرر مرتين او ثلاثة فلا تحتاج الى البسط والتكسير
بالتكرر فيه فيعمل لا يخطى ابدا وان كانت فيه حرف واحد مكرر فخذه مرتين فانظر الى اول الاسم وان كان
مثنى فيه ما نصفه لبيت ساعة ويصير جملتين اسقط منها ما مضى من القرون ومهما فضل كان مدة ذلك الملك
والحياة كذلك فيصير المنافع من الثلاث فصاعدا فاذا تعذر الحد المعلوم فاسقط ادوار ادوار الحكم لا
يختلف بلا ادوار والله اعلم **ووجه** آخر اذا اردنا ان نعلم مدة ولاية صاحب عصر من سلاطين ودولتهم
وكم يلبث في ولايته فخذ عدد حروف اسمه بالجمل الكبير ثم اعد الى حروف الاسم المذكور فان كان رباعيا اي اول
الف فاطرح من العدد ١ وما بقى اضربه في نفسه فما بلغ اطرح منه ما مضى من القرون مرة واحدة ثم انظر
ما بقي بعد الطرح فان كان فيه الوف فاطرح منها مئات التاريخ الذي معك وان تاخر من الالوف
مائة فضعها بالقهقرى الى مرتبة المئات التي قبلها وان بلغت مثل سنين التاريخ فاطرح منها مثل
فان تاخر منها شيء فاصرفه بالقهقرى الى المرتبة التي قبلها فما بلغ فاحكم عليها وعلى التي قبلها بالقيا
المدة المطلوبة **مثال ذلك** احمد بن ابيال اخذ عدد حروف اسمه ٤ فكانت ٣٥ اطرح منها اثنا
يبقى ٣ اضربها في نفسها تبلغ ٢٦٠ وكانت مدة ولايته يوم الاربعاء من جمادى الآخرة ٦٦ فاطرح
هذا التاريخ من خارج الضرب فبقي ستمائة ثم طرحنا من الف ستمائة بقي اربعمائة اضفناها الى ٦ بلغت
طرحنا منها سنين التاريخ ايضا بقي ٣٢٦ من المئات اضفناه بالقهقرى الى المرتبة التي قبلها وهي ٣ بلغت
وتلها ٦ فيكون ٢٦ تكون على هذه الصورة هل هي سنين او شهور او غير ذلك الذي كان بالمشاهد
ان كان مدة اربع سنين وستة اشهر ولذلك فاعلم وهو ان كان الواقع ولا ايام فان انقضت
شهور فان انقضت فسنين وبين كل عدد من ثمانية ايام وحركة من سلم وصل الى اللذة الآخرة وكذلك
الحكم والله تعالى اعلم وان كان الاسم خماسيا تكرر فيه حرف واحد مثل مكارم فاعمل كما تقدم وهو طرح
اثنين من العدد وما بقي اضربه في نفسه وزد على الخارج من الضرب مثله وهي جملة ثانية وكذا اذا تكرر فيه
احرف كل ثلاث مرات فزده جملة ثالثة وافعل فيها ما تقدم يحصل المطلوب وان كان الاسم ثلاثيا وليس
حروف مفردة ولا مثناة فاضرب عدد حروف الاسم في نفسه وما خرج من الضرب فاطرح منه ثلثمائة
التاريخ الذي معك حتى يبقى اقل من سنين التاريخ فما كان ضعه بالقهقرى الى ما بقي من مئات خارج الضرب
ان كان فابلغ وان كان اكثر من مئات التاريخ فاطرح منها مئات التاريخ حتى يبقى اقل منها فاجمع الى ما في
مرتبة الآحاد الخير يحصل المطلوب **مثال ذلك** عدد اسم طغف ١٨٩ طرحنا منه ٢ وضربنا ١١٢ في نفسها
بلغت ١٢٩٦٦ طرحنا منه التاريخ وهو ستماية احد عشر ممن بقي بعد الطرح من الالوف ٥٦ ٦٥ حد
القهقرى فيصير ٥٦ ٥ ويصير بعد الطرح ٣٢٦ ويصير الجميع ١٣ ايام او لا يترد السنة والخمسة شهور هاسكون
مدة ولايته اثنتي عشرة يوما وان كان في اول الاسم حرف مثناة حرف مكرر فاحسب الحرف في نفسه كما تقدم
عليها مثلما عمل في الجمل بما على الاسم فيما اجتمع اطرح منه ما مضى من القرون الكاملة وما بقي دون قرن او

مثاله فهقرة من هاك للماتله من العدد وذكرنا مثال ذلك رتوق جملة اسمه ٤٠٨ ومشناة ٨١٦ ضعفنا
لم مثل عدد الاسم ٤٠٨ فصار ٨١٦ ثم طرحنا من الالف ما سكن من القرون وهو ٧٠٠ بقي ١٠ وهي اقل من التاريخ ناضعف
التهمهرة الرماني لرتبة التي تليها فصار ٢٠ وهي سنين وتباليها اربعة اشهر وهي شهور وان طرحت من التاريخ
عدد ايام الشهور العربي لكل دنه مع بعض الشهور الماضية خرج بقية ايام المدة المطلوبة من ٤٠ فما بقي من الشهور
وهي ١١ الباقي ١٩ بعض الشهور اربعة ايام من ١٩ يبقى ١٥ وهي ايام المدة فكانت ولايته ٧ سنين وهكذا
وقس على ذلك والله اعلم واعلم بان الحكم في الامم الرابع مثل احمد وقايتباي لا يخطي ابدا وكل هذه قواعد كلية
صحيحة ماخوذة من اصول الجفر بما استاذ سنة وحلها ١٢ وتراكم من الجفر فتستخرج بها المجهولات والعالم بذلك
لغلوا امنه بحسب استعدادهم فلا احد ذلك مميز لزايرجة بالشيخ السبتي وهذا العلم ماخوذ من علم الكسر
والبسط وهو على وجوه شتى ارشدك الله الى خفاياها وحقايقها وهذا كان الموعود فانتهى اثرا على ما يشاء قدير
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل الرابع والثلثون في معرفة علم

الزايرجة وكيفيتها ومعرفة استنطاق نسب الحروف والبروج والمنازل والموازين المشهورة اعلم وفقنا الله
واياك لطاعته وفهم معرفة علومه وحفظ مباني رسومه ان علم الزايرجة علم شريف لمن علمه وعمل به
وهو على اقسام قسم يسمى الموضوع المستعار وقسم يسمى الموضوع البسطي وقسم يسمى الموضوع الرجزي
قائم بنفسه فالقسم الاول مثل الفال ويسمى المركز والثاني يؤخذ من الاوفاق المربعة والمسدسة الدورية
وهو اقرب الطرق ويخرج مثل الرجز او النثر المقفى والثالث قائم على قوانين شتى وذلك ان يظهر لك ان تعلم
على ميزان الشعر المسمى بالرجز فالقانون الاول المسمى بالمركز وهو ان تاخذ اسم الطالب وتكسره كما بيناه
لك سابقا في معرفة التكسير ثم امزجهم بالحروف وهي حروف السؤال المسمى بالوتر الثابت الذي ذكرناه ومهما فضل
معك من العدد تلقطه وتجعله مفتاحا ثم تفضل معك ميزان الحروف تعد عليه وكذلك بقية الحروف الى ان يفنى
العدد واجمع الحروف وكلاما ان نقص كلمة تزيدها من عندك وتحرز ذلك وهذه اقل المراتب تدخل من هذا الفا
اكثر العلماء مثل الامام محمد الدميري والخطابي من المامون والقراكتبا كثيرة للتفاؤل وهي سهلة لمن تاملها
والقانون الثاني وهو ان تاخذ اسم الحاجة وكسره وامزج حروفه مع حروف القطب اجمع ذلك بالجمل
واقسم العدد ونزله في مربع او مسدس الى العشرة الى ان يبلغ عددا كثيرا ثم اطرح العدد على الموازين الاربعة
التي هي موضوعة على الطبايع ثم اسقط ذلك ومهما بقي معك اثبته حروفا واجعله مفتاحا ثم القط
بعد ذلك العدد وكذا تعمل في سائر الاعمال من جميع الاوفاق وفيه قانون اخر وهو ان تاخذ اسم الشخص وكسره
وامزج الحروف مع حروف اسم القطب امتزاجا تاما ثم نزل ذلك الحروف على تنزيل حروف الطبايع فما تجده من ذلك هي العدد
هو المفتاح لذلك فافهم ثم بعد ذلك تعد الميزان على توالي الدرج والقط الحروف فانه يخرج لك بحسب استعداده
قانونا نظما او نثرا او سجعا وسياتي صورة العمل به ان شاء الله تعالى

وصورة العمل

ان تاخذ اسم الحاجة واسم صاحب الحاجة واليوم والساعة والطالع والغارب والمتوسط والوتد وما بينهما من البروج وميزان الشعر وميزان
موسيقا اجمع هؤلاء الحروف وكسرهم تكسيرا جيدا على القانون الاول ثم اعزل الحروف وخذ الحروف الذي لا يتكرر
واثبته في مكان على حدة ويسمى حروف الفضلة ثم انك تمزج الحروف التي ليست مكررة واجمع حروفها كما هي من
بعضها وامزج ثم تعد مسقطا على ترتيب ... ما يخرج من عدد تكون مفتاح ذلك الحروف وانظر ذلك

والقطر يصح بما اني فتاح اردت اربها من الطول وان احتمت حروف من الحروف فتمد التكملة من الحروف واجمع
ذلك بحسب استعدادك وهذه الجداول التي ذكرت على بلاد اقسام اما اوتاد البروج الاثني عشر اذا
اردت عمل احد الاوتار امزجهم مع حروف الحاجة واستنطقهم بحسب الواقع هذه صورة كل برج من البروج
وادلك **وتر الحمل** ا ب ح د ه و ز ح ط ى ك ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت ث خ د ط غ س **وتر**
الثور ع ط ح ت ب ر ق ص ع ف ص ع م ل ك ى ز و ه د ح ا حرف **وتر الجوزاء** ع ط ح ب
ب س ق ص ع ل ش ز و ه د ب ا **وتر السرطان** ر ن ب ح د ص ع س ا ح ه و ز ح ط ى ك ل م ن ر ع ص
حروف **وتر الاسد** ك م ط ا ب ح د ه و ى ح ص ر ه و ز ح ى ك ل م ن س ع ف **وتر السنبلة** ق
ح د ر ه ب ا ح ه و ز ح ط ى ك ل م ن س ت و لا ب و ك ل ع ى و ا م حروف **وتر الميزان** ك ش
ح ب ق ف ط ح م ى و ك ل م ن ص ق ر ت و لا ر ت ث ى ك ل ع ى ف ا م **وتر العقرب** م ص ط
ع ه ك ل م ن س ع ف ص ى ق ر ت ب ح د ط ع م ا ح د ر **وتر القوس** ى ف ر س ب ث ح د ط ح س
ا ب ح د ه و ر **وتر الجدي** ا ب ح د ه و ز ح ى ك ل م ن س ع ف ص ق ر ت ت ا ح د ص ع ش **وتر**
الدلو ص س ع ب ت ث ذ ل م ن س ع ف ص ى ا ب ب ا ح د ص ع ق ا ح د ه و ر ك ل حروف
وتر الحوت ا ب ح د ه و ز ح ط ى ك ل م ن س ع ف ص و ر ش ت ث ح د ص ع س فهذه اوتار البروج
الاثني عشر فاذا اردت العمل بها فخذ اسم الحاجة واسقط حروفها ثم اجمع عددها الرقمي واطرحه على عدد البروج فاب
حصل واحد فخذ الحروف من وتر برج الحمل وبعد ذلك عن اب الطالع بالنقط الحروف وهذه الاوتار التي يسمع ما في
العالم من حوادث جميع ما يريد سنلبه اذا اتاك سائل عن علم من العلوم فخذ برج الشمس لمن حروف
السؤال والقطه فان كان عن عشق او محبة او طلب سلم او غرض الامور المصلحة من البروج على ذلك
تصل ان شاء الله تعالى **فاعلم** علمه هو ان لكل برج من البروج اسما يقوم مقام الحرف وهو ادا الرسب
على الامر الاعمال عرض حقيقة طالعه محدا ان ذلك الطالع وصم على العدد واول الاول من البروج واما ال
برج الحمل فله من الحروف ب ومن العدد ٢١ ومن الاوفاق كهيعص واما برج الثور فله من الحروف ط ومن
العدد ٨٩ ومن الاوفاق المثلث واما برج الجوزاء فله من الحروف ت ومن العدد ٣٢ ومن الاوفاق المربع واما برج
السرطان فله من الحروف ط ومن العدد ٢٥ ومن الاوفاق المسدس واما برج الاسد فله من الحروف ح ومن
العدد ٢١ ومن الاوفاق المسبع واما برج السنبلة فله من الحروف د ومن العدد ١١ ومن الاوفاق المربع و
اما برج الميزان فله من الحروف ق ومن العدد ١٤ ومن الاوفاق المخمس واما برج العقرب فله من الحروف ه ومن
العدد ٩ ومن الاوفاق المتسع واما برج القوس فله من الحروف ح ومن العدد ٢ ومن الاوفاق المثلث واما
برج الجدي فله من الحروف ح ومن العدد ١٦ ومن الاوفاق المربع واما برج الدلو فله من الحروف ش ومن العدد
٢ ومن الاوفاق المخمس واما برج الحوت فله من الحروف ا ومن العدد ٢ ومن الاوفاق المسبع وهذه الاسماء
تلك ادا الرسب على الامر الاعمال على ان هذا المعنى فتاخذ اسم طالع السائل وتلزمه حروف الاسم مع تلك
رتبته ويلقطها على حسب تلك البروج وكذا احرف وان تلك الحروف المستنطقة حتى يظهر المراد وتفعل
ذلك بحسب الاعمال وهذه اقرب الطرق في هذا المعنى واما صفة اسقاط الاربع عناصر واسقط النار ٩٠ وحروف
الهوائية ٣ والمائية ٥ والترابية ١٦ ... الذي جمع الحروف بعد جمعهم ...

ذكرناه وانما حروف القطب ٤٠٤ يجمعها هذا البيت وهو اتوترو وهو هذا سؤال عظيم الخلق حزت فصن اذا
غرائب شك ضبطه الجد مثلا ٠ واما كيفية العمل فهو ان تضع حروف اول بيت القطب من غير زيادة ولا نقص
وزد عليه اربع نوبات ثم ضع سؤال السائل مرتبة واربعين حرفا لا تزيد ولا تنقص ثم امزج الحروف مع بعضها وهي
حروف السؤال والقطب ترتيبا في جدول البسط سحية حتى يخرج لك الرماة ثم انظر في حروف جمل الى اخر البتارية
والهوائية والمائية والترابية فاذا عرفت ذلك فاسقط لكل حرف باسقاطهما وركب منها حروفا على الترتيب
انظر الى اقل عدد والفظ الحروف وذلك اما نون يظهر لك الجواب ان شاء الله تعالى ووجه آخر وهو ان تأخذ
سائل وتحذف منها المكرر ثم اثبت ما بقي كذلك تفعل في حروف القطب واجمعهم جميعا حتى يصير واجمع
معك ٣٠٤ حرفا ثم خذ اعداد اسطر المزج سطرا الا انا وهي ابجد القطب في هذه العشرة احرف ب ث ف
د ر ه و ح ط ثم خذ اعداد هؤلاء الحروف فيكون ٢٦ فاطرحها دورا اثني عشر في تبقى ستة احفظها وانظر
في تحصيل الاوتاد ان ترفع الحرف على حرف يخرج الوتر لذلك الحروف ثم خذ في هذا الحرف وذلك سر هذين بكسر
من قطب ثم ضم باقي القوى بعد الطرح ادوارا ستة تنبيه هذه الستة المحفوظة من الاوتار ثابتة
ابدا القوى تتبدل بحسب تغير الاسئلة ثم اضرب المجموع او باقيه في عشرة ابدا واصلها ان تضرب الاول
وهو ثمان في اصطلاح اهل هذا الفن في العدد الثالث وهو اربعة فيبقى ثمانية عشر ثم تضم العشرة المذكورة
وهي ثلثمائة وثلاث من نسبات الثوابت ثم لا اول الطرح باول الخمسة المعمورية وهي اثني عشر فان بقي من
الطرح اكثر من اثني عشر فيكون ذلك اول الاربعة فاطرحها الى ان يبقى مثلها او اقل منها وهو الثلاثة دون
الاعداد وهو الاثنان او اقل العدد وهو واحد فايهما كان فهو الدليل فان كان واحدا فانمائي او اثنين فرباعي
او ثلاثة فهو لوحوا اربعة فثلاثي فاخرج ونظر في خروج المزج من تلك الكرة فهو المفتاح ابعد الشاهد فان واحدا
تمام بيان على الاصطلاح فعند ذلك القطع مستقيما او الانحراف ابع الشاهد فان وافقت الشواهد الدلالة
مركبة واحدة فاكتب بالنوع واحد والا بأن كانوا مركبتين فنوعين او من ثلاث فثلاث ودونها التنزيل
ثم اجمع من الدليل واتر الشاهد واخرج من الحاصل ادوارا اثني عشر ان كان في النوع الاول واضرب الحاصل
في الاثنين واخرج من الحاصل واحدا ان كان الدليل على حاله في النوعين الاخرين فان زاد الحاصل على اربعة
وخمسين فاحفظ الزائد عليها ثم ادخل في جدول التنزيل بكل نوع بنتيجته وهو الحاصل والباقي والمحفوظ
في خمس النوع الثالث جدولا فان دخلت الاول ان كانت للنوع اجماعية للدليل القوي فاعلم ذلك وحققه

ووجه آخر ذكره نظما وهو هذا

سألت هداك الله يا خل عالما	بمعرفة العلم المصون الذي علا	علي النبي عن البكدون احرف الهيا	وبهر علي السر مائه سلا
واظهر ما فيه خفي وكامن	من العلماء علم الغيب ان تفهم الملا	لحسابك رجو الامر معلم	فكر صابر اسرى الامر ذو الجد
للسؤال فاكتب معرفة كذا طوا	يليق رقت ثم عسكر الاحرف تلا	واحد لما كبرت منه قسم انتقى	فتفصل سؤال مع العربي
وبالجمل الموضوع فاجمع ابعدها	وسلطان طالعها اضعف مكملا	وكوكب البتر اشتر اضعفها	لفصل سؤال والجمع المتحصلا
فان كان نارا او هو برج طالع	للميزان اتصل كن مستاملا	وخذ انسرف ختما للاده تجمع	وان كان نارا او ترابا فصلا
بعض ضمات النوع فلا تجمد	ساعا واستقطعا اجمعت لتفصيلا	ثماد و سبع احفظ	تري العالم بينك يديك قد
دورا سبعين الجدول الذي	عليها من حوت نتائج اركان مسلا	فخرج لدى ذاك الشمال وان زكى	جوسا فثبات الحوت محصلا

ثم اعدد الاثنين عد ثالث ... ويرى ليه ثنيه وحده اولا ... فذلك اول ناطق بسر
بواب سر ذات يحسنلا ... وتاما منحده تتامنه ادا ... وحلت برد العد تطهر العلا
ورد ماى ادخلته فاعتبر اذا ... على سابع من بعد سابع علا ... كذا اذا التنزل تحت الكواكب سايرا
وان اسماء العصر بين تكملا ... الواو ترى في لفظك الالف التي ... اخر اللفظ اخر ما انجلا
وان حروف اللفظ جميعها ... تنطق بسر الله امرا معقلا ... فظهر علم الغيب والله ملهم
وبطالع سر الحرف بدا مكملا ... طوالع افلاك قوانين حكمه ... تداخل اعداد علو مرطها علا
رموز اتاها الكنوز مرانع ... داخلها الطالب يظفر بالعلا ... حلوت على الكار وجر جمالها
يعبر حجاب سفره تبيا بلا ... فمن كان ذا رزق بملا بوصلها ... ومن لا يدوق نرميه بالقلا
هذا امر الوهاب نفضلا ودمنة ... اماني به المولى فنعرفه الملا ... وصلى الاله العرش ثنا الصا على
محمد خير الخلق اشرف الملا ثم اعلم ايها الطالب انك اذا اردت ان تعرف الحروف الذي تصلح العدد والسقط من هذه الاسماء الحرب الذي ينبغي لك ان تلسنا وتتركن من حروف الفضل ودعها لك البينين كما تريه انه يقضى بكل بيت وينزل المصحف حيث كنا مما كان مهملا ففي الاسطحار وما كان مسوقا فللترك

٦٦ ٢٢٢ ١٥١٢١١١٥ ١٢١٢١٨ ٨٢٥ ٢٩٢ فهذا الحسابا يعرف من الساقطات حروف الجلالة ست حروف تحفظ لان الحرف المشدد بحرفين وكذا ثبت الحروف على هذا الترتيب واستعمل تحفظ الحروف واجمع همتك عند تلفظ واصبح لذلك وهذا اخر ما تكلم من هذا الفصل من علم التكسير وجميع ما ذكرنا نوع من انواع الزايرجة وهو مشتق من علم الكسر ولو ذكرنا الامثال التي ذكرناها لطال علينا المقال ولكن ذكرنا الحسن الطرق والطفها واصحها ما حدا والله الموفق

فصل في استنطاق الحروف والاوفاق وخواص ذلك على التفصيل فنقول

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم وفقك الله لطاعته ان اول الاسماء باستنطاق الحروف وبعدها الكواكب والمنازل والايام والاوقات وخواص الحروف مع استخدام اسمائهم على التفصيل واعلم ان اول الاشكال الالف وهي نقطة المركز انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون بان الله تعالى نظر الى النقطة فسالت فامتدت الالف بقدرته لا بسواد ذلك كانت الالف امهات الحروف ومنها كانت وقد ذكرنا ما رايناه من طريق التحقيق في كتابنا المسمى بلطايف الاشارات **فصل في حروف الالف** اعلم ان الالف سر الله تعالى في الموجودات والكلام على حقايقها يطول والذكر ما نحن بصدده فنقول الالف هو اصل الاشكال واول الحروف واول الاعداد فعلى الجملة انه حرف صادر من الله تعالى الواحد الاحد وله خواص باطن العلويات وعدده على التفصيل الف والمشهور ذلك ١١١ فنطق بها من الحروف اى ق وناسب من اسماء الله تعالى كافي شيئا مما المانه فضربناه في عدد حروف النضرهب فبلغ عددها ٣٣٣ فهذه عدد قواهما ظاهر السفليا ما المنسر الترتيبا في علم سر السمي والسيمياء لذلك سر الالف الثلاثة على بيانها ووصاها ولو اضفت حروف الجملة على التفصيل بدع العدد ٤٤٤ وان سلكت مسالك الحروف وبلغت الرتبة العليا في سر التكسير فتقول الالف ثم كررنا الف لام فا ثم كررناهم فكانت الحروف ا ح د ث ل ا ث و ب ت م ا د و ا ح ومعنا هؤلاء الحروف فكان عددهم ٢٩١ حرفا فضربناها في نفسها فكان العدد الخارج ٢٨١ فكان الاسقاط

بعد اسقاط الاس ٣٣ فكان النطق المنتهي بالكسر لبسايط هذا الاستنطاق على التفصيل واما
الاستنطاق على الوجه الجملي الذي هذا سرده من غير طرح ١١ فكان مبدأ مثل والوجه الثالث فهو ان يلقى
ايلا يبقى فلكا روحانيا اسمه مثل بهذه الطريقة على الاوجه السابقة **فصل في حرف الباء** من حيث جملة
حرف بعدده ٢ وكسرت هذا الالف ثم كسرت احدات بى ب ت لات ود ب م ان ود فكان عدد
الحروف ٢٢ ضربناها في نفسها ٤٨٤ فكان كعبها لطمائيل طرحنا الاس بقي ١٩ فكان الكعب طرحنا الاس
١١ الى اصلها الى حرف الياء من حيث لسقكيا بسايل لهذه الطريقة على ثلاثة اوجه **فصل في حرف الجيم**
من حيث العدد ٣ وتفصيل الاسقاط جيم ذاكرت جيم ياء ميم بسط ذلك ت لات ثم
دبح ودع ت ع ارسع ود بعدما الحروف وكان جملتها ٣٨ حرفا ضربنا في مثلها خرج ٢٦٤ فاسقطنا الاس
وهو مثلي ١٢ ملع الكعب حلت واصعا ليا ايل فكان حلتا ئيل ذكاء هذا لو باطن العدد في العلويات اسما
بسط الجيم ٣ جيم في مثلها فكان ٩ ثم ضممنا حروف الجيم والطاء فكان حط فطقنا فكان الملك
حطائيل ثم ضممنا العدد الاول فكان دلك دسيائيل **فصل في حرف الدال** وعدده ٤ وتفصيل
الاستنطاق دال ذاكرت دال الف لام وبسطها اربع احد ت لات ود اح وارب ع ود جمعنا هذه
حروف ثم ضربناها ٤ في مثلها فطلع الكعب ٩ ثم اسقطنا منها الاس بقي ١٥ فطلع الكعب طسائيل ثم
ضربنا الدال بحروف في مثلها فطلعت ١٦ ضربناها على وزن التكسير فطلع
٤٨ فطقنا فكان الملك المستخرج طيائيل ذلك **فصل في حرف الهاء** وعدده ٥ وتفصيل الاستنطاق
ذاكرتها ... مراح دت ... وجمعنا الحروف فكانت ٢٢ حرفا ضربناها في نفسها خرج ٤٨٤
اسقطنا الاس فكان ١٥٢ فكان الكعب الحرفي لو الملك العلوي فصائيل فكان هذا ظاهر واما الباطن فكان
العدد ٥ فطقنا فكان مكائيل ... فكان هذا باطن الاستنطاق في العلويات والاستنطاق تغير ... على ذلك
فصل في حرف الواو وعدده ٦ وتفصيل الاستنطاق تكسيره واو الف واو وتكسيره ... احد ...
لات ود ت ان ود ... احد ... جملتها ٢٢ ضربت خرج ٤٨٤ طرحنا الاس بقي ... فطلع الكعب
فكان ظاهر الحرف في العلويات والوجه الثاني ضربناه فكان ٣٦ فطقنا فكان الملك الوكيل المستخرج من باطن الحرف طيائيل ثم
رجعنا الى الاول فكان طسائيل بهذا تمام القول الكلية فافهم ذلك **فصل في حرف الزاي** وعدده ٧ وبسط الزاي
تكسيره زاي الف ... احد ... ت لات ... جمعناها فكانت ١٩ ضربناها في
... خرج ... طرحنا الاس فكان القائيل فكان نطقها في ظاهر العلويا واما نطقها في باطن التكسير فقلنا
الرابعة ضربناها في نفسها ٤٩ فكان ذلك حسائيل ثم اضفنا وضممنا العدد الاول فصار ... سائيل
فاعلم ذلك **فصل في حرف الحاء** وعدده ٨ وبسطها ما اكثرناها الرب وبسطت فطلعت ٢٤ فطقنا
فخرج ٢١٦ واسقطنا اسها فكان الكعب ١٦٦ فطقنا فكان الملك وسقيائيل فكان
العلويات واما ... ذلك بعدد الحاء ثمانية ضربناه في مثلها ٦٤ ضربناها في نفسها فكانت
والقيائيل ثم رجعنا الى الاول فكانت ... لهذه التلاوت نطاقات **فصل في حرف الطاء** وعدده ٩ و
طاء تكسيره ٢٢ ضربنا خرج ... بعد طرح الاس فكان تقيائيل ظاهر الاستنطاق في
١٠ اما الصورة الشكلية فقد انتهى ١٠ فكان ٨١ فطقنا فكان ... الاصل فكان العدد

انا ح در يا ائيل وأما سر الرحمن يرفع قوة الروح لنور محمد ومن رحيم نور الخير بالسالك في خلوته
فاعلم ذلك وحققه **فصل في** حرف الياء عدده ١٠ وبسطها وتكسيرها ألف ضربناها في نفسها
خرج ١٠٠ فسقطت بعد الاس فكان دلقيائيل هذا ظاهر في الاستنطاق في العلويات اما باطن ذلك
فقلنا الى بائة ونسقطنا اليها دلق فكان اعيائيل جمعنا على ظاهر الهاء من غير اسقاط فكان لقيائيل
ثم بسطنا الى العشرة فكان دردائيل **فصل في** حرف الكاف عدده ٢٠ وبسطه كاف وتكسيرها ألف فاف كاف
فى ابسطناه حروفا بلغت ٢٣ ضرب في مثلها خرج ٢٠١ نقصناه فكان ترثيائيل هو ظاهر في العلويات
وأما باطن ذلك فقد اسلمنا العدد ٢ ضربنا فخرج فنطقناه فكان اسرائيل جمعنا الاسم غير مستنطق
وجمعناه ميكائيل فاعلم ذلك **فصل في** حرف اللام عدده ٣٠ وبسطه لام ستكسيرها لام الف ميم فخرج عليهم
١٨ احرف فطرحنا الاس فكان المستنطق اشائيل ثم نظرنا الى باطن ذلك فكان الظاهر من مثلنا ذلك الملك
ميائيل ثم رجعنا الى الاصل فكان اقنيائيل فاعلم ذلك **فصل في** حرف الميم وعدده ٤٠ وبسطها
ميم عدد بسطناه اوسرناها بلغت ٣ حروف ضربت في مثلها خرج ٩ م طرحنا الاس فنطقنا الكم بلغ
٤١ فنطقناها اليائيل هذا ظاهر في العلويات ثم بسطنا الى الباطن ذلك ورددناه في باطن العدد فخرج
تكى قردداه فكان قنيائيل رجعنا الى العدد فكان طيغائيل وهذا ظاهر في الاستنطاق
فصل في حرف النون وعدده ٥٠ وبسطها نون فبسطناها وكررناها بلغت ٥ ضربت في
مثلها خرج ٢٥ طرحنا الاس بقى ٧ نطقت هتيائيل فكان هذا ظاهر في الاستنطاق في العلويات
تضرب بالحروف الاصلية تبلغ ٥ فنطقناها فكانت تقيائيل رجعنا الى العدد ولكان ميكائيل
وهذا ظاهر في العلويات **فصل في** حرف السين ٦٠ وبسطه سين وتكسيره ٢٩ حرفا ضربت
في نفسها ٩٠٧ طرحنا الاس ١٥٨ ونطقناه فكان طسائيل هذا ظاهر في العلويات وأما باطن ذلك
ضربنا في اصل العدد فخرج فتيائيل فكان ظاهر في العلويات وهذا الاسم الاصلي في الملك الموكل صيائيل
فصل في حرف العين وعدده ٧٠ وبسطها عين وتكسيرها ٢ ضربناها وطرحنا الاس فكان الملك
وسراس خادم هذا الحرف في ظاهر العلويات اما باطن ذلك فعدد العين سبعون ضربت في اعداد
حروفها الاصلية وهي ثلاثة خرج ٢١٠ فنطقت عمرائيل رجعنا الى العدد فكان اسم الملك مسائيل
فصل في حرف الفاء عددها ٨٠ وبسطها وتكسيرها الف فبلغت ٦ فنطقناها بعد الاس
فكان رقبائيل على ظاهر الاستنطاق في العلويات اما باطن ذلك جئنا الى الاصل العدد ضربناه في ثلاثة
فخرج وسق فنطقناه وستيائيل ثم جئنا بالعدد الاول فنطقناه فخرج دلرائيل فكان كل ملك من هؤلاء
له فوق لهم رموز واسماء تجيبه فافهم ذلك **فصل في** حرف الصاد وعدده ٩٠ وبسطها وتكسيرها ٣
ضربناها في مثلها خرج ٩ فكان الكعب الحروف ست طرحنا الاس فكان دسيائيل هو الملك المتصرف
في ظاهر الحروف في العلويات المتصرف في باطن العلويات المستخرج من اصل الحروف هو اذا ضربت في اصل العدد
في الحروف الخارجة كان ٦ فنطقت ميائيل وانما لك المأخوذ من اصل الاول ميائيل فكان كل منهم
من الاعوان لهم قربة **فصل في** حرف القاف وعدده ١٠٠ وبسطه قاف وحروفها ضربت في مثلها
بلغت ٦٢ طرحنا الاس بقي الرائيل هو ظاهر في العلويات ثم رجعنا الى اصل العدد ضربناه في حرفين

الاصلية خرج ٣٠٠ نطقناه فكان باطن الاستنطاق واما ظاهره في العلويات فرياييل فاعلم ذلك
فصل في حرف الرا وعدده ٢٠٠ وبسطه را الف وتكسيره ٦ ضربت في مثلها خرجت ٣٦ طرحنا يوتبسطها
الاس فكان النطق وتف الملك وتفاييل فكان هذا ظاهره في العلويات واذا نظرنا الى باطن التكسير فكان
العدد ٢٠٠ ضربناه مرتين فنطقنا اطيباييل فكان هذا هو الخارج من باطن العلويات لاه ولايل
هذا الاستنطاق الثالث فاعلم ذلك فصل في حرف الشين وعدده ٣٠٠ وبسطها شين
وتكسيرها ش ي ن ي ا ن و ن وجملتها ١٤ حرفا ضربت في مثلها بلغت ٢٠٣٠ طرحنا الاس
ونطقنا سياييل وهذا ظاهر الاستنطاق في العلويات واما باطن ذلك ضربنا اصل العدد في
٢ اعداد الخارجة فخرج ٩٠٠ نطقت طنياييل ثم رجعنا الى الاول فكان دمياييل فاعلم ذلك
فصل في حرف التاء وعددها ٤٠٠ وبسطها ت ا وبسط الحروف ٢٦ ضربت في نفسها بلغت ٦٧٦
طرحنا الاس ونطقنا ولقاييل هذا ظاهر الاستنطاق في العلويات واما باطن ذلك ضربنا اصل
العدد في الاحرف الخارجة فخرج ٨٠٠ ونطقنا طباييل ثم رجعنا الى الاول وهو ولرياييل فاعلم
فصل في حرف الثاء وعددها ٥٠٠ وبسطها ث ا وتكسيرها ث الف وبسطها ٦ ٣١ حرفا
ضربت في مثلها بلغت ٣١٦ طرحنا الاس خرج من الكعب ٢١٦ فكان وسقياييل فكان هذا
ظاهر في العلويات واما باطن العلويات فاخذنا العدد وضربناه في البسط خرج ١٠٠ فنطقنا ورقياييل
اخذنا العدد الاصلي ونطقناه وترياييل فاعلم ذلك فصل في حرف الخاء وعددها ٦٠٠ ضربت في
مثلها وخرج الاستنطاق ٢١٦ فكان هذا ظاهر في العلويات واما باطنه فاخذنا العدد الاصلي
ضربناه في البسط الاول فخرج ١٠٠ فنطقنا ديرياييل فاعلم ذلك فصل في حرف الذال وعدده ٧٠٠
وبسطه ٦٦ وتكسيره ذال الف لام وحروف ضربت في نفسها خرجت ٤٢٥ طرحنا الاس
نطقنا طعياييل ثم اخذنا الاصلي وضربناه في اصل الحروف بلغ ٤٢ نطقناها تفعياييل
فاعلم ذلك فصل في حرف الضاد المنقطعة وهو حرف ظلماني وعدده ٨٠٠ وتكسيره ضاد و
بسطه ضاد الف دال ثم بسطناهم ث م ا ن م ا ي ه ا ح د ا ر ب ع ه ا ح د ث ل ا ث ي ن ث م ا ن م
ن ا ر ب ع ه ا ح د ث ل ا ث ي ن نعدهم ٥٤ حرفا فضربناها في مثلها فكان ٢٥ ٤ فاسقطنا الاس
فكان الخارج في صنقياييل ثم اخذنا العدد الاصلي فضربناه في اصل الحروف فكان العدد ٢٤
فنطقناها تفقياييل ثم اخذنا العدد الاصلي فنطقناه فكان اطرياييل فاعلم ذلك فصل في
حرف الظاء وهو حرف عظيم ظلماني وعدده ٩٠٠ وبسطه ٢٥ ضربنا في مثلها خرج ٦٢٥ طرحنا الاس
فكان هذا الروحاني ظاهر في العلويات واما باطن ذلك فكان العدد المذكور ٩٠٠ ضربناه في الحروف خرج
٨٠٠ نطقناه صفياييل واما العدد الاول فكان طمكياييل فاعلم ذلك فصل في حرف الغين
وعددها ١٠٠٠ وبسطها غ ي ن ي ا ن و ن وبسطها ٢ حرفا ضربت في مثلها خرج ٤٠٣ نطقنا
دنياييل هذا ظاهر في العلويات واما باطن ذلك فاخذنا الحروف وضربناها في المبادي فكان ثلاثة الاف
نطقناه على مذهب اهل الباطن فكان دعقياييل ومذهبنا جياييل وباطن ذلك في العلويات فاعلم ذلك
تقسيم ان شاء الله تعالى وقال ذكرنا في اول الاستنطاق في العدد الخارج من الحروف من اسماء الله الحسنى

اسم كان فيكون هذا الاسم الشريف هو الاخذ بناصية هذا الملك وانك تاخذ كل عدد وتنظر اي اسم يوافق
ذلك العدد فيكون هذا هو الاسم الاعظم الذي يتلوه على ذلك الحرف فقد اوضحنا لك غاية الايضاح
والله الملهم لمن يشاء كيف شاء **فصل في تكسير البروج** برج **حمل** هو حمل ونعم به نحو من شرفي
ووجه منكر ومشى على هذا اكثر العلماء والحكماء مثل افلاطون وغيرهم ح م ل ك س ر ه ث م ا ن ى ه ا
د ب ح ش ى ت ل ا ث ه ى ن فكان عدد الكسب ثمانية عشر ضربناها في مثلها خرج مائة اربعة وستون
دخرج الاس عتقيائيل ثم نظرنا ذلك الشاه بغير الف ولام تعريف ومن غير اسقاط الاس خرج ذكريائيل
فافهم ذلك برج **الثور** وبسطه ث و ر و تكسيره ح م س م ر ا ى ه س ت ه م ا ت ى ن جملتهم ١٥ واكبه سلحر
ونطقها ماتيائيل هذا مذهب بعض العلماء واما مذهب افلاطون فهو معرف بالالف واللام فتقول
الثور بسيط ومركب فالبسيط اسم الرقمي والمركب اسم الحرفي الف لام ث او و را عدادها ١٣
حرفا والمركب ا ل ف ل ا م ث ا و ن ح م س ه ى ن م اى ه س ت ه م ا ت ى ن جملتها ٣٢ وكعبها ونطقها
٥٧٦ طهنا ونطقنا وعحشائيل فاصرفه فيما ينسب اليه برج **الجوزاء** بسيط ومركب الف لام
ج ى م واو زاى الف عددها ١٨ احرفا وعليه العمل واما المركب الحرفي ثلاث ون ث م ان ود ا ر
بع ه ثلاث ون وكعبها ٩٤٢ ونطقها اقنيائيل برج **السرطان** بسيط ومركب فالبسيط
الف لام س ى ن را ط ا ن ى ن ١٤ وعليه العمل واما الرقمي بسطه عدد ٤٢ حرفا وكعبها ٩٠٠
ونطقها طنيائيل فاصرفه فيما ينسب اليه برج **الاسد** بسيط ومركب فالبسيط الف لام سين
دال والحرفي بسطه عدد ١١٢ وجملته ٤١ حرفا ونطقه انائيل برج **السنبلة** بسيط ومركب
فالبسيط الف لام س ن ون ب ا ل ا م ه اجملها ٢٢ حرفا وبسطها ٣٢ ونطقها انطيائيل
فاصرفه فيما ينسب اليه برج **الميزان** بسيط ومركب وهو الف لام ميم ى زاى نون وجملتها
وعليه العمل الرقمي بسطه عدد وكعبه ٩٩٠ ونطقه صفيائيل برج **العقرب** بسيط ومركب فالمركب
الف لام ع ى ن قاف راء ب اجملتها ١٨ والرقمي بسطه وعدده ٣٤٧ وكعبه ٧٧٤ ونطقه هوائيل فاصرفه
فيما ينسب اليه برج **القوس** مركب بسيط وجملته ١٥ وبسطه ٢٠ حرفا وكعبه ٣ ونطقه سقيائيل فاصرفه
فيما نسب اليه برج **الجدي** اسم بسيط ومركب فالبسيط الف لام ج ى م د ال ى ا وعليه عمل وبسطه
العدد ٢٣ وكعبه ٤١١ ونطقها انجمائيل فاصرفه فيما ينسب اليه برج **الدلو** فهو مركب في تكسيره
على ثلاثة اوجه الوجه الاول ٤٥ ونطقه الوجه الاول زيقيائيل والثاني الف لام ... اجملها ١٣ ونطقها ... حنيائيل
والوجه الثالث التكسير الرقمي عددها ٢٦ وكعبها ٣٥٠ ونطقها املمائيل فاصرف فيما ينسب اليه
برج **الحوت** فهذه كيفية استنطاقات البروج على اقوال العلماء وقد ذكرت ذلك على وجه شتى فاذا
اردت فاعمل بمقتضى ما فهمتم تغنم واذا انعم تندم بعون الله تعالى **فصل في كيفية استنطاقات**
الكواكب السبعة اعلم ايها الاخ ان الكواكب السبعة تدور على اثنتي عشرة ساعة فنقدم ذلك اول الكتاب باول ما خلق الله
تعالى في يوم الاحد لان الكواكب الشمس هو اكبر الكواكب تكسيره الف لام ح اد الى عدده ١١ وعدد
حرفي ٢٠ ونطقه تفتائيل واما الساعة التي تحت الشمس تكسيرها الف لام ش ى ن ع ى س ى ن جملتها
١٥ حرفا والرقمي ٢٧ وكعبها ٩٦٠ ونطقها طيمائيل فاصرفه كيف شئت يوم **الاثنين** لان الكواكب القمر وهو

بسيط ومركب للبسيط الساقط [illegible] ١٦ حرفا وعشر [illegible]
مركب للبسيط الساقط [illegible] احرف [illegible] واما الحرفي فالرقمي جملتها ٢٤ حرفا
وكبيرها ٢١٦ وصغيرها [illegible] يوم السلاثا [illegible] ٢٢ وكبيرها ٣ ووسطها
لحمايل [illegible] الاربعا [illegible] ٢٢ وكبيرها ٨١ ووسطها للمسائل [illegible]
الخليس [illegible] ٧٢ وكبيرها ١٩ [illegible] يوم الجمعة [illegible]
[illegible] ٣١ [illegible] يوم السبت بسيط عدد ٢٩١ وكبيره ٢٣ [illegible]
[illegible] واعلم ان الاسقاط على [illegible] دلك [illegible]
العدد ان [illegible] العدد [illegible] اسقطه [illegible] ذلك [illegible]
استخدامه [illegible] العقل [illegible] ٢١١ [illegible]
١٥ [illegible] المركب [illegible]
لا [illegible] ١١٥ [illegible] اصل العدد [illegible]
[illegible] ٢٣ حرفا [illegible]
فكان الخارج [illegible] ٢١٦ [illegible] الخارج [illegible] الاصل [illegible]
هو الخارج [illegible] ذلك [illegible] استخراج [illegible] ٢ [illegible]
وهو بسيط ومركب البسيط [illegible] المركب الحرفي [illegible]
وعليه [illegible] ٢ وكبيرها ٦٢٥ ووسطها [illegible] الله البطين بسيط [illegible]
بسيط الرقمي [illegible] ١٥ حرفا [illegible]
[illegible] ٤٧ حرفا وكبيرها ٢٤٩ [illegible]
[illegible] بسيط ومركبه [illegible] المركب [illegible]
[illegible] البسيط الرقمي [illegible] ٢٥
وكبيرها ٢٢ ووسطها [illegible] الديان بسيط ومركبه [illegible]
وعليه [illegible] المركب الحرفي [illegible] ٩١٩ [illegible]
[illegible] الله الفتاح اسم بسيط ومركبه البسيط الحرفي [illegible]
[illegible] البسيط الرقمي ٧٢ حرفا وكبيرها ٤٩٢ ووسطها [illegible]
[illegible] المنعم اسم بسيط ومركبه [illegible] المركب [illegible]
[illegible] ٣ حرفا [illegible] الزارع بسيط ومركب
[illegible] المركب الحرفي [illegible] ١٧ [illegible] الحرفي ٢٨ حرفا وكبيرها ٢٢٦
[illegible] اسم بسيط ومركبه البسيط [illegible] ٦ حروف [illegible]
[illegible] ١٥ حرفا وبسيط الحرفي ٣ حرفا وكبيرها ٩ [illegible]
[illegible] بسيط ومركب [illegible] ٣ وكبيرها ١٩٣ ووسطها للمسائل [illegible]
بسيط ومركب وحرفي ٣ وكبيرها ١٩ [illegible] النعمان بسيط

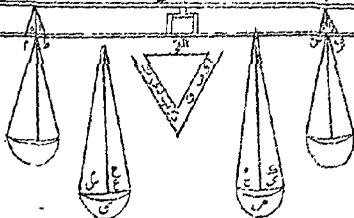
وهو ٢ وكسرها ٣ ونطقها لحساسل الدالج بسيط ومركب هو ١ وكسرها ٢٣٦ ونطقها ...
بصره كيف سنت السجود بسيط ومركب الحرفي ٥ وكسرها ٢٢٥ ونطقها ويا سائل بصره كيف سنت
المقام بسيط ومركب هو ٦ احرف وكسرها ١٨ ونطقها لحمد يا سائل الرشاد بسيط ومركب السبت
الى ... والمركب الف لام سين الف ١٤ حرفا وكسرها ٢٢٥ ونطقها ارتعاشا والله اعلم فصل في
طريقة استنطاق اسمائه ... لطيفة وان اردت ذلك ... الاسماء ...
واسقطه وان ستلت تعد الحروف المركبة غير المسطوق وانطقه وهذا من اسماء الحسنى ...
لمعرفت العدد الاعلى جمعته ونطقته ... الامر يحصل المطلوب ... داعلم العمل ...
الاول اكثر الاول اسقط ذلك كما بيناه ... قد ذكرنا اولا ... وصنعها
اولا ... وسماها الطاهر ... باسم الطاهر مثل الحيوان واسماء ...
تتم متوال مطهر الاحد بسيط ومركب بسيط ... الرحمن ١٢ حرفا ... ونطقها ... طسائل
مطهر المحسن بسيط ومركب معلوم الحرفي ٤ وكسرها ٢١٦ ونطقها ... كيف ... مطهر
المصور بسيط ومركب هو معلوم الحرفي ٩ وكسرها ٢٨١ ونطقها يا سائل بصره كيف ... مطهر المحدود
... الاسم بسيط ومركب البسيط اسم العدد والمركب الحروف كما تقدم. **فصل** واعلم ان كل من يعلم ما يتصرف
به السعر العائم به ... ذلك ... ما يتصرف به من حروف ... من ... الحتا ...
... الحروف ... ما ... الحروف ... تقسيم ...
وان اردت ان تتصرف في ... الحرف ... ذلك السر كما
بيناه في ... الحروف ... الاربع ... الربيع ...
السبع له من الحروف والمرابع حرف ... الحرف ... ستة ...
التكسير ... الحرف ... الحروف ... التعريف
... الحرف ... الى الاسماء صلى الله عليه
مثل ... تصرفي ... وابراهيم ... النار وسليمان ... الهواء وموسى ... فهذا
وامثال الاسماء ... ٢٨ حرفا ... في الاربع طبائع وهو صورة
العالم ... لولا ... لا ... كان صلى الله عليه وسلم ... الشياطين يحومون
على قلب بني آدم لرأوا ملكوت السماوات والارض ... الاخلاق والرياضات وكان صلى الله
عليه وسلم ... هذا المعنى ... الله تعالى ... الحديث ... الحكمة ...
الله تعالى ... الكشف ... هذه الاصول ... بعون الله تعالى ...
... اسم الطالب المطلوب ... الاسمين ... في ... المضادة ...
... العمل ... اسم الطالب ... يكون الطالب مطلوبا والمطلوب طالبا ...
الدقيقة ... الحروف ... الاول ...
... الطالب والمطلوب احد ... الاسمين ...
... الحروف ...

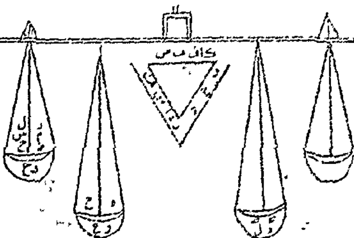
الحروف فاعلم ذلك وتحقق بان العمل جميعه مركب على هذه السور وان شئت فاجمع الحروف واما الطول والعرض
وصورته اذا وضعت الزمامات ثم الحروف فنظم ذلك بحسب الحروف وهذا الاستنطاق جميعه ورد على [illegible]
اجرى ايل وهذا الاسم سر يلى معناه الجلالة وفي الحروف معناه الايل صلصلائيل امعن [illegible] بعض
الاستنطاقات على رهط ملائكة [illegible] مثاله [illegible] احرف ايا للمعطائيل متى يا ايل
فكان ملكا سلوثا وقس على هذا المثال واسم الاحرف العوالم والسعيدة والنحوس [illegible] ترتيبه الا
ترتيبا ساديا واما طريقة الكسر [illegible] احرف وتسمى الاكاسر [illegible] ويصطحبها الحاج
من النار والنقص العلو [illegible] تصحيف ذلك لمعطائيل فانه يكون
ملكا وانما من يديك واعلم ان ما ظهر في العالم العلوي الاركان لرب عالم الشهادة جسم يعني المؤلف
اذا الف نظمها [illegible] يصور ذلك الاسم فاعلم هذا وتحقق من طريق [illegible] وهوا واذا [illegible] العاصل الزمام
وحدنا ها من الحروف حروف ت واضعها اليه لمعطائيل كان الملك بيايل واعلم ان هذا قاعدة كلية لا [illegible]
معك حروف كثيرة العدد [illegible] حروف [illegible] ولا وقال الجمهور واحد ولا حروف [illegible] العشرات [illegible] الالوف
وان تكررت معك الالوف فاعمل بقاعدة الاكمال لمرتبة الآحاد ثم ان [illegible] بسط [illegible] من الاسقاط
في حروف الالوف جميع العلماء صرحوا بذلك وقد ذكرناه واذا كرر معك حروف الالوف فانظر كم مرة تكرر
على حروف عدد الالوف واذا تكرر معك سبعين الفا فاكتب عين بعدها س وضعها على [illegible] مثال
معك تسعة الاف وستمائة واحد وخمسين [illegible] على هذه الصفة لحظيائيل [illegible]
تكرير الالوف فان جاوز تكرارها مرتبة الآحاد الى مرتبة العشرات [illegible] ستة [illegible]
العدد على هذه القاعدة مثال الراحج [illegible] الاف وتسعمائة وتسعين [illegible] هكذا [illegible]
وهذه قاعدة مليحة وهو ان تقسم الحروف على ثلاثة احرف وعلى [illegible] فتأمل ذلك وحققه مثال الراكع
الخارج اثنين وتسعين الفا وخمسمائة وسبعين [illegible] نقية العدد [illegible]
على هذه الصفة [illegible] ولذلك لو [illegible] معك [illegible] الاعداد [illegible] هذه القاعدة التي بينها
في علم الظاهر في الوجود [illegible] هذا الكتاب [illegible] على سائر الكتب واعلم ان هذا العلم هو اشرف العلوم
كلها واسم الاولياء يتوارثونه من رجل الى رجل الى امير المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه ان الله تعالى ما
نبيا الا واطلعه على تصريف هذا العلم وان الحكماء قد [illegible] اهل الدنيا [illegible] وهذا العلم [illegible]
استدلوا في [illegible] الذي [illegible] يستحق [illegible] الشعر واللغة
وصنعوا علومهم على الرأي واحكموها العلماء الاعجمية وعربية من اليونان وغيرهم وقد [illegible]
وقد ساوت لكل الهرم [illegible] ما بها وسائر [illegible] اهرام الكبيرة والصغيرة
ولعمري [illegible] تحت الهرم الكبير ستة وثلاثون [illegible] وضعها يونان من قبل الطوفان نوح [illegible]
فكشف طلاسمها ودخلها الى [illegible] واخرج [illegible] فوجد فيه [illegible] السيميا والكيميا [illegible]
واوردت مسائله ووضعت في اول كل مسئلة حرف كاف ليعلم ان كيميا من [illegible] اليونان واعلم ان اهل الدين
الثامن والتاسع وما بعدهما [illegible] هذه الملوك كلها ويدعون اي اهلها [illegible] وانه احدهم لو طلب
يرسله اليها الوحيد [illegible] الله تعالى وكل ملائكة العلوم الحقيقية مثل علم [illegible] وعلم الحرف وعلم السيميا

وقد رأيت له اسماء هي موضوعة في الكتب ان العلماء ما وضعوا هؤلاء الكتب عبثا بل وضعوا فيها
اسرار حقيقة لمعلومات ادعى لطالب التحرير يحتمل همته ما يريد فحصل هذا العلم يظهر بالملازمة على الكمال
ويكون اسم البالغ الثلاثي واكمل ما دار في العلم الاسماء واعلم ان الحكماء في زيادة الكلمة لفظة ايل على الاقوال والاسماء
مذكورة في الاقوال فاذا اردت ان تستخرج لعونة فزد لفظة ايل صار مقابلا للخادم وهو الف ويا ان كلام
ملكية والخادم ... فهذا ياتي لك من الحكماء استخرج من اصل كتب بعض الحكماء بعض من ذلك شيئا
للمحترم العدد ينطق به واعلم ان حد الزوجية من الاربع طبائع ممزوجة الى النارية من الهواء والترابية من الماء وقد
تكررت ست الالف ستة والباء تنقسم فيها من هذه الآتية بمقام حرف فاعلم ذلك واللام من حروف الماء
وان اكثر ما وضعوا بعض الاشياء وقد ردوا ما جاء به العلماء وما وضع في الكتب احد ومن اكثر ولكن اصل الجلال
منهم وكذلك زيادة الاسم اليا اي الذي كل كيفية استخراج من هذا المعنى واعلم ان كل علوي لا بد له من خادم
سفلية وفائدة السفلية انك اذا اردت استخراج عمل فاسقط الازمان وصل الحروف الملائمة فتنطقهم على ترتيب
الحروف واسقط ... وتضيف اليهم ... ثم كل العلوي والسفلي المستخرج والسفلي
المستخرج بالنسبة الى صاحب اليوم او الساعة وهذا قانون اصل تعتمد عليه في كل عمل من الاعمال فاذا خرج معك
سبعة احرف او خمسة او ثلاثة فتعكس الحروف وتضيف الى ذلك لفظة طيش مثاله ان كان الخارج تسعة
احرف ثم اطرح ... على هذا الاستنطاق بالسفلية ... وجمع هذه القاعدة الاصلية في زيادة
المترو في زيادة ايل لفظة ياء ولام ولفظة طيش طاء وياء وشين وعددها ٣١٩ وهذا ماخوذ من القانون
بالدليل ... الهندسي ... ذلك ... الاوقات الخمس مقلة الساعات هي في الليل والنهار
واعلم ان درج الفلك ٣٦٠ وتسمى درجات لانه مقسوم على كل برج ثلاثين درجة واستنبط العلماء من
القرآن العظيم من قوله تعالى رفيع الدرجات لانه عدد رفيع ٣٦٠ وكذا عدد الدرجات اذا جمعنا الاثنين كان
عددهم ٣٦٠ وهذا الحكم له تعلق وارتباط بالفلك واذا رجعنا الى حروف اسم الملك العلوي لفظة ايل فيكون ذلك
... من العدد الذي هو ٣٦٠ ... ٣٦٠ ... على السفلي الاسم الاعظم وكذلك اذا رجعنا
العلوي يائيل وعددها ٤١ ولفظ السفلي ومهما نقص من هذا رددناه على هذا وكل هذه قواعد صحيحة معمول بها وان كان
الطالب ... عند التعليق فلذلك العمل واعمل بقاعدة صاحب الحاشية واذا اردت ان تكون ... هذا الاستنطاق
كما رأيت التواتر فتعمل بها اذا لم معك عددا واردت ان تقسم وهذا يقع كثيرا في الاوفاق وان
خرج معك ... فان اردت قسم هذا الحرف على ثلاثة احرف هكذا ... ٣ وتضيف اليها الاسم ...
... ٣ ... فكان ذلك في السفليا او العلويا ... ذلك الحروف على خمسة احرف
وهذا في السفليا وكذلك في العلويا ولا يمكن التصريح باكثر من هذا وكذلك تفعل ببقية الاعداد كما اذا ظهر حرف
كثير العدد مثل حرف د وحرف ط وحرف ح ينقسم على هذه القسمة مثال ذلك الحرف الدال وهي سبعمائة
فاذا قسمناها ... الاستنطاق العلوي على اربعة احرف او خمسة او سبعة او على اربعة احرف هكذا اقسمها
سبعيائيل وان اردت تقسم على سبعة قسمها ... وقس على ذلك وان معه احد الاسماء الحسنى
... حتى ... فلذلك اذا كان العدد الاصلي المستخرج على النطق على اي اسم من اسماء الله تعالى الحسنى فيكون ذلك
الاسم ... ذلك النطق ويسمى هذا الاسم الاسم الاعظم ... تأخذ اول حرف من حروف الملك

وتدخله الى ما تشاء من شئ تاخذ الاسم الذى هو اول العمل فان اردت اذا اخرج حرف الاول تاخذ اسم اثنه واخرج
ما تاخذ ما في والى مرح ٢ مراحل ثم مكذا يكون العمل واعلم ان لكل حرف عوالم لا يطلع عليها الا الذى
خطى من الله تعالى وانا اكشف الى سر حروف هذه الحروف وملك سر حرف الحروف واصعب على الاخر مثال التى عملك
روحانيا معاملك قضى حاجتك وسيح الله تعالى واستغفر لك الى يوم القيمة وخلا وقوت الملك قال الدا
بانت باعادتك وكلمه ما تريد **فائدة** وهو ان تاخذه ٢ نطق بنقطة تاخذ على حروفه وسطر الاسم الموفق
الى الاسم سطر الاسم ايضا وورد عليه لحصه العظيم تحدى الى العمل على هذه المسئلة **مثال** ذلك في تكلم
محمد وسكره مروده ٩٢ مكان الواو لهذا الاسم باسط وود يرد بطما الاسم كما شل فاذا اردت تقسيم على محمد
واردت تسخيرا او اردت امرا من الامور تتلو هذه الاسماء على هذه الملك دائما سوكل بك فهما المطلوب مرتين
حاجتك وعلى هذا تقس في كل هذه الروح في الملك الحاضر وقد ظهر بالملك امرا حسنا عرش قدره واتقه لو
ووجه اخر هو ان تاخذ اسم العوالم واحرج بكسبه بعد ذلك ثم تلو الاسم المستخرج من وجه تكسير
على العول العوب باس بلدة وهذا من اعمال الحكمة العظام عم ذلك وتلو الموفق والاسم سيشتاق العوالم اليها
من الاوفق وهو ان سطر الحا وفق ونعد تاخذ اصلا خمسا واستنطقهم وصفاته لقمة او اخرى على
الايام **فائدة** عظيم وهو ان توكل العوين المستخرج على ملك اليوم ان اردت ان مرة مثال الوفق
مخمس الوفق وسطر ٧٧ بان تسلط عليك رجاله عالم الى عالم الذهب توكله على ذلك ما اردت اجابة
مستخرج وتوكل حرفه الى سر في كل امرك فتذكره في كل يوم مرا الاسم تصل رجعه على ربه
بما اردت ذلك ما ترقد وكذلك تستطق العناصر والمستخرج من اعدد السعت الاسم
اوتادها حله ذلك ما هو السر فيتحقق ذلك من علم باكاد الوفق فمثلا امكانه الوسط الحكمة والمتفرقة
مربعا تستطيع الثمان والاوتاد والمثال على السفلية وكذلك المتسع احد الاوتاد والوسط النسبة
العوالم الروحانية هكذا الى الاوفاق فكلما انطقنا العوالم لا نسبه وكذلك تحول الى الاحد مع حروف سطر
الاعلى بجمعها حروف وتسطيرها وتعددها تاخذ الحروف اسمي الى الوفق الاعلى بجمعها واسمائها وطبائعها بعد
في كل بلد من اول الاحزاب احصر امل وكذلك تخرج التعلق بالعطر حتى ثم دالك الى سر امنا خوف
لوّاد وعرضا الله المولى **فصل** في سر طالع الوقت هو ان تاخذ الطوى في مسقط مسقط ٢١٢ و در تصل
وسر بالتورية وهكذا في اي طالع انتهى العدد فيكون الخارج هو روح يعمل كذلك النتائج الطرح ١٠٠ في الواحد
انتهى العدد من السبعة فيكون ذلك العدد هو كوكب الساعة هذه ادق واحد في الطالع لتوالع لحب طرازها وكذلك
دائرة اسماء الكواكب ٢٨٢٨ في التعبير لتلك العدد ستكون ذلك على ترتيب الطالع وذالك في الاربع طبائع
وبهين الاول تاخذ الحرف وتركها سطرا بالحرف ثم الحالة وعلم حروف من الح وللداخل وعدد وخرجه
اكثر ما امكنك عده وسترها على ذلك العدد **ووجه** اخر في الوقت وتصل على عدد الذى تستخرج العدد
دون فصل عليك بواحد قطع النار واسم قطع الهواء ولاثنة قطع الماء والاربعة فطبع التراب واخذ فرضه
وهذا المعنى فقد لخص الك سر اليوم الطالع وكواكب ساعة الساعة وسنت لطالع **مثال** ان يذكر به
حج الحمل فكان سلطانا النور فكل والد كا طالعا فيكون لسلطانا الى وعلى ذلك تحدا اخر ما اراد واذا العمل
اسم **فصل** في معرفة اسم احد انشوكت سيما يشمل العدد وهو ان تاخذ سر الطالع والطرح ٣٠٠ دال

ا ذا نبور من الحيوان او ٣ من المعادن او ٥ من النبات فاذا نظرت طبع البخور تأخذ الاوتاد الاربعة ولجمع ذلك واطرح ١٢ فان فضل اثنان او ٢ فهواء او ٣ فماء او ٤ فتراب تقسم التراب جميع المعدنيات وجنس الحجر مثل النبات النبجي والنار النفثا عند النار وقد ذكرنا اسماء البخور فيما تقدم وذكرنا ان لكل يوم بخور فاذا عرفت ذلك اليوم من تحرم البخور بخوره ورد بهان حران وبهان سطر الوفق او الذي تعمل وتسطر بيت العدد فان كان كبيرا فاطرحه ٢٨ ٢٨ فما بقي بعد طرح الحروف فذلك الحرف بجرم بخوره وذلك العمل وهذه قاعدة كلية يرجع اليها كل احد وكذلك الايام يسطر بخورها ويعمل به والوجه الآخر فهو ان تأخذ حساب الوفق وتسقط منه حرفا وسطر كم خرج من الحروف فان خرج معك ف فالبخور فلفل وح فحصا لبان او ح فعنبر او عرعر وقس على ذلك سائر الاعمال انما تكلمنا بهذا يطول وعلم الله لا يتناهى وفي هذا القدر كفاية لمن عرف الاصول فصل في ذكر الموازين وكيفيتها اعلم ان الميزان في هذا العلم معرفة امر اخفيناه فاذا اردت عمل اسم رتب حروفه في جمع الحروف وانظر الحروف في المراتب لانها على المراتب وان كل حرف من الحروف المراتب مقابل ستة احرف من حروف اللدرج وكل اثني عشر حرفا من حروف الدقائق تماثل حرفا من حروف المراتب وذلك كل ثمانية عشر حرفا من حروف المتواخي بحرف واحد من الحروف الاربعة وقس على ذلك وهذه صفة الموازين





وهذه صفة الميزان الأعظم الجامع للأسرار الجليلة التي قامت بها الحجج الواضحة والبراهين منه صورته كما ترى

واعلم وفقنا الله وإياك ان الميزان الاول المسمى ميزان المتضادة فهو ميزان يعرف منه طبائع الحروف
المتضادة التي تحتاج معرفتها وقت الاعمال ويلزمه لا يعرف وقت الاعمال واما الموازين المتضادة التي تحته هما وقت
اعمال الشر بها استعملها والثاني تعرف منه نسب الحروف متقابلة بين الدرج والدقائق والثواني والثوالث
والميزان الثالث الكبير فله خواص جليلة وهو معرفة ميزان الاعشاب والحيوانات والمعادن والحروف وطرح الاكسير اذا
تحققت انما علم قدره وسأنبئك بشيء من ذلك في الصناعة الالهية فاطلبه تجده هناك ان شاء الله تعالى ومن
خواص هذا الميزان لجميع ما عمل له فاذا كتب على اي معدن كان لم تأثر اعتيا وهو مانع الصلاح والفسد
والخير والشر وعند العلماء المحققين وذا اطلعوا قولهم فهو ما كتب لم يكن ذلك والله الموفق للصواب

الفصل الخامس والثلاثون في الخافية الحرفية بالقواعد الجبرية هي السند الصحيح

عن جعفر الصادق رضي الله عنه عن دراسة اهل العلم عن سليمان بن داود عليهما السلام صاحب بن برخيا الذي عنده علم من
الكتاب عن ذي القرنين عن ذي الاولين عن سفر ادم عليه السلام وهم معرفة رسوم اهل الابجد التي هي احرف اب
ت ج ح خ د ذ ر س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي وما جرت عليه في تكسيرها واوقفها
تدبيرها من خرج ابوابها في الغاتها وهو اثنان وثلاثون حرفا منها ثمانية وعشرون حرفا عربيا مبنية
واربعة احرف مدمجة واضيعة اللفظ وهي ك چ ژ پ وتكسيرها من سفر آدم عليه السلام قال تعالى وعلم ادم الاسماء
كلها الى قوله لم يكونوا وهم هذه الحروف بالقلم في اللوح المحفوظ وعلم الانسان ما لم يعلم وهو سبيل
النطق من قلم على لسان رسمت بيده رسومها المدرسة بما اشار اليه شرح النطق بتدبيرها في الغايتها و
وقوعها بكل معنى لان بها الحيا قد لم الرسوم فبحيث يشرح وادل به اللفظ شرح مشروح والاسما
علمها ادم كلها والانبيا من ذريته من بعده والمرسلين صلوات الله عليهم ووضعوا
الآيات المتنبئة في كتبهم لا ينكره دراسة اهل العلم والكتب والآثار وهو علم لمن تدبر
لمن تذكر والله الموفق فصل اذا اردت العمل بهذا فابدأ باسم الله تعالى واستخرج
الابواب وابدا ا ا ا فاستخرج ثالث حروفها والغاتها واتبعه درجاتها

فوالده مردوداً مصوبة ومؤخرات ومقلوبة مصدورة ومؤخرة بكلام الشافيطوش في النجح واستخرج
ذلك مصدوراً ومؤخرات بعدد ساعات ايام السنة ولياليها لكل يوم وليلة اربع وعشرون
ساعة واثنا عشر بابا من التكسير والباب ثمانية وعشرون اسماء الاسم ثمانية وعشرون حرفا على عدد
المنازل وحروف الاسماء كلها من حروف ا ب ت ث الى آخرها فكل منزلة اسم وكل اسم بحرف جرى به
القلم في اللوح المحفوظ لقدر معلوم بمشيئة الخالق البارئ المصور فتفتح الابواب على موضع حقائقها
بالبصائر ومن اسرارها مثل ما تقدم فيها على اثني عشر سهما ولهم اثر السهم مقام الشمس في كل برج من
البروج اثني عشر برجا بالحمل وهو اول الربيع واول الابراج واول الابواب سهما من اول ابواب العمل من التكسير
الذي هو مخرج بحي الحمة فالاول الحمل ثم الثور ثم الجوزاء ثم السرطان ثم الاسد ثم السنبلة ثم الميزان
ثم العقرب ثم القوس ثم الجدي ثم الدلو ثم الحوت فاذا عرفت ما وصفت لك فاعمل في برج بكلام باب
حصته من موضع حصته في وقته ويومه ومنزلته وساعته وتكون مع السهم الذي انت فيه بالمنازل والحروف
على قدر ما سألت من السهم الذي انت فيه ولا تتجاوزه الى غيره فانه يحصل لك في كل ما اردت وقد سألت
صاحب الحاجة عن اسمه واسم امه وسألت الطالب عن اسم المطلوب واسم امه واعرضها على ابواب
درج ازمنة ابواب الكلام مرادعوا اسمه على قدر ما سألت من السهم الذي انت فيه وتكون مع السهم في
يومه لا تتجاوزه الى غيره فاذا وافق اسم الطالب بعد ابهة السهم الذي انت فيه اعلى من اسم المطلوب
اسفل من اسم الطالب ذلك حاجته باذن الله تعالى فاعمل وان اتفق اسم الطالب اسفل من درج اسم
الباب واسم المطلوب اعلى من اسم الطالب فان هذا الباب فاقلب فيه حصة اسم المطلوب
العلوي فاجعل آخرها اولها ثم صير حصته اسم الطالب باحرف الاعوان من التكسير مثاليف
مخرجها على المنسوب بالاتفاق ثم تخرج ذلك الباب زماما يكون ابتداء اول حرف من حروفه واول
حروف هجا اسم المطلوب فاعزل كل سطر منها مفرداً على حدته ثم اخرج ابتداء اسماء الله تعالى
منه وبعد ذلك احرف الدعوة وبعدها اسماء الملائكة باحرف دعواتها ثم استخرج اسماء اعوان ذلك
الباب منه باحرف دعواتها وهذا التكسير ينبغي ان يدعى في كل باب سواء كان هذا امر في غيره
مصوبة او مقلوبة لا تذكر في شيء من عملك اسماء اعوان حصة المطلوب وانظر كم بينهما في ازمنة
الباب بالخصوص على الايام والساعات والاوقات والمنازل بالاتفاق وما توفيقي الا بالله عليه
توكلت واليه انيب فاذا عرفت ما وصفت لك فتوكل الى حاجة الاعوان واقسم باسماء الله تعالى
على الملائكة وعزم على الباب بلا اعوان واعلم ان الباب هو دعوى الاعوان عزمه عليهم من مخرجه
الى رده واخرج اسم الطالب المطلوب على ما ذكرته حرفا من موضع حقه وحصته واول اسمه
مثلا بمثل مصوبا ومقلوبا مقدما كان او مؤخرا او مردودا كان بتقديم او بتأخير او مصوبا
مردودا فان كان الاسم مصوبا لا تقديم فيه ولا تأخير ولا مردودا ولا مقلوبا برده مثلا مثل علي
اسم مصوب لا يرجع وابواب الصباح ثمانية عشر آل ثلاثة وعشرين ى تسعة وعشرين فهو اسم مصوب
لا يرجع في طلب الكلام فان كان تقديما وتأخيرا مثل داود وان كان تأخيرا وتقديما مثل يعقوب
فان كان مردودا تأخيرا تاما او مقلوبا كان مرتبا بتقديم مصوبا مردودا برده مثل احمد وجعفر

فان كان مسلوبا اسلام ملك فخذ لكل حرف من حصة الطالب حروف من اسمائه مهما امكن اكثرا اول سهمه
مصوبا كان او مقلوبا فان اسقط اسم الطالب على اسم احد من الباب فيجمع ما سعد زاد او حرج من
الاسماء صفة اخرى سلوا بحسب الاول في شرح المو مرة واجمع مجملها مع ما عيسى رضي
الماسي استاد لحسابي على السراج الحمد لي اد الرحب العمل بجملة الباب الذي تذهب لك فاء والا
اسم الطالب المطلوب واسم امهما ان لم يعرفها اسم احدهما فاخرج حصته من الطالب المطلوب فقط
ولا تزد اسم امهما واخرج السطرين من هذا الباب تكون ابتداء السطر هو تمام كل سطر منهما اسم
طالب الحاضر والاخر باسم امه فمن كتبها في ورق ثم اكتب بسم الله تعالى بعد السطرين ثم
استخرج ايضا سطرين اخرين يكون احدهما اول حرف من حروف … ولاخر حرف ثم بهما اسم
الطالب بعد اسماء الله تعالى في الرق ثم اكتب الاسماء والاعوان بعد ذلك والقسم العزيم
وهي تكسير باب مخرج الطالب المطلوب ثم تقول قسمت عليكم ايها الملائكة برب العزة …
فلان من هذه الاسماء ومن يلوذ اسرعوا ايها الاعوان … حاجتي الوحا
العجل الساعة التي اوجب عليكم الطاعة وبحرمة الله ربكم وبما اقسم على هؤلاء الاعوان
ومن يرع منهم حرام بالله من عذاب التسخير اجيبوا يا معاشر الاعوان لهذه الاسماء والا
يسلط الله عليكم ملائكة العذاب لهذه الاسماء الوحا الساعة الذي اوجب عليكم الطاعة
بعزة الله وسور حرمة الله وتلك تنال ما تستطيع … وما تطلب باذن الله تعالى **فصل**

في معرفة ابواب الكلام من كلام … سطور … باب التكسير لاسم القائم درجة
لكسر من تسعة وعشرين درجة المصحح والموخرات المقلوب مع الحروف الخارج منها المعاني
اليها تكسير اجزاها على او ما درجة بعد درجة … واسما بعد اسم على التاليف الحروف
الباب واحد الملطما … لك ان شاء الله تعالى **وهذا** صدر باب الاول من الباب
الكبير اول درجة من باب الكلام واخر حرف … ثم كسر حروفه على اوله … تجد اوله في واخره في
ثم كسر اخره على اوله درجة بعد درجة الى خروج الاسم فانك تجد اوله في السطر الثاني من
واخره ثم كسر اخره على اوله الى النهاية يخرج لك … ثمانية وعشرين اسما هو صدر
باب الاول من باب التكسير … واحدة … ثمانية وعشرين اسما يرجع الى
من باب الكلام في تسعة وعشرين اسما وكذلك الموخرات **واستلا صدر الباب الثاني**
من الباب الكبير ثم خذ هذا … وهو ثمانية وعشرون درجة
… الحرف الخارج عنها … المصاف … وهو … تسعة
… ثم كسر اخرها على اولها درجة بعد درجة … بكسر صدور العون الاول … اسما
بعد اسم الاخر ثمانية وعشرين اسما فيها صدور باب التكسير تجد اولها واخرج … الى
في تسعة وعشرين اسما تكسير من هذا الباب … لا نهاية له … على الولاء
في اخر الابواب واعزم على دعوة الاعوان لاسماء الله تعالى واسماء ملائكة … وبعضه
وهذه صفة تكسير موخرات صدر من باب الكبير … اولى … واعلم

[illegible] كلاهما لا والسلوبا ثم كلاهما على
اوله درجه بعده [illegible] قوله [illegible] وتمامه عشرين [illegible] صور بيان الاول
من بيان الكبير [illegible] ثم [illegible] الاوائل ثم هذا [illegible] قوله
[illegible] الخارج [illegible] الثمانية [illegible] ثم كررها على الوسطى [illegible]
درجة [illegible] بيان الكبير [illegible] الاولى [illegible]
ثم [illegible] من الاوائل [illegible] والمؤخرات
مصونة ومطر على [illegible] الاثمار والنباتات
[illegible] كلامه [illegible] الالف
[illegible] وكل منها
[illegible] ثم [illegible]
[illegible] درجه بعده [illegible]
[illegible] بمعنى [illegible] وهو
[illegible] والوجه [illegible]
اوله [illegible] الاول [illegible] بعده درجة على التعاقب
٢٢ [illegible] ٣ درج
[illegible] ٣ درج [illegible] علیه
[illegible] الاول [illegible] الخارج [illegible]
من [illegible] سطر واحد
[illegible]
هذا الباب [illegible] تنبيه [illegible] قياس
[illegible] التكسير [illegible]
والمستتر والمتصل [illegible] الاعراق
والكرسي [illegible] الملوك والامراء
[illegible] والحراسة [illegible] الصغير اوله
[illegible] والعطارد [illegible]
[illegible] اللوح المحفوظ [illegible]
[illegible] والمستقبح
[illegible] الكبير المتصل [illegible] ومحل
ثم كرر [illegible] الاولى [illegible]
[illegible] محل [illegible] الكبير [illegible] وعلم ذلك
[illegible] الطاهنشا وهو بيان الكبير والصغير

مقرون على صفة المتاحات في التكسير والاجتماع على الجان فسبحان من هو محجوب مقلوب بباب التاجات فصل في
في معرفة تاج سيطاطيين عبر بوزمر بكلام التاهمتاء ومعرفة الصغير والمتصل وهو في التكسير على صفة
م ع درجة اسم واسم قياس اوح اده ملكه الموصوف عناوين تنتقل الثاني الى الخامس فصل في معرفة
تاج ماهم من باب التصغير وكلام الغيب وهي اسماء ملائكة السابعة تحت ابواب التكسير على عدد احرف
الدرج من حروف باب التصغير وهي الخارجة من عشرة ابواب الى اربعين درجة في اسماء واحد يكسر وليما
فيخرج الزمام بعده بعد ستة وعشرين اسماء تنقل ذلك الى الاحرف الخارجة فصل في معرفة الاسماء
النورانية القلب عن باب التصغير بكلام الغيب من اسماء الملائكة الموكلة بالتم على التكسير من حروف
باب الصغير المداخلة تاع عشرة ابواب في اربعون درجة نجمها واحد على صفة تاج تكسير ماثم فصل
في معرفة حروف حيثما الثالث وهي حرفه سيطاطيين الملك عبد الله ومن باب التصغير بكلام من علم اتوا
المطر قياس تاج ماثم فصل في معرفة ماثم من باب المتصل بكلام الغيب وهي اسماء ملائكة السماء
الخامسة على التكسير من احرف بابه المتصل وهي الخارجة من عشرة ابواب معروبة ومتفاوتة قياس تاج
ماهم من باب التصغير فصل في معرفة اسماء الملائكة الموكلة بالشمس على التكسير من باب حروف
المتصل المداخلة قياس تاج ماهم من عشرة ابواب فصل في معرفة حرفه عزرائيل وهي اسماء ملائكة السماء
الرابعة على التكسير من باب حروف المتصل من عشرة ابواب فصل في معرفة حرفه يوشع بن نون وهو حرفه
سيطاطيين الملك عبد المولى بكلام الجمع وهي اسماء ملائكة السماء الثالثة على التكسير من كتاب
طرح زوايا تاج الزهرة وهي اربع درجة ترجع الزمام في زمام ست وعشرين قياس تاج ماهم من باب
الصغير في التكسير فصل في معرفة تاج ادم من باب التصغير تنزيل من الاحرف المقطعة بكلام الحق
على تاليفها بتصغير الزمام ارشاد ورعاية درجة ترجع تاج نمر امثال تنتقل الثاني الى الاخر ترتيب جمع حروفها
الى كلام الرب وهو صغير صفة من برجها فصل في معرفة ابتدا باب التصغير ابتدا الاوائل والاسم النسبة
فيخرج من باب ثمانية زماما قياس زمام البادي احرف اسماء اعوانه باحرف الدعوة وباب المتصل مثل
قياس التصغير في التكسير بكلام الطاهلين والرشف قياس احد ذا اردت ان تعرف اللغة نسبي ماهو
ابتدا الكلام على زمام الباتم الذات لاسم عليك الياء حروف من هذا الباب لكبره واعلم ان اللغة لا تخرج من
باب التصغير والمتصل جميعا الا بعد التوح فانك ان اخرجتها جميعا من الابتداء تمت اللغة في السطر
الثاني وان اضفت الزمام في التكسير فانك تخرج السطر الاخير من المكسر فذا حكم اللغة من باب التوج
هذه السبعة التي اللغات فيخرج مثل الطاهلين الرشف الغيب الانوار التسجيع فذا اردت معرفة
ذلك فصير حروف الباب رحبا المربع البدوح ثم اخرج اسماء التوانية منه باحرف الدعوة وهي دعاء الجن والاعوان
المسلمين من ذريته نصف مخرج الحارث وكلام الطاهلين والرشف فيه عرض ستة مضروبا ومقلوبات
بالعرض خفضا ورفعا المخفض هو كلام الطاهلين المرتفع هو كلام الرشف وتصرف الحروف في ربع
زوايا بينه خفضا ورفعا الى اخر درجة من هذا الباب كلامه ثم اخرج اسماء الاعوان في باب الدعوة وهو لكل
ما اردت فصل في معرفة سفر ذي القرنين وهو كلام شجابر بيع درج الباب ثبات على تاج الزمام
عبد الرحمن السرب ونصبه له وترتيبا البنية ناخذها من مرآة وتنصبها مربع قياسا زمام

اسلا لكلام في كتاب السرطان وان ترته من قام ... حتى عدد ... وابرع واعلم باسماء الحروف
وكسرها فاسماء الحروف ... اسماء الملائكة ... اجمعها على المست وخمسمائة ...
اقوال ... اسماء ... ان الكلام الطيب وهو ... مستقلة
عن قياس ... من ... الكثيرة ... البيت او الحرف الاعلى والكلاب
والبيوت والمراد ... والاحراس ... الملوك والامر ... العمارة
واستعمال ... الكبير الدال ... ابن سيرين ... اولاد ... وهذه الحروف
على اولاد ... والمستتر ... بقال الا ... عن ... ذات
الاولاد ... بكسر السوك ... الماء على ... اسماء
... المالك ... الدعوات ... على الف ... احوال
المدار ... استول ... على ... ماء ... من ... الماء على
تاليف ... واسماء ... ملك
المالك الموكل ... اسماء ... من الموكلين بالسماء ... احرج
... اسماء ... والكراسي
... اسماء عشرة من
الموكلين بالكراسي ... اسماء ... من الموكلين بالكراسي ... الكراسي
... اسماء عشرة من
الكوكب ... والملوك العالى ... اسماء ... الكراسي ... الطلسمات
... الملوك ... الكبير
مصورة ... المصادر واسماء الاملاك السبعة في سبعة
... وهم ... عشر
... اولاد الملوك ... التاج
الاول الوصف ... اسماء ... استخرج من ...
اسم على ... من الموكلين ... الاول ... الى ... اهل
اسم ... الموكلين ... الكرالية ... الحارث
السابع ... وهم لاملاك الشمعة
... الحمية ... اسماء ... الحمرة
... اسماء ... مقلوب ... الكلام
لما ... للاسماء ... مقلوبة ... استر ... تاج
... الحروف ... الحروف ... العون
في تصريف ... على ... والمقلوب جميعا وما
... كتاب تاج الرموز وكتاب السر ...

بان لسعير عرج الاسماء باحرف الدعوة وهي على سبعة احرف ولا يصلح من باب شاهش الزجر
والحرف الثالث عشر في السطر الاول من الشكل وهو ثابت احد ثم يسد مقلوبا ثم احرج اسماء الاوتاد يصلح
لخمسة سلو باليها حروف الدعوة فكر من حول حرف هاء الطم الشاد العقارب وهم تلامذ من الموكلين بالحجر
والوصف الحار وولد من حواشيش ثم عن ثم سبعة موكلين بالالوهية والوصفا والحرا وولد الملوك
وهم احد عشر نوما سبعة موكلين الدور والوصف الحار بالحار حتى وهم تسعون عطر بالموكلين بالاحرا
والوصف والحرار تقسير باب المتصل بها الكرسي من الرب ولد حصلتين بها شاهش نحاح ذاتي قرام
الكراسي هم الوساوس ولا هلطش المسعد واسعا بالمحاسبة عرف بحروف الدعوة في السطر السادس من
الصداد الاول تاحد علي بالمصريات في الواقع على حسب لبان من حروف الدعوة دال وهي الجن الجن باحد اسم
حصطى ثم احرج ستا ولاده باحرف الدعوة بالسالف فيهم حب ما من الدعوة اسماؤهم لمح حسب حسم
بالطم الوسواس والشماصة والاطرش المسعد ولسكاو الاشمع الوسواس وهم احد عشر سبعة موكلين
بالاكليل لسان الحرف ولد حصلهم ثم احدهم احد عشر سبعة منهم موكلين بالحر والصعب الحرا وولد حلس
وولدهم وهم السبعة وهم موكلين بالكراسي سبعة وصفا وحار باكرا ولد الجليس طم الملوك الاحمر ولقراعنة
والقامة دحمرا القشا والمساسد وللقمر الحار والمقر سعر وكتسرا بالسعا واما الساكل السعرم
صدر باب كبيرا حرج سرا سما الملائكة باسم واحد سبعة على وسع اسق من سحرج كل السا وعرسا
اسوا احرف الدعوة ثم صا الخاتم وكسر واسعة تكعا التسع من حواحدا وعرادا ونوبادا وهكذا وترى
او بار فيرولو اعرت به الكرالاسما على اسالفه لا دماق الى الناس من ها وصاعدا وهي بسم صا الخاتم
معرفتنا كتابا ما لما اذ اعرفت ما وصفت لك ثم ابتدا الحرف الى اعتسفيه وهو عدد الحروف في
رايا بيد حصا من هاك الحصص من ابدل درجة وعشرة ما وحدا على التالد به كسر احرو على اوله
درجة هذه درجة الى واحد لولا السف ثم كسر احرف على اوله درجة بعد درجة ثم احرج منها اسما الملائكة في
الرما ماحر الدعو وهو ملائكة موكلة بالاسماء التي كتبها من ما عشيرة الاسما وفي التصحيح من ملائكة الا
التي حرج بها حول الاسما تسلطا عليهم ثم على الادلة الحرجها باسم اذ صبر اليوم سبع مرتب
في طاهر التعز اسفل الاسما رصيد التهديد اسفل لمعق تاح عند يتوم مالك له سر بل الكتب للصلح
بين الرحل والمرأة وحمد المسالد رحم عيها اللواد التسخير للاحباء وسر المتصل علوة نهجة
عما التيوسال التمر لوح الاتم لكل الاحبا والاعداء وهو باح عطكيا الموكل القمر وهو على دوارة
القمر موحولب بدا المتصل مصوت كتاب الكرسي العنه للمسبعة وهو حوار المتصل مقلوب زحم
وقوم وهم اعوان السحرة هشيما كركي سليمان داود ونيا مع انتدا الحرشين اولهم متصل وهوانه
الكلاد تدل على سعيد ما سقيد ما صيد اواوريا على لنا دامر موسي لعمرو يحمي وبكلمة اسانك
راس الودة ووراس الروح بلا ابدا دا الهراك الرابعا من دنه ربع اربته على الجمال العسر ولا يعرف احكم هذا
للصوفلا يامران حلوهراك بوهد عنك وصفت مما الرك ذلك قلت احتسبت بحموده اظهر الهيات
من حال الامر الانس من الليل ثم اسما من برعم دل حراج سقفا باب من حسب دلت بهسكان تصل
العمل وهذا الامر هو وحلنا التحويل لاوان والتسابات فاذا ارت السرع من ابها الطوب

وتسليط الفارح على الجبار فخذ الاسم من ربت واقرنه مع اسم شيطان من هؤلاء ثم اقرن بر اسم المطلوب فتصير زماما
واحدا في قرن وكسر الاسمين او مزجهما واكتب ما تريد الفعل بذلك المطلوب واكتب التكسير حوله ما كتبت لكل نوع من
هذه الفنون والحكم وتكلم بالتكسير ايضا سبع مرات فان الملك يصير ملازما بدن ذلك الرجل مستحوذا
عليه تسلطا كليا ولا يستطيع الشيطان مفارقته ولا يقدر الرجل على الكلام الا بسره ولا يقدر احد ان يحل ما عقدت
ولا يصرف ما سلطت ولا يلتئم ما فرقت ولا ينقض ما ابرمت شهورا من الحكم كلها واسكن اسم الملك المطلوب
بتلاوة اسم صاحبك فان الله تبارك وتعالى اعلم انك مبين ومحاسب من رب العزة والشيطان الموكل لا يكون من
ذرية شياطين **باب** معرفة اسماء الله تعالى على الجملة الستة حرف مصحوب ومقلوبه هو كاسم بينه اسم
واما معرفة اسماء الملائكة من باب الكبير وباب الكبير المتصل جميعا الخارجة والداخلة والمنطيق من الباب
ولكل باب ستة ملائكة من الصغير والكبير والمتصل قياس واسم مثل ذلك اذا قلت فقصر وهي الخارجة
والداخلة والمنطيق مصحوبة ثلاثة ومقلوبة ثلاثة تلحق في اخرها ايل قياس ملائكة اسم الخواتم **وهذا**
صدر باب الكبير الاول الفانيطوس اب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و ه لا ي
يا الاهيوا تحكيك وتدفر تو شيطلطس اذا كتبت والشمس في العقرب يكون الطالع ابضا على حديدة هذه
الاسماء وتضع على بطن صاحب القولنج يبرأ باذن الله تعالى يسلط عاشقا سلطع الامام وفي نسخة
ـــــــ ـــــ ـــ شديد مجرب وهذا مختصر كما اذا اخذ انسان قولنج نفهم يتشابح قليلا
وكل شيء لا انسان الريح في جوفه ويسقى من حصاة وزن دانق بعسل النحل ثم يقوى الشهوة **وحرف**
سبع رؤس ثوم وابلعها على الريق سبعة ايام متوالية يرد اعسر القولنج ولا يعود اليه ابدا مجرب معمول
ولا لجيش وهم الملوك والفراعنة والقسادرة والمراسة وولد الجب بن الجان بن مرزبان شاهنشا
واسم في كلام الترك صفر اصف بن برخيا **باب** اخر صادرة الكتاب صدور مصوبة تسعة عشر
زماما من باب الاول صدور باب الكلام بكلام الفانيطوس الخارجة الكبيرة اب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س
ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و ه لا ي واعلم ان في الكتابة في الباب الاول من اسماء الله تعالى واسما
الملائكة اثنان واسماء الاعوان عشرون زماما صدر الثاني مع الدرجة وهم ي ص ا م ح ب لا ص و
س ع د ن ط ق ع ف ح ط ب ت **امورخات** باب الاول من باب الكبير درجة التكسير مقلوبة الفانيطوس
ي ه و ن م ل ك ق ف غ ع ظ ط ض ص ش س ز ر ذ د خ ح ج ث ت ب ا **زمام مؤخرات** صدور
الخارجة فهذه الاحرف اص د ع ع ح ل ه ب ط ل ت ط ح م ر ق ح م د ر د ف ص اشولاي **حروف**
الباب الصغير تنديف ايضا ب ح و من ط ع ولي ستة احرف من اسماء الله تعالى ثلاثة واسماء الملائكة ثمانية
واسماء الاعوان ثمانية عشر تكتب باب الصغير بكلام الفانيطوس متصلة تكسير صدور مستوية
ومؤخرات الاول الصغير ا ب ج د ه و ز ح ط ي ك ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت **باب** المتصل مستوية
الفانيطوس ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و ه لا ي **تاج** ما فهم حروف باب
متصل اثنين وعشرين حرفا لا تدخل فيه هذه الاحرف اد ذ ر ز و لا وهي سبعة احرف اكتبها اللقاء التسلطا
وتسليط القولنج والتزويج والصلح ويكتب اسماء عشرة الملائكة مع اسم خاتم الخواتم ولكل عمل حديدة مبارك
ان شاء الله تعالى وصدر التكسير على عدد درج الابواب من باب اربعين في عدد الاول من عشرة ابواب خارجة

عن الصغير وهم اسماء الملائكة تاج ماثم من باب ملائكة التمائم الثابتة على عدد الدرج بعد التكسير بكلاح ه ص ه رق ه
د م ر س ص ل ه ر ن ا ح م ر ل ه ر ا ح م م ع ت ت ى ل ه ر د ل ع ع س ل ه ر ن ص ر م ف ه ه **واعلم** ان من تكسير الاحرف
المذكورة تخرج ستة وعشرون زماما وهي اسماء الملائكة التي خرجت من تاج ماثم وهي ستة وثمانون اسماً يجمع
في التوراة العتيقة عند اخيار السلف فاحملها للامور الصعبة وان شئت ان تركبها متصلاً في سطر واحد
اسماؤهم كل اسم سبعة احرف في سطر واحد كما في باب الصغير المتصل وهي اسماء التي فيها يتجالى بها اس
ابوابها وان جميعها سبعة احرف في سطر واحد فاكتبها ووفقها من الدنس خاتم عطول تاج ميططرون
وسر الجليل عبده به بكلا الطاهنشا الكبير ثم الصغير بعد الابتداء بالاسمين الاولين من البابين من الصالح
ما لرما الاول زمام ؤخرا لباب كل اسم وهو حد خمس درجة في زمامها واحد مقرون تكسير اخرها على اولها
درجة بعد درجة تاخذ لك ثمرى مصوبة ومقلوبة يؤخرا وصد ثا فاذا انفذ الصغير خذ ما بعده او لا من التكسير
حرفا حرفا تاخذ ص تم ع م ص م س و ر المناجاة والحرية ايضا الثالث الى اخر خرج البابين التاج ثم المنا
ثم الحرمة الطاهنشاه الكبير والمتصل بهم احد وخمسون درجة في زمامها وبعد الاسماء الاولان من الصالح
بعد التكسير من الزمامين من البابين على صفة التاج في التكسير والاجتماع حرية ميططرون عبده
الطاهنشا الصغير والمتصل اربع واربعون مصوبة واسم اسم وهو في التكسير قيام من لوح ادم وليه الثلث
حرية ابو مالك تخرج من عشرة ازمة تباح ت دح ق ص و ف دع د س ح ن ط م ى ل ث ن ى س ن س
م ح ل ح ك ح ف م ف س ع ص ع ط ط **واعلم** ان اسماء الملائكة من جميع الابواب هي الخارجة و
نظيرها من كل باب ثلاثة احرف مصوبة ومقلوبة بالحرف الذي يلحق في اخر ايل بما يعني به اسم الملك لكل
باب منه ملائكة من الصغير هو كتاب الزاين والله اعلم حرية يوشع بن نون عليه السلام وهي حرية ميصفى
عبد المولى بكلام السبع وهي ملائكة التمائم الثابتة على التكسير **كتاب** شرح زوايا الزهرة من كلام السبع
يتصرف الاسم في زوايا بيته وهو كلام السبع وخمسه بكلام الازور وهو ابتداء الخفض وهو اخر كلام درجة
خفض السبع ثم خلاصة اعوانه ثم خذ ابتداء درج البروج من باب الكبير والصغير ثم كرره الى منتهى باب واحد
ولخواج الاسماء منه على صفة خاتم الباب فاعلم ذلك وحقق **لعسر الولادة** تكتب على بيرها نحو هكذا
داح **لحا لان** الرجل تكتب عليها بالاصبع علينا مريم **لكثرة الاحتلام** عيسى بن مريم موسى بن عمران
وقال امير المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه في شرح الاسم الاعظم هذا ه ااااا لا د ه ١١٠ لا اااا ه
فابحث عن اسرار هذه الاحرف وهذه الاربع غينات وهي فائدة تصلح لاطلاق المأسور وهي هذه غ غ غ غ و
هذه تصلح للخوف ع ع ع ع **واعلم** ان عدد الحروف من ابواب الكبير ستة وعشرون حرفا وعدد حروف المتصل اثنا
عشر حرفا ايضا ابواب الكبير مؤلفة من ابجد هوز الى ب وابواب المتصل ليس فيها هذه الاحرف وهي ادرولا
في الباب الصغير هذه الاحرف وهي ب ح د ص ط ع **واعلم** ان المراد بالحروف الداخلة انما هي المكررة في الزمام
وبالخارجة التي لا تدخل فيه وبالنظيرة ما توجد في سطر حروف الزمام التي منها تركب ثم ان الحروف الداخلة
تكون ابدا اربعة احرف والخارجة كذلك واما النظيرة فلا تزيد على اربعة احرف هذا في سائر الابواب واما الاسماء التي
تخرج من الحروف الداخلة والخارجة مع النظير فافهم ذلك **وهذه** صورة ابواب الخارجة وهي اربعون حرفا ايضا
لعشرة ابواب كما تلنا في الصغير وهذه مراتب الكيفيات في دواب الامزجة كما ترى

الحرارة	والبرودة	واليبوسة	والرطوبة
ا ه ط م ف ش ذ	ب و ي ن ص ت ض	ج ز ك س ق ث ظ	د ح ل ع ر خ غ

وعدد ابواب التكسير ٨٦٤٥ عدد اسمائها ٧٢١٩٢٦ حروف الاسماء ٦٧٢٣٧٦ الخارجة من قسمة الابواب على ب بجا ٢٢٥ لكل يوم وليلة ٢٤ عدد ابواب الصغير ١٩٢ عدد اسمائها ٢٦ ٧٧٤ حروف الاسماء مضافا ٣٨٣٣٨٥٥ الخارجة من قسمة الابواب ب بجا واعلم ان لكل يوم وليلة اربعة وعشرون ساعة و الساعة من باب التكسير وللباب ثمانية وعشرون حرفا على عدد المنازل وحروف اسمائها سواب ت ث لو شيتها واعلم ان في كل يوم من باب التكسير اربعة وعشرون بابا يكون في الشهر سبعمائة وعشرين بابا وفي ثمانية الف وستمائة واربعون بابا لكل باب ثمانية وعشرون حرفا في الايام والليالي ستمائة اثنان وسبعون حرفا في الشهر الثانية ومائة وستون حرفا وفي السنة مائتان واحد واربعين الفا وتسعمائة وعشرون ثم المبلغ من قسمتها على احد عشر سهما واعلم ان السهم مقام الشمس في كل برج ٣٠ يوما تدخل الحمل وهو اول البروج واول الزمان واول ابتداء من ابواب العمل من التكسير الكبير من مخرجهما فالاول في البرج ٣٠ يوما سبعمائة وعشرين بابا ونزل هذا بقية البروج وصلى الله على سيدنا محمد النبي وصحبه وسلم

الفصل السادس والثلاثون في الفيض الرباني والنور الشعشعاني والسر المكرم

وذوات شبانات ومالها من الخواص والرموز والاشارات بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله على ما اولانا من مواهب نعمه وفتح علينا من ابواب حكمه وكشف عنا من حجاب الجهل وظلمه وفضلنا على كثير من خلقه بنعمه وصلى الله على سيدنا محمد الهادي الى اوضح سبله صلاة تتصل في كل وقت باتيه وترد الى عزه المردين عليه **اما بعد** ارشدنا الله واياكم الى سواء السبيل انه ذو بعون الله تعالى اطلب كتب الصنعة الالهية لما الهمني الله تعالى معرفة هذا العلم بما منحنيه من الفضل بالبحث والاطلاع على كتب الفلاسفة واعمال ذهني في البحث عن نكته واشغل نفسي في السعي والتمام اوديته وسبحت في بحار اسرارها وترددت بردا تواريخ حتى بلغت الارب انا مطلب مع من طلب اذ ذهب مع من ذهب لا ملك ولا عاجز ولا تنوع ولا فاتر حتى لجت بابها وملكت مفاتيحها وذلك بامداد الله سبحانه تعالى كما قيل شعر نهر في القلب يحيي بحار وملاحين تفتح للابواب ان يلجا واعلم وفقني الله واياك لطاعته لما بلغني ربها وكشفت عن رمزها وسرها ومن الله علي بالبلوغ الى الصناعة الكبرى وخصني بالوصول الى السر احببت ان اضع في كتابي هذا شيئا تزيل عن ذوي القلوب حجابا وتكون لابنائه ابناء الوقت والصلحاء من اهل زمانهم لمن شاء الله من بعدهم تذكرة وذخيرة اذ فكره شهد الاثر يذهب باهله فلا معاينة لهم ولا اثر خشيت ذهابه كما ذهب باهله والسير مذهبة للنفوس مبعثة المنتقد على اثرها كما قال جابر رحمه الله تعالى اسفي على هذا العلم هكذا ولا ينتفع به ولا يشعر به وقال ايضا الملتزمون لحصول الخير والكمال كل يوم من اعمارنا ولا نبين فيه شيئا ولا ننتفع به نفيرا ولا ينفع فيه سكينا نتلك سرا وليتنا لم نخش ولا كنا نظرت كثيرا من وثانهم وفهمت كثيرا من اقوالهم بالعلم ولا صافهم في ذلك كتب ذوسيم بن ساسر ومصحف الحكيم فليسا تورس والحكيم مثلاوس ونحو ما يبين كثيرا من تاليفات ابي موسى جابر بن حيان رحمه الله تعالى وكتب الحكيم ابو بكر الرازي ومن الحكم ادرس وكتب الحكيم بقراط والحكيم جالينوس وهرمس وكتب عوس وذو نيقا ولوقا ومسكين وابن المختار

ومارية واسعار الحكم الذي يريد تيريث مما يطول ذكره من كتب جواهر كيميا ويقاعد بلدهم مما لا
للطالب مسروداعن ارعمه الحيزدلك صح عندى واحرحته وقرب فسر الرمز وحذف ما
كان جار لحلاا ائمتنا المتقدمين من قبل الله جاطوا وبحر عطاطسا واما بلوكا ونواعي عصر باهل
حكيم الروح باصل العمل حالي الذهن فالله تعالى يهم من كان هذا ديلهم ممن كما يرعى نبذ ومن
حب ولم يحدث يطالب ذلك نور جعل الله تعالى القلوب يرق يتحير الله تعالى علم رتبا بين
عيوب ما سبح الله للناس من رحمة الاتقان بعثت في كتب الحكماء مدة تزيد الى عشرين سنة اثنا القرى
المدن طالبا للالمام والتعليم كما قال الشاعر لا اشتري سطحي لا بالي مما اكادون التعريف العلم
بما يسعدني دهري فاسعد ويرواعي الهم والالم حتى فتح الله على مراتبها واوضح لي بها حجاما
اصرحتها بعقلي واعمال ستعهما لذهني لا ذنى والحرص حاولت تدبير الصنف تدبيرا صحيحا فلم المدة
طائل ولا ربت لذائل ولا شاماكنت املة وحسرتها جهد بما ولته حتى وقعت على صحيح امر على
على كتاب هذا وهو مسائل رسائل يرلحرابهاله ان يعطيه لا اهل التحويد والمياه ولنتق الله ويتمثل
ويصم ويحمل ويكرم ويسعد في دار الله بحمد وامره واعلم اني كسعت من اقوال الحكماء واعرضت عن
ديلت من طريقهم ولعزهم وسئل الله تعالى ان يتجاوز عني ان يعطى جهدي وقد احترات على عظيم
ما لحط جسم ولكنوا تضرع الى الله تعالى واستهل اليهان لا يقع ركاب هذا الا اهل ويسل كما هو اصل
واتربما ذكرته تحصلنا الصبغة الالهية وابرز فيس عليها باب الجمال سكروهاد سطوا نما قال و
المبشر رحمه الله تعالى من لكوها اهل اليسر في جملة متاكل والله الى المتقين وهو حسبي ونعم الوكيل
القول في ما يحب الكلام على الحجر المرموز الذي يقوم من الصبغة لا على الارواح ولا النفس ولا على السود الامل
ولا الاستاذ الاجسام التي يراحل في التدبير وبذكر انواعاس تدبير الفاق او قياسه واصح ومعالجته بطرقها لله
ونسا المامحه وصنا وستعملها لوطريقهم فقواد امرسل ما يشاء الله وبمشا الطبيعة خبير بذلك
فصائل صنعة الجان اما يحمل قلبه وتقدست اسماؤه علم ادم جميع الاسماء والاشياء كلها اي
يتخرج جواهر المعادن من الارض وتركيب الصبغ منها لما انتهما واحسنها علم الله تعالى صنعة للدهن
واحمان نعلمها شيث ابن ادم ان الله امرني ان لا اعلمها الا للمتعبدين من اولادي ذريتي
شيث بعد الله تعالى اربعين سنة فاوحى الله تعالى الى ادم ان علم شيث الصبغة الالهية فانه
ذلك فاخبره ادم بها تعالى له احان ان يعلمها من مادة رقي علمها وعملها من يومه وعرف مرات شيء
تكون الذهب والفضة والدر والياقوت والزبرجد واللؤلؤ وحل كل صنعة تلبس كل مكسر وعقد كل
فاد لهو من اهون شيء في اعين الناس ويحتقره وتتناسى ويدعوا بلدانهم في الطريق ونعم يحتقر
وهو عظيم خطره نادر ذيتيا بالله تعالى وهدايته لا يدري من عيب والباقي **واعلم** ان الله تعالى الماء
ودرس مكانا عليا فاول علم علمه الله لم جعله علم النجوم لسوء علم الصناعة الالهية الكبرى بعوم الله
فلما كان في زمن الطوفان واسه هلك ما على وجه الارض منقوش في التراب الى ان من هو ومن الى احمر
من ذلك الطوفان **واعلم** ان الله تعالى لما كلم موسى تكليما وقربه نجيا شكى اليه الفقر فعلمه الله تعالى علم
الالهية فحرفها التورية وكانها من الرسل فقال موسى نسالك يارب ومن ساعد لي وجه شكر الله

ونعبدًا وقال الهي سبحانك ما اعظم شانك واعز سلطانك نحمله من حكمته فاعلم من كان قبله من الانبياء صلوا
الله عليهم وعلى نبينا وغيرهم من عباد الله الصالحين فقال موسى يا رب اجعلها رحمة ورزقا لبني اسرائيل
وزدني منها يقينا ان الخير كله بيديك وحدك لا شريك لك وذكر ان موسى وجدها في ارض شعيب تقوم
من حجارة فرهدهم قارون وسلبهم وعرفهم واستغنى كثيرا جدا وملأ منها كنوزا ولحقه العجب والزهو
بنفسه وكثرة ماله وسعة امواله قال الله تعالى وآتيناه من الكنوز ما ان مفاتحه لتنوء بالعصبة اولي القوة وقوله
تعالى قال انما اوتيته على علم عندي ثم طلب منه موسى زكاة امواله فحسبها فوجدها كثيرة جدا فامتنع من
ادائها فدعى عليه موسى فخسف الله به وبداره الارض وقيل صنعها ابراهيم الخليل ع وداود
وسليمان وجميع الانبياء لكونهم كانوا فقراء فاغناهم الله تعالى باكرامهم بتعليمها لان الله تعالى لا يؤتيها
الا لمن اصطفاه من خلقه من الاولياء والصلحاء ليكون قوتهم في الدنيا حلالا فيصلحوا بها لهم وجعلها لهم
رحمة ونعمة وعلى الكافرين رجسا وحسرة مثل قارون وفرعون وهامان وشداد بن عاد والنمرود بن كنعان
وغيرهم ممن سلف والله تعالى اعلم **ولنرجع** الى ما نحن بصدده من فيض المولى ومدده فنقول اعلم وفقنا الله
واياك ان **زحلا** هو الكوكب الاعلى وجسده الاسرب يليه **المشتري** ع جسده القلعي ويليه **المريخ**
وجسده الحديد وتليه **الشمس** وهي سلطان الفلك والكواكب جسدها الذهب وهو سلطان المعادن
كلها ويليها **الزهرة** وهي اشرف الكواكب جسدها النحاس ويليها **العطارد** وجسده الزيبق **والقمر**
وجسده الفضة على ترتيب الافلاك كما تقدم **وهذا** كلام يطول ولنذكر المقصود فنقول اعلم ان النور
للظاهر كالشعاع والشعاع باطن النور فلكل شعاع نور ولكل نور شعاع والشعاع حقيقة الانسان اليه اشارة
اليه حقيقة النور والروح والعالم النباتي كان حقيقة الشعاع لذات الروح وان الحيوان انما غلب عليه الشعاع
اولا ثم النور ثانيا ثم فاض على لطيفة الشعاع وعلى كثيفة النور فلذلك كان العالم السفلي كله بين شعاع ونور
فسر الحياة الشعاع وسر النمو النور وسر الغذاء الجسماني فالشعاع من باطن النبات والنور من ظاهر النبات
فظاهر النبات ذاته ولقوام الاجساد وباطن النبات من الشعاع لحيوة النفوس التركيبية فالنبات اذا مناسب للحيوان
من جهة الشعاع ومن جهة النور لان الحيوان الفرد بحقيقة القلم والعالم النباتي بالحقيقة اللوحية ولما كان اللوح ارضا
للقلم كان النبات ارضا للحيوان ولما كان اللوح ارضا للكتابة بالقلم كان النبات مفتقر البدن الحيوان **واعلم** ان
النبات ما اعتدل شعاعه على نوره وما شف نوره على شعاعه فاما الذي اعتدلت فيه افتقا وتساوت
طبيعته فهو الذي حدث عنه الغذاء الصالح للاجساد الطبيعية وهو الذي يتولد عنه صالح الدم الفاضل الذي هو
قابل لتصريف الحكم في انواع الطاعات العلوية وليس للشيطان مسلك في هذا الدم ولا تتطرق اليه اسباب الجذام و
السنة لا يكون بجده دواء يصلحه عند استمرار الازمنة وهو من اهل الحضرة العلوية والدار الاخرة فافهم و
اكتم **واما** ما شف نوره على شعاعه فهو الذي يتولد عنه الشهوة في الاغذية وعنه يكون امتداد الطبايع لكثرة
القوة الشفافية المحتفرة رطوبات النور لان النور اقرب الى الرطوبة والكثافة لانه حركته الى اسفل وهو الذي
تولد عنه الافكار الصالحة والتدبير الممتزج بالسفليات والتغذي به لا يكون له نتيجة ميراث نبوي لان
الذي يتولد من هذا الغذاء الغالب عليه النور التناول لحظ الشهوة في ما حرم ومنه تناول آدم ع فكان مما كان
من الخروج من الجنة والنزول الى السفليات ولولا ان النور متصل بالشعاع ما عاد الى بدنه ولا رجع الى ذكره عليه

عليه ذلك ولهذا ترك الشهوة النورانية بالاولى الجسمانية حتى يجيرها التحفف كما انها ولتلطف حقايقها او هو ترى
رجحة نفسانية وفطرة شيطانية فافهم واعلم بك يا سعيد ان شاء الله تعالى وامّا ما كان على شعاع
نوره فاحدٌ عند دواء الاغذية وهو ايضا متفاضل بقوة طلوع الشعاع في اجزائه فمنه المفرد في السمو ومنه المفرد
في وضع السمو ايضا وامّا ما كان من باطن الشعاع فهو الذي هو مادة السمو في السريان خروجه من الاجسام المنارة
بالنور وامّا ما كان في باطن الشعاع فهو المفرد الذي يجلو الاجسام من كثيف تراكيبها فهو المتفرق في ظاهر الاجسام
من تراكيبها وبه تخرج النفس الطبيعية فتردها الى عالمها العلوي اعني الكلي وهذا لا يجري على كثيف الا الرسل عليهم
السلام وهذا لا يؤثر فيهم لعلمهم بكيفيته وتمييز مقابلته لم يماسوا عليه منه الا ترى الى الذراع المسموم
للنبي كيف اكله مع العلم به ولم يقع التأثير منه للانوار العلية الالهية ومثاله ما اكله الصالحون
من الاغذية التي يتناولها الناس من النبات ولو رايتها ولو رايت الناس مما اعتادوا العامة السفلي كيفية
ضرره وظهور المحرّم لما كشفوا انبات الغيوب وحققوا العلويات في درج السفليات شاهدوا الكل من حيث الكل والجزء من حيث
الجزء جملة ثم ردوه عودا الى بدايه ونظروه في سلكه فسعدوا او سخرت لهم مفاتيح الغيبية والمعارج العلوية والا
الملكوتية وسخرتهم ملوك السموات واعلم ان النبات العلويات شعشعانية محضة والنبات السفليات ممتزج شعاعها
بنورها فالممتزج منه ذو نسبة من الخالص والخالص فيه نسبة من الممتزج فلذلك كان النبات الابدي الحيواني وجود كما
ان الانسان الابدي من الحيوان من وجوده وان من الايسح بمحله فهناك وحق الحقيقة حقيقة الفيض النوراني على
النبات السفلي فمن فهم سر هذه المراتب الثلاث فهم سر الصنعة اللطيفة والامتزاجات التركيبية فيلطف الموتيا
مرت للطائف في اجرام الكثائف ولقوة الشعشعانية وقع الانقلاب من عالم الى عالم وباتفاق اجرام الحق وقع
اثبات الصبغ في الاجساد والحجر المكرم يجمع ذلك كله فباطنه نور شعشعاني وظاهره ممتزج نوراني فهو حيوان و
نبات ومعدن فهذا وحق الحقيقة الصنعة فاياك والجهالة والغرق في بحار الضلالة تلك الدار
الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علوًّا في الارض ولا فسادا والعاقبة للمتقين ولله المثل الاعلى وهو العزيز
الحكيم ولسنا نريد الكيميا وانما نريد كيميا السعادة فالشعشعاني هو المائتين واحد وثلاثون والنوراني
هو الاربعمائة والستون والممتزج هو الثلثمائة وثمانون فمن جمع بين النوراني والشعشعاني والممتزج والقى
منه على امرٍ بالجهل جزءا قلبه الى جوهر الباطن وعلى كبريت الشهوة ازال نار احتراقها وعلى قلوب المعاصي
اقلبه الى سر الطاعة فيكون اكسير الوجود على زيبق الانحلال عقده جسدا مرة اذا القى على الصبغ ابله
وما احسن من الله صبغة ولما كان العلم الصناعي مجموعا عنده لا القاء الا بك اذا القيت في زرق القلب
المعكوس اهلها عن طبعها ولم يتصل الى رتبة الحق الجلال وان القيت لقد الحكم انقلب من عينها الى
حقيقتها الذاك العلم الرباني ومعرفة الحق الاعلى ان قابلت الاجساد بغير احتيالها بلا شك منها اضمحلت
وهلكت وان القيت عليها العقل العلوي انقلب الى الحق الجلال بلطف تدبر و حسن تقدير كما قال جل ثناؤه الناس
على قدر قوتهم وقال تعالى ان الله يأمر بالعدل والاحسان اي في الموازين والاحسان اي الايمان وايتاء ذي القربى من
ابناء الجنس وينهى عن الفحشاء والمنكر اي اذاعة السر لغير اهله والمنكر افشائه في غير وقته والبغي مجانسة اهل
بعد العلم يعظكم الله بالامثلة المذكورة لعلكم تذكرون اصول العلويات وتدبرها كل انا من مشربهم فهمان كيميا
السعادة او غنا الاكبر والله لبادر اليهم اذا نادته حقيقتها وتيسر لنا ولكم الهداية لسر حقيقتها فستذكرون

ما فوق الكرسي وادون مرتبة الى الله والوجه السادس عشر في الفيض الالهي الى جوهر المعدنيات ولما كان الحسن العلوي متعلقا
المركز كما تستمد من احملاة لظهور الانوار والاختفاء في العلم المحاط من العالم المحيط التبست الحكمة واحتكر العلوم
بحسب الاستعداد المساهية ولما كانت الدار الدنيوية متناهية والدار الاخرة غير متناهية وجب ان يكون لكل
عالم دار ولكل دار رجاله فالساعي للسماء والمطلق المطلق ولاولئك كان اختلاف ارتفاع العلوم واختصاصها لسيما
المعدنيات ومنها الطاهر ومنها الطاهر ومنها المكدر فالمكدر من طاهرها الذهب والورق وفي الايمعران ومن
سولها لزمه التغير في تربيته بعضه ومن بعيد فهو احد درجة الكرسي فالذهب من نور الياقوت واحد لانوار
والورق اثنا عشر والالماس من نور ح ص والحديد من نور ح م د والرصاص من نور ع ع والرسوخ من نور م ح
والعلق من نور م ع ح اح ع ح فجميع انوار الكرسي المتصلة بالمعدنيات وهذه ايضا كتب المعدنيات على التفصيل
ولما كان النبات مختصا بالنور الاعلى كان المعدنيات مختصة بالارادة المحيطة وفاطمة المصطفى دالة على العموم
الناس معادن كمعادن الذهب والفضة اعني بذلك المؤمنين والعارفين وسكت عما سواهم لانهم كمعادن
الرصاص والحديد وغيرهما من المعادن وانما سكت صلى الله عليه وآله وسلم عنهم لانهم لم يدخلوا دائرة التطهير الايمانية
فلذلك كان نصرة المحسوسات في المعدنيات فالنبات الى المعدنيات ولذلك كانت النبات مفتقرة الى الايمان
المعدنيات بل متعترة في النباتات والاجسام المركبة قائمة باسرار النباتات لا باسرار المعدنيات الا ان في المعدنيات
سر الارادة العلوية فيما وقع الفتح من المحنة لديه الا لا قوة بنفسه ومن لعدم الالتفات سكون محض فهي اشارة
سر التحول لذوي الافكار الجهادية والكثائف المحسوسة المنسوجة حجابهم عن الادراكات العلوية والاختراعات
الربانية وكشف الحقائق بقوله تعالى عز من قائل كونوا حجارة او حديدا الآية فالحجارة الى الحديد النار والاحوال
والحديد اشارة لهم الى السلاسل والاغلال التي تربس في عالم البرزخ احاطت بهم اعني التركيب الحسي الجسم الذي لم يطلع امامه
عالم الملكوتيات الاعلى وذكره في اللطائف العلويات لا يتيسر له الكشف للانوار العينيات بل حجبوا بالجماد ووقع على
من البلاد وطاهر لا طريق مدرك بها العلوم الا لطيفة فيه دهانة موس للكتاب من بعد استعد ولعينا
القوة النسيمية على صورة النفس المترتبة اكبر العلوم الكشفية وتعلقه في الاعمار الحسية ودبر ما سمر دلا
وما به اعتنى ربي الملكوتات السماوية والايات الارضية الى ان الله تعالى على خليله ابراهيم بقوله وكذلك
نري ابراهيم ملكوت السموات الى قوله موقنين بعد شهود الملكوتيات العلويات والسفليات وكذلك فالاحاطة
اولا ثم ذكر الكرسي فهو املاء الكلية والجزئية والعلوية والسفلية قال تعالى وسع كرسيه السموات والارض الحجة
السابع في ذلك ان المثنى الاولية فاصبت على كون القادر فيما امامنا للادراك غير مدرك من جهة لاشهود
ثم داخل من المثنائية فيها مظهر الحقائق المعلومات الى الخلق قال ان يدركه في شيء بسبب الاعمال وملاحظة الاحوال
لذلك قال تعالى ولا يحيطون بشيء من علمه الا بما شاء وسع كرسيه السموات والارض فلما وقع الاستشفا
وقع التطلع لكشف الاولياء من عالم علم القضاء اليه بالاضافة وعلم صفته وحقيقة ذاته وعلم الكشف
لما سواه والمقيم له وبركل بكل وجه شرع ثم داخل من العلم شيئا متعلقا بحقائق الموجودات على ساق الارادات
فيكون سابقهم بها الظهور الحكمة وظهور السماء للمكاشفة واحاطة المعارف والعينيات وما في مدارك الكليات
وانتم في النشأة البرزخية الظلمانية مستترون ومتقلون ثم داخل على الفيض المطلق فيها كليا فيكون سببا
موصلا للنبات الاسماع بمكاشفة العرش في الفهم وكشف الحقائق الحكم ولذلك لما اراد الله تعالى من كشف

عباده عليه واستدلالهم لسماع كلامه من ناحية من العلم فيضا استعاضيا في البصر الكريم فوجب ادراك الكائنات
في الازل بشهود المكونات في الابد وظهور المعلومات في البصر القديم ولولا ذلك ما اطيق النظر الى وجهه
الكريم في النشأة الآخرة واليوم المعلوم قال تعالى لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار الخبير والقيت حلة الادراك
قادركه بادراكه فادراكه ادركته هو المدرك والمدرك كما قال تعالى ليس كمثله شيء وهو السميع البصير ثم
من البصر فيضا اتصل بالكلام القديم العلى الارث ملذلك وقعت الفائدة في الكلام فهو المتكلم بكلامه هو
صفة لله عيرها مثل الكلام المخلوقين ففي الكلام فيض البصر وفي البصر فيض السمع وفي السمع فيض الارادة وفي الارادة
فيض العلم وفي العلم فيض القدرة وفي القدرة فيض الحياة وفي الحياة فيض الذات ولا بان فيض الذات العقل
فيض الحياة والروح فيض القدرة والنفس فيض العلم والقلب فيض الارادة والانسان فيض السمع والتركيب فيض
البصر والصورة فيض الكلام **ولما** كان السابع وترا بالقوة لا بالفعل والاول وترا بالقوة والفعل
اتصل الوتر بالاول وترا والاخر وترا **ولما** كان السابع من الكرسي المضاف اليه الذي وسع كرسيه السموات
والارض وهو الذي عبر عنه اهل التحقيق والصفا من خواص التصديق وهو ذلك فتبارك الله احسن الخالقين
واما الاحاطة باحكام السموات العلويات والعالم الذاتيات واللطائف الروحانيات فهي باطن الكرسي القديم
الاقدس هو حقيقة الحياة والقدرة والعلم والارادة واقتدار سعة الكرسي الملكوتيات الجبروتيات والروحانيات
في حقيقة السمع والبصر والكلام فباطن الكرسي مبادئ القول غاية النفس الكلية وظاهر الكرسي هو الجسم
والصور المعبر عنه على لسان اهل التصوف رضوان الله عليهم وعلى اتباعهم ومحبيهم اجمعين **وقال** بعض الاكابر
من العلماء والصالحين من اراد ان ينال قصده والاتصال بالحكمة الالهية فليكثر من ذكر اسمه تعالى العليم
وقيل علام الغيوب وقيل الحكيم بياء النداء ثم ذكرهم ولا زم عليهم مدة فان الله تعالى يجعله من
حكماء الواصلين او يقيد له الخضر عليه السلام ويعلمه هذه المرتبة الرفيعة المقدار السبيكة المطهرة والجوهر
لغوص في بحر الزهرة التي فيها اربعمائة واربعين عالما من العوالم الروحانية وينقيه ويلبسه الى السبك الجوهر
ولو سبكت الفضة ما لم يدخل عليها العلم والرصاص لذلك يفعل في كل صبغ محلول يحول حتى ينقيها
ويحل وينعقد بعد ذلك يثبت الخلاص بلا شك ان شاء الله تعالى **وفصل** مرتبة تصبغ
اذا عملت مع الاحجار الحمر والارواح الحمر والانفس الحمر فمن احسن تدبيرها عمل بها عملا عجيبا تصبغ كل واحد
ماتين بلا شك وهو باب يستعان عليه بلا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد
كل شيء قدير وذلك انك تأخذ على بركة الله تعالى من ابر الصابون الطيب القوي وان صنعت على هذا
فهو احسن وابلغ فتأخذ منه رطلا وما شئت واضف اليه نصفه من ملح القلي الابيض وملح الطعام
النطرون والشب اليماني والزنجار الاصفر والزاج والطلق ان امكن بعد سحق كل واحد منهم وحله ثم
المسلوق وربع والماء الاول من الشعر الاسود المغسول تجعل هذا كله في الماء المذكور بعد كل يوم وليلة
الشمس او على نار لينة حتى يحل ماؤه مرارا ثم يخرج من خرقة ثم تقطر ثم تأخذ ذلك كله ثم ترفع عند
تأخذ بعد ذلك من الفضة وتذيبها وتلقي عليها مثل ثلثها من العقصدير ويلقى ثلاثة امثالها
ويكون الفرجزء والقصدير جزءا وتذيب الفضة وتلقي عليها امثالها من العقصدير فاهوا ١٠٠ ـ ١١٠١١
على الراوق بعد ان يكون مسحوقا ... عليه شيء من الزيت وحرك بعود على الراوق

وترد الاعلى على الاسفل وتصعد مرارا حتى يتكلس ويتهيأ ويصعد كله فاذا صار الشكل شيئا واحدا ترابا
هيئته بالزيبق الابيض فقد اجتمع روح وجسد ثم اضف اليهما من النفس المصعدة البيضاء النقية مثل نصف
الجسد والروح مجموعا حتى يصير الجسد والروح ثم اسحق الجميع حتى يمتزجوا امتزاجا بالسحق ثم تسقى هذه
الاخلاط المذكورة بين الماء الحاد الزاج الابيض المستعمل فيها قبل هذه ٣ ايام تسقى وتشوى بالشمس او ينا
لينة فاترة وكرر عليها السقي والشي كما تقدم حتى لا ترها تقبل الماء ثم اغمرها بعد ذلك حتى يتم سحقها وهو الزاج
الثاني الذي يجري على الصفة المحمية فاذا اتممت هذه الملغمة على هذه الصفة من التدبير وجرى صحيحا فادفنها
بعد ذلك في الخل في جاجة مسدودة الراس بجلد رقيق وضع ذلك في زبل حار مستعمل الزبل خاصة وان
جددت الزبل في كل اسبوع ثلاثة اسابيع او اربعة فهو احسن فانه يتحلل ابيض صافيا في هذه المدة او اقل
من ذلك او اكثر على قدر الحرارة في الزبل فان عدم الزبل فالقرع في حمام الحكماء المعروف بالقدر والماء فاذا
انحلت هذه الملغمة وصحت فعند ذلك تبيض ما شئت من صفائح النحاس فان شئت شخوصا مكوبة
او غير مكوبة فاغمسها في هذه المرتبة فانها تبيض كالفضة البيضاء الخالصة لا تتغير ابدا ولو سبكت
الف مرة وان عقدت هذه المرتبة وحللتها ثانيا واستعملتها مرة على الصفة المتقدمة ثلثت وان
عقدتها بعد حلها وكررت عليها الحل والعقد كانت اكسيرا تاما يبيض جرم ماية مثقال من
النحاس الاحمر ويعقد الزيبق قمرا خالصا ويقلب القصدير فضة خالصة ويوقف للحمي والرصاص
وقس على هذه المرتبة الشريفة وهو اكثر الباب خاصة ليس فيها شك عند علماء الصناعة وان
ادخل مكان الفضة ذهبا او نحاسا او رصاصا منقى وسلك هذا التدبير سواء من التسييك والتصعيد
وجعل في الماء المصبوغ مكان الزريخ كبريتا احمر والمرقشيثا الصفراء ومكان سائر البيض صفاره
والروح للجميع والزاوق واحد والنشادر والمغنسيا في الماء المصبوغ المسقي به الارض المحرورة ويزاد مع الشعر
دم ويترك الاملاح بحالها ثم البول المذكور بحسبه يبلغ بها من التشميع والحل والعقد على حسب ما
تقدم يثبت للنحاس والحمي ويقلب الزيبق شمسا ابريزا خالصا فافهم معانيه ما تقدم لك مبانيها والله الموفق
وهذه ملغمة وجدت في جلد شريف من منصب الدين والصلاح بخط مكتوب بقلم جليل وان اباه
منهما من اهل الفضل والصلاح وهي صحيحة لا نظير لها تاخذ من الزيبق الابيض والاهليلج الاكحل والزاوق الاحمر
المقوم شيء من القلعي والراوند والزعفران من كل واحد جزء ويسحقوا ناعما وتلت بزيت ويجعل مخلصا وسلانار
غير قوية ويخرج منه يسير الى الرصاص شو ذائبة حتى يصير ويبيضا بالشمس فهذه قريبة سهلة فاعرف قدرها و
احفظها واعرف قدر ما اهديت لك ايها الطالب في كتابي هذا وتامل ما فيه تظفر بما تريد ان شاء الله
تعالى واما الصنعة الالهية ومعرفتها فاذا نبهتك وابث لك ما يكن فيه من اسرار الحكمة التي ذكرها الفلاسفة
الاقدمين واخبرك ايها الصفي عن امور كتمها الحكماء وارتقيت في بدايتها من مقاصدهم باضمن وراعاليه اعين
الناظرين وقرعت بابا مغلقا لا يفتح الا للعلماء الراسخين ثم ليس كل سر يكشف ويفشى ولا كل حقيقة تعرف وقيل
ولذلك قال بعض العلماء انتشار الربوبية كفر وقال سيد الاولين والاخرين صلى الله عليه وسلم ان من العلم كهيئة
المخزون لا يعلمه الا العلماء بالله تعالى فاذا نطقوا به لم ينكره عليهم الا اهل الغرة بالله تعالى ومنها اكره
اهل الاعتزال وحب حفظ الاسرار عن الاشرار ولكن الالحاح من الامر في الصدر بالتودد ومنه عن الترخص كما

العرور وما افتح عليه في هذا الفن بالاشارة الى لوامع ولوائح من الفاظ المشكلات لروح الشكوك وادالة التهم
معرمن صيق وايماء الى التحقيق وليس ايضاح العلم الى اهله كتم ولله در القائل حيث قال شعر ومن منح الجهال
علماً اضاعه ومن منع المستوجبين فقد ظلم ٭ واقتح في هذه المقالة باشارة مختصرة ولوائح مفيدة تاتي
تحقيق القواعد بما يستانس ممهداً اصول شرح بصول وكلام طويل يطول لمن نسج لها الادب تحتاج وليصير اليها
دهو ومفاتيح القلوب سر الله تعالى يفتحها على يد من يشاء والله ولي التوفيق فصل في معرفة الحجر
المكرم وما له من الخواص والاسرار والرموز والاشارات اعلم وفقك الله تعالى ان الحجر الذي
اكثر فيه الاولون القول تاتير موجود بالعقل الذي يظهر فيه الاثر قبل التدبير وقد اشار الكثير منهم اعني الفلاسفة
لاستمار رؤساؤهم وهو حجر مثلث وفيه ثلاثة الوان وهذه الالوان هي النفس التابعة والروح الواصلة و
الجسد الضابط وان هذا الحجر متميز تفصيله اسم بما ذكرنا هذه الالوان واحد بالالوان مختلفة وربما
وقد رمز من قال ان هذه الالوان هي التي سمتها القوم احجاراً وانما اراد الالوان وما شاكلها احملة بما شاهدوا
وان الاوائل اجمعوا على ان حجرهم وتدبيرهم تفصيل وتركيب وحل وعقد ونقص ورد وموت وحياة وكل ذلك
احالها على الاخرى تجمع العمل كله واذا التدبير كلمة واحدة فانها تحتوي على نصف العمل كقولهم تفصيل وتركيب
او تكليس وتطهير وتليين وتصعيد فكل هذا الحجر نصف العمل وان التفصيل تفريق اللطيف والكثيف بعضه
من بعض والتقاط كل واحد منهما على حدته حتى يبقى الكثيف بانفراده لا الطافة فيه التنفس واللطيف وما الاكثف
فيه والتركيب هو جمع بين اللطيف جمعاً ملتزماً والجمع الملتزم مشاكلة اللطيف الكثيف حتى يكونا في شكل
واحد وتكاملا في اللون الطبيعي حتى لا يريد احدهما على الآخر شيئاً وبالله التوفيق واعلم ان كل جسم من الاحجار
الحية كلسته النار وحلها روح غير ممازجة لجسد ولو كانت روح ممازجة لجسد لم يتكلس ولا فرقت
رطوبته لانها هي التي تقاتل بها النار لئلا يفسد شكله وليس في الاجساد ما يمنع من النار هذا الامتناع
المقاتل للنار غير الذهب والفضة واما غيرها من الاجساد فان لطيفها مفارق لكثيفها بعد النار فاذا
كلسته الاجساد على ما زعم القوم ورد اليها من الرطوبة مثل ما خرج عنها صارت تكليساً واما الجسد الروح
الرطوبة على التكليس لان الطبيعة جمعت واول الامر على غير اعتدال وايلاما لما كان الجسد كثيراً فانما
تفعل سائر وجوده فلم يوجد كذلك احتيج الى تفصيل وتركيبه لنوع رطوبة منه لم يرد ها عليه ورد
الارماد باعتدال ولا يكون كذلك الا بالنار لان حسن الحرارة هو الذي يجمع اجزاء الجسد بعضها الى بعض
ويفرق ايضاً بين الاجساد المختلفة من ههنا صارت المتشابهات وتفريق المختلفات ولذلك قالت رؤساؤهم
من لم يعرف هذه النار وسترها لم يبلغ علم الطبخ ولا كيفية الوقد ولا يعرف من هذه الصناعة شيئاً فان
من ها علمه اكثر من نفعها هذا اكتف من رؤساهم عن كثير من الصناعة وينبغي لمن اراد ان يطلع على القوم
ان يحمل النار احياناً عليه لابد من طبع ما كما قلنا الجمع المتشابهات وتفريق المختلفات فيطلب الطالب
من جنس جواهر النار شيئاً يسلم الاجساد وسقيها ويمسكها ويبهرها فان وجده فليعلم ان الحجر
وان لم يجد اخرج عن الحيرة فان النار تحل الكائنات ويردها الى ماهية تركيب صورة اما ظاهرة واما باطنة
واعلم ذلك لان كل مركب لا تستطيع النار ان تفسد جوهره ولا تستحيل اذا مسه فهو حجر في الحقيقة كالاجساد
الذائبة فكل كلس يرجع الى ماهية واعلم ان كل شيء ذي التراطوبة فهي جسد حار ملا فرق بين كثيفه ولطيفه فهذا

نسميه ما تريهم يسمونه النفس ويسمونه الموت لانهم شبهوا بالموت ولا يكون كالميت لانه صار في حد الاربع
الميتة لم ينتفع البتة وذلك لسائر والى الميت الحي المسطور وان يكون الساطر حيا واما دعاهم الى ذلك انهم احتاجوا
الى رد الرطوبة على هذا الكلس ولو بلغ بالكلس الحد حد تراب الميت لم ينتفع به ولم يقبل الرطوبة ولا مادة
البتة لانه قد علم من معاني شيئا من المعاني انه لو سم الكلس هو غير الزيبق والزيبق لا يتعلق بالاتربة واصلاح
وانما يتعلق بالاجساد التي فيها اصلاح ذلك **فصل في ذكر التصرف الثاني من العمل** وهو الذي
يسمونه التركيب بمقدار رد الرطوبة على هذا الكلس حتى يبلها ويمتزج معها امتزاجا كليا وتصير تلك الرطوبة
مع هذا الكلس شيئا واحدا لان الكلس يشرب تلك الرطوبة بالمكرر ثم يتكلس بعد ذلك سائر الاشياء التي يتكلسها
ان رجع ذلك الكلس في النار الحامية لم تفارقه تلك الرطوبة لجودة المزاج عليه ويقطر النفس
تفعل في الاجساد الذاتية ولا تنصر تلك الرطوبة لانها النفس فانها في النار لا انها لو كانت حتى بردت فلما
بردت تلك الرطوبة عادت على تلك الانفس الى الهواء تلك النفس فتصير منه التشاكل وانما
تكون هذه الحرارة لجودة المزاج فاذا برد هذا الكلس في هذه الحالة تمتزج وتتشبث بالجسد الذائب
لا يخرج منها ظاهر الرطوبة كلس النفس فكل متكلس قد رجع الى ما منه تركب واعلم ان كلس النفس يمتزج
وتتشبث بالجسد الذائب لا يخرج منها ظاهر الرطوبة كلس النفس فكل متكلس قد رجع الى ما منه تركب واعلم ان
كلس النفس يمتزج حينئذ هذا الكلس الرطب بالجسد الذائب ويصيران شيئا واحدا ويقع التاثير للعلية
فيتولد اللون اللطيف بالطبع من الكلس لا محالة والرطوبة لانه كالماء الذي يوصل الصبغ من الحقيقة الى الثياب
ثم يظهر ويذهب بقي الصبغ في الثوب **وفي هذا** تنبيه على التشاكل لان الصبغ كالحجر للتشاكل والجسم المصبوغ
والرطوبة هي الوسط وفي هذا تنبيه لمن تاملوا ارتفع همتك لما على هذه الصناعة لم وانبهك
من رد الرطوبة على الكلس بمقدار واستدامه ويؤخذ من هذا الكلس الذي استار واليه وكثرت
اسمائه عندهم فقالوا كلسا ورمادا وثقلا وجسدا مقتولا لا روح فيه وارضا عطشانة والذي ثكلا او
ترابا وعكرا وزبلا وهو محل لهذه الاشياء كلها بالطبع او بالسطر فاذا وجد هذا فليوضع على صلاية
ويسقى من الزيبق المحلول ما يشربه منه مثل وزنه وهذه عندهم السقاية الاولى هذا يخرج اسود كاسد ما يكون
سوادا وهذا يسمونه مغنيسيا وما شاكلها من الاسماء التي لا قوة لها على ذكرها واسم المغنيسيا عندهم
لا نهاية الان ثم يوضع ايضا على صلاية ويسقى من الزيبق المحلول حتى يشرب مثله ثم يشوى وهذا يسمى السقاية الثانية
وهذا يخرج اسود لا انه اقل سوادا من الاول ثم يؤخذ فيوضع على صلاية ويسقى من الزيبق المحلول حتى يشرب
ويبيض ويدخل به التشوية وهذا يخرج اغبر ومعناه صابر على النار وذلك
انه يذوب على النار الرطوبة عليه بعد الثالثة كان من هذا الايذوب في اقل من هذا المقدار البتة
ومن هذا ان قول ذي النون المصري رحمه الله تعالى حيث **قال** حتى ثلاثا من افعلها النكاتات
امر من هذا الاعانة والله بالسقاية والتبييض والتشوية الى اربع مرات صار
دائما وحينئذ ابيض وبسطا يصير ابيض هو الصواب فكانه لا اختلاف فيه يؤخذ بعد
الثلاثة الى اربع مرات ويوضع على صلاية ويسقى بكبريت محلول حتى يشرب ذلك ويلبس ويشوى
بالنار حتى يجف ثم السقاية ويسحق ويعاد على السقية بالكبريت ايضا واليبس والتشوية

حتى يذهب ثلاثة امنا الركن بتاويكو وهو في كل ذلك تنوير يلون لونا من الحمرة حتى يتم له ثلاث سقيات وثلاث
تقويات وثلاث تصعيدات متتابعات فيصير احمر ما فنبار وهو عند ذلك يسمى فنبارا عمر ولم
يصل الينا اكثر من هذا والله الموفق **فصل** في ذكر رسالة التركيبها فيلسوفي الى تلميذه عن زجين سالم
عن الحجر المكرم وكتب له بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان هذا الحجر هو جوهر واحد لكن
يقسم الى قسمين وشكلين مختلفين احدهما روحاني والثاني جسماني فالجزء الاول المحلول فيه القمر و
عطارد والزهرة والثاني المعقود فيه الشمس والمريخ وزحل ولذلك سمت العلماء هذا الحجر بالعالم
الصغير لان فيه ما في العالم الكبير من الافلاك وما فيها من النجوم **وها انا** اصف لك التدبير وصفا
يغني عن الروية وهو ان تعمد الى ما يخرج من مشاعب حسان الوجوه ثم اجعله في قرعة وانبيق وليكن
واحمل على جوانبها بنار لينة حتى يتصاعد الماء ثم تشد النار قليلا حتى يصعد الدهن وينقطع القطر ويبدو
الدخان اليابس فيخرج ثم ارفع كل واحد في اناء وكفه عن الغبار وابدل الراس براس اعمى وليكن فيه ثقب في
قاعدته وآخر في جانبه واغلق ثقبة الجانب وافتح ثقبة الراس اول ما يخرج منه البخار تعاهدها ليكن
تعرف ثم تسد الثقبة والق عليه اللبد مبلولا وافتح ثقبة الجانب الاخر وادخل فيها عودا صغيرا وانت
الناكلما اخرج منها السواد يعني البخار اسود وامسحه حتى ينقطع سواد عمره وانزع القرعة وبردها يوما
وليلة ثم تاخذ النشادر الذي صعد في الانبيق في اناء واخرج الارض التي بقيت في القرعة واجعل النشادر
في انية وكفه عن الغبار ثم تاخذ مغنيسيا وهي الارض التي بقيت في القرعة فيصيرها في كوز فخار صابر على النار
طين عليها بطين الحكمة وادخله في فرن الزجاج او في نافخ نفسه وضعه في النار الشديدة ٧ ايام
يتكلس احمر مثل الزعفران فارفعه في انية مرتجة وكفه على الغبار ثم تاخذ الماء الابيض و
في قرعة عليه ربعها وعليها انبيق ميزاب واجعله في قدر نحاس ملآن ماء وضعه صعب
ردته الى القرعة وخذ ما في القرعة من الثقل فتلك المرقشيثا فاجعلها في اناء مشدودة الراس
نار لينة ثم اطرح عليها جميع الماء الابيض في قرعة وصعده عليها ٧ مرات وكلما صعدتها
في اناء ثم ردها الى القرعة واطرح عليها الماء ثم اسحقها على صلاية وبلها وكا
الراس حتى يكون كالكافور واجعلها مع الجسد الزعفراني ثم اجعل هذه الاجسام على صلاية ملساء
عليها النشادر واسحقها جيدا واجعلها في قرعة عليها راس اعمى مسدود الراس وكب القرعة في قرعة اخرى
بجوف قدر نحاس ملآن ماء وقد تحتها بنار لينة فاذا جفت الارض فاسقها من الزيبق المرشد
بالسقي فان لم يبدو سرها علانية فلا تزال تسقيها حتى ترجع الارض بها بصيص وبياض
اي جسد شئت يصير قمرا ثم تاخذ ما في الارض وتسقيها بالاحمر وتاخذ كذلك بالاصبع
يرجع اصفر فهذا عندهم هو النحاس فانه يحل هباء فبرد ذلك وافتح القرعة وخذ الماء وارفعه في اناء زجاج
ثم تاخذ الجسد الزعفراني واعرف قدره من الروح المصفى اثني عشر وزنا مثله وادخله في جوف قدر نحاس
الماء وصعد الماء على الجسد ٧ مرات كل مرة تصعده فاذا اخرجت الارض وسحقتها على صلاية
القرعة واطرح الماء عليها وكذلك ماء الحياة ثم ارفع كل واحد في اناء ٧ مرات بسبع تصعيدات
واذا ... ثم هو لنا المصفى فهو ثلاثة اشياء الروح صيرها في قرعة وركب عليها راسا اعمى

نحاس ملانا بالماء وقد تحتها بنار لينة مثل نار الزجاج قدر نصف نهار ثم برد القرعة وافتحها فانك تجد الماء احمر
مثل النار فارفعه في زجاجة وزد من الماء مثل وزن الارض تفعل به ذلك ثلاث مرات وقد قضيت جميع الصبغ
من النفس ثم جعله في كاس من زجاج مفتوح الفم وادعه في قرعة اخرى عليها انبيق بميزاب واجعل القرعة في قدر
نحاس ملآن ماء وقد تحتها بنار لينة حتى يصعد الصبغ عن الماء ويبقى الصبغ في اسفل الكاس كالنار
اذا ازيل لهبها فحينئذ يقع التزويج فتاخذ من الارض جزءا ومن الصبغ جزءا ومن ماء الحياة جزءا ومن النشادر
جزءا واجعله في زجاجة وركب عليها زجاجة اخرى كالقصفا من شدا الوصل بينهما واجعلها في ثمر حارة
حتى تجف الارض ثم تشرب بالماء ثم فاتح الزجاجة وزد عليها مثل وزن الارض التي جعلته ثم جففها في الشمس
حتى تشرب ثم اسحقها بالماء وجففها حتى تجف ان كنت في زمن الصيف فعالجها بالشمس وان كنت في الشتاء
فعالجها بالنار اللينة التي مثل حرارة الشمس حتى تجف الثانية فقد بلغت من الاكسير غاية فاسحقه وارفعه في زجاج
وسد راسها من الغبار والق جزءا على مائة وعشرين جزءا والحمد لله تعالى وكن من الشاكرين فصل منه آخر وزيادة
بيان وتفصيل اعلم ان اسم الحجر عندهم هو مفرد على حسب اختلافهم فمنهم من قال ان الشعر وهم الاكثرون من
الحكماء والاشارة اليه بقول الفيلسوف في رسالته لتلميذه فاعمد الى ما يخرج من مشاء بين غضان الوجه
وهو شعر الصبيان وقال آخرون البيضة وقال آخرون الرصاص وقال آخرون الزاوق وقال آخرون الدم الى
غير ذلك من الاقوال وعلى كل حال ينطق كل واحد منهما اسم مفرد وكلهم يوصلون الى البغية اذا دبروا
فافهم ثم اقول في حال التدبير لم يكن يختلف فيه قولان ولا اكثر الا ان تدبيرهم واحد يوصل الى البغية الشاملة
ومنهم من بسط القول ومنهم من عمى ومنهم من رمز ومنهم من خلط في كلامه ونحن نبين اشارة القوم
ونضم كل قول الى صاحبه حتى يتبع الفهم الحكل ذي لب سليم وقلب منيب وقالوا ان حجرهم واحد فريد نبني
ليس بمركب كما ان الله تعالى فرد واحد فلا يخلو التكسير من الفهم ولما ارادوا تطهيره سموه اجزاء وهما اذا ذكر
لك فكثرت الاجزاء ثم استكمل جزءا منها باشياء كثيرة واتسعت الاجزاء حينئذ يطروه جزءا منه اولا ماء ابيض
رقيق على وجه غيره كالدهن فسموه ماء المطر وسائر الكلاب لان الحكماء سموا ما سال من حجرهم بحرا ونهرا
وعينا وماء السما ومطرا ولبنا ودهنا وخلا وبولا والكل سيال في العالم وكله مركب ثم سد النار
فقطر منه ماء ابيض صقيل براق لمرتبته لا يخطف الابصار اذا وضع في الماء خيل لك انه شق الزجاج لقوة نوره و
انه لا يلمع كلمعان ماء البحر في الفلك فسموا هذا وخصوه بالزيبق العربي وهو زوج الانثى وهو بارد رطب ثم سد
النار فتقطر هنا غليظ الى السواد وهو الزيبق الشرقي حار يابس الصبغ في الطبيعة النارية ولا يحل الا ماء الزيبق
الغربي اذا انحلت صارت روحانية فاعلة صافية صبغا نغيرها وهي الارض التي لها سر بان شرب للتبييض شرب
للتحمير ولا دهن للهواء والنار صنعة الثلاثة يشتمل في ماء الزيبق بخار حتى يصير بخارا رقيقا نوريا شعاعه يخطف
الابصار يدور دوران القمر اذا رايته منه رطوبة الزيبق بالنار اللطيفة وهي الحكمة التي تراد منه ان
يصير ماء واحدا لا يقدر يفصل بعضه من بعض كما قالت مارية اذا رايت في كتاب تمييع او تهيئة او تصدية
انه هدم او ضرب وتحليل او تصعيد وتقطير فانما هو شيء واحد وكذا تقع في الماء الخالد المقيم فالصابغ
الزيبق الشرقي وهو النفس فالنفس تصبغ الروح والروح يصبغ الجسد وهو يعيد الصبغ حتى يرش
دهنا لا يتغير لان الارواح الصائمة اذا رجعت الى اجسادها الارضية بعد مفارقتها لها ويصيره شيئا

واحدا يميل كل واحد منهما الى شكله بالائتلاف والاشتياق فاذا اجتمعوا فرحوا بعضهم الى بعض وسموا
الثفل كل ارض وكل جسد من ذهب وفضة او نحاس او رمل ورماد وغيرهم من الاسماء فلا تشتبه عليك
الاسماء لانها هذه المعاني بما هو الزيبق بالماء الاول وهو تدبير الآخر خاصة تؤخذ اجسامهم فيجري بالنار
وهو الصبغ المذكور فاذا خافوا ان يكون تاكلها النار كلها سقوا بالماء المذكور مرة بعد اخرى حتى يصير
ويتصلب فحينئذ يقولون اخلط الزيبق بالرماد في كبريت تقوم ثلاثة قوى قوة مولدة وقوة مغذية وقوة
هاضمة **والنيران** سبعة نار تكليس الجسد ونار عقد الماء وهو الزيبق ونار عنصرية التي تقوم في ...
ونار الطبيعة وهي الكبريت ونار العقد في آخر الامور **وقال** ذو النون المصري رحمه الله تعالى النيران لها
مراتب سبع تحتاج وتلهب في ثلاثة فاتم لتمام العشرة كما رتب في قيل ايضا هي القوة الطبيعية التي في الكبريت
فان لها في ذلك ثلاث قوى مولدة وقوة مغذية وقوة هاضمة فالقوة المولدة انما هي تولد النطفة ...
الى ان تولد فقط وكذلك المولود الاحمر يخرج في اول الامر كالطفل لا يقوى على صلابة النار كما لا يقوى
الطفل على الغليظ من الاغذية انما يتشكل لبنا اولا ثم ما هو اشد منه ثم يتدرج حتى ياكل كل غذاء وكذلك
النيران يلطف اولا ثم يشتد قليلا حتى يصير لها طبعا والقوة المربية تكبر وتزيد في جسمه الى ان يبلغ
اشده ومنتهاه بعد ذلك ويأخذ في الانحطاط والنقص وكذلك هذا المولود الذي في المركب الذي ...
اذا انحل من ابويه فانه يحل منه في الاول عرق يسير ثم يعرق قليلا قليلا وربما سموه لبن الكلبة في اول خروجه
ولبن الكلبة في اول خروجه قليل ومع ذلك يربي اجزاء كثيرة وكذلك هذا اللبن الذي في المركب في اول
العمل ولكنه يعمل في هذه الاجساد وانك اذا زدت عليها عملت عملا عظيما ويزيد في هذه ... تحليله
قليلا حتى يكثر ويبلغ منتهاه في الغاية من صعوده ثم ينقص قليلا في تحصيل الارضية ويرجع الى جسمه
... منه في الجسد انما مثله مثل الارض التي لا يقوم فيها نبات وكذلك الارواح لا تقوم الا بالاجساد
لان الارواح تطلب مراكزها وهي النار والارض مركزها في الاسفل والاعلى متصل بالاسفل والعقد
لا ينهضم الا بالحرارة والرطوبة لان الهضم ضرب من التعفين والتعفين حرب غليظ الجسد ثم تصيره روحانيا ...
... جسدا غليظا خشنا والتعفين هو المستعمل في علمهم وعليه معولهم وبالتعفين يميز
... ما كدورة في المعدن فياخذ الكبد صفو الغذاء ويحدر الى الامعاء سفلا وكذلك الحكماء اذ
الصفو الذي يصفو من الحجر سموه نفسا وماء الكبريت النقي اسماء كثيرة ويسمون الثفل الذي في الزبد
كثيرا في كتبهم التعفين وقالوا يصفو الحجر بالزبل الرطب انما هو هذا وليس لهم زبل غير الثفل الذي يصفو
ولذلك قال خالد رحمه الله تعالى تجمع الطبايع في واحد هو الاصل لا غير يطلب كريم ومنشاه في الزبل
... يذهب في ذلك ان معنى قولهم سبع نيران ان حجرهم مثلث الكيان
مربع الكيفية وهي الطبايع الاربعة النار والهواء والتراب والماء ولذلك سبعة على تركيب الانسان
... كون الجسم يكون اولا اسود مثل القار وهذا قبل ان تعفن الطبايع في اول الامر فان الجسم يبقى ...
... اسود وهو الزبل المذكور ويسمى رمادا وغير ذلك كما تقدم فهو وان كان اسود ...
... كما قال الحكيم لا ... من هذه الطبايع وغلظها وكثرة اوساخها وسوا...
... ترده النار الى صفاء وصلاح ونقاء ويعود ذلك كله نورا واحدا وليس تسمى عند الحكماء من

ولا يتبيض الا بالماء والنار وتعقد وهو الشرقي فاذا اجتمع بعضهم لبعض تولد منها هواء حار رطب صارت تقوم
توهما تشعل في الارض الباقية بعد خروجها والنار العنصرية هي التي تخدم والنار الطبيعية هي التي تقدمه
وهي النفس وقيل النار التي هي النفس والاخرى هي الروح التي تاخذ الصبغ من المعقين واما امزاج الارواح
بالادهان والدهن هو الزيبق لا غير والادهان على الكباريت المضادة للزيبق ولا يقوم الزيبق الا بها
ولا يقوم هو الا بعد التعليق بالاجساد ولا يقدر على ذلك الا من اوجده ولا تكون من اوجده الا بعد التحليل
ولا يكون التحليل الا بالمياه الحادة التي تجعله في حال الكون لا في حال الفساد واعلم انها صبغتان احدهما
يقال له الصبغة الحمراء والاخرى الصبغة البيضاء الاولى للذهب الثانية للفضة وخلطت مغناسيهم من
ثلاثة اجزاء روح وجسم اي انثى تحلل بها لان فالزيبق الغربي هو الانثى وطبعها بارد رطب هي تحلل الزيبق
الشرقي الحارة وهو يضعفها لانه قد تمكنا اذا دخل الزيبق الشرقي والغربي صبغة ومعنى المغنيسيا كما تقدم
اسم للمركب اذا اجتمع الجسد والروح والنفس هو الزيبق الذي يعرب وخنو ابر الخلط وقيل هي الرصاص او النفس
شكله ما فيها وهي المراة الرخصة وقيل ان في مراة الرخصة ثلاثة اشيا السواد والبياض والحمرة
وقيل البيضا اربعة اشياء الرطوبة وسرعة الاذابة واليبس لانها كبريت وهي تحترق فيها الرطوبة لانها
تطفي الحرارة والذكر وهكذا سترها وتقول العزال الرطوبة التي في الارض وهي التي تركب فيها بقية الدم
الخارج عنها وهي الكباريت المحرقة التي غرض الحكماء ازالتها فاذا انعزلت عنها وذهبت فقد بقيت فافهم هو
هذا الكلام على كثير من الاغمار الذين لم يبلغوا الامر باشتهوا ومبادى الراي من غير نظر صحيح فاوقعهم
ذلك في تدبير الزيابق والكباريت والاجساد فانفقوا اعمارهم واموالهم ولم يقفوا على منفعة وانما ارادت
الحكماء ما شرحت لك ان المعادن كلها على اختلاف اجناسها اذا دبرت بالنار عادت سموما للابدان
ان الحيوانات لا تستغنا لها دحجرها المبارك اذا دبرت اجزاؤه بالنار كان شفا الادواء مختلفة كل جزء
منها بما يختص ثم اذا اجتمعت الاجزاء المباركة وتم الاكسير منها كان ترياقا شافيا من كل داء عضال ويشفي
في معان كثيرة من الطب حتى قال جابر ابن حيان في بعض كتبه اني سقيت منها امراة اصابها الذبول وهي حمى
الدق حتى نفذ اليبس والحرارة رطوبة عليها واعيت الاطباء واسلموها للموت وكان الذي سقاها وزن حبة
ونحوها ان تحفظ عليها رطوبة قلبها وبرد حرارتها وردها الى الاعتدال فقبلت عليها الشهوة والقا الغذا
وقبلت الاعضاء رطوبة الغذا الواصل اليها فلم يمر بها الا زمان يسير حتى عوفيت وسمنت سمنا لم
تكن عليه قط زمان صحتها وكانت تقصد في كل عام لغلبة الدم عليها فما ظنك بعد ان بدأ الان يستولى
اذا دبر بالنار بما تدبير الاكسير كان وزن القيراط منه يفتح الجمال البخاني واما قولهم اسقوا المركب الخمر
حتى يسكر فانما يعنون به ادخال الصبغ على الارض البيضاء وربما ادخلوا عليها النار والكبريت وما
الكبريت وماء الذهب ماء عود والديك والقروح والذهب والشمس هو يعنون ادخال الصبغ على الارض
اذا اجتمع هذا الثاني بالارض والصبغ فقد اجتمعت فيها الكباريت والزيابق وهو النوشادر من معادنهم
ويدبرون هذه الاجزاء فيه بالكبريت الاحمر ويعنون به الاكسير ويسمونه اسماء كثيرة وربما حلفوا عليهم
اسماء كثيرة من اسماء اجزائه تشبيها بمعادن تلك المعادن فيحيرون الطالب بذلك ويدهش ولكن لا تدهش
انت والذي يدهش فيه الطالب ان امر المدة وهو مدة التدبير وامر الالقاء للاكسير على الجسد

فاما المدة فكثروا الاختلاف فيها وليت ما تعلم وهو بلا شك انهم يبقى منها ايام البطالة التي لا بد منها ويبقى
ما في عملك هو التوفير والنقص وقد علمناه والله في اقل من تلك المدة كما قال جابر الطالب المجربات انهم القصود
اختصر العمل من غير فساد وانما قلت لك ذلك لتعلم انه يختصر ويقرب وصورته كما اذا اخذت لحما وقطعته
قطعا كبارا وطبخته بنار لينة فانه لا يستوي في مدة قليلة وان اخذت من ذلك اللحم نفسه ودققته دقا ناعما
وارسلت عليه الماء الحار وطبخته بعد ذلك بنار شديدة فلا شك انه ينضج في مدة اقل من تلك المدة
وكذلك يقول ابو عثمان ما عجزت عن حله بالملح حله بالسحق وهذا ايضا يدلك على قصر المدة وعلى ان
ليس الامر في المعادن لانها كثيفة صلبة بطيئة الانفعال الا الخاصة التي جعلها الله تعالى فيه ورد
ذو يؤتيه الله من يشاء من عباده واما الالقاء فقد اختلفوا فيه ورمزوه كما هو عادتهم في كل جزء وانا اقول
لك عبارة تفهمها وهو ان مطبوخك اذا صبرت عليه ولو طالت مدته كمدة التربيع طبعه كالمولود
الذي استكمل ابوه القامية في رحم امه ووافق من امه اعتدال الطبع واستكملت مدة حمله حتى كملت اعضاؤه
وقواه وكملت ارضاعه وكملت قواه وكمل خلقه كان فعله على اتم ما هو ويبقى انسانا وان نقصت خلطة
من الخلل التي ذكرت فتنقص قوته ويسوء مزاجه ويضعف عمله ويبقى ذلك انسانا وكذلك الاكسير اذا
وفي حقه من جميع تدبيره جاء اكمل ما يكون فيكون جزء منه على الف الف من الفضة الخالصة يقلبها ذهبا ابريزا
خالصا وان زوج دخل النقص بسبب نقصانا ما ينقص منه وقت ويحير وهو اصعب من كثير من تدابيره لانك
يقع الخطاء او الغلط من اجل الكثرة في الاختصار والتزويج ولا يقع في التدبير الطويل لذلك حذر الحكماء وهو
طريقهم مع ما فيه من كثرة الطرح وجزؤه في الطرح اذا كان ممزوجا يختلف حله فهو غير محدود ولا يجعل ذلك
ذلك والله الموفق بمنه وكرمه واحتهادي في جمع الاجزاء الاربعة المباكتر فان جمعها اصعب ليس في الصنعة
اصعب منه ولا يكون ذلك الا بمجموع خلتين احدهما الاوزان اوزان الحكماء وقد رمزوا عليها والله ما يحلها
الا حكيم ماهر مثلهم او من شاهدها بعينه مرارا والثانية كيف تدخل الاوزان لانه لا ينبغي ان يتقدم جزء ولا
يتاخر عنه الا اذا كان وقت ادخال الزيبق الذي هو ماؤهم ولا يستقيم ادخال النار الذي هو كبريتهم هو الصبغ
واذا كان وقت ادخال الكبريت وهم ايضا قد غلطوا في هذا الوضع وذلك انهم يحتاجون من الماء ما يحتاجون
من النار في هذا الموضع خاصة فيجعلون ما يحمل الصبغ فيه من الماء كله صبغا ويستانفون ماء اخر من ذلك الود
الابيض لا وزن ثم يعاود وهذا على رايهم ايضا بتدبير رقيق بما انزجر واعلم ان التدبير الملوكي لا يصلح الا للملوك
لسهولته وقوته وسرعة عمله وجودة صبغه فلا تحملك سهولته على ان تمثله او تبذيره لاهلك
عما سواهم وبالله العظيم لئن خالفتني لتندمن بحيث لا ينفعك الندم الا من احد وجد هذا الامر العظيم
الماخذ القريب المطلب لاصابة حكمه فلذلك لا يبقى من مال الملوك الا مع العقلاء الفضلاء المجربين
كذلك فاظنك بما لا يغني ولا يبيد ابدا وها انا اصف لك مسئلة من قال ان الحجر هو البيض وذكر انه
هو متقن العمل ثم زعم بعضهم وانما انا لم اخذ في تجربتها مع ان قائلها صادق اللهجة وظاهر عليها في
على صحتها وهو ان تاخذ قشور البيض فتغسلها بالماء السخن وتغلي فيه حتى ينقى من الوسخ وتنزع منه القشرة
الداخلة في قلبها حتى لا يبقى فيها شيء منها ثم جففها وادرسها حتى تصير دقيقا ثم ضعها في اناء
وتجعل على فمها غطاء توصله بطين الحكمة وصلا محكما وتضعها في فرن الزجاج سبعة

في دوام الودك هذا هو كلس البيض **وصفة** عمله ان تاخذ مائة بيضة او اقل او اكثر وتاخذ صحيحة
مزججة او مختبرة مزججة وتاخذ ذلك البيض فتغسله غسلا جيدا وتجففها وتوضع في تلك المحقنة موقوفة
على اطرافها واحدة الى جنب الاخرى حتى يعمل فرشة منها ثم اخرى كذلك عليها حتى يتم البيض واطرافها
كلها معكوسة الى اسفل ويكون الوعاء المذكور منقوبا الى اسفل ثقبا صغيرا ليفصل منه عرق ذلك
بعد ان تحفر في الارض حفرة وتدفع فيها قابلة لتلقف ما يخرج من ماء البيض وعرقه ثم ضع عليها اناء البيض
المذكور وتضع على الاناء مقلى فخار وتجعل في المقلى شيئا من التراب جيد النار عليها او يوضع على التراب بعض
دبل الغنم او البقر وتشعل فيه النار يوما كاملا فانك تسمع للبيض تفرقعا ودويا ويعرق ويقطر ما في
القابلة وقد يزول طبا الماء ثم اقطع النار عن البيض وتتركه حتى يبرد الماء وتحفظه من ان يخرج بخاره فان البخار
هو الروح تسده جيدا فاذا علمت انه برد فحطه الماء ساعة او اكثر فاخذ ذلك الماء وتضعه في زجاجة
وتغطيه وتصونه من الريح والشمس والغبار وغير ذلك مما يجب غيره ثم تاخذ من الكلس الاول اوقية او اكثر على
قدر ما تريد ويكون ذلك الكلس من الربع وتضعه في زجاجة وتصب عليه من الماء المقطر ثلاثة ارباع
مثله اعني الكلس وتتركها ساعة او اياما حتى يختمر فاذا تم ذلك تاخذ خرقة من كتان جديدة رقيقة وتصب فيها
ما في الزجاجة من الماء برفق لئلا ينزل بعد الكلس فاما مرادنا ما يصفو من الماء الى الخرقة ثم تعصر الخرقة كذلك
برفق ولا يخرج معه شيء من اجزاء البعض ثم تاخذ اوقية من الكلس الاول وتجعل عليه نصف اوقية من ذلك
الماء وان احتمل اكثر فزده منه ويكون ذلك في زجاجة قد عملتها عند الزجاج عرضها شبر وثلث و
طولها شبر او ثلث وارتفاع عنقها شبر غير ثلث ويكون لهذه الزجاجة غطاء من زجاج يدخل في فم الزجاجة على
صفة غطاء المحقنة ثم تاخذ طين الحكمة وهو شعر مقرض مقراض ثم مسحوق وزبل الحديد اعني خبثه مثل
الكحل وتضيف كل ذلك الى الطين والشعر وتضرب بعضه ببعض حتى يختلط بعضه ببعض ويعود طينا لازبا
بعد ان ترشه بالماء فانما تحتاج اليه ثم اصنع صنعة محكمة واحدة ورممه في الغطاء دورا محكما و
الصقه لصقا بالغا ثم ضعه في فم الزجاجة اعني الغطاء واطبق عليه بالطين المذكور وزد عليه
من خارج طينا ايضا ثم تحكم لصقه لئلا يخرج منه البخار فيبطل عملك ولا تزال تلاحظه لك
اللصق ومهما رايت بخارا يخرج اطمسه بالطين حتى ينعقد وينضبط بخاره وترى ابدا يصعد الى راس الزجاجة
يدور ويرجع الى صدره ولا تزال تلصق بخاطرك فان بخار يسيل الاصابع والبدو التراب انما هو في البخار فاحفظه
من ان يرجع منه شيء ثم تاخذ هذه الزجاجة فتدعها في قدر او وعاء معلقة من فمها اي في القدرة
والقدرة على الاناء على الحديد او حجر مثل الكانون ويكون في القدر ماء وتنزل الزجاجة المعلقة في ذلك
الماء كم تقادير في فيها الى الماء شبر ويترك الثلث من الاول مع العنق ظاهرا خارجا عن الماء وتجعل تحت
القدر نار الحسنا من الزبل ايضا وقد تشعلها بالنار واحفظ فوق الماء لئلا تفسد وتيبس ولا تزال ترى
خارج الزجاجة وترى اجزاء يدور في الزجاجة فاذا رايت ما في الزجاجة يسود اسودا فاقشر البياض وارفع النار عنها وان كم
حتى يبرد الماء الذي في القدر فافتح الزجاجة وصب عليها من الماء المذكور قدر ثلث الكلس وعاوده بالعمل حتى
تراه يرجع مثل [illegible] المطر يتلون ولا [illegible] اعده مرة اخرى واثنين وثلاثا واكثر حتى يتلون بالوان مختلفة
ولا تزال كذلك وكلما تزيد عليه من ذلك الماء قدر الثلث فاذا تم عملك خذ وزن درهم والقمر

على ما شئت من الحمرة ان اردت فضة او على ذهب ان اردت ذهبا فانه يتكلس خذ منه لك الكلس ثلث
واقم منه على اي معدن شئت بياضا او حمرة والمعادن مثل الرصاص والنحاس والحديد القصد به تحصيل ما تم
صفة عمل الخرغير الاول وتحرير بقاعها الحواني التي كانت الحكماء يعملون للملوك ولا يصلح الا لهم
لسهولته وقربه وسرعة عمله بجودة صنعته فاعلمه واكتمه عن غير اهله تظفر بالمراد ومن الشمس ما ترى

وصفة العمل بان تاخذ من المريخ السالم من سواده او من الزهرة المقطوعة الظل ثم تسبكا وتاخذ من القمر الرزين ٣ ومن الشمس ٣ وتسبكا ايضا ثم تلقي المسبوك الثاني على الاول حار على حار يصير جسدا واحدا ثم تاخذ من الجدول الثاني

مريخ	١	نار
زهرة	٢	هوا
قمر	٣	ماء
شمس	٤	تراب

[illegible]	١٠	نار
شمس	٢	هوا
زهرة	٣	ماء
مريخ	٤	تراب

من الشمس ١ ومن القمر ٢ وتسبكهما ومن الزهرة ٣ ومن المريخ ٤ وتسبكا ثم تلقي المسبوك الاول على الثاني كما تقدم او لا حار على حار يصير جسدا واحدا ثم اجمع السبيكة التي من الجدول الاول على التي من الثاني حار على حار يصير واحد سبيكة واحدة ابردها بمبرد فرسيع والمها بمثلها عقيد منقى [illegible] عنها تفعل ذلك ثلاث مرات ثم بعد ذلك اسبكها تاتي بها محكمة تاتي ٨ قيراطا صفة استنزال المريخ بهذه الطريقة تاخذ اوقية برادة [illegible] العمها بمثلها عقيد [illegible] مع ونشادر [illegible] بالسحق الشديد فان بلته استقطر [illegible] اوقية عقاب ودرهمين تنكار [illegible] بالزاج واسبكه ثانيا بملح وعقاب ونطرون [illegible] تفعل به ذلك ٣ مرات صفة تكليس الزجاج يحمى ويطفى في خل ٣ مرات يتكلس صفة غسل المريخ يسحق مثل ملح اندراني ويلت ببياض البيض ويتصعد في القعرة وتسوق عليه حتى يحمى [illegible] ويغسل بالماء والملح بالتهر تفعل به الى ان ينظف وينقى من اوساخه صفة تربية القمر تاخذ حب القنب و بمنى وشعر ادمي يسحقوا جيدا ويلتوا بقطران ويعملوا حبوبا ويردم بهم القمر وهو ذائب المدد بعجائب [illegible] ووزنه صفة تقطيع ظل الزهرة يوخذ نطرون وشب وملح وحنتيت الجزء يسحقوا افرادى ومجموعين ثم تاخذ باذنجان [illegible] ويقطع في خل خمر ٣ مرات ويصفى ويوضع ما ذكرناه نصف يوم ويقسم ٨ اقسام وتاخذ من الزهرة المرققة وتحمى وتطفى في الماء المذهب مرة ويوخذ منها الاوزان المتقدمة قريبا فاكتم امرك وكن من الشاكرين صفة ميزان الشمس شعر ان كنت تطلب الخالص الابريز بالدال [illegible] الكافهم او وزن من عسجد [illegible] والخمس [illegible] والباء منها الثاني وما فيه غير الحديد بعد عشرة فاسبك وعلق [illegible] يا اتيك شمسا خالصا الابريز فاشكر واحد ثمان وشرح ذلك مريخ احمر مستنزل ٥ ومن الزهرة المروبضة ٥ ومن القمر ٤ ومن الشمس ٨ يقوم شمسا خالصا صفة تحمير المريخ تاخذ اوقية برادة مريخ طرية وتسحق معها درهم زنجفر و مثله زاج قبرصي اخضر ومثله علم احمر ولت بصفرة بيض تدس ليلة تفعل به ذلك الى ان تحمر البرادة فاستنزلها بالزيت والنطرون والشكر والتنكار من بوط الى بوط اخرى ينزل فضة حمراء صفة [illegible] بيضة الزهرة يوخذ لها وترهم [illegible] بارود وقزاز ابيض مسحوقين مع بعضهم ويكونوا اوقية ونصف انت ترش على الزهرة وهي ذائبة قليلا وانت تسوطها تنزل الاوقية اربع دراهم والله الموفق فصل في ذكر العقاقير وهي ثلاثة انواع

واتية ونباتية وحيوانية فالمراتية ستة انواع ازواج واحشا واحجار ودرحا واسلاح وتوارق فالازواج
اربعة الرومي والقبرسي الكرمي الزيتي والاحشا سبعة الذهب والفضة النحاس والحديد والرصاص القلعي
والخارصيني والاحجار ست عشر المرقشيثا والمغنيسيا والروسختج واللازورد والزنجفر والعروق والاسادج
والسك والاذل والطلق والحجر الراخ وركاها والفلفد والقلقطار والسوري والتوارق ستة نورق
ونورق الصاغة استكار واورق الاحمر وهو الطرون ونورق الزاوند ونورق العرق الاملاح احد عشر الملح
الاندراني الملح الرومي ملح الطبرد والاندراني والنفطي للماء والنقدي وملح الرماد ملحات مصنوعا
معروفة الوانها واجودها ارواح الزيبق لاكيون رقيقا امصرا لعصر تحريقه الزيبق بها اشياء الكحل
السادن نوعان احدهما معدني قطع طرود ملح حريف نعل من قد وصير اصفر لا يدحل ذلك
الحسن الصغير وهو نشادر العطره دادريه نكليه ودقيقه تلوينا لهما الزرنيخ ستة انواع احمر
معلك واصفر مصفت مثل الشمس يحرصلك واحرها وتحت تتبع الصفرة واصفر اماني واسود مخلوط
بالتراب لا يصلح واسود مختلط بالحصا وهو يلدا لصلاديب والاجسا ستة معروفه لا يحتاج
الى وصفها ونعتها الا التلوصين دامر يسر الاسرابي وهو معدوم الزيبق انواع ابيض
صفي واحمر واسود حديدي واصفر ذهبي لمعيا الوانه منها ستر سودا ومنها عيون لها
نسعى منها قطع صلبه حديديه وهو دكر ومنها احمر دهني منها عيون تبرق وهو اجودها
الروسختج نوعان اصطخري وعراقي فالسود الاصطخري ونوع الحديد الموسا الوان كثيره منها الاصفر
قطاع واصفر حرير وهو محمود ولصق كونها احمر الصيت سعر قهر ومنه السكك الوهج
وهو عراصه يشبه عروق تخطها الصوص والمحر ومنه عتيق مصري وكنها الكرنبا
العتق اسود واللازورد نوع واحد هو حجر ملحه حمره وعيون راقه والزنجفر نوع واحد وهو حجر
ملحه حمره وعيون رائقه اصفر ذهبيه الساذج نوعان احدهما احمر عقيقي والاخر خلوقي والعلاجيين اجوده
بالوهج واللازورد والعروق والساذج احجار دهنيه وكلها يعمر الذهب تلوينا لا يهلر حواهر النحاس
السك نوعان اسود واصفر معادن النقصه ابيض الكحل نوعان احدهما اصفهاني
المكلور والاخر وليس هو حجر لكنه جوهر الاسرب الطلق انواع كثيره منها ما منها
بحري ومنها جبلي وهو يصعد ادا ابدي ولم يصل اجوده اليماني البحري الابيض المختلط
هو السراد من مصر وهو الذي يسمى اللؤلؤ سر الله تعالى فالامام طاهر اعرابه نعا على يديه لذ
بحله حتى يعرف الحل فيه ما يخرج التراب الاحمر عن الطلق الابيض لا في الصيد وليس في
الاثري الى اللين حديد من رامه ويحته كالرصاص واذا ادر قدر كان وحتى يبعث
داسمن المرد المحك كالمعد ولو لنار العرقه والصمل يبعث واشبه ذلك
تعيص نوع واحد وهو حجر صلب حمل الزجاج انواع تعمل من الرمل القلي اجوده الابيض
لذي كان البلور وصفا الزجاج منها اصفر منها اصفر فدهنية تسمله الاسافيه
الفناجين ومنه اصفر وطع قطع السلتر في الصفره اللون وهو اجودها السبت
نوع منها اسمر خطوط الصدر ومنها الشامي الابيض المختلط بالطين والحجارة التي تسوية ثم

المصري المدبر الاصفر شو الذين والذي منه المثبة وهو ادسامهم الاسفل الثابت القلقدر من زاج ابيض
والقلقند من زاج احمر القلقطار زاج اصفر السوري زاج احمر وهذه اربعة عزيزة الوجود واعزها السوري
وهو يدخل في باب الحمرة وتخرج من معادن قبرص اصل الزاجات وشروطه يسيلها السيل ويغوطها الحفر
فتقع عليها الشمس فتعقدها وقد تعقد الحكماء اذا عوزهم ذلك وطريقه وقامها ويكون اجل ما به افعال
في اتخاذه القلقديس كما في عمل منه تاخذ الشب اليماني ما شئت فتحله وتصفيه ثم تقطر الزاج الزاج
وتمزجه بماء الشب المصري ثم تعقده في حجارة فيصير قلقديس فاتخذه هكذا شئت واجل منه تاخذ الزاج
وتحله وتصفيه وتطرح فيه برادة النحاس حتى يخضر وتصفيه في الجانة وتضعه في قدر نحاس وتطبخه بعد ان تجعل
في المشرقة نصف درهم نشادر ثم تتركه حتى ينعقد واجل منه ان تطبخ الزاج الاصفر بالماء وتصفيه
وتجعل فيه مثل الزاج نشادر وتتركه اياما حتى ينحل فيه ويخضر ثم تصفيه ثم تعقده واجل منه ان
تاخذ اجزاء مخلوطة وتصفيه ثم نصبح فيه صلب زعفران جيد وتطبخه جيدا فيخرج احمر وهو مما اخذ الشوسا
بعض الاوقات فاعرفه اتخاذ الشبه طاهر ان تاخذ الزاج فتحله بالماء وتصفيه وتجعل فيه مثل ربعه
ماء الصفرة المقطور وتعقده اتخاذ السوري وهو ان تاخذ الزنجار وماء الزاج المصفى ثم تدبره حتى يحمر
هذه الزاجات التي اتخذوها الا ابواب الحمرة وهي اجل من المعدنية فاعلمها واستعملها وقت حاجتك
تعلم ان شاء الله تعالى البوارق منها بورق احمر وبورق الصناعة وهو ابيض يتبيه السبخة
التي تكون في اصل الحيطان ومنها بورق ارمني لونه بنات الاحمرة وهو اجود البوارق كلها التنكار وهو بورق
يتخذ ذوبه سم وصفة عمل التنكار تاخذ من ملح القلي الاسفيذ جزء ومن البورق الابيض المسحوق ثلاثة اجزاء
وصب عليها من لبن الجاموس ما يغمرها واطبخها حتى ينعقد وسلقها وجففها في الشمس حتى يرسخ
ودقها واستعملها وقت حاجتك واجل منه ان تاخذ من ملح القلي الابيض الجيد ومن النطرون
والبورق المصري والملح الاندراني وملح البول والنشادر من كل واحد جزء مسحوقا مثل الهباء ثم تعجنه
بلبن البقر والجواميس فتكون ملحمة اجزاء سحقا وامر بكسر حتى يجفو ان تفعله ثلاث مرات ثم تنثره
في الشمس اربعين يوما حتى يرشح ويصفو داخله ذهبورق العربي ابيض ينزل من ملح الطعام وملح
القلي وملح النورة وملح البول وملح الرماد فهذه تتخذ منها وصفة عملها ان تاخذ من ملح القلي
الابيض النطاع جزءا وانحله اسحقه وصب عليه سبعة امثاله ماء ثم دعه حتى يسكن ويروق عشر
مرات واجعله في كيزان وعلقها في الحمام فما ثبت كان منها في الكيزان فاسحقه وردها اليها
وما قطر منها على الجانبين تأخذه عن الغبار وما ثبت على الكيزان ثانية وثالثة فاسحقه وادفنه
حتى يأخذ كل ملحا واجل منه ان تنتهي تصفيته على اسمها وتضعه على نار ما فينعقد مثل الجبن
ثم ملح ذلك الرماد وخذ من رماد خشب البلوط الابيض الذي لا فحم له وانحله ودبره تدبير القلي يخرج
ملحا ان شاء الله تعالى ملح النورة خذ من الحجر غير المصفى ودبره تدبير ملح القلي يخرج ماء ابيض
ملح البول خذ منه عشرة ارطال وضعه في قرابة واتركه في الشمس اربعين يوما في اشد ايام السنة
ثم تقعده وصار ملحا والا طينها بطين الحكمة وضعها على رماد حار وكلما انزف الرماد جدد له رمادا آخر
غيره حتى ييبس ثم اطبخه وليمان عملت فيه كما فعلت في ملح القلي كان اولى وهو ان تجعله في كيزان مرات

وتعلقه على الحيات وكل الذي يعليها تمسحه او تاباول وكلما تقطر من البال ما تحمل ملحا ولحل منه ان تأخذ من
المثلث تنقعه شهرا كاملا ثم تقطره وتضع في كل رطل ماء قطرته اربع اواق ملح قلي تعقده في
عمياء فانه ينعقد في ثلاثة ايام كالبلور لحل منه ان تأخذ ما شئت تنقعه شهرين ثم تقطره
وتكلس ثقله حتى يصير ابيض ثم تجعل ما قطرته اربع اواق ملح قلي واعقده في عمياء فانه ينعقد في ثلاثة
ايام كالبلور الصافي العقاقير الثابتة وقد ذكر خواص الحكماء في العقاقير الثابتة لحل ما استعمل منها
الاشنان للمسيحي الطيب الرائحة ومنه عملت الحكماء اكسيرا واليها اشاروا وعليها رمزوا وعليها اكثروا
وهي لحل عشرة الشعر والقحف في الدماغ والمرارة والكبد واللبن لبون الصدف والبيض القرن واجلها الشعر ثم
الدماغ ثم البيض ثم الصدف ثم الدم صفة عقد شيء تاخذ ما شئت منه واسحقه بالخردل
ثلاث ساعات حتى يسود ثم اطبخه بالخل والملح حتى يصير جملة وحفرة على الارض امسح على وجهه
زيتا حتى يمنع عنه التراب ثم انثر عليه نثرا خفيفا من الابيض المحلول ثم صب فوقه من الاسرب القلعي
المذاب قدر ما يغطيه بغلظ اصبع تعمل ذلك مرارا حتى ينعقد حجرا صفة تكليس المريخ تاخذ
من برادة المريخ ما شئت تنقعها في ماء العقاب سبوعا واغسلها بيدك عركا جيدا ثم ضعها في مقعرة حديد
وضعها على النار نصف نهار ثم القها في هاون وهي حارة جدا ثم اسقها ماء النطرون واسحقها وكلما انشف الماء
زده ماء اخر حتى يبقى مثل الاسفيداج ثم خذ من العلم المدبر اوقية وتحل بالزيت الطيب ثلث برجيدا
وتصفي في خرقة خفيفة وطينها بطين الحكمة وجففها واجعلها في اثنة صابرة على النار وبيتها في اتون
الفخار ليلة ثم كرر عليها هذا التدبير ثلاث مرات حتى تراه مثل الاسرب اطرح منه وزن درهم على
تلى مصفى واضعافه ليس درهمين قمرا واسبكهم يتورد واعلم بالموفق القول في القلعي وتكليسه تاخذ
منه ما شئت تجعله صفائح رقاقا وخذ مثله زنجارا اسحقه واجعل طاقا من الصفائح وطاقا من الملح
المسحوق حتى يملأ الكوز ثم شد وصله وطينه بطين الحكمة واتركه حتى يجف ثم بيته في الاتون ليلة واخرجه
برده واسحقه في الهاون واغسله بالماء العذب ثم اتركه حتى يرسب اسفل الاناء اريق عنه الماء والملح
والق عليه ماء اخر صافيا وكرر العمل حتى يصير مثل الاسفيداج فاسحقه بزيت ونطرون وصره في خرقة
رقيقة خفيفة وطينها بطين الحكمة وجففها وضعها في قدر حديد وسد القدر وغطيه وطينه واتركه
في قدر الجير يوما وليلة ثم اخرجه واسحقه ثم شمعه بالزيت والنطرون وضعها في القدر وعد عليها العمل
ثلاث مرات ثم استنزلها من بوطة الزجاج بالزيت الطيب والنطرون فانها تصير مثل النشادر واشد بياضا
من الفضة وقد ذهب احراقها ونتنها وصريرها تشاكل الفضة ولا تكسر فاسحقها والق منها درهما على
درهم من النحاس ثم القي منها درهما ودرهما فضة على عشرة زهرة وتعملها دراهم اميرية تجوز غاية تخليصها
بالحجر المتقدم ذكرها صفة تكليس الاسرب وهو ان تذيبه في مقعرة حديد وتقطر عليه النورة
قليلا قليلا فانه يصير مثل ما ذكرناه ابيض وهو احسن التكاليس ثم اسحقه واغسله بالماء العذب الى ان يلتم
تنقعه ماءه ومثله عظما محرقا من البقر وضعه في كوز وطينه بطين الحكمة ودعه الى ان يجف ثم ضعه في تنور
الفخار ليلة وليلة ثم خذه واسحقه تراه ابيض فوق العظم المحرق مثل الجص الابيض وهو المراد فالق منه وزن
درهم على اثني درهم لمثل الزهرة يقيم بها قمرا ورباصيا فالق منه نصف درهم على عشرة من الحديد

يقيمون الاشتغير ونوادر يصلح بين الانوثي النار وتعمل في العقد مثل الاكسير في الذهب تحليت فالمولات ثلاث
صفة كلس يدي يحل عشرة دراهم عقاب يسحق مع درهمين قنبريص ثم دوردهم في مقعرة بدوره ويرد
واسحق معهم درهم قنبريص وعدهم الى المقعرة ودورد واسحل لك ٣ مرات فانه يجتمع لمريع الذوبان ثم احد
عشرة دراهم عقد ودرهمين من هذا الدواء وتحمل بودقة ويحته بعد السحق في مكحلة وتبنيه تحت الدم
ليلة واحدة والقمر درهما على تسعة دراهم قلعي ثم هذا صفة تركيبة مجربة يؤخذ حجر
نابت في ست بيضا وملح قلي ونطرون وحجر دشاذرات وحجر تكار رسيسقوا وادي وتجمع عال ثم يلقى
سيام السمق بيس ثم اذا اردت العمل فتوالزهرة الحمرا مثل الادهم ثم اطرحها وتقرصها الكارسيا
ثم يؤخذ من المحلول الابيض على قدر الزهرة ويحمل في بودقة وتسك وتقلب في جريب طبت الريح
الذي تراصف اليها ما تختار صفة كلس يدي الرقشيشا تاخذه منها ماشئت اسحقه جيدا او
لة بالقنادون والنطرون واسكه في بوطة وتاخذ ما خرج من السوك الخالص ثم اتصل
وان كررت العمل كما تقدم سواء اوله وثانيه وثالثه كان احسن ثم تاخذ الخالص منها ثم سيئا ذاسه تسمه
العقبر الا انها سبت وتسحقها وتلتها بالنشادر المحلول تحلو تسحق المقعرة المذكورة حتى تسود سمها
وان اكثير جيدا يمسك عن الى سر على القلعي المقي تشتد وتصلبه تقطع صرة وبندم الوجه ذلك
القلعي على النحاس الاحمر يصير سيا صبا محكا فامر جبر بالعقبر كيف تبنت فتلتقم سر من دوم ملك يو
اجود الاعمال كلها واجل من ذلك ان تاخذ من العرق من الخلي تجعله مثل الدول ثم يحي الجا المعنا و
تعلوه في حلم مسح قرات ثم تعيد في جريب طبت كذلك ثم غسل بحل كذلك ثم صابون مصري
بماء الليمون الاحمر كذلك ثم بعد ذلك تاخذ منه احد عشر درهما ثم يضاف لذلك ثلاث دراهم عقد
ودرهم علما صفر ودرهم قلي حجر بسحق الجميع ويلت بزيت طيب نطرون ثم ترا من بوط الى بوط ثم
فرجة كالسحة ثم يؤخذ منها عشر دراهم من الزهرة الصفراء عشرة ومن الفضة القرصة عشرة دراهم
وتسك ذلك جميعه فانه ياتي الحق وذكر لي بعض الحكماء من العارفين انه اذا احد السطرون الاحمر
التسلطا ومثل الحجر اليماني يعني حجر الرلط ثم اذا دسهم التلي وتسحقهم جيدا ودسهم في قارورة في القرن
يومين بليلتين ثم اخرجهم وعلق في حلة على النار فيها ثلاثة امثال الاحجار من الماء العذب ادمي فيها
تلك الاحجار بالكلسه شيئا فشيئا والماء يغلي عليها باقوتا الحاد ينقص الثلث والماء يغلي بعد حلهم
ثم حلا حتى اصير ماء حادا تنقط منه على العقد باريش على نار تذيح اوله في نار جتلة والثانية
ضعفها ٣ مرات والثالثة ضعف ضعفها ٣ مرات فالتركله في البنا وهذا مما رمز به الحكماء الكل
عن الكلية ولم يصفوا عن بوجه ما لم يرهم اسماء الله على اسراره ولو هتكوا اسرار الناس لهم الحجر
النساء والرجال والصغار والكبار فجزاهم الله احسن الجزاء فاذا وصلت الى هذه الرتبة واتقنت عمل
وقيدته بهذين القيدين وسقيته من المائين فقد ملكت الدرجتين الصفراء والحمراء اذكا حيرة لا
يكون الا من جنس ذلك العين فافهم والرم وتعمم وهم الرمز من اخذ لك الماء المصفى هو كن
كالبنا وتسحق من العقرب ثلاثة اواق وترميها وتاخذ ذلك الماء في مقدار طل بسحل وبصر كالحي لا يموت
وتلقي فيه ثلاث اواق سمر يسفا فيحل لم تزل تجادع ذلك الماء من ماجود اذا طرحت نار درب وهكذا الى ان

بعد البرات يصعد الى فوق وهو حجر كالرغوة فاقشطها بالملعقة ثم خل الحرقوص الجلي الكلوه
احبه واطليه في تلك الاقشرة ثم ياخذ سراويهم ومن الفرائش المرد مثله ثم اسكره يخرج احمر
وهذا مصوسا ولد هذا لله اعلم صفة اخرى تاخذ من برادة الزهرة وقيد ومثلها عقرب بيض عيونها
٦ مرات ثم تاخذ من الزهرة ثم اسحقها بالزاج المحلول في الخل ودم المصلاة ودم الاخوين سحقا وسقيا
وتسويتها الى ان تصير تراب سوداء تجعله في الماء لمرقته طويلا وتلقي عليه الماء العشر يمكنوا
وتبلوا وتشعلهم على النار وتمسكهم وتطلع برادة القمر مصوغ من عمر بلده وهي من المجربات الصحيحة
تنسب الى الشمس يحيي العين **وهذه** تصفية لبعض العلماء رضي الله تعالى عنهم فتاملها واعرف
قدرها وهو ان تاخذ واسا طلتا سحقته وتحمر بالخل يوما وفي النار يوما وتحلله من العقاب الابيض لطيف احمر
ومن العقرب الطيب احمر او ابيض كل منهما وتجمعهما بالحق الساقي واسحق معهما وزنهما من الزاج الاحمر
سحقا بالماء ثم تصعدهم وتصير العقاب العقرب واحدا بعد الصاعد فاسحقه مع ابيض حدثك من الزاج
الاحمر كذلك ثلاث مرات ان الصاعد تاخذ بعد ذلك ملعمرا بالشمس ويوم عدد حراج وان لم تجد ميكون
معقود واروثه الاسود بعيره الطلش من حساب الاشب وتعمل المائة جيدا وتاخذ من العقرب العقاب
المصعدين وزن الملغم مرتين وتسحق لك مع الملغم سحقا بالغا اكثر من يوم ثم تصعدهم في الذي من الزجاج
المحكم التطيين ورد ما صعد على ما لم يصعد حتى يستقر عطارد والشمس احمر ثم تاسيه بالزيبق واحدا
على عشرة من القمر فانه يصير شمسا صابرا للتعليق وصابرا للامتحان فاحفظ ما مثلك اليك فانها
درة عيد السلام **صفة** ديباج تاخذ سبع حصالة تقطعها باسكين ويحميهم رطل
بطرون وتسحقهم وتخلط بالجميع وتصعهم في قالب تاخذ الماء تحفظ عليه وتاخذ للبرادة رطل عقرب
مال واشمر ارتفعت اشياء اسحق البرادة تصعهم فيهم وتصعها ثم اخرجها واسحقها اشمع احمر وهكذا الى تمام الاربع
اشياء بصير البرادة حمراء وتاخذ رطل عقد تغسله بالماء والخردل ثم تقتله بالسياض الابيض وتحله بالماء
البحر ثم تسريها من البرادة غطاء ووطاء وتعمل من ماء القطر في قدح تصنع زجاج مطين على كانون
نار روعه كلما نقص الماء ترده الى ان يعوت وينقطع حسه فتميته في بوط وتطعم السمع والتعمه من راس
لا ينقص ابدا ولا يتغير يحوث صحيح والله الموفق **صفة** ماء راس عجيب تاخذ جزء ملح وجزء
ماء بيرة وجزء بحر تقالي جم الكل واسحقه جيدا واقسمه خمسة اجزاء وبعدد الجميع حلا فيها بلت
الجزء الاول ثم من الخل واحفظ ترده ثم ذوب عليه من الاجزاء الباقية جزءا او اعمل بها كما فعلت بالاول الى تمام
الخمسة اجزاء وهو ان في كل مرة يخرج ماءا راسا غسلا فيحط فيه كتب السعر في سعر الصنا الساقين حتى يحل ويكون
السم معسولا مترضات عقده نار حتى يصير كالكبد فصعده ولو تبين عليه ادخله القرب والنا القوي
حتى يصير ابيض مثل ليرالتسادر المتوت واسحقها اسحقا وبالماحطه في حمام وادر وبطن الفرس حتى يحل
ماء ابيض فاسرها الكبريت حتى يلت مكلس الذهب تدثا اواطعم للزيبق حتى لا يبل واحفظ في رماحة
ونت عليه من الملح الابيض وزنه واسحقه وادفنه حتى يحل الا دهن به الرتية صعابح التلعوة فهو اللب
يخرج سواده فانقصه بالمحرج مستر بيضاء **وان** شئت فاعقده والق منه اعلى اولا تمته ميدك فانه يتم
قابل للوقت يعني الاول والاحفظ والله الموفق **صفة** نقلها قريب سهلة يستعملها اهل الطاعة الله تعالى

والكنز من الجواهر تكون لقوة الاولاد والمريدين ووجود القوت مقدم على جميع العلوم نباقة يا من وصلت
اليه لا تقيدها الا بعد اهلها بالحفظ من الجهل ومن الاعانة لها على الصناعة او تعلمها لمن لا يتدين بدين الاسلام
وهذه الصناعة ما خص الله تعالى بها اولياءه واحباءه واعلم ان ذلك تاخذ من الحجر المكرم الذي هو المادة والنبات الالهي
والمليد البهيم والسراج المنير وشمس الآفاق وقمرها المفهوم عند العلماء المجهول عند السفهاء الذي هو اول
الاشياء والظاهر واكملها وهو شعر الادمي فخاصة خذ منه ما شئت واقرضه بعد غسله بالصابون
والطفل وجففه جيدا حتى يبرد من البلل خذ منه رطلا ومن ماء الوامر المحلول في الزاج رطلا وصفة
الزاج ان تاخذ الزاج الاصفر الجيد تسحقه جيدا وتضعه في كوز مدهون او قرارة مطين ملفوفا ومسدود
بطين حاذق وتدفنه في نار فرن حامية واخرجه واسحقه وبدبه بالخل ودمه ثاني ليلة وثالث ليلة ثم تحله في
ماء الزاج ثم اطبخه فيها حتى ياخذ صبغة قوية ثم تجره بالعلقة وتاخذ منه بقدر الشعر المذكور وزنا
بوزن رطلا ورطلا وضع ماء الراسخ على نار لينة في اناء مدهون او زجاج وضع فيه الشعر قليلا قليلا وخض
ولا تزال تضع قليلا قليلا حتى ينحل الرطل الشعر في الرطل الماء المذكور ثم بعد ذلك قطره بالقطف نارا حتى يقطر
ماء ابيض مثل الفضة فاذا بدت الحمرة فاخلع القابلة وشمعها وجدد القابلة بقابلة اخرى وسد الوصل
ثم قوي النار اقوى من الاول فعند ذلك ينزل الدهن مثل الياقوت الاحمر والزعفران الجيد فاحذر ان تمسه
بيدك فانه يصبغ كل شيء مسه اصفر ولا يخرج منه ثم اذا كمل قطره ثم تحرره وتصبره من الهواء ثم بعد ذلك خذ من
الحجر الباقي الى المال الاحمر قطعة واحدة محمرة وخذ وزن ثلثها عشرا او وزن ثلثها ابيض نقيا وبعلا
جبة بصفار البيض تعمل في ذلك قبل ملح طعام ثم تاخذ وصلها وتدعه بالنار قوية ولا تخف
عليها وتعمل به هكذا خمس مرات تدعيسا بخمس حبات ثم تعقد له كل مرة الجبة والملح الذي في القدر
الدهن كما تقدم ثم بعد ذلك اسحقه واطبخه بماء الراسخ الابيض الذي حللت فيه الحجر في قنينة مطينة
على النار اللينة وتشد عليه الشمع حتى تشربه ويكون الماء عشرة او اكثر وتصبر عليه حتى يجف ثم اسحقه سحقا
جيدا بالخابيلك الدهن الحمراء الرمانية هذا هو الدهن المعتبر عند ارباب الفن سقي
وتشمع على النار اللينة والشمس اسلم عاقبة من النار لئلا تنفسخ دهنه حمراء غير جامدة الحمي
الشمس وتحفظ عليه من ذلك الدهن بتكليس اسحقه واسقه من الحجر المحلول قبله وتنهض بين
تحل ثم اعقده واسقه بالدهن المستقطر من الحجر حتى ينحل ثم نقطة منه على شخوص الاسرب كما
تقدم وكل هنيئا مريئا واعلم ان من اراد الوصول الى علم الكيميا الصحيح او علم ما خفي على كثير من الناس
فليتطهر وليصم اربعين يوما متوالية مجتنبا الروح وما خرج منها ويقرأ فيها على الخلاء في كل
ليلة والشمس وضحاها والليل اذا يغشى والضحى والم نشرح كل واحدة سبعا سبعا وقل اللهم مالك الملك
الى قوله بغير حساب اربعين مرة ثم تقول اللهم اني اسألك بقدرتك على كل شيء وتسخيرك لكل شيء
احد يا صمد يا وتر يا حي يا قيوم ان تصلي على سيدنا محمد وان تفتح لي العلم الذي سترته على كثير من
خلقك واكرمت به كثيرا من عبادك يا كافي يا غني يا مغني يا فتاح يا هادي واغنني به عن سؤال
انك مالك الملك وبيدك مقاليد السموات والارض وانت على كل شيء قدير فاذا فعلت ذلك
يسخر الله لمن يشاء الى ما طلب يقظة او مناما والله على كل شيء قدير

الفصل السابع والثلاثون في أعمال السيمياء جميع المقالات يروى

عن اصف بن برخيا عن سليمان بن داود وهي التي كان يعملها الحلاج وغيره من اهل هذا الشأن اعلم ارشدك الله لشأن الصواب وفهمك لذيذ الخطاب ان علم الخنقطيرات هو العلم المصون والجوهر المكنون وهو يحكي عن سادات اجلاء مثل الخوارزمي والسيد البهلول واصف بن برخيا عن سليمان بن داود عليه السلام وقد جمعها الحلاج رحمه الله تعالى في احد عشر مقالة وهي من اشرف المقالات فافهم واعلم ان اصل هذا العلم تدبيري وروحاني فاذا اردت العمل فخذ ٩٦ لالبابا عان ٣٠ اقاليم فيه اشارة بيضاء وتصوم لله تعالى ٣ ايام وتقرأ الخنقطيرات ٢١ مرة ثم تستقبل القبلة وتاخذ سكينا ماضيا ثم تذبح بها دجاجة وتشق بطنه بالحد الاخر وحالا تحك ثم تنادي بالخنقطيرات ثم ٩١ لا في كل جديد فخار او لا ترمي منه شيئا او لا من مرة ثم تاخذ من الخطاطيف ثلاثة عشرا ذكر يكونوا بالفرد وتذبحهم وترميهم في القدر ولا تخلي شيئا من دمهم يخرج عن القدر وتشد ذلك القدر بطين الحكمة وتحكم وصله جيدا وتقد عليها بالنار بحطب النفسا فلابد ان تعلم ان الذي داخل القدر احترق وصار فحما وتحقق ذلك فنزله عن النار وحطها على الارض الى ان تبرد وافتحها وانت مول بوجهك فان حال فتحها يخرج منها بخار كالدخان الاسود فاذا دخل في خياشيم الانسان عمي لوقته وليس له دواء فتصبر حتى يزول ذلك وتدق ذلك المحرق جميعه وتضعه عندك في دينية لوقت الحاجة فهو اصل لهذا العلم الشريف ولا يصح لك تصريفه الا به فاذا اردت العمل به في اي شيء اردت فخذ من ذلك الرماد المذكور شيئا يسيرا وتكلمه بين يديك وتنادي الخنقطيرات مرة واحدة فيكون الذي اشرت اليه من الاسرارات الخفية تكون ناظرا اليك واعلم انه لابد من ادخال الرماد في كل الاعمال فهو اصل له فاذا ملكت الرماد المذكور خرجت من الترعة الى التصريف المنور والحمد لله في البداية والخاتمة وصلى الله على سيدنا محمد مصباح الظلام المقالة الاولى وهي مقالة ١١٨ و٧ ثم تاخذ حلاجي تعمل منه طاقية وتكتب عليها ما ياتي بشيء من المداد ثم تلبسها على راسك وتقرأ هذا الدعاء وهو دعاء الخنقطيرات يقول اني اسئلك باسمك القديم يا دائم يا الله يا واحد يا احد يا نور يا صمد يا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد يا رب الارباب يا عزيز يا وهاب يا حي يا قيوم يوم المخاف اسألك ان تسخر لي واحدا من خدام اسمك يخدمني فيما اريد انك على كل شيء قدير ويكون بعد رياضة طويلة بشروطها ثم تحمل امامك شيئا من الرماد المذكور ثم تقرأ الخنقطيرات سبعا الى ان يختفي ذلك وانت واقف في الشمس فاذا مر عليك احد من الانس فانك تراه ولا يراك وكذلك الوحوش تمر عليها ولا تراك ولا تسمع لك حس مشي وهذا ما تكتب على الطاقية بالمداد المذكور اربعة اسطر

ع٨٩٧١١١ط١١ء٤ ٢ ٦ ١١ لاع ٣٣ ١١١١
١١١ عـ١١ ٨٨ ٨ ١١ ٨ لاع ١١١ ن ف كان ٢ ح ٢ ١١
دلاع ١١ ف ٨٨٨ سـ ٨ ق ١١ ح ع

وهذا الكلام عليه تقول واه ٢ اهداه ٢ هيوه ٢ طلد ٢ الجهوه ٢ هلنوياه ٢ يوش ٢ دش ٢ الواشق ايوش ٢ الوش ٢ بشلش ٢ اش ٢ اهدان ٢ اوطف ٢ لطف ٢ لوطايف ٢ طاهن ٢ اجيبوا يا خدام هذه الاسماء واخفوني عن الابصار بحق الله الواحد القهار الوحا ٢ فانه يكون ذلك

كما ذكرناه في اسرع وقت فافهم ترشد ان شاء الله تعالى **المقالة الثانية** مقالة توقيف
ولها اسماء متعددة وسم ٤ ٨١١ ٥ ٨ تكتب في ورقة مسلى وترمى بالرماد المذكور وتمسيها
في يدك فكل من شربت اليه يصرع باذن الله تعالى واذا اشرت الى الحائط تفت ما في بطنها
والذئب تعود اماما والراكب تنقلب والفارس يصرع والسهم يرجع على من رمى به وكذلك
الضارب والسارق وجميع ما تريد وهذا ما تكتب ٢ م وصحه م ٤١١٩
وهذا الكلام عليه تقول ايلاه ديراه الواه آه اهيا ع ع ع لا لا ٢٦
٥ لهه اماش اشمواش اياه البعل الوحا الساخة توكلوا طح ١١١٤ ح ١٥١١١٢٢٦٦١١١٣٣٤٤
احتر بهذه الاسماء وسيبوا وغيبوا بكذا وكذا بحق من يقول للشيء كن فيكون توكل
المقالة الثالثة وهي اعمال طري اه فاذا اردت فخذ ٦٨١١ ح
لداه موقوفة وزبد بحر وتخرج الى البرية وترمي امامك شيء من الرماد وترمي الرماد
والزبد والتراب عن يمينك وشمالك وتنادي بالخنقطيريات سبع مرات فانه يصير في
ذلك المكان بحرا وامواجا ولا تبطل الى ان ترفع ما عملت ويمكث سنين وذلك من
اعظم النواميس البحرية وبه طلسم المياه في داخل الكوز ومثله اذا اردت ان
تصير البحر برا وعكسه فترمي الرماد وال يمشي في البحر والتراب والزبد
في البر ولا يكون ذلك الا بجانب البر النهر فيخيل للناظرين ان البحر صار برا فاذا اردت
ابطاله فنادي بالكلام عليه سبع مرات فيقف الشمود دخان فاطلب منه ابطال
ذلك فانه يبطل باذن الله تعالى وهذا ما تكتب على الشقاف
١١ صوم ١١١ ٥ ٨ ١١١ ٥ ١١١١ ط ١١١١ ٨ لا **وهذا الكلام** عليه تقول اياه اهيا
صيا انا اذيا ادلهيون اه اصدانا هوا توكل بكذا وكذا يا خدام هذه الاسماء
المقالة الرابعة وهي لخلاص المسجون ولكل من وقع في امر وهو ان تصور
صورة طط # ٨ كامل اعلى الصورة في تراب فيه سجن واركب فيها وناد بالخنقطيرية
سبع مرات وارم بين يديك شيئا من الرماد المذكور ومثل يديك الى حضرة الخادم فانه
يرفعك ويطير بك الى اي مكان شئت فان لم يكن لك وصول الى ذلك فخذ طستا او
اناء متسعا فيه ماء وناد بالخنقطيريات مرة واحدة والبرازة فيه وارم شيئا من
الرماد ثم انزل فيه فانك تختفي عن اعينهم واذهب حيث شئت فانك تنجو وهذا
ما تكتب ولى ولا ع ٥ ده **وهذا الكلام** عليه
ايلاه ياه ماروه نواه اد ٢ اهوه لهه يلوع اجب باطايا وافعل كذا وكذا فانه يكون
بقدرة الله تعالى **المقالة الخامسة** تاخذ شمعة مصبوغة بزنجار وخرقة
كتان اكتب فيها هذه الاسماء وافتلها فتيلة ثم تلبس بتلك الشمع الاخضر
طشت نحاس فيه ماء واوقف فيه الشمعة واوقدها وزل عنها بعيدا اذا
من الرماد وناد بالخنقطيريات الذي ترى طوائف خضر ولا تبقي اعليك من كلام كانه

يلعبون ويصفقون باجنحتهم ويصرخون صراخاً عظيماً ولايزالون كذلك الى ان تفرغ الفتيلة و
هذا ما تكتب على الفتيلة كما ترى فافهم ترشد ١١٩٨ ١١٤ ١١١ ١٩ ١١ ٣ ١١ كـ ٩١ ٣ ٩٩ ٩
وهذا الكلام عليه تقول الطياش لطباش ٢ يوه بوه احيوا وعجلوا بارك الله فيكم وعليكم اجمعين

المقالة السادسة

تاخذ عود × لم يلد تنقش عليه هذه الاسماء وتبخره بالمصطكى لد وتنادى بالكلام سبع مرات وتوقفه في اي مكان شئت من الكرم والدار والبستان فان كل من تعدى لم يزل رجلا واقفا بينه شهرا من نا ـ
فاذا اردت ابطال الحذو من مكانه وامح ما عليه وهذه كتابته كما ترى،
٦ ٤ ٨ ططط ١١١ ٩ ١٤ ١ الا فا اجب بارك الله فيك وعليك
والله اعلم

المقالة السابعة

تكتب هذه الاسماء في بزارة وتعلقها في دماس ا ٨ ط الد سادي بالخليفة فان مرمرتبك ذلك فيلا او اسدا عظيما ولا يبنات في ذلك بل يولي هاربا منك
وهذه كتابة البزاق كما ترى فافهم

كـ ٢ ٢ ١١١١ ١١١ ٩ ١٤ ٢ ٥ ٤ كـ
٩٩ ٢ ١١١ ١١١١ ٦ ٩٩٩ ١ كـ ١

وهذا الكلام عليه تقول بهدا ابادمولاه ، اهواه ٢ اجب وعجل بارك الله فيك

المقالة الثامنة

تكتب هذه الاسماء في بزاق وتعلقها في لد كاس # بالرماد المذكور والكلام عليه والقر في النهر فانه يجتمع عليه كل ما فيه من السمك فخذ منه ما شئت وتكون العين التي في السطر الثاني مقابل العين التي في السطر الاول هكذا

١١٧ ط ط ع ١١ ط
ه ٠ ١١ ط ع ا ط ٩
٩٩٩ ١١١ ٧ ٧ ١
٢ ١٩١١ ١١١ ط ٢

وهذا الكلام عليه تقول هيا اللهو هاهيا اليوها اجب وعجل بكذا وكذا بارك الله فيك وعليك

المقالة التاسعة

تذهب الى البرية وتعمل حولك دائرة وتجلس فيها وترمى بين يديك شيئا من البهار حول الدائرة من الخارج وتتكلم بالكلام وتكتب الاسماء في براق وتعلقها على قضيب رمان فان جميع ما في البرية من الوحوش والهواء تحضر عندك ولا يضر ولك تاخذ منهم ما شئت واترك ما شئت واصرفهم تقلع البراق من القضيب وهذه كتابته كما ترى ٥ لا ٩ م ـــه ـــو وهذا الكلام عليه تقول آه آه اية اية ابدا الوحا العجل الساعة بارك الله فيك

المقالة العاشرة

تأخذ سكينا تكتب عليها الاسماء الآتي ا ـ ثم تأخذ قصبة واعطها لمن شئت ثم امسكها بطرف السكين فاذا تناولها فتكلم بالكلام وامره ان يجر السكين عليها ويرمي على القصبة شيئا من الرماد وترميها من باع فانها تطير نحو السماء شبه ديك يصيح ويبلبل وينعج كل من رآه وهذا ما تكتب على السكين في الوجه الاول هذا ١١١٠١١١٦٩٩١١١١١٩ وفي وجهه الثاني هذا ٩٩ طع لا ١١١١ ٥٥ ادح وهذا الكلام عليه تقول بعد محو الرماد المذكور ياشار شار اشار شار ايس اسا اشا ليش اجب وعجل كذا وكذا بارك الله فيك وعليك آمين

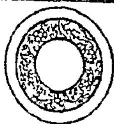
المقالة الحادية عشر

تأخذ كوزا نحاسا وانقش عليه هذه الاسماء وامـلأه ماء وتكلم عليه هذا الكلام فانه يصير ذهبا وان شئت د ق ع ده كامله ابيض دراهم تكتب عليهم وتتكلم بالكلام فانه يصير دراهم امبرتية ـ ٩ ع ط وكذلك تفعل بالدرح اح لـ ماس حلد احمر وهذه الكتابة على الدراهم والدنانير الوجه الاول ٩٢ ك ٥ والوجه الثاني ٩ ح و وهذا ما تكتب على الكوز النحاس ١١١١ ح ١١ ١١ ١١ ١١١ د ٣ ح ط ٣ ١١١١ ٩ ح ٥ وهذا الكلام عليه تقول صاسيا لعراص اجب وعجل وانثر عليهم الرماد فانه يكون جميع ما ذكرناه فاعلم ذلك وحققه ترشد الى واضح طريقه ولا بد في ابتداء عمل السيميا من الرياضة الطويلة والصيام التامة تظفر بما تريد والله الموفق وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تم الجزء الثالث ويليه الجزء الرابع

هو الله تعالى

الجزء
الرابع من شمس المعارف
الكبرى للامام
البوني قدس الله
روحه

شانه العزيز



بسم الله الرحمن الرحيم

الفصل الثالث والثلاثون في استخدامات الحروف وخواصها

اعلم وفقني الله وإياك لطاعته ان حرف الالف هو اول مخلوق خلق من الحروف وهو الواحد في العدد لا بد منه سرا
الاقوال كان الحروف من اسرار الافعال وان الحروف لا وقت لها تحصرها وانما هي تفعل بالخاصة لمن اراد الله له
ذلك وهذا الحرف من تأثيره الارتقاء الى درجة الواصلين الوارثين ومن تحقق ما في هو الله الطاهرة والطبع
استولى بفضل الله تعالى جميع ما في الكون وهذا اشبه بنعيم الجنة واعلم ان الالف نهاية العالم والغاية القصوى
ما هو مرجع كل عالم وسر التكميل وقيل ان الالف من اسرار اسم القيوم وهو اول اسم الله الاعظم واول الفاتحة
واوائل السور وهي حرف نوراني قائم بنفسه امة من الامم ولها اعمال كثيرة بغير خلوة واستخدام واعمال الخلوة
والاستخدام واعمال بالخاصية فمن ذلك اعمال ترابية للبليد الطبع اذا كتبت الالف الف مرة في خرقة من حرير
وعلق على صدر البليد الذي لا يفهم شيئا فتح ذهنه وحفظ كلما سمع باذن الله تعالى واذا كتبت
حرف الالف عددها الاصلي وهو ١١١ مرة وربطت مع اسمك واسم من تريد وحملتها معك فان الله تعالى
يعطفه عليك ويسهل عليك الامور الصعبة واذا كتبت حرف الالف مع اسم الطالب والمطلوب وربط
الاسمين مع الحرف في يوم الاحد ساعة الشمس وحملها فانه يرى منه ما يريد من الالفة والمحبة والقبول واذا
كتب حرف الالف على خاتم من ذهب والقمر في الحوت وبخرته باضمار الحرف ودعوته الآتية وكتب اسم صاحب
الحرف كان قبولا عظيما للكل من حمله لجميع العوالم كلها امراء كانوا او غيرهم وهذه صورته كما ترى

٣٦	٤١	٣٤
٣٥	٣٧	٣٩
٤٠	٣٣	٣٨

واذا دخلت الحكم واردت ان لا يغلق بابه فاكتب حرف الالف اسم الملك والاقسام وادخل عند
حاجتك فانه لا يغلق ما دامت الكتابة فيه واذا كتبت حرف الالف على حجر وكتب عليه الاقسام ووضع في مال وقال
يا خدام هذا الحرف احفظوا هذا المال فانه يحفظ من كل مكروه واذا اخذت مصحفا ان كبيرا او من جلد وصورت
منه صورة كاملة وكتبت عليها حرف الالف عدده وكتبت اسم الملك ووكلته باي من كان اوقع فيه الحريق في
هذا الدار فانه يهدم ويخرب ولا يعمر ما دام فيه العمل وهو عظيم جدا فافهم والله تعالى اعلم واذا اردت تاليف لا
ينفك ابدا فابسط اسم الطالب والمطلوب مع حرف الالف عدده واربط الجميع ويكون يوم الاحد في الشمس
في الاسد واكتب الحروف في جام زجاج او على خرقة حرير وبخرها واكتب خاتم حرف الالف مع الكتابة وتمم بحمل
فان المعمول له لا يصبر عنك ساعة واحدة واذا اردت ان تقاتس الاكابر فاعمل خاتما من ذهب يكون وزنه مثقالا

وذلك في يوم الاحد تاخذ اسم الطالب والمطلوب مجمعه حروفا مفرقة واكتب عدد حروف الالف مع الحروف
واجمع الجميع ونظمه في مربع ثم اكتب الخاتم واسم الملك على كل جهة من المربع وتنزل حروف الالف على كل جهة
من الجهات ثلاثين مرة وفي الجهة الرابعة احدى عشر مرة فيكون جملة ذلك ١١١ مرة وتبخره بجميع الحروف وتحمله
فانه يحصل بينهما غاية التاليف والمحبة التامة **ومن** خواصه اذا كتبت كتابة اسم الملك على سكين او موسى
على المطول ثم على صاحب التوليج او الصداع الكائن براسه بريء في الوقت باذن الله تعالى ويومي بهذه السكين الى الحجر
اذا كان مصروعا او الجنة فانه يقوم **ومن** خواصه للاخفاء تاخذ جلد بومة تدبغه بالحنا والشب وتكتب عليه عرف
الالف واسم معه اسم الملك والدعوة والاخفاء اعمله على عراقية او البسها فانك تخفى باذن الله تعالى واذا كتبت هذا الحرف
وهو في مسدس في شرف الشمس في ساعة المريخ على ورق بماء احمر وعلق على انسان فانه لا يقطع فيه الحديد ابدا و
هذه فائدة عزيزة الوجود وللاستنطاق واطلاق القلوب تكتب هذا الحرف في يدك بدم ديك احمر في النهار
يكون وجه المريخ ناظرا الى المنزلة وتكون الكتابة بيدك اليسرى في كفك الايمن وتضع يدك عليه ان كان

١١	١٥	٣٠	٢٤	٢٥	١
١٤	١٨	٢١	٤٤	٧	٢٣
٢٧	٣٤	١٣	١٧	٢٣	١٠
١٩	١٣	١٦	١٩	١٦	٢٨
٢٩	٣٠	١٥	٤	١٥	١٨
٣٦	٣٤	١٧	٣	١٢	٣١

اثما او ان كان واقفا بالمصافحة فانه يخبرك عن امور غريبة وهذه صورته
ولهذا الحرف خلوة جليلة ورياضته ٢٨ يوما والمكث في الخلوة ان تطهر
ظاهرك وباطنك وسرك وتحسن نيتك وتجلس تتلو الدعوة والاقسام ١١١ مرة
دبر كل صلاة وانت تقول اجب يا ايها الملك هطهطلفيائيل بطيائيل الرئيس
الاكبر فانك ترى الخلوة قد امتلأت نورا ورايت خادم الحرف بين السماء
والارض فتاخذ عليه الميثاق وتاخذ عليه العهد ليخدمك في جميع ما تريد وبه تزجر ملائكة الارواح الذين
هم اهل الحرف ولذلك خلوة اخرى وهو ان تتلو الدعوة في الخلوة وتكتب صورة الالف في ورقة وتضعه
في المحراب وتتلو الدعوة وتبخر في الخلوة فانه ينزل عليك خادم حرف الالف ونوره ابيض فيتصور منه ذلك
ويخاطبك بما تريده من خير او شر وتصرفه في امورك وهذه صورته **واعلم** ان الحروف امة من الامم
والدعوة اذا تلوتها من غير خلوة شاهدت من غرائب صنع الله تعالى من المحبة والقبول بين العوالم
وهذه الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسالك يا من له العظمة والامور والحجب الكبار
يا الله ٣ يا رباه ٣ يا هو يا سيداه اسالك بهذا الاسم الاعظم ان تسخر لي روحانيتك والبسني بها
نورا وجمالا وقبولا وان تصفي سري من اسرار الالف صرفه فيما اريد ايها الحرف المتحرك من النقطة و
المتلقي بشرف اسمك وبالنار والنور وانظر الحرور وما قيل يا ابنا و يا مخرج القديم من قديم وبه
ما وضعت في اللوح المحفوظ من العلم بعلم منك الامور وبه مدك الالف بكليليا وبمليديا و
ميا رهنيا ومرها ويثا رهيثا وبالف الامر وبه امدادك الالف وامرك النافذ بحق كسليا وياهيا
وراهيا اذونا اي اصباوت الرشداي بالامر العظيم ازجر الرئيس الاكبر هطهطلفيائيل هطيائيل وان
تتوكلوا بكذا وكذا العجل الوحا واعلم ان هذه الدعوة سر من اسرار الله تعالى عليها اتق الله معتبر في التلاوة واذا اردت
مقاما من احد من الاشراف والملوك تكتب صورة الالف على بيضة وتتلو الدعوة وضع البيضة في النار فان العون
يتقضى حاجتك لا تخفى على طالب بنية الاعمال وهذه صفة الاقسام تقول اجب يا ايها الملك العظيم السيد هطيائيل
الرئيس الاكبر واسمه بحق شمهيون شامهيل تعلو اجب واهبط وتمثل لي بصورة حسنة الوحا العجل واعلم

اردت فيه روحانية لانك لا تحتاج الى بخور ولما في غيرها تبخر بالعنزروت والسندروس وعلقه في الهواء وتكتب لما اردته ايضا وتلقيه في النار مثل الاهاليج والادواح والمناكب تبخير يتصرف كيف شاء تقول الحمد بالقفي افعل كذا وكذا
حرف الباء وهو حرف بارد يابس وهو من الحروف الباقية ودو باطنه الالف سر الوجود وتصريفاتها الى يوم القيمة وبها يطلبون حقائق الاكوان ويستدلون بها على توحيده والباء لها اشارة في جميع العوالم علويها وسفليها وقد قدم الله تعالى حرف الباء وجعله بدء البسملة الشريفة والسفليا واول صحف آدم كانت بسم الله الرحمن الرحيم واعلم ان الله تعالى لما انزل القرآن على النبي صلى الله عليه وسلم نزل جبريل اقرأ باسم ربك وكان الباء مضمر الذات والصفات تضمر الذات من التجلي في نظيره عرفت ومضمر الصفات بين الافعال ولما خلق الله تعالى الباء خلق معها اربعة وعشرين ملكا تحت يد كل ملك ما شاء الله من الملائكة يسبحون الله تعالى وينزهونه لاجل ذلك كانت مفتاح الكنوز الكتب فهما سر البسط وهي من اشكال الالف واعلم انك اذا حروف الباء عدد الاصلي وكتبت معه الاسماء التي اولها حرف الباء وحملها من يشتكي عليه من قبل رزقه الرزق واذا كتبت هذا الحرف ومع كل اسم اوله باء وسقي المريض الذي خرجه من اليبوسة فان الله تعالى يعافيه وكيفية ذلك ان تكتب حرف الباء ١٦ والبسملة ١٩ فيما كتبته ولكل ما تريده تكتب معها قوله تعالى بديع السموات والارض الآية وان تربط مع اسم من تريده القمر في البغض وكتب الاسماء الحسنى والاضمار وحمله فان الله تعالى يعطفه عليه كذلك من تعسر عليه الاشياء فان الله تعالى يسرها واذا اردت القبول والمحبة عند كل الناس فاستقبل الهلال اول الليلة اذا ظهر في الغرب اكتب الحرف ١٩ مع الاضمار ١٦ وانت تقول اجب يا خادم حرف الباء بحق بسم الله الرحمن الرحيم امزج روحانيتي بقلوب جميع المخلوقات بالمحبة والطاعة والعطف والقبول بحق حرف الباء ثم استقبل القمر وامسح به وجهك ثم العق الكتابة تفعل ذلك كل ليلة الى تمام البدر اربعة عشر فان جميع الارواح تعطف عليك وكل حاجة لك تقضى واذا كتبت الحرف في كتاب واسماء القمر وتلوت الدعوة والاضمار واستقبلت القمر وتلت اجيبوا ايا روحانية الحرف واقضوا حاجتي وامزجوا روحانيتي بين العوالم فانه يكون ذلك واذا كتب الحرف في اناء مزجج وكتب معه الاضمار والبسملة وقوله تعالى بديع السموات والارض والاسماء التي اولها حرف الباء ووضع ذلك في دهن ياسمين ودهن منه وجهه فانه قبول عظيم لجميع الخلق ومن كتب شكل الباء يوم الجمعة مع البسملة والاسماء التي اولها باء والاضمار وحملها على عضده شرح الله تعالى صدره ونال علم الكمال وكان ملطوفا به في سائر احواله ومن واظب على تلاوتها اعني الدعوة والاضمار فان الروحانية تحدثه وتقضي حوائجه وانا اريد ان احدا يريد ويجلس اليك فاذكر اسمه واربط معه كل اسم اوله باء والمواسم البوماية مرة وتوجه اليه فانه يبرك ترا زائدا واذا اكتب حرف الباء ١٦ مرة على ٣ اوراق وتمحى وتسقى لصاحب الحمى يزول عنه باذن الله تعالى واذا اردت قبولا تاما لعامة الخلق فاحمد القمر الى ترد البدين واعمل خاتما من فضة واكتب عليه حرف الباء مع اسم بدوح وضع عليه فصا من ياقوت واحمله فانه قبول عظيم عن في الاصول على كل ما اراده من الاعمال وللباء خلوة جليلة وخادمها ميائيل فاذا اردت استخدامه فاكتب هذا الحرف وضعها في راسك بعد الكرسي واتلو الدعوة والقسم دبر كل صلاة ٣٠ مرة واتلو العزيمة في الرياضة اربعين يوما ودد الملك يحضر ويقضي حاجتك ومهما اردته تحضره وتقول اجب يا خادم حرف الباء فانه يحضر بهذه صورته واذا كتب على حجر ووضع في جدار فانها لا يدخلها الفيران ولا الساق باذن الله تعالى واذا دخلت الى مكان فيه نمل فاكتب الحرف في فخارة والقها في الماء يذهب

ح	د	د	ب
د	ب	ح	د
ب	د	و	ح
و	ح	ب	د

باذن الله تعالى واذا تلوت الدعوة على كف تراب ودميته وجوه قطاع الطريق فان الله تعالى يعميهم عنك ولعقد الالسنة تكتب الحرف مع الايات المناسبة لعقد الالسنة وتحمله فانه صمم لهم وتستعين به على فتح الكنوز تقول اجب يا خادم حرف الباء وكن لي عونا على ما اريد وهذه صفة الدعوة تقول اللهم اني اسئلك يا رب الارباب يا رازق الخلق بغير حساب اسئلك بام الكتاب ان تسخر لي روحانية هذا الحرف يقضوا حوائجي فاليك اشكو ضعف قوتي وبك استعين وانت المستعان وعليك التكلان ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اجب يا خادم حرف الباء بهبوب الرياح ومستقر الارواح وبرهبوب وكركوب وبنعوت وسينوب اجب بحق من انزل ايوب وبحق المصطفى المحبوب عليك بما فيه من السر استجابتك ولغدت ناصيتك بالذكر لمن الملك اليوم لله الواحد القهار رهاب ماهب وهاب يرزق من يشاء بغير حساب الاصاما تقول اجب يا خادم حرف الباء السعد حرهبائيل بليس لبيج هليج ذو النور اللامع ذي الالاء والكبرياء **حرف الجيم** وهو حرف بارد رطب هو حمال الجلالي وصفته كانه البحر وبا لمن اراده وهو من حروف المراتب واذا كتب مع الاسما التي اولها جيم في كاغد او اناء وسقيت لاصحاب الحمى الحارة نفعتهم نفعا عظيما واذا كتبت ثلثمائة مرة مع الاضمار واسم صاحب الحاجة في خرقة زرقاء وجعلها سقفا لا بد من نبغ على اسم الشخص وشملت المقتول وتكلمت عليه بالاضمار فانه يأتي ولم يتخلف ساعة متوحشة الطريق واذا كتب الحرف والقمر في المنزلة وكتب ثلاث جيمات على كل جيم ثلاثة احرف مع اسم الملك على حجر اذهب او نحاس احمر يوم الثلاثاء ويضع عليه حجر احمر من الحجارة ويكون مثلثا فان حامله تنفذ كلمته وتقوى حرمته ويعلو قدره بين العوالم واذا كتب حرف الجيم مع كل اسم اوله جيم على رق غزال احمر مع الاضمار وحمله فانه قبول عظيم واذا كتب شكل المثلث وحوله ثلاث جيمات واكتب عليه اسم الملك وحملته المرأة وهي تطلق فانها تضع حالا باذن الله

واعلم ان من خواص هذا الحرف هي التي تحمل الثلج وتلقيه في الشمس لئلا يحرق حرها الناس واذا كتب على خاتم وحوله الاضمار وحملته وتلوت الدعوة وقلت جيم ٥٣ مرة فانك لا تظمأ ابدا واذا كتبت في خرقة زرقاء اخذت من مزبلة على اسم من تريد والقمر في المنزلة ووضعت في الماء الذي يشرب منه فانه يمسكه القوم واذا كتب مع الاضمار ووضع في طعام وكلت خادم الحرف ان يأخذ المطلوب بالفالج فانه يكون ذلك باذن الله ولا تفعله الا بالمستحقه واذا كتب مع اسم من اردت على خرقة وكتب معه اسم جليل جميل وكررت الحروف جمعتها باسم من اردت وحملتها كانت قبولا عظيما ومن خواصه لفتح الاقفال تكتب الحرف في كفك عدده والقمر في المنزلة وتتلو الدعوة والاضمار على اي قفل كان فانه ينفتح باذن الله تعالى واذا كتب على بيضة وكتب عليها الاضمار واتيت بها الى المكان المبهم او الى باب كنز وامر بفتح الباب فانه ينفتح باذن الله تعالى ولهذا الحرف خلوة جليلة وهو ان تدخلها طاهرا وتتكلم بالدعوة وتكتب صورة الحرف في راسك وهي جبهتك وتتلو العزيمة دبر كل صلاة حتى يأتي الخادم وهذا الحرف واسم طعمائيل وتنظر في الخلوة فاذا حضر فعاهده على ما تريد من قضاء الحوائج وغيرها وهذه صورته

١٢	١٥	٢١	٥
٢٠	٦	١١	١٦
٧	٢٣	١٣	١٠
١٤	٩	٨	٢٢

وهذه صفة الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم جلت بجاه الجبروت بعزة العظمة الكبريا وبالواحد الاحد الماجد الحي القيوم الدائم الذي لا يموت جل جلال من تجلى للجبل فجعله دكا وخر موسى صعقا جلت مطلوبي وليس لي حبيب سواه القريب المجيب اجب يا خادم الجيم بما فيك

من البر والمحبة والتعطف والجلال جلالك الجليل الجب محو مطيع ومحو التمر والوهيج جيم صلتك جمادى اقسمت عليك رب العباد التكبير الامر والحكم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم لجب يا طعيائيل ونمل كلاكلا وهذا الحرف تحطف اليوستاد تقضي جميع انواع المطالب وهو عجيب لمن تدبره والاسما تقول هدمج ليطف لطف هلج لوح موجود تقدس رب الملائكة والروح احبابها الملك طعيائيل الوحا العجل الساعة :

حرف الدال اعلم ان حرف الدال بارد رطب مركز الله تعالى الطبايع الاربعة ومن خواصه اذا اكتب مع اسم اوله دال مثل داود ودان في لوح مربع وحمله انسان وكتب في كل ناحية من الوفق اربع دالات فان محبة عظيمة واعلم ان حرف الدال من اسرار الله ومن الشفا فاذا اردت المودة من احد فاكتب حرف الدال وتكلم على الاسماء ثم استشهد لمراد دائم معا طاس التلاوة في الود والمحبة واذا كتب اسم الطالب والمطلوب وحرف الدال حروف الاضمار وكتب هذا الحرف في خرقة حرير وحمله انسان فان ذلك الشخص يجد محبة عظيمة واذا اكتب ٣٦ وكتب الوفق حول حرف الدال ووضعه تحت فص الخاتم ولبسه رجل في نعمة فان الله تعالى يانس له في ذلك ويوسع عليه رزقه واذا اكتب حرف الدال ٣٦ مرة وكتب مع ذلك محمد رسول الله والذين معه الى اخرها في خرقة وكتب معها الملك والاضمار وحمله شاهد من صنع الله تعالى ما لا يعلمه الا هو ومن اراد حلوة جليلة وخاتم سليمانيا فاذا اردت استخدامه فتصوم ٣ يوما وتمسك في خلوة تتلو بها ٣٣ الدعوة بعد كل صلاة فانه يحضر ويخاطبك بما تريد وهذه صورته

٨	١١	١٥	١
٤	٢	٧	١٢
٣	١٣	٩	٦
١٠	٥	٤	١٦

وهذه الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم دعوة ربنا عظيما برهان والبرهان ربانيك يوم الدين ادم على لطفك ولطيف صنعك اجب ايها الملك معلهائيل سبحانك لا اله الا انت ان تحضر لي لك يا موكل بسر حرف الدال بدال الدوام وبدوامك تصريف امري وبتوفيقك على وطيع دالسنة الذي لا يتاخر واتبع ما العوج فيعوج و يهدينا اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم عجل ولا ترتاب يا دال بالحي لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والبخور دار فلفل وقصب ذريرة ومهما اردت من هذا الحرف تجد فعله عجيب والاضمار تقول الجنة هيطعف هطعطش هالج لحب قيا الملك بارك الله فيك

حرف الهاء وهو حرف هوائي عظيم القدر نورانية وهو من حروف الحما هوائي روحا باطني فهو حرف تام منبسط في العلويات وهذا الحرف نور مطلق وهو من انوار العرش وهو يتصرف في المحبة وساير التهاييج واذا اكتب ٢٥ مرة على خرقة زرقاء ووضعه في سراج على اسم المطلوب وتلوت الاضمار فان المطلوب يحضر واذا اكتب ٥٤ مرة ومعه اسم الله تعالى الحي وحمله صاحب الفهم الضعيف فان الله تعالى يرزقه الفهم ويفتح عليه واذا اكتب على خاتم من ذهب في ساعة يوم الجمعة والقمر في الشرف وحمله ملك كان مهابا مقبولا بين العوالم ولكثرة الاحكام تكتب هذا الحرف والاضمار وتحمله على راسه تزول عنه ومن كان ضعيفا واعيا الاطباء مرضه فليكتب هذا الحرف في اناء ويسقي ذلك المريض ثم يكتب الحرف المريض والاضمار ويضعه تحت راسه فان المريض يعافى في المنام واذا اكتب هذا الحرف مع اسم من اراد وربطه للذي في وبرة وحمله انسان فانه مقبول عظيم عند الخلق وهذا صورته كاشف وهو ان يدخلها ويتلو الدعوة والاضمار دبر كل صلاة ٤٥ مرة

٢٠	٢٤	١٤	١١
١٤	١٤	٢٦	٢٢
٢٥	٢٥	٣٥	٢٩
٢٧	١٩	٢٢	٢٣

وهو الحرف في خلوة جليلة فانه يحضر الخادم ويقضي حاجتك وهذه الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم هستمر هو شيك وبيا يا رزاق يا فتاح

يا مليم يا رتاه يا سيداه يا غاية قصداه يا منتهى املاه يا ملجأ الخائفين انت الاول والاخر والظاهر والباطن سبحانك لا اله الا انت حب لى ياهاه بهمة الله هيا ياهاء ٣ ساه اهيه هيا واحد عزيز هيا ياهاخيب ايها الملك وانعل كذا وكذا العجل يا حرف الهاء ومدنى بالمحبة والمودة عند جميع الخلق هيا بلا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم والاضمار تقول اجب ايها الملك همياثيل بحق دلح اهليك سلوح ياه اجب وتوكل بكذا وكذا العجل الساعة الوحا

حرف الواو وهو حرف ود والف مالوف ومن خواصه لامساك البطن تكتبه على صورة كتف وتتكلم عليه بالاضمار وتحمله صاحب الاسهال ينقطع واذا كتبه مع كل اسم اوله واو وركبه مع اسم من اراد وتلا الاضمار فانه يحصل بينهما المحبة والالفة ولهذا الحرف خلوة جليلة وهو ان تدخلها وتجر بالبخور في ٣ اوقات وتكتب الحرف وتضعه في راسك وتتلو الدعوة دبر كل صلاة ٢٨ مرة فانه يظهر لك الخادم ونوره كالشمس فيسلم عليك ويقول لك ما تريد فقل له اريد الخدمة فيقول لك سمعا وطاعة ما دمت على الطاعة ومهما طلبته حضر واسمه طوبائيل وهو من خدام القسم الحجا واذا طلبته فاكتب الحرف على خاتم من ذهب والقمر في منزلة الحرف وتجره بالعود والمصطكى واتلو الاضمار ٤ مرة دبر كل صلاة فانه يحضر ويقضى حاجتك وما تريد وهذه صورته

١	٤٥	٣٤	٣٠	٥	٧
٣٢	١١	٢٤	٢١	١٨	٤
١٠	٢٣	١٧	١٢	٢٣	٢٧
١٨	١٦	١٩	٢٧	١٣	٩
٨	٢٥	١٤	١٥	١٠	٣٦
٢١	٢	٣	٧	٢٢	٣٦

وهذه صفة الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انى اسئلك ياودود يا وهاب يا والى يا واحد يا وارث يا الله اسالك بسر اسمائك العظام وبنور وجهك الكريم الذى انارت به الظلم ان تتولنى وتولانى بولايتك وتكشف لى الغطاء عن سر الواو واعطنى تصريفه يا وهاب هيا يا واو واهبط يا طوطيائيل وانت يا ودريائيل بامر الله تعالى وبحق ما تعلمون من عظيم قدرة الله وبحق جبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل اجيبوا ايها الملوك المقربين وايتونى بحق حرف الواو وبحق من خلقكم وخلقه هيا يا مولاى منك ارجوا واطلب المدد واليك رجوعى بالاسرار اسالك بما ودعته فى اللوح ان تحفظنى يا حفيظ ومن عنى مر يؤذنى يا ارحم الراحمين الوحا ايتونى طائعين عجل بالف لا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم فاذا اردت تسليط الاستسقا فاكتب الحرف والاضمار معكوسا على اسم من تريد وامحيه واسقيه له فانه يمرض وقته ويحصل له المرض فاعلم ذلك والاضمار تقول اجب يا طوطيائيل بيوه هدوه يوه ود ود وها اجب وتوكل بكذا وكذا العجل الوحا الساعة واذا تلوت هذه الدعوة دبر كل صلاة زاد الله قدرك فى العلو وترادفت عليك الخيرات

حرف الزاى هو حرف بارد رطب ومن خواصه التصريف فى جميع الحيوانات الكاسرة وما ظهر هذا الحرف الا فى اسمه تعالى وكى واخر اسمه تعالى العزيز فمن نقش هذا الحرف فى خاتم مع اسمه تعالى العزيز يوم الخميس والقمر مقابل المشترى فانه يتعامل بينال العز والهيبة بين العوالم واذا كتب على ساق جمل عدده والقمر فيه فان حامله لا يعيا ابدا واذا نام فى برية لا يقربه شىء من الحيوان واذا اردت ان يأتى الغمام والمطر فى مكان لا يكون فيه ذلك فاكتب الحرف فى جلد شاة سوداء وضعه على راس كبش واتلو الدعوة والاضمار بخضوع وقلب وتوسل الى الله تعالى فى نزول الغيث وتقول الضمار اتيا السحاب والمطر فانه ياتى بقدرة الله تعالى والله على كل شىء قدير وتكلم بعضهم من خرج الظلم يستكفون من خواصه اذا وضع فى شىء بورك فيه خصوصا فى السمن والالبان واذا

كتب والقمر فيه ثاني درهم فضة وحوله الاضمار والقاه في الشمس فان الله تعالى يبارك فيه واذا كتب مع الاضمار وحمله معه كان الله تعالى يرزقه من حيث لا يحتسب ومن كتب دائرة الزاي بمسك وزعفران وكتب معها اسم من اراد فانه اذا رآه احبه حبا شديدا وهذه صورته كما ترى وهذا الحرف خلوة جليلة القدر وتلاوة الاسماء دبر كل صلاة ٢١ مرة حتى يظهر الخادم وترى ما طلبك بما تريد والبخور زعفران وزبيب صغير وبزر الزيتون واذا اردت استحضارا فاتلو الاضمار مع الدعوة والقسم الجامع واكتب الحرف في خاتم واحمله والزم الدعوة فان الملك يحضر ويجاهدك ويقضي حاجتك وهذه صفة الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم زدني يا الله شوقاً اليك ورغبة لديك فيما الحتالي ذكرك وعاملني بخفي لطفك واكسني نوراً وجلالاً منتصفا به على كشف اسرار النقطة التي من جلبها تزلزلت الجبال وتدكدكت من هيبة رب العزة سبحان ربك رب العزة عما يصفون الى آخرها اجب ايها الخادم لحرف الزاي بزماه زياه ٢٥ زيد بزيوح ٢ زوح ٢ بزوه ٢ بامر الله رب العالمين جليل جميل سبحانه وتعالى الا بذكر الله تطمئن القلوب هيا بطيل طيا طرطيا عليل ديان هيان امان عجل وترا يا اي واكشف لي عزامك هيا يا ازاي بعزة من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد اجب توكل بكذا وكذا بالف لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وهذه الدعوة اذا تلوتها في الصحراء اقبل عليك الصيد من كل جانب بشرط الرياضة والعاقل يكفيه الاشارة فان الحيطان اذان و الاحسن في ذلك الكتمان واما الاضمار تقول اجب ايها السيد عاشائيل بحق سعدوس هطاطم ٢ هيط ٢ حب بحق عوه العجل الوحا

٥	١٠	٣
٤	٦	٨
٩	٢	٧

حرف الحاء

وهو حرف بارد في الدرجة الثانية رطب مع الحرارة وهو من اسرار الحياة وعدده ثمانية لانها من نسبة الكرسي هو في اول الدرجة من الفلك الاثير ومن خواص هذا الحرف انه الاسم الذي جربت عند الاطباء هو ان يكتب حرف الحاء مع اسم المريض مع كل اسم اوله حاء في اناء ويسقى للمريض مع قليل من عسل النحل مدة اسبوع فانه يبرأ من علته باذن الله تعالى ومن ذكر الاسماء التي اولها حاء في خلوة في ايام القيظ وساعات الحر وتلا الاسماء عند طلوع الشمس وعند الغروب فانه لا يحس بالم الحر ولا العطش مجرب معمول به وفيه سر لارباب الاحوال في دخول النار ولم يحس بها وذلك بعد الاستخدام والرياضة فانه متى دخل النار فافهما ومن خواصه لتبطيل الشهوة اذا كتب هذا الحرف على خاتم وحمله مع اسم الملك والاضمار من غلبت عليه شهوة الجماع نفعه ذلك نفعاً جيداً ومن خاف هلاكاً من ظالم او غيره وكتبه في رق غزال بمسك وزعفران او بماء ورد وحمله امنه الله من ذلك ومن كتب هذا الحرف ٦٠٠ مرة وكتب معه سورة الملك في زجاج وشربه البليد فانه يتعلم كلما معه واعلم ان الحاء اذا وقعت في اسم سرياني او عربي كان حكمها كذلك وان ظهر في وسط الاسم شكل حرف الحاء كانت على الحوال القوى واذا اردت تخبيل عقل من اردت فاكتب الحرف والملك والاضمار والقمر في الحرف على قطعة رصاص اسود والقها في دار من شئت او مقابل جلوسه فان عقله يذهب فان الله تعالى وهذه صورته

ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح
ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح	ح

وهذا الحرف خلوة جليلة بشروطها وتلاوة الدعوة والاضمار بعد ذلك المكث في الخلوة ٨ ايوماً فانه دبر كل صلاة ٢٨ مرة يظهر لك نور ابيض ينجح طلبك ويا اهل فاذا اردت تعلم تقول اجب يا خادم حرف الحاء انما كذا وكذا فانه يكون ذلك وان اردت تستخدم الملك طيشيا فاكتب الحرف وادخل الخلوة واقرأ الاسماء وتقول باخر الحاء الا ما اجبت وعلمت

لى الملك طعمائيل فانه ميسر ويقضى حاجتك وما تريد وهذه صفة الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم
سبحان الحليم على من عصاه اللهم يا حليم حالى سقيم وانت به عليم اسألك بجاه محمد المصطفى صلى الله
عليه وسلم وموسى الكليم حدثتك وانصرنى على من ظلمنى وصرفنى فى قضاء الحاجات واجعلنى مستبدا
لامرك واسعفنى بالقول والعمل فى هذه الشرح حتى اصرح فيما اريد هاى يا حملت محليخ حياه حطوح
حسب الحجم حواحوى حوحت حواى جواح فى الحال بصيت حاحق بحق حليموها هيا الساعة واسرع
بالاجابة وتصرف فيما امرتك لو ما تعمل الهالى حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم والبحور جلت ولا اسما
تقول هلم ودهلج يتبتلا ما العظم ساه واتم سلطا انت ايها الملك طعيا بثل وانعل كذا وكذا فى هذه
الساعة الوحا الوحا **حرف الطاء** اعلم ان حرف الطاء هو مجمع الحراريتن وهو من الحروف العالية
وله سر وتصريف فى العوالم العلويات وهو طيارتى العوالم ومن خواصه اذا اكتب فى لوح والقمر فيه ٩
طاآت وه هاآت اسم الاصحا واسم الملك فان حاملها يقهر بها جميع العوالم كلها واذا اكتب وعلق على
من يشتكى وجع الراس برئ منه ومن كتب ٩ طاآت وه هاآت والقمر فى منزله وعلقها على مولود فانه
لا يقربه حيوان مؤذى وعدد حرف الطاء ٨١ اربعم فى وفق ٩ فى ٩ فى وعدد ٤١ يوما من الشهر
حمله من اراد التى والسفر فانه لا يسا ابدا واذا اكتب الحرف وحوله الاصحا وعلق فى مكان او دكان كثر فيه
وما لا برير الله تعالى الاسما المنعية واذا وضع تحت راس نسا امن من الاحلام الرديه **قاعدة**
كلية اعلم ان كل اسم عدده مفرد يتصرف فى عوالم القدس وكل عدد زوج يتصرف فى عوالم البسط وهذا
سر اظهره الله تعالى اطلع عليه خواص اوليائه ومن خواص الوضع للوافق الشريف الاعداد اذا كتب مع حروف الطاء
فى كفك وتكلمت عليه بالاصحا ومسكت النار او دخلتها فانها لا تضرك شىء من حرها ولا فى اى وقت زاد فهمه
وزادت حركته ويصلح للذكى طالت عليه الحمى يكتب ويحمل واذا اكتب حروف الطاء فى قطعة من كربيت والقيت
تحت عقب الباب احترق اهلها الملك واذا تلاه بالبيدا ٨١ مرة سهل الله عليه الصعوبات ومن اخذ اناء
من نحاس قدر من يشاء وصور منه صورة كاملة وكتب عليها الحرف ٨١ مرة ثم تلا العزيمة على الصورة
وكسر فيها عضوا من الاعضاء نال المعمول له منكر مثل ذلك العضو فى ساعة تعالى واذا اكتب دائرة حروف الطاء وكتب
عليها الاصحا والدعوة والنية هو دائم شكت كان لها تاثير عظيم وله خلوة خلوة وخلوة والرياضة اربعة عشر يوما
وتلاوة الدعوة ٨١ يوما ودبر كل صلاة ٩ يظهر لك الخادم ويدور حمر ويخاطبك بما تريد واعلم
ان ما تقدم من التصريف يحصل بكتابة الحروف وتلاوة الاصحا دبر كل صلاة العدد المذكور يحضر الخادم واسمه

ط	ط	ط	ص	ط	ط	ط	ط	ص
ط	ص	ط	ط	ص	ط	ط	ص	ط
ط	ط	ط	ط	ط	ص	ص	ط	ط
ص	ص	ط	ص	ص	ط	ط	ط	ص
ط	ص	ص	ط	ص	ط	ط	ط	ط
ط	ط	ص	ص	ص	ط	ط	ط	ط
ط	ص	ط	ط	ص	ط	ط	ط	ط
ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ص
ط	ط	ط	ص	ص	ص	ط	ص	ص

عطائيل فافرح بما تريد هذه صورته
الرحمن الرحيم طلبت من الله المعوذ على
من كذا اى من ظلمنى اجب يا حاشقال
طيا طو يا الله يا رب العالمين طلبيا طط
صهيط طيطوط الوحا طشطط
الاسما الطرده طلبت من ذى الطول
ولا استكون الى الا العدو ولا حول ولا

هذه صفة الدعوة كلها بسم
مطلوبى حتى يبسط الى الطا
عطيه ذى الطول الشديد
٢ ياه يا طاط طلوطا
اطرد من يعلى هذه
مطلوبى بحق يا حاكم حرف
قوة الا بالله العلى العظيم

والبخور طحلب واعلم انك اذا لوحتها على باب كنز هربت العمار واذا بخرت به المصاب في امرته اذ يحرق لحرق في الوقت
وطرد الاعداء نافع في ذلك واما الاضمار فنقول اجب يا ايها الملك عطيائيل بحق ثمهطه سمطه شموثخ
مثلح حلاجب توكل بكذا وكذا العجل الوحا ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم **حرف الياء**
وهو حرف ناري من حروف الكرسي وهو خلقه الله تعالى وهو سر الابداع ولما خلق الله تعالى الياء وكساها
حلة الشرف فله الشرف في العوالم وكل حرف يكون اوله النداء يكون امداده من عالم الكرسي وهي حقيقة
المناداة لاجل ذلك لان نسبتها في العدد عشرة واذا كتبت عشر ايات مع كل اسم اوله ياء ومحاه وسقيته البالغ
في بدايته اخمدت منه نيران الشهوة واذا كتبت ١٠٠ مرة على رق مع الاضمار وسقيته لمن غلبت عليه الشهوة
والزنا وشرب الخمر تاب الله تعالى عليه من تلك الحالة ووفقه للعمل الصالح واذا كتب العدد المذكور على
فص حجر مهرا وماء المطر بطل سحر ومقارنة الدليل الثالث ان حرف الياء من اسماء الله تعالى وكل قسم لا يكون
فيه حرف الياء مع الهاء يكون قسمه بطيء الاجابة وهذا صورة الحرف وله خلوة جليلة تعطي صاحبها القوة القهرية

يى	يى	يى	يى	يى	يى
يى	يى	يى	يى	يى	يى
يى	يى	يى	يى	يى	يى
يى	يى	يى	يى	يى	يى
يى	يى	يى	يى	يى	يى
يى	يى	يى	يى	يى	يى

على الارواح الروحانية وشوان تمكث فيها اياما فانه يحضر الخادم
ونوره ابيض فاذا اجتمعت به تنال ما تريد واسمه هرقيائيل وهذه
الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم يا محيي يا مميت يا حي يا قيوم لا اله الا
انت احيي قلبي بذكرك فاليك اشكو ضعف قوتي وقلة حيلتي هب لي
اللهم هب لي من عندك تعينني على صالح ارادها لطاعتك يا شديد
يا الله يا منعم بالنعم قبل استحقاقها يا محسن يا مجمل يا منعم يا متفضل يا ارحم الراحمين بحق حرف الياء حتى
يقضي حاجتي من معاشي يا مولاي نبك المستعان وعليك التكلان فاني اقسم عليك بك تفعل لي ما اريد حتى
في ليلي ونهاري وغدوي واصالي ويقظاتي ومعطيا يا دعيائيل وشرهيا اشيا شراهيا اذوناي اصباوت ال
شداي كليم سبحانه من بذكره تطمئن القلوب سلطويا يا ليعا سقيطا وقد قلنا ما قلنا واقسمنا بما اقسمنا
عليك بنفسك وكيف يكون ويفوز من عصى الله اجب يا تيتي بكذا وكذا ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
والبخور نيلوفر وفي هذا الحرف امر عظيم في التعب لا استعانة على بقية الحروف والاضمار نقول اجب يا مهرقيائيل بحق
ياه ٢ يموه ٢ يد د د مقنع هلف ٢ اجب توكل بكذا وكذا بارك الله فيك **حرف الكاف** اعلم ان
الكاف باطن الامر واصلها ثلاث الذات والخاتصرف في كل التصرف في الالف ومن سرها اذا كتبت في خرقة
زرقاء وكتب معها الملك والاضمار ووضعها تحت حجر في خاتم فان حاملها ينال قبولا عظيما واذا كتبت
مرات على صورة وقد وضعها في معلقة ووضعت فوق جمرة نار ووضعها على الطحال فاحترقت مات او دون
الحم يوثر فيه النار ويحترق ويحس بان شيئا بامر زاد دخل في الحالة حرارته نفيه تاثير عظيم واذا كتب حرف الكاف
مع اضماره واسم الملك على اربعة شقفات ودفن في اربع اركان الزرع منع عنه سائر الافات واذا كتب في
جلد شاة عدد الحرف وحمله من خفه دماغه من الارواح والماخوليا والسوداء ابراه الله تعالى وهذا صورة الحرف

٩٩	١١٠	١٠٧	٩٣
١٠٦	٩٣	٩٧	١٠٣
١١٤	١٠٩	١٠٠	٩٧
١٠١	٩٢	٩٢	١٠٨

وله خلوة جليلة لقد ذكرها في الطيفقلس نذرها وتخاد نورا اخضر وتحضر جميع الارواح الروحانية
الهوائية وهذه الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم كتبت بكرم الله تعالى وبكلمات محمد الله تعالى
وشكروه وما النصر الا من عند الله العزيز الحكيم لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اللهم

انا اسألك يا مالك الملك يا ذا الجلال والاكرام يا من امره بين الكاف والنون يا من اذا اراد شيئاً ان يقول له كن فيكون
اسألك بكاف كفايتك يا مكون الاكوان حتى يكون بكل الكائنات كينا عجل الروعلى روح ولا يقربك نور تعكاو
كلك كنوزكاف بكم كتم كاملون كلى عجل يا كافى بسرك لا يعزك كم من كان كاف فى الكون هيا يا كاف عطل الكل سبحان
من بذكره تطمئن القلوب يعلمها خواطر الضمير وما تخفيه الخواطر وما تريد القلوب ٤٥١ باه ٣ الا لولاه لكنت كاتك
كلاماً يتعمق استيعابه بطاعته لحبيبك بارك الله فيك وحفظك من عالك والسلام ورحمة الله وبركاته
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والبخور كزبرة وكندر وكافور والتلاوة دبر كل صلاة ٢٨ مرة والاضمار
كذلك يحصل المطلوب الاضمار تقول اجب يا خادم حرف الكاف بالرئيس فيك وعليك بحق سورة عه سفواه
المسطر حيث يسجد شميطاجس سعد وبرلحس بارك الله فيك وفيك لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

حرف اللام الذي حرف تعريف وهو حرف من حروف الاسم الاعظم وهو حرف البسملة وظهر في اسمه تعالى اللطيف
ومن فهم سر هذا الحرف يكون عالى الهمة ومن كتب عدده وسقاه لمن بها العوارض والامراض عافاه الله تعالى واذا
اردت قتل العاصي فاتلو القسم وقل احرق يا خادم حرف اللام هذا الملعون فانه يحرق وخادمه هطيا يل ويظهر
لك ونوره ابيض فاذا اردت استخدامه فادخل الخلوة بشروطها واتلو الدعوة دبر كل صلاة ٣٣ مرة فانه يظهر
لك بعد ذلك ومهما طلبته حضر واعلم ان حرف الكرامة من الامم وهو الحرف المسمى بسيف الطالب فينبغي ان تكون
هذا الحرف في راسك وهذه صورته وهذه الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم بلطفك

٢٣٣	٢٥٧	٢٣٤	٢١٢
٢٣١	٢١٨	٢٢٣	٢٢٤
٢١١	٢٢٣	٢٢٥	٢٢٢
٢٣٦	٢٣١	٣٣	٣٣

اللهم بجميع شمول حيز خلقك ولك الحمد تشكر لي كل صعب يا الله ٣ يا لطيف ٣
لك الآلاء والنعماء اسألك اللهم بتلألؤ انوار عظمتك السنية نوراً استضئ به على كشف
الذي يلي بطبعك يا امرني في دعوتك يا الله يا من هو الله الذي لا اله الا هو اجب يا اللالك واتني من طغى
وتمرد من الملوك والجان والمردة اجيبوا انما تدكدكت الجبال الشوامخ لهيبته وتقشعر الجلود من خيفته وصد ثبوم
بجلاله كل شيء لعظمته وخضع كل شيء لجلاله وهو اللطيف الخبير لا اله الا هو له الاسماء الحسنى والصفات
العليا لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير لا اله الا هو رب العرش العظيم اتوها يا لا
وعجل بقضاء حاجة الطالبين سبحان الله العظيم لا اله الا هو من اطاعه نجا ومن عصاه جعله هباء هيا عجل
بالامر باليد وللميال طيال ثبير يال طفر ائيل اجيبوا بالعرش المجيد والكرسي الواسع ايتوني جانبك
الى ما دعوتك به سلطنتك على من عصاك من الارواح بحق من يقول للشيء كن فيكون هيا يا حسن الطالب وانعل
كذا وكذا هيا ايها الحاضرون من الارواح الروحانية بربكم الذي لا شيء اعظم منه ولا حول ولا قوة الا
بالله العلي العظيم والبخور لوز ولبان ونيلوفر اذا كتب هذا الحرف ومحو وسقي لمحبوب عافاه الله تعالى
والاضمار تقول اجب يا عنيط طس جلدم ملحس توكل بكذا وكذا الوحا حرف الميم اعلم ان حرف الميم
يشتمل على ثلاثة عوالم عالم الملك وعالم الملكوت وعالم الجبروت وقد ذكرنا ذلك مفصلاً في كتاب لطائف
الاشارات واذا كتب ٤٠ مرة وكتب معه محمد رسول الله والذين معه الآية العظيمة المذكورة وحملها انسان
فتح الله تعالى عليه بالامور الخفية ووفقه الى الكشف على عالم الملك والملكوت واذا كتب معه كل اسم في
اسم ذلك اربعون اسما وحمله نال الهيبة والقبول عند الخاص والعام وسطوة ومن سمره في حائط خلوته ونظر اليه كل
يوم مرة وقرأ قوله تعالى قل اللهم مالك الملك الآية فان الله تعالى يعطيه نفاذ الكلمة من العوالم واذا

كت ٣ مرة وكتب الاضمار واسم الملك على خاتم من ذهب او فضة والقمر في الحوت وحمله فانه يملك به قلوب الخلق اجمعين بالمحبة والقبول والحظ الوافر واذا ربطته باسم من اردت وتكلمت عليه بالدعوة والاضمار وجعلت ذلك في فتيلة فان المطلوب يهيج هيجانا عظيما وهذا الحرف خلوة جليلة وهو ان يدخلها وتكتب حرف الميم في الحايط وتتكلم عليه بالدعوة اربعين مرة وكذلك الاضمار فان الملك يحضر ويقضي حاجتك وما تريد وان اردت استخدامه فاتلو الدعوة دبر كل صلاة ٤٠ مرة وانت تقول اجب يا خادم حرف الميم واعطني من روحانيتك روحا يخدمني فيما اريد وهذه صورة الحرف فكماتري

٦٢٢	٢١٣٧	٦٣٢	٦١٧
٦٣١	٦١٨	٦٣٢	٢٢٨
٦١٩	٦٣٧	٦٢٥	٢٣١
٦٢١	٢٣١	٤٢٠	٢٣٣

وهذه الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم ملكني اللهم ملكا من ملك اماملك بر ملكا يا مالك الملك يا ذا الجلال والاكرام يا مؤمن يا مهيمن يا معطي يا مانع يا مالك ملكني خادم هذا الحرف وامر به روحانيتي يا ارحم الراحمين اجب يا ميم وابطل حركات الكفر واجلب الارزاق والمحبة في قلوب الخلائق اجمعين اللهم اخفني لمحة من لمحاتك يا ميم منك ابتدأ بالنعم اللهم انعم علي بالنعم التامة يوم تمور السماء مورا هيا بنعيم بميم وهيملا يا ميم بحق اهدنا الصراط المستقيم بمسعر باير وكرباير واه ضرباير ولعه سلطم الوهيم اجب يا ميم بحق جبريل وميكائيل واسرافيل وبقوة الملك الكريم مهبائيل اكرم الله حرف الميم حتى تكون بين العوالم من المقربين هيا هيا وارجع الى كرامتك من الله الكريم اهبط واطرد هؤلاء العمار من مكان كذا وكذا العجل الوحا والاضمار تقول اجب يا شراحيا بارك الله فيك بحق حيا شراهيا الوحج باه بموه اهيا جمشيط لعياه نوره الانوار ومنور الابصار اجب بارك الله فيك وعليك وبهذا الحرف تفتح باب كنز اردت بالاستخدام حرف النون اعلم ان حرف النون حرفا ظلمانيا باردا يابسا واذا كتبت ١٣ مرة على قرات وكتب معه الله نور السموات والارض الاية وارسلت بها روحانية اي كوكب اجابتك الروحانية واذا كتب على فص خاتم والقمر فيه وكتب معه الاضمار وتوجه الى كنز او محل متهوم فان الروحانية تهابه ولا تخالفه ابدا واذا كتب ووضع على صاحب القولنج ووجع الجوف فان الله تعالى يعافيه ويشفيه واذا كتب والقمر فيه على لوح من رصاص مع اسم الملك والقيه في النهر اجتمع اليك السمك من كل جانب ايضا الى صيد البر تاتيه الغزلات والارانب ويكتب اسم الحرف ويوضع في مكان فان الارواح تجتمع عليه واذا كتب مع كل اسم او لدنون ذكره تفتح له ابواب الرزق واذا كتب على حجر ٥ مرة والاضمار وتقول اجب ايها الخادم لهذا الحرف واحفظ هذا الدار باذن الله تعالى يحفظه ولا يقدر احد يأخذ منه شيئا وكثيرا ما تستعمله اليونان في كنوزهم ويتولى من هذا الحرف مانع شدة واذا اردت الدخول الى مكان فيه مانع فاكتب الحرف على الحجر والقيه في المال الذي ... وانت تتلو الدعوة يحصل المطلوب واذا استخدمت الحرف والملك فانك لا تحتاج الى هذه الاعمال والعاقل تكفيه الاشارة وكذلك في تغوير المياه فانظر الى نزول الحرف في هذه المنزلة وارسم الحرف على لوح من رصاص او حجر شقفة واكتب الاضمار حول الحرف واقرأ الدعوة والق اللوح في الماء فانه يغور واذا كتب على تراب وعضم ورش الديك بشرط فاذا مشى اهل التراب ووقع في المكان فان العمار هرب واذا اردت ان لا يفسد عليك كنز او مكان فاكتب الحرف والدعوة والاضمار على باب المكان فانه لا يفسد واذا كتب في لوح من رصاص ثم القي ووضع في منهل الرمل فانه يهد باذن الله تعالى وله خلوة جليلة تعطي صاحبها امرا جليلا لا يطلع عليه

الامر مشاهدة واذا حضر الخادم فتجد نوره كالشمس يا هداك على ما تريد وقد تلت الشرف لا على التلاوة لهذه
الدعوة ٥ وكرات الاضمار فانه يحضر واسمه صفر يائيل وان ابطأ عليك فاطلب من حرف النون فانه يأتي
اليك مع نهيا تريد وهذه حقيقة الحرف كما ترى
تقول بسم الله الرحمن الرحيم نور اللهم قلبي وشرحى
وبكى بنور معرفتك الذي نورت به اهل طاعتك
يا نور كل النور يا هادى يا نور يا نور كل شئ فى

٦٢٤	٦٢٧	٦٣٢	٦١٧
٦٢١	٦١٨	٦٣٣	٦٢٨
٦١٩	٦٣٤	٦٢٥	٦٢١
٦٢٦	٦٢١	٦٣٠	٦٢٢

وهذه الدعوة وتحى ... يا منير الشمس والقمر هداه انت الذى

فلقت الظلما بنورك يا هادى يا نور كل النور اسئلك ان تنورني بالانوار يا من يجيب المضطر اذا دعاه
ويكشف السوء اسئلك ان ترسل لى حرف النون يا نلنى فى خلوتى هذه حتى انال منه مآربي واحب
بتلك الانوار الحجب وبنور الخالق هيا يا نون بالكاف لا العظم من نبه نور لجب الداعى اذا ما بنون والقلم
وما يسطرون وبالنار والنور والفلك المحرور والسماء والمرور ومستقر الارواح بيولميا عوليان
بيان بنوريات بثريان ٢ عليوت طلوت قريون سمعيان شان ديان يوم الدين بالف لا حول ولا
قوة الا بالله العلي العظيم والاضمار تقول اجب ايها الملك صفر يائيل بحق سلسلة شلشليع
شمهقح سوبيح مربح مهلش نجيماه يموه يا نور الانوار اجب توكل العجل الوحا الساعة بارك الله فيك
وعليك والبخور زنجبيل وخطر طرد الموانع نوره حرف السين وهو حرف يابس فى الدرجة الرابعة
الجملة وفي التفصيل فيه حرارة واذا كتب مع الاضمار وحمله صاحب الصداع الكائن من الشقيقة والاوجاع برى
لوقته واذا كتب مع الاسماء التى اولها سين فى بطاقة حرير وكتب معها يس والقرآن الحكيم وحملها نال المحبة
والقبول وعقد الالسنا واذا كتب على بيضة وسلقت واكلتها النفساء سهل الله عليها الوضع واذا
كتب فى اناء ومحى بماء وماء هم وغسل به الجرب والطلوع والدماميل فانها تنشف واذا كتب عدده
وحمله ايضا صاحب القروح فانها تنشف واستعمل اسمه ان تدخل الخلوة بشروطها وتتلو القسم
٩ مرة فانه يهبط نوره كالشمس فيقضي حاجتك وما تريد وتكون الصورة مكتوبة فى الخلوة وخادمه
طهقيائيل فانه يحضر ويصير فيما تريد وهذه صورته كما ترى

٧٩	٢٢٤	١٣٥
١١٩	١٢٠	١٢٢
١٢٣	١١٦	١٣١

وهذه صفة الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم سلام علينا و
على عباد الله الصالحين يا الله انت الصمد الحى القيوم يا ديان
يوم الدين اسألك اللهم بحق اسمائك التى هى اعظم الاسماء واجلها واشرفها واكملها واعزها وانشأها واسألك
بتلك اسمائك العظمى يا حليم يا مولاى تحنن على بلطفك والطف بي عند نزول الشدائد وارفع عنى
الحجب والحجاب يا رؤف يا رحيم بالمخصوص يا حرف السين حتى اشاهد بعيانا واقض حاجتي فيما ينفعني
من ذلك الوحا العجل يا حرف السين بحق القلم فى اللوح المحفوظ اخرج ذكرا الى مصا موصوص صبوى بها
يتوصلوا من الواحد الصمد الذى به لبا المرضا يا الله يا محمد اجب بحق سليمان بن داود بالف لا حول ولا قوة الا بالله العلي
العظيم انك تتوارث الى الخادم بالعرض لامر تفعله فى الحال عليك بتقوى الله والطها الكاملة والبخور صمغ
وما صمغ تقول اجب ايها الملك بحق سلطيح ٢ علطيح ياه علطيحيم صوح مهمن بنج صدياه يموه اهيا شراهيا
ادونای اصبات آل شدای اجب توكل بكذا حرف العين وهو حرف بارد رطب به امداد العين

ينظرها الى النور واذا كتب عدده ومعه كل اسم اوله عين في بطاقة والقمر في المنزلة فان حاملها ينال المحبة والملك
عند المخلوقات واذا احرق هذه البطاقة بليد الفهم فان الله تعالى يفتح عليه بالفهم ويكتب هذا الحرف لمنع ضيق
النفس ويكتب معه قوله تعالى ألم نشرح في اناء ويوضع فيه قليل من العسل ثم يذاب ويسقى فان قد نعالى يشفيه
من ذلك واذا كتب يوم الجمعة ومعه الاضمار في حرير ابيض ووضعت تحت فص خاتم فان حامله ينال المحبة و
القبول عند الناس واذا كتب عدده والاضمار معكوساً في خرقة حمراء فيها تنجر بركة تتلو عليها الاضمار
وتدفن في المكان الذي يريد تعطيله يحصل ذلك واذا كتب في رصاص يوم السبت كان له تأثير عظيم في
جميع الاشياء وله خلوة جليلة بشرط الرياضة ويكون معك الحرف في راسك وتجر بعض روت وعود فان
الخادم يجيبك ويقضي حاجتك وهذه صورته كما ترى

٢٢٤	٢٢٧	٢٣٢	١٢٨
٢٢١	٢٣٨	١٢٣	٢٤٨
٢١٩	٣٢٢	٢٤٥	١٢٢
٢٢٦	٢٢١	٢٢٠	١٣٢

وهذه الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم علمني
اللهم مما علمته لاوليائك الهم في قلبي وانفعني به كما
نفعت به الخواص من خلقك فانك المستعان عليك
التكلان اللهم الطف بي بلطفك الخفي حتى استعين على علوم استخرجتها لاهل طاعتك وعافني من هذه
الذلة وتعطف بي وعطف على قلوب المخلوقات يا عطوف يا رؤوف يا ودود وسخر لي عبدك خادم حرف العين
وتبت قلبي لمخاطبته وارسله لي ليعلمني علم اوليائك وانبيائك الكرام عليهم السلام يا حي يا لوحا يا عين بتاميع
وعقدوع وعنقوع اعمل لي ما احب وافعل الحاجة امرتك بحق اسم المهيمن سوع وبحق الآيات البينات الجب يا خادم
الحرف هذا بارك الله فيك وعليك اقسم عليك ايها العون المبارك بعظمة الله وآياته واسمائه وبحق من له
العزة والجبروت وله الاسماء الحسنى ونوره لا يطفى وعرشه لا يزول وكرسيه لا يتحرك الوحا بعزة الله الوحا وبحق من
يعلم السر واخفى الله لا اله الا هو له الاسماء الحسنى الله لا اله الا هو رب العرش العظيم ولا حول ولا قوة الا
بالله العلي العظيم والاضمار تقول اجب يا شراهيل بارك الله فيك وعليك بحق حيلم عدنقل رديف
سيع باهيوه على طوز ونادى انا الله ايل ٢ هلهاه اجب توكل الوحا العجل واعلم ان خادم هذا
الحرف اذا احضر للطالب قضى حاجته وما يريد خصوصاً من علم الصنعة الالهية حرف الفاء وهو
حار رطب من التفصيل وفي الجملة هو حرف بين الحار رطب ومن خواصه للفالج يكتب هذا الحرف عدده
والقمر في الحرف ويحلى بالربعة عشر دهنا او كل من حرف من هؤلاء الحروف وهي ب ق ح ن ف س
ال ح وتركه ويدهن به صاحب الفالج ويكرر ٧ مرات يبرا باذن الله تعالى ومن خواصه لمن تعطل نطقه من
الاطفال تكتبه والقمر فيه عدده والاضمار ثم يحمله الولد فانه ينطق باذن الله تعالى واذا كتب في جلد يربوع ووضع
في مكان او برج فان الحمام يجتمع اليه وهذا الحرف له اعمال كثيرة في الحال مثل طفي النار وطرد العمار
فاعلم ذلك وله خلوة جليلة فاذا اردت الدخول اليها فتوكل على الله تعالى واكتب الحرف والدعوة
والاضمار ٧ مرات وادخل الخلوة فان الخادم اذا احضر لك امدك باموره عظيمة لا تدخل تحت
حصر ولا ينبغي في كل حرف اذا انتظم الاسرار بل اذا فهمت فالزم الستر واذا وضع في باب كنز
او مكان فيه نار وامرته بابطالها فانه يبطلها وكذلك في ايقادها واذا كتب والقمر
فيه في شقفة والاضمار منه كلته بابطال الماء ابطله او هذه صورته كما ترى

٥٩٨	١٦٣	٦٠١	١٩٢
٩٠٦	١٩٣	١٩٨	١٠٣
٥٩٤	١٦٩	٥٩٦	١٩٧
١٠٠٥	٥٩٦	٥٩٥	١٩٨



وهذه الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك
يا من يفعل ما يشاء بمشيته ويحكم ما يريد لا الحاكم واليه ترجعون لا راد
لحكمه ولا معقب لقضائه ولا محيد لعبد عن معصيته الا بتوفيقه
ورحمته اسئلك اللهم بالافعال الربانية والانوار الساطعة الرحمانية
يا من له الآلاء والنعماء لا اله الا انت هيئ لي من امري رشدا واعطني الاجابة يا رب فلسوف بطلسوف
يلعونوف ساربوفق شهيوف بنورايل فهو يونك رقيق النور بالحجاب بغليوف فليفوف شهشهوف
شفا شفشف شفنفف شعيف ضعيف فيسيحسوا سطيسعيسيسعيصوا
يصفنف سمسف يا رب قد هانا نانك سوه دمر فوفا واتتي ولا ابن غضب لا انتو بالفوز
القايم الف بيني وبين كذا وكذا وانصر كذا وكذا بالف لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وبالبخور فلفل
وقرنفل الاصفا تقول الجب يا سطسطا ايل بحق سطف سطيطا الكيط لطم لطش هناك اجب
واكشف لي الحجاب بيني وبينك العجل العجل الوحا الساعة حرف الصاد وهو حرف يابس وهو من
حروف الاسم الاعظم ومن خواصه اذا كتب على قطعة حرير والقمر في ... كتب عليها اسم الملك الموكل مع الاسم
ووضعت تحت فص خاتم فان حامله ينال الهيبة من العوالم وهذا الحرف يتصرف في النهايج اذا كتب وربط
مع اسم المطلوب علق في الهوا حصل المطلوب اذا كتب مع الاضماد الدعوة فان حامله ينال الخير والبركة و
العز والهيبة ويحفظه الله تعالى من الاشياء الموذية ويتصرف فيما يتصرف فيه حرف الجيم والله الموفق وهذا صورة

١٣١	٢٣١	٢١٦	٢١٧
١٣١	٢١٨	٢٢٨	١٢٨
٣١٩	٢٣٢	٢٢٢	٢٢٢
٢٦	١٢٢	١٢٣	٢٢٣



واما الخلوة والاستخدام اذا دخل الخلوة وامل الاذكار والاضماد في كل
صلاة ٧ مرة وانت تقول الجب يا خادم حرف الصاد وافعل لي كذا
وكذا فانه ياتي ويعينك على تلاوة الدعوة بقدرة الله تعالى وقوة
على الطاعة وهذه صفة الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم
سالتك يا من وضع الذلة على مردة عباده فهم من سلطانه خائفون يا من تفرد بالعز والبقاء والعظمة و
الكبرياء فحجب خلقه من خيفته وجلون وداخلون تحت امره يا من اولياه فهم يوم الفزع الاكبر امنون
اسالك يا كريم بالقدرة التي نظرت بها الى السماء فارتفعت والى الارض فانبسطت والى الجبال فانتصبت
والى الاحجار والعيون فتفجرت والى الانهار فجرت والى القلوب فخشعت ووجلت والى الالسن فخرست ونطقت
وقالت انت الله الواحد الفرد ان تكسيني نور الستر على الكشف وان تسخر لي خادم حرف الصاد الملك
ميمائيل وبالاسم الكبير التسمية كواصرف شغل بلدك ... بكسر ... سحر زادعشمه
ذهب ... سالت فلا يوذيني هو ... ياتو ياهو ... هذه الالفاظ و
تسليطلط وهيا بالف لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والاضماد تقول الجب يا مطعيل بحق سعطيع
سع صتنع علطع سبع طيخ بموه ياه هو سلا قولا من رب رحيم اجب يا خادم كذا وكذا حرف القاف وهو حرف
تنفر ... مرتبة وحرف يابس في الدرجة الخامسة اذا كتب في قطعة كل اسم اولها ق في ورقة ... ووضعها تحت
فص خاتم ... او عقيق ... حامله ... عظيم ... الاعداء ... الانس ... ورقة
... يريد ... في الريح ... يريد واذا كتب في لوح من فضة ومعه قوله تعالى قل اللهم مالك الملك

وحمله من تعسرت عليه اوقاته فان الله تعالى ييسر له الرزق من حيث لا يدري واذا كتب في القرطبة على ورق الزيتون
وغلى ذلك في الزيتون ودهن به الفالج مرارا عافاه الله تعالى واذا اكتب عدده وعلق على من به النوازل عن
راسه شفي من ذلك واذا اردت التوقيف تتلو يا قاف وفق وتتلو الدعوة والاقسام ٧ مرات وانت مريد لما
تريد فانه يقف مكانه الى ان يموت واعلم ان هذا الحرف فيه قوة الانقلاب في ذلك انه يجعل الحلو مرا و
عكسه وهو على الحرارة خوف قوي واذا سلطته على شيء فعله واذا استخدمته فعلت به كلما تريد وتلاوة
الدعوة مع الاقسام دبر كل صلاة مائة مرة وارسم صورة الحرف وضعها فوق راسك واطلبه فانه يجيبك
وله نور كالشمس تشرق على الكون يراه السالك في خلوته ويكون جلوسه على القبلة وهذه صورته

٢٠٧	٥٠	١٠٣	٤
١٠٢	٤١	٤٦	١٥١
٤٢	١٠٥	٦٨	٤٥
١٣٩	١٤٤	١٤٣	١٠٤

وهذه الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم قد ذلك اللهم قاهر الاعداء
وقوتك وهيبتك قامت اوليائك اسالك اللهم ان تقبلني على بساط
قربك والقرب اليك يا الله يا قريب قلبي قلوب حتى يلاقي ما نور بهجة
وبستقر بقاف قدرتك وامددني بقوتك يا قوي قوني بقدرتك
وقوتك القوية حتى تقرب الي من لا يقرب برضاك ومرتحتك يا مقصود فتقربت اليك بكاف وتقلقلت
القاف حتى لا يستتر بها حجاب يا قاف واسرع لي بالاجابة قبل نزول القضاء والقران المجيد خليو بالقليل بغير دون
بالاجابة توكل بكذا باسم القهار القاهر للقهر بالقهر تقلقلت يا قاف فعن السكون واسكن من الوقوف
حتى تقضي حاجتي وتشغل تحقيقه في سعوقتر هرشق شفا قهيا بالملك والملكوت وبنفخة اسرافيل وقبضة
عزرائيل وصيحة جبرائيل وقبض الارواح لعزرائيل الاعظم يا قاف حتى تقضي حاجتي وسيدنا نبي الله لتقضي
لم كان دعوى لا سيما بحكم ما يريد وانت بنور الله مستقر لولا ما قلت تقف قليلا حتى يسيرهم قدرة في
القوة الالهية التي العلو الكواجب السلام عليك ورحمة الله وبركاته ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والعون
تم جلد والاقسام تقول الجبيح علطع عطلق مهفيط علج ياه يموه قهر يوه لجيب فعل كذا وكذا حرف الراء
وهو حرف بارد في الدرجة الخامسة ومن خواصه للتسليط الصرع اذا كتب عدده مرابيه في جلد نجل بزدور و
اسم من تريد وامه ووضعت تحت عود الاتفاق وتلوت عليه الاقسام فان المعمول به يحصل له الصرع
في الوقت وانت مستقبل القبلة وتتلو اسمه الرحيم وحمله فان الله تعالى ييسر له الرزق من حيث لا يحتسب
واذا كتب القرطبة في قطعة من رصاص وحمله لها شاهد هيبة عظيما واعلم ان هذا الحرف نائم في نمو الشجر واولاده يحير
بعد الاستخدام واذا كتب ووضع في الحجر الذي يصيب فيه الماء السقي الاشجار فانها تنمو وتحمل وصفه لا استخدام الا ان تدخل
الخلوة بشرطها وتتلو الدعوة فانه يجيء شخص متفرق واذا استخدمته فرايت المصروع واشرت اليه فانه
يضيق ويرمي بخادمه دهر قيابيل فاذا احضر لك فعاهده وصرفه فيما تريد وهذه صورته كما ترى

٧٧	٨٠	٨٥	٧٠
٨٤	٧١	٧٦	٨١
٧٢	٨٧	٧٨	٧٥
٧٩	٧٤	٧٣	٨٦

وهذه صفة الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم رب اسالك مددا وروحانيا
مهما تقوى بها قوى الرؤية والكلية حتى اقهر نفسي حجابا فالكليات الجزئيات
حتى تصير نفسي نقلبة فتفيض عليها دقائقها انقباضا ينقطع بها
قولهم حتى لا يبقى في الكون شيء مروح الاول الناء واخيرة لاسطوهم كقولك يا عزيز تنزلها خادم حرف الراء ومن خاصيته
التقوى بها شغل ارشي وادبني يا الله يا قوي يا ذا القوة والبطش الشديد يا هادي يا نور يا حي يا قيوم

يموه يا يوه اهيا شراهيا يوه يا يوه هو هي يموه جهي جاهي شا شا هيا يا هيا يا يه يا يه يا اله الالهة الرفيع جلاله هيا يا رابا الاجابة بالف لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والاضمار تقول اجيبوا ايها السيد يا بحق سطبوق حيد يموه مرقيو مروف لهايلج يموه يا يوه الوحا العجل **حرف الشين** ثم هو حرف حار رطب من خواصه للصلح بين المتباغضين يكتب مع اسم المطلوب والاضمار في شاعة سعيدة ويحمله يحصل ما يريد والبغض يكتب معكوسا مع الاضمار على رصاص ويدفن في المحل فانه يكون ذلك **واذا كتب مع الاسم** الثواني شين وحمله انسان رزقه الله تعالى الحظ والهيبة والوقار ولهذا الحرف خلوة جليلة ينال الطالب فيها الانوار العلوية وذلك بعد الرياضة والمكث فيها ٢١ يوما وتلاوة الدعوة مع الاضمار حسب الطاقة حتى يحضر نوره كالشمس واسمه حرم يا بيل يحضر فيما تريد وهذه صورته كما ترى

٨٠٢	٨٠٧	٨١٢	١٨٩
٨١٣	٨٠٨	٨٠٣	٨١٦
٨٠٧	٨١٠	٨٠٩	٨٠٤
٧٠٨	٨٠٥	٨٠٦	٨١١

وهذه الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسألك بلطفك وبالنجم الثواقب كما تفضلت علي جلعك بالالاء والنعماء وان تجذب لي خادم حروف الشين حتى احضره فيما اريده من مصالح تفضلت بها علي اللهم بتصريف ابو يوه والعمل وزيادة العقل والعمل الشمولي هيا شين شين ميا ام دسا اهين ستهر يا ميو بها على الى بسر الملك العظيم الرحيم ورب يس وموسى ذي الكفل ويونس ومحمد المصطفى شفف مدسسف لجب يا شين رب لمع وبالف لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والاضمار تقول عند حضور ظلمياس اجب واعمل كذا وكذا **حرف الثاء** اعلم ان حرف الثاء بارد يابس طبعه طبع الهواء متمكن كالماء ومن خواصه اذا كان انسان ليس يحيا له نسل ويحتلم فليكتب هذا الحرف عدده مع الاضمار ولو كر تبارك الذي بيده الملك ويحملها فانه يأمن ذلك واذا كتب على قطعة من الاسرب مع اسم من تريد نقله من مكان الى مكان فيه الاعمال الله له الرحيل منه واذا رسم على سورة يس على قشر سلحفاة وشرب من ماءها صاحب داء العلة زال ما به من ذلك وهو الذي يحصل له الاسم ويكتب لعقد الالسنة والخرس ويدفن تحت العتبة او يعلق فانه كلما اراد ان يتكلم يمسك على فمه وله خلوة جليلة ومدتها ثمانية وعشرون يوما فان الخادم يحضر واسمه نوبا يشل ونوره كالشمس فيها اهلك ويقضي حاجتك وتتلو الاضمار والدعوة والبخور جاوي مصطكى وهذه صورته

٩٤	٢١٠	١٠٥	١٠٣
١٠١	١٠٤	٩٦	٢٠٩
١٠٠	١٠٣	٢١٢	٩١١
٣٠١	٩٨	٩٩	١٠٤

وهذه الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم توسلت اليك يا تواب يا سيد السادات يا محيي العظام الرميم يا باعث الاموات يا داسط الارضين ورافع السموات يا كاشف الكرب يا مجيب دعوة المحسنين يا محمد يا مجتبى بخصوص ياشن الهم العظمى ان تسخر لي خادم هذا الحرف يقضي حاجتي انك على كل شيء قدير اجب ايها الملك خادم هذا الحرف بارك الله فيك وعليك يا نوبا يشل يا سمعلوت ٢ مرثوت سبحانك لا اله الا انت يا عظيم شانك وانت بسبحانك لمن تحب انك كريم من اصطنعك بحق اللهم اقض حاجتي بالف لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والاضمار تقول اجب ايها الملك مرهيا يلا يم هو هيل صقيل طوسم طايموه توابا العجل الوحا اجابك الله فيك وعليك **حرف الثاء** وهو حرف بارد يابس نافع لجميع الحميات فاذا كتب مع الاضمار على قطعة من فضة وحملها صاحب الحمى او محاها وشربها فان الله تعالى يذهب عنه الحمى وينفعه فيما تقدم **حرف الالف واذا كتبته في كذا**

وتلوت عليه الدعوة والاقسام ضربت بر صمك من شئت فانه يجيء اليك وهو يؤثر في القلوب تاثيراً عظيماً
واذا كتبت مع اسم من تريد وتلوت عليه الاقسام فانه يعطف عليك وهو عطف للملوك وارباب الدولة وله خلوة

فانه يحضر ويقضي حاجتك وهذه صورته

١٧٧	١٨	٨٥	١٠٢
١٨٤	١٧١	١٧٩	١٨١
١٧٢	١٧٧	١٧٨	١٧٥
١٧٩	١٣٤	١٧٣	١٨٠٦

وله خلوة جليلة وتلاوة الدعوة اربعين يوماً وكذلك الاقسام حتى يحضر الخادم والبخور بزر ثوم ينقع في خل ثم يوماً وبخر وقت التلاوة يحصل المطلوب وهذه الدعوة

تقول بسم الله الرحمن الرحيم ثبت قدرتك اللهم وجودك وقدم القدم من غير كيف ولا تشبيه خلقت النطفة والعلقة والمضغة وكسوت العظام لحماً وحربيت الطبع في النفس فجعلت النفس منقادة اليها انجذبت اليه باتحاد الاسر والائتلاف ويقال تنورت نار مجتمع بحر الطبع السر في القلب اجتمع الامر باتمام حرفها التاء في واو الحب والتودد فالق الاصباح وجاعل الليل سكناً والشمس والقمر حسباناً ذلك تقدير العزيز العليم والاقسام تقول اجب ايها الخادم حلياييل بحق لياكيد ليلدد من طمطم انما امره اذا اراد شيئاً الى اخرها وان اردت استخدام فادخل الخلوة واطلبه فانه يحضر ويقضي حاجتك حرف الخاء وهو حرف ملوكي على الحالة والتفصيل بارد يابس من خواصه اذا كتب على شقفة نية مع الاقسام معكوساً وحللتها في ماء ساريه ودفنتها في مكان قوم مجتمعين على الجماعة انهم يتفرقوا باذن الله تعالى واذا كتب في لوح من رصاص ودفن في مكان تعطل عنه البيع واذا كتبته على اصابعك وتلوت عليه الاقسام وقلت يا فلان اخفه وافتح كفك فانه يخاف باذن الله تعالى وهذه صفة الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم خلصني اللهم من هموم

١٨٧	١٩٠	١٩٥	١٨٠
١٩٢	١٨١	١٨٦	١٩١
١٨٢	١٩٢	١٨٨	١٨٥
١٨٩	١٨٤	١٨٣	١٩٦

الدنيا الدنية وخذ بنا صيتي الى الخيرات يا خولف الخفي يا عالم بخفي الامر وهو عالم بما اسئلك يا خبير بما في الضمائر انلني الشفا وولني الارشاد في امري يا خبير اسئلك ان تكسني نور الشهود على سر الخاء حتى تقضي حاجتي يا خبير بهذا العهد عجل يا خابا الخاتم الخامس حيوم اسالك ان تعز ذي بخاتم حرف الخاء ويجير من خلقك يا من يعلم السر واخفى الله لا اله الا هو له الاسماء الحسنى وبالله لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والاقسام تقول اجب بحق عوطيا ل عي وطاه ا وكسر كش ثح ٢٠ جحح يا دعيوه الوحا العجل الساعة وهذا الاسم العظيم له تاثير لكل ما تريد حرف الدال وهو عذب لمن استعمله وعذاب لمن اراده وهو حرف حار رطب فيه حرارة وبرودة فاذا اردت قضاء حاجة كتب الحرف على خرقة من حرير ابيض مع اسم المطلوب وامره والتمر في الحرف ثم تشعل في سراج جديد باسم المطلوب والتلو الاقسام فانه يحضر واذا اردت تخييل عقل احد اكتب الحرف والاقسام معكوساً على صحن من زيت والقه في دار فانه يتخيل له ذلك ويفسد عقله باذن الله تعالى ومن خواصه لاطفاء الغضب وقطع العطش وقلة التعب ويكتب ويحل وان اردت استخدامه فادخل الخلوة واتلو الدعوة بعدد ما امة مرة فان الخادم يحضر ونوره مثل نور حرف الالف فخذ عليه العهد فيما تريده كما اردت فعلته بهذا الحرف وهذه صورته تلك اسمائك اليك تلك دت

١٧٢	١٨٤	١٨٩	١٧٥
١٨٨	١٧٦	١٨١	١٨٩
١٧٧	١٩١	١٨٣	١٨٠
١٨٤	١٨٩	١٧٨	١٩٠

وهذه الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم للذي الالم يا رب تذللت بين يديك تذلل الحسد المفتقر بين الحاجات باسمائك تلذذ الاذلال في سري وجهري اللهم سخر لي خادم هذا الحرف بحق هذه الاسماء وهي اهياه دموه ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والاقسام تقول اجب يا ملك

وتعليقه لحوائج عالم بصيرته اصحن تهليلها اوحا العجل الشا يا الحوذ شي اسيط جا ثم حرف الضاد وهو حرف
بارد يابس وهو المشار اليه ثم كتبه على خرقة من حرير واتمر في الحرف وهما الاعضا وحملها انا من يكون منها با
مقبول القول عند جميع الناس واذا كتب عدده بشيم وقفله ودفن تحت عتبة من تريد فان الهوام والبراغيث والبق
والضفادع يجتمع عليه من كل جانب اذا اهرقت خرقيا في مكان نائم بذلك تبعد الاستعداد او الزيا الطويل
فانه يصير كذلك واذا تلوت هذه الدعوة على سماء فان الهوى يحترق واذا اردت تسخير احد دخل الخلوة والا
فانه يحفر ويزوره كانه حجر خرج جمر من الشر فيحتز عليه العهد صرفه فيما تريد وهذه صورته كما ترى
وهذه صفة الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا صا يا نا فع انتعش عنه
ما بيه واضرب ضيوفي بتجات العذاب الاليم وتعضى علو من يعاديني اللهم اني
اسالك يا الله ان تضرع وادعوك ان تقيض لي خادم حرف الصاد حتى ياتي
الي مطيعا قاضيا حاجتي اجب وافعل ما امرتك به والا اسلط عليك من تؤديك
بمقامع الحديد اني اسالك يا مجيب السائلين ومجيب دعوة المضطر بحق جبرائيل وميكائيل واسرافيل
وعزرائيل وبحق من تدعوك فاستجيب لي يا ديان يوم الدين هيا يا صاد بضهبال دضرمبال ضوال لما
واوه الملائكة عن والمساجد برئة لعظيم سلطانه لا اله الا هو الحي القيوم اجب الداعي يا صاد ولا تتخلف
عني ساعة بحق ما شاء الله وبالف لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والاضيا تقول اجب يا هياييل
طلسموط الاله الخلق والامر تبارك الله رب العالمين وافعل كذا وكذا حرف الظاء وهو حرف جليل
القدر يابس بارد ويتصرف فيما يتصرف فيه حرف الطاء من خواصه اذا كتب على عود الدفلا ثم تنفذ
ووضع في المكان اجتمعت عليه الهوام المؤذية واذا كتب وعلق على الاطفال فانهم يامنوا من جميع الافات
واذا كتب في لوح من رصاص مع الاضمار معكوسا ووضع في بيت فان اهله يتفرقوا ولهذا الحرف خلوة
جليلة وتلاوة الدعوة ثلثمائة مرة فان يحضر الخادم ويمن عليه الميثاق وصرفه فيما تريد وهو حرف علا
يتصرف في القتل والخسف للملوك وقتل العمار والشياطين وغيرهم وهذه صورته كما ترى
وهذه صفة الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم ظهرت قدرتك اللهم في الافا
وضل من ظهر بنيه على الاشتاق وضل من ظهر بالاضداد والانداد اسالك
اللهم بما اودعت نبيك واوليائك من الالفاظ اللطيفة الظاهرة الحظا ان

ظظظ ظظظ
ظ ظ
ظ ظظظ

تسخر لي كشف سر الظاحتى اضرب من تظاهر على خلقك بالاذى الفواحش من الاعراض والضلالة والمعاصي
الامر هيا يا ظا الراجب تمثل لي حتى اراك واخاطبك بحق من قال انا الله الذي لا اله الا انا واسالك يا رب
بالاسما تسخر هيا ياطا بحق باظ وطيعا ييل دطوز ياييل اظهر بالاسرار النورانية يا ايها الزيا العجل الوحا تحضر حتى
بحق الله القوي القهار وبالف لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والاضيا تقول اجب يا هياييل بحق ميطوش محكم
سطولهيوه فاظمطه ضياه بيوه العجل الوحا الساعة حرف الغين وهو حرف بارد يابس فمن خواصه اذا
كتب مع كل اسم اوله غين مثل غني غفور غفار وكتب الحرف عدده في بطاقة وحملت في الراس فان حاملها
ينال المحبة والقبول ويكثر رزقه بين الناس واذا كتب مع اسم من اردت والترفيه وتلوت عليه الاسما ودفع تحت
تحت قبلتين فان العمل المتعلقة البادية المسا بالناقصة واذا كتب في الشمس ويحمله انسان فانه ينال المحبة

وتودة بين السالمي لهذا الحرف خلوة جليلة ونتيجتها الاتصال فاذا ظهر الخادم لا تقدم اليه ولا تخف واسم من تستعين

وتوكله فيما تريد وتلاوة الدعوة ١٠٠ مرة وكذلك الاقسام وهذه صفة الدعوة وهذه الدعوة تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اغثني اللهم واكفني شر البلايا وسوء القضاء وعطش ... واغرقني بحرك يا الله

اللهم نور بنور الكون براوليائك واسعفني بقبول العمل عنك ان تزلل سالتك اللهم يا غياث المستغيثين يا الله

هيا بالخادم ... اجب وافعل كذا وكذا بحق هذه الاسماء العظيمة وبحق اسم الغفور الرحيم العلي العظيم غلياع

شيوع غلماغ غضوغ اغثني واخبرني بكل ما اريد منك يا غفور يا الله يا رحيم اجب الاجلة من غير فتور وبما بينه في

الليل والنهار من غير فتور فقلت الانوار العيبتيا اجب بالف لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والاقسام تقول الحي

ايها الملك الجليل سلسائيل بحق سطشه شهفيح كاك هوطغو غو حيو ... ماسم ... الالف

وهو حرف جليل القدر ليس له نظير في التصرف هو سيصر ذكر ما يتصرف فيه الحرف وخاصيته

لالالا	لالا	لالالا
لا	[illegible]	لا
[illegible]	لا	[illegible]
لالالا	لا	لالالا

واعلم ان هذه الدعوة وهذا الحرف يصلح لتمام الكتاب وهذه صفة الدعوة

تقول بسم الله الرحمن الرحيم لا اله الا الله محمد رسول الله لا اله الا انت يا الله يا رب

جنابك فانه لا يخفى عليك شيء في الارض ولا في السماء هو الذي يصوركم في الارحام

كيف يشاء لا اله الا هو العزيز الحكيم اسالك يا رحمن يا رحيم بحق كلامك القديم ... سليمان ان تظهر لي خادم

حرف الالف لا استضيء بنوره على كشف الحجاب بيني وبينك اجب بحق ذي الآلاء والنعماء لا اله الا انت اغث

ويسر لي امري يا الله الا مرة انت مقصودي واليك حاجتي يا الله يا رب دعوتك فانك انت الله الذي لا اله الا هو رب

الارباب هو على كل شيء قدير هيا الساخر ... واكشف لي عنك لا لا لا لا لا ... بعيلا وسميلا طيلا

عاجلا اسرع بكذا وكذا بالف لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ولا تستعمل الا بعد الخلوة وتطلبه فانه يحضر

ومدة الخلوة ٨ ايام فاعلم ذلك **فصل** اعلم ان جميع اعمال هذه الحروف لا وقت يمنعها ولا نحوس تحجبها

ولا نذكر هذه الاوقات السعد والنحس الا تأدبا كما بينه العلماء الكرام اصحاب التصرف ومن صحيح الاقوال فاذا اردت ان

تدخل خلوة وتعرف كم مدتها فاني لم اجد احدا ذكر البتة وهو ان تأخذ عدد الحروف واسقطه ٣٠ ٣٠ فما بقي

فهو ايام الخلوة فاعلم ذلك **واذا اردت** حاجة من الحوائج فانظر الى تلك الحاجة وافعل كما تقدم هنا لك اذا ارادت

طرد شخص فاطلبه من حروف الطاء وان اردت محبة فاطلبه من حرف الميم وقس على ذلك باقي الحروف وعليك بتقوى الله

فانها راس الامور وترك الماكل الخبيثة وتصرف بما تريد البرنيا بالكل بدوم على الايوان التي للكواكب **واذا اردت**

الخلوة فاعمل البيت نظيف طاهر وقدم ما تجلس فيه وابتدئ بتلاوة الدعوة حتى يظهر لك النور من التلاوة في اول ايام

النقطة ان تحضر اليك فاذا تمت ايام الخلوة تراها قد اقبلت عليك مثل الدنيا ولا تزال تكبر حتى تبقى مثل | النقطة

القمر وتتصور وتخاطبك بما تريد وتقضي حاجتك وهذه صفة الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم ما

شاء الله لا قوة الا بالله يا الله انت العلي العظيم انا لله وانا اليه راجعون الله ربي لا اشرك به شيئا

الله ولي الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات الى النور حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم

بابا تبارك حيطانا تاليس ... استنسا بالله على سر امداد النقطة هو يا هو ... الى محل النقطة

الوجود واسالك يا الله يا قديم ... يا معلل العلل يا ازلي الازل يا من يكور الليل على النهار ويكور النهار على الليل

اسالك ان تسخر لي هذه النقطة وان تبسطها الي هيا ياهيا اصل الوجود هيا ١٧ ياه يا ٧ هاهوت ٧

هياهوت ٧ هيا ٧ اهيد ٧ اهاب ٧ لاشاهي ٧ شاها ٧ ياطا ٧ اجيبي ايتها القوى الجامعة بعزة بدوح
هودوب نوح ٧ حوحويد لوح ٧ وحيوه ٧ ددومحب بيود ياده ٧ اجيبوا يا ارواحا بما في اللوح من الاسما
دبتوا الاسطر الاربعة وما فيها وبالحروف المعجمة اجيبوا ايها الارواح الروحانية بحق بسم الله الرحمن الرحيم
تحجيا جهير بياريهية العظيم مالك الملك ذو الجلال والاكرام نقف سفطلفا صف قبقاين بعزة صماليا
سبحان ربك رب العزة عما يصفون الرحيم **فصل في كيفية** استخدام هذه الحروف على وجه غير الاول
وقد افردنا ذلك بتأليف اخبرنا فيه عن كشف سرار هذه الحروف وسميناه السر الجاني في الحروف العوالي واعلم
ان لهذه الحروف واسمائها خواص عجيبة واموراً غريبة يعرفها العالمون من اهل الله تعالى واعلم ايها الاخ ان
كل نطق وكل علم فهو من الحروف **فاذا اردت** استخدام هذه الحروف في المحبة والقبول والطلاء وعقد اللسان او الحلب
والتهييج وابطال السحر والرجم وفتح الكنوز وابطال موانع وكل ما يخطر ببالك من الاحوال والامور **فاعمد**
الى مكان طاهر واعتزل فيه ٧ دم صيامك من الارواح المتممين الطعام وبعد ذلك تكتب اسما كل حرف فانك في اول
الاسبوع تحضر اقدر الرغيف وتري الارواح تقول بالخاتم هذه الاسما الكشفوا الى قدر طاقتي بارك الله فيكم
فانك ترى النور كل ليلة يكبر وتسمع تسبيح الارواح الروحانية وفي ٢١ يوماً ياتيك رهبة انفار ويسلموا
عليك ومع يد كل واحد مصحف فتقول والسلام عليكم ورحمة الله اريد منكم ايها الاسماء الطاعة لله ولاسمائه
وبعد ذلك يظهر لك اربعة الى ان يظهر لك ٢٨ ملكا فعند ذلك تقرأ اسماء الميثاق وتقول اريد منكم الخدمة
وقضاء مصالحي على ما يوافق الكتاب والسنة فيقولون لك السمع والطاعة ما دمت على الطاعة **فاذا اردت**
ابطال موانع كنوز فاتلو القسم وللاسم بشرطيا بيدك ثم ميصر واذا اردت فتح الباب فاكتب الاسما على اربعة بيضات
وتكلم بالاسما العظيمة وتعزم الكل بواحدة بعد واحدة واذا دخلت الخلوة فارجعون فانظر الى الباب وتكلم على
ذلك العون باسما ذلك الحرف فانه ياتي طائعا **فاذا اردت** تهييجا عليها فاكتب الفاتحة وعشرين حرفا في ورقة واكتب
الاسما باسم فلانة واو تقرأ في ذلك الحرف وتتلو الدعوة وتدق المسمار في الحرف وتقول اجب يا فلان وهات فلانة
فانها تجاوب فاتك الكل بعده ولا تزال تفعل ذلك الى ان ياتي عند حرف فاذا اردت جلبه بعد ذلك فاطلبه
من ذلك الحرف وكذلك تفعل في سائر الحروف على هذه الصورة **فاذا اردت** ابطال مانع فاكتب اسما حرف الالف
والباء والجيم والدال على اربعة بيضات فارغات وعلمهم ثم قبر طير حمام او ديك وادخله ذلك المكان فان العمار قريب
منه ومهما كان من الحركات وغير ذلك **وان اردت** تهييجا لا ينتك ابدا فاكتب صورة كما سيأتي واكتب كل حرف
عليه والاسما معه واعمل صورتين واسين ولحلها معك وادفنها في مكان من تريد يحصل المطلوب وكذلك للبغض اكتب
معكوسا والاسما معكوسين ويوضع في ذلك المكان يحصل المطلوب وهذه صورته
وهذه فائدة عظيمة لو شدت لها الرحال لما سمحت بها الرجال ثم قد سمحت بها ونعم
في هذا الكتاب وهو ان تنظر الى العمل والى الارواح وحروفه واحرفها وتأخذ ذلك مع لاسم ثم تغير
على الوجه الكلي به فان كان خيرا فالاسماء على ما هي عليه وان كان شرا فالاسما تكتب
معكوسة تجر بحور الجامع وتعرف ذلك حيث شئت لما ذكرتك سوى المعول في الحيطان لها ازان

اب	٥ ... جاد
ب	ع
	حسح د
ا	ع ع
ودع ع خ	ح ح

دعوة من ان يقع في يد غير اهله والله الموفق **فصل** واذا اردت الاستخدام التاخذ ٢٨ بيضة بيضة من
الاحمر الطالع الجملة اكتب على كل بيضة الحرف وعدده والاسما مرة واحدة ثم بعد ذلك اكتب الاسمارات في ما حمد

وقدح من رصاص ثم ضع البيض بحيث يحاذيه واطبق بالقدح واستر بها من ذلك القدح حتى اذا فرخ واو خرجا
من طعمهم صغار البيض افتح الدست فاذا كبروا فلا بد ان يكون بينهم ديك فاذا رايته تجلو راسه محروق
الى فوق وعند بلوغ اسنانه اذبحه وخذ دمه وضعه في قنينة واختم عليه بالشمع وخشبه واو فعر عنزك
فكل من اكتحل بذلك الدم فانه يرى كنز الذي فيه الكنز والخبيئة عيانا بابا يقظة ويرى الارواح الروحانية السفلية
واذا اكتب على ثلاث سقف ضيعت كتابة ضمائر الاربعة احرف الاول على رق ظبي علق الديك فانه يمشي الى ذلك
الخبية او الكنز وتكشف الحجبة والتبول عقارة السنة والملف في القمر والى كل ما يخطر ببالك وتكتب الحروف النارية
الى الاعمال اللائقة بالشي والى التهاييج وحلت العالين الحروف الهوائية والى اعمال النزيف والرجم والحجاج و
الحروف الترابية والى الطرد والعكس الحروف المائية سقيا او ربنا فاعلم ذلك وحققه وتكتب الاضمارات
للخير مستقيما وبالعكس طردا واذا اردت شيئا من هذه فانظر الى ذلك الى اخذ اول حرف مع اضماره وعلى
كم من يحصل المطلوب وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم **الفصل التاسع والثلاثون**
في شرح اسماء الله الحسنى كما وردت بالانصاح والتفصيل **اعلم** وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار
الوقوف على مكنون اثاره ان اسماء الله تعالى اليس فيها حصر الا العظم التي ذكرها الله تعالى في كتابه العزيز وقد ٤ اسماء
ذكرنا بعض خواصها فيما تقدم اجمالا والان نذكرها تفصيلا **فاول** ما نبين لك كيفية التصريف بها وقد
اختلف العلماء في ذلك ولم نذكر اختلافهم بل نذكر ما صح لاقوال **واعلم** ان التصريف بتلاوة اسماء الله
تعالى بطريق التصريف مثل تلاوة اسم لقضاء حاجة وما يطلب من امور الدنيا فلك بها التلاوة وذلك بشروط
تاتي **واما** الاعمال الصحيحة فلا بد من اشياء ذكرها من يحلى الخلوة بشروطها وتاخذ عن الائمة واليحرم النظر
الى كتبنا هذا ينقل ما فيه ويستعيد به الا بعد استخدام روحانيات الاسماء في الخلوة والرياضة بالشروط الاتية
لذلك الطالب **فاول** ما يجب على التالي لاسماء الله تعالى بطريق نتائج قضاء الحاجات اربعة اقسام القسم الاول ان
تنظر الى تلك الحاجة وما يناسبها من اسماء الله الحسنى **مثاله** للمحبة التي هي اصل كل شيء في العالم وتسخير القلوب
وقضاء الحوائج وهو على وجهين الاول ان تنظر الى طالبك مثل المحبة فاتلو اسمه تعالى الودود وما يناسبه من الاسماء
وذلك بطريق التلاوة عادة الاسم دبر كل صلاة **واما** تسخير القلوب فاتل اسم الرؤوف وما شابهه على عدد
الحروف الاسمية مع الرياضة **واما** اعمال التسليط مثل الحمى العضال ووجع المفاصل والامراض المختلفة على اي
شخص كان فيتريض ويتلو الاسماء اللائقة لذلك مثل المنتقم والقابض وذي البطش الشديد مع الرياضة
وتلاوة الاسم عادة دبر هذا لك **و القسم** الثاني تلاوة الاسم عدده المطلوب وتصرفه فيما تريد مع الرياضة
على ما يناسب ذلك من الاسماء كما بيناه **و القسم** الثالث ان تدخل الخلوة وتجمع خاطرك وهمتك وتتوجه الى العمل
بكليتك على قدم بسط الاسم واضربه في نفسه بالتكسير الاعداد فانه لا يتم العمل الا والحاجة قد قضيت **و**
القسم الرابع وهو ان تحسب اسمك واسم مطلوبك وانظر اليهما يوافق اسمك واسمه او اسم الحاجة ورسمهم
ووجه الرابع وهو ان تنظر الى ذلك الشخص لو كان من ارباب الحرف فاعطه من الاسماء المناسبة له مثل
الرزاق والفتاح وان كان من اهل الصنائع فاعطه الاسم المناسب له مثل الغني وقس على ذلك تنجح في جميع اعمالك
كلها **واما** بطريق الاسماء وتعلمها في الخلوات وهو طريق خاصة اهل الله تعالى مثل التوصل الى درجة الكشف ومعرفة ما في الملكوت
والتخلق بهذا الاسم في الخلوة والكشف على ما لذلك الاسم من العوالم وتنال درجة الصديقين والاولياء والصالحين

وتأثير القوى العلوية بتعليم العوالم كما بأس لا انزعج وعلة نتيجة الاعمال الباب كشف سرايره اليقينية وانوار
صفة ذلك صفة انوارهم وتمام نعمت بكلامهم وعظم في الملكوت الاعلى قال تعالى ولله الاسماء الحسنى
فادعوه بها الاية وقال صلى الله عليه وسلم الاسماء حجب بين العبد وبين ربه انوارا ثابتة والمنة الاحدية ويحجبه
بالشاكلة شتام من كل اسم اربعين حجابا لو لا الحجب لاحرقت سبحات وجهه ما انتهى اليه بصره من خلقه وقد
ان حقائق الاسماء غيبية لا يعلمها الا الله تعالى وقد قال صلى الله عليه وسلم ان لله تسعة وتسعين اسما
من احصاها دخل الجنة واعلم ان سر الاحصاء في الامانة ونتيجة معنى الاحصاء هو سكون الكشف عن حقائق
الاسماء لا من حيث المعرفة في الاسماء كما ان الايمان من جنبة العلم وجوده **تنبيه** ثم ان الامانة
هي معرفة الاسرار كما روي عنه صلى الله عليه وسلم من طريق حذيفة بن اليمان قال قال رسول الله ان الامانة نزلت في
جذر قلوب الرجال كما ان الامانة تجعلت في صلب الانسان كما ان المعرفة جبلية ايضا العقول في العهد
الاولى هو خطاب الست بربكم وابو بلى **الثانية** اخذ الميثاق في الظهر **الثالثة** اخذ الميثاق
على النفوس **الرابعة** اخذ الميثاق الاختياري في التركيب **الخامسة** ظهور الاحكام في الرد من
الاجابة في الذر يظهر في التوحيد **السادسة** في السماع الاول مع دوام انتصارها والاشارة في اخذ العهد
في الذر هو ظهور العلم لا امتثال التصديق كما قيل حقيقة العطر لا اثر الا اشارة الا ان تدل حقيقة الجبلة بما
اودع الله تعالى فيها من السعادة والشقاوة ولذلك قال صلى الله عليه وسلم كل ميسر لما خلق له واخذ العهد على الشعور
ظهور الحكم بسلطان القدرة وظهور الحكم بسلطان القضاء وجمع الجوارح وتسليم القلب والاختيار في التركيب
ظهور الابتلاء وظهور الاحكام وهو امتثال الامر ورد الرسل صلوات الله عليهم الصلاة والسلام
وحقيقة ثبات الامر امتثال حكم [illegible] بامتداد جميعها **فصل** واعلم ان كيفية الخلوة [illegible]
في شروط الخلوة واحدة وقد ذكرناها في كتابنا المسمى منتهى الغايات في اسرار الرياضات ونذكر منها فيه
باخصر عبارة **فاذا اردت** استعمال هذه الاسماء واسم منها فابتدأ بالحسبلة والرياضة وتلاوة هذه
الاذكار بعد ذلك وهو هذا تنزل المعنى [illegible] نور ابيض [illegible] وثقيل عن [illegible]
جميع [illegible] كاشف الاسرار
وكن مع [illegible] تلاوة هذا الذكر الا [illegible] تعالى الخبير [illegible] التكوين [illegible]
الخواطر النفسية ويظهر الله تعالى على كشف احوال الاسماء [illegible] وكطلعت
بصيرتك [illegible] جميعها ولا تقرب الشهوة [illegible] الا قليلا بل [illegible] ملازما
للذكر في الاوقات جميعها واكلت من الشعير [illegible] ولذلك وصف الحلال واكثر من الاستغفار
وتلاوة ساعات الليل والنهار والذكر والاسماء وقراءة تبارك والذكر [illegible] لا تنام الا وانت على الوضوء
وعليك بملازمة القرآن والاسم الشريف فانك اذا [illegible] رايت منه امورا عجيبة وعليك بكتمان السر وعلو الخلوة
لا يقربك فيها احد من الجن والانس بل اليهم امنك ولا يقربوك ابدا واكثر من ذكر الباقيات الصالحات وهي سبحان
الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم واكثر من تلاوة لا اله الا الله
الملك الحق المبين واحرص على اكل الحلال فان اكبر الشر [illegible] القوم واياك مما فيه شبهة واجتنب كل روح وما خرج
منها ما استطعت [illegible] وعليك بالسكوت في اوقاتها وملازمة الجماعة فانك اذا استعملت [illegible]

[illegible]

يأتيك في النوم واليقظة بحسب استعدادك وبعضهم روحانيا بلا نور محضا وبعضهم يأتي مثل البرق الخاطف
وبعضهم يأتي كنور المرآة وبعضهم يتشكل مثل ذلك النور وترى صورا كالطير الأخضر وجوههم كوجوه
الآدميين وهم يختلفون باختلاف اللغات فتحقق ذلك وتدبره وقد أوضحنا لك أمور الخلوة والمدارج بمثل
فإذا عرفت هذه المراتب وكشف الله عن عين قلبك كشف لك عن حقائق الأشياء ورأيت الأشياء على ما هي عليه
وحصل لك الكشف لأنه أدنى رتبة أولي أن يكشف له من العرش إلى الفرش فهذه صفة الرياضات جميعها
من طريق أهل الخلوة وأما التصريف بالأسماء يأتي بحسب مراتب ذلك الاسم وما له من التوسل فاعلم
ذلك وحققه **واعلم** أن كل اسم له مربع ومثلث ومخمس وكل منهم له خواص تأتي في شروط هذه
المعنى إذا أردت التصريف بذلك الاسم تكون قد كتبته في يوم سعيد وطالع سعيد على معدن
مخصوص من المعادن الطيبة وكل اسم يأتي مربعه في محله وإذا عرضت للشخص حاجة فليأت بمربع الاسم
ويكتب حاجته ويدعو كل الروحانية صاحب الاسم ويتلو العدد كما بينا فإنه يكون ذلك وقد ذكرت ما لكل اسم
من المربعات وما له من أعداد المضروب في نفسه وما له من الأيام والكواكب والمنازل والبروج والدعوات
والبخور والتصاريف وأسأل الله تعالى أن ينفع بكتابي هذا كل عالم فاضل تقي عارف بالأصول والتأويل
فصل في تفصيل بسم الله الرحمن الرحيم اعلم وفقنا الله وإياك لطاعته أن هذا الاسم
هو اسم الله الأعظم باتفاق جمهور العلماء المتقدمين والمتأخرين وإن حقيقة الذكر هو التسبيح
بأسمائه الحسنى أقول ومن أراد تنزيه أوصافا ليكون مظهرا لتقديس أوصافه ستلده ربانية فليجرد عن قلبه
لذات المجازات والتأنس بالكرامات وعند التفرد تتنزل الدرجات بحقيقة الفناء في التوحيد والتقديس بالتسبيح
على السر الذي أراده والحكم الذي قدره بين كمال الطهارة الذاتية عن الأوصاف الذميمة بثبوت المحل عند مجاري
المقادير وسكون الحيلة والصبر عند النصيحة الأولى تبقى مستغرقة عند الحقيقة فلذلك عتق رقبته
في الأزل ودرج في السابقين الأولين قال تعالى إن لك في النهار سبحا طويلا أي مجيئا وذهابا وفي
معنى التسبيح رد الاسم في كل نفس من الأنفاس في معنى اسمه اختلف العلماء هل هو مشتق أم لا
فمنهم من قال إنه مشتق منها ومن أجل لا لأنه عدم الاشتقاق لهذا الاسم أنه غيره من الأسماء كشفه
العرب اشتقاقا لأن هذا الاسم لم يرد عند العرب قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا بعده
اسم يعيد لهذا الاسم على صفة فضلا وصفة صغر لغيره وقد صرح في بعض الآثار أنهم كانوا يكتبون
في بعضهم باسمك اللهم ومنه قوله تعالى هل تعلم له سميا ولهذا قال الجنيد ما عرف الله إلا الله
وأعطى الخليقة الأسماء فحجبهم بها قال تعالى سبح باسم ربك العظيم وأقول والله ما عرف الله إلا الله
في السنين والدين والبومين وحقيقة هذا الاسم الشريف أنه للتخلق لا للتعليق **ومنهم** من قال
إنه مشتق من الوله وهو الفزع **ومنهم** من قال إله ولا الدرس قوله أله يفزع إليه في الحوائج ثم إن
حروف الاسم الأعظم خمسة أحرف (ال ل ه) ثم فإن ساكنان وهما الألف واللام الأولى وكتب حركة
الألف بالهمزة وهي أصل الألف لضرورة النطق إذ لا يمكن النطق بالساكن بقوله هو الله بسم الله وكذلك
أن الألف تجليت على الحروف فأحدثت حقائقها بحقيقة الألف مع أن الحروف لما قربت أمر بتجليها التمكين
نزلت الحروف بالرحمة فتجلت ثم استقر عين نور الدنيا الحروف لا للذات بل هي في التجلي وهو محل القدرة ثم تجلى ثان

وهو تخصيصها بالتعريف تعرفت بالعلويات بدلالتها والسفليات لانه التجلي تجلي ارادة ثم اختص حرف اللام الثاني العنا الغيب
من حضرته لمتصرفه عند اسمائها مشتقة لمن سواه فكان اللام الاول تعريفها من شكله اذا علاها قام بسر الغنا
مبسوط بسر التبليغ ثم اختص حرف الحاء طيا بقبول الشرح بجميع الحروف في اعين الجميع بعد مرور التفرقة فاوجدها
وجعلها سر الصدر جملة ثم تفصيلا وبه المنة على رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله تعالى الم نشرح لك صدرك ولما كانت الالف
مبتدأ توصف بالحركة ومن بعدها بالسكون لانفصالها الى ركنيات النهايات واليها انتهاء الغايات في الاخرويات
والحركة منوطة بالرفع والنصب والخفض التصريف في التعريف وليست معتبرة للتعريف وابرزت اللام الاولى ساكنة
من نسبتها محركة من نسبة ما تتصل اليها من اللام الثانية تستقي سر سكونها من سر سكون الالف في قواها
وذلك تلقي سر اللام الثانية سر الحركة اذ هي حقيقة اللام الثانية سر اعلاها فتستقي الها سر احاطتها فيجتمع فيها
سر الحركة والسكون ولذلك كانت باطن الباطن بغاية ما استتر بشرح الصدور فالالف اشارة الذات واللام الاولى اثبات
لشهود الميثاق بما فيه من سر واسطة الالف ثم اللام الثانية لشهود النطق بما فيه من سر الالف ثم اللام الثالثة الميثاق
الايماني يوم الدنيا لقبول التكليف لتشريح بما فيه من سر واسطة الالف ثم لها التمام الامر يوم النشاة
الاخرة لجميع الاولين والاخرين فلذلك هذه الحكمة الربانية اربعة عشر حرفا فاولها الالف واخرها الالف سر
ذلك ان الالف واللام اربعة تضرب في ثلاثة تكون اثنى عشر وهما باثنين حصة الجميع اربعة عشر حرفا لان
اولها كاخرها واخرها كاولها فان النبي صلى الله عليه وسلم هو الظاهر فليس فوقه احد فهو الباطن فليس دونه احد
فلما كانت مجموعة من اربعة عشر وكانت السموات والارض اربعة عشر وما بينهما من ملك وملكوت قام بسر من هذه
الاسماء بل كل ذرة من الذرات قامت بسر من اسرار اسم الله فبذلك نمم عنه واقر له بالتوحيد وكل عالم على
نوع الكشف تام بر علم او لم يعلم كما قال تعالى ولله يسجد من في السموات والارض طوعا وكرها فالالف الاولى دلالة الذات
والالف الثانية دلالة صفات المعاني القائمة باسماء الصفات والهاء دلالة اسماء الاشارة لبواطن الاسماء فهذه
اشارة المحققين في التوحيد تنبيه اعلم ان الالف في دلالة المخلوقات هو العقل المتقدم على من سواه
وكرمه لذلك ثم اللام الاولى هي الروح من نسبة العقل ثم اللام الثانية من نسبة ظاهرة ودلالة منها النطق
الروح صفة الحياة ثم اللام نسبة القلب اذ هو مشتق من النفس من نسبة تلك اللام الثانية الملتقية مع اللام الاولى
ثم الهاء وهي الخامسة وهي الذات المعبر عنها بالخلوة وهي العمى وجه سر الالف كما قال صلى الله عليه وسلم خلق الله
الخلق في عمى ثم في هباء وذلك سر اللام الاولى وعالم الهباء هو عالم الذر كما قال تعالى الست بربكم قالوا بلى وذلك بسر
والله الموفق فرع قال بعض العارفين الالف واللام سر من سر الحضرة حقيقة من حقيقة وقال الاخر ما بين الالف
واللام مرموز سر بين الالف واللام من سر الهاء وهذا تبيين الاسرار فتدبر تجد حقيقة ربانية ولطيفة ايمانية
فهذه اللطيفة تستغرق الصادق فيما يريه ربك ببصره او بصيرته او بسمعه او بمشاهدته فيطلب الله منه به
وفيه ومعه دون توهم اينية ولا معية فهناك يتحقق اولا واخرا وظاهرا وباطنا فصل ولما كانت الهاء باطن
الاسم الاعظم لتقدمها في التوحيد لقوله تعالى هو الله الحي وقد تعلم ان الالف هو اشارة التوحيد الذات و
الهاء باطن التوحيد تدرجات لها اخر هذا الاسم الاعظم الجامع بظاهر التوحيد لباطنها فيتصل
اول التوحيد باخره ليثبت اليقين لقوله تعالى هو الاول والاخر والظاهر والباطن وهو مركب من حرفين وذلك سر خفي لان الله
تكامل الباطن بمحل الحرارة فهي حرارة الشوق الى الله تعالى ومنها حرارة الطبع فرحم الله تعالى الباطن باستواء

هذه الحروف اذا تأمل العارف هو هو لجتمعت الحرارة المحرقة وخرجت بنفس النفس الممدوح لهوا فترجع النفس من الجوف
وهو هو لا اله في الظاهر وفي الباطن لا اله الا الله هو سر الالف الزايد لانه يجمع بين باطن الهوى وظاهر الانس
في التوحيد ثم الواو من هو مخرج من الشفتين بالانضمام بجد النفس مخرجها بحرارة وان الواو لهو هي
متوسطة في آخرها متقدمة اولها ظاهر التوحيد بقوله تعالى وهو معكم اينما كنتم واحكام مشيئته هو
تقديره الاول في معنى الباطن لقوله تعالى هو الاول والآخر وهو باطن الظاهر وباطن الباطن تقديره وهو الاول
وهو الآخر وهو الظاهر والباطن فهو وهو في حاملة للطيفة الحياة فرجع النفس الثاني الى الصدور
فروح الحياة للطيف استرواح الهوا فانهم **واعلم** ان هو هي هيئة حقيقة اليقين الداخل والخارج
نطقت بها او لم تنطق فاذا دخلت النفس تعلق باطنك به فيكون لبسط السر الهوى والنفس الداخل القبض
والنفس الخارج الواو في البسيط فالهاء داخلة بنفس الحياة والواو خارجة باحتراق الحرارة فتطفي الواو التي هي
سر الحرارة من الهاء التي قبله بسر الهمة فتتسلسل الحياة بسر الامداد فهي دائرة الى ان يأتي اجله يقول السيد بمعبود
الله تعالى وقوته وحكمته الى ان يتم حكم القبض والبسط فتلقى بقوله تعالى واليه ترجعون فتدبر ذلك
تجد للموجودات جميعا لله تعالى على لطيف الانفاس لولا ذلك لغشيهم العذاب وذلك معنى قوله تعالى
ائتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طائعين وظلالهم بالغدو والاصال فهذا بسط ما رمزوه اهل
التحقيق والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **فصل** واعلم ان اسم الجلالة الله هو اسم الله الاعظم وله خلوة
جليلة وتصريف عظيم يعرفه المحققون من اهل الله تعالى وصفة القيام بهذا الاسم اولا الرياضة وهي ٦٦
يوما وانت تذكر الاسم الشريف بعد كل صلاة العدد المذكور ثم تعمل الخلوة طاهرا ثم تجاهد نفسك عن
شهواتها فذلك اليها الاعظم واخلع عنك الاخلاق القبيحة والاعمال الرديئة واجعل قلبك في عالم الملكوت
وانت تذكر بقلبك في اول الخلوة وتقول **الله** ٣ دائما بالقلب دون اللسان الى ان يغلب عليك وحال لا تدري
بنفسك حتى تخلو همتك ويفتح لك باب فتنظر منه عالم الارض والملك والملكوت وتنظر ارواح الانبياء
وعباد الله الصالحين ويأتي اليك الروحانيون في هذه الخلوة في النوم وهي الخلوة الاولى وتحصل لك رتبة الذكر
والشاهد في ذلك قوله تعالى واذكر اسم ربك وتبتل اليه تبتيلا ومعنى التبتل الانقطاع الى الله تعالى عن كل
شيء وتطهير القلب عن كل شيء والتبتل بالدعاء ومن خصائص الربوبية العلم بحقائق اسماء الله تعالى ولما
كانت لا اله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم اثني عشر حرفا وكانت حصن الله تعالى كما اخبر بقوله تعالى لا اله الا الله
حصني فمن دخله امن من عذابي **وقال** بعض المحققين لا اله الا الله هكذا ببسطها **ال ا ل ه ا ل ا ل ل ه**
وهي اثنا عشر حرفا عدد البروج الاثنى عشر التي يدور الفلك والكواكب والقمر وكل على البروج فيه وسريع
الاجابة وانما هي التي يتم بذلك وهي الكلمة وهذه الكلمة ينطق بها الانسان دون انفاس العالم وهي المركبة المحيطة
اقتضاها البالغ الافلاك وهي دائرة كل الموجودات في النبات والجماد والحيوانات وهي كل الفصول الاربعة و
الاشهر الكاملة اثنى عشر شهرا **ولما** كانت الساعات اثنى عشر فيام كل حرف من هؤلاء وبكل شيء من
سر هذه الحروف تنزل الرحمة وتظهر البركة وتنفجر الحكمة وتقع الهداية وتأتي الرحمة ويعظم النمو ويكثر
الخصب وتضاعف الحسنات وهذا على الجملة **واما** على التفصيل فان الله تعالى جعل من خفي لطف
ودقيق حكمته ما اودعه في تعريف العالم في يوم الواحد ورتبه على اثنى عشر ساعة النهار ودونها

سر الليل لما حكم لطف حكمته فجعل ثلاث ساعات بسر الصيف ثم ثلاث ساعات بسر الخريف ثم ثلاث
بسر الشتاء ثم ثلاث بسر الربيع وهذا الزمان أيضا وهذه الحروف مستمدة للتوحيد التي هي تتمة لا إله
إلا الله والقيومية لا تقع إلا للعموم وإن العالم البشري مركب من حركة وسكون ولا بد من اقتناصهما
وكشف غوامضهما فجعل سر الليل لوقت ستره ووجوده لعالم حقيقة سر العقل وإبعاده والارتقاء للأرواح و
تصاعد العقول من قيود البشرية تحت تلك الظلمة فجعل لسر الليل اثني عشر ساعة لكل حرف ساعة
وإذا قال لا إله إلا الله لا يتم التوحيد إلا بها وتمامها محمد رسول الله وهي اثنا عشر حرفا وهي تمام دائرة النهار
وقد كملت الحكمة بتمام الرحمة قال تعالى ومن رحمته جعل لكم الليل والنهار لتسكنوا فيه ولتبتغوا من فضله
ولعلكم تشكرون إنما هو حجر لك أن من قال لا إله إلا الله محمد رسول الله باشتراط ما ذكرنا وبيناه
نفذ بسلطنته في التوحيد هذه الكلمة أفضل ما قالها النبيون وقال صلى الله عليه وسلم أفضل ما قلت
أنا والنبيون من قبلي لا إله إلا الله وقال صلى الله عليه وسلم أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لا إله إلا الله
واعلم أن الحروف الأربعة وعشرين في مقابلتها أربعة وعشرين عالما وكان الجميع في الألف وتقدم
صورها في الحروف وإن هذه الكلمة كانت حقيقة العالم العلوي والسفلي ونسبتها في ذوات العرش
كان من تأمل فيه بالسطرين المكتوبين بالنور أحدهما بالنور الأبيض والنور الأخضر وهما معبران عن قول لا إله
إلا الله محمد رسول الله وتلك السطران المكتوبان بالنورين قد استقبلا العرش وهم حقيقة هذه
اللطيفة الروحانية وقال ورد أن العبد إذا قال لا إله إلا الله خرج من فيه عمود من نور ويصعد إلى تحت
العرش فيسبح إلى يوم القيامة وهذا شاهد بأنها أسرى في الملك وعزوجاه في الملكوت وصعود في الجبروت
فلا يعلق ولا يقف دونها شيء من الحقائق أعني حقائق العالم والجميع صادرة عنها قال تعالى إليه يصعد
الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه وورد أن من قال لا إله إلا الله ألف مرة كل يوم على طهارة كاملة يسر الله
تعالى له أسباب الرزق بغير سببه وكذلك من قالها عند نوم الفجر بات روحه تحت العرش ومن
قالها عند قوة الظهيرة مع طلوع النفس ضعف شيطان نفسه وكذلك من قالها عند رؤية
الهلال أمن من الأسقام والآلام وكذلك من قالها بجمع همته وأرسلها إلى ظالم أو جبار أهلكه ومن
قالها العدد المذكور عند دخول مدينة أمن من فتنتها ومن ذكرها بتبصر استطلع إلى مقام الارتقاء
حصل له ذلك وروي عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال من قال لا إله إلا الله غفر له وقال صلى الله عليه
وسلم من كان آخر كلامه من الدنيا لا إله إلا الله غفر له وقال صلى الله عليه وسلم من كان آخر كلامه
من الدنيا لا إله إلا الله دخل الجنة ومن كان له حاجة مهمة فيلزم الخلوة وشرطها أن يخلي
نفسه ويجمع قلبه ثم يقول لا إله إلا الله وحده لا شريك له ويطلب مهما أراد من حوائج الدنيا فإن
الله سبحانه يقضي له ما أراد وقال بعضهم من ذكرها بهذا العدد نقلت تربة نفسه من الله وقال
بعض المحققين إن معنى هل جزاء الإحسان إلا الإحسان هو قول لا إله إلا الله وإن العمل الذاكر مشكورا
لم ير في الأذكار كلها أحسن من قول لا إله إلا الله وإن القربة أحسن معرفة لا إله إلا الله وقال عثمان بن عفان
بينما أنا جالس عند النبي وقد شخص نحو السماء وإذا بجبريل قد نزل عليه وقال يا محمد إن الله تعالى
يأمرك بالعدل والإحسان وشهادة أن لا إله إلا الله فلما سمعه يقولها غرس الإيمان في قلبه

وهذا هو العدل فقد سأله عن الاحسان فقال انقيا بالعبودية وقال ابن عباس رضي الله عنه الاحسان بالعدل شهادة ان لا
اله الا الله فاجتمعت العقول على انها كلمة نفي واثبات وهي لا اله الا الله وقال الله تعالى فما كانه استقاموا و
استقامتهم قول لا اله الا الله ومقاليد السموات والارض قائمة بقول لا اله الا الله وابواب السماء لا تفتح للدعا
الا بقول لا اله الا الله ومعناها ان لا اله سواه ولا معبود الا اياه ولا تحصل شفاعة الا لمن شهد ان لا اله
الا الله ولا تقوم الساعة الا على من لا يعرف لا اله الا الله وقال تعالى يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله
وكونوا مع الصادقين اي اهل لا اله الا الله وورد ان جميع ما خلق الله تعالى من الخلق وعلمه
من جميع العلوم لا اله الا الله وان علم الاولين والآخرين منطوي في قول لا اله الا الله وان الانبياء
كلهم قد جاءوا الى اظهار كلمة لا اله الا الله وقال بعضهم ما نزلت الكتب على سائر الانبياء الا لبيان
لا اله الا الله وقال تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم مخاطبا بقوله فاعلم انه لا اله الا الله واستغفر
لذنبك وقول لا اله الا الله تحتاج الى اربعة اشياء انه من لم يكن عنده تصديق وتعظيم
فهو مبتدع ومن لم يكن عنده حلاوة فهو مرائي ولا تكمل هذه الخصال الا للانبياء والاوليا
وافراد المخلوقين من العلماء والصلحاء وقال النبي صلعم افضل الذكر لا اله الا الله والدعاء الحمد
لله وان جميع الاعمال تصعد بها الملائكة الا لا اله الا الله فانها تصعد بنفسها وقال تعالى اليه
يصعد الكلم الطيب ثم قال والعمل الصالح يرفعه والكلم الطيب هو لا اله الا الله وقال بعض
المفسرين في معنى قوله تعالى اذا الشمس كورت واذا النجوم انكدرت اي يوم القيمة تجري كلمة لا اله الا
الله على من كانت آخر كلامه وانه مفتاح الجنة لا اله الا الله واعلم ان جميع الاعمال والطاعات
يوم القيمة تتلاشى الا التسبيح وشهادة ان لا اله الا الله فانها تصحب حاملها الى النور وتلمع
حتى تشرق عليه الانوار في المحشر وان العبادات في آخر الزمان تصير عادات ولا تقبل الا بقول لا اله الا
افضل الذكر على الاطلاق لا اله الا الله وكان يونس عليه السلام يذكرها في بطن الحوت قال تعالى فلولا انه
كان من المسبحين للبث في بطنه الى يوم يبعثون وكان ذكره قول لا اله الا الله واعلم ان كل طاعة للعبد
تؤديها الملائكة الا كلمة لا اله الا الله فانها تخرج من نفس الشخص كانها نور قائم وتصعد بنفسها
ولها زجل بالتسبيح ولو شرعنا في فضلها وثواب ذكرها لطال علينا المقال وخرج عن حد الاطناب
اقول من كانت له حاجة عند الله تعالى فليجلس في مكان خال لم يلتبس بتلاوة الذكر وهو قول لا اله الا تنبيه
الله تسعين الف مرة فانه ما يقوم من مقامه الا وحاجته قضيت فاعلم ذلك **فصل** في الاسم الجلالة
تقسيم آخر وهو اذا اتيت باسم الذات وهو الله فانه ينطق باسم الالوهية مثال ذلك لو حذفت اللام
وجعلته نطق باسم لله وان حذفت اللامين نطق باسم اه واذا اسقطت الكل وانما نطق باسم عظيم سرياني
وهو ال واذا استنطقنا الالف واللامين ونطق حرف باسم هو وهو اسم ناطق من اسم الذات وجامع الى
جميع الاسما وجميع الاسما متعلقة به وجميع الاسما اذا فككتها لم تنطق بهذا المعنى الا هو اذا فككته نطق كما
ذكرناه وسبب تسميته الجامع لانه جامع للاسرار من ذلك اذا قلت يا رحيم يا رحمن يا الله لعني يا غني
يا الله واذا قلت يا غفار يا الله اعني اغفر لي يا الله واذا كنت في ضيق تقول فرج عني يا الله ولذلك ثبت في جميع الا
. ايلفت الا ان اسم من الاسما الا وهو متعلق باسم الله في جميع الاسما وتعلقها منه هذا المعنى فانهم

فصل في خواص هذا الاسم الشريف لشفاء الأسقام والأمراض فليكتب هذا الاسم عدده وهو ٦٦ مرة ويمحى ويسقى للعليل
باذن الله تعالى ويكتب أيضا هذا الاسم العظيم لجميع المصائب ويمحى ويشرب فان اردت جلب حبيب فاكتب
هذا الاسم في إناء وامحه بماء ورد ... اردت ... فاكتب اسم الجلالة ... في ورقة واحرق طرفها وتمم باذن الله
حرقه وقتله لو يطيقوا ... واذا اكتب ربع هذا الاسم في خاتم من ذهب ... الطالع الحمل وأدمن على ذكره
عدده فان الله تعالى يرفع ذكره بين الخلائق أجمعين واذا اكتب هذا الاسم على قصبة ... سلط التصرفات
الله تعالى ورفع ذكره ويعلو ذكره وقال صلى الله عليه وسلم اذا قال العبد المؤمن يا الله يقول الله تعالى لبيك عبدي
انا الله ما حاجتك والله اعلم انه لا يعلم كنه عظمة الله تعالى الا هو وهو بالكل وهو بكل شيء عليم حقيقتها
ملك ... مكانا بلا استواء ... بلا انتقال ... لا عن عدد وصفاته خارجة عن صفات المخلوقين
... سلمكم ... ولو كان كذلك لظهر ... المتناهي الى اسمائه وذلك
في حق الله تعالى واعلم ان ابا محمد عبد الله الرازي رحمه الله تعالى قال قد طلبت معرفة الاسم الاعظم
... وطلبته سبع سنين الى ان اجتمعت بشيخ كبير قد عمي في بلاد الصين واهل الصين خلق
لطاف يعرفون علوم الهندسة ويشتغلون بالاسماء والرياضات فسألته عنه فقال لي يا اخي ان اسماء الله
تعالى كلها عظيمة فقلت له يا سيدي انما اريد معرفة الاسم الجامع الذي فيه الاربع طبائع فنظر الي وقال لي
هل اطلعت على الاسماء المحرقة مثل ما توفرت بلعام بن باعورا وداود وموسى وبعض الاسماء المسلسلة
وهي موضوعة في ... من السماء فقلت له نعم يا سيدي فقال لي ادن مني والله ما اقدر على ... مثلك وقال لي اعلم ان الاسم الاعظم المحرق المكنون هو الذي ينطق به كل احد وكان مكتوبا على عصا موسى
وكان يدعو به وهو اسم الذات وهو حروف الاربع طبائع حروف النار والهواء وكذلك الماء والتراب بجملة
الحروف ... فاعلم ذلك يا اخي فسأريك دائرة هذا الاسم وما خرج منه من الاسماء ثم ان الشيخ اخرج صندوقا
... واخرج منه صندوقا فاتحه واخرج منه سفطا مطويا ... واذا مكتوب فيه بقلم الحكمة هذه الدائرة
وفيها الاسماء فقلت له يا سيدي ... شرحها فقال لي يا اخي ان اخرجك ... بالخصوص هذا الذي
يدعو به في ايام الاسبوع فنظرت فيها اشياء كثيرة لم اطلع عليها وكان يعمل الله بن حميد ... جها

وقد قال لي يا اخي اعلم ان علو سائر الاسماء ... الشيخ ... مخزون الا اهل الله تعالى ما في الدائرة ما ... الله تعالى الحروف المكتوبة اهلها واكتم سر ...

جبرائيل حي قيوم

اسرافيل عزيز متكبر

ميكائيل حليم جليل

عزرائيل شديد منتقم

فضل هذا الاسم العظيم كفضل ليلة القدر على سائر ... رحمه الله تعالى فقلت له ... يا اخي ان معرفة الاسماء من اسرار الله تعالى لا يعلمها الا الافراد من الرجال لانه امور عجيبة وهي من اسرار ... واعلم قدرها ... من غير ... الحرف وهذه حروفها

قال فلما تلتها سألته عن خواصها فقال لي اعلم ان لهذه الدائرة خواص عظيمة لا تحصى فمن خواصها التأثير على الملوك والسلاطين فمن بلي الأمر من الأحكام تكتب هذه الدائرة بمسك وزعفران وكافور في خرقة من حرير ابيض وتبخر وتتلو عليها الأسماء وتحملها وتتوجه اليه فان الله تعالى يعطفه عليه وسائر المخلوقات بحيث لا ينظر اليه احد الا هابه واحترمه ومن حملها على طهارة وكامله القى الله تعالى محبته في قلوب خلقه واذا كتب في رق غزال بماء ورد وزعفران وحملتها المرأة وهي تطلق سهل الله عليها الوضع واذا حملها مصروع او مضنا او ضعيف عافاه الله تعالى واذا علقت على اصحاب الرياح السود وتبرأ ابرائها واذا كتب في جام زجاج بماء ورد وزعفران ومحاها وشربها صاحب الاسقام والامراض عافاه الله تعالى وتكتب يوم السبت وتحمل للهيبة والقبول وابراء الاسقام والبركة وجلب الرزق وجاب للصا تكتب في رق غزال في ساعة سعيدة وكان عيسى عليه السلام يحيي بها الموتى ولهذه الدائرة خلوة عظيمة وهو ان يدخلها ويكتب الدائرة ويضعها في صدر المصلى امامك ثم ابتدي بالذكر القائم بها حتى يغلب عليك حال من الاحوال وانت تتلو الدعوة المخصوصة فانه يدخل عليك سبعة اشخاص ويسلموا عليك وهم خدام الملوك العلوية والايام السبعة ويقولوا لك ايها الرجل الصالح نحن ممتثلون امرك في كل ما تريد من الاعمال فنقسم على صاحب لك اليوم من الملوك العلوية ووكله بالعمل ولا يمكن التصحيح باكثر من هذا فان الحيطان لها اذان وهذه الاسماء التي تتلوها عند الاعمال وفي الخلوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسألك بما سألك به جبرائيل عند عرشك العظيم واسألك بحق اسمك العظيم ان تسخر لي ملائكتك الكرام خدام هذه الاسماء اللهم سخر لي كسفيائيل ودرديائيل وشمخيائيل وططمائيل ودرقيائيل وطوريائيل وسمعيائيل وطغيائيل وجبرائيل وميكائيل ومتمتمائيل وصرفيائيل اجيبوا ايها الملوك والرؤسا واعينوني على قضاء حوائجي بحق ما تعلمون من عظيم سر الله تعالى وبحق هذا الاسم العظيم الاعظم الله الله الله بجلالك وقدرتك على الخلائق وباسمك العظيم الكبير المتعال الله الله الله الاسم الذي فضلته على سائر الاسماء اسألك ان تسخر لي هذه الارواح وان يأتوني في نومي ويقظتي انك على كل شيء قدير يا الله يا الله يا الله وتذكر الاسم الجامع بعد اسم كل ملك ٣ مرات فاعلم ذلك وحققه فانه من الاسرار المخزونة واما التقرب الى الله تعالى بهذا الاسم العظيم بمفرده ٦٦ مرة دبر كل صلاة من غير خلوة وفي الخلوة العامة المذكورة مضروب في نفسه فتكون جملة الذكر ٤٣٥٦ فاذا تم ذلك جاءه الخادم وهو يتعلق بالسقف واسمه هكيال فيقضي حاجتك وهذه صورة تكسيره

١٦	١٩	٢٢	٩
٢١	١٠	١٥	٢٠
١١	٢٤	١٧	١٤
١٨	١٣	١٢	٢٣

وصفة الخلوة ان تدخلها وتتلو الاسم دبر كل صلاة ٦٦ مرة مدة ٦٦ يوما وفي مدة المكث في الخلوة ٦٦ وتسمى خلوة الصمدانية وتمامها ٧٠ يوما فعند ذلك ينزل عليك الملك وهو حاكم على ٦٦ صفا من الملائكة تحت كرسي كرامته مطيعين لامره ومن خواصه تكتب في خاتم من ذهب يوم الاحد حول اسم الخادم وادخل الخلوة والتلاوة دبر كل صلاة العدد الخارج من ضربه في نفسه فان الملك هكيال يضع التاج من على راسه ويخر ساجدا لله تعالى ويقول في سجوده ١ و ٢ ايل الوهيم ٢ انت تعلم ثم يقول الله تعالى اقضوا حاجة عبدك فياتي اليه الخادم فعند ذلك يكشف الله على نظر التالي ويرى الانوار تخرج من فيه عند بيانه ويحصل له خشية عظيمة وبعد ذلك يتمكن من التصريف ان نظر الى ظالم او نظر جلاد او ملك في الحال ثم يصرف العاد ويقول له اجاب الله دعاك فانه يذهب ويعطى ما طلبه حضر وينال رتبة الابدال من اهل الكرامات وان لم تفعل على ذلك

بكفيه العمل الخواص واذا اردت القبول فاكتب هذا المثلث على خاتم فضة يوم الاثنين ويبخر بجوزة الطيب ثم امحه
ثم ضعه في يدك واكتب حوله اسم الملك واحمله وهو هذا فاذا اردت محبة احد او تعقد لسانا تقول
الاسم وقل اقسمت عليك ايها السيد هيال الامام ان ترت احد قواده يعقد لسان فلان كذا وكذا ومن كان
اسمه موافقا لعدد الجلالة فارسم له الخاتم وامره ان يحمله ويتلو الاسم عدده فانه ينال ما يريد وهذا

١٩	٢٦	٢١
٢٤	٢٢	٢٠
٢٣	١٨	٢٥

الاسم مربع جليل القدر عدده ١١ في الاوفق خواصه اذا كتب في حرير بيضاء يوم الاحد
بمسك وزعفران ويكتب حول المربع اسم الملك الموكل به ويحمله انسان فانه يشاهد من الخير
ما لا يدخل تحت حصر وينال من البركات امرا عظيما واذا كتب هذا المربع وحمله مصاب لا يقربه جني
واذا كتب في لوح من فضة او ذهب وحمله صاحب منصب تعزل منه رد اليه وان علق على امير
او ملك ارتفع قدره بين الرعايا وحصل له الهيبة وتعود الكلمة واذا حمله مهموم فرج الله همه
وغمه او طالب حاجة فان الله تعالى ييسرها له وله نفع عظيم وتغوير المياه اذا كتب على شقفة
نية والقي في الماء يغور في الوقت وله نفع عظيم في التهابيج والاقرو عقد الالسنة وطرد الحيات
الحارة والبارد ويكتب ليسقى ويعلق على الصبيان فانه ينفعهم ويكتب لمن يخاف بالليل فمن علم الاسما

ا	ل	ف	ل	ا	م	ل	ا	م	ه	ا
ل	ف	ف	ا	ل	ه	ا	م	د	ا	ل
ف	ل	ا	م	ل	ا	م	ه	ا	ل	ه
ل	ا	م	ل	ا	م	ه	ا	ل	ف	ل
ا	م	ل	ا	م	ه	ا	ل	ف	ل	ا
م	ل	ا	م	ه	ا	ل	ف	ل	ا	م
ل	ا	م	ه	ا	ل	ف	ل	ا	ل	م
ا	م	ه	ا	ل	ف	ل	ا	م	ل	ا
م	ه	ا	ل	ف	ل	ا	م	ل	ا	م
ه	ا	ق	ف	ل	ا	م	ل	ا	م	ه
ا	ل	عش	ل	ا	م	ل	ا	م	ه	ا

تصرف كيف شاء والله الموفق وهذه صورته
واما الذكر العام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم اني اسئلك بحق اسمك يا الله ٣ يا حي يا قيوم
احيني حياة طيبة اعيش بها على بساط محبتك
البسني مهابة عند العوالم العلوية وافتح عين قلبي
بصري بنورك حتى ينفتح قلبي لتلقي اسرارك وانطق
بمكنون جواهر حكمتك وافض امر بحر فيضك
الاقدس وسهله علي حتى اصل الى ساحل اللطف و
حلني احلة لطيفة ابتهج حلالا وتمدني يا من لطائفك يا ذا الجلال والاكرام الى سئلت بنشر نسيم نسيم انفاس اسرارك
وكشف شرابعك الذكي القيوم لتلقي عطش اكباد واردة حوض برك وقاصدة بحور سرك يا من له
الاسم الاعظم وهو اعظم يا من ليس له حد يعلم وهو اعلم يا من تقدس من الفقد وهو اقدم اسئلك باسمك
الاعظم وبنور وجهك وبما جرى به القلم وما الهمت به عيسى ابن مريم وبما ناجيت به موسى الكليم على جبل الطور
سينا وناديت به نسب القدرة انا الله ازل ٢ الوهيم ابابه وبحق ما انزلته على نبيك محمد ٣ عجل بنجح مطالبي و
تسهيل ماربي واكشف لي عن عالم الملك والملكوت ولتجبر مرادي فيما برضيك من القضا واكشف لي عن ارواح
الملكوتيات الخفية المستمدة من سر اسمك الجامع للاسماء والصفات الذي تحيت به في كل الثنا وسبحت لك
كل المخلوقات يا الله ٣ يا حي يا قيوم يا نعم المولى ونعم النصير يا الله اسئلك ان تسخر لي خادم هذا الاسم الشريف بكهيائيل
انك على كل شيء قدير ما من عبد داوم على هذا الذكر الا وسع الله تعالى عليه رزقه ورفع قدره وقوى فهمه وبسط الرزق
وفتح له الاسرار الخفية ومن كتبه وحمله كان له قبول عظيم وحجاب حصين من شر ما يخاف ويحذر والله الموفق فصل ا
الاسم تعالى الرحمن بسم الله الرحمن الرحيم اعلم وفقني الله واياك لطاعته ان اسمه تعالى الرحمن مشتق من الرحمة وهي

الرأفة والرحمة تستدعي مرحوماً اذ كل مرحوم محتاج الى الراحم والراحم الرحمن وهو رحمن الدنيا والآخرة وهو الله تعالى
والرحمن باطن الرحيم والرحمن ظاهر الالوهية والالوهية باطن الرحمن ولذلك قال تعالى قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن
ولم يجعل مرادفاً للحق اول الاطوار التركيبية فلاجل ذلك لا يسمى بهذا الاسم الا الله تعالى والرحيم يطلق على
غيره كما اطلقه في حق النبي في قوله تعالى حريص عليكم بالمؤمنين رؤف رحيم والنبي مخلوق وقد يقال رحيم اذا غلبت
عليه الشفقة والرحمة لقوله صلى الله عليه وسلم انما يرحم الله من عباده الرحماء واعلم ان سر الرحمن
الرحيم لطيف جداً وهو ان بسم الله الرحمن الرحيم محتوية على انواع منها الباء التي هي متعلقة
بالجر اذ هي تجر الاسماء باتصالها باوائلها وهي اول مراتب القدرة وهي اصل قائم للعالم المحسوس بباء القدرة
الحادثة بقول القائل الحق على لسانه بي نطقت وبي علمت وبي ادركت وبي تمكن لقبول الحق كما قال فبي يسمع
وبي يبصر وليس اصل الاسماء والاسماء ظاهرة الى الباطن وباطن القدرة كما ان الباء خلف السين لظهور القدرة
في الآثار والاسم غيباً في المكان الحاصل للاسماء والمسميات باطن المكان الذي هو عالم الملك والملكوت اذ هو ظهور المكان
والباء سر القدرة والقدرة من اسم الثناء والاسم مشتق من سمو وهو العلو والعلو مشتق من اسمه تعالى العلي والميم
من الظروف الكونية والظرف هو المحيط الذي هو مشتق من اسمه تعالى المحيط فتقدمت باثار القدرة لبسط المحل
بانوار العلي فتمكن باسمه العلي ليظهر اسمه المحيط وانبسطت هذه الاسماء الثلاثة في بسم الله الرحمن الرحيم لتثبت
المحل الى الاسم الاعظم الذي هو الله ولما كانت القدرة صفة القادر والواحد تعالى فكانت الالف اشارة للذات
ولما كانت الباء اشارة الى القدرة فقابلتها الالف كانت الباء متصلة الالف مكان السين ولما كانت هي من سر
السين من سر الاسماء ولما كانت الهاء في الجلالة لاحقة لامر التوحيد فالميم جارية للامر الاكوان لقابلتها الميم سر كل عالم
ظاهر كل عالم فاذا تاملت بسم الله الرحمن الرحيم فقد اشتملت الاثنا عشر اركان خمسة ظاهرة تقدمت وخمسة
باطنة اجتمع فيها اسم الذات والقدرة والاحاطة وانجلى ثم انبسطت لظهور الكثيرة وهو دال الرحمة فوصلت الاسماء
الاربعة بالخامسة وهو الرحمن ليبرز لك الاعيان الازلية الابدية **قلت** لما كانت الرحمة هي التي اوصل الخامس بالسادس
لظهور الاختصاص الا انها على الابد تقول بسم الله الرحمن الرحيم اي مطلق غير مقيد واما ذكر البداية الاولى انه كما سبقت رحمته
فلبسم الله الرحمن الرحيم اشرف القواعد اذ العوالم واعظم الاسماء ومنها انبعثت القدرة من الباء مع الميم ووجد جهة عالم الغيب
وشهادة من الباء مع السين ويكون عالم الملكوت العلوي مع الباء فتكونت الاشياء ومن الاله ولهذا تكونت الاطوار ومن الكون
والحال ظهرت الرحمة من الباء والنون ظهر عكس التخصيص فاعلم ذلك ولما اظهرت السر الازلي سر الحق والسر ذلت الحمد لله على
ما سبق لك في علم التركيب هو الحق سبحانه وتعالى حمد نفسه فلذلك دخلت الالف واللام التي في لام التعريف والحمد من اسمه الحميد
بسم الله فكانك تقول باسم الله حمداً ابتداء الاذن من نشأ اولاً فاذا قلت لله فالملك حمد نفسه بنفسه فالبسملة سر العقل الحادث
من احتال الروح والرحمن من القلب والرحيم النفس فاذا قلت الحمد لله هو في عالم التركيب فاذا قلت رب كان ظاهر الرحمن من بسم الله و
هو ظاهر القلب لانه محل كتابة ربوبية في سطر الرحمة وفي الايمان واذا قلت العالمين كان ظاهر الرحيم لان الموجودات كلها ظاهرة
في الطور البشري لا بوجود الرحيمية واللطيفة الا المواد فلذلك حمد الاجسام التي هي عوالم الانسان المجموع من امر الله تعالى وهو توحيده
ازلي فظهرت الرحمة في عالم الابد كما ظهرت في عالم الازل كيف شاء ان يظهرها فقلت الرحمن الذي ثبت قلوبنا على ما الهمنا من
معنى حمده ولاجل ذلك جاءت البسملة مكتوبة باسم الله الاعظم ولما نزلت بسم الله الرحمن الرحيم اهتزت لها السموات وزلزلت الارض وذلت
الملائكة وتسبيح حتى الجبال على شجرة هي مكتوبة على جبهة اسرافيل على جبهة آدم ابو البشر على جناح جبريل وعلى كف عزرائيل و

عصى موسى وهى من المعارف بمنزلة كرم الله تعالى وكانت مكتوبة على عصا عيسى عليه السلام وعلى خاتم سليمان
ابن داود على كل افضل الصلاة والسلام وهى فصل من سور القرآن العظيم وعند الشافعى انها آية من كل سورة كتبها
اشرقت على القرآن العظيم **ولنذكر** طرفا من بعض خواصها تبركا فنقول من خواص بسم الله الرحمن الرحيم
اذا تلاها المريض عددها سبعة ايام عافاه الله تعالى من ذلك المرض **واذا** تليت فى وجه ظالم ٥٠ مرة فان الله تعالى
يكفيه شره **واذا** تليت هذا العدد لقضاء الحوائج من اى حاجة كانت تقضيت كائنة ما كانت **واذا** تلاها عند النوم ٥ مرة
امنه الله تعالى من شر ما يؤذيه فى فراشه او نومه **واذا** تليت على مريض ملازم مرة ٣ ايام عافاه الله تعالى من ذلك
المرض **واذا** تليت ٧٠ مرة فى اذن مصروع افاق لوقته **واذا** تليت على المصاب او صاحب الارياح ٣ ايام كل يوم
الف مرة فان الله تعالى يعافيه وكذلك الى الريح الاحمر تتلى هذا العدد ٣ ايام **واذا** تلاها مسجون او ماسور
عددها فان الله تعالى يفك اسره ويخلص **واذا** اتى الشاكى يوم الجمعة ١٢٣ مرة ويتلو ويدعو بها ويسال الله
تعالى ما اراد من امور الدنيا والآخرة الا اعطاه الله اياه والله على كل شىء قدير **واذا** اعدد بسائطها على شرب
وسقيت لمن تريد محبته احبك حبا شديدا **واذا** اكتبت فى اناء ومحيت وسقت الى بليد الطبع فان الله
يفتق ذهنه ويذكيه **واذا** تليت على ماء جار وسقى به بستان كثر ثمره ونمى شجره **واذا** تليت ٤٠ صباحا
كل يوم الف مرة فان الله تعالى يكشف عن قلبه ويلهمه غوامض الاسرار ويرى كل شىء يحدث فى العالم رؤيا او
عيانا **واذا** تلاها دبر كل صلاة مفروضة اثنين وخمسين مرة فانه يرى كل شىء يحدث فى العالم رؤيا هذا لرؤيا
قبل وقوعها ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم **ومن** اعظم خواصها التفريج اذا ابتلى
بالله تعالى اذا اردت ان تصرع احدا فصل العشاء الآخرة ثم صل بعدها ١٢ ركعة تقرا فى كل ركعة آية الكرسى والاخلاص
والمعوذتين ٤ مرة وبعد الصلاة تقرؤها عدد بسائطها وصل على النبى صلى الله عليه وسلم ثم صل الوتر تفعل ذلك ٧ ليالى
وفى سابع ليلة تكتبها فى حرير وتحملها على عضدك الايمن وارفعها الى وقت الحاجة فاذا اردت ان تصرع
احدا من الخلق من الواحد الى السبعين فقف مقابلهم وقل يا خدام هذه الاسماء اجيبوا وتوكلوا بصرع قوم
وتشير باصبعك فانهم يصرعوا فاذا اردت قيامهم فاتلوها فى اذن كل واحد مرة فانه يقوم **ومن** رياضات على
قراءتها كانت له امانا من النار **ومن** خواصها قضاء الحوائج من الملوك وارباب الدولة اذا اردت ذلك
يوم الخميس بشرط الرياضة وافطر على لوز وتمر ثم اجلس بعد صلاة المغرب اتلوها الف واحد عشر مرة وعند النوم
ايضا تتلوها حتى يغلب عليك النوم فاذا اصبحت تتلوها كذلك العدد المذكور فى كاغذ بمسك وزعفران
وماء ورد والبخور وقت الكتابة عنبر خام واحملها فى راسك تحصل المطلوب **واذا** اكتبت عدد حروف وتكسيرها
فى مربع وحملها انسان كان مهابا مقبولا بين الخلائق **واذا** اكتبت والشمس فى اول الحمل ثلاث مائة وستين
مرة وحملها انسان فقير او مقتر عليه الرزق فان الله تعالى يوسع رزقه ويرزقه من حيث لا يحتسب **واذا** احملها
مديون قضى الله دينه وكتابتها عدد بسائطها واقل الكتابة ١٩ مرة فاعلم ذلك **واذا** اكتب ١٩ مرة
وحملتها المرأة التى لم تحمل او شجرة لم تحمل حملت باذن الله تعالى **واذا** امانة مرة ووضعت فى المال الذى يخرب
منه لا كرم فانه ينمو **واذا** اكتبت فى حجر ووضع فى المال الذى يسقى منه ذلك النخل ازهر جميع
اثمارها وتنمو **واذا** اكتبت فى مثلث فى لوح من رصاص ووضع فى شبكة صياد كثر صيده
وهذه صورة كاترى **واذا** اكتب هذا المثلث ووضع فى حانوت او دكان كثر زبونه

الرحيم	الرحمن	بسم الله
٢٧٥	٢٦٢	٤٢٩
٤٦٤	لطيف	٢٢٥

واذا اكتب على لوح من ذهب او فضة وحمله المولود حفظه الله تعالى واذا اكتب على خاتم فضة وحمله انسان
وتلاه ادبر كل صلاة ٢١ مرة فان الله تعالى ييسر له افعال الخير ويسهل عليه كل عسير وقال النبي من جاء يوم القيمة
وفي صحيفته بسم الله الرحمن الرحيم ثمانمائة مرة وكان مؤمنا موقنا اعتقه الله تعالى من النار وفضلها لا يحصى
ولا يحصر وقد افردتها بكتاب في فضلها وفوائدها وقد بعث به الى الكتاب ولنرجع الى ما نحن بصدده من فوائد
اسمه الرحمن فمن خواصه لعطف القلوب وجلب كل مطلوب فمن اراد ذلك فليكتب اسم من يريد من يريد مقطعه
مكسرة ثم تربطه مع اسم الرحمن واجمع ذلك واكتب الجميع في رق واتلو الاسم عدد حساب الوفق واحمله يحصل
المطلوب هو من الخواص العجيبة واذا اكتب خمسين مرة بمسك وزعفران وحمله انسان كان مبارك الطلعة مهابا
مقبولا عند جميع الناس وخواصه مشهورة في اجابة الدعاء قال تعالى قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن اياما تدعوا فله
الاسماء الحسنى وخادم هذا الاسم طرفيائيل وتحت يده خمس قواد تحت يد كل قائد سبعون صفا من الملائكة
فاذا ذكره الذاكر في خلوته عدده دبر كل صلاة نزل على الخادم ويقضي حاجته واذا اكتب في يوم سعيد على ذهب او فضة مع
اسم الملك ثم تبخر ودخل الخلوة وتلا الاسم دبر كل صلاة مائتين وتسع مرات فان الملك ينزل عليه ويرى الذاكر الملائكة
وهم طائفون حوله ومهما طلبه نال ومن اكتبه وحمله ولازم تلاوته مع الذكر القائم به كان ملطوفا به في جميع
احواله واذا اوفق اسم هذا الاسم فتح الله تعالى عليه بالكلمات بكيفية صوته كما ترى

الر	ح	م	ن
٥١	٣٩	٢٩	٩٩
١٠	٢٠٢	٤٨	٢٠٨
٣٧	٤٩	٢٠١	١١

واما الذكر القائم به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم الهي رحمتك وسعت كل شيء في الدارين
انت ارحم الراحمين قدرت الاشياء واحكمتها بحكمتك ورحمت العباد بالرحمة رحمة العموم
ورحمة الخصوص سبحانك انت الله الرحمن الرحيم احاطت سرادقات ملكك ما لم تر ابدية احديتك اسئلك واتوسل
اليك باسمائك الحسنى ان تشهدني حقائق الاشياء وان توفقني لحفظها وانت الحنان المنان الرحمن عليك من الازل
والابد بالكشف عن سر النفس والجسم وحقيقتهما يا الله ٣ يا مالك يوم الدين سخر لي خادم هذا الاسم الشريف مدة
حياتي من رعاياتك لا احظى بها بين ابناء جنسي يا الله يا رحمن وينبغي لتالي هذا الاسم ان يتوسل به الى الله تعالى
فانه ينال كل ما يريد **فصل** في اسمه تعالى الرحيم بسم الله الرحمن الرحيم اعلم وفقني الله واياك انه قد تقدم الكلام
على اسمه تعالى الرحمن وبقي الكلام على الرحيم وهما اسمان لعظيمان واشتقاقهما واحد وفي سرهما اختصاص وذلك انا اذا
شاهدت ما ينبئ عن آثار الرحمة وهو الغيث المنزل والرزق والتناسل والتعاطف ونزول العالم والتبليغ ونمو
النبات والحيوان وكل ذلك رحمة شملت العموم والخصوص وجميع اجزاء العالم جملة وتفصيلا وما كان منها
متوجها على ظهور الشريعة واستحلاء الطاعة وبغض المعصية قال تعالى وكان بالمؤمنين رحيما وان الرحمة التي
برزت في دار الدنيا كلها بارزة الى يوم القيمة قال تعالى ورحمتي وسعت كل شيء والرحمة التي هي في الدنيا والتي في
غيرها هي مدخرة الى حين الخلق فهل الاسماء ظهرت عليه آثار الرحمة ليقوموا بالآخرة واهل العرفان اتى من
الرحمانية ويجمع خير الدنيا والآخرة بسم الله الرحمن الرحيم فجمع الله فيها خير الدنيا والآخرة لان البسملة اول ما
نزلت على آدم عليه السلام ثم على ادريس ثم على سليمان قال تعالى انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم وان الله تعالى جمع له
بين خير الدنيا والآخرة من الرحمة العامة الملك ومن الرحمة الخاصة النبوة وعدم التعلق بما ملكه من الدنيا لحقيقة
رحمة الله تعالى على الذوات فسر الرحمة مسخر للريح والعوالم ودبر الرحيمية وهب له الاسم الاعظم ولذلك كان رسول الله
يقول اللهم فارج الهم كاشف الغم مجيب دعوة المضطر رحمن الدنيا والآخرة ورحيمهما ارحمني رحمة

عندك تعتق طائعه رحمة من مولاك **وكان** رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لو كان على احدكم مثل جبل احد
دينا لقضاه الله تعالى وقال بعضهم من كان عليه دين وادام بسم الله الرحمن الرحيم واكثر منها قضى الله تعالى دينه
ومن خواص هذا الاسم ان من تلاه دبر كل صلاة عدد من قرائته تعالى حسن الامتلاء وقد ينفع اهل الخلوات اذا غلب
عليهم منه حال **واذا** اكتب عدده وحمله المولود الذي يبكي في بكائه اكفاه الله تعالى باسمه من شر ما يخاف ويحذر **ومن**
اراد التخلق بهذا الاسم يكون صافي الباطن لا يذل نفسه لاحد من الخلق ويزن اعماله واحواله وانفاسه ولكن
على قدم التجريد لا ينال الحد الذي يرى ويكون غني النفس صبورا على جميع الاحوال **تنبيه** اعلم ان الابصار حلت
قلبه واوجد العقل واوجد فيه اختصاص معاني انوار الذات وشهد فيه الحق على الدوام ثم اوجد الفطرة واوجد فيها
معاني اسماء الصفات وفيه سماع الخطاب والجواب السؤال كما ان العقل نفس انوار الذات وثبت الله تعالى التعلق على الذات
المقدسة ثم اودع النظر واوجد فيها سر معاني اسماء الافعال فنعمت الفطرة سر المناجاة في عالم الافعال ثم اوجد
الحلية الاشياء واوجد فيها انوار الاسماء كافة فبذلك يسبح كل شيء من الاسرار وكل حركة الهية من اسمائها ثم يعلم
واثر التيسير الرحمانية والرحيمية فظاهره رحمة وباطنه رحيمية فامتدت الارض التي تزرع وتفلح وهي
القابلة للرحمة والارض القابلة للرحمانية وهي ارض الجمادات القابلة للسافرة وغيرها بسم الله الرحمن الرحيم
وكل قوم في سر المعاني وكل شيء فيه نفع نور من تجلي هذين الاسمين الرحمن الرحيم والكل لم يقبل ذلك كالابرار
المقفرة والشاهد في ذلك قوله تعالى فانظر الى آثار رحمة الله كيف يحيي الارض بعد موتها فجعله شرابا من
الاعتبار وذلك من رحمة العموم بخروج النبات في الصحراء والبراري المقفرة برعاه الحيوان من تجلي اسمه تعالى الرحيم والكلام
عليه يطول ومن اراد بسط ذلك فعليه بكتابنا المسمى بعلم الهدى وقبس الاهتداء في شرح اسماء الله الحسنى
واعلم ان خادم هذا الاسم من عوالم جبرائيل ومن واظب على قراءته رحمه الله تعالى في الدنيا والآخرة
والقى في قلبه الرأفة والرحمة ونال شرف الرتبة **واذا** اكتب في لوح من فضة ووضع في عنق المولود الذي
يحصل له الغيظ والبكاء زال عنه ذلك **واذا** اكتب في خاتم وتختم به انسان اعطاه الله تعالى الرحمة والشفقة
على خلقه **ومن** تلاه عدد بسائطه رفع الله تعالى قدره **ولهذا** الاسم خلوة جليلة وهي ٤٠ يوما بشرط
الرياضة مع المواظبة على الذكر القائم به واذا تم خاتما في سبتية وكتب عليه الاسم عدده وتلاه دبر كل
صلاة فان الخادم يحضر واسمه حريال وهو راكب على اربع قوائم يحف بذكره ثلثمائة صف من الملائكة
الكرام يأتي للذاكر ويقضي حاجته وما يريد وهذه صورته كما ترى **واما الذكر**

ال	ر	حى	م
١٩	٣٩	٣٢	١٩٩
٣٨	١٦	٢٢	٣٣
٣١	٣٤	٣٧	١٧

القائم به بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الرحيم على المخلوقات وكاشف سر الموجودات
وانت الرحمن اسألك ان تسخر لي عبدك يا ... يقضي حاجتي وما اريد الهي اسالك
ان تجود بنيل مقصودي واطلعني على وجود شمسي لاتحقق في كل دقيقة وابيض واسود شهودا واغنني عن نقطة
غيري ونور قلبي بنور اسمائك الرحيم لتخضع لي ارواح الجبابرة وتنقاد الي نفوس المتمردين واكشف لي عن حقيقة
عالم الملك والملكوت والعزة والجبروت لا حجب بالقرب منك يا قريب يا ودود يا رحيم **ومن** داوم عند
ربه بهذا الذكر او تلا هذا الاسم سهل الله عليه كل صعب وفتح له ابواب الرزق وشاهد من عجائب صنع الله تعالى ما
لا يحصى **فصل** في اسمه تعالى الملك بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان هذا الاسم معناه هو الذي
تحقق كل شيء ينتهي اليه ولا يكون ذلك الا الله تعالى وان الحكم والملك على العالم ملكا وملكوتا وجبروتا

وذلك أنه جعل حروف الملك ثلاثة لام وميم وكاف فالميم مركز الإحاطة ودائرة الحروف وهو ظاهر الهاء لأن الله
تعالى له الأرض والسماء وهي حروف إحاطتي في ظاهر تشكيله وباطن استطالته إذ ليس له حقيقة تلقى عليه الحروف
تحلو الميم وحملها اسكانا احاطها تلقى سرها انقلها الساطي التوحيد لسقوط العبارة والميم ظاهر الهاء وجلى
الله تعالى منها الملكوت وخلق من حاملها الكرسي لأن احاطته بصورة مسماها الموجود وخلق من نورها اللوح
وحصر من الكلمة العليا وخلق منها كل الإحاطة على الإطلاق الربوبية وخلق من القوابس الربوبية و
خلق من القوابس الإحاطة سر الملكوت وحصر أنواره لأن نعلمها تقابله من قوائم العرش تحديدها على
علويه مخصوصة باسمه الملك وحروف الميم وكذلك تكرر هذا الحرف في اسم نبينا محمد صلى الله عليه وآله
ثلاث إشارات فإشارات قابلته بالملك قابلته عوالم الملكوت وإشارات قابلته بالملكوت قابلته
أنوار الملكوت في العقول وهو آخر حرف وأما اللام فهو حرف مد الله به عوالم الجبروت وأسماء تعالى
جمله بأنوار الملكوت لم يحجل من يتلوه من بعد ذلك من أنه تعالى عالم الكاف من باطن اللام الذي لم يزل
محلو الله تعالى منه عالم الملك أسرار الجبروت وأسرار الملكوت نكتة اسم الله تعالى خلق عالم العقل
كل منهما بحسب تحمله تجلي الحي الناطق وخلق فيه الآيات مختلفة لقبول الولايات وكشف أسرار الملكوتية
تحلو الإنسان إنما انتهى من عرائس حكمته تحلو الجماد التي فرع منها المعادن وما يختص من مشيئته وذلك
قوة سعيه بذلك وكان السبب ميزاته لأنها احاطت دون العقول وهو يأبى بعين عددها ولذلك أن الله تعالى
أسكن في أحد الخلق إليه وخاطبه إحكام في أول الأطوار وخلق الروح بالروح فكانت في حكمة الهيئة وبها
تفصيل فكانت الروح هي عالم الجبروت والملكوت هو عالم العقل والعمل مرتبطة مع هؤلاء العوالم و
الروح تعطي قواها وتمد ذلك وهو القبول المتلقي للكمالات في الأسرار فتمت تلك المواهب الربانية من الملك
وقيد الله تبارك وتعالى الروح ملائكة سماوية تلقي عليها أسرار الغيوب بحقائق الملكوت يحملها عالم الملك
وهذا العالم يحتوي على ثلاث عوالم يجمع عالم النبات والحيوان والمعدن وكان أحسن الحيوانات الإنسان
وهذا الإنسان محتوي على بدن ونفس وقلب ولما كان عالم البدن غير منقاد لعالم النفس وكان عالم
النفس يوجد في العمار والبراري المقفرة لا يتناهى ولا يحصر في مكان واحد وكان خواطر القلب لا تحصى
وأقول للقلب سبع أقاليم كما أن الأرض مقسمة على سبع أقاليم النفس لأن القلب حقيقة الصورة وبه
أفاض على السر والروح سطح الإيمان وأفاض على النفس العقل والتدبير لك كل إقليم من السبعة الأول
إقليم الفؤاد الذي هو موضع الملك لأن الله تعالى قال في الحديث القدسي ما وسعني أرضي ولا سمائي ووسعني قلب
عبدي المؤمن الثاني إقليم السويداء الذي هو محل القلب الذي على رتبة الوزير الذي هو مظهر الأمر الثالث
إقليم الشغاف الذي هو محل الوزير الثاني الرابع إقليم المحبة وهو محل بين الشغاف والسواد الخامس
إقليم الضمير الذي هو محل السر السادس إقليم الغلاف السابع إقليم إحاطة القلب وما سمي قلبا
إلا لتقلبه في الرتب ولكل إقليم من هؤلاء الأقاليم باب فباب الأول سر الحياة وباب الثاني سر العلم وباب الثالث
سر القدرة وباب الرابع سر الإرادة وباب الخامس سر الرحمة وباب السادس سر الحكمة وباب السابع سر العلوات
هذه الأقاليم السبعة لها أربعون حجابا وهذه الحجب التي تكون بين العبد وربه ولأجل ذلك صلت أربعين
يوما لأن كل يوم يكشف من هؤلاء الحجب حجابا إلى تمام الأربعين ولذلك يكون الطالب قد قطع هذه المناهل

اشرف على هوية الاقاليم السبعة وتطلع على عجائبها بمعرفتها واودع الله تعالى فيها من النبات والحيوان والمعدن
وقد كشفت لك عن هذا السر اللطيف الذي فتح الله به علي ولم اذكره الا في كتابي هذا فهؤلاء الاستار التي تحجب
هؤلاء الاقاليم فاولها لك ستر التراب ثم ستر الماء ثم ستر الهواء ثم ستر النار ثم ستر اليبوسة ثم الرطوبة
ثم ستر البرودة ثم ستر الحرارة ثم ستر الصفراء ثم ستر البلغم ثم ستر السوداء ثم ستر الدم ثم ستر الجهل
ثم ستر الذنب ثم ستر الغفلة ثم ستر البعد ثم ستر الكثافة ثم ستر المخالفة ثم ستر الرسوب ثم
ستر الشهوة ثم ستر الدعوى ثم ستر الخوف ثم ستر الرجاء ثم ستر الكرامة ثم ستر الافعال ثم ستر
الاقوال ثم ستر العلم ثم ستر القبض ثم ستر البسط ثم ستر الفناء ثم ستر العبادة ثم ستر اليقظة
ثم ستر النوم ثم ستر النهار ثم ستر الليل ثم ستر الخاتمة ثم ستر السابقة فهذه الاربعون
سترا هي حجب الابواب السبعة وهذه حقيقة الرياضة لانها تتصرف في هذه الاشياء وتمنع الاوراد و
هذه الاستار بعشرة انوار ترتفع فلكل عشرة استار نور واحد فالعشرة استار الاولى يرفعها نور الحياة
والثانية يرفعها نور العلم والثالثة يرفعها بانوار القدرة والرابعة يرفعها بانوار الارادة فهذه الاربعون
استار الغيوب وحقائق القلوب في مقابلتها سر الاقسام ظروف المواقف وحقيقة حروف المراتب المنتهية
بنشأة الارض وها انا ابوح بتصريح ذلك الستر الاول في الصافات صفا الثاني في الزاجرات زجرا
الثالث في التاليات ذكرا الرابع في الذاريات ذروا الخامس في الحاملات وقرا السادس في
الجاريات يسرا السابع في المقسمات امرا الثامن في الطور التاسع في كتاب مسطور العاشر في البيت
المعمور الحادي عشر في السقف المرفوع الثاني عشر في البحر المسجور الثالث عشر في المرسلات عرفا
الرابع عشر في العاصفات عصفا الخامس عشر في التاليات ذكرا السادس عشر في الناشرات نشرا
السابع عشر في الفارقات فرقا الثامن عشر في الملقيات ذكرا التاسع عشر في المقسمات امرا العشرون
في النازعات غرقا الحادي والعشرون في الناشطات نشطا الثاني والعشرون في السابحات سبحا الثالث
والعشرون في السابقات سبقا الرابع والعشرون في المدبرات امرا الخامس والعشرون في الشمس وضحاها
السادس والعشرون في القمر اذا تلاها السابع والعشرون في النهار اذا جلاها الثامن والعشرون
في الليل اذا يغشاها التاسع والعشرون في الارض وما طحاها الثلاثون في قسم والتين والزيتون
الحادي والثلاثون في طور سينين الثاني والثلاثون في البلد الامين الثالث والثلاثون في
الجوار الكنس الرابع والثلاثون في الليل اذا عسعس الخامس والثلاثون في الصبح اذا تنفس السادس
والثلاثون في جملة اسماء الله تعالى من حيث التكون على التفصيل في السترين الاخرين هما استار الجملة السابع
والثلاثون في اسماء الجملة وتمام الستر الثامن والثلاثون في سر الاقسام بما تبصرون وما لا تبصرون
فهذه جملة اقسام الله تعالى في اسرار الجزئيات والكليات والعلويات والسفليات والفرديات والمركبات والمزدوجات والمجردات و
الملكيات والملكوتيات وجميع المذكورات في القرآن العظيم واذا تحقق الطالب بمعرفة الاشارات وسبب الرياضات فهذا السير
كشفت له الرياضة عن هذه الاسرار واعلم ان هذا الاسم جليل القدر وهو نافع لارباب العقول من اهل الولايات
وهو يعطي صاحبه الهيبة عند اهل العوالم ومن خواصه اذا كتب على فضة يوم الاثنين وحوله اسم الملك وتلا الاسم
على الدوام والذكر القائم به وحمله رفع الله قدره بين الخلائق اجمعين وخادمه ميهيائيل لمن تلاه عدده وهو مثله

واحد وعشرون مضروبة فيضمها ١٢٦ ١٣١ في خلوة نزل عليه الملك وقضى حاجته وان واظب على اسمه كان هو
الاسم الاعظم فيه واذا تلاه اثنا عند حاكم رفع الله قدره عنده وهذه صورته

ك	ل	م	ال
٣٩	٢٢	١٩	٣١
٣٣	٤٢	٣٨	١٨
٢٩	١٧	٣٤	٤١

ولما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الملك القدوس محيي الارواح والنفوس مالك الرقاب مسبب الاسباب مالك يوم الدين مقرب البعيد مجيب دعوة المضطرين لا اله الا انت الواحد الاحد ذلت لك رقاب الملوك وصار كل مالك عبدك مملوك اسالك باسمك الملك القدوس ان تملكني ناصيتي وتكشف لي عن حقائق عالم الجبروت لاحظى بالاسرار الربانية والآيات الملكوتية واسود بانوارك على ابناء جنسي وملكني اللهم ناصية عوالم اسمك الاعظم الذي تفردت به ولا شيء غيرك يا ملك يا قدوس يا مالك الملك يا ذا الجلال والاكرام اجب ايها السيد الجليل خادم هذا الاسم الجليل فيما ومكن بروح من روحانيتك يخدمني في حوائجي واعلم ان هذا الاسم له تاثير عظيم في تسخير القلوب فتضع الهوى تريض بحسب لطائفه او العدد المذكور واكتب المربع في امر الروحانية بما تريد مع تلاوة الذكر القائم به فلن تقضى حاجتك

فصل في اسمه تعالى القدوس بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى القدوس هو المنزه عن كل صفة نقص كل شيء يحتاج اليه ولا يتخيله وهم وكلما خطر ببالك فالله بخلاف ذلك والكلام في ذلك كثير والقول الصحيح هو المنزه عن كل نقص وهو الموصوف بالكمال الذي وصف به نفسه قال تعالى الملك القدوس العزيز الحكيم والتقديس في حق العبد الطهارة وفي حق البقاع مثل بيت المقدس قال تعالى ادخلوا الارض المقدسة التي كتب الله لكم فاشارة الى المدينة لانها من الجنة وستعود اليها وجاء في الخبر لا تشد الرحال الا الى ثلاثة مساجد مكة ومسجدي هذا والبيت المقدس واعلم ان الله تعالى لما خلق الملائكة الحاملين العرش والمحيطين بالكرسي المتصرفين عن اللوح والمتصرفين في اللوح جعل لهم انواعا من الاذكار واختلافا في تعبدات وكذلك اهل السموات السبع واهل الملأ الاعلى ذكرهم قدوس واما اهل الكرسي فذكرهم سبوح قدوس اما اصحاب اللوح فذكرهم قدوس سبوح رب الملائكة والروح واما من معاني اسم القدوس السلوك في لطائف الجبروت الاعلى الذي جلت انواره عن الادراكات ومن خواص هذا الاسم اذا واظب عدد عدد اسمه واضاف اليه السبوح ولازم عليه فانه يكشف له عن العوالم العلوية وان قال سبوح قدوس رب الملائكة والروح ولازم على ذكره فانه يكشف له عن عوالم الجبروت والملكوت وهو ذكر حملة العرش بعد الحوقلة وهو تسلي مرة والحوقلة والقدوس ذكر الكروبيين والرؤسا جميعا تنبيه اعلم ان روح القدس هو في سدرة المنتهى وهو يتجلى بالتخليق الايمانية في القلوب الظاهرة وهو وحي للملائكة الانبياء المقربين وهو الحديث الذي يلقيه الله تعالى على القلوب بواسطة روح القدس وهو على خمس مراتب مرتبة العقل والروح والنفس والقلب ذلك ان العالم الانساني مقدس في اصله منزه عن غير التوحيد فالله تعالى طهر سره في غير القرب وانهر عقله بانوار الشهود واظهر روحه بانوار الخاطر واظهر نفسه بحقائق الجنة واظهر قلبه بنور الايمان لان الاسرار لطائف الاشباح وطهارة الانسان على اقسام طهارة من الانواء بصفا الوقت والثانية طهارة من التفكر والثالثة مراقبة المراء من السر تلقى في الحجب العقلي ان الطهارة الكاملة هي التقديس الاصلي وهو مستغرق في بحار العظمة وانوار الازل وذلك المرتبة الصديقية للانبياء والاولياء المقربين واما تقديس العقول على ثلاثة اقسام القسم الاول تقديس العقل عن الحقوق والنظر الى عين حكمة الله الثبوت على الخفا الاول بدوام المشاهدة ومطالعة الاسماء وذلك بتوفيق الله تعالى تحصل نتيجة البحث عن الحقائق والوصول الى الله تعالى الثالث هو القاهر الخاطبة الا الطف في كل خاطر والوقوف لا اضمحلال في

مورق القدوس هو مقام الابرار واما تقديس الارواح فهو على ثلاثة اقسام الاول الثبوت على مشاهدة في عالم القدس الاعلى
من حقائق الاسماء كيف تحققت بحقائق اللوح والقلم الذي هو مبادي الارواح الاعلى العالم الخالي من التاويل
وقبولها الى ان يتلقى العقل وهذا مقام الشهداء والابدال واهل المعرفة والمكاشفة وذلك بلزوم الحرم
وقبولها من انوار العقل بغير اعتراض ولا ملاحظة الى غير ذلك **واما** تقديس النفوس فهو على ثلاثة اقسام
الاول ثبوتها على السبع الاول ثم هبوطها الثم ما تكرها وذلك بذهاب الشهوات المعينة وقطع العوائد
المألوفات بانواع الرياضات واسباب المعاملات **الثاني** شهودها صور الاكوان التي اودع الله
في اللوح المحفوظ اذ هو لوح عالم الانساني بما اودع الله فيها من سر الحركات وذلك بمطالعة العلوم
الربانية والشواهد الجبارية وهو ذا اهل المعرفة والتحقيق والتدبير فيما الوح به اهل الاحوال **الثالث** هو انفرادها
من الامارة في التحقيق لا اول الى اللوامة ثم الى المطمئنة وهو القسم الثالث وذلك ان يقطع بنية العالم السفلي
المتشكل من ذرات حولها ومثلها وهذا مقام المريدين اهل الاحوال وجاءتهم خرق العادات **واما** تقديس القلوب
فهو على ثلاثة اقسام **الاول** تقديس الايمان من ظلمة الشرك وتقديس الاعمال من الرياء **الثاني** الامر والنهي بالاخلاص
وتقديس الايمان هو ملاحظة الانفاس في حضرة الحق وذلك بنزول التاييد ثم تقديس الاعمال بجعل الحق قبلته
ولا يلتفت الى جهة بل ينظر الى الحقائق كلها **الثالث** نفيها بالحذر في كل نفس وعدم الرياسة وكل قلب فيه مثقال
ذرة من حب الرياسة حرم الله على قلبه اخراج حلاوة الايمان لانه يدعو بما ليس له بحق وذلك قوله تعالى ويحبون
ان يحمدوا بما لم يفعلوا وهذه درجة العابدين والعاملين واهل الرياضات من اهل الخلوات **واما** تقديس الجسم
على ثلاثة اقسام **الاول** تقديس الغذاء بطلب الحلال وذلك بامتزاج التوكل والتلطف بظاهر التفويض
الثاني طهارة البدن بالخشوع حتى يذهب [illegible] يبقى معنا ويلطف كثيفه ويبدو لطيفه وذلك بالتزام الذكر
والخلوة والصمت **والثالث** دوام الاوراد ولزوم القيام ليلا ونهارا واستعمال السهر في الخدمة وهذا
مقام التائبين اول مبادي المبتدين واول بداية الورعين فاذا انقدست وصفا ذلك كان له روح القدس من
عالم الاسماء ما في قدرتك تحمله وتمكن بحكم اهل التمكين من سر من عجائب الملكوت ويظهر على صاحب الحال دبر
ما في عوالم الكرسي من الارواح ويكون من اهل المكاشفة ومالنا هذا القسم الا بالخلاء عنا عن الشهوات النفسانية
والخواطر الرديئة وكان المجد ذلك النطق بالحكمة والكشف عن خواص الاسماء **ومن** خواص هذا الاسم من تلاه على
المذكور وهو على رياضة كاملة نال الهيبة والقبول بين الخلائق والتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم تلاوة دبر كل
صلاة عادة في خلوة ورياضة ويقول بعدها لك سبوح قدوس رب الملائكة والروح ويلازم على التلاوة و
الصمت وتقديس الانفاس كما ورد عن النبي صلعم انه قال نقوا افواهكم فانها مجاري القرآن اشار الى طهارتها من الحرام
والغيبة وعدم ذكر الله تعالى **واذا** اكتب في ورقة بيضاء بمسك وزعفران وحمله انسان واكثر من تلاوته كان مهابا
مقبولا **واذا** اكتب في خاتم فضة وحمله من كان يفعل المعاصي لا يزم على تلاوته تاب الله تعالى عليه وقد مرت شيئا
ورفع قدره **ومن** كتبه وحوله الملك الموكل به وتلاه فان الله تعالى يلين له الامور كلها وخادم لقيائيل وهو ملك
عظيم القدر من تلاه في خلوة اربعين واربعين الفا واربع مائة [illegible] واحد نزل عليه الملك وتحت يده ما شاء الله من الملائكة
يعلم زجلا بالتسبيح والتقديس حتى يكشفوا الشيء عن احوال الدنيا مما يريد **واذا** اكتب هذا الاسم في اناء وشربه
البليد الذهن فتح الله تعالى عليه ويسر له الفهم **واعلم** ان هذا الاسم قد احتوى على حرفين من حروف الاسم الاعظم

في حضرة وتلاوته مضروباً في نفسه تحصيل المطلوب في هذه صورته

ال	ق	دو	س
١١	٥٩	٣٢	٩٠
٥٨	١٨	١٠٢	٣٣
١٠١	٣٤	٥٧	٨٩

وأما الذكر الدائم واستريح صلحي بنوم المفلس لا نفع واكتف

به تقول بسم الله الرحمن الرحيم الذي تقدسه من شبهات الاغيار الانوار واكشف لي عن عالم الملك والملكوت لاحظى بالسر الاقدس عن قلبي حجاب الغفلة وقربني اليك زلفى يا ملك ومن يا سبوح ومكني برقيقة من رقائق سمات القدوس لاقتبس بها وجود تقديس الابرار الكاملين الاخيار من الانبياء والصالحين ويسر لي ختام هذا الاسم لاحظى بالتحقيق والتكبير يا مالك يوم الدين اجب ايها السيد القيائيل واعوانك بحق اسم القدوس **فصل** في اسمه تعالى السلام بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى السلام السالم في ذاته عن سمات الحدثات وصفاته عن صفات المخلوقات وليس ذلك الا الله تعالى فاذا لا تكون سلامة الا منه واليه كما قال صلى الله عليه وسلم اللهم انت السلام ومنك السلام واليك يعود السلام تباركت وتعاليت يا ذا الجلال والاكرام **واعلم** انه لم تكن سلامة الا من الامن واسمه السلام وقد وجد في حق المؤمن السلام وهو على قسمين اسلام خواص واسلام عوام فاسلام العوام قوله تعالى وله اسلم من في السموات والارض طوعا وكرها **واما** اسلام الخواص قوله تعالى فمن يرد الله ان يهديه يشرح صدره للاسلام وذلك ان الله تعالى جعل الاسلام مضافا اليه اذ هو عموم في جميع الخلق علويها وسفليها حيوانها ونباتها وجمادها وهو اسلام الايجاد **واعلم** ان حقيقة الاسلام تسليم الجسم للاعمال وتسليم الفكر للاذكار وتسليم النفس للمخالفات للهوى وتسليم الارواح للتذكر مع اقلاعك باليقظة الحقيقية السر والشهود وللاسلام ثلاث مراتب اعلى وادنى ووسط فاول القول امتثال الفرائض الخمس من وقع صحيح لذلك والثانية في الاستسلام فيما يجري من المقادير بعد الاعراض مع ثبوت الحال مع الله تعالى ثم وضح لذلك وان مات خبر الدار السلام وسلامة العقل من ملاحظة الغيرية والسر به عن الكسفية وسلامة الروح ملاطفتها من الاغيار وسلامة النفس تسليمها المشيئة وسلامة القلوب تسليمها للايمان ولما سلامة الاجسام لزومها الخدمة على حسب طاقته وصلاة السر استغراقه في هيبة العظيمة وصلاة الروح لتجلي الاسماء وصلاة النفوس قطع العلائق التي تشغل عن الله تعالى وصلاة القلوب تصحيح الخواطر بنور المسميات وصلاة الاجسام القيام بين يدي الله تعالى على حد الامر والنهي تلبسه اعلم ان قبلة السر الذات المقدسة وقبلة العقل الصفات الرحمانية وقبلة الارواح الاسماء الكريمة وقبلة النفوس الافعال المطهرة وقبلة القلب الايمان بالمواهب للفوز وقبلة الاجسام البيت الحرام ولزوم الاسرار الى يوم الدين وحج العقول الى بيت الحكمة وحج الارواح الى المكاشفة وحج النفوس الى بيت الفراسة وحج القلوب الى بيت المواهب الدينية وحج الاجسام الى البيت العتيق واذان الاسرار الاعلان بالكتمان واذان العقول ثبوت الاسماع واذان الارواح ثبوت الاجابة واذان النفوس القيام الجنة واذان القلوب الاعمال بالذكر على الدوام واذان الاجسام نداء الغافلين ومن فهم وتحقق نال المطلوب **واعلم** وفقنا الله واياك ان المسلم من سلم الناس من يده ولسانه التقرب الى الله تعالى بهذا الاسم الشريف والرياضة له اربعون يوما مع التلاوة عدده وتلاوة الدعوة حتى يحضر الخادم فانه يحصي حقائق السميات في العوالم **واذا** كتب هذا المربع وسقى لصاحب السوداء من قبل النفس عافاه الله تعالى **واذا** كتب في فضة وحوله اسم الملك على دائرة ودخل الخلوة وتلا الاسم الشريف دبر كل صلاة عدده

وهو مائة واحدى وثلاثين مضروبة في نفسها على اقتضاء الموانع وابتداء التلاوة ودخول الخلوة يوم جمعة وقت العصر ومن
كتبه مرة فإذا وسقى بوسا ايضا الوسواس النفسانية فانه لا يعود اليه ابدا واذا اكتب في خاتم من الفضة ويتلوه الحاكم
دبر كل صلاة عدده . قال الله تعالى يغفر الملك السلام المؤمن واذا وافق عدد اسم شخص كان الاسم الاعظم في حقه وسهل له حاجة
لحاجة قضيت واذا اكتب هذا المربع في رق وحمله انسان نال السلامة في البر والبحر وهذه صورته كما ترى

ا	ل	سلا	م
٩٣	٣١	٢	٢١
٢٨	٩٩	٣٢	٣
٣١	٢	٣٧	٩٠

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم سلمني من الخواطر النفسانية واحيي قلبي بنور
معرفتك القدسية وسلمني من الكدورات الظلمانية والرعونات النفسانية وجنبني كل مكروه و
انلني كل نعمة واكشف يا قدوس السلام يا مؤمن يا مهيمن به لكي ناصية الملك الخادم
بمطيائيل واكشف بيني وبينه الحجاب وتمحو لي محوا بما اسم السلام ما هو عهد ناجي به هذا الذكر وقت السحر ليلة
الاثنين عدد الاسم لا ارفع الله قدره بين العباد ورزقه الحظ الوافر والسلامة من كل سوء وتحقق ما ذكرناه في اسم السلام

فصل في اسمه تعالى المؤمن بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى المؤمن هو التصديق بالاسلام واصطلاحا هو الذي
يعرف اليه كل امر ومحل الاسلام الصدر هو عالم الكرسي والايمان ومحله القلب وهو عالم العرش لان القلب محل التجلي ومحل
العناية الربانية قال تعالى اولئك كتب في قلوبهم الايمان وهو محل الروح المحفوظ والاصل فيه لان اللوح الملكوتي لا يقع
فيه التبديل بل هو محل الايمان والايمان اعتقاد وقول باللسان وعمل بالجوارح واختلف الناس في الايمان وحقيقته ان تؤمن بالله
وملائكته وكتبه ورسله وبالقدر خيره وشره حلوه ومره وان كل ما جاء به محمد حق والميزان والحوض حق والشفاعة حق
ولقاء الله حق وان الساعة آتية لا ريب فيها وان الله يبعث من في القبور وايمان الاسرار بالمعرفة وايمان العقول بالعلم وايمان الارواح
بالكشف وايمان النفوس بالتحقيق وايمان القلوب بالاخلاص وايمان الاجسام بالاعمال على العقول وهو يتولد من الحكمة ويتولد
الايمان على الارواح يتولد منه المحبة ونور الايمان على النفوس يتولد منه الفتح ونور الايمان على الاجسام يتولد منه القيام بحقيقة
الخدمة والشاهد لذلك قوله تعالى انما المؤمنون الذين اذا ذكر الله وجلت قلوبهم واذا تليت عليهم آياته زادتهم ايمانا و
ينبغي ان يلج بالاذكار المناسبة لذلك ويتخلق باسم المؤمن ويجعل القلب عن الاسباب ومن المتوكلين هذا به القلب
عن طلب ما سواه تعالى واول مراتب الايمان الفراسة لانه سيطر بنور الله تعالى واذا تزايد الايمان في القلوب انتقل الى الكشف من
الاخلاص في الاعمال بالصلاة والعبادات المأثورة من الكتاب والسنة والكشف على رتبة من الفراسة لانه ما يظهر في القلب
بنور الايمان وهو ايضا على قسمين قسم منه يتجرد عن البشارة والقسم الثاني في الرؤية فانه ينظر ما يحصل في العالم وما
سيأتي في ثاني يوم وهذا تصحيح الرؤية كما ورد في الاثر ان الرؤية الصالحة بضعة وسبعين من النبوة وهو اصح كما
سيأتي في تفسير الرؤيا والشاهد في ذلك قوله تعالى ومن يؤمن بالله يهد قلبه والله بكل شيء عليم وهي رتبة للباري عما سوى الحق
تعالى والمشاهدة اعلى مراتب السالكين وذلك ان الايمان اذا قوي في القلب نقل الى مرتبة الاحسان واستنار العقل في جميع العوالم
دار الى الملكوت **واعلم** ان الفراسة خاطر يهجم على القلب وينفي الشك ويقطع الظن بشرط الاتفاق والثبوت على الحقيقة
وتعرف المكاشفة نور يحل في القلب يضيء على الاكوان ويغرق في بحار الحال والوجود وذلك لحفظ مراعاة الادب في العلم
وملازمة الاحوال عن الخروج عن الحق قولا وفعلا والثبوت على الحضور عن فناء الغيبة وذلك صاحب تمكين في حقيقة
الايمان ولقد اعطي الكشف عن الحكيم افلاطون فانه متعبد هو حتى تخلق باسم تعالى المؤمن واعطي من ذلك حتى تكشف له
وهذا الاسم عظيم الشأن عند المريدين ومن اراد ان يحيي حقيقة الايمان ويشاهد الخير فليذكر هذا الاسم الشريف دبر كل
صلاة عدده **وله** خواص لمن اراد الخلوة فيتلوه دبر كل صلاة مائة مرة فانه يرى رتبة المشاهدة والكشف

عن الشهوات النفسية ولتحفظ من كل ذرة من الحرام حجبت ذلك والرياضة لهذا الاسم الشريف اربعون يوما فانه
يشاهد من غرائب صنع الله تعالى ما تعجز عنه الاوصاف ومن كان عنده شك او كان به وسواس فليكتب هذا الاسم الشريف
ويشربه على الريق مدة اربعين يوما فان الله تعالى يزيل ذلك ويقويه واذا كتب هذا الوفق على خاتم واتخذه ذكرا وعند تمام
دعوته توجه الى الله تعالى في قضاء حاجة فانها تقضى وتلاوته ٣ ٤ يوما دبر كل صلاة عدده وهو ١٣ معزوة
الى تمام العدد فانه ينزل عليه خادم وقليا يبلغ بحيث يده ست قوادح تحت يده كل اناء عوالم كثيرة ويقضي حاجة وهذه

صورته

الم	ذ	م	ن
٤١	٢٩	٢٢	٥
٤٨	٢٨	١٧	٧٣
٢	٢٣	٤٧	٢٩

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم رب مدني بدقيقة منه تأتي اسمائك تحت
هاهمتك نعمك ما رقه من فيضك لا قدرة لنفيس الانفس فانت سامع الاصوات ومجيب الدعوات اسالك
بشريانك ذلك القديم ان تهديني الى صراطك المستقيم وان تحيي وتحي بالايمان القويم وتشرح بذلك
سمعي وبصري اللهم ملكني ناصية خادم من اسمائك المؤمن واشرح صدري للاقبال عليك وقلبا يميل اليك بحول الله
ويقضي حاجتي يا رب العالمين ما من عبد ناجى ربه بهذا الذكر واتخذ هذا الاسم ورده الا رزقه الله الهيبة
حلاوة الايمان **فصل** في اسمه تعالى المهيمن بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى المهيمن هو القائم على خلقه باعمالهم
وافعالهم واحيائهم ومماتهم وبعثهم ووجودهم ولا تطلق الهيمنة الا على الله تعالى وهذا الاسم جامع للاسلام
ودليل الظاهر والباطن حروفه خمسة جمعت حروف الملكوتيات واللطائف والاكوان فالميم من حروف الملكوت وهي محيطة بالبسائط
عندها انتهت الاصول والميم تمامها الهاء وهي ايضا ظاهرة والهاء من الحروف الجوفية وهي عبارة عن اسم هو حقيقته
النفس والياء هنا تشير الى الالف المتولدة عن الصمت وهي حرف من حروف العقل الذي لا الف له الباء من حروف الجسم والميم الثانية
تشير الى الملكوت الاعلى والنور اشارة الى الحقيقة العلية الانسانية الباطنة وعليه حمل الملك على النون وارتقى الملكوت بالقدرة
واشار الى النون هي الحوت الذي هو طعام اهل الجنة وقد جمع هذا الاسم بهذه الاسرار وانه تعالى جعل الامر العلوي مهيمنا
على العقل وجعل العقل مهيمنا على الروح وجعل الروح مهيمنا على النفس وجعل النفس مهيمنا على الحركات وجعل الحركات مهيمنة
على السكنات وجعل السكنات مهيمنة على الحروف وجعل الحروف مهيمنة على المعاني وجعل المعاني مهيمنة على الاسماء **ولذلك**
ربط العالم وجعل الاشياء كلها مرتبطة بعضها ببعض والجميع مستمد منه فتبارك الله احسن الخالقين وكل اول مهيمن على الثاني
كما ان الالف مهيمنة على الباء والباء على التاء وهلم جرا على الترتيب كذلك كل اسم سلكت به ثم استكملته فالذي تقدم به
مهيمن واسماء الذات مهيمنة على غيرها وهلم جرا والمتحقق بهذا الاسم يلزمه الادب مع الله تعالى في سائر اعماله
وهذا الاسم مراد كل الاولياء اصحاب المراقبات والمتعلق بهذا الاسم يكون كثير المشاهدة كثير الخوف وقلت في هذا المعنى ابيات

كان رقيبا منك يرعى خواطري ∴ وآخر يرعى ناظري ولساني ∴ فما رمقت عيناي بعدك منظرا ∴ سواك الا قلت قد رمقاني
وما خطرت في السر مني خطرة ∴ لغيرك الا عرجا بعناني ∴ واخوان صدق قد سئمت حديثهم ∴ فامسكت عنهم ناظري ولساني
وما الزهد اسلى عنهم غير انني ∴ وجدتك مشهودا بكل مكاني ∴ **واعلم** ان المهيمن تعالى هو الذي لطفك بسر الروح وبعثك
بسر النور وملكك بسر العقل وصرفك بسر الامر واسمعك بسر البصائر واستعملك بسر الحكمة والرحمة فهذا معنى المهيمن
والمتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم ان يندرج في اطوار السلوك مقاما بعد مقام وان تعرج في سلم المعارف درجا
بعد درج وعليك بتلاوة هذا الاسم معمما فيه من السر والفكر في اقبال السر بالهيبة وشدة ذكر بالجنان وراقب الروح بالفكر
وراقب النفس بالخوف وراقب القلب بالعلم وراقب الجسم بالعمل فهؤلاء المراقبات هم مفاتيح **فاذا** اردت ان تفتح على مدا النكا
فتفيض لك الاسم لبلاد وغفارا في خلوة نفسك فلك تنفتح لك الهيبة بلا اذن وبالجناب السري واقبل بروح يفتح لك

باب الامن ومراقبة القلب فتح الله له باب العلم والكلام شرف هذا الاسم الشريف ومن داوم على هذا الاسم واتخذه وردًا كان
اسما اعظم في حقه وناله من الخيرات في سره وفكره ما لا نهاية له واذا كان من ارباب الاحوال حصلت له الهيبة وبهذا
الاسم خلوة جليلة وهو ان يحسن الظن بالله تعالى ثم يكتب هذا الاسم في خمس عشرة دورة الاسم الملك ويبخره ويحمله بيده
ويدخل الخلوة فانه يظهر لك ذكره وعدده مثل القمر ليلة ١٤ ويقول لك ما تريد فاطلب منه الاستعانة وان يبعث لك الملائكة
الناصحة واسمه طيا يا ئيل فتجب بين يديك اربع قواد تحت يد كل قائد ما شاء الله من الملائكة ومن ذكر هذا الاسم دبر كل صلاة
١٤٥ مرة مدة ٤٠ يومًا فاذا بلغ الى آية نزل عليه الملك وقضى حاجته ولهذا الاسم ذكر جليل الحق فمن واظب على
قراءته رزقه الله تعالى الهيمنة وينال رتبة الابدال الكشف على حقائق العلويات ومن ربط حروفه مع اسم
من اراد وجمع حروفهما في نقش مربع وحمله فانه تاليف لا ينفك ابدًا ومن كتبه على نفسه وحمله بليد الذهن فتح الله تعالى عليه
ومن اراد ان يرى في منامه شيئًا من التجليات فليرسم هذا الاسم في كاغد نقي في وقت صالح وينيم تحت راسه محلة بتلاوة عدده
والذكر القائم به فان الله تعالى يفتح عليه وهذه صورته

ال	م	هي	من
١٦	٨٩	٣٢	٣٩
٨٨	١٣	٤٢	٢٣
٤١	٣٣	٨٧	١٤

واما الذكر القائم به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم سبحانك ما اعظم ولا سلطانك لا اله الا انت رب الارباب ومالك الرقاب المهيمن اسالك اللهم ببرهان حكمتك في القلوب وسر انوار تجلياتك على الصالحين الاخيار ان تكسني
هيبة تعنو لها الرقاب وتخضع لي ان تكون لي من الهيمنة يا مهيمن انت العالم بما يكون من حسن الاحوال والامن من صفة كمالك
واسالك اللهم ان ترزقني ذلك بسر سلطانك ما تمكن به رتبة من قاموس اسمائك يا مهيمن وان تمكنني بمحاذر هذا الاسم طالبًا لا عزك
التبيه من الحكم الرشيدة يا الله يا مهيمن ومن داوم عليه الاعتلى على هذا الذكر الانز الله له القلوب ونال كل مطلوب من محب ومحبوب

فصل في اسمه تعالى العزيز بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى العزيز هو الخطير الذي لا مثل له والمرتفع الجاه ومعناه الغالب الذي لا
قال تعالى وعزني في الخطاب اي غلبني فتكالبوا على الجوائح اليه **واعلم** ان العزة هي اصل البقاء الالهي تعالى تعزز بالبقاء وانه وهب العزة
البقاء والجنة للمؤمنين وعزة رسوله بالحياة الاخروية وذلك بنور النبوة واختصاصًا بالرسالة والرسالة التي كلام وكلامه
باق ببقائه ولذلك لا يتريد الا على السر الذي يبقى بقائه في دار الاخرة فيجمع الباقي بالباقي ولذلك اهل الله الوارثون لهم العزة
النبوية وحياة النبوة وحقيقتها لاولياء حياة القلوب بالحق تعالى وحياة الله بمحبة الله وحياة الاجسام بالفناء في امر الله تعالى
فاذا استكمل العبد هذه المقامات دعي في ملكوت الله عزيزًا **واعلم** ان من اراد حقيقة التحقق بهذا الاسم فليصبر على عزة
الربوبية لمراجعة وبعد الاعتراض لزوم التسليم والعزيز من اهل الله تعالى من لا يبالي بذي سلطان ولا باتباع عون
الشهوات ولا تؤثر فيه اختلاف العادات ولا ينفعل ابدًا للمعاملات ولا تحكم خواطر الخاطرات ولا يوثق بظهور الكرامات
ولا يغتر بأحكام الملكوتيات ولا يجتمع لديه الباب ودلائل الاثبات وقد اعزنا الله تعالى بالسلم ولا نتواضع الى غني
قال صلى الله عليه وسلم من تواضع لاجل غناه ذهب ثلثا دينه لان المرء لا يتركب الا من ثلاثة اشياء قلب ولسان ويد فاذا تواضع
بلسانه ذهب ثلث دينه وان تواضع بقلبه ذهب دينه والكلام في هذا المعنى يطول فلنرجع الى الخواص فالمتخلق
بهذا الاسم لا يتوهم شيئًا ويكون غاليًا عن الناس تاركًا للشهوات ويكون غنيًا بالله تعالى وهذا الاسم من اذكار المتوكلين
لان المعتمد على هذا الاسم يرزقه الله تعالى علمه ومن كتبه وحمله في منامه من فضة او ذهب وحمله مع الملازمة على التلاوة رزقه
الله تعالى العزة واوانوع عليه اسمه وتعذر رائحة الله تعالى عليه انواع العزة وكان مهابًا عند السواد العلوية
والسفلية ومن كتبه مسك وزعفران على رق طاهر بعد الصلاة الجمعة وبخره ببخور طيب وحمله شاهد من صنع الله
في الاشياء عجيبة وله رياضة جليلة ومدتها يومًا مع المواظبة على تلاوته دبر كل صلاة ٩٤ مرة مضروبة في نفسها

قن الله بول وتحت يده قوار تحت بكرة ثلثه ١٤ صفا من النار مكانه فعند ذلك يحصل ما يريد وهذه صورته

يز	ذ	ع	ال
١١	٣٢	١٦	٨
٣٣	٢٢	٥	١٥
٦	١٤	٣٤	٧١

واما الذكر القائم به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت العزيز الغالب الذي لا تغلب قهر
غالب سئلك ان تقويني على طاعتك وان تسخر لي عبدك وبصائل خاص هذا الاسم
بالهيبة والوقار وتقضي حوائجي وان تحييني وتحي بار فتح من انوار قالنوار الا نعز بعز
عزتك يا عزيز واحفظني وارفعني الى رتبة الاولياء والصالحين يا رب العالمين وتثبتني كما ثبتت اولياءك المقربين
واهل طاعتك اجمعين سا هر عبد واطلب على هذا الذكر الشريف الا فتح الله له ابواب العزة والنصر والله على
كل شيء قدير فصل في اسمه تعالى الجبار بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الجبار هو الذي يمضي حكمه على طريق الاجبار
في كل احد ولا يمضي فيه حكم احد جاذ ره وهو الله تعالى والجبار المطلق هو الذي يجبر كل احد والنظر في ذلك على انواع اخر
من حيث التفصيل لان اعظم الشواهد في ذلك عالم الملك وهو المعبر عنه بعالم الشهادة اذ هو اقرب الاعتبار المعتبر
لانه محل اوهامهم وحركاتهم فالحظ التدبير الى الله تعالى اذا انزل من السماء ماء واحدا برحمته بقدر معلوم نازلا بالسحاب وهو
ركن واحد وان اختلفت جهاته نزل الى سطح الارض وهو محتوية يسمى جمادا لانه لا حركة باطنه لا تعقل بسم العلم
بل بنور الكشف وقوله تعالى ترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمر مر السحاب صنع الله منه اي الماء قوام الاجسام
ثم النبات منه ما هو في قوام الاجساد ومنه ما فيه هلاك الا ترى النبات صغير الجسم لو تراكم عليه الماء وان كان الماء
محل الرحمة كان عذابا في حقه لانه يقتضي المحاق والذهاب وفي مثله النبات الكبير مع الجزء الصغير لكان ايضا سبب الهلاك
فلا بد ان لكل عامر لا بد من حمل معلوم وانه مجهول فتامل هذا السبب كما ان الشجرة محتوية على اصول وفروع وهي
محتوية على اغصان وورق وهما محتويان على زهر وثمر ولكل واحد عدد يليق به فكان كيفما اخر ولولا امتزاج الحر
بالبارد اليابس ما حن الى البدا لا بدين لان البارد اليابس طبع الموت وان اكتسب بعضها بعض المعادل كذلك
لو فرض عليه من الصفة الرحما ما يمنع الجامد تجمد الدائم لكان عذابا بنفس الرحمة لان تجمد في المحاق والذلك اذا انحصر
الانسان نية شاهد تدبير الفكرة الانشاء الموجود بعد ذلك والامتداد بعوالم الجسم وكذلك الارياح لكل فصل
ولا يخفاك النظر في ذلك لقوة قهرية جبرية للجبار تبارك وتعالى هو سر الجبر والقهر ولولا ذلك لاختل النظام
اي هذه العناصر الاربعة المعظمة القدر التي بها قام نظام العالم وان الانسان اذا
الجبرية واستنزلت روحه وتهذيب اخلاقه تحرز منا الطبايع ولولا سر الامداد واقامة الطبايع ونسبتها لسر الجبر
القهر ولولا قام منها عنصر لهلك الجسم وفسد وان الجبار جبرها بسر الجبر باقية الجسم تام نظام العالم والكون و
الفساد ولذلك ظهر نظام العالم بسر النسب والاضافات فان الاسماء كلها اسماء الله تعالى وهي النسب الالهية حتى لا نعتقد
الا انه وان نظام الجسم بالحرارة الغريزية وبقية الاربع طبايع وسر هذه الطبايع بالقوة القهرية فاذا انتقل الى
الدار الاخرة ارتفع سر القدرة وقهر الجبر عن الطبايع المؤتلفات وعلى هذه الصفة يكون اسرار العالم الملك
الذي هو عالم الغيب والشهادة ثم الشاهد الثاني ان الله تعالى خلق عالما من العوالم بتدبيره وحكمته وان
الملكوت كان له نظام وعوالم تدبير الافلاك بقوة جبرية بكل عالم من العوالم جبره ووجب على ذلك التقديس
الروح في فضل الترتيب بحكمة المشيئة والتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم الشريف الرياضة اربعين يوما ومهما خطر للنفس
الرذائل من الكبر والرعونات الاسادة فاورده على الخواطر والاصول الكتابية والسنة المحمدية ومن ربط هذا
الشريف بطريق التكسير وكتبه في مربع وحمله معه كان رفيع القدر عند جميع الاكابر والحكام ومن كتبه بعدد

ذمته وجعل اسم الملك والذكر التام به وجعلها انسان ودخل على الملوك والاكابر دفع الله تعالى قدره بينهم وان كان انسان له عدو او ظالم متجبر عليه فليتلو هذا الاسم عدده مضروبا في نفسه ويقول اللهم اني اسألك باسمك الجبار فلان عبدك اذاني وتجبر علي وانت جبار السموات والارض اسألك ان تجبره وتقهره بالمحبة والمودة لي يا جبار يا الله و ان شئت قلت اجب ايها الملك وتوكل بفلان بحق هذا الاسم ويتلوه **واذا** اكتبه بعد على خرقة زرقاء واوقد في اهب المقنا المحترق عارضه **وقد** رايت هذه الاية الشريفة قوله تعالى هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة الى اخرها وفيها هذه الاسماء الشريفة وكلها اشتقاقية وفيها اسم واحد غير اشتقاقي وهو من باب الروح في طريق الاوفاق ولها مربع اذا اكتب بمسك وزعفران بماء ورد ويكون الكاتب صائما ويتلو الاية الشريفة ويذكر اسم من يريد من الملوك الارضية ويتكلم بالذكر الاتي فانه يحضر **واذا** اكتب هذا المربع في ورق ووضعه على المصروع مع الذكر التام به ٧٢ مرة ثم يرطبه باحراق لنوفانه يحرق ولم يعد اليه واذا اكتبه على لوح ذهب وحمله حاكم او ملك رفع الله قدره وعلت كلمته **واذا** اكتب وعلق على مولود فان الله تعالى يحفظه من سائر ما واذا اردت احضار خادمه فاتلو الاسم عدده فانه يحضر وهو من عوالم عزرائيل وتحت يده اربع قواد وتحت يد كل قائد ٦ اصناف من الملائكة يأتي الى الذاكر ويقضي حاجته وكلما يلتمس منه صورته كما ترى

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

واذا اردت حضور خادم هذا الاسم فادخل الخلوة واتلو الذكر التام به والطلب فانه يحضر واسمه دحيائيل ومن اراد قهر الجبابرة فليتلو اسمه تعالى الجبار عدده ويحمل مربعه فانه يقهر من شاء وهذا مربعه

ا	ل	بما	ر
٦	٩٨	٣٣	٨ ١٢
٩١٠	٥	٣١	٤
٣٩	٤	٩٢	٧

واما الذكر التام به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسألك يا مبطل العلل ويا الي الازل قبل الازمان الزائلة والاعمال الفانية يا جبار يا قدوس يا من هو الاول والاخر والظاهر والباطن يا مكون التكوين يا مقدر الوقت والحين انقلني من هذا البحر الثاني والطبقة الفانية واحل روحي مع ملئكتك الكرام المقربين الاخيار وانقل طبعي من طبايع الشركة يا ازلي الازل يا مغني الخلق والدول يا من هو من ملكه جبار لا اله الا انت الواحد القهار العزيز الجبار اسألك ان تمدني بعوالم هذا الاسم ليقهر والي كل متكبر جبار يا الله يا جبار اجب ايها الملك دحيائيل وتوكل بكذا وكذا ويتلو اسم الجبار واقرأ الاية تماما اما تريد **فصل** في اسمه تعالى المتكبر بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المتكبر هو الذي يرى كل شيء حقيرا بالاضافة الى ذاته ولا يرى الكبرياء الا لذاته فنظره لغيره نظر الملوك الى العبيد ولا يكون ذلك الا لله تعالى وكل من راى الكبرياء لنفسه كان جاهلا اما المتكبر المطلق هو الله تعالى وذلك انه سبحانه وتعالى لما خلق السموات العلى والارضين السفلى قبل ايجاد الموجود واظهر عجائب المصنوعات قبل ظهور التقدير وترتيب التدبير ابرز من انوار نور كبريائه نور جبروت الفيض والرهبة وبسط ذر السموات والارض ثم قدر تلك المقادير بانواع التدبير وصرفها في ملكوته وجبروته فبرزت الموجودات في الايجاد الاول فخافت فرقا ثم انزعجت قلقا وهامت فيضا وشوقا فبعد ذلك بسط عليها من انوار الرحمة المثبتة في عالم التوحيد مشاهدة حقائق الاجمال فكل ذرة ما لزمها من القهر بالعبودية حتى عرفت ذلك بمقام التوحيد وهذه الصفة ظاهرة في الدارين بارزة في الكونين ولست صفة تعين في عالم وخفية في اخر

واذا اراد الله بعبد خيرا بصره هيبة كبريائه ثم يبدأ بعين الرحمة فيعقب بسطا فيعظم رجائه بالنعم الله تعالى عليه تنبيه اعلم ان الرداء لا اعظم رداء الكبرياء ما تردى به احد ظاهرا الا قصمه الله تعالى ومن تكبر بالمنازع نزع من قلبه نور الايمان لقوله صلى الله عليه وسلم لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر ولا يدخل النار من كان في قلبه مثقال ذرة من ايمان واما قوله تعالى وله الكبرياء في السموات والارض ثم فسره بقوله تعالى وهو العزيز الحكيم اي مفصل الاشياء قبل ايجاد الموجودات المختص بنفسه هو لا ما عز وجل والكبرياء على الاطلاق له تعالى التواضع للحق وقال صلى الله عليه وسلم من تواضع لله رفعه الله ومن تكبر وضعه الله وحقيقة هذا الاسم الجليل لا ينبغي التخلق به وليظهر الافتقار الى الله تعالى والفناء به في الاعمال الصالحة وما يتلقى من الكلمات والتواضع في معرفة الحقائق واعلم ان الله لم يقع في حق الله تعالى الا من استكبر في الارض بغير الحق وهم الذين يحبون ان يحمدوا بما لم يفعلوا وهم اهل الشهوات الذين يتبعون اهوائهم واما المتكبرون في الارض بغير الحق فهم خاصة اهل الله تعالى وعباده الصالحين الذين يتكبرون برفع درجاتهم وهم من حفظ الله تعالى حركاتهم فيما هذه الدرجة ومن شاهد كبرياء الله تعالى كان صاحب نفس ادركها الفيض الالهي فحفظ حركات خاطره ومن شاهد كبرياء الله تعالى كان صاحب روح ادركته الهيبة ومن شاهد كبرياء الله تعالى وكان صاحب عقل يحفظ شهوده يعلم فيما يرد عليه ومن شاهد كبرياء الله تعالى كان صاحب تكبير برفع الله تعالى التفريق في وجوده والذاكر لهذا الاسم يجد التواضع في حركاته وسكناته والهيبة والتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم الشريف الاقرار بكبرياء الله تعالى والخشوع حتى يغلب عليك الخوف لان النبي صلى الله عليه وسلم رأى انسانا يصلي وهو يعبث بلحيته فقال لو خشع قلبه لخشعت جوارحه ومن علامة خشوع القلب سكون الجوارح وتحقير نفسه وتلاوته كل وقت وهو ذكر المتعبدين من المريدين مع احكام الآية الشريفة ومداومة الاذكار وخشوع القلب ومن خواصه ان من اكثر ذكره وحمله في راسه رفع الله تعالى قدره ومن كتبه على لوح من ذهب وحمله واكثر من تلاوته فتح الله تعالى عليه واعطاه الخشوع وبلوغ الامل ويكتب حوله الملك ومن لازمه رياضة ٤٢ يوما وتلاوته كل يوم عدده فان عوالم الخضوع خادمه مستجيبا باذن الله تعالى يقضي حاجته ومهما اراد من قمع الجبارين فعله وهذه صورته

ال	مت	ك	ر
٢١	٢١	٣٢	٣٩
٢٠	١٨	٤٢	٣٣
٤٤	٢٣	١٩٩	١٩

واما الذكر التام به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المتكبر لا كبير غيرك لك الكمال المطلق يا ذا الجبروت الشهير لا اله الا انت يا اول يا آخر يا ظاهر يا باطن اسألك يا الله يا الله يا رب اللهم اقر لك واحيي قلبي وابدني بالخضوع والخشوع حتى يخشع لك قلبي وجوارحي بالخضوع اليك يا متكبر يا امان الخائفين يا رب العالمين ومن داوم على تلاوة هذا الذكر وواظب عليه الا فتح الله تعالى عليه بالخشوع ورزقه الهيبة في القلوب ونال شرف الكشف والاطلاع

فصل في اسمه الخالق

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الخالق تجلى الذات في كل محدث وخطره سبحانه وتعالى والخلق هو الابداع والاختراع من غير مثال وهو المصور وعالم الملك والملكوت هو الاختراع وتفصيله عالم الاسرار والعالم العلوي وهو عالم الرتق وعالم الغيب والعالم السفلي وعالم الفتق وعالم الرتق وذلك سر منه لا مشاركة له تعالى الا التعلق لا من كل وجه هذا الاسم من اذكار الائمة من اهل المعارف جمع هذا الاسم تفكر في مبادي المخلوقات حتى يكشف له عن ذلك حتى يحيط ببعضها ثم يستخرج تنوعها على التفصيل فيظهر له سر الاشياء قبل التفصيل ان يطلع على ما في تكونها بذلك يظهر تقلب البدو وحاليات تسكينها بعد ما كل احد ليعرفها في السموات والارض ثم في الملكوت السمي في اللغة الايجاد لان العالم صيرة النفس والتسبيح في المتكون لان علم الله تعالى بالمتكون سبب وجودها وجودها سبب حصول ما كان شأنه الصورات

العلمية يتقلب الانسان وذلك يدرك العبد العلم بمعنى المقصود تعالى شانه واعلم ان الله تعالى خلق السموات السبع وجعلها
حجب الانوار وملئها ملائكة لما اراد الجنة وخلق الارضين السبع وجعلها خزائن نعمه وكان مركزها اربعة كان مركز السماء
اربعة مراكز الملكوت باطنا يعني ان معنى انها مدارك العقول ومركز الروح بمعنى انها مدارك النفوس ومركز
القلب بمعنى مدارك العقول فمركز العقل العرش العظيم ومركز الروح القلم ومركز النفس الكرسي الواسع ومركز القلب
اللوح المحفوظ وخلق الارضين السبع وجعلها خزائن نعمته وطبقات جهنم وجعل ظلمة حجب جنته وجعل كل
ارض منها ملا نوعا من انواع العذاب الات النقمة لا الماء والطعام وان الحق جعل فيك نسبة هذه الاطوار
وسماك بالعالم الصغير كما قال بعض المحققين وتزعم انك جرم صغير وفيك انطوى العالم الاكبر ويجمع ذلك
ست وستون الف طور من الاطوار يجمع اربعة وعشرين الف نفس التي تنقسم على اربعة وعشرين ساعة منقسمة
على اليوم والليلة فجعل الله اطوار قلبك على ترتيب الاطوار السفلية طورا لكل ارض ثم جعل ظلمة حجبها
وظلمة رحمها فجعل اطوار ذاتك الجسمانية على ذلك فاول ما قال الله تعالى من ماء مهين ثم جعلناه نطفة في
قرار مكين ثم خلقنا النطفة علقة الاية فهذه سبع اطوار مشكلات فانتسخت اطوار غير مشكلات وذلك
ان الله تعالى امر ملائكة العرش الموكلين بمعرفة النطفة المخلقة وغير المخلقة فياخذون النطفة في مقابلة
ما يريد الله ابرازه بعالم التركيب ولا يزالون يتقدمون حتى تقع النطفة في الرحم فيتلقاها اثنان من الملائكة يصعدون بها
في الرحم مهلا ويطوفون في الرحم ويدعون الله تعالى عليها فلا يقربها شيطان ويدعون على ذلك اربعين يوما ولذلك
امرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اتينا اهلنا ان نكون على وضوء وطهارة وصلاة وركوع وندعو الله تعالى ونقول اللهم
جنبنا الشيطان وجنب الشيطان ما رزقتنا اللهم ارزقنا ولدا صالحا والحكمة في اختصاص ملائكة العرش
بذلك لان العرش عليه استوى الرحمن ولان الرحم مشتق من الرحيم ولذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الله تعالى انا الرحمن
وهي الرحم اشتققت لها اسما من اسمي فمن وصلها وصلني ومن قطعها قطعني ولا يزالون ملائكة النطفة
يطوفون بالنطفة اربعين وهو مبلغ اسرها المبلغ عالم اخرهم تلبيه اعلم ان الجنين اذا بلغ اربعة اشهر تحرك
فلذلك يكون سريع النزول وقد قلوا الاطباء في السبب ان المولود لسبعة اشهر يعيش واذا ولد لثمان لا يعيش
وقد وقع البحث بين الحكماء والمنجمين فقال الحكماء ان الولد عند كمال السبعة اشهر تحرك للخروج فان تهيأ للخروج
خرج وعاش وان لم يتهيأ استراح في البطن عقيب الحركة ولا يتحرك في الشهر الثامن وهذا انتقل حركة في البطن و
هذا مثل البحران لان الطبيعة في ايام البحران تشتغل بدفع البخار المتولد في المعدة يوما وليلة ويكون يتيح
وان نفس التحريك في الثامن يكون مقاما مثل البحرانين ولذلك يضعف الولد غاية الضعف ولا يعيش وقال
المنجمون ان الولد اذا دنا في الرحم يتربى بتربية الفلك الاول زحل وفي الثاني المشتري الى السابع فاذا انتهى الولد الى الثامن رجع
وهو دور زحل لانه بارد يابس طبعه طبع الموت فلا يعيش الولد والاول اصح واعلم ان المولود اذا بلغ الاربعين
الاولى ان ملائكة العلم يتسلمونه ويدبرون امره واذا اراد الله به امرا مثل موته وانزاله سقطا اذا تم امره وقال
اهل العلم لا يتناولونه واذا اراد الله تمام خلقته فانه يتيا ولما عظا اهل السموات مجالسة الالهية ولا يعتبر بالتوالد الا
للثلاث بنون الجمع اما شقيا او سعيدا والنبي صلى الله عليه وسلم نبه على ذلك بقوله السعيد من سعد في بطن امه واذا تم له النشاة
فلقاه ملائكة التوحيد وكذلك ملائكة الايمان اذا كان من اهل اليمين جمع الله له بين الايمان والحكمة وانواع الاضافة فعند ذلك يظهر
في ولادته نور ما بين السماء والارض ويرفع الملائكة اصواتها بالتهليل والتكبير وهذا خاص بالنبيين والصديقين والشهداء

والصالحين وإذا طمس الله نور بطونه وانوار حكمته ملأ السموات والارض ظلمة فترعق الشياطين وارواح الفجرة
تسعر النار لمعصيته فسبحت لا لمخالفة ظهرت من الظهور الحكمة القهرية وتمام الارادة لا يسئل عما يفعل وهم يسئلون
وان صور اركان السفليات اربعة وهي النار والهواء والماء والتراب فركن الحرارة فلك الشمس وركن البرودة واستمدادها فلك القمر وركن
وامدادها فلك المشتري وركن اليبوسة واستمدادها فلك زحل وقد تداخلت اجزاء الطبائع بالامتزاج الكل فلذلك صار الاول
اربعة هذه الاركان الطبيعيات التي عليها اركان السفليات **تنبيه** اعلم ان حقائق الحروف والاسماء والاشياء هي
الامانة وهي محل القلب محل الامانات جميع ذلك للعباد اذ قال تعالى ان الله يأمركم ان تؤدوا الامانات الى اهلها
فانت حامل الامانة وهي الاسماء وشروطها ان تتمها بالاعمال الصالحة وهي الصلاة في اليوم والليلة مفتاحها
الوضوء واقامها بما لكل عضو منها مقابلات من ابواب جهنم حتى تفتح لك الابواب السبعة في الجنة ولذلك
قال صلى الله عليه وسلم من توضأ فاحسن الوضوء ثم قال لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير
فتحت له ابواب الجنة يدخل من ايها شاء والصلاة مفتاح ابواب الجنة وهي الاتصال بالحقائق الالهية والانوار
الباطنة هي حقيقة عالم الامر وعالم الستة عالم الملك وعالم الملكوت وعالم الكشف عالم الفتق وعالم الرتق وعالم
الاختراع وعالم الابداع وعالم الاستر وعالم الخلق وعالم القسم وعالم الاجابة وعالم التلبية وعالم الجبروت وعالم المواليد
وعالم التركيب وعالم الظهور وعالم العقل وعالم النفس وعالم القلب وعالم العرش وعالم الكرسي وعالم اللوح وعالم القلم
وعالم زحل وعالم المشتري وعالم المريخ وعالم الشمس وعالم الزهرة وعالم العطارد وعالم القمر وعالم النار وعالم الهواء وعالم
الماء وعالم التراب وعالم الحيوان وعالم الانسان الكامل وهو مركب من ثلاث عوالم من عالم الاعيان وعالم الاكوان وجميع
فيه ست عوالم **فاقول** اول عالم السر وهو اول عالم من عالم الوجود وهو سر الاحصاء بالعيان وهو عالم التوحيد على
التقدير الاحكام العقل بالسر وهم العقل والروح والعقل له بالروح والعقل لهم الروح فالعقل روح الروح ثم
النفس بالروح لهم الروح فالروح روح النفس والقلب للنفس وامر القلب حكم الحس بالنفس روح الكلام
الجسمية فلذلك حصر **هذه** الست عوالم في الست عوالم وهي مراحل الستة فالسماوات يوم حوالها على
صراط الهادي يوم مقداره خمسين الف سنة من هذه الجهات تركز الاوصاف الطبيعية في النشأة الباقية وارباب التقوى
يومهم كالف سنة مما تعدون وارباب الهوى يومهم كيوم وارباب الاسرار يومهم كدرجة فلكية واهل اللطائف
يومهم كدقيقة ثانية وثالثة ورابعة الى ما لا نهاية له ولما طبقة صراط الاحسان هو على الطبقة العنصرية الذي تركيبه
من هو كائن في البدن الاسفل من النار واتى للدرك الخامس واما الدرك السابع فهو لاهل الدرك الاسفل وهذا صراطهم
علم من كل الكمال ... في عالم دنياه وطهر نفسه ... ما ... فاحقيقة معلوما
انا ... حتى يكون من اهل الكمال الذي مقداره خمسين الف سنة ... التضعيف في كل عالم حتى ...
رتبة الانبياء اعلم ذلك **تنبيه** قال الله تعالى الله الذي خلقكم من ضعف ثم جعل من بعد قوة ضعفا وشيبة يخلق ما يشاء
فهذه نشأة طورية حقائق واسماء دورية وذلك ان الله تعالى علم آدم الاسماء كلها على اختلاف اصنافها وتفاوت ...
محل في الجمعية الانسانية ... والفطرة الروحانية ... مقداره ... ان الله تعالى امرك
سلوك الاسماء الانسانية الشريفة على الحقائق ... **فاقول** ... من اسمائه تعالى اسمه الخالق وهو ... من حيث
الازل الاول وهو الشيء المترجح ... الحياة ... وجعلنا من الماء كل شيء حي افلا يؤمنون ... الحياة في عالم من
... فهو ... الاية الكريمة ... كما اخبر سبحانه وتعالى

بتولد وكان نزهته على الماء وكل ماله حياة فيه باطنه فليس من الكرسي الا مكونه فكل ما كان ذي شي ما دي من الحياة في مبادى النشاة ثم بعد يتصرف بانواع الحيات الى الموت واجل خصوصية التدبير من الارتباط والاسماء المدبرة ماشية الالهية والاسماء القائمة بكل مصور وجميع ذلك في الانسان وانواع الاغذية فكل ما اكل الانسان من نبات او حيوان انما تقدير نسبة الاسماء العوالم المدبرة بمشية الله تعالى وهو المغذى بحقيقة الماء ومنه كل شي حي وكل معجون من العوالم وفيه سر الحيات ان ورد او لادة وابن حقيقة الحياة والجماد وان الذكر الذي هو العلم الموضح **تنبيه** اعلم ان اسمه تعالى الخالق عند عوده الروحانيات في الطور الخلقي سبعمائة وثلاثين تتردد للعقل يحكم ان ذلك حصر ووظهر ونشره وان هذه النطفة الجبلية للتدبير برهان ظهير بوما ولكل يوم من الروحانيات المتعلقة بقوة الاسم المصور سعة سره وذات الاربعين الطورية الجمادية المولدية باستمداد عليها اسمه تعالى البارى برابطها باسمه الخالق الى الحط الازلي الكتاب الذكر اعني سر القبضة في حقيقة المولدين وعدم يلتقم من النسب الروحانية الاطوار الابتدائية وان الامر الكلي هو ما ينادي من القرب في الجنين من اسمه البارى بتدبير تلك العوالم وتدبير تلك الانوار المنبعثة من هذا الاسم المخزون وذلك في اربعين يوما من هذا الاسم المخزون ولو تمت اضافة السابع لتلاشت النطفة وجرت في سقط الجنين ومات قبل المصور لانها الطينة ربانية في نهاية دومية وانية الى نهاية امر سنا واهل الخلاف لانه بعد ان يستوي عليه اسمه تعالى المصور يكتفى في وجوده بنسبة المنزلة دون ما التحرم التي به هاتلة مائة وسبعة وثلاثين يوما وذلك لكل يوم ثمانية اجزاء وتسعة لتسابلطف تدبير ابداع ولا تزال هذه الاطوار المنيرة تتردد عليها ان تنتقل الادوية الى يتكون من الاسماء الثلاثة وهي اسم الخالق والبارى والمصور وكل اسم تعالى يتردد للناد يقبض عليه انوار المقادير وانتقال التدابير ثلثمائة نوع في خمسة واربعين نوعا وليس لذلك معه اربعين وكل اسم يكون لطائف اسمه تعالى عوارف التعريف ولو اوضحنا لك ذلك كله لطال علينا المقال وخرج عن الحد به ان وسعه الظرف من التوجه الى الجواهر فقس مواضع نقض الترائح ثم اذا تمت خمسة الاف وماية وخمسة عشر في مخ مالا ورد به تعالى العليا الى جاجر فالما انقضى كلامه مما كانت يتمخر عولم بحسب استعداده وينعو انما **واذا** كتب حليته النفسا اسم مالله عليها الولادة او التي تسقط الاولاد ذا ارعبها ذلك **وان** خلوة جليلة وهو ان يتلاها ويتلو الاسم الشريف سبعمائة وواحدة وثلاثين مرة مضروبة في نفسها اسند ذلك يحضر عولم المدخل ماخيل هو من ميكائيل وادر جله التسبيح وهو يقول سبحان الخالق البارى المصور ومدة الخلوة والرياضة اربعين يوما نزيك بك ذلك عز ان في الامور وهله دمته كا علية فوقها والله الموفق وهذه صورته

لق	خا	ل	ا
٢٩	١٠٣	٣٢٩	٦٢
٣	٣٢	٥٩٩	١٧٨
٦٠٠	١٢٢	٣٣	٣١

واما الذكر القائم بقوله بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الخالق الموجود الاصلية ومكونها وانت الذي اظهرتها من العدم تخرج بقوة التدبير بايجاد ما تفصلت بما سبق من علمك في القدم وانت المخترع لانواع الاشياء بما انشاء من ايجاده لها وابرازها من ظلمة الغيب باحسن ترتيب واتم تفصيل اسالك يا مبدع الاشياء ومنشئ الاشياء ان تفرج قلبي بذات انوار تجلى عالم الشهود واسالك ان تحرز عبدك الملهم لهذا الاسم الشريف ليتعلق على اسمه بالاختراع في تحقيق سر تسمى به النعيم الاكبر وتحقيق الكمال بالظهور من صفاتك العليا المقدس بنورك يا الله يا خالق **ما هو** تعبد تلاه هذا الذكر والاسم الشريف علاه الا كشف له عن اسرار الخلق وذات

فصل في اسمه تعالى البارى بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان البارى هو الخالق لان البارى هو الذي اوجد الخلق من تراب وفي ذلك قوله تعالى هو الذي خلقكم من تراب والتراب ايضا تسمية العرب في قولهم ترع البرية والذي هو تراب بغير علم الخلق الامر حكمة وطيب وصفة في تحلل فالاجسام فلو كانت الاسماء عند ذكرناها قال ره تعالى في ذلك الاسماء

الحسنى فادعوه بها واعلم ان اسم الايجاد والابداع اذ اخرج ذوات المكونات من العدم الى الوجود واسم الخالق
يتناول جميع المخلوقات تنبيه اعلم ان الحق سبحانه وتعالى لما اوجد العقل الاول في العلم الاول ثم اوجد الروح
في لطيف الهباء ثم نقلهم الى الظهور الذي كانت هذه المولدات نشأة باطنية من قبيل عالم التركيب وهو التدريج
والترتيب فخلق الارواح باطوار كما خلق الاجسام باطوار فقدرها في القوالب فيطبع عليها كما خلق الاجسام فريق في الجنة
وفريق في السعير وهم اهل الشمال والشكل واحد والحركة واحدة والسكون علمنا ان التباين في العلويات الا في
السفليات فمن صفت نفسه في قالب النور في صفة الرحمة خرجت مطمئنة ومن طغت نفسه في قالب الظلمة
خرجت امارة بالسوء ومن طفت نفسه في قالب النور وانطبعت بالظلمة خرجت لوامة ومنهم من يطبعه الله تعالى في قالبه
الذي يطبع به البهائم مثل المنهمكين في الشهوات من الطبع السبعي كالقردة والخنازير وما شبه ذلك لان الله تعالى
مسخ ارواحهم على ذلك الطبع الذي قدره وهو المعبر عنه بقوله تعالى اولئك الذين طبع الله على قلوبهم ليس على الصفة
التحصيل وانما اراد العلويات بالطبقة الانسانية التي قام عليها الخفاء كلمة به وقوله تعالى كونوا حجارة او حديدا
انما يريد بذلك ان تقسى قلوبهم عن اطوار الايمان بعلمه النفس فاذا سمعوا كلام الله تعالى كان نصفة المسخ عن قلة
سماعهم وذلك قوله تعالى وجعلنا على قلوبهم اكنة ان يفقهوه وفي آذانهم وقرا وهذا الظاهر قوله تعالى ثم
قست قلوبكم من بعد ذلك فهي كالحجارة او اشد قسوة فهذا خلق الباطن وهو معنى اسمه تعالى البارئ ولذلك
جعل نسبة النفوس حيث قال ما اصاب من مصيبة في الارض ولا في انفسكم الا في كتاب يتحقق ذلك واعلم
ان ارواح اهل السعادة طبعت في سر البسط وارواح اهل الشقاء طبعت في سر القبض فاهل السعادة قلوبهم في رحمته
وقلوب اهل الشقاوة طبعت في قالب الكفر واجسام اهل السعادة جبلت على الخدمة وهي السعادة واجسام اهل الكفر
جبلت على الشقاء بالغفلة ومن ثم اهل السعادة في عليين ومن سبقت عليه الشقاوة في اسفل السافلين ودنيا
بالغضب والبعد فنحو السعادة قوله تعالى فمن يرد الله ان يهديه يشرح صدره للاسلام وفي حق النصب ومن يرد ان يضله
يجعل صدره ضيقا حرجا كانما يصعد في السماء وفيه اشارة المروي عنه صلى الله عليه وسلم ان الله لا ينظر
الى صوركم واجسامكم يعني الجسمية ولكن ينظر الى قلوبكم والمعني انما هو الانسان هو الله تعالى وهي على قلبه صلى الله
عليه وسلم حيث قال الم نشرح لك صدرك وهذا معنى باطن لم يكن في زيادة الظاهر وهذا معنى قوله تعالى في اي صورة ما
شاء ركبك وانما قوة البشرية في التركيب الجسماني واما التركيب الروحاني وما تم له من السعادة والشقاء من طاقة البشرية لا تدركه
ولذلك نبه عليه صلى الله عليه وسلم بقوله ان في الجسد مضغة اذا صلحت صلح الجسد كله واذا فسدت فسد الجسد كله الا وهي
القلب فهو محل السعيد من شقيه ويزيد التكوين تنبيه اعلم ان الله تبارك وتعالى اذا اراد ان يكمل التركيب باسمه الخالق ...
فلك اسمه البارئ ثم المصور ويتجلى عليه بالك اسم القدير فيحصل له الانعام فعند ذلك يكون بازل الولادة الروحانية وهي مقام
النبوة وهي اول المقامات ولذلك نبه عليه الشارع صلى الله عليه وسلم بقوله التائب من الذنب كمن لا ذنب له وحديث خرج
من ذنوبه كيوم ولدته امه فصل اول الاطوار الولادات العلويات واول مسقط الروح فاذا كمل ما انشق في حقيقة الله
الذي هو سطور ثلاثة وخمسة واربعين سطرا وتحقيق مرتبة الاسم بمعرفة الاطوار التركيبية في علم ذلك والتقرب الى الله تعالى
بهذا الاسم لزوم الانكسار وتعلق الفكر بعوالم الملكوت ومراقبة الاسرار كل ساعة في محل وما خصك الله به من الحقائق وعليك
بالتوغل في مراتب التوحيد فاذا اردت الدخول الى الخلوة فرتاض اربعين يوما ولازم تلاوة الاسماء الثلاثة وهي خالق بارئ مصور
حتى يغلب عليك حالها وتخاطبك العوالم وتبلك بتلاوة ذكرها وكالا ترى الى قوله تعالى وفي الارض آيات للموقنين

لم يرد ذات الامر من حيث هي وانما اراد بذلك اسرار التشبيه والتجلي بالعالم النفس والاعتصام من الادنو دما يخرج منها من
انواع الانزعاج والالام من حلول ومن جميع سوالبها ومن المعذبات الخارجية من الوكونيا الغاربة وما يقع منها ومن خواص
هذا الاسم الشريف يصلح لمن غلبت عليه الشهوة اذا كتب في مربع وشرب من كان يشرب الخمر ويفعل المعاصي فانه يكرهه
ويوفق للعمل الصالح **واذا كتب** في لوح من فضة وحمله ذو علة على راسه عافاه الله تعالى من مرضه وتلاوة
هذا الاسم في خلوة مائتين واربعة واربعين مضروبة في نفسها فان الخادم يحضر واسمه سكسيائيل وهو من عوالم عزرائيل
وهو رئيس على اربع قوادنت يدكل قائد ٦٦ صنفا من الملائكة فاذا تلاه هذا العدد نزل عليه الملك وهو يقول يا ايها
يا باريء يا فتاح افتح علينا سر غيبك لا اله الا انت المعطي الطاهر ويشاهد من عظيم صنع الله تعالى مالا يدخل تحت
حصر هذا صفة

ال	يا	ر	ع
٢١	١٩	٣٢	٣
٨	١٩٩	٥	٢٠٣
٤	٣٤	٧	١٩٩

واما الذكر الشامل به بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت البارئ اوزدت العالم الاعلى
من الجواهر العظيم وابرزته ازواجا من الامر النفي الالهي في ذات العالم السفلي بما هو خير منه لامرك على
وجمعت بين المتضادات لظهور السر الاعظم الجلي وتشابكت تتشادكها الارواح وذلك انه تعالى شاء حتى
جرى قلم التقدير بما نشاء من الفساد والصلاح اسألك يا موجد الموجودات من المعدومات ومدبر الافلاك بدقائق الحركات
اسألك ان تبرئني من كل شيء قاطع يقطعني عنك اللهم يا من يتجلى بحوادث يتخلى من الخطايا والسيئات والكسل والخذلان
ومن شر الشيطان ومن شاغل يشغلني عنك يا الله يا باري اسألك ان تسخر لي عبدك تملسيائيل يكون عونا لي على
امري بحق اسمك البارئ **ما من عبد** تلا هذا الذكر في يوم الثلاثاء وكان مسجونا الا خرج من سجنه او هم او غم الا فرج
الله عنه ومن اتخذه ذكرا رزقه الله تعالى المحبة والهيبة واذا اكثر من التلاوة اتته العوالم كلها وخاطبته بخفيات
الامور والله الموفق للصواب **فصل** في اسمه تعالى المصور بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المصور هو المصور للشيء والمميز له
عما سواه فان الخالق هو الايجاد والتصوير والتشكل انما هو الاختصاص على النوع الارادي قال تعالى ولقد خلقناكم يريد الظهور القدر
على الايجاد الاول وهو عالم الرتق ثم قال صورناكم بعطف المهلة لان بين اليوم الاول يوم الايجاد وهو يوم الخلقة
وبين يوم الابراز وهو يوم الخلق الباطن ما لا يعلم قدره الا الله تعالى قال تعالى يا ايها الانسان ما غرك بربك الكريم
الذي خلقك يريد ايجاد القدرة فسواك يريد الباطن اذ هو محل التسوية والتبديل في اليوم الثاني واليوم الثالث لظهور الثاني
فقوله في اي صورة ما شاء ركبك ومنه سر الصورة على اختلاف اطوارها وان الارواح صورة الحق والصورة هي صورة الروح
ولم يجز الا بنفخة الله تعالى فيها اذ نفخة مقتضية سر الحياة لانها صادرة على الحي الاعلى كما قال تعالى فاذا سويته ونفخت فيه
من روحي فقعوا له ساجدين ولما كان الصورة النافخ فيه مخلوقا كانت حركة مشاهدة بمن فيه كان فيتحرك اسرافيل اليه معلق
بحضرة الحق تعالى فصور الارواح دائمة الوجود حية على الدوام وذلك استدامة معرفتها بالله تعالى في النشاة الدنيوية
المسائل التي واسطة الكتاب في الاخرة باخبار الكشف الشهودي يوم الحد الذي جعلها محل الاسرار ومقر الفرد انيه كما قال تعالى
يريد يوم الاثير **واعلم** ان الصورة تنقسم قسمين صورة ظاهرة وصورة باطنة فالظاهرة ما برز الشكل منه والباطنة
ما ادرك بالباطن بعين البصيرة وذلك ان النطفة ان الله رحمة الطور المقدر وقد تبينا في اسمه تعالى الخالق **واعلم** ان
الامة هو فلك الوجود والصورة الباطنة هي عبارة عن الفطرة كما قال صلى الله عليه وسلم كل مولود يولد على الفطرة وهي الاسماء
التي تعالى الى انسكلت بتوحيد الذات وذلك يوم الازل فالفطرة برزخ بين الاسماء والافعال فبحقائق الاسماء والافعال
ظهرت احاطته بالوجود وهي دائمة الشهود كاشفة المبدأ الاول مطلع على المنتهى الذي هو سر الروح والنفخة الالهية
حيث لم يعبدها علمها وعلمته شهود فطرتها وسر الصورة هي كاشفة عن عوالم الملكوت وحقائق الجبروت وعجائبها تصرف

في عالم الملك فخلق الله تعالى جميع الموجودات ما شاءها وافعاله على التفرقة واخترعها على الجملة والتفصيل واودع ذلك بالفطرة
الروحية الى الموالاولية الازل ولذلك توجهت اليه وصمدت الى معرفته واشتاقت الى لقائه والاقبال عليه
فلهذا الكلمة الشريفة في التوحيد اليه ومن كشف له اسرار الملكوت شاهد ذلك على الجملة والتفصيل كما اري ذلك ابراهيم
حيث استشكل حقائق الترتيب قال تعالى واذ قال ابراهيم رب ارني كيف تحيي الموتى قال اولم تؤمن قال بلى ولكن ليطمئن
قلبي فكانت هذه محمولة على ثلاثة معان انشاء الجسم سر الحياة وهي الروح وهي متصلة من حيث الحياة وانشاء الموت
نحو الرجعة الى الدار الآخرة من حيث النفخ في الصور وحيث حشر الجمع والثالث وهو اعظم الاطوار عن احياء الموتى في العالم الحسي
المثوي فكانت مسئلة ابراهيم محتوية على هذه الاطوار الثلاثة فبين له تعالى جملة وتفصيلا قال تعالى فخذ اربعة من الطير فصرهن
اليك كما صورت في فطرتك الى اسماء الذات واسماء الصفات واسماء الافعال واسماء المعاني ثم اجعل على كل جبل
جزء ارادة من الجبال الرواسخ وهي الاصول فجعل الجبل الاول والجبل الثاني في اليوم الاول جزءا وعلى جبل ثالث جبل الفطرة في اليوم
الثاني جزءا وعلى جبل يوم البرزخ جزءا وعلى جبل يوم البعث وهو يوم النقل جزءا ثم ادعهن يأتينك سعيا واعلم ان الله
عزيز حكيم فلما نظر ابراهيم سر الفطرة توحد اسماء الكلمة مركبا منها من الاطوار ومقاما لهذه الاسماء وظهر له حقيقتين
فاراه الله تعالى بعد ذلك عجائب الملكوت ففتح له ما يوجب الى الله تعالى على كمال الخلقة وتمام مرتبة الخلوة والنبوة
كما قال تعالى وكذلك نري ابراهيم ملكوت السموات والارض يعني تلك الله ورد الانسانية والفطرية هي حقائق التي هي اسرار الله
فمن كمال معرفة اسماء الذات كان مقامه مرتقى الى كمال الشمس للكواكب يستمد منه للناس وانه في مقام معاني اسماء الصفات
كان كالبدر بين الكواكب يستمدون منه واعلم ان الكواكب يضيء بعضها على بعض لا يخفى منه ولا ينقطع عالم الاسماء تنقسم
للافعال كما ان الكواكب منها ما هو اعظم يقتدى به ومنها ما هو صغير لا يقتدى به وتفاوتهم في علمائهم كتفاوت
الكواكب النيرة الثابتة من السيارة ولذلك العلماء الذين يحشرون بالله تعالى فمنهم من يجوز على الصراط كالبرق الخاطف
ومنهم من يجوز كاشد الرجال وهو ان تعظم الاسماء والاصناف الا ترى الى قوله صلى الله عليه وسلم يدخل الجنة زمرة
زمرة من امتي وجوههم كالشمس والقمر ليلة البدر اضاءة ثم الذين يلونهم كاضواء الكواكب في السماء تنور وجوههم في منازلهم
في ايمانهم واعمالهم واعلم ان تجلي الصور ما في الدارين قائم في النشأتين ولذلك كانت الفطرة مودع فيها حقايق الاسماء
على الجملة والتفصيل الا ترى الى الجنة تتغير باسم الخالق الا ان الجنة لا نهاية لنعيمها وكذلك الصور التي فيها لا نهاية لها
ترى ان في الجنة سوق ليس فيه الا الصور الجميلة ترى منها ان يتطلع عليها ولما كانت الفطرة الالهية مطبوعة في قوالب الاسماء الرحمانية
اتفق انها لا تسلم الى الله دونه على ذلك هو الله بقوله تعالى يا ابن آدم لا تعجب للذنب منه بدأ واليه يعود مع قوله تعالى
كل من عليها فان وقوله تعالى كل شيء هالك الا وجهه والفطرة مجموع اسماء الذات في العلم واسماء الصفات واسماء الافعال فاذا
اضمحلت الكثرات واضمحلت النطق في الفطرة روحانيا الى ان يتكمل وجود اطوار الاسماء الالهية من ذلك واعلم ان نشأة الحياة العامة
مرتبة التسمية بالبرزخية وهي بعد قيام نشأة الدنيا وهي بالطبيعة التالية نشأة الابد وهي للجبار لا موجود فيه الحقيقة
المحمدية والثانية نشأة البرزخية وهي باطن الفطرة والنشأة المتصلة بالانعقاد منها بقوله تعالى اولا يذكر الانسان انا خلقناه
من قبل ولم يك شيئا وهو العدم الصغير المعبر عنه بالانشاء وكل عامر من الموالي الخلق لاجله وهو نتيجة الحق المكون وفي حقه كما
تحركه وجميع نشأته في الدنيا والآخرة لكل انسان من الفريقين على التصنع في الحال الا في علم الا ذلك فرقة ما له بنقض ما لها
للبر لا مسافة الا للمؤمنين الكافرين سعداء وشقاوة ونعيم وجحيم واعلم ان نشأة الابد هي حقيقة الحساب وهي مكونة في
قوله تعالى ولكم فيها ما تشتهي انفسكم وهو النظر به ثم النشأة الثالثة نشأة البرزخية وهي حقيقة في قوله تعالى الست بربكم

بلوغ نشأة الرابعة تقبل فيه البلوغ وهي المعبر عنها بنشأة الابد حقيقة الفطرة وهي المشوقي في قوله تعالى ونقر في الارحام ما نشاء
الى اجل مسمى ثم قوله تعالى هو الذي يصوركم في الارحام كيف يشاء اسمه المصور فذلك اعلم **تنبيه** ثم المعلومات
اربعة الحق تعالى هو الموصوف بالوجود المطلق لانه سبحانه وتعالى ليس مسبوقا بالعدم ولا اجله بل هو موجود لم يزل موصوفا
بالذات الكبرى علم ما يسبب البداء من صفات الكمال واما العلم بحقيقة الذات فممنوع لا يعلم بدليل ولا
برهانا عقلي ولا باخذها فانه سبحانه وتعالى لا يشبه شيئا فيكون بينه انما هو ليس كمثله شيء وهو السميع البصير
وقد ورد النهي في التفكر في ذلك بقوله فانه والمعلوم الثاني هو الحقيقة الكلية الرحمانية التي هي تعالى
والعالم لا يتصف بالوجود ولا بالعدم ولا بالحدث اذ ذو صفت بها تلك قديمة في قديم واذا وصف بالحدث فهي محدثة
فلا يعلم المعلوم ثانيها ما يحدثها الا من يعلم هذه الحقيقة ولا توجد بعينها الا في توصف ووصف تحقيقها الاعيان
لا تقبل التجزي بها بالكل ولا يتوصل الى معرفتها بحدود عند التصور ولا بدليل ولا برهان فانها تطرف الحقيقة وجملة العالم واسطة
الحق تعالى في كون الحق تعالى اذا وجدنا من موجود قديم والمعلوم الثالث هو العالم كله الاملاك والافلاك وما تحويه من الماء و
الهواء والارض وما بينهما من العالم هو العالم الاكبر والمعلوم الرابع هو النشأة الخليفة التي هي خليفة الله في هذا العالم المقيد و
تسخير النشأة قال تعالى وسخر لكم ما في السموات وما في الارض جميعا منه ومصنوعات لله تعالى منها ما يمكن علمه ومنها
ما يدرك بالكشف وقد صح في الاخبار ان الله تعالى خلق كل امة من قوائم العرش غير الذي السموات قدر الدنيا وان الله تعالى
مخلوقاته قال تعالى وما يعلم جنود ربك الا هو واعلم ذلك وحققه وقد ذكرنا هذه الاشارات لسلوك المؤمنين الى الله
تعالى فكشف علم الصوفي من بلغت به حقائق اسمائه وانتهى تفكره في عالم الملكوت اعرف باطنه فبسلوك باطنه الصفا
وبعد ارتقى الى سدرة المنتهى التي تشير اليها سبحانه وتعالى بقوله وان الى ربك المنتهى وكان هو الذي لا راحة للمؤمن من
دون لقاء ربه فاذا كان له ذلك ثبت له انوار اليقين ويطلع على الكشف من بطون الاسماء اتحادها اسم بعد اسم لاسم
به عين ذاته واتصف بالبقاء مع ان الحق تبارك وتعالى جعل بحجاب الانس منه منا يوم الازل وقد اشار صلى الله عليه وسلم
الى ابي بكر وذكر الحديث وحينئذ هو الصديق حيث قال لو كشف الغطاء ما ازددت يقينا ولو بسطنا العبارات لطال علينا
المقال **والتقرب** الى الله تعالى بهذا الاسم على معنوية ورياضة فكرية بالها كشف الادراكات والتلاوة في الخلوة
حروفه وتلاوة كل مرة الى ان يبلغ العدد المذكور باقيه الخادم صفيائيل وهو منتسب الى الربع قوة تحت يده ٣٦ صفا
من الملائكة وهم من نور جبرائيل ويقضي حاجته **ومن** خواصه اذا كتب ربعه يوم الاثنين وعلقته المرأة التي تسقط الاولاد
فانها لا تسقط بعد ذلك ويكتب والاسم للملك والذكر الخادم بعددها وانقو عدد اسم ثم كان اسما اعظما في نفسه يعمل به كما

يعمل بالاسم الاعظم وهذه صورته كما ترى

ال	م	ص	ر
٩٢	١٩٩	٣٢	٣٦
١٩٨	٩٧	٤٢	٣٣
٤١	٣٤	١٩٧	٩٥

واما الذكر الخاتم فهو قوله بسم الله الرحمن الرحيم اللهم
انت المصور الاشكال ومشكل ذوات
يا بارئ الاشكال يا مصورا لها تصويرا للتمثال البديع
سلوتها وتركيبها اسالك يا مبدع
مثلها ومصور الصور العلوية والشكلية وساقها
من المليح والقبيح والجميل والكل من فعالك انت مبدع للارواح ومخترع الاجسام اسألك بعظيم ما لك في العوالم العلوية والسفلية
ان تدلني على جميع ولا سيما اللهم انت المنعم المتفضل انعمت على الخلق بعميم الهبات على القوابل لا مانع لما هذا
الاسم عليها ترقيه سريرة تكشف لي بها عن حقائق الاشياء العلوية يا خالق يا مصور والسادسة
هذا الاسم اجابه الملك حينئذ واقضي حاجتي بحق هذا الاسم الشريف **ما امر** عبد تلا هذا الذكر الله تعالى
الكشف على العلوم الالهية ونال المراتب العلوية والله الموفق بمنه وكرمه **فصل** في اسمه تعالى بسم الله الرحمن الرحيم

اعلم ان الغفار هو الغفور وان الله تعالى اذا رحم وهو نوع من المبالغة لان رحمته وسعت كل شئ والعبد له توبة على وجهين ظاهر وتسمى بالمغفرة فاما التي يغفر الله تعالى بها ذنوب عباده فهي قطعهم الى الخدمة واليقظة بعد الغفلة والطاعة بعد المعصية والعفو التي على الخصوص بالتوبة الباطنة فهي استجلاء الطاعات واشتغال العبد بقبول الاعمال على حد الشرع من غير توقف في الاعمال واذا وجد العبد حلاوة العبادة علم ان الله تعالى غفر له وحقيقة ذلك الاستغفار والذكر والنكتة فيما اخر الكتاب الاذكار الدعوات فلا نطيل في هذا المحل لان العذب في اسماء الله تعالى الرحمن الرحيم والغفار والغفور سواء في معناهم ولهذا ليس فوقهم شئ في المعنى لكن خواطرهم وتجلياتهم مختلفة وكذلك عوالمهم **واعلم** ان انوار المغفرة والعفو لا يثبت في القلوب الا اذا كان في قلبه غير قيام النشأة في خلال العبادات تتجلى مرآة قلبه وعليك بقطع الصور الحسية من قلبك وعليك بالا في كل وقت واوان واجعل مرآة قلبك بالاذكار وتلاوة القرآن واخلع نفسك من محبة الكونين توصلك الكرامة **والتقرب** الى الله تعالى بهذا الاسم ان تعفو عمن ظلمك وتسامحه وتصل من قطعك ومن اساء عليك تحسن اليه وادع له بالهداية **وله** خلوة جليلة تعطي صاحبها القوة والصبر على تغير اهل الخوض وتسكين الغضب واذا كان في الخلوة عدده نزل عليه الملك حرقيائيل وهو راكب على اربع قوائم تحت يد كل قائم مئون صفا من الملائكة يقضوا حاجتك بما تريد **ومن** خواصه لتسكين الغضب يكتب بمسك وزعفران وحوله الملك الموكل به وتسميته للولد الكثير البكاء والغضب يزول عنه ذلك **واذا** كتب على لوح وحمله شخص سريع الغضب سكن غضبه وحصل له الرضا **واذا** كتب على لوح من ذهب في شرف القمر وحمله حاكم من الحكام سكن غضبه تلاوته في دبر كل صلاة عدده فانه جيد ونفيس جدا

ال	ح	فا	ر
٨٢	١٩٩	٣٢	٩٩٩
١٩٨	٧٩	١٠٢	٣٣
١٠١	٧٤	١٩٧	٨٠

وهذه صورته وقت حين تحفرها يا رحمن يا رحيم يا الكون فيحوا ترول

واما الذكر القائم به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا غفار اغفر لذنوبي كلها عند توبتهم واستغفارهم وسؤلهم كانها المرتكب ولم تبتليهم فيها ويهم الى اسالك يا من اظهر الجميل وستر القبيح اسألك ان تغفر لي ذنوبي كلها الباطنة والظاهرة حتى يا الله يا غفار **ماهر** عليكم وعلى هذا الذكر الا فتح الله تعالى عليه فتحا قليا ايتها كما ايتمناه والله الموفق

فصل في اسمه تعالى القهار بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اسمه تعالى القهار هو الذي يقصم الجبابرة بقوة قهره ويبيد شملهم وليس ذلك الا لله تعالى ومن اسمه القهار دائم بالوجود فلا موجود في الكون الا وقد تجلى عليه اسمه تعالى القهار على عدد الاطوار والادوار ولذلك كان هذا الاسم مترددا بين اسماء الصفات واسماء الافعال ومن صفته القهر انه قهر اهل الشاهد بالقهر وابرزهم فيما شاء من تقليب الاطوار واختلاف الابداع وقهر كل ذرة فيهم على انه لا تحرك الا الماذن فيما وذادهم نظرا بما يجدوا بيد القهر لا يستطيعون بذلك الا بملتماس وذلك كما تحكم وقوله تعالى لو كنا نسمع او نعقل ما كنا في اصحاب السعير ومن صفته القهر انه سبحانه وتعالى جميع ذوات الاجسام من طبائع مختلفة الكيان متشابهة الصفات فقهر الصفراء بالبلغم وقهر السوداء برطوبة الدم حتى قام الجسم باذن الله تعالى ثم قهر العقل بالتركيب في الاجساد لاقامة الحكم وثبوت الحجة ثم قهر الارواح بعقول الاحكام ثم قهر الحروف بالمعاني ثم قهر الملكوت بالتسخير وقهر العوالم بعضها ببعض لتمام الحكمة وظهور القدرة وقهر الشياطين بالرجم والبعد عن قلوب المؤمنين وقهر النفوس من قلوب المخلصين وقهر الشهوات بالمجاهدة وقهر ارواح المحبين بنفوس الصالحين فنفوس الصالحين مقهورة بخوف الوعيد وشهوات المجاهدين مقهورة بخوف الحقوق واحوال الموحدين مقهورة بخوف السلب والردة كما نفوس المرتاضين مقهورة بالاستدراج والدهاء والعالم فقد المفقود فقد المجاهدة والمحب فقد الروح الى مشاهدة المحبوب والعارف فقد العقل لاستغراقه في الوجود والرجل الحقيقة **واعلم** ان المرتاضين فقدوا ما يرد عليهم من شهود الحقيقة **واعلم** انه لا بقاء للشئ مع نار الخوف ولا بقاء

للعادات مع هدم النفس ولا بقاء للظلمة مع الذكر ولا بقاء لتطلع الخلق مع الدنيا بالحظوظ ولا للهوى مع مخالفة النفس ولا بقاء للعقل مع الشبه والشناعة ولا بقاء للضلال مع الحق ولا بقاء للظلمة مع مداومة الفكر فكل امر تقهر من دونه والقاهر الحق منه يرد بسطوة القهار والمقربون مقهورون تحت سطوة الجلال مشتاقون بهيبة نور الجلال وهذا معنى شاقة قهر ارباب الحجاب واصفياؤه وانبياؤه وملائكته وجميع خلقه حتى يظهر عليهم سطوة قهر ومقام الوحدانية حتى يقول لمن الملك اليوم فيقول المقسم لله الواحد القهار فانظر الى الصفات بخصوصية بكل محبوب نادى ابنية عنه وتردها اليه حتى لا يبقى لها ترتيب الاكوان حتى يقول الحق لمن الملك فيتصل بالفناء ولا يجيب الحق بذاته الا هو وذلك ان الله تعالى هو المثنى على نفسه بنفسه جل ثناؤه كما ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم حيث قال لا احصي ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك فرجاهلك فهو المادح والممدوح وهو المجيب الداعي فكم من نفس حظا ولا لقلب بصيرة ولروح حياة ولا لعقل غير مرة قبضا ولا بسطا الا لوجود الظاهر والباطن زمانا ولا مكانا مشاهد الحقيقة مستغرق الا في صفاء الشهود ما خوذ عنه بباطن الخطفة مطروح في بحار الاذلال غرقان في بحار التوحيد ثابت في ميدان التفريد سكران من خمر التنزيه مع التجريد اخذ منه وعنه واما عنه شاهد عنده وخلع التفرقة في حضرة التلقي فذلك الذي لا يذوق الموت الا الموتة الاولى فتدبر يا اخي صفة التقهير كيف يتحد بالوجود كما جاءت الظلمة بالليل والنور بالنهار والغيرة القهرية قهر جميع العوالم وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يرد ما اليه ويسبقها الى سر القهر المقهر فقال له ما رميت اذ رميت ولكن الله رمى **وانظر** الى قوة القهر مع نمرود بن كنعان حيث قال لابراهيم اذهب الى ربك وامره ان يبارزني بجيش فكان عسكره طوله سبع فراسخ فارسل الله اضعف خلقه على الاطلاق وهو البعوض الصغير وارسل البعوضة صغيرة عرجاء بفرد جناح فرد جناح وسلطها عليه ودخلت في انفه فلما استولى عليه قوة القهر فصارت ترعى في دماغه حتى وضع على رأسه مرزبة وامر غلمانه ان يضربوه بها على دماغه سبع مرات حتى يخبر بالضرب فتسكت قليلا ويرى الراحة حتى تسير الى ان مات بها **فانظر** الى شدة القهر قال تعالى وان جندنا لهم الغالبون والاشارة في ذلك انك ان تجبرت في اوصافك ونفسك عن مخالفة الشرع واتباع الحكمة وان خالفت ارسلت اليك اضعف خلقي عوالي وهو اذل العوالم وهو خاتم الشهوات فتدخل في رأس عقلك فما كل بشر الى ان ينطق العقل ويعتدي الخوى الذي هو اثر العقل فتاخذ مرزبة الدنيا تضرب بها رأسك مرات كل ساعة فتصل الى الموت وتحشر يوم القيمة مع الكفار وان كنت من اسلم عبادي يكون الانوار في يوم القيمة وكنت من المصطفين الاخيار **والتقرب** الى الله تعالى بهذا الاسم يكون مفتقرا الى الله تعالى مسلما له في كل الامور ويقهر شهوته بالمجاهدة وهو ينقطع العلاقات والتواضع والرحمة لجميع المخلوقات واذا دخلت الخلوة فتذكر الاسم دبر كل صلاة ٣٢٧ وبعد ذلك تذكر الاسم عدده مضروبا في نفسه فان خادمه روقيائيل يقضي حاجتك **واعلم** ان هذا الاسم تقهر جميع العوالم كلها لان الاسم له ستون الف ملك من ملائكة القهر واذا تلوت هذا الاسم على الكافر عند اهلكه الله تعالى بحوله وقوته وتقول بعد التلاوة اللهم عليك بفلان الظالم الذي قهرني وظلمني عليه فان يتقهر يعني عليه الهلاك **واذا كتب** كعدده وحوله الذكر القائم بروحانية رأى في نفسه قوة قهرية على جميع الاعداء **واذا كتب** على خاتم من ذهب يوم الاحد وحوله اسم الملك فان حامله ينال القوة والمحبة والقبول عند جميع الخلق **واذا كتب** في رق غزال وحوله الذكر القائم بروحانية كان عقدا لسان جميع الاعداء المعرب وهذا صورته كما ترى **واما الذكر** القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا قهار الذي قهرت المخلوق جميعها علويها وسفليها وقهرت الملائكة المقربين مع ...

ال	ق	ها	ر
٧	١٩٩	٣٢	٩٩
١٩٨	٤	١٠٢	٣٣
١٠١	٣٢	١٩٧	٥

الحجب امر لتعنو لارضين بأسرها جميع الملائكة والناس اجمعين والملائكة الصافين وعفرت الجباه المتماسلين وتممت
الظالمين تبوء قدرك ربوبية وجوه عطفت رحمانيتك فلك العالي بلغو عظمة وحدانيتك لولا كتبت على نفسك الرحمة لظهرت منها
سطوات منهم تستلها بارق سطوات الالهية وكبرياء عظمتك اللهم بيان تقهرها اوتدفع عوض مرادك ميزانك
عنده وفيا بيانك بكون بالى على ما اريد اللهم اداد قربى واخذ مراده منى وادحلنى سبلى فتبارك اللهم اعز عنى الكون النعت
والطلة الطبيعة وادهو الكونية اللهم حققنى بحقيقة الاخلاد بجميع من كد بها وانا اعلم ماهو عليه دائم على هذا الذكر
الاسم تبركه تعالى ميسرة وتعرف لعبده التعرف لنفسه كلا الامداد الكلية **فصل** في اسمه تعالى الوهاب اتق
اعلم ان الوهاب هو الذى يعطى العطية الخالصة عن الاغراض فاذا كثرت العطيا والصلاة سمى صاحبها وهابا وجوادا
ولا يتصور معناه ولا يحوز الوهاب الا مرالله تعالى ويحولها من غير عوض وهو متمتع في الواهب وقد وهبك الله تعالى النفوس
واسم الالوهية والمشيئة والايجاد وكذلك هذه الخلقة العجيبة الداعى وتدلك الاشارة الى السمو والاوجه والجهات بين
واشتق منها وصليه الانسان وهو الاسم والصفات المتقلبة وترحمك بها وحبك جمعت ذلك محل التجلى وعقلك عن الحوادث
وتسلك عن عوامل تلبك الظاهر عن شيل الحرص ووهبك تصرفا لها باختلاف الاطوار واعتوار نطقك حركة الاطوار
الحسية عن الاسكان الذى وصل اليك من معانى الناطق ثم حصل لك بعلم الملكوت وجعل يفيض من معانى انواره واختلاف
اطواره ووهبك بتفكر بصفات الحوهر في انفصال الجوهر من حقائق الاجزاء وفهمت معانى اختلاف الاطوار في تركيبها
ووزنك حركة الجوارح الحسية والاشكال التى وما وصل اليك من معانى النظر ثم وهبك علم الملكوت وانت تتلقى تلك
على انواع الاطوار ووهبك سرا خفيا عن الاسرار وهو الذى امنت به الرسل عليهم الصلاة والسلام وفهمت به الخطاب الالهى
ووهبك النشأة الجامعة البرزخ عالم البرزخ فيشاهد الارواح المطلقة في تلك الدار ثم وهب لك الرجعة الى دار الجميع
واثابك باعمالك الظاهرة وجعلها نورا يسعى بين يديك في يوم الحشر كما قال تعالى يوم ترى المؤمنين والمؤمنات يسعى نورهم
بين ايديهم وبايمانهم ثم وهبك الله تعالى النعيم والجنان مع النظر اليه **واما النظر** والاستماع فمن التبيح لا يحصى عددها
الا الله تعالى فان كانت هذه مواهبه عليك لا تحصى كانت مواهبه عليك ظاهرة وباطنة لذلك من الاغراض والامتنان
للاعراض **واعلم** ان من عبد الله تعالى على خلاف هواه اصابته فتنة انقلب على وجهه خسر الدنيا والاخرة **وفي الخبر** الالهى ان موسى
قال يا رب ارنى احد في التوراة امة اناجيلهم في صدورهم يا رب قال تلك امة محمد ونزل بعد الخواص حتى اشتاق الى السر
فقال تعالى يا امة محمد قد اعطيتكم من قبل ان تسألونى وغفرت لكم قبل ان تستغفرونى فانظر الى ما وهبك الله تعالى في الازل
والتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم انسب بكون متخلقا بانواع العطاء من غير عوض ولا يدخر شيئا وهذا الكمال الشيخ ابن عربي
فان فتح عليه في شئ الحق بانواع العلوم والابدال **ولمن كان الاسم** رباه برهانا وتلاوته عادة مضر بلغ نفسه مع مجاهدة
النفس فانها الجهاد الاكبر وخاصية هطيبيل يترتب على الذاكر وتسبيحه سبحان الوهاب القدوس من الالهام والفعال لما يريد **وحكى**
ان رجلا من اهل العقل دخل خلوة وكان يليه لا يعرف شيئا وامر بتلاوة هذا الاسم ففتح الله تعالى عليه من علوم هذا الاسم
بانه اعيته من لدن الله تعالى الذى هو بين النوم واليقظة وانا من عليه من المواهب الالهية ما لا يحصى **وقد سئل** الشبلي
رحمه الله تعالى من الية مريبة الذى على المتقى ما كان يتلو من الاسماء فقال اسمه الوهاب وكان الشبلي كثيرا ما يذكر هذا الاسم من ان
على بلاء وليس بينك وبين حاجة الى المخلوق ولا يخطر له خاطر بغير الله تعالى وفتح له من خزائن غيب الوهبية **وكنت يوما**
في بيت المقدس رايت رجلا قائما من كاوة زوج عزتك على الله ان لم تطعمنى الخبز والعسل في هذا الوقت ولا كسرت
قنديلك فقلت في نفسى هذا مجنون ثم عاد الى التوجه فاذا برجل قد اقبل ومعه ما طلب فاخذه فاكل ونام معه

وذهب الرجل فتبعته وقلت له من اين انت وكيف حالك فقال لي كنت سائراً الى البيت بالخبز والعصيدة واذا بهاتف يقول لي اذهب الى المسجد فان هناك رجلاً مريداً كيا نائماً فاطعمه ما في يدك فاطعمه تكلمه فابكيت بما رأيت وقلت معه فقال لي يا هذا ابشر بالمغفرة فقد قال صلى الله عليه وسلم من اكل مع مغفور له غفر له ثم رجعت سريعاً الى الرجل النائم فلم اجده

واعلم ان العبد اذا صدق مع الله تعالى وتخلق بهذا الاسم الشريف رأى جميع الاكوان تخدمه بالمواهب ومن اكثر من ذكره فتح الله تعالى عليه بالمواهب وتلاوته عليه مغفرة باذن الله **واذا كتب** بعد رحمة انثى بزيادة تعالى الوهاب **واذا كتب** وشرب بريد الذهن سهل الله له الفهم والحفظ واذا ضم اليه الوهاب الحي الرزاق في العلو يا دفق صورته

ا	ل	و	هاب
٣١	٧	٢	٢٩
٦	٤	٣٢	٤
٢١	٠٣	٥	٥

واما الذكر الثاني به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الوهاب الجواد بالعطايا والانعام الباذل المواهب لكل موجود وهبته وخزائنك مملوءة لا تنقص بكثرة البذل ولا تنفد على ما تشاء من عبادك بالاختيار من فضلك اسألك يا وهاب الجزيل من العطايا ودافع البلايا ان تعطي الجزيل من نعمائك وتدفع عني الجزيل والحقير من بلائك وان تعاجلني بالعلم الاضداد المتعدين واذ تدرع بهذه المحبة الحائزين اسألك ان تهب جلالاً وسرائر حانياً يجذبني اليك مع ترفع الحجب الظلماء من قلبي فاهتدي بك اليك يا الله يا وهاب اجب ايها الملك هطيائيل خادم هذا الاسم الشريف بارك الله فيك امين **ها من** عبد واظب على هذا الذكر الشريف الا هون الله عليه وسره في المحبة والرزق وامده بالمواهب اللدنيات **فصل** في اسمه تعالى الرزاق بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الرزاق هو الذي خلق الارزاق والمرزوقين وخلق لهم اسباب التناول للارزاق والرزق ينقسم الى قسمين ظاهر وباطن فالظاهر قوت الاجسام بواسطة التكليف العقلي واقتصار دره بالمشيئة في اسباب لتنال وهذا يعني الاجسام بالدار الباقية واما التغذي من نسبة ومقامه ومن بيته علوه ولا يفعل ذلك الا الحق سبحانه وتعالى انه يطعم ولا يطعم لا حساً ولا معنى ولا تكون هذه الا عن الله التبرر ودلك ان البارئ لما اوجد الاشياء وخلق العقل نوراً انباً جعل قوته العلم والفهم لانه اول ما انبعث اول مرتبة واول كل نشأة ثم ذلك الخطاب القديم هو شائع الى الآن ثم يبلغه الخطاب ولا يفصل عنه بل كلامه مستمر الوجود على تمام ديمومته واتما اعداد ذلك السماع على الارواح لعلو لانهم محجوبون تحت طباق التركيب فلا يحجبهم كلامه تعالى لا انه وقع عليهم املاد التركيب بين الجمادات والخروج عن العادات والتبري من المألوفات هو برزق العقل **الثاني** رزق الروح وهو ان الله تعالى لما خلق الارواح من الحياة واقامها برالامر الا من النظر للاشباح وغيرها وهي من عوالم الارواح كالاشباح والحياة للارواح كالعظيم للاشباح وهي من عوالم الامر وهي سابقة كلام الله تعالى من حيث الامر على الكتاب طال بقاؤها وهي مستمرة في هذه الدار الى تلك الدار وكذلك الامر معها في كل شيء زماناً ولذلك تثبت اسماء الموجودات في سرها وباطن كنوزها وذكرها بذلك رزقها وبه قامت على قدمها توحيد الموجد لامر الله خلقها **الثالث** رزق النفوس هو سر التعريف في عالم الشهادة بسر المودع الله تعالى فيها من دقائق العوالم واسرار الوجود وهي مرآة الصور علويها وسفليها وكل صورة برزت لها حقيقة فذلك غذاؤها **الرابع** رزق القلوب وهو ان علم التعريف بحروف تركيب لمعاني القائمة وبالنفس الصاعد عن الروح الواردة عن العقل ليظهر نصيحته وتعظم الانوار في معدن الحروف وذلك لاستمداد انوار الايمان قال تعالى الا بذكر الله تطمئن القلوب فرزق الباطن باق على الابد متصل بالحقيقة الربانية ورزق الظاهر محدود ما له الا الفناء فاسرع وقت حجب الله تعالى ما بين القسمين من رزق العلو بادر رزق السفل قال تعالى هل من خالق غير الله يرزقكم من السماء والارض فرزق من السماء لاهل البواطن القلبية والارواح الملكوتية ورزق من الارض

لاهل الاجسام التكليفية والدنيا الحقيقية **واما** اهل التحقيق الذين تقواعن رزق السماء والارض فهم اهل الذكر
وخواص الاصفياء فرزقهم من حيث لا يشعرون بما في الاكوان علوها وسفلها ورزقهم الباطن هم يدركون بحقيقة ادهم
سقط الوسايط في المطالب قال تعالى وابتغوا عند الله الرزق فمن كان قيامه في مقام الاسماء والافعال كان رزقه محسوسا
من عالم التركيب ومن كان قيامه باسماء الصفات كان رزقه ملكوتيا ومن كان قدمه في قيامه باسماء معاني الذات كانت
قوته من الله تعالى بغير واسطة اليه **اشارة** ابراهيم لما رأى عجائب الملكوتيات فقال الذي خلقني فهو يهدين
والذي هو يطعمني ويسقين ولم يرد بذلك عليه السلام الا ذهاب الوسائط في هذا المكان فالله تعالى خلق جميع المخلوقات وقد
ارزاقهم من قبل ان يخلق السموات بالفي عام ولم يخلهم من ارزاقهم ان تلك الارزاق في الكون فبعضها اجتمع في مكان
واحد وبعضه تفرق في كل بقعة من البقاع ولذلك المحققين العارفين بالله تعالى لم يعرفوا الوسائط ولم يحققوا الا
تجاوز سائر العوالم **وقال** رجل لوهب بن مالك من اين تاكل فاشار الى فيه فقال له كل يعرف ذلك فقال له يا هذا الذي
خلق هذا الرحا وسلطها الدقيق وهو خزائن السموات والارض **والتقرب** الى الله تعالى بهذا الاسم الاشتغال
بالتوحيد والتوجه الى الله تعالى من غير استطلاع بباطن حاله يعلم ان الله تعالى قسم له رزقه وقدره وان يكثر
من الذكر والاوراد للاسماء والخلوة عظيمة وتلاوته كل يوم عدده مضروبا في نفسه ثم يقول اللهم ارزقني ايديا
وان يكون مراقبا في جميع حالاته في السر والعلانية **وله** خواص عظيمة وخادمه جبرائيل من العوالم الملكية
ويحفه ما شاء الله من الملائكة **ومن** لازم على تلاوته واضاف اليه اسم الفاتح سهل الله له الرزق وفتح له
كل باب مغلوق **واذا** كتب على لوح من فضة ولازم على تلاوته من يتعاطى الاسباب يسر الله له ما يريد **واذا**
وضع في حانوت كثر زبونه وجاءه البيع والشرا **واذا** وافق اسم شخص والتمزج ذكره كان الاسم الاعظم في حقه يفعل
به كيف شاء ولا يكون ذلك الا رياضة طويلة وهي التي تجلو الباطن كلها خصوصا اكل الحلال ويجتنب الشبهات الموتون وهذا وفقه

ال	ر .	زا	ق
١	٩٩	٣٢	١٩٩
٩٨	٦	١٠٢	٣٣
٣٠١	٣٤	٩٧	٧

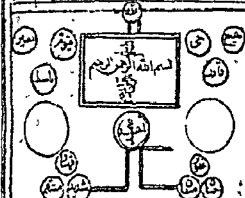
واما الذكر الفاتح به فقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الكفيل الرزاق على
الاطلاق الموصل الرزق لكل احد من المخلوقات سبحانك رازق اهل السموات
والارض بالارزاق وامدتهم بلطائف الروحانيات ورازق اهل البر والبحر من ارزاق النبوات
الجثمانية ورازق الجنين في بطن امه من الغذاء اللطيف والاشربة الدقيقة اسالك ان تدر على الارزاق من جميع
الافاق وان تشرح صدري وتمدني بالكشف على اللطائف الرزقية وان تجعلها لي قوة من كرمك يا كريم وامنع
قلبي بلطائف المعارف واجعلها في رزقي ومكني بها يا رب العالمين يا رزاق وان تمكني بها وتحيي قلبي الى الابد يا الله
يا رزاق **تم** **ومن** عبد تلا هذا الذكر ولازم عليه الا فتح الله تعالى عليه ونال كل ما يتمناه **فصل** في اسمه تعالى
الفتاح بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الفتاح هو الذي فتح الابواب الحقيقة ويفيض بالفتح على العباد والفتح
على قسمين فتح علم لمعرفته وفتح كل شيء غامض والفتاح الذي يفتح مغاليق الملكوت لبصائر اوليائه ويفتح مغاليق
الملكوت بلطائف الحكم ويفتح ابواب الرحمة للمؤمنين ويفتح الفتوحات للانبياء قال تعالى لنبيه انا فتحنا لك فتحا مبينا
الى قوله مستقيما وبيده مفاتح الغيوب كلها ظاهرا وباطنا وحظ العبد منه ان يصير حتى يفتح له من باطن قلبه
مغاليق المشكلات الالهيات ولطائف العلويات الملكوتيات وان ييسر الله تعالى على فكرهم ما يعسر على الخلق من
الامور اللدنية ومن بواطن الرسالة واسرار الكتابة الى ان يشرب من مستقرها شرب من عينه من الخواص الانبياء وخواص
الصلحاء والاولياء ويحصل ذلك للعبد باذن خالقه واول السلوك لزوم التقوى والرياضة والتقوى امر كل حكمة قال تعالى

واتقوا الله ويعلمكم الله وقال تعالى يا ايها الذين امنوا ان تتقوا الله يجعل لكم فرقانا فهذه حقيقة الكشف التي يكشف
ها معا لبق القلوب ويفتح لها حواس الملكوت **واعلم** ان هذا الاسم من اسرار الاسماء لم تخلو من خاصية
وعلم كيف سر الاخلاص بها يجعلها يفتح الله تعالى عليه اسرار الملكوت حواس الملكوت ومعنى الفتاح في اسمه الاولها
والتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم الشريف باستعمال الرياضة والخلوة والجوع وتحصيل الطاعة والتذرع وتلاوة الاسم
ليلا ونهارا ولا يفتر عن الذكر والتلاوة ذكرا كاملا يفتح الله تعالى عليه في ساعة واحدة **ومن** خواص هذا الاسم
اذا كتب يوم الجمعة وحملة وتلى الاسم الشريف وسع الله تعالى عليه رزقه **واذا** كتب في اناء وسقى لمن ثقل لسانه
او بليد الذهن يكتب في يده ويلحسه ويأمر من تلاوته يفتح الله تعالى عليه وان داوم عدد اسم حصن كتاب الربع وحمله
تلا الاسم ساعدهم اعز انت صنع الله تعالى له الدخول عين حصن وجادة تميائيل يأتي الذاكر ويقضي له حاجته

ال	ف	تا	ح
٤٢	٧	٣٢	٧٩
٩	٢٩٩	٨٢	٣٣
٨١	٣٤	٥	٤

وما يريد وهذه صورته **واما الذكر** القائم من تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت
الفتاح على العبادة ما تشاء من مغالق المسالك المقفلة اسألك بحق اسمك الفتاح الناصر من
شديد الهالك القاصي من العناد دقائق الحكمة في العالم العلوي والممالك بحكمتك اثبتنا
وتحاربوا فلقات السالك من اسمك الذي فتحت به عالم الملكوت العلوي فتحا باسره الى ان تصل الى الله بهو الرحيم
في صوره في حصانا علم الحروب ان تفتح قلبي بالنور هذا الامر وتحقق بحقائق هذه الانوار والاسرار واجعلني
اهلا للوصلة بتسخيرها انك المنعم بجميع اسرار صفاتك الالهية انك سريع العون المانع على كل معاند وحاسد
ومارد اللهم سخر لي عبدك تميائيل خادم هذا الاسم انك على كل شيء قدير **ماهر** يحصل لتلاوة هذا الذكر لا فتح الله تعالى
عليه بالامور لحقيقته وفتح لهما شاء من هذه الاسرار والله على كل شيء قدير **فصل** في اسمه تعالى العليم بسم الله الرحمن الرحيم
اعلم ان العليم هو العالم بمصير كماله ان تحيط بكل شيء ظاهرا او باطنا اولا واخرا وهذه صفة اليها ارتحلت قدرتهم
وعلم الله تعالى لا يحصى ولا يحاط به وان علم المخلوقين بعلوم بما قدرتهم ليحدو اسرار القرابات الى الله تعالى وهو ان الله تعالى
جعل لملكوت الانوار وجعل مفاتيحها باسمائه الشريعة وهي قائمة في الملكوت ولكل اسم مقام الامر وكل لفظ فيه خلق
الجبروت والملك وخلق الملائكة من انوار الجبروت لان العرش خلق باسماء الذات لسر الاسرار وخلق ملائكة الجبروت بانوار الكرسي
لامر قاموا باسماء الصفات وقامت عوالم الكرسي بها وخلق ملائكة عالم الشهادة من نور اللوح لامر قاموا باسماء الافعال فتكلم
الملك الوادية قامت بالتصرف وملائكة الجبروت قامت بالتدبير وملائكة الملكوت قامت بتدبير العالم الكلي انتهى
ولما اراد الله تعالى ظهور احكام هذه العوالم بانواع علومها ليظهر علمه وحكمته وحكمته في خلقه وقدرته في خلق آدم
بتقويم خلقه من انوار السر وجعل معناه في عالم الملك وهو جسمه بالبنية الانسانية وجعل لكل اسم من الاسماء عضوا من الاعضاء
الا واستوى على اسم من الاسماء وقد علم آدم جميع ما كان وما يكون في اسماء الاكوان فنطق بها ثم تعلم بعلوم لا تعلمون
ثم خلق حواء من ضلع من اضلاعه وامر عليه بانوار الالهية وامده وحصر بانوار الملكوت لحمل حقيقة في الاعضاء
تجلت عليه تجليات اسماء الصفات واسماء الافعال وهو تمام حلقته قال تعالى لقد خلقنا الانسان في احسن تقويم ثم جعل ملكوت
العقل مركبه فيه وهو قائم من امداد هذه الاعضاء والامداد دار كاملة وقد ميزه من قبل المخلوقات من عالم قدرته هذا
مثل العالم بالعالم الانساني **واما علم** الاسماء العرشية الرحمانية يتصرف ويدق المقادير بانصاف التدابير فيكون الطور الكامل
الكونية الارواح الفتاحية يحقائق الالهية والمعاني **واعلم** ان مجموع الاسماء الحسنى تدل على اسرار العدد بمجموع الآيات
القرآنية والكلمات الالهية التامات اي الملك القدير وحقيقة السر على دوام ذكره الله تعالى وهذه الاسرار العظيمة فيه ولا

باختلاف ادوارها وتعاقب حركات الفلك بالطوالع الاسمائية ومع ذلك يقارن شعاعا بحركة الفلك المحبوبية وسريه لطائف
وتركيب الاقدار ليعلم ذلك العارف بنور الكشف في الافكار وصورة الفلك الوجودي القائم بها هذا العالم الانساني وما يقابل
منها في كل طالع ودقيقة من درج الفلك فان الباري جلت قدرته وتعالت عظمته جعل هذا الانسان قائما بالكمالات الالهية التي
نور انوار جعل جسمه تحت الصراط المستقيم وشماله تحت الجحيم لان هذه الكمالات المركبة في هذه الخليقة وهذه العلويات التي
اودعها الله تعالى فيها شمس معارفه ثم فاضت عليه بالعلويات لان كل ذرة في الوجود تشتمل على دقيقة من الربانيات وعلى اسم
من العلويات وان الاسماء التسعة والتسعين كل اسم مقابله اسم من المسمى ولاجل ذلك تجليه واستعداده في ذلك
المظهر وجعل هذه الاسماء قائمة على هذه الصورة الانسانية كلما ظهر اسما من مشرق المعاني في غرب الاخر من مغرب
اللطائف وقد قرنت هذه النشأة الانسانية في الشخص اذا كان عارفا باصول الاشياء وحقائقها وعرف
ما فيها بتلك الصراط المستقيم كان من اصحاب اليمين وان من سلك مسلك الرجيم كان من اهل الشمال وحصل له الاثم
والاجور وكان من المبعودين **تنبيه** اعلم ان الله تعالى خلق سبع سموات وسبع ارضين وخلق الخلفاء
سبعا والانبياء سبعا والنجوم السيارة سبعا وكذلك الملائكة المقربين والابدال والصفات الاسمائية والاسماء
الافعالية والاسماء الذاتية وخلق الجنة على سبع كانت سبع جنات وقد نطق بذلك القرآن العظيم فتبارك الله احسن الخالقين
واعلم ان العرش سبع وهم يستمد السبع السفليات وعليهم استمداد انوار العلويات فيفيض كل واحد على غيره الا الاخر
الا الغوث فانه يستمد من العرش المطلق فيفيضه ولذلك كان استمداد السبعة منه بواسطة الاربعة والسبعة
اقطاب تمد السبعين والاربعة راس للاربعين الجميع من نسبة الكرسي كما انه عند الاخر كما ذكرناه فيما تقدم وهذه صورة
الانسان وما له من الصفات والاسماء ما تحت رجله اليمنى وما تحت اليسرى قال صلى الله عليه وسلم الجنة تحت اقدام الامهات كروحية وفيه
وعلى الاثنان اما الرجل **واعلم** ان الله تعالى اودع ما له
في خلقته واطلع عليها الاخصاء من خلقه وعلم آدم الاسماء
كلها ثم بعد الامداد الكلي انزل عليه الحروف وركب منها الاسماء
فكان تحت كل حرف من الحروف ٢٩ ٩٨ علما وكل علم من هؤلاء
تحته ٢٨ علما فاطلع الله تعالى عليها آدم ثم الخلفاء من
بعده الذين هم اولوا العزم من الرسل عليهم الصلاة والسلام
ثم خلق العالم الذين هم اهل الولاية من الافراد الذين يدعون



بالاقطاب فكان ادنى درجة الولي ان يكشف له من الفرش الى العرش اشارة العرش وهو الهبوط الى الظلمة فيشرف على الجنة
والنار وعلى اللوح المحفوظ في الاشياء ويعلم ماهيتها وكيفيتها بتقدير ارادته فسبحان العليم الخبير **تنبيه** واعلم
ان الله تبارك وتعالى جعل العرش وهم الخلفاء سبعة وجعل في السبع ارضين فكان استمداد السفليات كلهم من هؤلاء
وهم يستمدون من العلويات فيفيض كل واحد منهم على الاخر واما الغوث فانه من نسبة العرش المطلق فيفيضه فيض علوي
هو منها التوقيع السماوي لاجل ان الكائنات امداد العالم منه وان الغوث يمد الاربعة والاربعة تمد السبعة والسبعة تمد
الاربعين والاربعين تمد السبعين والسبعين تمد الثلاثمائة وستين **واعلم** ان الاربعة طبائعك والسبعة قواك
والاربعين هو طور استعدادك والسبعين من ابدال الثلاثمائة وستين عدد جوارحك فاعلم ذلك كله **واعلم** ان المواضع في
الاول الخليقة والنشأة التي هي تالية النشأة البرزخية التي سيطلع عليها الذين لا يدرون النشأة الكاملة احساسها

التسوية سادسها النفخ سابعها الخطاب منها كل مرتبة من هذه المراتب سر انوار امد الحق بها لذوية فاقاض من الخطاب ما انوار الكلام فيه فهم خطاب الحكم العالي وافاض على النفخ انوار الحياة وتلذذ بالخطاب الاول وكان اول مرتبة الحياة وكان الامداد الكلي من اسمه انا فاض على عبدك بامداد الارادة ولذلك خص الانسان بنوع التكليف وكشف معقده المعلوم فهم اختلاف اطوار عالم البدء وسر التفرقة والجميع على معاني الدارين وسر الحشر في البرزخين واذا افاض عليه الخليقة لانسان المعبر عنها بالقلب فكان محل الكشف وسر القبول وشهادة للعارف بانوار الكمال الاولي ومنه صدق ومنه تكبر ومنه تعلق ومنه تذكر ومنه تفكر ومنه اعتبر ومنه دعي الحقيقة ومنه تدلى فكان قاب قوسين او ادنى ومنه دنى ام حصلت المعاني بالقرب من روح الحق وسقوط الوسايط من لدن حضرته فاوحى الى عبده ما اوحى فهذه صفة من الازل وحمايته للابد واما من على سر التركيب بانوار السمع فكان استعداده من اسمه السميع فهم كلامه وخطابه وقرأه كتابه وفهم خطاب رسله وثبت بحقائق المعجزات وهذه الاطوار السبعة والصفات القائمة هيئة العقل والقدرة والارادة والعلم على الترتيب المتفكر في الصور واصل الحياة الاربعة والاربعة اصل السبعة والسبعة اصل الاسماء وجميع الامنانية لاجل الخليقة وورد الشاهد في السبعين في قوله صلى الله عليه وسلم اعمار امتي ما بين الستين الى السبعين وهي انما خدمة العامة ليعلمك بمرتبة الفرد **واذا** اردت ان تعلم شبه هذه المراتب فيض نورها بالعدة المعلومة فانا انبهك على ذلك لسر العدد وتلويح الابد **واعلم** ان كل واحد من الاربعة على الافراد عشرة من الاعداد فهو وتر شفعهم فردهم وتفرقهم وعددهم من معرفة الازدواج الى جميع الافراد فيصرفهم في الاكوان بسر هذا الشيء وحكمهم في العالم بسر الوترية فهم افراد وانهم اشفاع والاوتاد فاشفاعهم مفتقرة الى اوتارهم فلا يعقل حقيقة الشفع الا بتقدم الوتر ولذلك اذا ضربت الوتر لزمت الثبوت هذا من الحكمة لعلو الشفع ولذلك اذا ضربت السبعة على السبعين نورا واحدا مسبعة فلم تقع بكل ضعف به تصرفوا في الاختراعات وتراكمت لهم الحجب رحمة منه ولذلك كان فيض السبعين على الثمانية فكل واحد الى ان يعتبر عشرين وسبعة ايام ولذلك زادت الانوار ولا تفترعن ذلك بالعقل فلابد من الكشف وصاحب هذا الشأن يعرف هذه المواطن كلها ولان الهامها سر التركيب وتقدم من مواطن القلب فيما تقدم **واعلم** ان من كشف الله عن قلبه عرف حقيقة هذه الصورة وما اودع الله فيها من الحكم ولو كشفنا عن سر ذلك لضاقت الطروس بالقلم الى الله تعالى بهذا الاسم الشريف تلاوته ليلا ونهارا ولا خلوة جليلة وتلاوته ادرهم مضروبة في صنعها والذكر القائم به بعد ذلك **واذا** كتب لمحي وسقي لبليد الذهن فتح الله تعالى عليه بدقة العلم وان اشكل عليه الصنعة الالهية فاصنع باسمه الحكيم والمكرر ولازم عليه فان الله تعالى يعلمه اياها وان وافق عدده اسم شخص وتلا هذا الاسم بغير خلوة نال الرتب العلية وكان اسما اعظم في حقه واذا كتب على الذهب نصفه وحمله صاحبه علمه الله تعالى من الحكم ما يتحير فيه العالمون اجمعين وهذه صورته

م	ى	عل	ال
٩٩	٣٢	٣٩	١١
٣٣	١٠٢	٩	٣٨
٩	٣٧	٣٤	١٠١

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت العالم العليم علام الغيوب بعالم دقائق الاسرار الخفيا المحصي لكل ذرة وتفصيل الموتلفات بما قدرت ورتبت في ظاهر وباطن من الوجود اسالك بما احاط علمك وسر ابداعك بتفصيل شكل قدرتك ونفوذ قدرتك وعظائمك بانواع ارتقاب حكمتك ان تحرق فيما بيني وبينك الحجاب لاطلع على ما تحت ذرة من ذرات الوجود فاجمع بين اسرارها وتحتها حقيقتها بالعلم يا الله يا عليم يا حكيم اسالك بحق قوتك ان تسخر لي عبدك عنيابيل ليقضي حاجتي ويكون عونا لي فيما اريد يا الله يا عليم يا حكيم **ماجرعيد** تكتب على هذا الذكر يوم الجمعة من طلوع الشمس الى وقت الصلاة وكتابه اسم الملك حول الاسم وحمله من رزقه الله تعالى الحفظ فكلامه معتبر بالاسرار الحسنة في المعلومات

فصل في اسمه تعالى القابض بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اسم القابض هو الذي يقبض الارواح من الاجسام عند النقلة
ويبسطها في الاشباح يوم الرجعة وهو الموجد لما لم يكن مسبوقا بمثله عادة كان وهو وصف المحدثين وذلك وصف
الوحدانية الموجد للاشيا من غير مثال مسبوق بمثله والاشيا بدت منه واليه تعود ولما كان اليه البدء والعود
وكل واحد منهما طرفا لتضاد كالاول والآخر والظاهر والباطن كان ذلك اشبه المضافات التي تدل على المعنى اليها
والفعل والمفعول والقابل للقبل والمقبول فلم يستغن بذلك ان لم يسم احد الاسمين دون الآخر ولذلك كان معهما
ولما قال تعالى وهو الذي يبدأ الخلق ثم يعيده وهو اهون عليه وقال تعالى كما بدأكم تعودون وقال صلى الله عليه وسلم بعد
ان سأله عمران بن حصين بدء السموات والارض قال صلى الله عليه وسلم كان الله ولم يكن شيء معه لا ابتداء وهو الاول ليس
له اولية ولا آخرية وهو الآخر ليس لآخره كنه فهو علمه القديم فكان اول ما خلق الله تعالى القلم الاول ثم بعده اللوح ثم
قال للقلم اكتب فقال وما اكتب قال اكتب ما هو كائن الى يوم القيمة فكان ذلك ثم خلق العرش ثم خلق بعده الكرسي ثم
علا ثم خلق السموات والارضين وما فيهما وما بينهما ثم خلق ذوات الموجودات واحاط بها علما واحصاها عددا على
اختلاف اجزائها وتفرقة عن اصولها ثم نشر الفطر على استواء ما كان من مشيئته وتدبير حكمته ثم برز العقول على ما قد
الهمها من توحيدها ثم خلق الارواح في نشأة احكامه ثم خلق الصدور وجعلها مراكز الارواح ومستقر الحياة ثم
خلق الملكوت الاعلى الابهى وبث فيه عجائب مصنوعاته وغرائب حكمته ثم انشأ الحروف من انوار صفاته واودعها اللوح
المحفوظ الاول المكتوب فيه الذكر الذي ليس بقلم تركيبي ولا بفهم تفريعي انما هي كتابة ازلية مضافا اليه بقوله تعالى
ولقد كتبنا في الزبور من بعد الذكر ان الارض يرثها عبادي الصالحون ثم خلق عالم الملكوت ودبر احكامه وعلله
جملة وتفصيلا ثم لما رتب هذه العوالم كلها المتعددة الاطوار للاسماء ودرجها الامر تعالى بعد ذلك بما شاء واظهر من امر علمه
الذي قامت به الاكوان فانشق ذلك الامر عموما من حيث انشقاقه وخصوصا من حيث تصريفه فكان على اثني عشر مرتبة
ولم يزل بالايجاد **الاول** وهو يوم اخذ المواثيق على القبضتين على الارواح والعقول معا وذلك يوم اخذ المواثيق في الفطرة
حملا لانها وتبليغها **والثاني** امر قيام العرش للاستقلال لاهل السموات والارض في الاكوان **والثالث** امر من الركن
بحمل صور الوجود للمكونات في السماء والارض **والرابع** امر من الامر لهم فيه للبروز بما اودع الله تعالى فيه من اسرار السعة
للاكوان **والخامس** امر من الروح لظهور التفصيل لما برزت به الاكوان **والسادس** امر قائم من العقل لاهل السموات
والاكوان **والسابع** امر قائم من الصور لحمل ما يكون من الارواح مما حضر في تقلبات القدرة في العالم كله علوية وسفلية
والثامن امر قائم من السموات والارض في الايجاد ومراتب البروز **والتاسع** امر قائم من الاعلى بعد الايجاد في الفنا وهو
والعاشر امر الفنا النفخ والحشر الموعود **والحادي عشر** امر يتصرف به اهل النعيم واهل الجحيم في ورود المرادات على
اختلاف الاطوار **والثاني عشر** للخلود ويرجع الى ما منه بدا واليه يرجع الامر كله وصفاتا دائمة على الدوام ولم يزل
باسمائه وصفاته وانما هذه الاطوار رحمته التي قدرها وحكمته التي دبرها ومشيئته التي اظهرها **ولهذا الاسم** خواص جليلة
تطلع صاحبها بالكشف الى اصول القبضتين الثابتين وتفجر له الى ينابيع الحكمة وشرط ذلك قطع العلائق واكل الطيبات
والتلذذ بمناجاته تعالى في الاسحار وتلاوته عدده مضروبا في نفسه وخادمه شراطيل وهو مع عزرائيل ملك الموت ولهذا
الاسم كان سر القبض **تنبيه** واعلم ان الله تعالى لما اراد ان يخلق آدم ابو البشر امر جبريل ان يقبض من الارض قبضة
نزل فاراد ان يقبض فاقسمت عليه فامتنع وصعد الى الرفيع الاعلى فامر الله تعالى اسرافيل ففعل كذلك ثم امر ميكائيل
ففعل كذلك ثم امر عزرائيل وامره باسمه القابض ان يقبض فلما نزل الى الارض اقسمت عليه فقال لها بقوة قهر تيا لبس لك

نفسي بيده هو الذي ارسلني فقالت نعم فقال اذا اعصيتك ولا اعصيه ثم قبض منها قبضة وجعل الخلائق منها ولذلك جعل
بالتسبيح باسم القابض فصارت الارض تقبضت فقال الله لذلك كنت انت مظهر القبض وتكون انت تقبض
فيصير اسما على القبضتين انتهى والاسم هو مظهر القبض وخادمه من عوالم عزرائيل واذا تلوت هذا الاسم فرجع
بلى ملك من الملوك الى صاغرا ذليلا **واعلم** ان هذا الملك تحت يده اربع قواد تحت يد كل قائد ملائكة الله
الملائكة وتقضي حاجة الذاكر ومن تلاه على طهارة وتكلم به تبعت عليه عوالم هذا الاسم واعلم **واذا كتب**
في خاتم وتلوت عليه الاسم عدده وكتبت حوله الملك والذكر القائم به وحملته معك فانه يصم عنك السنة الخلق اجمعين
وهو عقد عظيم الشان جليل البرهان واذا كتب بمسك وزعفران وحمله صاحب العلة السوداوية نفعه باذن الله تعالى
واعلم انك اذا تلوت هذا الاسم ادبر ١٤٣٤ مرة ودعوت على اي شخص كان فانه يهلك بقدرة الله تعالى وتوافق

ذلك فانت المطالب به وهذه صورته
انت تقبض السموات ويا باسط الارضين
وتبسط البحار وترفعها الرسي على الارض

ال	ق	اب	ص
٤	٧٩٩	٣٢	٩٩
٧٩٨	١	١٠٢	٣٣
١٠١	٣٤	٧٩٧	٢

واما الذكر القائم به فقوله بسم الله الرحمن الرحيم اللهم
بالجميع بهيبتك وعظمتك وقدرتك وكرمك الابدي
وتقدير الاشياء بقوة مراد الاحياء اللهم يا من قبض في

الانوار وامد النور المحقق بالحياة في الارض والسموات المظهر بقوة التقدير وخفاء التدبير في بسط الحركات وقبض السكنات
في عالم الوجود اسالك ان تقبض قلبي وجوارحي عما يبعدني عن المعارف وان لا تحجبني عن فرح حبك واخلاقك وتقبض عني
كل معاند متكبر وضر كل حاسد متحير اجعل تقبيضي عند ربي زمردا لا مفتونا ولا مغبونا اللهم ابسط رزقي ويسر لي امري
وما دبرته في بلادي ابدا اللهم نور قلبي وابسطه يا باسط يا حي يا قيوم وبارك لي بما منحتني اللهم اني اسالك بسر القابض
وسر القبضتين ان تسخر لي عبدك قبضائيل خادم هذا الاسم بحق اسمك القابض وبحق الملائكة المقربين وان
توكله بي نورا من انوار اسمائك القابض يا الله يا قابض [illegible] عبيد الله هذا الذكر الاسم الله تعالى عليه وذلك
التوفيق وكان ملطوفا به واذا تلوت هذا الذكر والاسم عدده في خلوة ودعوت به على ظالم اهلكه الله تعالى ومن عرف
مراتب الاسماء فقد هدي الى صراط مستقيم **فصل** في اسمه تعالى الباسط بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الباسط هو الذي يبسط
الارواح في الاشباح يوم الرجعة وليس ذلك الا الله تعالى واما شهود ذلك في العموم فان الله تعالى يقبض بالسكون
ويبسط بالحركة فهذا قبض عموم في الايجاد الاول في القبضتين فقبض الله تعالى بواطن اهل الشمال عن حقائق الايمان
وبسط قلوب اهل القبضة اليمنى لانوار الايمان وشرح صدورهم لقبول الاسلام وقبض الله الجبال بالجمود لعدم النمو والازدياد
وقبض الليل لعدم الحركات وبسط النهار بظهور الحركات وقبض الماء على عالم الامر هيبة وبسط الخلق في عالم الرحمة انشاء تحقيق في
القبض والبسط اعلم ان القبض حصر الحق معك والبسط حصول العبد من الله تعالى فاذا بسطه في الاعمال قبضه عن سواه و
صفاه لذ صفاه وناجاه واذا ما شاهده افناه واذا افناه غيبه عن الاكوان **والتقرب** الى الله تعالى بهذا الاسم ان تقبض
نفسك عن الشهوات المحرمات وقلبك عن الغفلات وجسمك عن المحرمات والشبهات ولسانك عن الكلام ونظرك عن المحرمات واذنك
عن الغيبة ويدك عن الحركة وقلبك عن المعاد وعقلك عن اللهو وروحك عن الالتفات الى الاكوان وسرك عن كشف اسرار الله تعالى
فاذا ثبتت هذه الاوصاف وتخلقت باسمه الباسط فتح الله عليك من الانوار فتكون حواسك الخمس سامعة ناظرة والسنة ناطقة
بالذكر وشرح قلبك بنور القرآن وصحح الاخلاق ودنا انوار التوحيد وبطاهر الله تعالى على حقائق الملكوت فتشاهد عجائب صنع الله
تعالى وابسط الله لك بانوار [illegible] حقائق العلويات والسفليات بالتصرف التام **وهذا** الاسم الشريف خلوته جليلة تلاوته
في كل صلاة ٧٢ الف مرة والذكر القائم به ٢١ وانه يحضر الخادم واسمه بسطيائيل وهو من عوالم ميكائيل وهو

موكل ببسط الشوق من الذاكر نيطة ومنامه تجب احتياده ويفيض عليه من الكرامات والخيرات ما لا يدخل تحت حصر ولم
مربع جليل يصلح لمن غلبت عليه السوداء القهرية ويبقى له سبعة ايام على الريق ثم يكتب المربع والذكر القائم به في لوح
من فضة ويحمله فان الله تعالى يبرئه و اذا اردت اهلاك اسم شخص فكتب المربع على الخاتم واسم للتالى حولهما لا يزال على تلاوة
كان مهابا مقبولا ولا يرد عليه من مواطن القبض و اذا اضيف اليه اسمه الودود ودوام قراءته تعالى الباسط والودود في ثبوته
واذا حصل للانسان تبصر وتلاه فتح الله عليه ابواب البسط وسهل الله عليه الامور وهذه صورته

ط	ص	يا	ال
٢	٢٢	٨	٦١
٣٣	٥	٥٨	٧
[illegible]	٢	٢٣	٤

و اما الذكر القائم به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا باسط امت بالبسط الارضين والسموات
تمدة الاشياء وبسطهم بحكمتك بتوت الامر وحفظ القلب بسطه وكشف الامور المغيبة واتبع على كشف البلاد الاتيه
والامور النقال وامددني بفيض من فائق انوارك الظاهرة كي ازهر من ذرات الوجود بالبسط يا باسط يا قديم اسالك ان
تحول فيما دي هذا الاسم يكون عونا لي على الامور يا حافظ يا باسط يا ذو دوه ما هو عبد واحب على هذا الذكر الشريف
الا ابدا الله تعالى اسباب البسط واذهب عنه القبض فصل في اسمه تعالى الخافض الرافع بسم الله الرحمن الرحيم اعلم
ان الخافض هو الذي يخفض الكفار بالانتقام ويرفع المؤمنين بالاسعاد ويرفع اولياءه بالقرب ويخفض اعداءه بالبعد
ومن رفع مشاهده عن المحسوسات وهمته عما يشاركه فيه البهائم ثم تخفض الى اسفل السافلين ثم لا يخفض ورفع
الله تعالى هو رفع السموات وخفض الارضين ووضع ذلك ثم رفع الافلاك وتدبرها وهو مبالغ في الترفيع
ولهذا الاسم خلوة تعطي صاحبها هيبة ووقارا وقبولا ومن خواصه ان من تلاه بعد الرياضة بين يدي حاكم او خصم
واسم له ومن حمله في محاسمه قهر خصمه وغلبه باذن الله تعالى وهذه صورته

ص	ف	خا	ال
٦٠٠	٣٢	٧٩	٨١
٢٣	٦٣	٧٨	٩٨
٧٩	١٤٧	٣٣	٦٠٢

ومن تلاه في كل
اسم تعالى الرافع
عدده وطلب خادمه السيد عبد كائيل ان يحضر ويقضي حاجته ومن يرتكبها
من الاعداء رفع الله تعالى قدره بين الخلائق وكشف له عن تدبير الرفع والخفض وخادم اسم الخافض عبد ياسيال
اسم الرافع ميائيل واسم الرافع في حروفه من الاسم الاعظم وله خواص كثيرة فمن ذلك اذا كان انسان قد جار عليه
الاعداء فليكتب مربع اسم الرافع ويحمله مع تلاوة الاسم فان الله تعالى يرفع قدره ويدر له الرزق ويكون مهابا عند جميع
العوالم واذا دخلت الخلوة مدة وطلبت الخادم فانه يحضر لقضاء حاجتك وهذه صورة كل شيء

ع	ف	را	ال
٣٠٠	٣٤	٦٩	٨١
٣٢	٢٠٣	٧٨	٦٨
٦٩	٦٧	٢٤	٢٠٢

و اما الذكر القائم بهذين الاسمين الشريفين فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا خافض
يا رافع في جميع الوجود امر اهل الارضين والسموات والجبار منهم امدني بالاسرار والارادة
سبحانك تعفو لمن تشاء من عبادك بالقرب وتبعد لا يالات ترفع لهم الى نحو ما لك فيهم في حال الجنابة بدر الصفا وصورة
حمايتك لمن تخفض مرادك فاذا الخضوع وارفع اقدار سراي في علوالم دوعا الجامع بين الامرين في غيابة الافق
المغيبات الى ان تخفض عن الارادة النفسانية والعوالم الكونية والنفايات الشيطانية وارفع عن قلبي حجب الكون والظلمة والحجب
الحسية حتى ترفعني في سر اولئك سيرك المعرفي حظ القدس فيها اهلك من وادعو التحقيق بالله يا خافض يا رافع اسألك ان تحمل
علي هذين الاسمين الشريفين الخافض الرافع ما هو عندك الاعز الذكر الارفع الله تعالى ثم يخرج من هذا الكتاب تماما بالله
المعطي المانع فصل في اسميه تعالى المعز المذل بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المعز والمذل الحقيقة هو الله تعالى هو الذي
يؤتي الملك من يشاء وينزع الملك ممن يشاء ويعز من يشاء ويذل من يشاء الملك في الخلاص عن ذل الحاجة والمراتب ووصف الجهل ورفع
الحجاب عن قلبه يشاهد الحضرة من قدرة الله تعالى القدسية حتى يستغني عن جميع الخلق ابدا بالقوة وتشاهد حتى يستوي على متقاعد
وتعلو مقواصله الى العالم من عرف نفسه فقد عرف ربه واتاه الله الملك وينادي يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك

مرتبة الى اخرها ومن هذه الى الخلق حين لحتاج اليهم تسلط عليه الحرص حتى لا يقنع بالكفاية ويحصل له الاستلاء
حتى تعبر نفسه ويبقى في ظلمة الجهل وذلك صنع الله كما يشاء حيث شاء فهو المعز المذل والشاهد لذلك قوله تعالى
قل اللهم مالك الملك الآية والعز للمؤمنين بالرضا والذل للكافرين بالبعد والطرد عن بابه والكفرة الملحدين
ان الله تعالى اعز العلماء بالمعارف والشهداء برفع الدرجات واذل المشركين بالطرد عن بابه والبعد عن احبابه ومن
خواص هذين الاسمين الشريفين ان اسم المعز من كتبه بعد يوم الجمعة على فضة وهو له اسم الملك وحمله معه
ثلاثة عند الجبارين والظالمين رفع الله تعالى قدره عندهم وحابوه وعظموه وله خلوة جليلة وتلاوته عدده
وخادمه رطيائيل وتحت يده ثلاث قواد تحت يد كل قائد ثلاث صفوف من الملائكة وهو يسمع ويقضي مر الذاكر بحسب
اجتهاده في النوم واليقظة ومهما طلبه حضر وهذه صورته كما ترى

ال	م	ع	ز
٧١	٦	٣٢	٣٩
٥	٦٨	٤٢	٣٣
٤١	٣٤	٤	٢٩

واما اسمه تعالى المذل فاسم جليل القدر وخادمه شرطيائيل اذا كان ذلك على الظالم جبارا فادخل الخلوة واتلو
عدده فانه يحضر الخادم ويصرف فيما تريد له ويرجع في عز بالله لا تعرفه الا تركيبه وتجمعه وحمله مع
تلاوة الاسم الشريف فكل من رآه خضع له وذل وان كان ملكا ذلت له الجبابرة ولهذين الاسمين دعوة يدعى بها
عند تمام الذكر التام بهما فمن تلاها وكتب الاسمين والذكر القاهر بهما وحملهما فكل من رآه خضع له وذل واذا كان
له عدد اذكر الله تعالى وهذه صورته

ال	م	ذ	ل
٨٠١	٦٩	٣٢	٣٩
٢٨	٧٩٩	٤٢	٢٣
٤١	٣٤	٢٧	٦٩٩

واما الذكر القاهر لهذين الاسمين الشريفين
تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المعز الذي لا يتأتى عزه عز كل عزيز عظيم
ولا يصل الى كبريائك الملوك والامراء في جميع خلقك انت المعز المجيب دائم
العطاء لاوليائك المذل بجلالك المتعالي القوي اعدائك اسالك بموارد النافذة بالقهر والذي لا يمتنع من الحذر
الا ذلك الا من جبلته في حفظ حمايتك واقيته في معاقل حجابك ان تعزني وتذل من ظالمني وتعاجل بالجزاء لان
كل شيطان ماسك ومعاند يا الله اسالك ان تعزني بعزك في الدين والدنيا والاخرة وان تحرسني من كل عدو ومعاند
وان تقويني بقوتك ولطفك يا الله يا معز يا مذل سبحانك اني كنت من الظالمين ما من عبد داوم على هذا
الدعاء الا رفع الله قدره وذل كل جبار بين يديه من الجبارين والظلمة المعاندين **فصل** في اسمه تعالى السميع بسم الله
الرحمن الرحيم اعلم ان السميع هو الذي لا يعزب عن ادراكه مسموع وان خفي عنه كل شيء بسر التنزيل لرفعه ومن ذلك يدرك
سر حركة النملة في بهيم الظلام ويسمع مناجاة المناجين في ضمائر الاسرار من غير نطق ولا لسان ولا حركة جنان ويسمع بغير
ولا اذان كما ينظر بغير حدقة ولا اجفان ويتكلم بغير لهات ولا لسان جلت ذاته الكريمة عن تطرق الحدثان فمن لم يدع
نظره فيه الا شك يقع في محض التشكيك **ومن** خواص هذا الاسم الشريف من حصل له صمم في اذنه يكتب في
مرتبة خطابه يوم الثلاثاء هكذا ويمحو بدهن ورد ويقطر في الاذن فانه يصير شديد السمع باذن الله تعالى سميع
بهذا الاسم الشريف خلق جليلة مع اصناف البصير اليه وذلك الى طلب العلم وعطفا لقلوب وتلقيها لك بالعطايا
والخيرات واذا تلوت هذا الاسم الشريف حضر خادمه فيحيا سائلا ومدها تريد من الاسرار واذا تلوته في خلوة واردت
ان تسمع اصوات الروحانيات فانهم يبادرونك وتسمع حديثهم وخطابهم **ومن** كتبه بعد في لوح من ذهب وحوله اسم
وحمله من في سمعه فانه يبرأ هذا من غرائب صنع الله تعالى ما تعجز عنه الاوصاف من شدة السمع والبصر وهذه صورته

ال	س	ي	ع
٥١	٦٩	٣٢	٥٩
٢٨	٤٤	٦٢	٣٣
٩١	٣٢	٦٧	٢٩

والتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم الشريف يكون بالعفة والعلم والدين والامور الجزئية
وافضل الاذكار ادراك السر والله الموفق للصواب **واما** الذكر القائم به تقول اللهم يا سميع انت الذي

تسمع دبيب النمل من غير اذن صماء على الحجر في اصم الليالي فلا يخفى عليك شيء مما تجنه الضمائر وما نطقت به السرائر يا من احصى على الجميع المسموعات لانك احطت بجميع الموجودات وتسمع دبيب النملة السوداء على الصخرة الصماء في الليلة الظلماء اسألك ان تسمع دعائي وتسخر لي عبدك تبخيائيل بحق اسمك السميع وان تفعل لي كذا وكذا يا رب العالمين واسألك ان تعاملني بلطفك الخفي وتمكن برقيقة من رقائقك وتوصلني بكل شيء اثر تنويرك يعني به اثر تنويرك حتى اشرف على الحضور بين يديك فينبسط قلبي عند الانس بجمالك وتشهدني كمالك لا اله الا انت يا سميع يا بصير **ما هو** عبد تلا هذا الذكر وواظب عليه الا فتح الله تعالى عليه ابواب الخير ويؤيده بالملائكة وما **فصل** في اسمه تعالى البصير بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى البصير هو الذي لا يعزب عنه مثقال ذرة تحت الثرى منزه عن حدقة واجفان مقدس عن انطباع الصور في الالوان كانطباعها في حدقة الانسان فان ذلك من صفة الحدثان وحظ البصر الحسي منه هو قاصر لانه لا يشاهد البواطن في الاسرار والمواجيد والخواطر والارواح والصفات فانما اودع فيه البصر لامر يشهد به الايات فتأمل في مخلوقاته تعالى واعتلا الهوى الافكار وعجائب ملكوت السموات والارض ان يعلم انه بمرأى من الله ومسمع فيلزم الحيرة في حركاته وسكناته فقد اخفى عن مخلوق ما لا يخفى من الله تعالى فقد استهان بنظر الله له ولا يعتقد في الاسماء تغايرا من قبل الا انها عليه اذ قبل ما ولانها من حيث فهمنا عنها الا من حيث هو لانه صفاته لا تختلف بل هو الواحد الاحد الفرد الصمد **وهذا** الاسم الشريف خلوة جليلة تعطي صاحبها قوة البصيرة والمراقبة في الحركات والسكنات ولا تتحرك بحركة جسمه قليلا الا بالميزان الاعتدالي والذاكر لهذا الاسم يسأل الحق ان يراه فيبصره فيجد حلاوة الايمان بالمراقبة ويجب عليه حفظ الجوارح الظاهرة والباطن حفظ الحركات وذاكر هذا الاسم عدده يفتح الله عين قلبه فيبصر العلوم ويرى حقائق الاشياء بجانبها وفي الاسبوع الثالث ينزل عليه الملك شرطيائيل وهو من اعوان ميكائيل ويقضي حاجته وما يريد **قال** صلى الله عليه وسلم سألت اخي جبريل عن الاحسان فقال تعبد الله كانك تراه فان لم تكن تراه فانه يراك واذا نظر الله على من تعبد لوصله الى مطلوبه في طرفة عين واذا دخل الخلوة وتلا الاسم مع الذكر القائم به دبر كل صلاة وهو خالي الباطن من المآكل الغليظة حفظه الله تعالى من كل مكروه وفتح عين بصيرته ووفق لما يريد **واذا** اكتب بمسك وزعفران وحول اسم الملك عدده ويحله بماء الورد والعنبر الخام والكافور ويكتحل به صاحب الرمد الزمن فان الله تعالى يشفيه من كل داء في بصره **ومن** به ضعف البصر لا في اول الليلة ووقف مقابله وقرأ الفاتحة سبعا وتلا الاسم عدده ثم استلم الهلال لعشرة وقال اللهم اني اسألك بحق اسمك البصير الا ما ابصرتني وعافيتني بحق اسمك العظيم الاعظم يا الله يا بصير **واذا** اكتب ومحي وشرب بلبن الذهن فتح الله تعالى عين قلبه واذا لزم على تلاوة الذكر القائم به فتح الله تعالى عليه بكل ما يريده من العلوم والله هو الفتاح العليم وهذه صورته

ال	بص	ی	ر
١٨	٩٩	٣٢	٩١
١٩٨	٨	٩٤	٢٣
٩٣	٣٤	١٩٧	٩

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت البصير بها توجوا لموجودات بظواهر حقائق الموجودات الحسية فترى تفاصيل الاعراض والاكوان في موجودات الامكان الجنة كابصار اسألك يا من لا يشغله شأن عن شأن ولا يعلو مكان يا ذا الجود والاحسان نور بصري وبصيرتي بنور بصرك الباقي وعلمك الرباني حتى يكون لي سمعا وبصرا ويدا ورجلا ولسانا وقلبا ونور لي بانوارك يا الله يا بصير اسألك ان تسخر لي خادم هذا الاسم الشريف عبدك شرطيائيل انك على كل شيء قدير **ما هو** عبد لازم على هذا الذكر وكان من ارباب السلوك الا فتح الله تعالى عين قلبه ونور بصره بالنظر والاطلاع على حقائق الاشياء التي لا يسعها بوصف والله

فصل في اسمه تعالى الحكم بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الحكم عبارة عن المعرفة باصل الاشياء وليس شيء افضل من العلم

بالله تعالى الطريق الموصلة اليه انه لا يعرف حق المعرفة بجلالة العلم بتلك جلالة المعلوم الازلي الذي لا يتصور زواله وهو مطابق للمعلوم فتلك الاستطراق اليه حقا بالبينات ولا يتصف بذلك الا علم الله تعالى الحكمة الاحكام من التبديل والتغيير قال تعالى الر كتاب احكمت اياته ثم فصلت من لدن حكيم خبير والحكمة صفة من صفات الذات يظهرها العقل وهي ستة اقسام حكمة في السر وحكمة في العقل وحكمة في الروح وحكمة في النفس وحكمة في القلب وحكمة في الجسم فالسر هو الايجاد الاول الذي اختص به الحق تعالى في ابداع العوالم العلوية وقدرها شاء من معرفة ان يسلكهم ليعرفونه فليس عارف لا يعتقد السر الذي اودعه الله فيه حتى قبل الايجاد وشاهد الحكمة **ولهذا الاسم** خلوة جليلة المواظبة على التلاوة والجوع وقلة الماكل على التدريج لئلا يختل نظام الجسد **ومن** اراد الكشف عن علم الحجب وفتح الانواع عن الصنائع الالهية فليتل اسمه تعالى الحكم العدل وقيل اسمه العليم الحكيم ويلازم على ذلك مدة طويلة في خلوة رياضة تامة فانه ياتيه خادم الاسماء ويخبره بثلاثة علوم واولها علم الصنائع الالهية والثاني علم الاعتقادات العقائد والثالث علم التوحيد **وقال** صلى الله عليه وسلم من اخلص لله اربعين صباحا او يوما تفجرت ينابيع الحكمة من قلبه ومن تلا هذا الاسم دبر كل صلاة والذكر القائم به عدده فان الله تعالى يرزقه الفهم والحكمة النافعة واذا دخل الخلوة وتلاه عدده ويقول اللهم اني اسألك يا رب العالمين ان تقضي حاجتي فانها تقضى **واذا** اكتبه يوم الجمعة على فص خاتم وحمل اسم الملك حمله البليغ فتح الله عليه بالفهم ومن اكثر من تلاوة الذكر القائم به يرزقه الله الحكمة والعلم النافع والله على كل شئ قدير

وهذه صورة كما ترى حكت في غيب الفلك كل واحد من هؤلاء من سال الله باسمائه

ال	ح	ك	م
٢١	٣٩	٢٢	٥٧
٣٨	١٨	١٠	٣٢
٩	٣٤	٣٧	١٩

واما الذكر القائم به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسألك يا حكم الحاكم القاضي بما ظهرت من المخلوقات من الاملاك والافلاك وجميع الحركات ثم حكمت على المعدوم ما من العلويات والسفليات بما سبق من تفاصيل الارادات والمشيئات تقضيه لتدبير الحاكم بما الجرية من القضاء في اللوح واسالك ان تكون عونا لي وما نتاد وحيا ملاحظا بما اجريته في لوح التقدير بحسن التدبير بدفتر التحرير والتقرير واجر اموري كلها على ما تحبه وترضا من الك انبوته الحمد وان تمدني برقيقة من رقائقك لتكشف لي بها من معاني الحكميات او تسخر لي خادم هذا الاسم حطيائيل يقضي حاجتي ويعلمني من العلوم ما احب بحق نبيك محمد وان يكشف لي عن حقائق الاسماء يا الله يا عليم يا حكيم **ومن** لازم على هذا الذكر الا فتح الله تعالى عليه بالامور الخفية والمواهب الالهية والله هو الفتاح العليم **فصل** في اسمه تعالى العدل بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى العدل هو الذي يصدر منه فعل العدل المضاد للجور والظلم ومن لم يعرف العدل لم يعرف فعله ومن اراد ان يفهم هذا الوصف يحيط علما بافعال الله تعالى ولا ينال هذه المرتبة الا المقربون ويكون ينظر الاشياء على حقيقتها ويحكم من منتهى السموات الى الطباق الثرى حتى ينظر الاكوان ولم ير شيئا في الكون الا وقد تم على ميزان العدل وينظر الخالق حق قال تعالى حكاية عن نفسه ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت الى قوله حسير ذلك باتمام الحكمة والعدل وذلك خلق الله تعالى تمم الموجودات لجسمانيها وروحانيها كاملها وناقصها على حكم الاعتدال بلطف الارادة واقام الاجساد وهي الاربع عناصر فمنها ما هو بسيط ومنها ما هو مركب كثيف ولطيف وبسيط فمن ذلك الماء والهواء والتراب والنار ثم خلق الله تعالى السموات وجعلها قائمة بنفسها بالقدرة الالهية فوضع الارض في اسفل السافلين وجعل الماء فوقها والهواء فوق الماء والسموات فوق الهواء على عكس هذا الترتيب لانتظام العالم ومن سر الترتيب وهو النشأة وان الانسان مركب هو جرم صغير وفيه انطوى العالم الاكبر **واعلم** ان حظ العالم من العدل لا يخفى من العدل الذي يعدل في صفاته اذ يجعل الشهوة والغضب والعقل بين الجوارح ومراعات الشرع ثم عدله في ارادته و

اهله وهذا لا يخفى بالمذكوره لهم ان يؤدي حقوق اعضائك وتعدل بينهم قال تعالى ان السمع والبصر والفؤاد كل اولئك كان عنه
مسؤلا فافهم وتفكر ومن العدل ان لا تظلم نفسك وتراعي خواطرك في سائر الحركات والسكنات وان الله تعالى خلق الاشيا
وقدرها واحكمها ابتداء فلا اعتراض عليه سبحانه وتعالى له الكمال المطلق والفعل المحقق بما يفعله من فضل واحسان
وهذا الاسم خلوته جليلة وخادمه عزرائيل وهو من عون جبريل ويأتي للذاكر في النوم او اليقظة ويحصل التمييز والسعادة
والتلاوة عدده **واذا** كتب على حجر وحمله رجل من ارباب الحكم والولاية الهمه الله تعالى العدل ومن تلاه دبر
كل صلاة مع الذكر القائم به فان الله تعالى يرزقه الاستقامة والعدل في نفسه ويوفقه للعمل الصالح وهذه صورته

ال	ع	د	ل
٥	٢٩	٣٦	٦٩
٣٨	٢	٧٢	٢٣
٧١	٢٤	٢٣	٣

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت العدل عدلت في ترجيح ايجاد الموجودات
تقدمت حكمت بالحق ورتبت الاحكام في الحادثات فوضعت كل شيء في موضعه على احسن الترتيب
ونعت الصفات فسبقت الاسماء بما فيها بحسن نظام الاجزاء الموضوعات للاحكام وبالاملاء المسيح
ووضعت الارض بما فيها من المعادن والجواهر والنبات جميع ما في ابدان الحيوانات وما في البحار الزاخرة من اصناف انواع
المخلوقات اسالك اللهم يا العلم العلوي ان تجعل قلبي في تكشف لي عن حقائق المعلومات وان توفقني الحكم على الحق بين المليك
زانني بالعدل والاحسان وان تسخر لي خادم هذا الاسم يقضي حاجتي يا الله يا حكم يا عدل يا لطيف يا خبير **محمد**
عبد فلانة هذا الذكر لا شاهد من عجائب صنع الله تعالى ما لا يدخل تحت حصر **فصل** في اسمه تعالى اللطيف
بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اللطيف هو الذي يعلم دقائق الامور كلها وغوامضها وما دق منها ولطف ثم يسلك
في ايصالها اذا اجتمع الفعل في العقل واللطف في الادراك ثم خفي اللطف ولا يتصل الى كمال ذلك في العلم من
هذا اللطف الا الله تبارك وتعالى وان لطفه في الافعال في دقائق الاشيا لا يدخل تحت حصر ولا يعرف اللطيف
في الفعل الا من عرف تفاصيل افعاله **ومن** ذلك اسمه العلي بامره وتكميله ولعبده قسم الوجود مرتبا الظاهر
بما الحكمة وحصل من اسباب اللطف لعالم كله مفتقرا اعلاه الى ادناه وادناه الى اعلاه وابرزه من خفي لطف الحروف
وجعلها من خصوصيات الحق الظهور التدبير فيه وهو الحكمة وان الباري جل وعلا اوجد الموجودات وبسط نور هذه
الاسماء على خاصة عباده المؤمنين لان اللطيف اختص باللطف بعباده المضافين اليه في الاية قال تعالى الله
لطيف بعباده وقال تعالى يرزق من يشاء وكل مخلوق لا بد له من تمام رزقه **ولهذا** الاسم خلوة جليلة تعطي
صاحبها الذكرة في لطف الله بقبال هذا الاسم لا يكون الا مرتضيا برا على نفاسه وهو متقرب الى اولياء الله
تعالى وحق المعاملة باللطف وهذا الاسم اذا تلاه السالك في خلوته برياضة طويلة يرى العلائق النفسية
خاطره وراء ظهره وتلاوته عدد بسائطه وهو ستة عشر الفا وستمائة واحد واربعين مرة اربعين يوما فانه يهبط
اليه الملك القائم بحكمة هذا الاسم قضيا يجل ويقول الهي عبدك دعاك ويطلب قضاء حاجته مني فينزل اليه في النوم
واليقظة بحسب استعداده مكتفيا بنفسه تحت موت وحياء وما يريد يمده بالمواهب ينال الرتبة العليا
واعلم ان هذا الاسم يحكم على الدور الاول ويحكم على عالم الزحل ومن خواصه تقربه لكل ما يريد من خير او شر او
نفع او ضر وجلب ومنع وغير ذلك **قال** ذلك الذاكر من تصرف عليه امور العالم المذكور فرج الله تعالى عنه عند
قيام التلاوة **وقد** وقع لبعض الوقائع مع الولد ابي عبد محمد بن الدر واقعة عجيبة وهو انه لما توفي والده طلب السلوك
والدخول الى الاسما ومرتبة السلوك فاعطاه الكشف الرباني النقل الصحيح ورايت مكتوبا على جبهته انه سيصلب فلما
جاءني ونظرت في جبهته هذه الحالة انفقت نفسي ان اقرا الذكر والاسم من هذه الحالة فاستخرت الله تعالى ان الغي عليه

الاسم وان يتلوه في اليوم والليلة كذا وكذا فامرته بتلاوته تسحير الفجرة فلما انتها رأى في النوم انه جاءه الحاكم وقتلوه
ومات وغسلوه ودفنوه فاستفاق من نومه مرعوبا خائفا وجاء فنظرت الى وجهه فلم ازل ماكنت ايته ووجهه
تلتلا انوارا وذكر لي رؤياه فحمدت الله تعالى ولقنته الذكر والاسماء وصار من ارباب الولايات **ومن خواص هذا الا**
تيسير الرزق وبلوغ المآرب **واذا** كان الانسان مهموما او مغموما او طالب حاجة وتلاه قضا الله تعالى حاجته
ومن كتب شكله المخصوص به واضاف اليه اسم الذات على ذهب او فضة في وقت سعيد وحمله الانسان نصره الله تعالى
عليه وكان ملطوفا به في سائر احواله **واذا** اردت زجر روح فانه يحضر حالا او تدهشه صورته

ال	لط	ي	ف
١١	٧٩	٢٢	٣٨
٧٨	٨	٦١	٣٣
٤٠	٣٤	٧٧	٩

وهذه الدعوة للاسم الشريف تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسالك يا
لطيف بنبا ياه ٣ يا حنانا يا منانا يا لطيف ٢ يا ذا الجلال والاكرام يا لطيف يا رباه ٢ سبحانك
لا اله الا انت ولا اله غيرك ولا معبود سواك يا لطيف اللهم انت الحق الحقيق يا لطيف ياه ٢ يا من لم يتخذ صاحبة ولا ولدا
ولم يكن له كفوا احد يا لطيف يا بديع السموات والارض يا لطيف يا مجيب ياه ٢ اجب بارك الله فيك وافعل لي
كذا وكذا من كل ما اريد واظهر لي في خلوتي يا شامخ شماخ العلى عن كل براخ يا لطيف اللطف ٢ انت الحاضر لم تغب
يا لطيف ياه ٢ انت الحاكم لا يحكم عليك حاكم يا لطيف ياه ٢ انت تسلطا لا شريك في ملكك يا لطيف انت الجبار
المنتقم من طالمي ان اللطيف مدبر الامور يا لطيف انت تقوى لم يقو عليك قوي يا لطيف يا من هو كل يوم في شان سخر
لي خادم هذا الاسم يفعل لي كذا وكذا بالف لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم لا اله الا انت الحي القيوم الملك القدوس
كهيعص حمعسق اسالك باسمك العظيم الاعظم الذي اختص به الاخصاء من خلقك ان تقضي حاجتي يا رب العالمين
واعلم ان هذا الاسم يتصرف في امور كثيرة واقله بالكاغد والماء ماء وكلما يريده وهذه الدعوة مخصوصة بالخلوة فاكتب
فيها ٤ يوما **واعلم** انك متى اردت حضور الملك ومما حضر وقضى حاجتك مرة تلو الاسم الشريف سبعة الاف
مرة بشرط الرياضة وتلاوة الدعوة احدى عشر مرة في ليلة الجمعة بعد العشاء تصلي ركعتين بسورة الكهف كل ركعة فعند ذلك
تتلو الاسم وتقول الجلي بها الملك وعمار خادم هذا الاسم فانه يحضر ويعطيك حجرا اسود من سبح ويعطيك شيئا
من الدنيا ثم يخبرك بما تريد فخره بيده وحصاه بما ذكر وتقول انصرف بحق ما تليت من الطا فانه يذهب كلما اردت حضوره
تخره وقرب الحجر الى النار فانه يحضر ويقضي حاجتك والله الموفق **واما** الذكر الدائم بهذا الاسم الشريف تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت اللطيف الخافي عن نظر العيون المنزه عن ادراك العقول والافكار العالم بما كان او يكون
المتجلي باسرار القلوب في حنادس الغيوب بما خفي في الظهور والبطون العالم بالاحاطات وباختلاف التقدير وبما اوجدت من العالم
الجليل منهم والحقير بما تشاء من حسن التدبير والتحرير اسالك بما بطن من غوامض خفايا الاسرار وما ظهر من دقائق
التكوين في ظلم الظلمات من ضيا اشعة الانوار ان تجذب قلبي بلطيف الكشف الى شهود التام لطايف الاسرار والمعاني
ليتنعم قلبي بك في تلك اللطائف والرقائق وتزول عني شبه المشكلات بظهور تلك الحقائق اللهم استرني بسر اسمك اللطيف
من شر مؤذ وحاسد بحق سمك اللطيف يا لطيف يا خبير **ماهر** عبد لازم على هذا الاسم والذكر الدائم من اهل الاسماء
من ارباب السلوك الواصلين وشاهد في حال التلاوة اشياء كثيرة لا تدخل تحت حصر **فصل** في اسمه تعالى الخبير بسم الله
الرحمن الرحيم اعلم ان الخبير هو الذي لا يعزب عنه خفي بواطن الاسرار ولا تتحرك ذرة في الملك ولا يسكن فيها ساكن الا وعنده
خبرها وعلمها وليس ذلك الا الله تعالى كيف لا وهو الذي اوجدها من العدم وهو الباري جل وعلا اوجد العالم كله جميعا
منوطا بعلمه الكريم الكاشف عن مراده وعلمه وقد جعل العالم كله دالا على الله المحيرة الايات وهو ان قدر بالبصر نظره وعلمه تعالى

كالغفة صدرت على البصر خبرها النظر قبل وقوع العلم بالشيء قبل حصوله وبعد حصوله علماً لان العلم جملة والخبر تفصيلاً واعلم ان السالك المتخلق بهذا الاسم يكون ملازماً للطهارة والرياضة والذكر ولزوم الصمت والاماكن الخالية من الناس وتصفية الى العليم وتقول يا خبير خبرني عن كذا فانه يرى في منامه ما يريد وهي رياضة جليلة تعطي صاحبها الكشف على اسرار الملكوت وخبايا ما في الضمائر وتلاوة الاسم عدده وخلوته فهي بما يمل فاذا امالك خاتم بالطاعة فانه يكشف لك عما في الارض من الخبايا والكنوز وكلما تريد واذا اكتب على رق غزال بمسك وزعفران وكتب معه الملك وتلا عليه الاسم ووضع الرق تحت رأسه فانه يخبر في نومه بما يريد واذا كتب في اناء ومحي وشربه البليد فان الله تعالى يعطيه الفهم وذاكر هذا الاسم تأتيه الروحانية بالاخبار من سائر اقطار الارض وتاليه مع الذكر القديم من نعمة الله تعالى عليه بكلما يريد وهذه صورة ما ترى

ال	ح	ش	م
١٣	١١٩	٣٢	٥١٩٩
١٩٨	١٠	٦٠٢	٣٣
٦٠١	٢٤	١٩٧	١١

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الخبير المطلع على خفايا الامور والملكوت العالم بدقائق علمك الغامض الباطن خفايا كل شيء من عالم الشهادة والجبروت اسالك بخبرتك احاطتك بذات بواطن الوجود فلا تتحرك ذرة ولا تستقر حبة الا وقد احاط بها فنون المنيات اسالك ان تكشف عن قلبي حجاب الغيوب والظلمات في تيار الانوار الالهية لتكون خير الاسرار من اثر صفاتك متجه لجانبهود ذاتك اللهم ادخلني في حصنك الحصين الآمن به في جميع الاوقات والمواطن التي تليق بنفسي بذلك اللهم احرسني بعينك التي لا تنام واكنفني بكنفك الذي لا يضام يا الله يا خبير بالعباد ومن داوم عدد على هذا الذكر الا شاهد من غرائب صنع الله تعالى ما لا يوصف واذا اراد قضاء حاجة وليطلب الخادم ويصرفه فيما يريد والله اعلم

فصل في اسمه تعالى الحليم بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الحليم هو الذي لا يعجل بالعقوبة على من عصاه وهو من صفات الله تعالى ووصف نفسه بالحلم ونفي عنه الظلم والحليم هو الذي يرى معصية العصاة ولا يغير بالغضب وهذا لا يأتي بطور باطني هو ان الباري جلت قدرته جعل نور العقل نوراً باطناً كما جعل نور الاجسام نوراً ظاهراً احساناً به في اطوار التركيب كما رتب انوار التركيب ذلك نشو العقل ونشو الروح ونشو النفس في نشو القلب بالعقل الذي يدرك في قلب الادراك والتمييز بنشوه في العلم بالاسماء وحقايقها ويذكر العقل في نشوه نموه بالتفرقة بين معاني الاسماء كمن حقائق الا ليمتزج نمو العقل بنمو الروح فالروح اذا تزايد نموها تزايد قوة الشوق في الطلب فتسمو بصيرة الروح لتلقي من العقل بانوار المعلومات وموازين الحقائق لاسمائه تعالى فلك روحانية وملكة نورانية كانت بالانوار الالهية و العقل ينمو في معرفته بما خصه الله تعالى بانوار الذات الكريمة والروح الكريمة تنمو بانوار الصفات والتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم الشريف يكون غافلاً عن زلات العباد ويتخلق بخلق رسول الله صلى الله عليه وسلم ان تعفو عمن ظلمك وتعطي من حرمك وتصل من قطعك فهذا هو سلوك الطريق الى هذا الاسم واياك والاعتراض في ظاهرك وباطنك على احد من خلق الله تعالى وما قدر رفق به منك وهذا الاسم ليس له خلوة صحيح المعنى بل الفعل على الدوام لسبق علمه في لطائف الغاسل ولو قلبك بالخطوة قلبك لما استعملك من طرفة عين ولا اقل من ذلك وليس هو ذكر يذكر انما ذكره بما ذكرو فيما ههنا وعليك بكفاف نفسك بما يكفيك من القوت الحلال والاستغنا بمحبة الله تعالى وذكر كتاب الله تعالى ومن خواص هذا الاسم انه اذا كتب في لوح من فضة وحمله سيء الخلق فانه يزول عنه ذلك واذا كتب على شيء كان وحمله طفل نفعه من كل سوء واذا كان عليه احد من السالكين كما بينا من الاسماء ثم تلا الذكر القائم به فانه تأتيه الخادم في النوم او اليقظة بحسب اجتهاده ويخبره عن علم البحر الكريم وكيفية التدبير واسم خطيائيل وهو من عوالم ميكائيل ويقع هذا الاسم من الامر من الباطنة والظاهرة وهذه صورته واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم

ال	٢٨	٥١	٩٢
٥٦	ح	٣٢	٢٧
٧	٢٩	ل	٣٤
٣٦	٣٢	٦	م

اللهم انت الحليم الذي كنا هد معصية العاصين وفساد عين الغواة ولا تعاجل بالعقوبة والغضب عليهما ترا من قبيح الصفات
بل تمهل لعصا بالتعالي الانتباه وتوبة على العبد الظالم فيما اقترفه وجناه ولم يسبق بعد التمهل الا الحلم لا انتقام
والعذاب بالغرام ولا اخذ بالنواصي ولا الاقدام اسالك اللهم بتوالك على عرشك وبما حواه مرادك من القضاء المقدر في
علمك القديم ان يديم نظرك على بالحلم وتيسير ملاحظتك بالنعمة والرحمة وتليين قلبي من حلمك ما تحرك به عني
الشياطين فتطير نفسي اليك بالسلوك الركمان اذ لتيسر لي خادم هذا الاسم جهطيائيل يا رب العالمين **ماهر** عبد اذ
على هذا الذكر الا فتح الله تعالى عليه بالاطلاع على علم الصفات الالهية واعطى ابا من الحكمة والله المعطي المانع **فصل**
في اسمه تعالى العظيم بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اسم العظيم من موضوعات اسماء الاجسام كما يقال جسم اعظم من جسم اذا
زاد في الطول والعرض والعمق وفيها ما يدرك الاجسام المحسوسة فلا يحاط به الارض كما لا يحيط بها البصر كالسماء وما فيها
وما هو اعظم منها ويتوهم بها العقول والملكوت والعرش والكرسي ومنها ما لا يتصور ان يحيط العقل بكنه ذلك
والكرسي لا يحاط به وهو العظيم المطلق الذي جاوز حد العقول وهو الله تعالى **واعلم** ان لهذا الاسم خلوة ورياضة
جليلة فاذا تلاه السالك فليضف له اسم العلي فقد جاءت الاخبار عن السلف الصالح ان هذين الاسمين فيهما
سر عظيم ويكون السالك متفكرا في باطنه متوقيا في ظاهره صاحب شهود تام مواظبا للعبادات والطاعات واذا ام
الدخول للخلوة فليلبس الثياب الطاهرة ويتلو الاسم دبر كل صلاة عدده حتى يحضر الخادم واسمه قنيائيل ويقضي
حاجتك ومن خواصه اذا كتب لحمل ملك او سلطان لم يختلف عليه الجند ابدا واذا كتب في خاتم من فضة او ذهب وحمله
الملك ويلازم على ذلك فان الله تعالى يرفع ذكره وينال مقاصده والله الموفق وهذه صورته

يم	ظ	ع	ال
٢٩	٣٢	٤٩	٩٠١
٣٣	٧٢	١٩٨	٢٨
٢٩٩	٣٢	٣٤	٧١

واما الذكر القائم به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت العظيم لا كعظم الاجسام الارضية
ولا كعظم الارواح السماوية فان كل واحد من هذين له مسافة معينة او مساحة عددية
بل جسمانية واجسام طبيعية محدودة تركيبية واما عظمتك يا اله العالمين يا رب الاولين والاخرين فهي عظمة جلال
وبهاء وكمال وسلطان قوتك الالهية وشمول قدرة الربوبية وعلو عظمة شان قهر الوحدانية اسالك يا من هذا العظيم صفة
نعمته وكبرياء هيبته وصمدية جلاله ان تحصل لي ملاحظة العظمة ليدوم لي حسن الخضوع بين يديك هيبة فتخرق
عظمتك عني كل حجاب ظلماني ويكشف لي كل سر خفي اللهم انت الغفور الحليم الشكور اللهم البسني من عظمتك تعظيما
وكل جبار عنيد وشيطان مريد يهرع عني بشره ويدفع عني جوره ومكره يا الله يا عظيم **ماهر** عبد ناجى ربه بهذا
الذكر وكان له عدو الا كفاه الله شره ومكره واذا تلاه السالك في خلوته امنه الله من شر الجن والانس اشيا
فصل في اسمه تعالى العفو بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الغفور تقدم في اسمه تعالى الغفار وهذا الاسم
جليل القدر وهو نافع لمن اسرف على نفسه ان يتلوه في خلوته ١٢٨٦ وهو نافع لمن اراد ان يدفع غضب الملوك ولمن
عظم فاذا تلاه على اسم اي ملك كان او حاكم او امير وكلت الملائكة القائم به واسمه حرقطيائيل ويكتبه او فقه في
سعيد ويكتب اسم الملك العفو ويدخل عليه فان الله تعالى يرفع قدره وكذلك للصلح بين المتباغضين يكتب على اسم
ذلك **ولهذا** الاسم الشريف خلوة جليلة القدر عظيمة الشان تعطي صاحبها قوة عظيمة فاذا تلا الاسم عدده دبر
كل صلاة فانه يرى الخادم ويقضي حاجة مما طلب حضره وينال من خير كثير او هذه صورة وفقه تكسيره

ر	ف	غ	ال
٩٩٩	٣٢	١٩٩	٢٨
٣٣	١٠٢	٨٤	١٩٨
٨٥	١٩٧	٣٤	١٠١

واما الذكر القائم به فقد تقدم في اسمه تعالى الغفار وله خلوة عظيمة الشان تعطي صاحبها
اشياء كثيرة من الخير او ما له قوة وعفاف في نفسه تقدم بعض خواصه في اسمه تعالى الغفار

والله الموفق **فصل** في اسمه تعالى الشكور بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الشكور والشاكر بمعنى واحد من حيث الصيغة والشكور مبالغة وهو الذي يعطي على قليل الطاعات كثير الدرجات ويعطي بالعمل القليل في ايام معدودة نعيما لا نهاية له ولا حد اذا نظرت الى الزيادة في المواهب العلمية فلم تجد الشاكر الشكور الا الله تعالى لان زيادة في المجازاة غير محصورة ولا محدودة لان نعيم الآخرة لا نهاية له فقوله تعالى ذلك مما من به علينا في تلك الدار حيث قال كلوا واشربوا هنيئا ليس في مقابلة ما كنتم تدخرون في الايام الخالية التي تخلو من ايام الكشف وخالية معنى ايام الدنيا لانها خالية فاذا علموا ذلك نظروا انعم الله عليهم ادخرها لهم على قدر ما يليق بعظمته ثم عرفتهم كنهه وكمال صفاته وانما شكرهم بامتثالهم لامر الذي وقعت عليه المجازات الا من كان من بعض الحركة والسكون وانما كان ذلك عائدا على الاعتقاد القلبي لذلك كان تفاضل الحسنات واحدة بعشرة الى سبعين الى سبعمائة والله يضاعف لمن يشاء **ولنرجع** الى ما كنا بصدده من نيض للولي من اسم الشكور وهو اسم جليل القدر يتلوه الذاكر بعدد بسطه فان الملك يحضر ويقضي حاجته واسمه طويائيل **ومن** خواصه البركة في الرزق ودوام النعمة وبلوغ المطلب والمراد ايكتب هذا المربع في لوح من ذهب او فضة ويحمله ويتلو الاسم الشريف فان الله تعالى يفتح عليه الرزق ويزيد عليه النعم وهذه صورته

ال	ش	كو	ر
٢٧	١٩٩	٣٢	٣٩٩
١٩٨	٢٤	٢٢	٣٣
٣٠١	٣٤	١٩٧	٢٥

واما الذكر القائم به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الشكور الذي الهمت عبادك بالحمد والشكر وقويتهم على الطاعات والذكر فانت الشكور المحسن بجلائل النعم بما الهمت بالشكور الاحسان تقدست صفاتك بمجاري التهليل من الطاعات بجزيل التفضيل والحسنات ورفع العوالي من الدرجات اسألك باحسانك القديم لظهور مبادي الموجودات احسانك لما الهمتني بصفات قدسك وان تجعلني عندك من عبادك الشاكرين وبفضل انعامك من الحامدين الشاكرين الذاكرين فتقبل قليل عملي بجزيل فضلك ونور قلبي بنور قدسك لاكون من اهلك واجمع لي جوامع الخيرات ونوامي البركات في المحيا والممات يا الله يا شكور اسألك ان تسخر لي عبدك طويائيل انك على كل شئ قدير **فصل** في اسمه تعالى العلي بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان العلي هو الذي رتبته ليس فوقها رتبة بل كل المراتب دونها والعلي مشتق من العلو والعلو مقابل السفل ثم ذلك العلو اما ان يكون علوا حسيا في درج كالدرج والمراقي وذلك يصلح الى الاجرام المحسوسة بعضها فوق بعض واما ان يكون علوا في مراتب المعقول لا من حيث التدريجات كالتفاوت بين الاسباب والمسببات والكامل والناقص فاذا فهمت هذا التدريج العقلي علمت ان الموجودات لا يمكن قسمتها الى درجات متفاوتات في الدرج العقلي لان الحق تعالى في اعلى الدرجات من اقسام حتى لا يتوهم في حقي الاوساط ولا في الطينة الا انها ولا في نهاية العقول الا ان يكون فوق درجته وذلك هو العلي المطلق وعلو من سواه بالاضافة الى مرتبته من دونه وينبغي للمتخلق بهذا الاسم ان يتلقى من وحي العلوم من الملكوت والعلويات من انواع التدبير بما يتفكر من مصنوعات الله تعالى والتفكر بانواع الترتيب **ولهذا الاسم** خلوة جليلة تعطي صاحبها علو الرتب الالهية وخادمه قنيائيل وهو من عوالم ميكائيل اذا تلاه الذاكر حتى يتربع بالجيم في عدد في الخلوة ويزيد بكل صلاة اتاه الخادم وقضى حاجته وما يريد **ومن** كتبه وحمله رزق الهيبة والقبول بين المخلوقات واذا اضيف اليه اسمه الكبير وجعل مثلثا في باطن مربع وحمله اي حاكم كان فان الله تعالى يعزه بالهيبة ويطيعه الجند **واذا** كتب على فضة وحملته المتعسرة عن الزواج فان الله تعالى يرزقها الولد البر وترغب فيها الخطاب **واذا** كتب على لوح من ذهب وحملته امرأة على بطنها على ولدها بين اقرانها وباتت حظيظة من بعلها بارن الله تعالى وهذه صورته

ال	٢٨	١١	٧١
١٢	ع	٣٢	٢٧
٦٠١	١٩	ل	٣٠
٤٩	٣٤	٦٨	ى

واما الذكر القائم به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت العلي الاعلى الذي لا يشابه علوك علو المخلوقات ولا يماثل فوقك نور الموجودات الارض والسموات

بكرسيك الكريم الذي وسع جميع المخلوقات وعرشك العظيم العلي على علو الدرجات العلويات وكل موجود بيركته الذي ما علو ذاتك منزه عن المحال والمكان وتقدس عما يرجع الى الحدوث الامكان لانه علو عظمة وجلال نحو كبرياء سالك بعلو جامليتك على كل الاكوان وسمو الهيئات على اعظم الجلالات وجلاء سترة ملائكتك على شرف تطهير الكمالات ان تعلو ذكرى عندك بين مجالس الملائكة واشغلني مخلصا فيه الى وجهك الكريم في جميع الاوقات الى الممات اللهم اجعلني في حرسك وامنع عني كل معاند وانزل قهر علوك على من يريد ضرري من كل حاسد ومارد اللهم خذ بقلبي الى علو همة استوائك وخلده في ادراك محل اوقدسك واحسن اهلا لولايتك مع رسلك وانبيائك يا الله يا علي ما من عبد داوم على هذا الذكر الا رفع الله تعالى قدره وذكره بالخير **فصل في اسمه تعالى الكبير** بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الكبير هو ذو الكبرياء والكبر عبارة عن كمال الذات كما ان الوجود كمال الوجود يرجع الى انه ازلا وابدا وكل موجود مقطوع بعدم سابق ولاحق فهو ناقص يقال للانسان اذا طالت مدته كبير اى كبير السن طويل المدة والبقا ولا يقال عظيم السن والكبير يستعمل فيما لا يستعمل فيه العظيم فان طالت مدة وجوده مع كونه محدود مدة البقاء فالدائم الازلي الابدي الذي يستحيل عليه العدم اولى بان يكون كبيرا والثاني ان يكون الوجود الذي يصدر عنه وجود كل موجود فان الدائم وجوده في نفسه كان كبيرا والذي فيض الوجود لجميع الموجودات اولى بان يكون كبيرا والكبير من العباد هو الكامل الذي لا تقتصر عليه صفات كماله بل يسري الى غيره فلا يجالسه احد الا ويفيض عليه شيء من كماله وكمال العبد في عقله وعلمه وورعه فالكبير هو العالم المتقي المرشد للخلق الصالح ان يكون قدوة مقتبس من انواره وعلمه ولذلك قال عيسى عليه السلام من علم وعمل فذلك يدعى عظيما في ملكوت السموات والارض وتقدم بعض ذلك في اسمه المتكبر ولهذا الاسم خلوة جليلة تعطي صاحبها قوة على ما في الملكوت ومن علامة ذلك ان يكون له سطوة وقوة قهرية بين العوالم فاذا اردت ان تدخل الخلوة فاتل الاسم دبر كل صلوة عدده مع الذكر القائم به فاذا تم العمل حضر الخادم واسمه ركيائيل من نور الرحمن لتقضي حاجتك واذا كتب لحاكم مرفضة وعزول الملك عمله ملكا ووزيرا وجلا كبيرا يتكلم على حما لا ينبغي الله تعالى ذكره عند النوم وهذا الاسم يوافق للملوك ومن وافق عدده اسمه كان اسمه الاعظم في حقه وهذه صورته كما ترى

ال	ك	ب	ر
١٣	١٩٩	٣٢	١٩
١٩٨	١٠	٢٢	٣٣
٢١	٣٤	١٩٧	١١

واما الذكر القائم به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الكبير الذي تعز من كبرياء وارتفع على الاعداء والشين فترهت ذاتك من تماثل المخلوقين انت ذو الكبرياء والكمال تنزهت في ملك العلي المتعالي عن تلك الامثال انت الكبير المتعال الكريم للتفضل بجزيل النوال الغني عن اصابة السؤال اسئلك بكمال كبريائك ووجود ذاتك ودوام سماتك ان ترفع عني كثائف الحجب البشرية بملاحظة كبرياء الربوبية وتزيد قلبي بضياء كبريائك نورا ببهجة وضياء اللهم البسني هيبة من كبريائك تكف عني شر اعدائي واجعلني في حفظ حرز سلامتك لحرزه امتنانك وامانك بكبريائك يا الله ما من عبد لازم على هذا الذكر الا حفظه الله تعالى ورفع قدره عند العوالم العلوية والسفلية **فصل في اسمه تعالى الحفيظ** بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الحفيظ هو الذي يحفظ المتضادات والمتباينات بعضها عن بعض كما حفظ ما بين العناصر التي انها متضادات بطبعها وذلك في الحرارة والبرودة كما حفظ بين الرطوبة واليبوسة ومن فصل هو الذي السموات من جميع ما في الملأ علويها وسفليها وذلك بمعنى اسمائه وانوار صفاته قال تعالى ان الله يمسك السموات والارض ان تزولا وقال تعالى ويمسك السماء ان تقع على الارض الا باذنه واما كما حفظهما بما يليق قوله تعالى ولا يؤده حفظهما وحفظ النفوس بالاجسام وحفظها بالاحكام الارادية والخواطر القدرية قال تعالى ان كل نفس لما عليها حافظ والحافظ على كل نفس علمها الله الهمها فجورها وتقويها وهو ما فظ

فوقت استيلائه عليها ثم حفظ القرآن العظيم من الإعجاز من أن يأتي بمثله وحفظه من تحريف قال تعالى إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون وقال صلى الله عليه وسلم خيركم من تعلم القرآن وعلمه ولذلك لم يكن آية في الكتب المنزلة نزلت مخصوصة بحفظها إلا القرآن العظيم فلذلك بدلت كلام الأمم كتبها ولم يتبدل لهذه الأمة كتابها حفظه الله تعالى ومن تحقق بهذا الاسم حفظه الله في سائر أوقاته وحركاته وسكناته فينبغي للسالك أن يحفظ أوقاته وحركاته بل كل نفس من الأنفاس إذ أن الله تبارك وتعالى يعطي العبد في وقت الاضطرار بحسب الكفاية والأنفاس الولاية عند الله تعالى وترك الاعتراض فإن العبد إذا راعى الأوقات بالمراقبة وحفظ الأحوال حفظه الله تعالى من سائر الظاهر والباطن من الجن والإنس ولهذا الاسم خلوة جليلة تعطي صاحبها رفعة وجاهاً وقوة على الأوقات وخادمه حنيائيل يحوم عن ميكائيل فإذا تلاه السالك نزل عليه الملك ومعه أربعون صنفاً من الملائكة ويمده بالمدد الكلي ويعاهده على الحفظ وبين السالك بحسب استعداده في النوم واليقظة ولهذا الاسم خواص عجيبة إذا تلاه كثيراً فإن الله تعالى يحفظ التالي له في سائر أوقاته وإذا كتب هذا الاسم في مربع ٤ في ٤ وحوله الملك على لوح من فضة وحمله إنسان أو كتبه ووضعه في صندوق المال حفظه الله تعالى من كل سوء وإذا حمله مولود حفظه الله تعالى من العين والنطق وإذا تلاه إنسان أو كتبه مع نقله الاسم مع الذكر القائم به فإنه يكون اسماً أعظم في حقه وهذه صورته كما ترى

ال	ح	ق	ط
٩١	٨٩٩	٣٢	٧
٨٩٤	٨٨	٨٨	٣٣
٩	٣٤	٨٩٧	٨٩

وأما الذكر القائم به فتقول بسم الله اللهم إنك أنت الحافظ الحفيظ لوجوه الأ في تفاوت الصنع بحسب صفاء كل موجود في التفصيل والترجيح جمعت بين الأضداد والمتقاربات والحسنت الصنيع بحسب كل ضبط من الموجودات في الجمع والتفصيل أسألك بقدرتك على الإبداع ظهور أجناس المبدعات وإخراجك لأنواعها من العدم على أصنافها بهيكلها وصورها المتحركات أن تحفظ على تحقيق حق توحيدك وأسألك أن تقذف في فؤادي نور لطيفتك لأكون متحققاً بك وتجلي ذلك إنك على كل شيء قدير اللهم احفظني في ديني ودنياي بعينك التي لا تنام واحرسني بركنك الذي لا يضام واحفظني من كيد الشيطان ومن جور السلطان ومن شر الإنس والجان أبداً يا حنان يا منان أسألك أن تسخر لي خادم هذا الاسم حفيظ بحق اسمك ما هو عبد واظب على هذا الاسم والذكر القائم به إلا حفظه الله تعالى ورفع قدره بين العوالم العلوية والسفلية

فصل في اسمه تعالى المقيت بسم الله الرحمن الرحيم اعلم أن المقيت هو خالق الأقوات وبذكره تثبت الأرواح العلوية وفي باطن الأمر هو المقيت بأنواع المأكل وهو سر الشبع وهو مقيت الأجسام بأنواع الأطعمة لإقامة البنية وثبوت الرمق كما أن سر الشبع في الخبز والسر الذي في الماء فلذلك أثره في القوت للآدمي إذ القوت الذي يتمكن به الآدمي لأنه تعالى إذا أراد هلاك عبد وهو يأكل الأطعمة بغير القوت إنه لو أكل ملء الأرض ما أغنى ذلك واعتبر ذلك في سنة القحط والغلاء الذي يقع في بعض البلاد فلا يبقى إلا الله تعالى ومعنى الرزق قد تقدم لأن هذا الاسم من الأسماء الباطنة للأرزاق فظاهر الأقوات باطن للأرزاق مقسومة للأرزاق والملائكة يتصرفون فيها والأقوات لا يطلع عليها إلا الله تعالى وفي حديث كفى بالمرء إثماً أن يضيع من يقوت ومعناه أن يضيع بحق الواحد الحق بغير واسطة ملك والقوت ما لا استقلال إلا للنفس والروح والقلب كما أن الرزق ما له قوام الأجسام والمركبات والمقرب الآية تعالى عنه لها خلوة عظيمة تعطي صاحبها قوة الإيمان وخادمه من العوالم العلوية فمن تلاه بعد كل صلاة نزل عليه خادمه قطائيل وهو من الملائكة الموكلين بالأقوات فإذا أردت كشف له عن سر الأقوات فينبغي للذاكر أن يذكر مع الذكر القائم به دبر كل صلاة سبع مرات ولديه جليل القدر ينفع أصحاب السوداء ويكتب في يد إليهم على حسب قوتهم وإذا كتب على خاتم من فضة وحمله طالب القوت أعانه الله تعالى

طوقته واذا كتب مع اسم الرزاق وعلق في مكان حلت فيه البركة وكثر فيه القوت بصلح حال الاصحاب العلل الممتد وهذه صورته

ل	م	ق	ت
١١١	٣٣	٣٢	٢٩
٣٩	١٠٨	٢٢	٣٢
٤١	٣٢	١٩٣	١٠٩

واما الذكر الدائم بر تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المقيت الذي خلقت كل شيء قوتا وجعلت لذوي الصلاح نامويه انواع المأكل والمشارب وجعلتها عند الاشباح بارزة في اصناف المعكول والمعشر وجعلتها عند الارواح اسألك يا من هو على كل شيء خلقه وجعل له قوتا وصدق من ذاته في كل شيء وكان عليه مقيتا اسألك ان تسخر لي الملك ميطيائيل الموكل بالقوت وان تدفع عني البلاها والآفات من سائر الجهات في كل الساعات والاوقات واجعل لي قوة على الطاعة المقربة اليك يا رب الارض اللهم انفق على روحي اقواتا من العلوم واللطائف ما يوصلني الى الاسرار والمعارف اللهم حل من اسراري بوادي بدائق اسرارك ما يوصلني الى المشهود حتى بها ابتز لك يا الله **ما دمر عبد** واظب على هذا الذكر الا فتح الله تعالى عليه الرزق والقوت وسهل عليه كل عسير وسهل له القوت والمعارف الالهيات والله الموفق **فصل في** اسمه تعالى الحسيب بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الحسيب هو الكافي قال تعالى جزاء من ربك عطاء حسابا اي كافيا والكفاية المحاسبة على الانفاس والخواطر فيكون بمعنى فاعل والحسيب من كان له حسبة والاسم لا يليق الا بجنابه تعالى لان الكفاية يفتقر اليها المكفي لثلاثة احوال الوجود دوام الوجود وليس له في الوجود غير مفتقر لذلك الا الله تعالى واعتبر يا اخي كيف هو حسب الانسان في نفس وجوده يوم نزول النطفة ماء ما ثم اجتمع من الاغذية المولدة من نبات وحيوان ان بري وبحري وياخذ بلطفك صنع الله تعالى وحكمته بتدبيره وخلا كل عالم ولطيفة ولو لم يكن الا في هذه النطفة لكان نقصا الى ان مزجها بلطيفة الصنعة المنعشة من القلب المتصلة بالقلب المحركة المزوجة بارحم لخروجها النطفة بخلاف النوع الطبيعي من جهة من الجهات وكانت روحانيات النبات تدبره وبنسبه ما فيه من شيء الى ان برزاه الله تعالى فخرج من تدامه لبنا خالصا سائغا للشاربين هو خلاف الطبائع وخلافه الله منه في الحال تغذى به اللبن ويعرف انه غذاء فيتحكم منه بالكفاية له عند تجوعه بان يبكي ويضطرب الى ان ينزل له الصغر الرحمة من الوالدة فرضعه ثم انه انتقل الى طور الطعام تدريجا ليتغذى به بالاغذية بنفسه التي انتصل عن حقيقتها ليفصل كل عالم فيه من عوالم الاغذية ما يكون سببا للهضم للطعام وخلو المعدة طلب المائق ثم رزقه العقل بنشو معه في اطواره ليعرف بين العالمين ويفصل بين الشيئين المختلفين ثم هداه الى ما فيه علية ابرزه اليه وجعل له القلب محلا للعيان والعقل محل التدبير والايمان للمؤمنين سبب النجاة فلم يجعل لاحد عليه سبيلا ولا حاجة لغيره في وجوده صفته فهو حسيب كل مولود وما هو فيه من حقيقته وطريقه **والتقرب** الى الله تعالى بهذا الاسم عدم الالتجاء الى المخلوق وان يسقط الموجودات من قلبه لان النفس اذا الفت شيئا عسر انقلابها عنه الا بالتدريج على وفق الحكمة وكل من زعم ان النفس تقلع عن عوائدها عما يحطها من الحد وذلك محال عليك بمراعات الخواطر والميزان عليها في الحركات والسكنات وليس للسالك بهذا الاسم من الادب مع الله تعالى والتخلق بالعبادات والصلاة وقيام الليل والاذكار **وفي هذا الاسم** خواص لرد الاعداء فمن اذا كان لك عدو وتلوت هذا الاسم وكتبت المربع المخصوص بهذا الاسم ثم توجهت الى عدوك فان الله تعالى يكفيك شره **ومن** جعله وكان في شدة نجاه الله تعالى منها ومن الحسد وخادمه مطيائيل وهو مع عوالم ميكائيل ينزل على الذاكر ويقضي حاجته وينبغي ان يضيف اليه اسمه الجليل فان الله تعالى يرفع قدره بين الخلائق ويصلح ذكره لارباب المناصب والمشايخ اشتر التربية والله الموفق للصواب وهذه صورته في الصفحة الآتية

ب	ح	ع	ب
١١	٦١	٧	٢٣
٦	٩	٣٤	٦٣
٦٣	٣٣	١	٥

واما الذكر فتقدمه بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الحسيب الكافي لكل من
من الموجودات اخرجتها من العدم الى الوجود وحفظت قوى وجودها في كل حالها
المضادات تكفيها في كل حال بالقوة التى لا تحيط بها تدبيرك فيها حال القيد بالتراكيب
المالية نكون اسألك اللهم بكمالك وصفاتك الظاهرة السعيدة ان تكفيني شر من يريدني بسوء
وبجاولني بشر اللهم اجعلني في حصن كفايتك وحفظك واجعلني على التوفيق القريب منك اهلا
ساكنا في حظائر قدسك من الرفيق الاعلى يا الله يا رب العالمين ما من عبد تلا هذا الذكر الا نور الله
قلبه بنور وحفظ من كل سوء وخلع عليه خلع الولاية **فصل** في اسمه تعالى الجليل بسم الله الرحمن الرحيم
اعلم ان معنى الجليل هو الموصوف بنعوت الجلال والجمال وورد ان الله تعالى جميل
يحب الجمال فمن لم تشتق الى الصور الجميلة موصلا الى الله تعالى الا ان الله تعالى اذا اتخذ على قلوب الخواص من
اهله قيدهم بالتمة الى الصور المحبوبة وقد كان بعض الصالحين يحب صورة من الصور الجميلة حتى استبد
شغفه بها فهتف به هاتف يا هذا اما ان لك ان ترجع الى محبتنا فترك محبة تلك الصورة ورجع الى محبة
الله تعالى والكلام على هذا يطول ومن خواص هذا الاسم ان من لازم على تلاوته ما احله الله تعالى
وربع وفقه عدده وعمل حلقة ولبس حلة جليلة تقضى حاجته كاسر وهيبته بين الخلائق وهاد من ايامها
ونعمى ماحم واذا كتب وحمل زيتي لم يكتب عليه التحمل الا وعاود بعد ذلك وسعى في كلما
يتصرف فيه الاسماء من المنافع والخواص وهذه صفته

ال	ج	ي	ل
٣١	٢٩	٣٢	٣
٢٨	٣١	٥	٣٢
٣	٣٤	٢٧	٣٩

واما الذكر القائم به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الجليل الذى جلالك من ان
التمثيل لشئ التشبيه لشئ من حامل الاحصا وتقدست عظمتك عن
صفات الاباء والامهات موصوف بجلال الكبرياء والملك ولك القوة المعنوية والحياة والعلم والقدرة والارادة
في الارض والسماء الك تكان لك لايماسه كمال والك الجلال الذى لا يماسه جلال ولا يساويه مثله
المحب بقول اسألك بهما من جلالك العظيم وباسمائك الجليل الكريم ان تكسبني مهابة وجلالا لا
يتعلق بى من اهلها معهما الا الجلال والهيبة والتهذيب ومجالس كل صفاتك اللهم هلني
المهابة والعظمة حتى اقهر اعدائي واحرس عن السنة الظلمة ومجتني من الحاسدين وسحر الجادم هذا
الاسم يبقى صاحبه اليك على كل شئ قدير ما من عبد لازم على هذا الذكر الا ربع الله له الرتبة
ورزقه القوة على الارواح السفلية والعلوية والله الموفق **فصل** في اسمه تعالى الكريم بسم الله الرحمن الرحيم
اعلم ان معنى الكريم هو الذى اذا قدر عفى واذا وعد وفى واذا اعطى اغنى ولا يتوقف في العطية على قريب منه
وبعيد وليس ذلك الا الله تعالى وهو المكرم على الاطلاق وهو يلبس رداء الكرم في الاكوان والظهور في
الافعال ولما كان الكرم الذى تطلبه الرداء يكون كل من يظهر بمحاسن الاخلاق كان كريما ولذلك وصف الحق
تعالى الحفظة الكرام بقوله تعالى كراما كاتبين والتكرم هو الكرم الاول وهو نعم الايجاد ويسمى باللطف
سلوة وهو امداد الروح ولحد المشتاق واخرج العالم من العدم الى الوجود وكرم ثاني وهو هبة العقل النافع
في افتيانا التوحيد به تكرم علينا بالكرم الخاص حيث دلنا على طريق موصله الى مقربته التى لديه
وتكرم علينا بوصول الدعوة النبوية وبيان الحكم الشرعية ووقوع ذلك في قلوبنا حتى امنا به ولم يكن لنا

د نومن بذلك لولا كرمه علينا وهدايته لنا الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله ومن كرمه
علينا دوام العفو الكريم ان يسد الكاشر عيره ولا يؤاخذه ولا يعاجله ويرى العاصين من خلقه في عصيانهم و
تجرهمه ويمهلهم فهذا هو الكرم شرعه وفي حديث ان احدكم ليعمل بعمل اهل الجنة حتى ما يكون بينه وبينها
الا ذراع فيسبق عليه الشقاء فيعمل بعمل اهل النار وكذلك العبد يعمل بعمل اهل النار فتسبق له السعادة فيعمل بعمل
اهل الجنة فيدخلها وهذا فضل الكريم **ومن كرمه** علينا ان من جاء بالحسنة فله عشر امثالها ومن جاء
بالسيئة فلا يجزى الا مثلها وان الله تعالى اذا تاب اليه احد ورجع بدلت جميع سيئاته حسنات وذلك
لكثرة كرمه على خلقه **وفي** بعض الكتب المنزلة ما استحي عبدي وانا استحي ان اسئله ولا يستحي ان يعصيني
او ان يسئلني **وفي** مناجاة موسى عليه السلام المراد لتعرض الحاجة ستحي ان اسالك في الحضر واسال
غيرك فقال لا تسئل غيري واسالني حتى ملح عجينتك وعلف شاتك ويجب على الذاكر لاسماء الله تعالى
ان لا يتوجه في جميع احواله الا الى الله ويقابلهم بالمحاولات وان يراعي خواطره وان يعامل جميع المخلوقات
باللطف والكرم ويجب عليه ان يكون من رؤساء المتكلمين ويلزم التلاوة لهذا الاسم واعمال البر والخيرات
والاذى والبخل والتمنع على النفس بالطاعة ومن يتحلى بما يجل عن نفسه ولهذا الاسم خلوة خاصة تعطى
صاحبها بحر الكرم والهيبة وسماحة النفس والكرم على النفس بالارادة فاذا تلاه السالك عدده نزل عليه الخادم
روحانيا وهو من عوالم ميكائيل يقضي حاجته وله مرابع عليل القدر اذا حمله ولازم عليه فان الله تعالى
يرزقه الكرم الواسع واللطف في الاخلاق **واذا** كتب في لوح من فضة في جلد من حمار صدره سهل الله عليه
ذلك وبعد ويلبس للملوك حمله فان الله تعالى يرزقه الكرم **واذا** كتب على خاتم في طالع سعيد ولازم على
تلاوته مع الذكر القائم رزقه الله تعالى زرقه المسترة والقبول ويكون هو الاسم الاعظم في حقه وهذه صورته

اب	ك	دى	م
٢١	٥٩	٣٢	٢١
٢٨	١٩٨	٢٢	٣٣
٢١	٣٧	٤٧	١٩٩

واما الذكر القائم من تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الكريم الساتر المعطي الجواد
بالفضل بدوامك على البرايا تكرم يا عزيز الكثير على الشكر القليل وتتجاوز عن الذنب
الكثير للعبد المتصرح الذليل اسئلك يا كريم متطاول فضلك الكريم المطهر الجود الى
العدم اسئلك ان تكرم على نفسه مالك من جود الجود والوجود امر اللطائف لما وراء والاسرار العلوية الربانية
المطهرة الى الحضرة القدسية وان تمدني بسطنا النعم الارحمية بالاسرار المطهرة من السمات الردية ويحصل
ذلك لي قوة على حسنا تعالى عليك بحق لطفنا الموسله اليك اللهم تكرم علي بيد الاسواء لا الاعداء
وبقهر الاضداد والاشكال بالبرايا المطلين هما **حرز** عهده لازم على هذا الاسم والذكر القائم من الاحفظ الله تعالى
من شر الحرو الاسر وكان مهابا مقبولا بين العوالم ومنهم قد الله تعالى الكريم ونيخ لرادوب الخير **فصل في**
اسمه تعالى الرقيب بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الرقيب هو الذي يرى السرائر والخطايا دائم
الوجود في شهوده ما لا يحذر مما يكاد لا مكان وليس ذلك الا الله تعالى **واعلم** ان اهل سير حلت قلوبهم لما
خلق الخلوة في اللقاء جعل لهم رقيبا للعاشق التوحيد ثم نقلهم الى الصفا فجعل عليهم رقيبا الاستغراق في
التوحيد ثم نقلهم الى الذكر وجعل عليهم رقيب الشهود في توحيدهم ثم نقله الى دار البرزخ فجعل عليهم رقيبا ثم
ملكهم الى الذات وهي الفطرة وجعل عليه رقيب الامانة بالتوسط الى توحيدهم ثم نقلهم الى دار البرزخ وجعل عليهم
رقيب النعم ثم نقلهم الى الحشر وجعل عليهم رقيب التفرق في التوحيد ثم ادخلهم الجنة وجعل عليهم رقيبا للبقاء في التو

على التدبير ويرجع اوله على آخره قال تعالى واليه يرجع الامر كله ثم ذلك الرقيب على عالم الملكوت والجبروت والملك والملكوت من جميع اطوارها وانواع ادوارها واختلاف مللها وعجائب معانيها كل مراقب لما امام مراقبة عموم او خصوص فاما مراقبة العموم فقال تعالى كل له قانتون فما وجد العيوب الا بسر المراقبة التي جعلها الله مودعا في اصل الايمان الاول قال تعالى وله يسجد من في السموات والارض طوعا وكرها الآية **واما** الاسم فله خلوة مخلية بشرط الرياضة ومن شروطها الطهارة الباطنة والظاهرة والجلوس في الظلمة وتلاوة الاسم واكل الحلال بقدر ما يسد الرمق وعمارة النهار بالاذكار والليل بالاوراد وتلاوة الاسم مع الدعوة بان الخادم يحضر ويقضي حاجتك وما تريد **تنبيه** قال صلى الله عليه وسلم من ازداد علما ولم يزدد زهدا لم يزدد من الله الا بعدا فاذا وقيت هذه المسألة فتح الله عليك باب الفهم وتحقق قوله صلى الله عليه وسلم من عمل بما علم اورثه الله تعالى علم ما لم يعلم وقال تعالى واتقوا الله ويعلمكم الله وعليك بتلاوة الاسم في اوقات المراقبة وحضور القلب وتلاوة القرآن وتدبره يفتح لك امورا من اللطف وترى الاشياء على حقيقتها **واذا** اكتب في اناء وتمحى وسقيت لمن يريد حفظا كثيرا **واذا** اكتب في خاتم وعلق على لبيد الطمع رزقه الله تعالى الفهم **واذا** كتب على لوح وعلق على مولود امن من النظرة من الجن والانس وحفظه الله تعالى من كل مكروه وهذه صورته

ال	ر	ح	س
٤	٥	٣٢	٢٩
١٠	١	٤٢	٣٣
٤١	٣٤	٩	٢

واما الذكر التام فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الرقيب المراقب لاعيان تناسل الامتداد في الوجودات وتفاصيلها بالرعايات اللازمة بدوام النظر لها فلا تغفل لحظة من اللحظات لحافظ لحامها على الكمال التام لاحكام التحليل والتركيب والحركات والسكنات اسألك بسر علم غيبك القديم على نظام مراتب العالم بما اجراه قلمك في لوح التسطير والتعظيم اسألك بنور باطن وظاهر سورة مراقبتك وان تلهمني ان اتحلى بمراقبة خفائق ولحظات ما يحرك لك حسا ومارضا وقعا وحسا اللهم الهمني مسلك حسن اللاحظات بتمام التوفيق وكمال المحافظة من امر امره لاغراض واعلل والحساد ومن شر حاسد اذا حسد يا الله يا رقيب **فصل** في اسمه تعالى المجيب بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المجيب هو الذي يجيب سؤال السائلين ويجيب المستغيثين ويجيب المضطرين بالاغاثة لا يعمل قبل السؤال وليس ذلك الا الله تعالى فان الله تعالى يستحي ان يرد يد سائل صفرا وان الله تعالى اذا خطر لا ولياء خاطره يلهمهم ان يتوددوا اليهم ذلك الخاطر ويكون عليهم الوقت وذلك بان الله تعالى المائر دالفريقين من اهل التسير جعل لاهل القبضة البعيد الشقاوة استدامة وجعل لاهل القبضة اليسرى اجابة التفاسير وهو ان اهل القبضة اليمنى نور الايمان العقل والروح والنفس المطمئنة ونور القلب والعلم والسعادة في الحركات **فهذه** الانوار كل نور منها من نور العرش ومن انوار الثمانية لان العرش يجمع الانوار وهذه القبضة النورية او تحت السترية ويوم العرش وحملته حتى صار فيهم لله تعالى موطأ الشفاء قال تعالى ويحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية فكل من حول العرش يستمد هذه الانوار وكل حامل من حملة هذا العرش يكتسب فكل من هذه الانوار حوله من الملائكة المؤمنين وكل دعوة للملائكة للمؤمنين تلعت في حصن لا اله الا الله وهي قوائم العرش اذ لولاهي لما استقل واقدرت نور العقل واما نور الروح فعلوتها العلويات على الحضرة الاسمائية وتجليها على الاسماء والاستواء العلي المبلغ الى الاستواء الملكوت **تنبيه** النبي للسداد يكون بحسب الرجيع امرا لا يتخالف فيما امر به ونهاه عنه فما بدء وعاد اليه من انعم الله تعالى

عليه فهذا في كل سائل عاسأله الداد نذر عليه وفي لطف الجواب نحو عشرة ايضا واما السائل فلا تمهر وقال
صلى الله عليه وسلم لو دعيت الى كراع لاجبت ولو اهديت الى ذراع لقبلت وكان حضوره الاجابة
الى جميع الدعوات وينبغي للعارف ان يشاهد جميع البواطن والسواكن ان نحركها واحد والعاقل يكفيه الاشارة

ولهذا الاسم خلوة جليلة وهو من اذكار الموصلين وخواصه لاجابة الدعاء وبلوغ المراد وجلب الخير
ومن خواصه لجلب القلوب والدخول على الملوك والسلاطين وهو ان يجلس الشخص في مكان خال ويصور ذلك
الشخص في نفسك واتلو الاسم ولا تقطعه بكلام آخر واكتب المربع في شقة ترابية واحمله ويكلم يجلب ويحصل المطلوب **واذا** اكتب على فضة وحمله انسان مع الذكر القائم به ورفع يديه الى السماء وسأل الله
تعالى شيئا اجاب الله تعالى دعاه ولباه ونال جميع الخير وهذه صورته

ال	م	ح	يب
٤	١١	٣٢	٣٩
١٠	١	٤٢	٣٣
٤١	٣٤	٩	٢

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المجيب لدعوة
الداعي اذا كان مخلصا في دعائه ومسعف المضطر بالاجابة قبل سؤاله
والمناجاة لانك عالم بمناجاة المناجين ما سبق في علمك القديم من الامور المقدرة او تمنونها قضيتها بالارادة
المحكمات واسماع امر الذي في اقطار الارض وطبقات السموات اسألك ان تجيب دعوتي وتسرع بقضاء
حاجتي وتكشف عني شر همالي وتامن روعاتي ومخافاتي وتقهر من اراد مضرتي وترفع درجاتي الى
غاية بغاياتي انت منتهى غاياتي من جميع جهاتي وكل توجهاتي يا الله يا قريب يا مجيب الذاكر ان يتلوه
في خلوته ولا يتلوه بين الناس لان له انوار وتجليات وتكلم بعض ذلك في اسم القريب وهو مضاف
لاسم القريب كما ان الحفي مضاف الى اسم القيوم فاعلم ذلك وحققه **فصل** في اسمه تعالى الواسع
بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الواسع مشتق من السعة والسعة تضاف تارة الى العالم وتارة الى مولانا
الخالق فاما من جهة العالم فاذا اتسع واحاط بوجوده والادراكات بحقائق المعلومات الكثيرة بان يفضي
الى الاحاطة والانعام وكيف ما وقع عليه بالمقادير واظهرت العبارة فانه هو الواسع المطلق فان نظر
الى علمه فلا نهاية له من جميع المعلومات بان ينفد مجاري الاكوان لو كانت مدادا وجميع نبات الارض اقلاما
الى الكلمات العليا واسمائه الحسنى وان اعتبار الى الحقيقة والاثبات والابحار والكل صفة العظيم
من اسمائه الذي لا ينتهي الى طرق هو احق الى السعة وليس ذلك الا الله تعالى هو الواسع على الاطلاق قال
قائلهم ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلما وحظ العبد من هذا سعة الاخلاق وسعة العلم وسعة الكشف
وسعة الباطن قال تعالى فمن يرد الله ان يهديه يشرح صدره للاسلام وشرح صدره بان يوسعه بالنور
وبنوره بالفهم وذلك ادراك حقايقه علما وعملا وسلوكا وذوقا فاذا اراد ذلك وكان اتسع باطنه
لقبول الايمان ويتحقق ذلك بمقامات الوسع في عالم الاجسام وهو لا يعقل المحسوسات والواسع في
الباطن لا يكون الا بمعنى نوراني وذلك ورد في الحديث ما وسعني ارضي ولا سمائي ووسعني قلب عبدي
المؤمن وقد **سئل** موسى ربه فقال يا رب السموات والارض اعظم واوسع فقال بل قلب عبدي اوسع
منهما ووسع القلب بانشراحه بنور الايمان الذي عرفه الدليل وشاهد غرائب صنعه وكشف له عن
اسرار الملكوت عند استنزال البواطن وذلك ان الله تعالى جعل الوسع من العرش ثم ذلك في العالم
فهو اوسع العرش بظهور الرحمة ومن الوسعة بالعالم فكان ظهور مستقر الرحمة العرش ومستقر

العلم العرشي لانه قبل العالم كان الرحمة قبل القلم وإذا لازمه خلوة ليلة وهو ان يعتكف في مكان
خال له اشرف على مكان واسع ويتلو الاسم دبر كل صلاة على عدده بسائط دون الملك القائم به
ياتيك في نوم او يقظة ومن واظب عليه كانت عليه الامور السمحة وخواص لقضاء الحوائج لان فيه
سر الاتساع في الرزق والخلق ونقل الانسان من الضيق الى السعة ومن الشدة الى الرخاء ومن العسر
الى اليسر ومن القبض الى البسط واذا تلاه بحضور قلب وصفاء خاطر مدة الرياضة نزل عليه
الملك وقضى حاجته وسال الذاكر بتجليات عجيبة واذا وافق عدده كان اسمه في حقه وهكذا
كل اسم واذا كتب في ورق ووضع في حانوت او كيس او غلة القمح بارك الله فيه واذا
نقش على خاتم وتختم به انسان كان حوائجه تقضى واذا تلاه صاحب السوداء مع الذكر
الآتي نفعه ذلك نفعا جيدا وهذه صورته كما ترى

ع	س	وا	ال
٦	٣٢	٦٩	٦١
٣٣	٩	٥٨	٢٨
٥٩	٦٢	٣٤	٨

واما الذكر القائم به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم يا واسع المحيط بدقائق المعلومات الذي لا يعزب
عنه اثر الضمائر والخواطر الخفيات اسالك بقوة قدرتك
على بذل الاحسان بدوام الفضل على العباد والامتنان اسالك ان توسع مكارم اخلاقي
ومفارقي وان ترقى في علومي ما يسع اسرار معارفي لتجليك وتمتعنا بانوار نور عنايتك
اللهم وسع على الخيرات وادفع عني المضرات يا الله يا واسع يا حليم اسالك ان
توسع على كل امر ضيق بفرج منك يا واسع المغفرة

فصل في اسمه تعالى الحكيم

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الحكيم ورد في القران العظيم في قوله تعالى سبح لله ما في السموات
والارض وهو العزيز الحكيم وقال تعالى ان تعذبهم فانهم عبادك وان تغفر لهم فانك انت العزيز الحكيم
ومن خواص هذا الاسم ان من داوم عليه نال ما يريد من العلوم العقلية ومن رقمه في خاتم فضة في
ظاهره والوفق في باطنه وبخره بعود وعنبر وتلا الاسم على عدده لحامله لا يأتي مريضا الا اعانه الله
تعالى ولا يطأ ارضا الا ظهرت فيها البركة وهذه صورتهما

٧١	٧٤	٧٧	٣٤
٧٦	٦	٧٠	٧٥
٦٦	٧٩	٧٢	٦٩
٧٣	٢٨	٦٧	٢٩

واما الذكر القائم به بسم الله
الرحمن الرحيم اللهم يا مولاي يا
واحد يا مولاي يا دائم يا مولاي
يا عليم يا حكيم حكمتك بالغة يا من
لا معقب لحكمه من قولك

١٩	٢٢	٢٥	١٢
٢٤	١٣	١٨	٢٣
١٤	٢٧	٢٠	١٧
٢١١	١٦	١٥	٢٦

تباركت وتعاليت يا ذا الجلال والاكرام الله الذي خلقكم ثم رزقكم ثم يميتكم ثم يحييكم فهذه الحكمة
البالغة في المخلوقات اسالك يا حكيم بالحكمة وما حوت من بدائع الصنع ومدركات الرحمة وسوابغ
النعمة ان تفتح لي خزائن رحمتك بمفاتيح حكمتك من بحار فضلك بسوابق نعمتك وان تمن علي بقدم
العبودية لطاعتك يا رب العالمين ما من عبد لازم على هذا الذكر الا كانت افعاله مبدعة من خوارق
العادات ونطقه حكمة ورفع الله قدره وان كان خاملا انتشر ذكره والله الموفق

فصل فى اسمه تعالى الودود بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى الودود هو الذى يحب الخير لجميع الخلق فيحسن اليهم ويثنى عليهم وهو قريب من اسمه الرحيم وذلك هو الله تعالى والودود من الخلق من يريد الخير للخلق كما يريد لنفسه **وقد قال** صلى الله عليه وسلم لا يكمل ايمان امرء حتى يحب لاخيه ما يحب لنفسه ويكون عنده الرحمة لعباد الله تعالى وقال بعض المحققين اللهم عظم جسدى حتى يسد النار ويملأها حتى لا يدخلها غيرى **ومنهم** من قال يا ليتنى اكون جسرا على جهنم يجوز الخلق على حتى لا يتاذى منهم احد **وروى** ان موسى عليه السلام لما رأى يحبونا غضبانا فسأله الرضى فقال لا ارضى حتى تخرب النار فانظر الى هذا القول وهؤلاء السادة الاخيار رضى الله عنهم **والتقرب** الى الله تعالى بهذا الاسم يكون محتاجا الى جميع الخلق ملتقى الظاهر بالقبول **وله** خلوة جليلة تعطى صاحبها المودة والقربة وهو ان يكثر من الاستغفار فى سائر الاوقات مع الرياضة ثم يدخل الخلوة ويذكر اسمه الودود والرحيم ويقول يا ودود يا رحيم فان لازم هذا الاسم مع الذكر القائم به نزل عليه الخادم وهو يقول سبحان الرحيم الودود ويخلع عليه خلعة الشرط واسمه ههيائيل **ومن** خواص هذا الاسم المحبة الدائمة وهو ان يكتب فى باطن خاتم وحوله اسم الملك القائم به ويتلوا **الذكر** ويحمله فان الله تعالى يرزقه المحبة والقبول **ومن** كتب هذا الاسم ودا بطن باسم الطالب والمطلوب وتلا الاسم فان المعمول له يرزق من جهة ذلك الشخص **واذا** اكتب فى مربع اسمه الودود حرفيا وكتب فى المثلث اسم الجلالة واسماء عوالمها وحملهم فان الله تعالى يرفع قدره عند سائر الخلق ويحفظه من سائر الاعداء **ومن** اراد تسخير القلوب من الاكابر والملوك فليربط اسمه مع اسم من يريد ويضعهم فى مربع ويبخره ببخور طيب ويحمله فى رأسه ويتلو الدعوة دبر كل صلوة فى خلوة ورياضة ويقول اجب يا ههيائيل وتوكل بتسخير قلب كذا وكذا فانه يكون ذلك **ومن** اراد القبول التام فليكتب اسم الودود والرحيم والعطوف والرؤف حروفا مفرقة ويأخذ عددهم مع اسم من اراد ويضعهم فى مربع فانه ينال ما يريد **واذا** اكتب على حجر القمر فى الحروف ووضع فى الماء فكل من شرب من ذلك الماء احبه محبة عظيمة **ومن** اكثر من ذكره فى خلوة الى ان يغلب عليه منه حال فكل من رآه مال اليه بطبعه وقلبه وهذا صورته كما ترى

ال	و	دو	د
١٣	١	٣٠	٧
٢	١٣	٨	٢ر
٥	٣٠	٣	١١

واما الذكر القائم به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا ودود انت الذى اعلنت سر المودة والمحبة فى قلوب اهل الايمان وتجليت عليهم بالنور الهادى والسر الدائم على الارواح فالفت الاشباح وتجليت باسمك الودود على الارواح اسألك بسر سريان حبك فى قلوب جميع خلقك كما القيت الوحى فى قلب نبيك محمد صلى الله عليه وسلم اسألك ان تسخر لى روحانية اسمك الودود انك انت المحمود المعبود اجب ايها الملك ههيائيل الوحا العجل **ما من** عبد لازم على هذا الذكر الا عطف الله عليه قلوب الخلق واجاب الله دعائه واعطاه ما يتمناه **فصل** فى اسمه تعالى المجيد بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى المجيد هو الشريف وهو الذى ذاته جليلة وكثير النوال فكان الشريف الذات اذا قارنه حسن الفعال فذلك يسمى مجدا وهو الماجد لكن احدهما ادل على المبالغة وهذا الاسم يرجع الى معنى الجليل والكريم وتقدم معناهما **والتقرب** الى الله تعالى بهذا الاسم تلاوة ليلا ونهارا ويضيف اليه اسمه الباعث وخواصه علو الرتبة بين الخلائق وينال

لجلب الرزق ويصيف له الرزق واذا اكتب لحلوح من فضة مع اسم الملك القائم به وتلا مع اسمه الجليل
من نزل عن منصبه بان الله تعالى يرده اليه واعلم ان المجيد هو الذي يرجع اليه الامر كله ويلجا اليه
الملوك بعد فناء العالم ويرجع اليه الوجود كما كان اول مرة قال تعالى واليه يرجع الامر كله وذلك
يوم يفني الاكوان ومن فيها وينادي لمن الملك اليوم فلم يجبه احد فيجيب نفسه فيقول الملك لي وانا
الواحد القهار وكل من لم يدع في باطن الغيب وفي ظاهر الشهادة فذلك الذي يكون النداء في حقه
فهو المجيب كذا اهل البصائر والكشف الذين لم يروا لانفسهم محلا في الحقيقة ولا سلوكا في الطريقة
فهم لا ملك لهم ولا سلوك الملك لمالك الملك فهولاء يسمعون النداء على مر الانفاس واولئك ينادون
من مكان قريب والسامع من بعيد لا يزال مسمعه من بعيد وهذا يلم كم من ادرك حقيقة وان
المتفرد في الملك والملكوت واحد وان ازمة المقادير على اختلاف اطوارها احكمها البارئ جلت قدرته
بين المخلوقين ويتلوه السالك بما لها يريد وهذه صورته واما الذكر القائم به
تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المجيد ذو الشرف الواسع الجليل الفيض على
العباد بالمجد والعطايا المترادفة قارنت شرف ذاتك بجميل فعلك ونضالك الجميل في

د	جى	م	ال
٤١	٣٠	١	١٦
٢٩	٤٢	١٥	٢
١٤	٣	٣٢	٣٩

وردك بمقام الاسكال وتعجل بك كل طور من الملأ الاعلى تشرف بمجدك يا ماجد على اهل الماجد بعلو
جلاله يا ماجد على اهل المجد بوحدنية كمالك القديم الواجب الواحد اسالك ان تلاحظني بشرف
مجدك الجليل وتديم على احسانك بفعلك الجميل واجعلني بحر الطاعة والاقبال عليك مجيدا مع
احبابك متهودا وباوليائك من سلك شهيدا وبتحقيق وحدانيتك فردا وحيدا يا الله يا مجيد اسألك
ان تسخر لي عبدك دطيائيل خادم هذا الاسم انك على كل شيء قدير **فصل في اسمه تعالى الباعث**
بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الباعث هو المفرج للاحزان عن المضطرين مجيب دعوة السائلين
وليس ذلك الا الله **واعلم** ان الله تعالى جعل غياث المستغيثين وكتاب الله تعالى وسنة رسوله ٢٦
فيما فرغ اليهما وجد الاغاثة الا باسمائه قال تعالى ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها **واعلم** ان الداعي
الى الله تعالى ثلاثة داع مقرون دعاؤه بالاضطرار فهولاء لا يدعون بحرف ولا صوت بكليته والمضطر الذي
لم يحول سنده الا الله تعالى يجيب دعوته ولا يرده وهو الداعي بلسان حاله لا بلسان مقاله **والثاني** داع
يدعو بلسان مقاله ولم تشتد ازمته انما هو على سبيل توقي المحذور فذلك اقترن دعاؤه بالاخلاص
وكان موثوقا به فيما نزل من جريان المقادير ويرزق الصبر على المعضلات **والثالث** وهو الذي
اشتدت ازمته وفاقته ولم يجد مقرا يسكن اليه بباطنه الا الله تعالى الا الى ما ابتلي به ولا الى دعائه
فيستغيث بالله تعالى واكثر ذلك يكون برفع الاصوات والايدي فهذا مغيثه الله تعالى **وقسم رابع**
لا يدخل الى هذه الاقسام الثلاثة وهو من يسأل الله تعالى ان يكثر له الدنيا ويوسع عليه رزقه واجله
فذلك عدو مغرور ومن جملة الهالكين لانه اشغل الوقت بشيء لا يليق بدعاء الله منه والافضل دعاء
ان الله يبارك في رزقه ويوفقه للعمل الصالح واغاثة المؤمنين والاولياء من عباد الله الصالحين
كما حكي عن عمر الخراساني رحمه الله تعالى قال حججت سنة من السنين فلما كنت في بعض الاماكن وقعت في بئر
في طريقي فقلت في نفسي لا استغيث الا بالله تعالى فمر على جماعة فاردت ان اطلب منهم الاستغاثة

نزدني الحالم واذا الجماعة قد اتوا وقالوا الحزن نسدّ فم هذه البئر لئلا يقع فيها احد فسدوه وما علي بالتقص العظيم ولم استغيث بهم ثم صبرت قليلاً واذا بسبع قد حفر فم البئر وكشف الصخر وادلى ذنبه فمسكت فجذبني وذهب عني فهتف بي الهاتف يا عمر استغثت بانا عشناك بمن لم تتلو منه الخلاص وما احسن قول من قال وترنم بالمقال ؛ من كان معتصماً بالله يحفظه ؛ فهو الحكيم يداوي الداء بالداء ؛

واعلم ان السالك بمراقبة الاوقات وقلة الاعتراض والتمسك بالشرع والتزام المقربات الموصلة الى الله تعالى حتى يلزم الرضا بالقضاء والقدر عند الصدمة الاولى فعليك ايها الطالب بالتلقي لهذه الامور وما احسن قول الله تعالى في حق موسى عليه السلام فليلقه اليم بالساحل وما احسن قول بعضهم

فهاني احيائي بان اكتم الهوى ؛ فاغنيتني بالفهم منك عن الكشف ؛ تلطفت في امري فابديت شاهدي
انشو الهي بالعناية واللطف ؛ تراءيت لي بالغيب حتى كانما ؛ بشرني الغيب انك في الكف
تجمعت مني لواجد غير وحشة ؛ تؤنسني باللطف منك وبالعطف ؛ ويحيي محب انت في الحب حتفه
وذا عجب كون الحياة مع الحتف ؛

وهو خواص اصح اذا كان الانسان في غفلة او شدة واكثر من ذكره تعالى الله تعالى يقتع منها او من تلاه مع اسم الفتاح نزل عليه خادمه بعبثيائيل وقضى حاجته وتصرف في بعض الحقائق المعارف واذا اكتب حول اسم الملك ووضع في الحانوت كثر زبونه او على فضة وحمل فان حامله ترى تاثيراً وكل ذلك باذن الله تعالى وهذه صورته كما ترى فانه سيأتي

ال	با	ع	ث
٧١	٢٤٩	٢٢	٢
٨	٦٨	٥	٢٣
٢	٣٢	٢٩٧	٦٩

ولما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الباعث على الاطلاق في كل الاحوال وجدت الاشياء من لطيف سرها السياق بعثت كل روح الى جسد بامرك العزيز المتعال فعرفت بلطيف الارواح في كثيف الاشباح علوم ما اخترت من اسرار والصلاح فاذا تكامل فيض كل لطيف عن كثيف وتناهى فيه اعدت لكل البعث والنشور وبعث بواطن ما في القبور ليحصل ما حوت اسرار الصدور ما سبق من جريان القلم في اللوح المحفوظ المسطور واسألك بسر هذا البعث العظيم وما فيه من خفايا الامر القديم ان تبعث الي من سرائر الطافك ما تدفع عني بلايا نقمك وتوجب لي خفايا رحمتك وتواتي حفظك من لطائف ثنائك وصفاتي بصفو الهيبات ليطلع علي ولدي سرّ حياة رحمتك بالله يا باعث

فصل في اسم تعالى الشهيد بسم الله الرحمن الرحيم

اعلم ان الشهيد يرجع الى معنى العليم من خصوص مضافاً الى عالم الغيب والشهادة والغيب عبارة عما بطن والشهادة عبارة عما ظهر فاذا اعتبرت العالم مطلقاً كان غيباً واذا اعتبرته مطلقاً في السوالم كانت شهادة فاذا حملها حامل الذي شاهد ومبالغته شهيد والشهادة شروطها ثلاثة لا تتم الا بها الحضور والاداء والوعاء فالحضور شهود ان هذا المشهود يكون المشهود مدركاً للشاهد باجتماع صفاته والوعي هو الثبوت على الحقيقة والاداء هو ما تشهد به شاهد ويقرب بغير علم وشهود ذاته الانسان بحقيقة الشهادة على وجهها الوجود الحاجة اليها ولهذا الا خلوة جليلة القدر برياضة طويلة وتلاوة الاسم دائماً واكل الحلال لانه شهيد الملكوت لا يريد الا الحلال واقول كل من اكل ذرة من الحرام طمست عين بصيرته ومن اكل من الحلال كشف له من اسرار الملك والملكوت والجبروت واول علامة ذلك المحاضرة وهو استغراق القلب

في اوائل الذكر بطيب الحضور وهو شهود القلب بعد ذلك يحصل له الكشف بنور المحبة وبالشوق ثم
الشهادة وهي اعلى من المكاشفة وهي صدق القيام بحقوق الله تعالى وهي الفناء عما سوى الله تعالى
وتلاوة هذا الذكر دبر كل صلاة عادة وبعد تمام الاربعين يرى عليه الملك نوريا بشارة وهو من عوالم
اسرافيل ويحجب له اربع قواد ويأتي للذاكر ويكشف له عن الملك والملكوت ويرى الروحانيين في النوم
واليقظة **وهذا الاسم** مربع ٤ في ٤ يشتمل على الكشف من حيث الجملة فيه حرفان من حروف
المراتب وهي الدال وهي باردة رطبة **واذا** كتب وسقي لصاحب الحمى فانها تذهب **واذا** كتب على
خاتم وتختم به انسان ولازم على تلاوة الاسم رفع الله قدره ورتبته عند جميع المخلوقات وان يكتب
اسم العون الموكل به واسم الملك وهذه صورته **واما الذكر التام** له

ال	س	ه	ك
٦	١٣	٣٢	٢٩١
٣٢		٢٢	٢٣
١	٣٢	١١	٤

تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الشهيد على كل شيء درج بما الظهرت وعالم
الغيب والشهادة وما جرى به القلم المفصل في صفحات اللوح المحفوظ لتشهد ما قدر
على كل ذرة في الموجودات وتقدرتك على الموجودات وما سبق في عالم الصور من الشقاوة والسعادة بما
سبق والعلم المكنون اشهدك بفضلك تفصيل المقامات التي هي مقامات الشهداء وانتهي بدرجاتك
وحققني بحقائق العلوم يا الله يا شهيد على كل نفس بما كسبت يا الله يا شهيد **ماجرى عمل**
واطلب على تلاوة هذا الذكر لا تستعمل الله عليه الامور الخفية ومن تمام الذكر يرى في نومه **فصل**
في اسمه تعالى الحق بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اسمه تعالى الحق هو سيف الله في الارض يقطع به رسائل الباطل
ثم يتوصل الباطل وكل اعتبار ما حق او باطل وذلك على الاطلاق والواحد الطلق بذاته والحق من حيث
يجاده حق وان المعقول لا يكون داخلا **واعلم** ان الحق تعالى ان من الموجودات على ما ليس من امتداد
وتخصيص له بتقديره لكل موجود اسما من اسمائه وتسليطه ذلك الاسم ليقبل على توحيد الفطرة ولا يحجب
من حيث الاسم الذي يكون من توحيده به انه تسليط معنى اسمه الحق بالخصوص في قوله تعالى ما خلقنا السموات
والارض الا بالحق فكل موجود ثم من اسمه من اسماء الله تعالى ظاهرا او باطنا من الحق موضوع من كمال الاسم
الذي تحقق في حقيقة هذا الاسم وهو من الاطوار التركيبية الاربعة لان حقيقة هذه الاطوار الاربعة
مبداها السر الجبروتية لشهود القدرة على التحقيق لشهود الجامع لشهود الدنيا بيوم البعث لانكشاف
حقيقة الا وهذه العوالم الاربعة علما وكشفا والاربعة في قوله تعالى ذلك بان الله هو الحق وانه يحيي الموتى
وانه على كل شيء قدير وان الساعة آتية والمتعلق بهذا الاسم يشهد مصنوعات الله تعالى وكلها حمل كل نطق
من الكائنات حق ويشهد كل حركة وكل نفس وكل فعل هو من فعل الحق تعالى ويسمع ويشاهد ويبصر ويتكلم بها
على اختلاف انواعها وتركيبها **قال عليه الصلاة والسلام** لو كشف الغطاء ما ازددت يقينا ومرايت سابقا
يسوق ثم قال تقود وعليك بكثرة الاوراد والرياضة والاخلاص واكل الحلال وتلاوة الاسم عدده
واسم الملك ميائيل وهو من عالم الاربع قواد وهم دائرون في الدنيا لظهور الحق واصحاب
الكشف فرق بين الحق والباطل لما يريد هذا العالم وقوة حال صاحب الحق ولعمري لقد رأيت ذلك من اول
والمتعلق هذا الاسم فيه الكلام ويعرفه بلحصر وهذا هو حق من باطل **وخواص هذا الاسم** لقضاء الحوائج
لمن ربع حمل القمر بما حمل احد ويوجه في حاجة الا قضيت باذن الله تعالى **واذا** وافق عدده اسم

متضرع تلاه مع الذكر القائم من الاسما هذه من عجائب صنع الله تعالى ما لا يدخل تحت حصر **واذا كتب** على قصعة وحل صاحب البلغم البارد نفعه باذن الله تعالى **واذا كتب** ووضع في مكان حاكم يجلس فيه الله تعالى بالهمه العدل والحق **ومن** اكثر من ذكره رأى اشياء عجيبة لا يعبر عنها بوصف وهذه صورته

ق	ح	ل	ا
٢٩	٢	٩٩	٩
٣	٣٢	٦	٩٨
١	٩٧	٤	٢١

واما الذكر القائم به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الحق المطلق الوجود في حقيقة ذاتك الموصوف بحقائق الصفات الحسنى **فى** قدس سبحانك اسألك بنور اسمائك الحسنى ان تحقق لي كل حق في الوجود وتبطل لي كل باطل مفقود ومعدوم اسألك بنور وجودك الذي حققت به حقائق صفاتك ان ترفع فؤادي بحق الحق الشهود وحقائق ذاتك ان تكون بك مع وجود كل موجود ابدا دائما يا حق مبين **فصل في** اسمه تعالى الوكيل بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الوكيل هو الذي توكل اليه الامور كلها فما يدبرها كيف شاء وهو على قسمين قسم يوكل اليه بعض الامور وذلك ناقص وقسم يوكل اليه الامور فهو كامل وهو الله تعالى ومعنى الوكالة الكفالة واسم الوكيل مقيد بمعنى معلوم منقول **واعلم** ان الباري جلت قدرته لما اوجد الخلق الزمهم الحدوث والحدود والرسوم والفناء والحجب على قدر اطوارهم واراد منهم ان يعبدوه وان يعرفوه وان يستدعوا القرب اليه **واعلم** ان ذواتهم ليست ممدة الوضع او حدهم من خفي لطائف خزائن الرزق بعضها في السماء وهو الاصل وفرعها في الارض وهو خزائن التدبير ثم جعل خزائن السماء خزائن رحمة ولطائف منه تتغذى الارواح واللطائف الانسانية وجعلها تنقسم للغذاء الباطن وهو نور الايمان والمواهب الرحمانية ثم يتغذى الاجسام الكثيفة بواسطة التدبير ثم ان الله تعالى خلق الجوع والشبع والجوع منوط بالاكل وجعل الجوع اعلى وهي مهمة كالية لانها منوطة بالارواح الروحانية فمن نظر الى صلاح ظاهره ونسي اصلاحه ارسل اليه ظلمة الطبائع فهيج به باب الجوع الى الاسباب فتحل بها وفاقته تتراكم عليه ثم هو احسبه تطلب الانفس بالافتقار فيتولد منها الانقطاع عن باب الله تعالى **ومن** نظر الى اصلاح باطنه وتحقق قصده ارسل الله تعالى نور الشبع وطمأنينة الاستغناء وذلك خمسة اقسام الاول توكل بروح القلوب وذلك ان الله تعالى كتب في صحف القلوب الايمان ثم ايده بروح منه ثم رتبه ثم انزل السكينة في القلوب لزيادة ايمان الافعال للترتيب لان الاول ايمان الفطرة وهي معنى باطن بحقيقة مع حقائق الايمان الواردة عليه في كل نفس من انفاس رحمته فاذا رأى ذلك علم انه قد حصل التوكل ولا يكون ذلك للقلب الا بدوام الذكر والتزام الصدق قال تعالى الذين امنوا وتطمئن قلوبهم بذكر الله الا بذكر الله تطمئن القلوب ثم يليه على الايمان الثاني اعني ايمان الاعمال الذي ونعت المعرفة عليه من الافعال الا ان الله تعالى جعل عليه دلالة يعرفه بها قال تعالى ولكن الله حبب اليكم الايمان وزينه في قلوبكم وكره اليكم الكفر والفسوق والعصيان **فهذا** دلالة يعلم بها وجود الايمان يعرفهم بالالف واللام وهي بمعنى الفطرة الاولى التي هي معرفة العارف من حيث اختصاص الحق تعالى وما اختص به عنايته في باطنها من حمل الامانة التي عظمت فاشفق من حملها اهل السموات والارض فلذلك عبر به الاستقامة ذكره وطمأنينة قلبه قال تعالى وما جعله الله الا بشرى ولتطمئن به قلوبكم ولطمأنينة القلب توكله **ومنها** ما حدثه

رسول الله صلى الله عليه وسلم ان روح القدس نفث في روعي انه لن تبلغ نفس اجلها حتى تستوفي رزقها فاتقوا الله واجملوا في الطلب ولمتعلق بهذا الاسم يلزمه التقوى المعنوية والانقطاع الى الله تعالى وقال العلماء في باب التوكل اشياء كثيرة ولو بسطنا ذلك لطال علينا المقال فقال بعض المشايخ ان هذا من اذكار الاولياء والسادة المحققين وله خلوة جليلة ينال صاحبها اسرار عظيمة ويتصرف هذا الاسم في كل ما تتصرف فيه الجلالة فان عددها كعدده وتلاوته دبر كل صلوة عدده في خلوة برياضة فانه يتنزل عليه خادم كهيائيل وهو من عوالم ميكائيل وينال الذاكر قبول التوكل والامر الكلي في الظاهر ويحصل له معارف كثيرة وله مربع جليل القدر اذا اكتب في فضة وحمله احد فانه يشاهد من البركة والقبول ما لا يدخل تحت حصر وهذه صورته

يل	ك	و	ال
٥	٣٢	٢٩	٢١
٣٣	٨	١٨	٢٨
١٩	٣٧	٣٤	٧

واما الذكر القائم تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الوكيل الحافظ لما ارجعت في تفاصيل الجبروت ودفائن الملك وخزائن الملكوت المتصرف في عالم العرش والكرسي واسرار العوالم العلوية اسالك ان تشهد في مقام التوكل واشهد في ذلك في اموري من عالم العرش والكرسي الى عالم اليهموت وان تحقق توكلي عليك واعتمادي لديك لاكون بتوكلي عليك مستورا بسترك الواقي ملحوظا باسمائك الحسنى صفاتك الاسنى يا الله يا وكيل يا رب العالمين **فصل** في اسمه تعالى القوي بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان القوي هو صاحب القوة التامة والمبالغة الكاملة واعلم ان القوة والقدرة صفتان لموصوف بهما والقوي والقادر اسمان للمتصف بهما قال تعالى وكان الله قويا عزيزا وكان الله على كل شيء قديرا واعلم ان الله تعالى لما اوجد الاشياء للسر الذي اراد والحكمة التي قدرها والمشية التي ارادها من حيث وجودهم فمن عليهم بقوة الهيبة ومزجهم بها عن حيز ايجاديته فقووا على توحيده وحملوا امانته ثم خلق العرش وعظمته وعلو مرتبته وجلالته وقدره وتجلى عليه لعظمته وجلالته وامره بتوحيده فاهتز العرش من هيبته العظمى الى ان افاض عليه من القوى الالهية ما قوي به على توحيد الحق تعالى فهو يسبح الله تعالى كما اظهر الله فيه من قوته وابدعه بالاستواء ثم اخذ الكرسي بعظمته واتساع ارجائه وتجلى له بعظمته وبهويته فاضطربت وهانت صور الموجودات فيه الى ان ظهر عليه من اسمه القوي نور وقوة تقوى بها على توحيد باريه جل وعلا ثم خلق القلم وما حواه من اسراره وامره بتوحيده فافاض عليه من قوته ما قوي به على توحيده فوحده ثم خلق اللوح واحاطته وما اودع فيه من سر الترقي وامره بتوحيده فلم يطق ان يوحده فاظهر فيه من القوى الالهية ثم خلق السموات والارض وامرهم بتوحيده فلم تطق ان توحده بل هامت في بحر الهيمان والحدوث الى ان وهبها نورا من انوار قوته فوحدته من حيث وصفها وعرفته ثم خلق الارض وامرهن بتوحيده فلزمهم التقصير والعجز لما ظهر من جلال عظمة الله تعالى وهيبته وسلطانه فقوى عليها بنور من انوار قدرته فوحدته بتلك القوة ثم اوجد اللوح وامره بتوحيده فجعل يتجلى عليه بالعظمة فتحير ولم يدر بماذا يوحده بنور قوة اختصاصية فوحده بها ثم اوجد النفس وتجلى عليه بالقوة والجبروت وامرها بتوحيده فلم يقدر على ذلك وتلاشت لكبرياء عظمته واستغرقت في بحار جلاله ثم نورها بقوة توحيده

وكذلك الاجسام عامرها بالغيبا بامره ونواهيه فتقطعت فرقا منهم مامرت به ولم تطلق بحمل الامر
والنهي نورها بقوة ما به ومنه انفاسهم فثبتت على توحيده وامتثال امره واجتناب نهيه لنور كمال
الامر والنهي كذلك السموات والارض ان تبسط على السموات وترفع بغير عمد وان تستقر على متن
الماء فبادرت السموات والمستويات والارضين من عظم ملكوته ترددت فيهم قوة الهيبة فحملت السموات
والارض واستقرت وسكنت الجبال وارست وما زجت الرياح فسكنت وما زجت الليل
فاظلم والنهار فاضاء والجنة فازلفت والجحيم فسعرت والجلود فاقشعرت والحيتان فتولدت
والنبات فتحققت والدنيا فثبتت والامرة فبقيت والاذان فسمعت والعيون فنظرت عجائب مصنوعاته
والالسن فنطقت جملة الجوامد فتحركت لتمام الاية والقيا باحكامه والقلوب فرقت الامانة وا
فاشرقت بالحقائق باسلامه والعقول انبسطت على صراط حقيقته بالجبروت فاستقل بعظائم
ملكته ولطائف انوار عوالم الملكوت فاستقل بعجائب مصنوعاته ولطائف موجوداته على
والشهادة فهو الموجودات والمصنوعات وكذلك كل متحرك وساكن وناطق وصامت وعاقل ومالك و
ملكوت وجبروت وما قبل التعدد وما لزمه الحدوث وكلما خفي عن اوهام المتوهمين ولطف
عن تفكر المتفكرين وكل ذلك في بطن توحيده قال تعالى ان الله يمسك السموات والارض ان تزولا و
لهذا الاسم خلوة جليلة تعطي السالك القوة في جميع حواسه واعضائه واذا كان ضعيفا وكتب
هذا الاسم بطريق التكسير بماء وشربه على الريق مدة اثني عشر يوما سهل الله له ابواب القوة واعطا
الله قوة تامة واعلم ان السالك اذا تلى هذا الاسم دبر كل صلوة مفروضة في خلوة بشروطها
عادت بسائط نزل عليه الخادم وكله رجل بالتسبيح وهو يقول يا مقوي كل ضعيف قوي فلانا وتحت يده
اربع قواد تحت يد كل قائد ما شاء الله من الملائكة وهو من عوالم جبرائيل والاسم موكل بالحق
تسال الك في الموضع اليقظة ويقضي حاجته وما يطلبه من شفاء الاسقام وكل من تقربه الامراض من قبل
الجن وله ربع اذا كتب علق على صاحب الامراض المختلفة او محي بعسل وشربه على الريق كان شفاء لكل سقيم
واذا كتب واثمر في اول حرف من حروف الاسم مع اسم الملك وحمله الضعيف بالسل والدق واي وجع
من الاوجاع عافاه الله تعالى واذا كتب في اناء وشرب من عليه صاحب القولنج والرياح عافاه الله
من ذلك وكذلك اذا جمعت الارواح على الطالب الخلوة فان الله تعالى يقويه عليهم وينبغي للتالي ان يتلو
معه الذكر التام بر دبر كل صلوة فانه يرى التاثير حالا وهذه صورته

ى	د	ق	ال
١٠١	٣٠	١١	٥
٢٩	١٨	٨	١٢
٧	١٣	٢٨	٩٩

واما الذكر التام فيقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت القوي
المتين الشديد التمكين قوتك قادرة على جميع المقدورات ومشيئتك
موشدة نفوذ القدرة على الطرقات المحتويات اسألك بشدة قوتك على ايجاد الكائنات وتكوين الحدثات بالتفصيل
النافذ من اسفل السافلين الى اعلا عليين اسألك ان تشد عزمي وقلبي على مخالطة الارواح الروحانية وتقوي لبتي
على تركيب اصل التمرينات والتكوين وان تشد قلبي بهمتك واعضائي في حل طاعتك باخلاص تمكني في مطلبي
واجعلني من اهل كراماتك وانصرني على من ارادني بسوء ومكروه فرد مكره عليه بوجه الخذلان ذا العز الذي
لا تمهله وعامله قبل ان يعاجلني وخذه قبل ان ياخذني يا الله يا قوي يا متين امين

عبد تلا هذا الذكر وواظب عليه لا ينجاه الله تعالى من كيد الحاسدين ومكر الظالمين وإذا أدام عليه
صاحب الاستخدام في الخلق تبتل لله تعالى وقواه على ما طلبه الأرواح الروحانية والله الموفق **فصل**
في اسمه تعالى المتين بسم الله الرحمن الرحيم اعلم أن هذا الاسم لا يطلق إلا على من تمشي به من رجل إذ المتانة
والصلابة لا تكون إلا للأجسام والحق تعالى منزه عن ذلك والمعنى الأليق به أن القوة تدل على القدرة
التامة والمتانة تدل على شدة القوة والله من حيث هو متم لكمه وبالغ أمره فهو تام القدرة ومن
حيث أنه شديد القوة والقدرة وكان متينا في ذلك قريبا من معنى القدرة **وقد ورد هذا**
الاسم في القرآن العظيم في قوله تعالى إن الله هو الرزاق ذو القوة المتين وما لا يسمى به نفسه ولا
سماه به رسوله صلى الله عليه وسلم فهو الحاد في أسمائه وذلك قوله تعالى وذروا الذين يلحدون
في أسمائه وكذلك لا يظهر اسم في كتابه العزيز إلا على لسان نبيه إلا هو الحق وأحق أن يسمى به **وقد**
وصف الله تعالى القدرة بالشدة لسرعة إجابتها ونفاذ أحكام الله تعالى فيها **قال** في قصة لوط
حين راودوه عن ضيفه وضاق ذرعه من كفرهم وطغيانهم على الله لو أن لي بكم قوة أو آوي إلى ركن
شديد يريد به سرعة إجابة القدرة ومن ذلك قوله صلى الله عليه وسلم رحم الله لوطا لقد كان
يأوي إلى ركن شديد أي قريب نصر الله وسرعة تداركه بالنجاة والنقمة على قومه وهذا كلام يطول
ليس هذا محله ومن فهم شدة قدرته ومتانة حكمته شاهد أمورا عظيمة **والتقرب إلى الله تعالى**
بهذا الاسم أن يتخذ من الأعمال أشدها ولا يمكن تهوى من الخواطر ولا يتجاوز عن وقت من الأوقات الابتداد
تسبيحا وما يليق به وحظ العبد من هذا الاسم القوة والشدة في دين الله ومحاربة الشهوة وسلطان الهوى
وله خلوة جليلة لمن فيها الرياضة وأكل الحلال وتلاوة الاسم مع اسمه القيوم فإنه ينزل عليه الخادم وهو
من عوالم ... ويخلع عليه خلعتين ويقضي له جميع حوائجه وإذا تخلق بهذا الاسم يصير أن ينظر للعواقب
الله تعالى عليه وينتقل إلى الملكوت ويكشف له عن أشياء غريبة وهذه صورته

ين	ت	م	ال
٣٩	٣٢	٥٩	٤٠١
١٢٣	٤٢	٣٩٨	٥٨
٣٩٩	٥٧	٣٤	٤١

وإذا كتب العمر في أول حرف من الاسم وهو خال من النحوس وحمله من هبطت
قوته من ضعف ومرض ونظرة من الجن والإنس حمل هذا المربع وحوله اسم
الملك فإنه يرى أمرا عظيما وتلاوته في خلوة عدده **وإذا** كتب وبخر بعود طيب وعلق على الصبي الذي لم يقو على
المشي فإنه يقوى ويمشي ومن يعلق الشيخ والسفر فإنه يقوى على ذلك والذكر العام به تقدم في اسمه القوي **فصل**
في اسمه تعالى الولي بسم الله الرحمن الرحيم اعلم أن الولي هو المتولي المربي وهو معنى المحب المعطي لأوليائه قال تعالى ذلك بأن الله
مولى الذين آمنوا وأن الكافرين لا مولى لهم أي لا معين لهم ولا ناصر والولي هو القريب **ومنه** قوله تعالى
أولى لك فأولى معناه فأربك قربا ويقال المطر الذي بعد الوسمي ولي سمي لأنه يلي الأرض يحييها بعد موتها وسمي
الذي بعد بالولي لا يزال مستوليا عليه وأوليه إنما الغيث الذي يمكن ذلك أيضا وهو الذي ينزل الغيث من بعد ما قنطوا
وأن الله تعالى وضع رحمته لا يملوا أمنكم الهلكى بعد أن كانت نيران الكفر والمخالفة فأمطر عليها المطر الوسمي
هو أول الإيمان لكمال التوبة الصادقة ثم ردفها بإبساط الإنعام شيئا فشيئا فكأنها الوابل الكثير إلا أنها على ابتلاء الناس أجمل
وجوه وعاد الشتاء للوسمي الذي أبرزه فأولى الخصوص وتارة وابل وتارة طل لعلمه بالمصلحة لخلوقه فجملها إشارة لأدعاء
ربما تمسك به على اختلاف ذاتها وتباين قدراتها وإذا شرفت بالإيمان أنزل عليها غيثه وهكذا الذي يكون وجدنا

ركذا يحصل نتائج الاعمال في الصلوات الخمس كل صلاة بعد فرايضها من سور الاسماء يحصل العبد بعد معرفة
في شهوده ويتمكن في ملكوت روحه وان حاج الى زيادة وصلت الى مقامات اهل البداية واستسقى من طلبها جا
استسقى من بحار الطل الى باقي لسان الاسم وهكذا الى ان ينتهي عمره وكل عمل وطريق صحيح فيسعد بها
الى الله تعالى ويدخر ها الرجال من الطلعات بما اعطيهم من امر الرابعة لليوم الذي يعرفه الطلعات كذلك حكم الصلاة
والصيام اثنى عشر شهرا واليوم اثنى عشر ساعة كل شيء واحد وحكم بهم في امور الله والسنة واليقين واسرار ذلك
وان كان حسيا كان تقرب المثال لا بد منه وهذا الاسم وانواره هي مواهبه واعلم ان الولاية هي غاية الطالبين
والنهاية المقربين وهي حقائق الشيئين من عين اتساع الخوف والرجاء والقبض والبسط والخوف والامن
كان مقهورا تحت سلطان الحال الا من يوفق صالح واما كون هذه انوار تكوين والتكوين لا تقع الا بها الى
وبين عالم الملكوت والملك نسبة اما باطنة واما ظاهرة توصل بمثلها بما يظهر الانوار عليه من توفيق التحقيق
يجمع الجمع مقامه وليست تلك حقيقة الولاية الا بعد مناسبة الاكوان وملاحظة الاضداد حتى يلتقي بجمع
حيا في بحر الحقيقة جمع الجمع في عين التوحيد حتى يكون الحق تعالى شهود ذاته واسم توحيد الواحد عين ذلك
هو الولي والتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم يكون من اولياء الله تعالى وان تقرب الاولياء بالمحبة والحرمة
يحمل الى العبادة وتلاوة الاسم وآية الكرسي فعليك بالتعشق في المقامات ولا يقف عند مقام ومن الحسن قول
بعض السادة حيث قال ما وقفت همة سالك الا وما ذهبت حتى انقطع الا وطن وعليك بالتوكل وكثرة الاوراد
والتزام السلوك ولهذا الاسم خلوة عظيمة تعطي السالك عونا على اطلاع شيء من المقامات فاذا دخلت الخلوة
ثم لا زم تلاوة الاسم والآية العظيمة حتى يتعرف فيها تمام الحمد لله عليك الملك القائم بن واسمه
كميائيل يحرم من الرؤساء من لم يعطيه في نومه او يقظته بقدر الحكمة ويبصر بها اولياء الله المخصوصين وهذا
الاسم خاص بليلة وانك وعمل الولى الذي يخرج من امر الصدق فان الله تعالى يحفظ من ذلك واذا كتب على خاتم
ذهب ونقش على حجر ماس صاحب الآية من الاذكار والحكم فان الله تعالى يعطيه الهيبة في قلوب الخلق ومن وجب

ال	و	ل	ى
٣١	٩	٣٢	٥
٨	١٨	٨	٢٢
٧	٣٦	١	٩

سر الله الاعلى تصرف كيف شاء وهذه صورته واما الذكر التام من قول بسم الله
الرحمن الرحيم اللهم انت المولى المتولي لامر العباد ما حسن التدبير المتفضل على الكل تشهد
فيشهد لك بذلك العقول احييت قوما ودبرت اليهم بالعطف والتدبير وخصصت الاخرين
وهديت اليهم بعين السعادة والتقدير اسألك يا من لا يتولى ويا من يحيي العالم ويقيم بعد التكليف والتقسيم اسألك
بالقدرة والعلم المحيط القديم وما سبق من تفاصيل التقسيم ان تجعلني من خاصة احبائك واوليائك في
حظائر القدس وتحفظني من حزب الشيطان ومن وساوس ابليس اللهم احرسني بولايتك من اكتسابي ومن حلول الحزن والكآبة
واحللني اهل الله بين يديك مع المقربين متمما بتوحيدك مع الموحدين يا الله يا ولي الخيرات ما هو عبد ياحي
بعد الذكر الا فتح الله له ابواب الغرائب ودفع عنه المضرات ونال درجة الولاية **فصل** في اسمه تعالى الحميد بسم الله
الرحمن الرحيم اعلم ان الحميد هو المحمود والمحمود هو المثنى عليه بما يحق ان يثنى به وذلك معنى الجلال والجمال والكمال واعلم
هدانا الله واياك ان الحمد هو حقيقة الثناء وسر اسرار الديمومة الوحدانية التي اهل الجنة في المقام الاخرة وذلك انه هو
حمد ذاته لذاته واعلم رحمك الله ان محمدا محمد لحمده واعلم رحمك الله ان محمدا محمود بالنسبة الى ما فيه من عين الموجودات
واعلم ان محمدا محمود بما نقل اليه من علمه واعلم رحمك الله ان محمدا محمود بحقيقة المعارف والتصريف بالقدرة

وام التقوى ان يحمده بمحامد بعد ما فيها من الرحمة وام الجنة ان يحمده بمحامد بعد ما فيها من الثواب الحور العين وام
النار ان يحمده بمحامد بعد ما فيها من العقارب والحيات وكذلك بالسنة فلم يها بمحامد غيرها ثم جمع الله تعالى
حمد الاولين والآخرين من تعداد انواع العالمين في ام القرآن فهي ام الكتاب كما ان الحمد في الجنة هو ام النعيم
بالبقاء قال تعالى دعواهم فيها سبحانك اللهم وتحيتهم فيها سلام الآية فآخر دعواهم ان الحمد واول الكتاب الحمد
فمن فهم سر الحمد في الجنة وتيصل حمد الكتاب بحمد الجنة **واعلم** ان الحمد على اربع مراتب احمد على التعظيم وهذه
مرتبة كافة المحفوظين من مراتب السالكين وحمد على كل حال من الاحوال وهو حمد الصادقين المحققين
وحمد الله تعالى على الهامه الحمد وذلك حمد العارفين وحمد الله تعالى النفس وتقدم **والتقرب**
الى الله تعالى بهذا الاسم يلازم الحمد ويجتنب الاعراض بل يشهد كل ذرة من ذرات الوجود فيما ترى قائم
على حكمة اقتضاها الله تعالى وان ورد عليك ما يهمك او يسوءك فقل الحمد لله على كل حال **و**
اعلم ان الذي يمدحك هو من الله تعالى عليك بالمدح لسائر خلق الله تعالى واياك ان يجري على لسانك
كلمة كذب في يومه كذبة واحدة لم يقبل حمده وان كنت من عالم الجسم فاحمده على نعمة الصحة وان
كنت من عالم ارباب القلوب فاحمده على ما وهبك من فضله العقل الوافر ثم احمده على نعمة الايجاد
فهي افضل النعم واعظمها وعليك بالسبب في هذا المقام فانه ما يرد منه حال يتم على لسانك واهنأ
ثم يتجلى في اطوار الوجود يشهدها بالصبر كيف ما منّ على العبد افتقارها بنسبة اطوارها ما من الله
تعالى على العبد وعليك بكثرة الذكر والاوراد وقيام الليل **واذا** اردت الدخول الى الخلوة فعليك بالرياضة
الكاملة وتلاوة الاسم عدده ثمانمائة ولعدد الاسم مربع ٤ في ٤ اذا كتب على فضة وحمله غلام ثقيل عليه
النطق الكلام فانه ينطق باذن الله تعالى **واذا** كتب وحمله الذاكر القائم به ووضع في دكان كثر زبونه
وحلت فيه البركة ومن اتخذه ذكرا رفع الله تعالى قدره بين الخلائق **واذا** كتب على خاتم تكلم من تختم
به شاهد العجائب من نفوذ الكلمة وانقياد الخلق اليه وهذه صورته

يل	م	ح	ال
٧	٣٢	١٣	٩
٢٣	١١	٢٨	٣
٣٩	١١	٣٤	١٠

واما الذكر القائم به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الملك الحميد
حمدت نفسك بنفسك في ازل قدسك ثم اعلمت لخاصة من عبادك
كيف يحمدوك بما اوليتهم من لطفك واظهرته من الانعام ما اوجد الحمد والثناء من الخاص والعام على مر
الشهور والاعوام هيبة الجلال ولطف سر الجمال وبتمام اوصاف الكمال ان تجعلني عندك محمودا مشكورا
منه بحا بقربك مسرورا بنور العقل مع اولي الالباب فوقا عن ظلمة الحجاب مشاهد الكمال والجمال انك
انت الله حميد الفعال **ما حمد** عبد لازم على هذا الذكر الا رفع الله تعالى قدره وسهل عليه الامور الصعاب
فصل في اسمه تعالى المحصي بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المحصي هو العالم بالشيء جملة وتفصيلا وتقدم معنى العلم
في اسمه العليم ولكن اذا اضيف العلم الى المعلوم من حيث احصاء المعلومات وتعددها واحاط بها سمي محصيا و
المحصي المطلق هو الذي ينكشف في علمه كل معلوم ومعدود وان امكن ان يحصي بعلم بعض المعلومات فانه يعجز عن حصر
اكثرها فدخله في هذا الاسم ضعيف كدخله في اصل صفة العلم **ولهذا** الاسم خلوة جليلة القدر وفيه
حرف من حروف الاسم الاعظم ومن ادمن عليه نزل عليه الملك القائم بهذا الاسم محصيائيل وهو من عوالم ميكائيل وهو ملك
عظيم له قوائم تحت يد كل قائمة ما شاء الله من الملائكة وهو يقول في تسبيحه سبحان العالم بخفيات الامور ومحصيها

ويأتي الى الذاكر في النوم واليقظة بحسب اجتهاده وله مربع مليل القدر نافع الى بليد الذهن يكتب و يسقى على الريق ثلاثة اسابيع ويرسم في لوح من فضة و يحمله قليل الفهم فان الله تعالى يفتح عليه و يشرح صدره و يسهل عليه الحفظ والفهم والله هو الفتاح العليم وهذه صورته

ال	ع	س	ى
٩١	٩	٣٢	٤٨
٨	٨٨	٥	٣٣
٢٩	٣٤	٧	٨٩

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المحصي للموجودات قبل وجودها على الصور والمثال وانت العالم بمثاقيل الشهوات والعرش والكرسي والحجب العوال وعدد النجوم ووزن الافلاك المثقال واوزان الارض والجبال وقطر البحار والامطار وعدد جميع الحيوانات واوراق الاشجار وعدد الرمل والاحجار وعدد الانس والجان وعدد ما يصدر منهم من الانفاس اسألك بملك المحصي لجميع المعلومات مما علمتنا في الارض والسموات وما لم نعلم من اسرار المغيبات ان تستر عوراتي وتأمن روعاتي وتغفر سيئاتي وتضاعف حسناتي وتحشرني مع اوليائك وانبيائك ورسلك وتعلو درجاتي واسألك ان تطلعني على حقائق الموجودات اما من عبد وواظب على هذا الاسم مع الذكر القائم به الا فتح الله تعالى عليه من عوالم ما لا يطلع على حقائق الاشياء والله هو الفتاح العليم **فصل** في اسمه تعالى المبدئ المعيد بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المبدئ هو الذي يوجد ايجادا لم يكن مسبوقا بمثله فهذا يسمى مبدأ واذا كان مسبوقا بمثله يسمى معيدا اي اعادة من العدم الى الوجود وتقدم بعض ذلك في اسمه تعالى الواحد والله تعالى بدأ الخلق ثم يعيدهم اي يعيدهم الى الحشر والاشياء كلها منه بدأت واليه تعود ويأتي تفصيل ذلك في اسمه تعالى الآخر **واسمه** تعالى المبدئ من اعظم الاسماء من تلاه في رياضة وخلوة فان خادمه كهيائيل ينزل عليه بحسب اجتهاده ويطلعه على حقائق الابداعات وهذا الملك موكل بيده كل شيء لمن يبتدئ في شيء وكله هو اسم عظيم وخادمه حنيائيل ورياضته وخلوته كما تقدم في اسمه تعالى المبدئ **واما** اسمه تعالى المعيد فهو قوي حضوره **وله** خواص اذا ضاع لاحد مال او شيء وذكره عدده رد الله عليه ما ضاع له وهو من اذكار اكابر الاولياء والصالحين رحمهم الله تعالى **واذا** كتب على فضة وحمله ملك او امير رفع الله تعالى قدره ونفذت كلمته في عشيره ولهذين الاسمين العظيمين مربع مرفق يعطي صاحبه قوة تامة في سائر اموره ويكون لسره عند من يراه وهذه صورته كما ترى

مر	بع	دى	ىم
ىد	دى	مع	مر
بع	مر	ىم	دى
دى	ىد	مر	بع

ال	مب	د	ىع
٥	٩	٣٢	٤١
٨	٢	٤٢	٣٣
٤٣	٤٤	٧	٣

واما الذكر القائم بهذين الاسمين الشريفين تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المبدئ المعيد بدأت الخلق واخترعتهم على غير شكل ولا مثال سبق ولا دليل ولا تعداد اسألك ان تعيد علي ما ابدعت من انوار الاسرار ولطائف الروحانيات لتفصيل تفاصيل اللطائف والكثائف الجسمانيات وانت بهما من العدد جعلتها موجودات لم تحكم عليها بعد وجودها بالفناء تعيدها على ما تشاء من اصناف الاعادة الكائنة اسألك بنفوذ قدرتك على الابداع بتفاصيل حكمتك ان تمد في قلبي لطائف انوارك تشهد بحقائق اسرارك وتعيذني الخطأ برحمتك فاكون قربك وجوارك انك انت الله المبدئ المعيد **ما من** عبد لازم على تلاوة هذين الاسمين الا فتح الله تعالى عليه ابواب الخيرات من الملكوت اللدنية والخير العظيم وشرح صدره وهداه الصراط المستقيم **فصل** في اسمه تعالى المحيي المميت بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى المحيي المميت يرجع الى الايجاد والاعدام والوجود اذ كان هو الرباني

فعله امانة ولا خالق للموت والحياة الا الله تعالى والمتقرب الى الله بهذا الاسمين تنفع نفسه بانواع المجاهدات
والخلوات لما عليه بملازمة الاوراد في جميع الاوقات والمتخلق بهذين الاسمين يتحمل حالات اهل الحاجات
كما حكى عن الجنيد رحمه الله تعالى انه دخل هو وجماعة على بعض الاولياء يعودونه وكان مريضا فلما
جلسوا عنده قال لهم الجنيد احملوا حملة اخيكم فقالوا حملنا وهي انه تعدل بالبعض منهم كان لم يكن به مرض
والمتخلق بهذين الاسمين يكون قائما بمصالح الامة واسم المحي فيه من الحياة الدائمة وله خلوة جليلة
تعطى صاحبها سر الحياة واذا دخل الخلوة نزل عليه الملك حيائيل وله زجل بالتسبيح يراه السالك بحسب
اجتهاده وله قوة في العالم ويخلع على الذاكر خلعتين خلعة يحيى قلبه وخلعة النظر ما ذا نظر الى مريض
عافاه الله تعالى واما اسمه تعالى المميت ففيه سر عظيم وخادمه عطيائيل وهو من عوالم
عزرائيل وهو يحكم على العوالم التي الطاعون وكلما يتحت يده وهذا الاسم مع الحي من حمله في زمن
الطاعون نفعه ومنع عنه الطعن باذن الله تعالى وهذه صورته وعلم المحي
المميت اسمان عظيمان لله تعالى وقيل انهما اسم الله الاعظم وقد كنت في مكة سنة
ستمائة واحدى عشر فبينما انا طائف بالبيت اذا رجل من الصالحين في يده لوح

ال	م	ح	ي
١٩	٩	٤٢	٣٩
١٨	١٦	٤٣	٢٣
٤١	٣٤	١٢	١٧

صغير من ذهب وهو رافع راسه الى السماء ويقول اللهم اني اسالك بحق ما في هذا اللوح الا ما انزلت
رزقي بحق عليك يارب فبينما هو كذلك اذ انزل عليه طبق وعليه خمس صحون فيها مأكل عظيمة وواحد
ممتلى ذهبا مكتوب على كل دينار لا اله الا الله الرب المحي فسمعت قائلا يقول لو زدت لزدناك ثم اخذ
اللوح وانصرف ولم يره غيري ثم اني وجدته في مكان اخر واتبعته وسالته عن اللوح فطالعت ما فيه فاذا فيه هذان
الاسمين الشريفين ومن اتخذهما ذكرا او كتبهما في ذهب وفضة او رق وتلا الاسمين على عددهما ورد
رفع الله تعالى قدره بين الخلائق اجمعين وهذه صورتهما

ا	ل	م	ح	ي	ي	ا	ل	م	م	ي	ت
ل	م	ح	ي	ي	ا	ل	م	م	ي	ت	ا
م	ح	ي	ي	ا	ل	م	م	ي	ت	ا	ل
ح	ي	ي	ا	ل	م	م	ي	ت	ا	ل	م
ي	ا	ا	م	م	ي	ت	ا	ل	ل	م	ح
ي	ل	ل	م	م	ي	ت	ا	ل	م	ح	ي
ا	م	م	ي	ت	ا	ل	م	م	ح	ي	ي
ل	م	م	ي	ت	ا	ل	م	ح	ي	ي	ا
م	ي	ي	ت	ا	ل	م	ح	ي	ي	ا	ل
م	ت	ت	ا	ل	م	ح	ي	ي	ا	ل	م
ي	ا	ل	م	ح	ي	ي	ا	ل	م	م	م
ت	ا	ل	م	ح	ي	ي	ا	ل	م	م	ي

واما الذكر القائم بهذين الاسمين الشريفين فتقول بسم الله
الرحمن الرحيم اللهم انت المحي المميت خلقت الموت والحياة حتما
على العباد للابتلاء بما يختارون من الصلاح والفساد وقدرت لكل
احد منهم قدرا واجلا واخرت اقواما بالمعاصي وجازيتهم بالخير
والاخذ بالنواصي اسالك يا مقيم الارزاق بما ثبت من الازل
في الازل وبقدرتك على الاحياء والاموات انت المتصف
بالبقاء والدوام ان تميت نفسي عن الشهوات الغاشية وتوضح
ما في محاسبة الدنيا الفانية وتلوي بمحاسبة الدار الباقية واسالك ان تحيي قلبي بحسن التوفيق والاقبال عليك
يا الله يا محي يا مميت ها هو عبد الذاكر على هذا الذكر فتح الله له ابواب الخيرات والمسرات **فصل** في اسمه
تعالى الحي بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اسم الحي ورد في القرآن العظيم في قوله تعالى هو الحي لا اله الا
هو والحياة في العالم الانساني معنوي باطن قائم بسر الحي … ذلك المعنى وهو الحركة … ظاهرا وباطنا وتظهر تلك
الغلبة والحكمة ثم حياة النبات وهو حياة التدبير بسر طبيعي يلبعث بلطائف الرحمة في باطن القلب ولعنف
الحركة … اما هو اولا حياة النفس والعقل المدبر التدبير الفكري وبه الطور الترابي الملكوتي ثم حياة الجمادات

موجود الذي وعلامة تمسك بتوحيد والاقرار لله تعالى بالابدية الاباد واباد الاباد الى ما شاء وكيف شاء والحي هو الفاعل المدرك ومن لا فعل له ولا ادراك فهو غير حي والحي المطلق هو الذي يقهر الموجودات بامره والافعال تحت ملكه والادراكات كلها تحت ادراكه حتى لا يستتر عن علمه معلوم ولا عن فعله معقول وهو مدرك سبحانه وتعالى والمتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم يحيى انفاسها بالذكر اذ كل نفس يشرح بالذكر فهو حي ويحيى معه بتقليل الطعام اذ كل معدة مملوة بالطعام خالية عن الحياة والحكم كما قال عليه الصلاة والسلام لا تدخل الحكمة معدة ملئت طعاما ويحيي جسده بالقيام دائما ليلا ونهارا والرياضة التامة وتضيف اليه اسم القيوم فان الملك القائم بحاله منه يأتي المجيب الكلمات قلبه او عين الله تعالى يصفو ذهنه ويحيي قلبه ويهدم صورته ويخلع له خلعتين واسم جهيائيل يقتضي جانب الذاكر وله مربع جليل القدر يكتب للبليد

١١	١١	٦	١
٥	٢	ل	١٢
٣	ح	٩	٢١
ى	٢٨	٣	٧

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الحي الازلي الذي حياته ضد الموت والزوال الباقي الابدي الذي لا يطلع عليه شيء من الغي والفقر والانتقال انت القديم الجبار الابدي الوجود بالذات سرمدي النعوت والصفات اسالك بقديم حياتك وابدية وجود ذاتك وسرمدية صفاتك ان تسلك بي مسالك الخواص من العباد والصديقين من الاولياء وان تجعلني مع الاصفياء واحي قلبي يا حي قبل كل حي ويا قيوم القائم بتدبير الوجودات من العوالم والخلائق من كل عالم وطور واهب الحكم عالم اسالك ان ترزقني ما قسمت لي به في علمك من غير مشقة وحركة المتحركات وسكنة المسكنات وتجعل كل شيء قد بينه من المخالفات والمساويات ونكل صامت وناطق اسالك بسر القيومية في الموجودات وبقوة الايجاد في خفايا المعلومات واحاطة نفوذ القدرة في الملك والملكوت اسالك ان تقيمني في طاعتك بكل ما يذهب عني ظلم البشرية وتكشف لي مراتب القيومية وترفعني الى الوصلة القلبية يا الله يا حي يا قيوم فصل في اسمه تعالى القيوم بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان القيوم في اللغة من القيام والقائم والقيوم الذي يقوم به كل موجود حتى لا يتصور الاشياء بدوام وجود الابد فهو القيوم لان قوامه بذاته ودوام كل شيء به والمراد ليس ذلك الا الله تعالى واعلم ان هذا الاسم الشريف لا يظهر تجليه الا في الاخرة لان ظاهره دائرة ظهرت في الوجود وهو اقام عوالم ملكوت السموات والارض على عالم الملك بقيوميته وتدبير الاطوار بقيوميته وهي صفة الذات الازلية واقام العقول باسماع الكلام العزيز القديم بقيوميته وهي اختصاصية واقام العالم الملكوتي بسماع الافهام والعيان بالتوحيد وهي القيومية وهي صفة الالوهية واقام العظمة والخلية في حمل عرش الرحمانية بقيوميته وهي تحت جلاله واقام الاجسام بالقيام باوامره ونواهيه بقيوميته وهي صفة حكمية واقام الاولياء لانهم عندما زاد في الاسرار من لطائف شرائع الانبياء صلوات الله وسلامه عليهم بقيوميته وهي صفة فضله ثم اقام الجنة به واقام النعيم بقيوميته وهي صفة سلبية واقام النار للعذاب بقيوميته وهي صفة عدل وجعل اسباب الاشياء من نسبة الموجودات طورا تركيبيا او قياما ترتيبيا الى جعل قياما كل به من ذلك قوله تعالى ومن اياته ان تقوم السماء والارض بامره ومثل ذلك ما اقام الله تعالى من ذلك المشهود والوجود وامتد بالجسم والجسم وامتد بالايام والايام وامتد بالساعات والساعات امتد بالانفاس والزمان

قامت بالدقائق والدقائق بالثواني والثواني قامت بالثوالث وهكذا الى ما لا نهاية له الى ما لا يعلمه الا الله تعالى
والقيوم من لطائف العوالم وذات نفس النفس الطف من ذلك فقامت السنة بذلك جملة وتفصيلا وذلك
بسر مثالي ورمز حجابي **واعلم** ان المثال ذكرته لاعتبار في الاحوال والاثار والقرب والاعتبار لذكر الاحكام
ومعرفة قيومية بالحقيقة بارتباط ذلك فالعلقة قامت بالنطفة بقيوميته وهي صفة تدبيرية والنطفة
قامت بالعلقة بقيوميته وهي صفة تدبيرية والعظام قامت بالفضلات والفضلات قامت بالروابط
والروابط قامت بالاعشية والاعشية قامت بالشباك والشباك قام بالعروق والعروق قامت باللحم و
اللحم قام بالدم والدم بقيوميته وهي صفة اختراعية والغذا قام بالجسم والجسم قام بالماء والماء
قام بالرحمة والرحمة صفة ذاته الكريمة ومجموع القائم بذلك الانسان فالانسان قائم بعوالم بسر ما اودع
فيه من حيث احكام التعريف القدسي ولذلك الاعمال قامت بالعلم والعلم قام بالطلب والطلب قام بالترقي
دوائر العالم على اختلاف اطوارها واحكامها فلها بدائر مقام بسر قيوميته الى ان يرجع الامر عودا الى
بدئه كما كان فيظهر اسم القيوم في الدار الاخرة على السر الذي اودعه في الكرسي الواسع من سر القيومية التي
قام بها الكرسي تحمل السموات والارض ومن فيهما بالقيومية التي اودعها الله تعالى اياها وقد نبهك رسول
الله صلى الله عليه وسلم عن ذلك ومن تخلق تحقق **ومن** واظب على قراءة هذا الاسم في خلوته فتح الله تعالى له عين
برزخ الاخرة ويرى الاصفياء من اهل الله تعالى ويكشف له عن ذلك **واعلم** ان العلم باسماء الله تعالى
العظام من اشرف العلوم وهو مثل اللؤلؤ المكنون وعن غير اهله مصون وهو في الحقيقة سر هذا الكتاب تحت ضمائر
مخزون ضربت عليه سرادقات العزة وارسل دونها حجاب الهيبة ومدخول حمى الملكوت وادير حوله حرم
الجبروت واضرب لهم مثلا مشكلات مسائل التي لا تحصل عليها الا فحول العلماء الراسخين واختلاف
العلماء رضي الله تعالى عنهم في معنى الاسم الاعظم على ٣ اوجه **الاول** ان الاسم الاعظم كل اسم يجاب به
عند الاضطرار فهو اسم الله الاعظم **الثاني** ان اسم الله الاعظم فيه اقاويل كثيرة **فمنهم**
من قال انه الجلالة وهو الاصح الذي عليه الجمهور **ومنهم** من قال انه ذو الجلال والاكرام **ومنهم**
من قال انه اسم اللطيف **ومنهم** من قال انه سلام قولا من رب رحيم **ومنهم** من قال انه الحنان المنان
ذو الجلال والاكرام **ومنهم** من قال انه اول الحديد **ومنهم** من قال انه في اخر الحشر **ومنهم**
من قال انه الودود **ومنهم** من قال انه في سورة النحل في قوله تعالى والذين هاجروا في سبيل الله
ثم قتلوا وماتوا الى قوله ان الله بالناس لرؤف رحيم **ومنهم** من قال انه في اوائل السور الاحرف
النورانية **ومنهم** من قال الاسم المانع **ومنهم** من قال هو لفظ الجلالة اذا كررته **ومنهم**
من قال الاسم العليم **ومنهم** من قال انه العلي العظيم **ومنهم** من قال انه شهادة ان لا اله الا الله
وكلها روايات باخبار صحيحة والحديث المروي عنه صلى الله عليه وسلم الظوا بياذا الجلال والاكرام وهو
قطعي **وقد ذكر** هذا الاسم في اللغة السريانية **مجيرحميوشا** واللغة العبرانية **اهيا شراهيا**
ادوناي اصباوت الشداي وفي اللغة العربية في القران العظيم في ثلاثة مواضع البقرة وال عمران
وطه وفي قول ان الاسم الاعظم **هو هو** وقيل هو الرب والكلام في هذا العلم يطول لا يحتمله هذا المختصر
الثالث ان الاسم الاعظم قطب الاسماء ومنه تستمد جميع الاسماء ومنه تحصل الاجابة وهو حرم جميع

الارواح العلويه وعلى اهل البسائط السفليه كان القطب لغوث جميع ما في الوجود ايته منه والمتقرب
الى الله تعالى بهذا الاسم يعتمد على كل الجلال والرياضة لان الاسم قامت به الحياة واستمدت منه واذا
بلغ المتقرب نهاية العدد هبطت عليه الارواح بسرعة وبيان الرتبة العليا ويكون مقامه مقام
الاوتاد والمالم والملك الموكل به لقيائيل وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد سبعون صفا من
الكرام الموكلين بقضاء الحوائج للخلائق واعلم ان هذا مقام الوازنين من اهل الله تعالى ولهذين الاسمين
خواص عظيمة لعطف القلوب تكتب هذين الاسمين في مربع او مسدس في شرف الشمس ويحمله انسان فهو
بين العالم لسائر المخلوقات واذا اكتب في لوح من ذهب كان حامله يعطى القبول والوقار عند العالم العلوى
والسفلى واذا ادبط باسم المطلوب ووضع في طالع سعيد وحمله كان محبة وقبولا عظيما لعامة الخلق
واذا اكتب بجيش ملك او حاكم كان صاحب الجيش النصر على الاعداء واذا الازم السالك على الاوتر تصرف
في كل ما اراد وهذه صورته كما ترى واما الذكر الدائم لهذين الاسمين
الشريفين تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انى اسألك بفتوح نسيم نسمات
ارواح رحمانية جواهر نعوت جبروتك انوار بهاء اسمك العظيم الاعظم الذى

ال	ق	يو	م
١٧	٣٩	٢٢	٩٩
٢٨	١٤	١٠٢	٣٣
١٠١	٣٢	٣٧	١٥

رويت به عطش الكباد وارويت حوضك وتا صدى سنوح سرك يا من له الاسم الاعظم وهو اعظم يا من تقدس
علاه على القدم وهو اقدم يا من ليس له حد يعلم وهو اعلم اسألك بحق اسمك العظيم الاعظم وبنور وجهك
الكريم الاكرم وبما جرى به القلم وبما فديت به اسمعيل الذبيح فسلم وبما نجيت به يونس في بطن الحوت وظلمات
احشائه فسبح وقد برح قدمه فرجع وقال سبحانك انى كنت من الظالمين اسألك بما نجيت به ادريس وبما
نجيت به نوحا من الغرق وبما كلمت به موسى ونجيته من فرعون وبما نجيت به ابراهيم خليلك والكل
بركة اسمك الحى القيوم وبما نطقت به عيسى وبما اصطفيت به محمدا صلى الله عليه وسلم ولجميع عالمهم سواهم
باسمك الحى القيوم اسألك ان تفتح مطالع الى ان تنظر الى الملك والملكوت وان تجرى سحائب لطفك الخفى ثم ركن
وتفرج بالحى باسمك الحى الذى نجيت به من نجا واهلكت به من هلك لا اله الا انت سبحانك انى كنت من الظالمين
يا حى يا قيوم اسألك ان تحيى قلوبنا بنور معرفتك ابدا وتوفقنا لطاعتك سرمدا وتدبر لنا رزقنا وبارك لنا فيه
والطف بنا فيما قدرته علينا يا حى يا قيوم يا ارحم الراحمين سلام قولا من رب رحيم يا هو يا لطيف يا ودود يا
ذا الجلال والاكرام واعلم ان ذكر هذين الاسمين زجر لكل ما تريد وتقضى بهما جميع الحاجات وبالله همة
كل الستر فصل في اسمه تعالى الواحد بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اسمه الواحد هو الذى لا يفوته شئ مما
لا بد منه وهو ضد الفاقد ولكن ما فاته مما لا حاجة الى وجوده ولا ليس فاقدا والذى يحصل ما لا يحصل له
الكمال انه لا يفوته شئ مما لا بد منه فكما لا بد منه في صفات الالهية وكمالها موجود لله تبارك وتعالى فهو
الاعتبار واحد هو الواحد المطلق وان كان واحد شيئا من صفات الكمال واستبانت فاقد الاشياء ولا يكون
واحد الا الله تعالى وقد ذكرنا ما فيه الكفاية في اسمه القيوم والمتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم يعلم ان
الله تعالى موجد الاشياء ومن اعتكف له خلوة جليلة وتلاه وتر ادبر كل صلوة عدده وبذكر معه اسمه تعالى
الحى يعاونه هيطائيل الملك الموكل في النوم او اليقظة بحسب استعداده
ويشد الاعمال الوجود او يكشف له عن سر ذلك وهذه صورته كما ترى

ال	و	ا	حد
٨	٦	٣١	١٠
٤	٥	٣	٢٢
٢	١٨	٢٠	٥

وأما الذكر الدائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا واحد الذات يا احد يا كل ظاهر يا كل مكون في حراتي علمك بكل حلل القدر عن سرّ الوجود وبحرور سرك وامرك ولايته اسئ وامرك يا الكاف والنون اسالك يا موحد الاشياء من العدم الى الوجود من غير حاجة الى شي يا موحد يا موجود يا حي يا قيوم اسالك ان تمدني من خزائن عندك الكمالات العلوية والكتب على مقامي العلوي يا الله يا موحد الاشياء يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام يا واحد فصل في اسم تعالى الاحد اسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الماجد بمعنى المجيد تقدم الكلام عليه في اسم المجيد ليس قصدنا الاطالة بل العاقل يكفيه الاشارة والماجد بمعنى سيد كريم بمعنى العليم وقس على ذلك ومن خواص هذا الاسم ذكره يومياً واسم الواحد مربع وحوله اسم الملك الحاكم لمن اكثر القائم وجعل يوم وذي حاجة كانت قضيت باذن الله تعالى وهذا الاسم خلوة مليلة تعطي صاحبها التوصل الى الله تعالى الى الدعاء وقضاء الحوائج واذا تلا هذا الاسم في خلوة مع الذكر الدائم مرتان حلاوة خيليل اياته اسرار او يقظة ويعاهد على قضاء الحوائج للامن حي كما يحفظ من السلطان وقتل الاعداء ودفع الحلال والظالم الجائر وبعد والمخالف وهذه صورته

ال	ها	ح	د
٢	٣		٤
٢	١	٣٢	٣
٣٢	٣٤		٢

وأما الذكر الدائم تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسالك بان تقضي حاجتي يا موحد يا حي من اشد موحد للحاجة الاعلى الاعلى ويليد الوعد المنبر من الحق امرك يا الكاف والنون وتقول للشئ كن فيكون حتى يتم مكونا الاشياء كلها من غير مادة ولا ست ومدبرها سبحانك الى المادات للطف لحضرات للماجد الواحد اسالك ان تلهمني الحكمة وان ترقي اسرار تمم بها على درجي بكمال السر وانك سبحانه الواحد الوجود واسالك ان تقضي حاجتي وتسخر لي خادم الاسم الملك عما اسألك انك على كل شئ قدير فصل في اسم تعالى الواحد الاحد بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الواحد بمعنى الاحد الا ان لاحد هو اقول الاعداد ولاحد هو الذي لا يتجزأ لاشئ ولا ينقسم الذي لا يتركب في الجوهر الفرد وهو الواحد الذي لا ينقسم وهو ممتنع الحركة والسكون فقطة او لا جمادا الله تعالى والاحد مستحيل عليه ان يكون جوهرا لستمائة انك لا شئ ولا جسم ولا تميزه الحواس حسنا ولا احاطة للاوهام ان يكن بطبعي وقد باين الاشياء في الحس الحساد دون التمييز ولا وجد على الاطلاق الا الله تعالى معنى الاحد يكون مع الحرف وقال ابن عربي احد معنا للوحدانية وهذا الاسماء ثنائها في واحد وسائر ذاته احد ولا جزئيا انه تذكر في حصره عدد على حد التعميق فيقال هو الله احد وهذا الى الحجر معتق واتصل على سر لطيف كشف سره ان كل اسم لطيفة لا اشارة عليه عود دس اسمائها ودعيت معنا على العقول بحد سلعة الا دليلا اعلى قريب من الاسم الاعظم واسم الاحد لا يعلم الاسم حكمه واحدة بحسب الاخرى والاسم الفرد اول وجود ثانيا الثلاثة سائرها ثانية الثلاثة تبقا فطم الحد ليس الثلاثة الى الله سبحانه تدر الثلث العلا الا للحيث لا مدلول قدرها وامتثل الكون دهى الذكر وكلها كالاسماء امضاء الرکس عن فعلم و علي سر ترديني لها وابريه الختم كان اسماء لا كرم عن اسماء وهذا صفة الذوات



يساوي ان اسماء الذاكر كلها بالعالم كله دوائر لها دوائر ملك وفيه دائرة عظيمة تردد دوائر سعادات تشقاوات ودوائر محمودة في وسط المركز ثم دوائر مجموعة من ذلك دائرة الفناء وهي الواسعة التي لا يحيط بها الا هو
قال تعالى ويخلق ما لا تعلمون ومما ذكرناه تقريبا للعقل من طريق السلم الروحاني فاقول ذلك دائرة الله الملك
المحيطة بعالم الملك ودائرة العرش ودائرة الكرسي ودائرة فلك البروج وهي تسعة افلاك دائرة فوق دائرة زحل
ثم المشتري ثم المريخ ثم الشمس ثم الزهرة ثم عطارد ثم القمر ثم دائرة النار ثم دائرة الهواء ثم دائرة الماء ثم دائرة
التراب التي هي سطح الارض وجعل السطح الادنى مستديرا وارساها بالجبال وجعل جبل قاف محيطا بالارض
وبعده البحر المحيط ودون دائرته ادريس سيدنا على الخيار ذا فيها الجنة وهي ثمان دوائر ما بين كل دائرة وسعة عظيمة
ذكرنا هذا التفصيل فيما تقدم كما بين محل دائرة سر اسم العليم ثم تنزل دوائر الآخرة وهي دائرة واحدة وهي ارض العرش
المتصورة النار وهي سبع دوائر وقد ذكرنا صورها مع الصراط المستقيم فيما تقدم ورجعنا الى دائرة عالم الملك
تعالى فيها دائرة العلم ودائرة الرسالة وفيها آيات وكرامة لها دائرة ومركز رسالة لها دائرة تحقيق دائرة
القطب وهي الاولياء وهي دائرة قادمة دائرة كشف ثم دائرة النفس ثم دائرة القلب ثم دائرة العقل ثم دائرة
الروح ثم دائرة الجسم وهؤلاء الجمع في الدوائر فاذا كان اول المركز ظهرت الاولية واذا تم الدور ثمت الآخرة
والاولية والاخروية له ازلا وابدا هو الاول والآخر وقد ضربنا لك مثلا لتنظر اليه في عالم الملك والآخرة
بعدد دائرتها ونقول الدائرة لها احكام اربعة ذات وجود القطب لمجرد عند الجرة في وضع رسم الدائرة
ثم الثالث وهو وقوع نقطة الابتداء ثم الرابع نقطة الانتهاء والنقطة من علم سر ذلك فافهم سر العلم والارادة
والنقطة الاولية سر النفس الدائرة وهي محل الصديقين اذ هم حقيقة القرب الملكي بعد بلوغ العلم اليهم
من عالم سر الامر فهو اول موضوع في دائرة الامر من قبل الامور والنبوة اول موضوع في قطب الامر ثم نقطة
الانتهاء التي هي سر الارادة لتكمل درجة الصديقين في مقاماتهم وقد تقدم الكلام على ذلك في موضعه واعلم
ان العلماء العاملين يعرفون هذه المراتب ولم اذكر ذلك الا ليكون سلوكا للمهتدين تشويقا للمنتهين
ليعلموا افضل العلم وما هيته وهذه اشارات تكمل بها اسباب الفكر والتصرف فيه على احكام حروفها
ومقاديرها وذلك لسر العلم من عالم القدرة الى عالم الارادة حتى يكشف لك سر ذلك الله الموفق وهذه صورتهما

د	ح	ا	ل	ا
ا	ح	ح	ا	ل
ل	ح	ا	ل	ا
ا	ل	ح	ا	ح
ح	ا	ل	ا	د

د	ح	ا	ح	ل	ا
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

واعلم ان اسميه تعالى الواحد الاحد لهما خواص كثيرة ذكرنا خواصهما مع اسم الصمد في كتابنا قبس الاقتداء في شرح اسماء الله الحسنى فاطلبه تجده هناك ان شاء الله تعالى

فصل في اسميه تعالى القادر المقتدر بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معناهما ذو القدرة لكن المقتدر اكثر مبالغة والقدرة عبارة عن المعنى الذي يوجد به الشيء المقدر بتقدير الارادة والعلم واقعا وفقهما والقادر هو الذي ان شاء فعل وان شاء لم يفعل وليس من شرطه ان لا يشاء لا محالة فان الله تعالى قادر على قيام القيامة الآن لانه لو شاء لاقامها وان كان لا يقيمها لانه لم يشاها فانه لا يشاها لما جرى في سابق علمه من تقدير اجلها ووقتها وذلك لا يقدح في القدرة المطلقة هو مخترع لكل موجود اختراعا انفرد به ومستغني عن معاونة غيره في ذلك وهو الله تعالى واما العبد له قدرة في الجملة لكنها ليست مثل تلك القدرة بل تخترع المقدورات بقدرته وجميع اسباب الوجود المقدرة وهذا مختصر لا يحتمل تفصيلها وقد ذكرت ذلك في كتابنا علم الهدى

وقبل الابتداء في شرح اسماء الله الحسنى **والمقترب** الى الله تعالى بهذا الاسم يشهد لجميع الاشياء بوجود قدرة الله تعالى والله مقدرها وخالق الشيء عند فعل الشيء كالنار لا تحرق بنفسها بل يخلق الله تعالى الحرق عند وجودها ولا يخفى هذا على السالك **ومن** خواص هذين الاسمين لدفع الاسقام والالام تكتبهما وتمحوهما ويوضع فوقهما عسل ويمحى بماء ويشربه العليل فانه يشفى باذن الله تعالى واذا كتبا هذين الاسمين لعقد اللسان وخشوع القلب على فضة وحملها الشخص فانه ينال ذلك **واعلم** ان المتخلق بهذين الاسمين يصير من عباد الله الافراد ولكل اسم منهما الخلوة جليلة بشرط الرياضة وتلاوته على عدد اسمه القادر خادمه جبرائيل ينزل على الذاكر في النوم او اليقظة وهو من عوالم عزرائيل ويأمره بذكر الروحانيات واذا نظرت الى عدد واوفاق المنظر حلال النفوس وهلاك فاعلم ذلك وحققه **واما** اسمه تعالى المقتدر فهو اسم عظيم وله خلوة جليلة تعطي صاحبها الاطلاع على اصول الاشياء ويعلم تفاصيلها وتقديرها وخادمه حقيائيل وهو من عوالم ميكائيل يأتي الذاكر في النوم او اليقظة بحسب اجتهاده ويكشف له عن مقدرات التقدير ويصير ينظر الى المقبل عليه ان كان شقيا او سعيدا ويكشف له عن امور الآخرة واذا اراد علم امر من الامور نال ذلك وهذه صورة وفقهما

ا	ل	ق	ا	د	ر
ل	ق	ا	د	ر	ا
ق	ا	د	ر	ا	ل
ا	د	د	ا	ل	ق
د	ر	ا	ر	ق	ا
ر	ا	ل	ق	ا	د

ا	ل	م	ق	ت	د	ر
ل	م	ق	ت	د	ر	ا
م	ق	ت	د	ر	ا	ل
ق	ت	د	ر	ا	ل	م
ت	د	ر	ا	ل	م	ق
د	ر	ا	ل	م	ق	ت
ر	ا	ل	م	ق	ت	د

واما الدعاء القائم بهذين الاسمين الشريفين تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت القادر المقتدر الذي ابرزت بقدرتك ما اوجدت من المقدورات وقدرت القدرة التي اخترعت ووضعت بقدرتك ما وضعت بها اختراع ووضع وانت مستغن عن معاونة شيء من الموجودات انت القادر الذي تقدر بقدرتك على مشيئة المخلوقات من غير مباشرة ولا معالجة بالمعالجة والالات اسألك يا قدير باحاطة قدرتك على الجليل والحقير ان تجعل لي قدرة على ما يقربني اليك منك ولا تقطعني ابدا عنك واتخذني بفضلك حبيبا من الاحباء ولا تبتلني بتبديل الفعل والحجاب انك انت القادر المقتدر الوهاب **فصل** في اسميه تعالى المقدم المؤخر بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المقدم والمؤخر هو الذي يقرب ويبعد ومن قربه فقد قدمه ومن ابعده فقد اخره والله تعالى قرب انبياءه واولياءه بقربه وهدايته لهم واخر اعداءه بابعادهم وضرب الحجاب بينهم وبينه والملك اذا شخصين مثلا ولكن جعل احدهما اقرب الى نفسه فيقال قدمه اي جعله مقدام غيره والتقدم تارة يكون في المكان وتارة يكون في الرتبة وهو مضاف الى المتاخر ولا بد فيه من قصد هو الغاية بالاضافة اليه ليتقدم ما تقدم ويتأخر ما تأخر والقصد هو الله تعالى وهو المقدم والمؤخر وتقدم الملائكة والانبياء ثم الاولياء ثم العلماء وكل مؤخر فهو مؤخر بالاضافة الى ما قبله والله تعالى هو المقدم والمؤخر لانك اذا جعلت تقدمهم وتأخرهم على توقيرهم وكمالهم في الصفات فمن ذا الذي حملهم على التوقير بالعلم والعمل بآثار ذواتهم ودواعيهم الى الصدق عن الصراط المستقيم وذلك كله من الله تعالى فهو المقدم والمؤخر والتقديم والتأخير في الرتبة وفيه اشارة الى انه تعالى المتقدم من تقدم بعلمه بل بتقديم الله اياه وكذلك المتأخر وقد صرح بذلك في قوله تعالى ان الذين سبقت لهم منا الحسنى الاية وقوله تعالى ولو شئنا لآتينا كل نفس هداها الاية فقدم المؤمنين واخر الكافرين وان السالك المتخلق بهذين الاسمين يشرف على اهل القبضتين الذين هم من اهل الله تعالى وما الذي تقدم من

اهل حضرته ويطلع ايضا على الاثر واخرهم الله تعالى **واما** اسمه تعالى المقدم اذا تلاه السالك في خلوته عدده فان
الملك القاهر به طرقيائيل ينزل عليه في النوم او اليقظة ويخبره في جميع الآفاق وخواصه للهيبة والمحبة و
القبول لجميع الخلق **اذا** كتب في حمل فان حامله ينال كمال الرتبة ومن اتخذه ذكرا رفع الله تعالى قدره ونال الرتب العليا
واما اسمه تعالى المؤخر فهو اسم عظيم نافع للقوى النفسانية وخادمه خرجيائيل فاذا تلاه السالك عدده
في خلوته نزل عليه وامده بجواله **ومن** كتب هذين الاسمين في لوح من ذهب وكتب اسم الملك القاهر
بر معكوسا وكتب اسم متصرف وحمله فانه ينال الخير الوافر والذكر بين العوالم كلها وهذه صورتهما

ال	مق	د	م
٥	٣٩	٣١	١٣٩
٢٨	٢	١٢١	٢٣
٤١	٢٤	١٢٧	٣

ال	مو	خ	ر
٦٠	١٩٩	٣٢	٢٥
١٦٨	٥٦	٤٨	٣٣
٣٧	٢٤	١١٧	٥٩٩

واما الذكر القائم بهذين الاسمين تقول بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم انت المقدم المؤخر سبقت مشيئتك في خلقك تقدم
الرحمة على كل موجود لجبته من الجليل والحقير وحكمت بالشقاء
على من ابعدته من كل خير انت الله بجريان قلم التسطير والتحرير واتقان حسن التقويم والتقدير واحاطة
علمك بالتسويد ان تجعلني من المقدمين اليك بحسن الوصال ونضاء الحجاب ولا تجعلني من التاخير
واسباب التدبير واهل الضيق والتقتير اللهم قدمني وانصرني على من يعادني واخره بالعجز والخسارة
من بين يديه ومن خلفه وايدني بالنصر يا مقدم يا مؤخر يا رب العالمين **ما** **من** عبد لازم على هذا الذكر الا شرح
الله صدره ورفع ذكره ودفع العمل الصالح **فصل** في اسميه تعالى الاول والآخر
بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الاول هو الذي يكون اولا بالاضافة الى شيء والآخر يكون آخرا بالاضافة
الى شيء وهما متناقضان فلا يتصور ان يكون الشيء الواحد من وجه واحد بالاضافة الى شيء واحد اولا وآخرا
بل اذا نظرت ترتيب الوجود ولاحظت سلسلة الموجودات فالله تعالى بالاضافة اليها اول اذ الموجودات
كلها استفادت الوجود منه وهو موجود بذاته وجميع استفاد الوجود من غيره ومهما نظرت الى ترتيب
سلوك السالكين اليه فهو آخر اذ هو آخر ما ترتقي اليه درجات العارفين وكل معرفة تحصل قبل معرفته
فهي مرقاة الى معرفته والمنزل الاقصى الذي هو معرفة الله تعالى فهو آخر بالاضافة الى السلوك او بالاضافة
الى الوجود فمنه المبدأ اولا واليه يرجع الامر كله واليه المصير اولا وآخرا بل اذا نظرت الى الموجودات
وتعريف المقادير الى مظاهر آيات الله تعالى بالاضافة اليها اول لانها استفادت الوجود منه وهو
تعالى موجد الاشياء ولم يستفد الوجود من غيره ومهما نظرت الى مقامات العارفين وانتهى اطوار الكاملين
والمتفكرين فهو آخر وهو آخر ما ترتقي اليه وان الى ربك الرجعى فهو اول بالاضافة الى الوجود والآخر
بالاضافة الى الصعود فاذا تبين لك حقيقة ذلك فاعلم انه الاول والآخر والظاهر والباطن والاولية صفة
ذاتية بتوحيد الوجود والآخرية صفة قائمة بخلقه وبقائه بعد فنائهم كما كان قبل وجودهم حكما لا يكون
معه في الاول غيره لانه لا يكون ولا يتم يقتضي ترتيب المقادير وتعدد الاعداد فذلك لا يكون معه فيها غيره
لانه لم ينته اليه السالك واليه انتهت عوارف العارفين فهو الاول والآخر عن الامر الكلي ارادة والعلم
التي لديه والاولية اخبار عن قدمه تعالى والآخرية اخبار عن استحالة عدمه وذلك مما قاله **الشبلي**
المعروف قبل الحدود وقبل الحروف اشار الى القدم تعالى مجده لا حد للذات ولا حروف بل هما في كلامه
وقد سئل الجنيد رحمه الله تعالى عن ذلك فقال هو افراد الوحدانية بتحقيق وحدانيته بكمال الاحدية انه

الواحد الذي لم يلد ولم يولد نفى الأضداد والأنداد والأشباه بل لا تشبيه ولا تشكيك ولا تمثيل ولا تصوير ليس
كمثله شيء وهو السميع البصير فعليك بالخلوات تكون أولاً في القرب إليه وآخراً في فعل العبودية بين يديه
فإنك إن كنت أولاً في القيام إليه أقام باطنك في مشاهدة الأولية في التوحيد وإن كنت آخراً في التعبد منك
جعلك آخراً بقاء المقربين وأشهدك حقائق الآخرة على سر كشف وضعها وبقائها وديموميتها واعلم أن
لطائف التوحيد أرق وألطف من أن يخرج بكشف العبارة وقد سئل الجنيد رحمه الله تعالى عن التوحيد فقال
سمعت قائلاً يقول هذين البيتين . وغنى لي من قلبي وغنيت كما غنى * وكنا حيث ما كانوا وكانوا حيث ما كنا
قال السائل أهل القرآن والأحاديث فقال لا ولكن الموحد أوغل في التوحيد من أجل الخطاب فالأول يعني ليس
في وصف أنه القديم لا ابتداء له ولا انتهاء له ولا انفصال لوجوده وكونه أولاً لا يقتضي أن يكون معه غيره وقبله
وبين إذا كان آخراً لا يصح أن يكون معه غيره فيما يراه فهو الذي لا ابتداء لأزليته ولا انقطاع لأبديته تعالى
الله الواحد الحق الأعلى عن صفات الملائكة والمشابهة وجلت أحديته عن الشفيعة وهو الله الأول جل
في أحديته لا يطلع عليها غيره ولا يوحد بها سواه ومن أجل ذلك قال الصديق رضي الله تعالى عنه
لم يجعل الله للخلق سبيلاً لمعرفته إلا بالعجز عن إدراك معرفته وقال بعضهم ما عرف الله إلا الله
والمتقرب إلى الله تعالى بهذا الاسم يكون موازناً خاطره على ميزان الأصول والقواعد ظاهراً
وباطناً سراً وعلانية وانظر إلى الأول الدنيا وضدها وهي الآخرة وانظر إلى العقبى وتأمل قول الله تعالى
التائبون العابدون الآية وإن أنت نزلت لعبوديته حتى تكون أسفل السافلين في المسكنة والعبودية الإيمانية
فإن الله تعالى يجمع لك بين الأولية والآخرية قال تعالى في صفة أهل الإيمان ثلة من الأولين وثلة من
الآخرين وهذين الاسمين ليس لهم ذكر مخصوص لسلوك المقام وإنما هو تصحيح الاعتقاد وينبغي للمريد أن يذكر
هذين الاسمين في أوليته يحجبك عن شهود توحيد الأولية أو يخيب نفسك في التوحيد فإنك إن رأيت نفسك
في التوحيد فإنك وحدت نفسك لا حقيقة التوحيد وأما إذا سلكت ذلك فعليك في تخليص الأعمال لله
تعالى في تدريج التوحيد في لطائف التفريد واعمل لله بغير عوض فإن النظر للعوض مقت نعوذ بالله من
ذلك ومن رعونات النفس ومن رذائل الأخلاق وعليك بالإخلاص في أحوالك ولا تتصرف في عالم الوهم
وفي سلك أعوامه وأن تخرج من ظاهرك وباطنك وليكن ذكرك في هذا المقام سورة الإخلاص تجمع الأربع
أسماء في ذكرك بقوله هو الأول والآخر والظاهر والباطن وعليك بصفاء الخواطر وتركه لا يغنيك عليك
بالغسل كل جمعة وكل يوم من تلاوة هذه الأسماء لأنها أصول القوم وبها يفتح على السالك فإذا دخلت الخلوة
فتلا الاسمين عددهما دبر كل صلاة فإنك ترى كيف ما يكشف لك عن الحق كيف هو متجلي في أفعاله واختلاف
أطوارها وهو واحد في ذاته غير متحد فإذا شاهدت ذلك يقيناً انقلب عليك من نوره صفاء من المناجاة
وتعرف الحقيقة من باطنك حتى يكون إليك أقرب من حبل الوريد فإذا علمت ذلك من نفسك تلبث في
حتى يكشف لك ذلك فإذا فعلت ذلك نزل عليك خادم اسم الأول واسمه طهطيائيل ويأتيك خادم
اسم الآخر وهو ارشائيل ويخلع على السالك خلعة القبول في العلويات وينال الرقي في المقامات و
يشتغل عن عوالم البرزخ ولهذا الاسم مربع عدد كذا نافع إلى دفع العدو والقبول بين العوالم العلويات
وإذا كتب على فضة في حملها لذلك أو طيلسان لم ينطق بإذن الله تعالى وإذا كتب في زبدة وعولج

الذكر القائم به وجاه بماء طاهر وشربه اياه فان الله يفتح عليه بعلم ما لم يعلم وينفتق ذهنه ويسل
الحفظ والخبرة والتدبير والخط الوافر فيهم يعرفي لتدلهم التصرف في الاسماء وان مزجت هذين الاسمين
مع اسم مراد في وقت موافق وحمله انسان شاهد من مطلوبه بشدة عظيمة تقضي حاجته وما
يريد وهذه صورتها كما ترى الاسمين الشريفين تقول بسم الله الاول القديم لا نهاية لوجودك

ال	ا	و	ل
١١	٢٧	٣٦	٤
٢٦	٧	٨	٣٢
٥	٣٣	٢٨	١

ال	ا	ح	د
١٩٩	٦٠١	٤	٢٨
٣	٢٩	١٩٨	٦٠٢
٩٩٧	٢٠١	٣٠	٢

واما الذكر القائم بهذين الرحمن الرحيم اللهم انت انت لا بك مسبب الاسباب
ومعلل العلل وجاعل الاكوان ومؤخر كل اسم الى اجل معلوم اسالك يا من افتقر اليه كل شيء في وجوده
الميت واثبته واضطر كل حي في حياته الى مدده وابقى بوجود كل شيء بالرجعة اليه بعد فنائه اسالك ان تحييني
بحياتك يا اول يا اخر يا ظاهر يا باطن يا رب العالمين فصل في اسميه تعالى الظاهر والباطن بسم الله
الرحمن الرحيم اعلم ان الظاهر والباطن من اسماء الله تعالى وهما صفتان من المضاف فان الظاهر يكون
ظاهرا من وجه ولا يكون من وجه واحد ظاهرا وباطنا بل يكون ظاهرا من وجه بالاضافة والله باطن
ان تدبرت ذلك من نسبة ادراك الحواس فهو باطن عن ذلك وان طلبته بالنقل بطريق الاستدلال وجدته
ظاهرا وقد تكلم في ذلك كثير من القوم ولسنا نريد الاطالة الا على ما اشار اليه المحققون ونبه عليه
العارفون فالظاهر اخبار عن وجوده والباطن اعلام بكنهه واعلم ان الله تعالى استعبدك
بالظاهر والباطن تارة والظاهر دون الباطن اما تعبده لك بالظاهر والباطن قال تعالى وما امروا
الا ليعبدوا الله مخلصين له الدين والعبادة على الظاهر المرفع ظاهرة من حيث العمل الجسماني باطنة
من حيث الاخلاص القلبي واما عبادة الباطن دون الظاهر قال تعالى وفي انفسكم افلا تبصرون
وقال تعالى اولم يتفكروا في انفسهم ما خلق الله السموات والارض الا بالحق واما عبادة الله الظاهر
دون الباطن قال تعالى افلا ينظرون الى الابل كيف خلقت ولما خلق الله تعالى الباطن بالتعبدات
جمع لهم الظواهر في القربات وليس هذا منظرهم في التعبدات جمع لهم اسرار القربات الباطنات ولم تسم الله تعالى
اسمه الباطن والظاهر منظرات لاهل القلوب من ذلك قوله تعالى الم ذلك الكتاب لا ريب فيه الى قوله المفلحون
واعلم ان هؤلاء الطائفة الذين وصفهم الله تعالى في كتابه ايمانهم بالغيب هم اهل الاحلام وارباب
الالباب وذلك الغيب هو اللطف عن ادراك الكون ومنه الاسباب الاخروية الموضوعة عوده على لسان الرسل
عليهم الصلاة والسلام في ايمانهم بالغيب ومن اللطف من الغيب لان الشيء لا يدرك الا بما هو
الطف منه ولا يدرك بما هو دونه وان ادرك بما هو منه لم يدرك الا بالعدم والله تعالى خلق العقول
وجعلها اقتناصا للطائف حقائق من الاسرار الالهيات ثم ردها بذلك الى النور لان الاختصاص
ثم بعد ذلك شاطيهما وكان لها قوتان قوة السماع الاولى وقوة الاخرى للاجابة بامتثال العقل وذلك
قوة المسابقة ونعمة اللاحقة والتقرب الى الله تعالى بهذين الاسمين ان تعمر الظاهر بالتقوى و
الخشوع وادامة السكوت والصوم في الخلوة وتلاوة الاسمين وسورة الاخلاص الف مرة وتراعي
الخواطر في الخلوات والمناجيات ولا يبرح من مكانه من الفكرة ويتلو الاسماء الاربعة الاول والاخر
والظاهر والباطن حتى يرى طوارق العالم وتهيئات واسماء الخدام الاربعة وهو يكشف لك

عن الغيوب وتعلقها في العوالم وما وراءه وهو يخاطبك على قدر بحسب استعدادك فداوم تلاوة هذين الاسماء في خلوة برياضة هذه الرتبة العلية **وإذا** اردت كشف امر ظاهر او سر غامض فاكتب هذين الشريفين وحولهما اسماء العوالم والذكر القائم واتلو الاسم عادته ثم اطلب معرفة ذلك فانك تراه فاكتم سرك تنال امرك ولا تبح باسرارك تكشف استارك وهذه صورة الوفقين كما تراه

ال	ظا	ه	ر
٦	١٩٩	٣٢	٩٠٠
١٩٨	٣	٣٢	٣٣
٩٢	٢٢	١٩٧	٤

ال	با	ط	ن
١٠	٤٩	٣٢	٢
٤٨	٧	٥	٣٣
٣	٣٤	٤٢	٨

وأما الذكر القائم بهذين الاسمين تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الظاهر بالصفات الباطن بالذات الذي لا تدرك بادراك الحواس وقوة الوهم والخيال وانت القائم مختص بالرحمة والافضال وتنظر بعين الفؤاد وبقوة العقل بطريق الاستدلال وانت الظاهر بالغلبة والقهر والجلال وصفات الكبر والكمال اسألك بجميع اسمائك الحسنى وكلماتك العليا ان تظهر علي من قوتك ما اظهر به على شهواتي واقهر به اعدائي وتبرز في باطني بروز ذاتك الباطن والظاهر ما ابدي بر سيئاتي وغفلاتي وتقدس بتقديس ذاتك ذاتي يا الله يا ظاهر يا باطن لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين **ما من** عبد واظب على هذا الذكر الا نور الله قلبه واعطاه كمال ايمان وكشف له عما يريد **فصل** في اسميه تعالى الوالي المتعال بسم الله الرحمن الرحيم **اعلم** ان اسمه الوالي لم يرد في القرآن العظيم ومعناه مالك الاشياء والمستولي عليها والمتصرف فيها بمشيئته وامره ينفذ فيها حكمه ويجري عليها امره فانه جل وعلا منفرد بتدبيرها وهو المنفذ للتدبير بالتحقيق والقائم عليها بالادامة والابقاء وتقدم ذلك **وأما** اسمه تعالى المتعال فقد ورد في القرآن العظيم في قوله تعالى الكبير المتعال وهو بمعنى العلو مع نوع من المبالغة وقد تقدم معناه والله الموفق **فصل** في اسمه تعالى البر بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى البر هو المحسن والبر المطلق هو الذي منه كل مبرة واحسان والعبد انما يكون برا بقدر ما يتعاطى من البر لا سيما بالوالدين ومشايخه وروي ان موسى عليه السلام لما كلمه ربه رأى رجلا قائما عند ساق العرش فتعجب من مكانه فقال يا رب بم بلغ هذا العبد هذا المحل فقال انه كان لا يحسد احدا من خلقي وكان بارا بوالديه فهذا هو بر العبد **وأما** تفصيل بر الله تعالى والطافه بعبده المؤمن ان جعله من اهل اليمين والهمه الاجابة في الذر على الرضى عنه فاستقوله ثم رزقه الاجابة على ما سأل النظرة وركبه في عالم الحس وراكمت عليه ظلمة الشهوات وظلم القربات الطبيعيات عادة الحق تعالى على محل الايمان منه وبره تعالى بعثه الرسل عليهم الصلاة والسلام والكتب المنزلة عليهم وتلقيهم الله تعالى القبول وهو اعظم منة الهمه القيام بالعمل بما عليه من شرائع ثم دعاه القيام بالعمل ثم اخلاه عن الشهوات اماته وبره بروحه فيما له من البر والكرم وفي دار الآخرة فهي مع بدنه خيمته ودار بينهم في حواصل طيور خضر من طيور الجنة ترتع في رياض الجنة الى يوم البعث ثم بره بان احياه بعد موته بالبر الاعظم والرحمة الواقية ثم ثبته على الصراط المستقيم لا يزل من هذا المطلع في النار بعد ان حصل الايمان بابداء السلام عن يمينه والقرآن امامه والسنة حامله ثم بره بان سقاه من حوض الحياة شربة لا يظمأ بعدها ثم بره بان ادخله الجنة ومتعه بالنظر الى وجهه الكريم ثم بره بان جعله في هذا النعيم من الخالدين الى ابد الآبدين ودهر الداهرين

ثم رب بابى آخر مر لم كلامه كما احتاله فى دار الدنيا الاكوان قال تعالى وسخر لكم ما فى السموات وما فى الارض جميعا
منه جملة تعرف بها الله تعالى بلطف ربه فى خلقه وعباده المؤمنين **وروى** عن الحسن بن على رضى الله
تعالى عنهما انه مكث مدة لا يأكل مع امه فاطمة الزهراء رضى الله تعالى عنها فسألته لم ذا يا ولدى
فقال اخاف ان يقع بصرك على شىء من الاناء ما سبقك عليه ولا اشعر به فاكون قد ايذيتك فقالت له
يا ولدى كل معى وانت فى حل من ذلك فامتثل امرها **واعلم** ان بر الوالدين شاهد الام يوم
القيمة وستر قبائح فعلك عن ابيك لانه باستغفارك وينبغى للانسان ان يبر جميع الخلق فيما يريد
منه خصوصا الفقراء والمساكين وان تبر قلبك بالفكر والاخلاص ليكون ذلك سبب الكشف عن عجائب
الملكوت فيكون ذلك دليل القرب وان تبر نفسك بالمخالفة عن الشهوات والشبهات بانواع الرياضات
فيكون ذلك سبب معرفتك لربك لان النفوس اذا بردتها بالاعمال الصالحة حتى يظهر لك وصفها
وذلك ما اشار به صلى الله عليه وسلم بقوله من عرف نفسه فقد عرف ربه وتبر روحك بالفكر والقيام
بحقوق الله تعالى وكمال الفطرة باداء الامانة التى حملك الله تعالى بها والزمك القيام بها اذ هى اصل
الشرائع والاسماء فيكون ذلك سبب الكشف عن اسرار القدرة فى اطوار الوجودات فتخرج عن رق الاكوان و
ظلمة الاجسام فيليق بترك المالوفات وما كان النفس فيه اسيرا لطيفة فى ذلك من الخذلان وعليك
العقل بذكر الهوا والمخالفة فيها امرك وتصفيته لفهم العلوم وبرهه بالحكم اللدنية والعلوم الباطنية
والحقائق الايمانية فيكون ذلك سبب الاستغراق فى بحار العظمة ومشاهدة الاسرار الالهية
ورجوعه الى الطهارة وان تبر سرك بعدم التطلع لغير الله جملة وتفصيلا فيكون ذلك سبب اللقاء فى
المناجات ولذة المعاملات يعينها الوقت واخلاص السر **واعلم** ان هذه امهات الاعمال الظاهرة
والباطنة فان انت بررت بهذه الامهات كل اسم بما يليق بها من مقاماتها وسلوكها فانك تدخل جنتا
معدنها ويظهر لك حقائق عوالمها فتكون فى جنة عالية من الحكم الربانية **واعلم** ان الجنة تحت اقدام
الامهات فهذه الامهات الباقية بالنسبة الجنة الباقية وعليك بالسلوك فى هذا الاسم بالتأدب
مع والديك بظاهر الشرع واياك والمخالفة لهما فى باطن الامر وظاهره وان ذلك عند الله عظيم
اللهم **وقد** حكى عن ابى يزيد البسطامى رحمه الله تعالى انه قال كنت فى ابتداء امرى وانا صبى عمرى
عشر سنين وكنت لا انام فى الليل ابدا فاقسمت على امى ذات ليلة ان ابيت معها فى الفراش فلم انم
معها وكانت يدى تحت رأسها ولم ياخذنى النوم فقرأت قل هو الله احد عشرة الاف مرة ولم
اخرج يدى لحاذران تستيقظ واتممت مرادى ولم اوقظها محافظة على خاطرها **واعلم** ان ابر الشيخ الذى
تتنكب الى الله تعالى عظيم وبر الوالدين فهذا سبب هلاكك فى التراب وعليك ببر الخواطر واياك ان
تخرق فعلا ولا تنظر الشيخ حاضرا كان او معصية على اى نوع كان **وقد** رأيت تلميذا من اصحاب الشيخ
الحاج معارف بن ابى بكر القرشى وكنت جالسا عند الشيخ رحمهما الله تعالى وقد دخل عليه تلميذ
وبيده قلادة فقال يا سيدى كيف ما افعل بها فقال الشيخ اكسرها حتى تقطعها فقلت له يا سيدى حتى الباقلادة
فيما نعال الاستاذ لو اخفى عنى شيئا لم يفلح قط وليس فى هذا الاسم الا البر لعباد الله تعالى والرعاية
بحقوق الله تعالى حيث ما توجهت وفيه استنزالات الحكم لمن يرجوه وعليك بذكر الله تعالى وتلاوة القرآن

والسوم والصلاة وعدم الاعتراض وعليك بمجالسة الصالحين **ولهذا الاسم** خلوة جليلة وبابهم طوائف وتلاوة الاسم عدده فان خادمه حنيائيل يبرز على الذاكر بالنور والقبلة ويجلس لحجته ويبدو للاجابة لنكرم ومن تلا الاسم دبر كل صلاة فتح الله عليه بكلام الحكماء **وهذا الاسم** مربع جليل القدر اذا كتب ووضع فان الله تعالى يبارك فيه وهذه صورته

ا	ل	ب	د
١٠	٤٩	٢٢	٣٥
٤٨	١٧	٥	٣٦
٣	٣٤	٤٢	٢٤

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت البر الرحيم ذو البركة المعروف بالجود والاكرام في الارض والسموات تفضلت بالاحسان والامتنان على سائر الموجودات وابرزت لطائف برك علوا وانهم روح الحياة بحسب ذات كل شيء الحيابة بالعدم والممات اسالك بعلمك المحيط العليم وقوة قدرتك على الجلوة باحكام التفصيل والتقسيم ان تديم علي بركة الوقار الحيا وتضاعف لي دوام النعم المتتاليات بها وتكمل سروري بالنظر اليك في الدنيا والاخرة يا ارحم الراحمين **فصل** في اسمه تعالى التواب

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان التواب هو الذي ييسر اسباب التوبة مرة بعد اخرى بما يظهر اليهم من اياته ويسوقهم من تنبيهاته ويطلعهم عليه من تخويفاته وتحذيراته حتى اذا اطلعوا على غوائل الذنوب استشعروا الخوف بتخويفه فرجعوا اليه فرجع اليهم بفضل الله واسع قال تعالى وهو الذي يقبل التوبة عن عباده ويعفو عن السيئات والتوبة مقبولة ما لم يغرغر وهي الاقلاع عن الذنوب كبيرها وصغيرها والعزم على ان لا يعود لها ورد المظالم الى اهلها وهذا الاسم من اذكار اهل الولايات **فمن** خواصه اذا كتب مع الذكر القائم به ورفعه من هو مصر على المعاصي تركها ويتوب الله تعالى عليه ومن تخلق بهذا الاسم واتخذه ذكرا ونظر الى العاصي فان الله تعالى يتوب عليه **ولهذا الاسم** خلوة جليلة وخادمه حلبائيل وهذا الاسم يطلع الاستغفار ويتعابر على قضاء الحاجات وخادمه من خدام حملة العرش ومعه تحت يده سبعون صنفا من الملائكة يستغفرون له ومن ضاقت معيشته فليكثر من الاستغفار ومن تلا هذا الاسم فان الله تعالى يفتح له ابواب الرزق وينال ما يريد **واذا** كتب في مربع وتلا عليه الاسم والذكر القائم به وحمله فانه يفتح له ابواب الخير ويسهل الرزق **وقد** روينا من طرق متعددة انه من ضاقت معيشته فليكثر من ذكر هذا الاسم فان الله تعالى يوسع عليه رزقه وهذه صورته كما ترى

ال	ت	وا	ب
٣	٦	٢٩٧	٣٢
٢٩٨	٣٣	٤	٥٨
٨	١٨	٣٢	٣٦٢

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت التواب على العصاة اذا اندموا بالتنا واكبت عليهم بلطفك اذا رجعوا فاظهر لهم الدليل والايات وذكرتهم من جنابك الحسنات وترامهم من انعم اخروتيا فتح لهم اسباب القربات اسالك اللهم يا مقدر التوفيق بالارادات ومسبب هذه الاسباب بربوبيتك يا رب الارباب المصلك ان تقبل توبتي وتجعلني عندك من غير اسبابها حتى لا يبقى بيني وبينك حجاب وتنقيني خليتا وزلاتي وتعفو عني جرمي وحسناتي وتجعلني في حظائر قدسك الاعلى يا الله يا تواب **فصل** في اسمه تعالى المنتقم بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المنتقم هو الذي يقصم ظهور العصاة ويشدد العقاب على الطغاة وذلك بعد الانذار والاعذار وبعد التمكين والامهال وهو اشد انتقاما من المعاجلة بالعقوبة فانه اذا عوجل بالعقوبة لم يمعن في المعصية فلم يستوجب غاية النكال في العقوبة واعلم ان المحمود من انتقام العبد ان ينتقم من اعداء الله تعالى واعدى الاعداء نفسه وحقه ان ينتقم منها مهما قارفت المعصية او اخلت بعبادة **كما حكي** عن ابي يزيد رحمه الله تعالى انه قال تكاسلت نفسي في بعض الاوراد فكنت احب شرب الماء كثيرا فعاقبتها بترك شرب الماء سنة حتى

كذلك ان اهلك عطشاً فاشتد ايام السنة **واعلم** ان التخلق بهذا الاسم يكون على قدر القلب وحسن
الادب والاشتغال الكامل من حصل منه اعتراض على الاولياء والتحقيق انها اذا ظهرت ثبتت اوجاكون تلك الاسم
علامة في خلوة برياضة ثم تام الملك الموكل بها لاكه واسم ملكيا ئيل ياتي للذاكر به في النوم واليقظة
اجمالاً انه يكون ذلك والتصرف به وباسمه الحجاب الجلالة اعظيم **ومن خواصه** ومسحوق الجار هو ان ترصد القمر اذا
نزل في ذلك حرف من الاسم اعني الميم ويكتب مربع هذا الاسم على لوح من نحاس ويكتب اسم الملك القائم بجوله
يجلد فان المضار لا يقرب جسمه ان دخله احترق وان مزج هذا الاسم مع اسم من اردت واضفت له مثل
انتقاد مثل حمى او رعاف ومرض على طريق اهل الاسرار فانه يحصل لهذا الكشف **واما** الذكر القائم به يقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المنتقم من الجبابرة والعصاة
وقاصم ظهور المتكبرين والطغاة الشديد والصلاة على الظالمين البغاة اسألك بقوة
سطوتك وشدة اخذ نقمتك ونزع قهر نقمتك ان تعاجل اللهم بالقهر من يريدني بالسوء والضرر ولا تمهله انك انت
الوكيل على الدوام يا منتقم يا سلام **فصل في** اسمه تعالى العفو بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى العفو

ال	من	ت	ق
٤٠١	١٣٩	٣٢	٨٩
١٣٨	٢٩٩	٩٢	٣٣
٩١	٣٢	١٣٢	٢٩٩

هو الذي يمحو السيئات ويتجاوز عن المعاصي وتقدم هذا في اسمه تعالى الرحمن الرحيم وهذا ابلغ فان الغفران يشعر بالستر
والعفو يشعر عن المحو والمحو ابلغ من الستر وحظ العبد من هذا لا يخفى وهو ان يعفو عمن ظلمه ويحسن اليه كما ترى
والله تعالى يحسن على الاطلاق ولا يعجل العقوبة للعصاة والكفار ويتوب عليهم ويعفو عنهم بفضله وكرمه
ولهذا الاسم الشريف مربع عظيم الشان جليل البرهان يكتب ويحمل لمن اراد الامن من عقوبة حاكم او ظالم من
الله تعالى بالمنة منه وهذا صورته **فصل في** اسمه تعالى الرؤف بسم الله الرحمن الرحيم
اعلم ان معنى الرؤف ذو الرافة وهي شدة الرحمة وهو بمعنى الرحيم وتقدم الكلام عليه في
اسمه الرحيم والتخلق والمعنى باسمه الودود **ومن خواص** هذا الاسم الشريف للمحبة والمودة

ال	ع	ف	ر
٨١	٥	٣٢	٦٩
٢	٧٨	٧٢	٢٣
٧١	٣٣	٣	٧٩

فاذا كتب هذا الاسم مع اسم من اردت والملك القائم به وحمله فانه يحصل بينهما مودة عظيمة **وله**
علوية مجللة العدد تعطي صاحبها الكشف والرأفة وتلاوة الاسم عدده وخادمه ارعيائيل وهو من عوالم
ميكائيل ويأتي للذاكر بحسب اجتهاده وهذه صورته **واما** الذكر القائم به فيقول بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم انت الرؤف الرحيم الموجود الحي القيوم ذو الرأفة الواسعة ضاعفت الحسنات ورحمتك الدائمة
بالذات الرحمن الرؤف اسعدنا يا الله يا رحمن يا رحيم اسألك ان تعطيني نعمتك ولا تحجب
بالذي ومعنى شهود ذاتك وحليني بمحاسن صفاتك ابداً ما دامت حياتي اللهم نجني مما اخاف واعذني من كل ما

ال	د	و	ف
٧	٢٩	٣٢	١٩٩
٢٨	٤	٢٠٢	٣٣
٢٠١	٣٤	٧٧	٥

فهم ويطن يا ذا الجلال والاكرام يا رب العالمين **فصل في** اسمه تعالى مالك الملك ذو الجلال والاكرام
بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى مالك الملك هو الذي ينفذ مشيئته في خلقه كيف شاء او كما يشاء ايجاداً
واعداماً وبقاءً وفناءً والملك يعني المالك والمالك القادر التام القدرة والموجودات كلها مملكة وما لكها اي قادر
انما كانت الموجودات كلها مملكة واحدة لانها مرتبطة بعضها ببعض فانها وان كانت كثيرة من وجه فلها وحدة من جهة
مثاله بدن الانسان فانه مملكة لحقيقة الانسان وهي اعضاء كثيرة مختلفة ولكنها متعاونة على تحقيق الغرض الذي
للواحد والجزاء العالم كاعضائه هي متعاونة على مقصود واحد وهو تمام ما تقتضيه علوها انتفاء الوجود الالهي لاجلها

بتمامها على ترتيب مطبق رباعتها برابطة واحدة كانت مملكة والله تعالى مالكها ومملكة كل عبد ببدنه فما
ذا اخذت مشيئته في صفات قلبه وجوارحه فيما الك الملك بقدر ما اقتدر من القدرة الالهية مطلقا
والاكرام الا انهما مطلقان والجلال صفة ذاته والكرم صفة فعله لانه مقتضية الى خلقه عليها واما
ذو الجلال والاكرام مختص بكرامة العالم الادمي قال تعالى ولقد كرمنا بني آدم الى الطيبات وتقدم ذلك
في معنى اسمه الكريم ولسنا نعيده الاطالة والاكرام منه خاصة وهو الانعام وهو كرم للطايع ولما
والمؤمن والكافر باسباغ النعم وتتابع الالاء والفضل العميم وهو قوله تعالى ولقد كرمنا بني آدم وهذا حاصل
من حيث الايجاد والتسخير للعالم الادمي بالكرم واما اكرامه لعباده المؤمنين بخصوص وصف يتميز به ذلك
ان يكرم عليه بان اقامه على جادته وعلمه اسباب طاعته واشهده حقائق درجاتهم في نهاياته فوعدهم على
لسان نبيه صلى الله عليه وسلم وايضا بالسر الذي اختصهم به انه جعله من اهل اليمين وكرمه ونعم في الذي
في تعلق القلب بالجزاء عليها ونعيم في الاخرة مستوفيه عنده من اعمال الجزاء واما اجلاله فهو الذي
عم جميع الاكوان على رتبه في الدنيا بهيبة الجلال وهيبة العظمة وذلك الى يوم القيام فيه وانوا
معلم عليهم حياء يتجدد لديهم فوقا دراك في النظر الثانية لوجودهم تاخير وكما قال الله تعالى في محكم التنزيل
وقيل ان حملة العرش ملائكة وجوههم كصورة العجل وضعوا ايديهم على وجوههم حياء من الله تعالى
لما راموسى وكانوا لعبدوا العجل واراد موسى قتل السامري فمنعه الله تعالى من ذلك وقال لا تقتله فانه
كان كريما واعلم ان الجلال والعظمة هما مبادي احوال الانس والجن وهو اوسط الاحوال والاستغراق
والفناهما انتهاء الاحوال فاكان في اول الاحوال برزت عليه صفة الجلال ومن كان متوسطا في الاحوال
وتعليه البسط ومن كان في انتهاء الاحوال برزت عليه احوال التمكين ظاهرا وباطنا ثم حكي عن ابن العلا
انه قال كنت راكبا على جمل فغاصت رجل الجمل في الرمل فقلت جل الله فاجاب الجمل جل الله فكان بالجمل
قوة الاستعداد على وجهين الاول ان الجمل كان قاصدا لله تعالى والشاهد في ذلك قوله صلى الله عليه وسلم
لو كنتم في جبل الحسيتم على الله والوجه الثاني ان الجمل لما يغلب عليه مبادي الاحوال الواردة على الجلال لم يطق
الجمل لكما فله ان يتحمل الاحوال الواردة عليه وعلم جل الله فانطقه الله تعالى بحقيقة الحال على لسان الجمل
الجمل وان كان حيوانا فيه الروح التي نطقت من حقيقة الحال وانه من علم كرمه تعالى سلم اليه قلبه ذاته و
اعتمد على قهره لديه بكرمه فينجيه من العدو الظاهر والباطن الا ترى ان ام موسى سلمت قلبها له واسلمه الله
تعالى كيف نجا ولدها من التلف بعد ان القته في التابوت فاخذه عدوه فرعون ورباه وكان قبل قد قتل
في اليوم الكثير من ابناء بني اسرائيل سبعين الفا مولود ذكرا وجعلت فوق هولاء الاولاد الذكور اسرتهم جعلهم فرعون حماة
قواهم الى موسى وكانت خصوصية كليم نبيي فرقان بالدور والتسلسل من بعض معاني الجلال الاكرام
وكانت هذه الخاصة بروح في بعض الاخبار ان العبد اذا هم بالسيئة يقول الله تعالى وابليسوا الى ذلك
واسلو المرادهم بالمعصية فيقول الله تعالى افتحارونه يرونه اولياء من دون الاية وعليك بتفويض
الامور كلها الى الله تعالى فانك اذا رهبته في باطنك حفظ عليك حركات ظاهرك واسكن حيث تتجاف
الحلق وانظر الى مريم لما اخلصت لله تعالى ما في بطنها قالت رب اني وضعتها انثى والله اعلم بما وضعت
لكن اعطاها الله تعالى من الخاصية وجاء في سيرتهما خاتم الانبياء حين نزوله اخر الزمان على منارة شرقي

دمشق فيكسر الصليب ويقتل الخنزير ويحكم بشريعة محمد صلى الله عليه وسلم ويقتل الدجال ويحكم الدنيا واسـ
بسره هذا وإليه ترجع الخواص هذا الاسم كما جاء في بعض الروايات أنه اسم الله الأعظم والشاهد في ذلك أنه كان
صلى الله عليه وسلم مارا في طريق إذا رأى أعرابيا يقول اللهم إني أسألك باسمك العظيم الأعظم الحنان المنان
مالك الملك ذو الجلال والإكرام فقال النبي صلى الله عليه وسلم إنه دعا باسم الله الأعظم الذي إذا دعي به أجاب وإذا سئل به أعطى
والتقرب إلى الله تعالى بهذا الاسم يلزم المراقبة لله تعالى وتلاوته عدده فإن الخادم كرهيائيل وطغيائيل
ومرحيائيل عليهم السلام يأتون الذاكر بحيث يذكر واحد منهم ٧٠ صفا وهم من خدام العظمة ويفيضون على
الذاكر الجود والنعم ويكشفون له أسرار المخلوقات ويبالغون في العوالم **ولهذا الاسم** وفق جليل ٢ فيه
من خواص عظيمة لمن تدبرها فمن ذلك عقد الحديد يكتب هذا المربع ويكتب حوله سورة الحديد في شرف الشمس
وتبخر بدعوة الحروف الجامعة وسورة الملك فإن حامله لا يعمل فيه سلاح ولا شيء من الحديد بقدرة الله تعالى
ولعقد الألسنة يكتب هذا الوفق مع اسم المطلوب ويبخر بعود قرح ويحمل للثلاث أمور للحكام ونفوذ
الكلمة وتيسير الأمور **وإذا كتب** في خرقة من حرير ووضع تحت فص خاتم من ياقوت فإن حامله ينال
نفوذ الكلمة والهيبة والقبول **وإذا كتب** في ورقة ووضع في حانوت كثر زبونه ومالت إليه الناس
وإذا كتب في رقعة وحملته المرأة التي تسقط الأولاد فإنها لا تسقط بعد ذلك والطاعون يكتب ويحمل
فإن الله تعالى يسلم حامله **وللصلح** بين المتباغضين يكتب ويسقى في شراب أو طعام يحصل الصلح
وعلى هذا فقس سائر الأمور في التآلف والتحريك لا يخفاه بقية التصريف **وإذا كتب** في لوح من ذهب أو فضة
أو نحاس في طالع المعدن فهو لما كتب له وقد رأيت بعض العلماء كتبه في لوح من رصاص في صحفه صورة من أراد
ووضعه في المكان كان رجاء عظيما **وإذا كتب** على طين ونشف وسحق وذر في بيت ظالم رحل وخرب
وإذا كتب على خرقة حرير وحملتها العروسة كانت مبهجة وطلعة عظيمة وكذلك لقضاء الحوائج والزعتر بين
الأقران ولفزع الأطفال يكتب ويحمل ويكتب حوله العوالم الثلاثة ويبخر ببخور طيب بحسب الأعمال طالعه ذكي
ولا نقصان وهذه صورته

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

فصل في اسمه المقسط هو الذي ينصف المظلوم من الظالم ويرد كيد الظالم في نحره أو يرضي المظلوم من الظالم وذلك في غاية العدل والانصاف ولا يقدر على ذلك إلا الله تعالى ومنه ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم إذ هو جالس فضحك حتى بدت نواجذه فقال عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه بأبي وأمي ما أضحكك يا رسول الله فقال صلى الله عليه وسلم رجلان من أمتي وقفا

بين يدي ابائي فقال احدهما يا رب خذ مظلمتي من هذا فقال الله تعالى اعط اخيك مظلمته فقال يا رب لم يبق من حسناتي
شيء فقال الظالم فيحمل من اوزاري ففاضت عينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم قال ان ذلك ليوم عظيم يحتاج الناس فيه
الى من يحمل عنهم من اوزارهم فيقول الله تعالى للمظلوم ارفع راسك فيرفعها فينظر الى الجنان وما فيها فيقول
يا رب لاي نبي او ولي هذا فيقول الله تعالى هذا لمن يعطي الثمن فيقول يا رب ومن يملك ثمن هذا فيقول الله
انت تملكه فيقول بماذا فيقول بعفوك عن اخيك فيقول يا رب اشهدك علي اني عفوت عنه فيقول الله
تعالى خذ بيد اخيك وادخل الجنة ثم قال صلى الله عليه وسلم اتقوا الله اتقوا الله واصلحوا ذات بينكم
فان الله تعالى يعدل بين المؤمنين يوم القيمة **وقال** سهل عن الانصاف فقال لا يقدر عليه الا الارباب
وخواص هذا الاسم لا طفاء غضب الغاضب اذا اضيف اليه اسم العفو ويتلى عند المخاصمة وتقول
اللهم اني اسالك باسمك العفو المقسط الا ما اطفات عني غضب فلان فانه يكون ذلك **واذا كتب** مع
الذكر القائم به وحمله انسان فانه يلطف بكل من كان عنده غضب فيسكن غضبه باذن الله تعالى
ويكتب ايضا للمولود الكثير البكاء فيزول عنه باذن الله تعالى وهذه صورته كما ترى فافهم

ال	مق	س	ط
٦١	٨	٣٢	١٣٩
٧	٥٨	١٤٢	٣٣
١٤١	٣٤	٦	٥٩

واما الذكر القائم به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المقسط العادل تنصف
المظلوم من الظالم المحيط في قائق ما كان وما يكون في العالم المطلع على ما
تخفيه النفوس في الصدور وما تظهره الافعال والاقوال في جميع الامور حاسبت العالمين
ونهيت عن الظلم اسالك اللهم يا من اوجد العدل في العالم الجسماني الروحاني وفصلت تمام العدل في عالم الملك
الا ما ايدني بحكمك المحتم المقدر في عالم البسط والنورانيات وتعدل وزان الموجودات في الارضين والسموات وتعدل لي
في ذات القوة الجسمانية وفي جسم القوة الروحانية ان تشرق في فؤادي من انوارك الربانية لشهود ذلك الوجه منه
يا مقسط يا الله يا رحمن يا رحيم **فصل** في اسم الجامع بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الجامع هو المؤلف
بين المتماثلات والمتباينات والمتضادات اما جمع الله بين المتماثلات فجمع الله الخلق الكثير من الانسان
على وجه الارض وحشرهم في صعيد واحد واما المتباينات من السموات والكواكب والهواء والارض والبحار
والحيوانات والنبات والمعادن وهو مختلف الاجناس وكذلك متباين الاشكال والالوان والطعوم والاوصاف
وقد جمعها في الارض وجمع الكل في العالم وذلك جمع بين اللحم والعصب والعروق والمخ والدم وسائر الاخلاط
في الحيوانات واما المتضادات فجمعه بين الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة في امزجة الحيوانات وهي
متنافرات متضادات وقد بلغ ذروة الجمع وتفصيل جمعه ولا يعرف الا من يعرف تفصيل مجموعاته في الدنيا
والاخرة وهذا كلام يطول **واعلم** ان الجامع من الانسان من جمع بين البصر والبصيرة واذا تخلق الانسان
بهذا الاسم حصل له الكشف وعرف طريق الجمع في التوحيد وفتح الله تعالى عين قلبه حتى ينظر المتضادات فيما
تشاكلها ولهذا الاسم خلوة جليلة القدر تعطي صاحبها الكشف على حقائق الاسماء وهو اسم اعظم
وتلاوته عدد بسائطه وتلاوة الذكر القائم به فان الملك الموكل بخدمة هذا الاسم يهبط ومعه سبعين
الفا من العوالم ويخلع عليه خلعة الكمال ويخاطبه وتنقضي حوائجه وخادمه بطيائيل ياتي للذاكر بحسب
اجتهاده **ومن** خواصه للضالة والابق يكتبه ويوضع في المكان ويتلو عدده ويقول اللهم يا جامع
الناس ليوم لا ريب فيه اجمعني على كذا وكذا فانه يحصل له ذلك واذا اردت الجمع بين اثنين في خير مثل ملك

غضب على عبد او رجل على زوجته فاكتب له الاسم بحسب ما يليق ولا يخفى انه بقية التصريف وهذه صورته

ال	غ	ن	ي
٣١	٦٩	٣٢	٣
٦٨	٣٨	٦	٢٢
٥	٣٣	١٧	٢٩

واما الذكر القائم به يقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت جامع الموجودات بعضها على بعض وجميع حالاتها في الاجرام والغضب منعت الاشياء وشرفها وقهرها بالامر القاهر واوصلت بعضها بالبعض بالرحمة والحفظ اسألك اللهم بما لك من منع الاشياء ان تقطع عني كل قاطع يقطعني عنك يحجبني منك بالله يا جامع اسألك ان تجمع على الحواس والاخلاق بالسلامة القدسية وتجلي على رحمتك وامحفظك ووفقني لخدمتك وحضوري بين يديك انك انت الله الجامع لكل خير لا اله الا انت **ما من** عبد لازم على هذا الذكر الاجمع الله له بين خير الدنيا والاخرة

فصل في اسميه تعالى الغني المغني بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الغني هو الذي لا يحتاج الى غيره في شيء لا في ذاته ولا في صفاته ولا اتفاق له بغيره بل يكون منزها عن العلائق فمن تعلقت ذاته او صفاته بامر خارج يتوقف عليه وجوده وكماله فهو فقير محتاج الى الكسب ولا يتصور ذلك الا الله تعالى فالله تعالى هو الغني المطلق ونعمائه يصير من يشاء غنيا والغني من الناس محتاج الى المغني فهذا يكون غنيا اي مستغن عن غير الله تعالى بان يعطيه ما يحتاج اليه بان يقطع عنه اصل الحاجة والغني الحقيقي هو الذي لا حاجة له الى احد من الخلق اصلا والذي يحتاج ومعه ما يحتاج اليه فهو غني مجازا وهو غاية ما يدخل في الامكان في حق غير الله تعالى فاما ان فقد الحاجة فلا ولكن اذا لم يبق الحاجة الا الله تعالى لانه هو المستحق بالغنى قال تعالى والله هو الغني الحميد والفقير اليه سبحانه تعالى وهو الغني عن العالمين **وقد** قال صلى الله عليه وسلم ليس الغناء عن كثرة العرض انما الغناء غنى النفس الا ترى ان التاجر عنده من المال ما يكفيه طول عمره وما عنده في نفسه شيء من الغنى بل هو من الفقر الى غاية الحاجة ويطلب الزيادة في ماله ولو كان فيها هلاك نفسه واعلى درجة الغناء الاكتفاء بالموجود فلا غنى لاغنياء النفس ولا اغناء لمن اعطاه الله تعالى غناء النفس وقد يكون الانسان فقيرا جدا وعند الناس متجملا غنيا قال الله تعالى يحسبهم الجاهل اغنياء من التعفف اما الانسان الحيواني الذي لا يعرف فقره بل هو فقير الى العالم ويدعي بينهم فقير **واما المتقرب** الى الله تعالى بهذين الاسمين يكون مثل العسكر غني النفس صاحب هيبة ووقار وطهارة خلوة جليلة القدر وانت مخير ان شئت تلوت كل اسم على حدة وان شئت تلوت الاسمين فان الملك القائم بهم بسط وخادم اسم الغني عطيائيل وخادم اسم المغني حفطيائيل ويأتون الذاكر ويقضوا حاجته **واعلم** ان هذين الاسمين لكل اسم مربع عشرة في عشرة فالمربع الاول بحرف التشديد والمربع الثاني بغير تشديد **ومن** خواص اسم الغني لعطف القلوب ويكتب في طالع سعيد وهو اسم الملك القائم ويحمله الانسان فان الله تعالى يعطف عليه قلب من احتاج اليه واذا حمله من تعسرت عليه معيشته فان الله يبارك له في رزقه وينال الغناء الاكبر **واذا** كتب هذا المربع في ذهب او فضة في طالع سعيد وحمله ملك او حاكم نفذت كلمته في رعيته وان كان فقيرا وتلاه فبهذين الاسمين اغناه الله تعالى **واذا** كتب ووضع في صندوق بارك الله تعالى فيه واذا حمله العامل فان الله تعالى ييسر عليه ويوفقه للعمل الصالح ويفتح عليه ابواب

انتهى والله الموفق وهذا صورته

كما ترى في الصفحة الآتية

٢٩	٨٨	١٢٩	١٥١	٥١	٤٦	٣	١١٠	٩١	٦
٨١	١٣١	١١٨	١٤٢	٦٩	٧٠	٥٨	١٠٢	١٢٦	٩٩
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٤٢	١٦٨	٩٢	١٣٠	١٥	١٠٦	١٢١	٧٥	٧٤	[illegible]
١٤٤	٧٨	٧٢	١٣	١٧	١٦٠	١٢١	٨٥	٥٧	٧١
٦٥	٣٨	١٤٠	٤٠	١٤٦	١٥١	١١٧	١٢١	٧٧	٧٣
١٥٧	٩٩	٨٠	١٣٣	١٨	١١٣	١٢٥	٢٩	٩٢	٩٨
١١١	١٥٢	٧٧	٨٣	١٢٨	١٢٣	٩٥	٦٧	١٤٥	١١٠
١٤٤	١٢٠	١٥٤	٧٨	٨٢	٩١	٢٤	١٢٩	١٠١	١٣٢

واما اسمه تعالى المغني فله مربع عشرة في مثلها وهو يكتب للمحبة والقبول لجميع الناس واذا كتب في رق طاهر وحمله وداوم عليه اغناه الله تعالى بحسب غناء النفس ويدبر عليه الامور وهذا الوفق يكتب لكل ما تريده من الامور المخزونة والانوار المكنونة وهذه صورته

٨٢	٩١	١٢٢	١١٨	١٥٦	١٢٩	٦٦	١٣٠	٩٧	٦٢
٧٤	١٣٥	١٢١	١٥	٧٢	٢٣	١٦١	١٠٥	١٦٩	١٠١
١٣٠	١٠٧	٤٢	٦٩	٩٣	٩٤	٧٤	١٥٩	١٢٢	١٣٩
١١٢	١٤٣	٦٤	٣٣	١٢١	١٣٨	٩٠	٧٦	١٢٤	١١٧
١٤٢	٧٢	٩٥	١٣٣	١١٩	١٠٩	٤٣	٨٨	٨٢	١٥٨
٦٨	٩٩	٤٢	١٠٨	١٢٥	١٥٢	١٣٠	٢٣	٧٨	٦٥
١٦٠	٧٩	٧٢	٣٦	١١١	١٠٠	٦٧	١٠٢	٥٦	١٥١
١١٤	١٥٥	٨٠	٨٦	١٤١	٣٦	٩٨	٣	١٤٨	١١٢
١٢٧	١٢٣	٥٧	٨١	٨٥	١٠٠	٦٧	١٥٢	١٠٤	١٢٥
٩٧	١٢٧	١١٠	١٥٤	٧٨	١٦٦	٥٣	١١٥	١٤٢	٨٩

واما الذكر الشامل لهذين الاسمين الشريفين تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الغني في وحدانيتك بالذات المنفرد في تنزيه النعوت والصفات المغني على التحقيق في الازل والابد الاحد الفرد الصمد اسألك بغناء ذاتك وتنزه صفاتك ان تكشف لي عن احوال المحدثات وان تغنيني فاقتي بالتوحيد الى ذاتك وتطهر صفاتي بتنزه صفاتك يا غني اللهم انت الغني اغنيت من شئت من عبادك بالعرض الفاني واغنيت من شئت بالبقاء بلذيذ الملاقي اغنيت اهل الدنيا بوجود المال واغنيت اهل الاخرة بحسن التوجه اليك والتوحيد اليك بالنوال والمآل وان تغنيني بغناك في كل اوان يا الله يا اخر يا ظاهر يا باطن يا غني يا مغني يا ذا الجلال والاكرام يا رحمن يا رحيم ما من عبد لازم على هذا الذكر الا اغناه الله تعالى عن خلقه واعطاه القناعة التامة

فصل في اسمه تعالى المانع بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المانع هو الذي يرد اسباب الهلاك والنقصان في الاديان والابدان بما يخلقه من الاسباب المعدة للحفظ ومن فهم معنى الحفيظ فهم معنى المانع والمنع اضافة الى السبب المهلك والحفظ اضافة الى المحروس عن الهلاك وهو المقصود المنع وغايته ان المنع يراد للحفظ والحفظ يراد المنع وكل حافظ مانع وليس كل مانع حافظا الا اذا كان مانعا مطلقا لجميع الاسباب المهلكة وهذا الاسم هو الاسم الاعظم في بعض الروايات وفيه ثلاث حروف منه **ولهذا الاسم** جلوة وخادمه قتيائيل وهو من الملائكة الموكلين باصل القبضتين ويمنعون اهل النار من دخول الجنة واهل الجنة من دخول النار ويمنعون مخالطة الكفرة باهل الايمان وله مثلث جليل القدر عظيم النفع وهذه صورته

ع	ا . ن	الم
٧٣	٧١	٤٩
٥	٧٠	٧٢

وهو ينفع اسمه لمنع الهواء وللطير من اي مكان اردت يكتب ويعلق فيه ويداوم عدد اسمه يكون ذلك ويتصرف به على طريق اهل الاسرار واهل المعرفة من اهل الانوار من المنع التضاد ولا يمكن التصريح باكثر من هذا ومن كان له عدو واراد ان يمنعه الله منه فليداوم على ذكره فان الله تعالى يمنع عنه عدوه ويكفيه شره **فصل** في اسمه تعالى الضار بسم الله الرحمن الرحيم

اعلم ان الضار والنافع هو الذي يصدر منه الخير والشر والنفع والضر وكل ذلك منسوب الى الله تعالى اما بواسطة
الملائكة والانس والجن والجمادات وبغير واسطة فلا تظن ان السم يقتل بنفسه وان الملك والانسان والشيطان
او شيء من المخلوقات والكواكب وغيرها يقدر على خير او شر او ضر او نفع بنفسه بل كل ذلك اسباب مسخرة لا يصدر عنها
الا ما سخرت له وان اجماع ذلك بالاضافة الى القدرة الازلية كالقلم بالاضافة الى الكاتب في اعتقاد العامة
وان الانسان اذا رقم بكرامة او عقوبة لم يعتقد ذلك ولا ينفعه من القلم بل من الذي القلم مسخر له وكذلك
سائر الوسائط والكبرى دليل قصة ابراهيم عليه السلام او لابان السكين لا تقطع بنفسها في ذبح اسمعيل فهذا
الاعتقاد العام ثم يعلم ان القلم مسخر للكاتب والعارف يعلم انه مسخر بيد الله تعالى وهو الكاتب كما
كتب الكاتب فهو مكتوب لله تعالى قال " والله خلقكم وما تعملون وهو الذي القدرة الداعية الجارية
وصدر منه حركة الاصابع فاذا عرفت هذه الدقائق تمت معرفتك وان تشهد في كل ذرة من ذرات الموجودات
ولاسمه الضار خلوة جليلة وخادمه صرفيائيل والمتوجه بهذا الاسم يلزم اذكاره على رفع الضرورات
ولم نسل واحدا من تدبره واراد به ضرر احد فانه يكون ذلك **واما** اسمه تعالى النافع فهو اسم عظيم
وخادمه قنيائيل **ومن** كتب هذين الاسمين الشريفين على ضر وحمله فانه يخرج من جميع الآفات وفيه نفع عظيم
كان اسم الضار [illegible] وعظيم في الاعمال الملكية على طريق اهل التكسير والنافع فيه نفع عظيم لجلب الخيرات
مثل المال وجلب الرزق والمنعمة تكتبه بحسب ما يليق من الاعمال ويكتب له كلمة والقبول على خاتم
فضة في طالع سعيد ويحمله يحصل المطلوب وهذه صورته

ال	ضر	ا	ر
٣	٨٦	٣٠	٨٠١
١٩٨	٣	٨٠٢	٢٩
١٩٩	٣٢	٩٩	٢

ال	نا	ف	ع
٨١	٦٩	٣٢	٥٠
٦٨	٧٨	٥٣	٢٣
٥٢	٤٤	٦٧	٢٩

واما الذكر الدائم فيهذين الاسمين الشريفين تقول بسم الله
الرحمن الرحيم اللهم انت الضار النافع اوجدت ما شئت
من المخلوق والعباد والمجموع من الازواج والافراد وجعلت في كل منهما نفعا وضرا على ما سبق من المراد
لازم بما نفع بها اذا شئت وما فيهما ضرر الا اذا اردت لا هما اسبابا قدرتك مسخرة الاحكام المسطرة اسألك
بما في علمك المحيط القديم من الامر الجلي والخفي من المراد والقضاء والنفع والضر ان تعطيني نفع كل شيء
وان تسخر لي اسباب الطاعات وتوصلني بها الى الوصلات يا كاشف الشدائد والكربات يا ذا الفضل والاحسان
والكرامات يا الله يا ضار يا نافع **فصل** في اسمه تعالى النور بسم الله الرحمن الرحيم اعلم النور الظاهر الذي به ظهر
كل الظهور فان الظاهر في نفسه المظهر لغيره يسمى نورا ولما قابل الوجود بالعدم كان لا يتعلق بالظهور والوجود
الا ظلام اظلم من العدم وفي الوجود نور انفاضا على ذات الوجود من النور الذي به اظهر اسماء صفاتها
وحقيقة انه نور السموات والارض اذ به من نوره على السموات ومن فيها **واعلم** ان النور على قسمين
حسي ومعنوي والحسي نور البصر وقد اودع الله فيه الاعتبار كما اودع التابعين في اعين قلوبهم سر العبر
والانبياء نطلع على محاسن اثبتهم في ذلك سر اقتدار النور الساطع نور العليم وهو الذي لا يقوى حقائق العالم
ان يسلوك المعلوم الى جهة كان على نوع كان سلوكا عقليا او شرعيا وحقيقة ظهير الحكمة وشهود الغيوب
كنز بعد النبوة ونور الباطل ينقسم الى ثمانية اقسام نور القلب نور الايمان ونور النفس ونور الروح ونور العقل
ونور السر ونور القلب ونور الكشف فهذه ثمانية انوار ولكل نور من هذه الانوار سر وسر شيء اذ هي كالحاملين
عرشه ومنها اسرار الثمانية الذين يحملون العرش في قوله تعالى ويحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية وهم ما مسوغ من دون

تنور القلب بسبب من نور الايمان كما ان الايمان من نور الصفات القلب فمن عليه النور الايماني وذلك النور الايماني قبل
التكاليف الشرعية والاوامر النبوية ومنها النور والمنصور وهم المتوسمين الذين ذكرهم الله تعالى في كتابه العزيز
بقوله تعالى ان في ذلك لآيات للمتوسمين واذا تأملت عيون قلوبهم النور الذي فيهم كشف الله لهم علم الملك جملة و
تفصيلا ثم يدركوا عالم تركيبهم وما اودع الله تعالى في الجواهر بكل ذرة فيه على اختلاف انواعها فيرى اكل ذرة منها
نورا في الحرف الحق وهي الحقيقة قائمة بنور من انوار الله تعالى فيرى نورا منها بنور الموصل الى نور فهذا يقرب بها
حركة البعض والقرب من الارض بل يرون باسم النور احتراق الجهل اذ كان احتراق النور الشمس هذا يرى في
قلبه وجسمه نورا ونور النفس من نور الروح فمن استغنى نفسه على التركيبة بالماء والهواء من ظلمة الطبايع وكدورة
العادات حتى يقابل نورها نور الروح من الله تعالى باستغراق اسم نوري فيمده وهذا الذي يكشف الله له نفسه
وروحه بنور من انوار حقائق العلم الجبروتي الذي هو لطيفه لمعرفة الملك والملكوت يكفي فيه اسرار الروح والنفس
التي يعقل الى عالم الآخرة ويشهد لطائف تعريف الله تعالى الوجودات بانوار الملائكة الكرام على اختلاف انواعهم في
الكلم الطيب الذي هو ذكر الله تعالى من قول الذاكرين نور يطلع من الحال والاستقرار ونور العقل من نور السر ولاستقامة
عقله على معرفته دعوته وجلالته وسقط من سوله حتى ينظر بصر السر ويشاهد عجائب الملكوتيات وكيف بدا الله
علوية وسفلية وجزئية وكلية بالكلمة الواحدة درج دون درج وحقيقة دون حقيقة فرآه على الجملة من حيث
وعلى التفصيل من حيث الكرم وعلى التفصيل من حيث الحكم ونور السر من نور القرآن فمن ظهر به ومن مواجهة
الاعيان بتوسط الالوان والفناء عن الخلق الذي هو حد الاكوان بالحقيقة الذي ابرزها الله تعالى في القرآن فيتلقاه
من انوار التحقيق وحقائق المعارف وانوار التجليات هذا النور الذي يتسع في انوار القرآن ويستخرج منه اللؤلؤ والمرجان
ويسبح في بحار التيه فيخرج منه الجوهر العقيان ونور القرآن هو نور الله تعالى وهو الكشف الاعلى لقوله تعالى
وانزلنا اليكم نورا مبينا **والتقرب** الى الله تعالى بهذا يجلو مرآة قلبه بانوار الاذكار وقراءة القرآن وان يتلو
قوله تعالى الله نور السموات والارض الآية ويلزم الصوم ويأكل من المباح الحلال ويترك المألوفات ويلازم الطاعات الذاتية
وهي الوضوء ومراعاة الاوقات ورياضة خمس يوما فاذا فعل ذلك رأى النور وهو يخرج من فيه عند تلاوة القرآن
وينتقل نظره الى العرش والكرسي ويشاهد انوار الجمالية ويكشف عن شأن العوالم والانوار في العلويات ومن نور الكشف
ما في قصة عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه كيف كشف له عن المدينة الى نهاوند حيث قال يا سارية الجبل والنبي صلى الله
عليه وسلم لما وصف الجنة والنار وذلك في حائط بني النجار الارض التي بلغنا امالك وهمته **واما الاسم** خلوة
جليلة القدر فاذا لازمه السالك مع قوله تعالى الله نور السموات والارض الآية فانه يرى شيئا يتنزل
عليه ويراه في النوم واليقظة بحسب اجتهاده **ومن خواص** هذا الاسم تنوير القلوب **فاذا** اكتب على خاتم من
ذهب وفضة وتلا عليه الاسم عدده وحمله كان هو الاسم الاعظم في حقه يفعل به ما شاء ويرى من الخير و
الوقار ونفوذ الكلمة ما لا يدخل تحت حصر وهذه صورته **واما الذكر** الدائم

ال	ن	و	ر
٧٠	١٩٩	٣٢	٤٩
١٩٨	٤	٥٢	٣٣
٥١	٣٤	١٩٧	٥

به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت النور نورت السموات والارض بنور
هدايتك بالغيب في ذواتهم على توحيدك ومعرفتك فانت النور المبين الهادي
القوي المتين ونورك ليس له شبيه في العالمين وانك انت الحق الذي ليس له
كيفية انت الذي اللهم نورني بنور صفاتك النورانية وذاتك القدسية عن التقايس

والعدم والكيفية وعلمك احمط بالله نور الوجود ان تعلم فی فؤادی من نورك ما تزيل عنى الحجب الكونية
ونورا ولا يخفى من الحجب البشرية ويهدينی الارادات كما استرت لشیء من وجوه وجودك وهداية نورك
انك انت الله النور نورنی بانوار اللهم نورنی بنورك اللهم اجعل لی نورا فی قلبی ونورا فی لحمی ونورا فی دمی ونورا
فی عظمی ونورا فی شعری ونورا فی بشری ونورا من بین یدی ونورا من خلفی ونورا عن یمینی ونورا
من شمالی یا نور النور الله نور السموات والارض لا يزال ما يغيب عنا لا يرى على هذا الذكر الا نور الله تعالى
ظاهره وباطنه ويسر له ويقوی عليه بالخير ظاهرا وباطنا والله على كل شیء قدير **فصل فی اسمه تعالى**
البديع بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان البديع هو الذی فطر الاشیاء على غير مثال حتى احسنت الله
يشهدت التسمية وذلك ما ذكرنى كما اخبر عن اصحاب الكهف انهم فتية هو لو شاء الله هدى الله
ومن سلك طريقها اسر وهدى واهتدى والهمهم الى الوجود فی النشاة الاولى من العدم وقسمهم
فريق فی الجنة وفريق فی السعير وقسمهم قسمين قسم لاهل اليمين وقسم لاهل الشمال وكل واحد
منها مائلة الى الشاة والشاهد فی ذلك قوله تعالى هدى الله الذين امنوا للامامة بالتسديد واهل الكفر
لا مام الاصطرار من حيث يوهم انه يهدی الله الرسل هو لشقی واطلاق الهدى الى السوء
مجاز بل هو فی اصل الحقيقة هداهم الى اصل ليسلكوه فكل ذلك من غير سابقة اعدهم وليحقق حكم
وامادلك هو تصاوئه ودايم وشمس سراة احكامه عن الجود واقداره عن الازل الابدی لما يسئل عما يفعل وهم
يسئلون **والتقرب** الى الله تعالى بهذا الاسم يكون مناسبا للاعمال بحور الهداية وتلاوة الاسم
الشريف ويضيف اليه اسمه البديع ويذكر الاسم عدده وان داوم اطيا اشارة مراعى الذاكر له
وصل بالتسبيح حتى ياتی الى التالك ونور او نقطة ويوارد تتعلق بهم التالك كان مطلع الهداية ولا
يمكن التصريح باكثر من هذا وهذا الاسم ينفع لمداية القلوب او يلين الارض يكتب ويسقى فهمان الله تعالى توضع هما

ال	ها	د	ى
٥	٩	٢٢	٥
٨	٢	٨	٢٢
٧	٣٢	٧	٢

وهذا صورته **واذا اكتسع الذكر الدائم** من دعاء وطرح صاحبه السوداء ذا تاب
والشكل باذن الله تعالى **واما الذكر** القائم فقل بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم انت الهادی لكل مخلوق لمعرفة لا يدركه من تنعمه احد من الاقدام عليك

ال	ه	د	ى
٥	[illegible]	٢	٥
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

والتقرب منه فی موردة وتشكلات شديدة العالمين من الناس بلا ثل اتقاد صنع الخلوق وهديت
اصحاب المعرفة بك واظهرت لهم من لطائف الكرامات وهديت الاضلال فصغرهم الى الارتفاع و
الطير الى الالتقاط فی البقاع وهاذی النحل وكل ذی روح الى الصلاح حالة والاستفاع اسالك ان تريد لی
من حسن التوفيق ما تكمل به الهدى وتجعلنی من اتباع نبيك محمد صلى الله عليه وسلم بما هو عنده لا يرجع
هذا الذكر الا هدى الله قلبه وفتح للعمل الخالص الصالح بمنه وكرمه **فصل فی اسمه تعالى** البديع بسم الله الرحمن الرحيم
اعلم ان البديع هو البديع ذاته ولا يماثله لحكم صفاته ولا فی حكم من احكامه وامر من اوامره هو البديع المطلق
ولیس ذلك الا الله تعالى وانه وان كان كل شیء من المشهود فليس ببديع مطلق قال تعالى بديع السموات
والارض انى يكون له ولد **والتقرب** بهذا الاسم ينبه مصنوعات الله تعالى بالطف لتدبير وتدبير الاعلام
ويكون ارتقاؤه عن علوم جسته اقسام **الاول** العقل حسبته ولوح المكون العلوی والحكمة ولطائف الوهبية
الاسرار الحقيقية الذی تحصل له كشف فی سلكه واكثر من ذلك **الثانی** وقت الروح بتلاوة كلام الله تعالى

تفكر وتدبر ما اودع الله تعالى من الخواص فيه من العجائب فحوصره الثالث تحت اليقين وهو كنز الطمأنينة والذكر
باسمه البديع السموات والارض لاية الحادث يظهر له عالم الملك والملكوت الرابع تحت القلب هو التثبيت على
معنى الخواطر الى ان يتولى امرها الخامس تحت الجسم بانواع العبادات والرياضات والقربات الى ان يتم له ذلك
وذاكر هذا الاسم يتلوه بياء النداء عدد بسائطه وخادمه حفيائيل ياتي للذاكر في النوم واليقظة ويكشف
له عن اسرار المخلوقات وهو اكثر ذكره مالك رمتولى عزائم منصب رده الله اليه وله مربع عظيم الشان
ينفع لحفظ الامتعة اذا كتب عليها وهذه صورته

ال	ب	د	يع
١٥	٦٩	٢٣	١
٦٨	١٢	٤	٢٣
٣	٢٢	٧١٧	١٣

واما الذكر القائم به
تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت بديع السموات والارض ومبدع جميع المخلوقات
علويها وسفليها ما القيها انموذجا بغير مثال واخترعتهم بلا معين ولا شريك ولا
دليل ولا معاد اسألك اللهم بقوتك على اختراع انواعها واصطناعها وتاليف ذواتها وبيان اوصافها
وتصور صورها وما اوجدت في اكنافها ان تكشف عن قلبي ظلمات الكثائف وتبدع في فؤادي انوار المعارف
وتودع في سري من انوارك المقدسة اصناف اللطائف انك انت الله بديع الصنع ما من عبد لازم
تلاوة هذا الذكر الا فتح الله تعالى عين قلبه ووفقه الى معرفة الابداع فصل في اسمه تعالى الباقي بسم الله الرحمن الرحيم
اعلم ان الباقي هو الذي لا ينقطع وجوده ابدا وهو واجب الوجود لذاته ولكنه اذا اضيف الى الزمان كان اسم
للاستقبال فيسمى باقيا واذا اضيف الى الماضي يسمى قديما والباقي هو الذي لا ينتهي تقدير وجوده في الاستقبال
ويعبر عنه انه اول وانه ازلي والواجب الوجود بذاته يتصف بجميع ذلك وانما هذه بحسب اضافتها
الى الماضي والمستقبل والتغيرات لانها عبارات عن الزمان ولا يدخل الا في التغيير والحركة لان الحركة بذاتها
تنقسم الى ماض ومستقبل والمتغير يدخل في الزمان انما بواسطة التغير فمن اخل التغيير بالحركة فليس في
زمان وليس فيه ماض ومستقبل فلا يتحصل فيه التقدم على التأول بالماضي والمستقبل وفيه امور مستوى
في وقت لا بد فيه ويحدث شيئا بعد شيء حتى ينقسم الى ماض قد مضى وانقطع والى مستقبل وهو ما يتوقع
تجدده ولا انقضاء ولا زمان فكيف وهو الحق تعالى قبل الزمان لم يتغير من ذاته شيء قبل خلق الزمان ولم يكن للزمان
عليه جريان ويبقى بعد الزمان على ما هو عليه ولهذا ابعد من قال ان البقاء صفة زائدة عن ذات الباقي وابعد
من قال البقاء وصف زائد على ذات القديم وناهيك برهان على فساد ما الجمهم التزام الحذر في ابقاء البقاء
وبقاء الصفات وليس للسالك في هذا الاسم تخلق بل يعلم انه فان في نفسه وان يتوق في خلوته عنا نجوم
الارواح هو واسمه الثابت ولهذا الاسم الشريف خلوة جليلة وخادم عطائيل ينزل على الذاكر و
يعلمه ما يريد فيسره اذا وضع يده على مريض يبرئ لوقته وهو من اذكار الابدال وله مربع جليل الشان في كتبه وحمله
وفي اسم يكون اسما اعظما في حقه يفعل به ما شاء والله الموفق وهذه صورته وصفته كما ترى

ال	با	ق	ى
١٠١	٩	٣٢	٢
٨	٩٨	٥	٣٣
٤	٣٤	٧	٩٩

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الباقي فلا انتهاء
لوجودك وانت العلي القيوم الازلي وانت الحي الباقي في الازل بعد فناء الاسباب
والعلل اللهم اني اسألك بجلالك الذي لا تموت ابدا وببقائك الذي لا ينقضي ولا يفنى
وبعلمك المحيط بكل شيء وبقدرتك على احياء كل شيء ان تحيي قلبي برفع الحجاب
لا متمتع بجمالك ابدا والتذ على تلك الحياة مبتهجا سرمدا يا غاية المقصود والمنال يا منتهى الآمال

[illegible]

يا باقي البقاء يا ذا الجلال والاكرام انت الله الباقي لا اله الا انت **ما من** عبد لازم على هذا الذكر الا فتح الله تعالى
عليه ابواب الخير والبركات في الخلوات والجلوات **فصل** في اسمه تعالى الوارث بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الوارث هو الذي
ترجع اليه الاملاك بعد فناء الملاك وذلك هو الله تعالى اذ هو الباقي بعد فناء الخلائق اجمعين واليه
مرجع كل شيء ومصيره وهو القائل اذ ذاك لمن الملك اليوم فيجيب نفسه فيقول لله الواحد القهار بحيث ظن
الاكثرون ظنونا لانفسهم مالكا وملكا فكشف لهم في ذلك اليوم حق اليقين وهي حقيقة ما يكشف لهم في
ذلك بحسب الامور والتصاوير فافهم ذلك وقد اوضحناه في كتابنا المسمى بالمقصد الاسنى في شرح اسماء
الله الحسنى فانظره هناك تجده ولهذا الاسم تصريف في اخذ المناصب والمراتب وله خلوة جليلة وتلاوته
عدده وخادمه دردیائیل ينزل على الذاكر في النوم او اليقظة ويقضي حاجته وما يريد بفضل الله لانه من اسرار
الحكم الالهية والله الموفق وهذه صورته

ال	فا	ر	ث
٢٠١	٤٩٩	٣٢	٦
١٩٨	١٩٨	٤٩٢	٣٣
٨	٣٢	٤٩٧	١٩٩

واما الذكر القائم به
تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الوارث الذي ترث كل شيء من الارزاق والاملاك
والبحار والسموات والافلاك واليك يرجع الامر كله يا حي انت الحي الباقي اسألك بسر
اسمائك وصفاتك ولطائف ربوبيتك وثبوت ذاتك ان تجعلني من الوارثين لحقائق اسرارك المستضيئين في
الحياة والممات بانوارك وانت قادر على ذلك واسألك ان تسكنني في جوارك مع رسلك واحبابك انك انت الله
الباقي الوارث **ما من** عبد لازم على هذا الذكر الا يسر الله تعالى له كل ما يريد من امور اهله والله على كل شيء قدير
فصل في اسمه تعالى الرشيد بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الرشيد هو الذي تساق اليه الامور بحسن تدابيره الى غاياتها
على سنن السداد من غير اشارة مشير وارشاد مرشد وليس ذلك الا الله تعالى وهو الذي ارشد الخلائق
الى هدايته وتدبيراته الى الصواب او غيره في دينهم **ولهذا** الاسم خلوة جليلة القدر وتلاوته على عدده
في الخلوة فيصير بعد ذلك اذا وقع بصره على العاصي يحيره وارشده وخادمه سرطيائيل ياتي الذاكر ويلهمه
الرشد وله مربع جليل القدر يكتب ويحمل لمن هو مسرف على نفسه فانه يرشد ويسعى لشارب الخمر اذا ابان
يوما فان الله تعالى يتوب عليه ويوفقه للعمل الصالح والله الموفق وهذه صورته

ال	ر	ش	يد
٢٠١	١٣	٣٢	١٩٩
١٢	٢٩٩	٢٠٢	٣٣
٢٠١	٣٤	١١	٣٩٩

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الرشيد الذي الهمت اهل
طاعتك الرشد بالصواب والسداد والهمت الذاكرين التوفيق بالاقبال والاعتماد عليك
اسألك يا من اعطى كل شيء خلقه من الوجود ودبره لما من شأنه من التدبيرات اسألك ان تلهم نظرك الى بالتدبير
والرشد يا الله يا رشيد **فصل** في اسمه تعالى الصبور بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الصبور هو الذي
لا تحمله العجلة على المسارعة الى الفعل قبل اوانه بل يترك الامور بقدر معلوم ويجريها على سنن معدود
ولا يؤخرها عن اجلها المقدر ولا يقدمها على اوقاتها ويودع كل شيء في اوانه على وجه ما اقتضاه من
الحكمة الالهية وكل ذلك من غير مواساة ولا زيادة ولا نقصان وهو على اقسام صبر الروح وهو التلقي بنعيم
الجنان وصبر القلب على ما اودعه الله تعالى وصبر العقل على ما يقتضيه الدليل من الافعال وصبر الجسم
على ما يقاسي من الامراض والاسقام كما قال صلى الله عليه وسلم من صبر على حمى يوم كانت كفارة سنة
وان العبد لا يسمى صبورا لانه مقهور عند العجلة والحق تبارك وتعالى منزه عن العجلة ولم يكن امهاله
من الله تعالى ونظر العاصين في معاصيهم وهو قادر على اهلاكهم ولا يعذبهم بذلك في الدنيا بل يمهلهم وهذا

الاسم يقتضي معنى التواب وهو الذي كرم واخذ بالذنب ذلك لما ظهر من خوف سطوته وطمعاً في رحمته والعبد
تارة يتوب بالرهبة وتارة يتوب بالرغبة والتوبة هي الرجوع ورجوع العبد الى ربه امتثال الطاعة واما اهلها
وذلك عود من الله تعالى الى العبد ورحمة وان العبد اذا اذنب بطنت الفكرة وحجبه الايمان فاذا تاب رجع الى
الفكرة والنور الالهي **واعلم** ان التوبة على قسمين قسم اصلي وقسم فرعي فاما القسم الفرعي فهو ما دب
اليه لينظر من عجائب الله تعالى والقسم الاصلي هي توبة الله عليك لتقابل بالتوبة لله تعالى توبة الله
كما قال تعالى ثم تاب عليهم ليتوبوا فهذا هو القسم الاصلي واما القسم الفرعي قوله تعالى وتوبوا الى الله جميعا
ايها المؤمنون الآية والذنوب منها ظاهر ومنها باطن كذلك التوبة تنقسم الى قسمين قسم ظاهر وقسم
باطن فالقسم الظاهر التوبة من الذنوب وهو ظاهر وذلك مخالفات ظواهر الشرع بحركات
التمادي فتوبته ترك المخالفات واشتغال الجوارح بانواع العبادات واما الذنوب الباطنة فللقلب
ذنوب وهي الغفلة عن الذكر فلو صمت لسانا لم يصمت قلبه **تنبيه** ثم للنفس ذنوبها الميل
بعالم الشهوة فالمطلع للعادات والزام المالوفات وتوبتها اقطع علائق الدنيا والاخذ باليأس
مع القناعة والتعفف واما الحق فذنوبه التطلع للكرامات والاستغراق في بحار المناجاة بانواع
وفي الاخبار ان موسى عليه السلام اتاه سبعون حكيما يسألونه عن الجود الالهي ما هو فقال عليه السلام
انا ما اعلم الا ما علمني ربي فلما جاء جبريل سأله عن ذلك فلما صعد جبريل عم فقال يا رب ان موسى
سأل عن الجود الالهي فقال يا جبريل ان الجود الالهي ان يذنب العبد ثم يتوب ثم يذنب ثم يتوب فتا
حكى في هذا العبد ان اغفر له ذنوبه وابدل مكان كل ذنب عمله حسنة **واعلم** ان من تحقق بالتوبة من
القوم هو الذي يتوب من القوم ويصلح ما خرج من الصالحين والعاصين وهم على تلك الحالة يحب
تمكينهم في التوبة الظاهرة والباطنة كما حكي عن الجنيد في التوحيد **واعلم** ان التوبة هي الخروج
عن كل خلق مذموم والدخول في كل خلق محمود ولا محمود الا ما حمده الشارع واستحسنه فتارة
يكون بانزعاج باطن من غير تذكر ولا معروف لان الحق تعالى يجذبه جذبة ويستغرق في بحار الطاعة
فذلك التائب عليه **والتقرب** الى الله تعالى بهذا الاسم يكون صابرا عن السراء والضراء و
ليس لهذا الاسم ذكر مخصوص وله مربع جليل القدر نافع لتصبير القلوب وحفظها والى كل من اصابته
مصيبة **فاذا** كتب وسقي لمن اصيب بمصيبة كفقد ولد او مال فان الله تعالى يصلح حاله
ويصبر قلبه ويسهل عليه الامور الصعاب وهذه صورته

ب	وا	ت	ال
٨٩	٣٢	١٩٩	٩
٢٢	٩٢	٦	١٩٤
٧	١٩٧	٢٤	٩١

٤	١٤	١٥	١
٩	٧	٦	١٢
٥	١١	١٠	٨
١٦	٢	٣	١٣

واعلم وفقنا الله واياك لطاعته اننا شرحنا الاسما
الحسنى التسعة والتسعين كما ورد بها الخبر المتقدم ذكره
وقد ذكرنا ما فيه الكفاية في كتابنا علم الهدى وقبس
الاهتداء وشرحنا فيه الاسما على غير هذا الترتيب تذكرنا فيه كل اسم وخلوته وخادمه وما يختص به
على التحقيق وذلك على حسب الوقت والمناسبة كما قال بعضهم ان هذا الامر في نفسه عزيز المرام صعب المنال
غامض المدرك فانه في الذروة العليا والمقصد الاسنى الذي يحير الالباب **فائدة** لو شدت لها الرحال
لو تناهى ها الرجال وقد سمحت بها وبغيرها في هذا الكتاب ومن ان لله تعالى تسعة وتسعين اسما يتجلى

ذكر كل سنة باسم منها فعلى هذا يكون للاسماء تسعمائة وتسعون من الهجرة النبوية بتسعمائة وتسعين دورا
والناضل من الالف عشرة الى تاريخ سنة اثنان وخمسون سنة فتعامل اسماء الحسنى الى تمين فيكون
هو تمام ذلك ونكون سنة ٥٣ القابلة يتجلى باسم الحي وهلم جرا فاذا تجلى باسم القابض او المميت يقع
فى الخلائق واذا تجلى باسم الرزاق والفتاح حصل الخير والربح والخصب الكثير ولا يمكن التصريح باكثر من هذا
الوضع والله الموفق وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم

الفصل الاربعون في الادعية لسبعة المدعو بها في ترتيب الاوقات

واستفتح منها باسميه تعالى العليم الحكيم ثم استأذكرهما ليسر الله له ما يريد من الحكمة والصنعة الالهية
واما اسماؤه تعالى القريب والخبير فهو لمن اراد فتح باب المكاشفة والاسرار وهو من نسبة اسرافيل واسم
الرب يناسب جبرئيل واسمه الهادى يناسب سرافيل واما اسماؤه تعالى الهادى الخبير المبين علام الغيوب
فمن ذكر هذه الاسماء تتلقى النبوة اسرارها والعارفون معارفها فمن اراد معرفة عواقب الامور
يصوم سبعة ويذكر هذه الاسماء ويقول على راس كل مائة اهدنى يا هادى خبرنى يا خبير بين لى يا مبين
علمنى يا علام الغيوب ويسمى ما يريد وذلك فى جوف الليل فاذا ادركه النوم تمثل له ذلك فى منامه ويرى
نوع شاء كما اراد ومن اراد التحكم فى البلاد والطاعة فليكثر دائما من اسم الهادى وتجزء ذكر ابسط
ويكسر مع اسم من اراد ان ينقاد اليه يحكم فيه ويكون طوع يده كما يريد وصفة التكسير هكذا
(ا ى ل ع ه ق ا ف د ب ى) ثم يكسر مرتبا الى ان يخرج السطر الاول اخرا ويكتب فى رق طاهر او كاغذ
ويرد اسطر الاخير الى السطر الاول ليصير مكررا ويبخره بجوطيب ويحمله ويلازم من ذكر اسم الهادى فى
قيامه وقعوده وعلى راس كل مائة يقول يا هادى من استهدى اهد فلان ابن فلانة واجعل طوع يدى
وملكنى من ناصيته وقلبه ويكون ذلك يوم الخميس اول ساعة ويكتب هذا المربع فى اوجر الكاغذ ويحمله
يحصل المطلوب وهذه صورته ويقرأ عليه هذا الدعاء تقول يا رب

٦٥٧	٥٦١	١٦٣	٦٤٩
٥٦٢	٦٥٠	٦٥٣	٦٦١
٥١	٦٦٤	٦٥٨	٦٥٥
٦٥٩	٦٥٤	٦٥٢	٦٦٢

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

صفنى من كدورات الاغيار صفاء من
الكون حتى يتجلى فى مرآة قلبى مستويا يد عنايتك وقربانيك ولحفظنى من نقص
نفسى كل اسم انطبع فوق جبرئيل فالتقوى
على كشف ما فى اللوح المحفوظ من اسرار اسمائك وجامع رسائلك اذ كل نفس استمدت لها من رقائقها
طرفا منه والثانى لى هى له وجامع هذه الرقائق فى حقيقة الاسم الجبرئيلى العالم العليم العلا يا ذا الكرم الذى
علم بالقلم فؤاد الوحى والالهام والحديث والفهم ليشرح صدرى بفيض منه وهذه النسخة الممثلها الهى انطق بالرقيقة
العظمى حتى اتلقى منك ملا املاء بر دجوده حتى اتلذذ بمصافاتك تلذذ جبرئيل برسالتك انك انت
علام الغيوب قوله الحق وله الملك الآية يا هادى يا رشيد يا علام الغيوب يا عالم الخفيات يا ادريا ذ
العالمين من دعا بهذا الدعاء ٢٥ مرة بعد صلاة ركعتين الهم ومثله فى عوالم الامور وهو
الكبريت الاحمر فتدبر عليه وتدبر مجالح محكم اللفظ والنظم فهما وهو اسم من اسماء الله تعالى
العظيمة لان السر كله فى سرعة الاجابة ويناسبه من اى القرآن العظيم قوله تعالى وعنده مفاتح الغيب
الى قوله مبين واما اسمه الخبير فمن ذكره سبعة ايام متوالية يأتيه الروحانية بكل خبر يريده من اخبار

السنة واخبار الملوك وانباء الغالب **واما** اسمه تعالى المبين من ذكره كل يوم الف مرة في خلوة على خلو معدة من الطعام بعد تبخير بخور طيب فان جميع الارواح تعطفه عليه فيالف منها ما اراد ويترك ما اراد وذلك عند طلوع الشمس في استقام بدنه واعتدلت طبائعه وسعت همته ويحكم بانواع الحكم التي لا يدركها غيره **وهذه** جملة من اسماء الله تعالى هو الله الذي لا اله الا هو العليم العلام علام الغيوب الحكيم الخبير الحافظ الرقيب المبين الهادي وهي عشرة اسماء الذات وفيها سر عظيم في حفظ ما عسر عليك حفظه وتزيد عليها قوله الحق وله الملك الاية وهو ذكر للذين فتح عليهم باب من القرب في التوفيق والمعارف فافهم ذلك فانه من استدام ذكره الهم الى علوم جليلة ويخاطب من نفسه باللغات من وحي الالهام ويخاطبونه ويستفيد علوما دقيقة ويخاطبه الحيوان بمعرفتهم وفيه تاثير عظيم في فهم المشكلات والتلاوة في ساعة المشتري لان امره القول ذكر المنسيات من العلوم وحفظ سائرها واذكار المودة القديمة والحث على حفظها ورعايتها والتودد الى الحكماء واهل الخير والصنائع من الناس وجمعهم على الخير واحذر ان يكون القمر في النحوس فان هذه الاسماء مناسبة لما ذكرنا وفيها منبع العلوم واصول المعلومات عنها ظهرت ومنها انتظمت كانبساط اسماء الغيوب في اصل المناجات من عملها واتخذها ذكرا فتح الله تعالى عليه وسخر له العلم والفضل واهل وحصل له الكشف ويجذب منطقه بصيد في التعلق والحكمة ويرى ذاكرها عند النوم ما يسئل عنه ويريد بيانه من الاشياء التي يريد فعلها هل هي خير او شر فاذا اردت كشف سر من اسرار الحق من سائر العلوم الكثيفة واجناسها يسر الله له ذلك بملازمة الذاكر لها ويحملها على الوجه الذي ذكرناه من نقش او كتابة مع ملازمة الذكر فان جميع الاذكار بالحضور والتكرار حتى تذكر معه عوالم ذلك الذاكر وليس يظهر ذلك في مرة او مرتين كل ما للملازمة فان كان ولا بد من اثر ولكن التكرار هو الاصل الذي عليه المعول ومن ذلك هذه اللطيفة التي في بيت العلوم الجليلة وهي اصل الاشياء من عملها واتخذها ذكرا فتح الله تعالى عليه ونوراه له وسخر له اهل العلم والفضل ويحصل له كشف اسرارها وهي ستة اسماء العليم الحكيم الخبير المبين الهادي علام الغيوب **ويناسب** ذلك وقت السحر الذي ينزل فيه امر ربنا الى سماء الدنيا فيقول هل من داع فاستجيب له هل من مستغفر فاغفر له هل من سائل فاعطيه سؤله واول الثلث الاخير الساعة التاسعة وهي منسوبة الى القمر **وهذا** دعاء خاص بصلاح القلوب وفهم العلوم من دعا به في الثلث الاخير من الليل ودام عليه الى طلوع الفجر بعد الصلاة والاستغفار والذكر الله اكبر الظهر ادى تعالى اسباب الخير كلها باجمعها **ومن** كتبه وحمله ظهرت عليه صفات الجمال وحسن الحال ما لم يعهده من نفسه قبل ذلك ومن سال الله تعالى به ما يليق بصلاح حاله وصلاح الارواح والنفوس وفهم العلوم وما يشير عليه من الولاية ولا يبتهل بالدين لا يعجل الله له ذلك ويظهر عليه من جميل الصفات ما يسر امره والله يقضي بالحق **وهو هذا الدعاء** اللهم اسالك باسمك المكنون الذي فصلت به نواصل التفصيل في الوجودين فتفصل كل شيء تفصيلا لا تحكم في تباينه كلمة العدل فاختلفت اللغات وظهرت الاسماء وتقابلت الافعال وتنوعت الانواع وتجنست الاجناس وترتبت الافلاك وكل ما في فلك علم الله يسبحون وبتقديرك يعدلون ابترعني ظلم حجب الملك قبضا ابيرا وابسط على نور عناياتك بسطا يسيرا انت المتصرف في المطلق وانا المتصرف في المقيد حتى اتلقى

عنك بما في سرائر كوان معنى من معاني علمك فانس به في غربة الدنيا انسا يغنيني عن كل مونس ويقيني مع كل ما يؤثر به بين العوالم اجمعين حتى يتقرب الى قلبي قوالب الموجودات خاشعة ابصارها وبصائرهم مضطرة الى ذلك السر القهر في كل موجود بين يدي شهود كيم معناه محكما فيه بحكمك الذي لا يرد ولا يدفع انك تقضي بالحق ولا يقضى عليك يا قاضيا بالحق انت الحق واسماؤك الحق وافعالك الحق وعلمك الحق وارتباط الكل بعلمك بحق وليس الا الحق فحقق لي الحق من نسبة ما افهم حتى اعلم ما لم اكن اعلم انك انت علام الغيوب قوله الحق وله الملك رب قد اتيتني من الملك وما فيه نفخ الروح من آيات القرآن يضيفها اليه ذكر القدوس **واعلم** ان المريخ له قوة في المغالبة والنصرة والقاء العداوة وبسرعة حتى يكاد اعماله يزيد على قوى زحل فهي كثيرة في الفساد وله قوة في الامراض الحارة والرمد والنزيف اذا عملت فيه فافهم ذلك **وهذا** اسماء الله تعالى القائم الشهيد المحصي الحليم فرجع الذكر الى الآيات وسال الله تعالى بها اي حاجة كانت تقضيت في الوقت كائنة ما كانت فاعرف قدر ما وصل اليك واما المحسن فله اسرار عجيبة ومن نقش في الساعة الثانية من يوم الاحد في نحاس احمر وطلب مقصده في اي شيء اراد بلغه في اسرع وقت واقرب مدة **وهذا** دعاء عظيم له تاثير في السر والهيبة فمن دعا به في الثلث الاخير من الليل ستة عشر مرة بعد صلاة وحضور قلب وخلو معدة من الطعام كساه الله تعالى ثوب العزة ورداه برداء المهابة وبرء من لا ناصر له على الاعداء في مقام التصريف لا في مقام التوجه وهو يصلح لارباب الملك فمن داوم عليه اتسع ملكه ودامت سطوته ومناسبة من آي القرآن في الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا الآية من الاسماء الحسنى العزيز الجبار القهار ويدعو به في ساعة المريخ وهو هذا الدعاء تقول ربا وتسني موقف العزة والكمال والبهجة والجلال حتى لا اجد في ذرة ولا رقيقة الا وقار غشاها من عزتك ما يمنعها من الذل لغيرك حتى اشاهد ذل من سوى العز في بك مؤيد برقيقة من الرعب يخضع لها كل شيطان مريد وجبار عنيد وابق على ذل العبودية في العزة بقاء ويبسط لسان الاعتراف ويقبض لسان الدعوى انك انت الله العزيز الجبار المتكبر القهار **ومناسبة** من آي القرآن الكريم قوله تعالى وقل الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا الآية حتى يتلو الدعاء في هذه الساعة ١٦ مرة بعد صلاة وحضور قلب وخلو معدة نصره الله تعالى على اعدائه ومثل هذه الدعوات يلهم لاولياء الله تعالى **وهذه** جملة من اسماء الله تعالى الهيبة والعظمة وقهر الاعداء والقاء الرعب في قلوبهم وقهر الاضداد وطاعة الفجار الخلق وتوجب التواضع لقائلها وحاملها في نفسه ولها تاثير عظيم في جمع التفرق وتفريق المجتمع في جيوش الاعداء والظلمة واهل البغي يدفع الله تعالى عن حاملها وقارئها شر الحيوانات المؤذية وتليين القلوب القاسية وتصلح لحمل الاشياء الثقيلة ولبس العدد في الحروب فان حاملها لا يحس ثقل شيء ابدا وذاكرها من الملوك تهابه سائر جيوشه ويخافه كل شيء من الخلق ويرى في نفسه تواضعا لله تعالى وما ذكرها حقير الا ارتفع قدره ولا ذليل الا اعز ولا ضعيف الا قوي ولا من ضعفت همته من الكبر الا قويت همته ولا يدعو بها احد على ظالم او طاغ او باغ في احتراق الشهر في الساعة التاسعة في ليلة الخميس او ساعة المريخ فانه يرى فيه ما يسره **واذا** دعى بها على ظالم في يوم حار في بيت مظلم مجموع الجوانب قاعدا على الارض من غير حائل بينه وبينها الا ان هذه حالة العبد الذليل بين يدي مولاه لان

من حق الدعاء اظهار عز الربوبية وذل العبودية فهناك ينجح عملك بتدارك امالك عاجلا وتضيف
الى الجملة هذه الاربعة اسماء وهي الضار المذل المؤخر المنتقم وتقول في اخر دعائك اللهم يا شديد
خذ حقي ممن ظلمني واعتدى علي نكف شره عن الخلق وتقول اللهم اهلكه ان كان يضر الخلق فانه يؤخذ
عاجلا فاتق الله ربك وانظر الى قوله تعالى فمن عفا واصلح فاجره على الله وان شئت تقول اللهم
يا شديد خذ حقي منه فاقصم ظهره واقطع دابره واثره واكفني شره **وهي هذه** الاسماء الثلاثة
عشر هو الله الذي لا اله الا هو القادر المقتدر العزيز الجبار المتكبر ذو الجلال والاكرام القوي
القائم المتين الشديد القاهر القهار ذو البطش الشديد فاعرف قدر ما صار اليك فاتق الله ربك
فاما اسماؤه تعالى القادر المقتدر من نقشهما على فضة وحملها واكثر من ذكرهما غلب بهما
سائر الموجودات وكان امره نافذا في سائر افعاله **ومن** طبعهما على شمع اسود والقى في النار فان
ذلك الموضع لا يعمر ما دام الهالك دائرا وقد شاهدناه مرارا **واما** اسماؤه تعالى المقتدر القوي
والقائم من رسم تكسيرهم في فص خاتم فضة وكتب حولهم دائرة ان بطش ربك لشديد ويجمعها صاحب
ارتقى واذخرت لا بس اذا دخل به على احد ارعبه واخافه واذا القى هذا الخاتم في دار جار خربت و
ذهب ملكه ونعمته ربحيته وهذا صفة تكسير **ال ال ال ع ح م ر ب ن ى ا ك ف**
ى ر ب ر ١٨ مرارا **واما** اسماؤه تعالى الجبار العزيز المتكبر فهذه الاسماء لمن اراد النصر على الاعداء
فليرسمها مكررة عددها وصفة تكسيرها هكذا **ال ال ل ع ح م ر ب ت ى ال ر ب**
واكتب حولها انا فتحنا لك فتحا مبينا الى قوله عزيزا في يوم الثلاثاء عند طلوع الشمس واذا كان الطالع
نحسا او فيه المريخ فحسن ويبخره بالبرابخ وهي عشبة النار ويحمله فكل من رآه من الجيوش والاعداء انهزموا
وقد اتخذه سابور وكان يكسر به الممالك في ايامه فلما مات اوصى لولده **واما** اسمه تعالى ذو الجلال
والاكرام من داوم على ذكره الى ان يغلب عليه صار حاله عظيم في اعين الناس تلقوه بالكرامة وله تصريف
عظيم في الارواح وهو من بديع الاسماء الا تسمع الى قوله صلى الله عليه وسلم الظوا بيا ذا الجلال
والاكرام الى الجواد **وقيل** ذكر الامام محمد بن ادريس الرازي في كتابه الكبير الذي سمعه من خزانة
هارون الرشيد وهو الاسم الذي دعى به اصف بن برخيا الذي عنده علم من الكتاب حين قال سليمان ايهم
ايكم يأتيني بعرشها يعني بلقيس فقال انا اتيك به قبل ان يرتد اليك طرفك وكان الذي تكلم به يا ذا الجلال
والاكرام اي الجود واكثر من يا ذا الجلال والاكرام وهو اسم جليل من بديع الاسماء مما خص الله به نبيه جوامع
الكلم وعظيم المعرفة بالله واسمائه وهو اسم الله الاعظم لعموم بركته وسرعة اجابته فخصه صلى الله عليه
وسلم امته بنصيحته وشفقته عليهم بذكره والالحاح به وبغيره من الاسماء قال صلى الله عليه وسلم
ان الله يحب من عباده الملحين في الدعاء **وربما** صب في الثلث الاخير من ليلة الثلاثاء فان له تاثيرا عظيما
وهو من المنجيات التي من نعم بمطالعتها فتح له باب من القرب فيفهم فيه عن الله مخاطبات الخواطر واشارات
الموافقة واسرار الحكمة الربانية **ومما** يناسبه ايضا ما في الصحيحين من حديث الاعرابي
الذي قال ربنا لك الحمد حمدا طيبا كثيرا مباركا فيه ملء سمواتك وارضك وملء ما شئت من شيء
بعد الحديث فقال صلى الله عليه وسلم من قائل هذا فقال الاعرابي انا يا رسول الله فقال لقد رايت سبعين

ملكا يكتبونها ومن ذلك حديث زيد بن حارثة حين اراد الكردي قتله وقال يا زيد تمنيا الموت فقال له زيد
امهلني حتى اصلي ركعتين فقال له صليهما فكم صلاها غيرك فلم تنفعه صلاته فتوضى وصلى ركعتين ثم رفع
يديه ووجهه الى السماء ودعا بهذا الدعاء المذكور تعدت منه الاذكار **وهو هذا** اللهم يا ودود ٣
يا ذا العرش المجيد يا مبدئ يا معيد يا فعال لما يريد اسالك بنور وجهك الذي ملأ اركان عرشك و
بقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت كل شيء لا اله الا انت يا غياث المستغيثين
اغثني ٣ وبعد ذلك اقبل عليه الكردي ورفع حربته ليقتله واذا بفارس يركض في الارض وهو ينادي كره
فقتله فالتفت الكردي ورأى الفارس قد اقبل عليه وبيده حربة فضربه بها فرماه من على دابته
وقتله ثم قال يا زيد لما دعوت المرة الاولى فنادى جبريل من هذا الملهوف قلت لا ادري وكنت في السماء
السابعة فلما دعوت الثانية كنت في السماء الدنيا فلما دعوت الثالثة جئتك وقتلته **واعلم**
يا زيد انه لا يدعو بدعائك احد الا استجيب له في الوقت فلما رجع زيد الى المدينة واخبر النبي صلى الله عليه وسلم
بذلك فقال يا زيد لقد لقنك الله تعالى الاسم الاعظم الذي اذا دعي به اجاب واذا سئل به اعطى رواه
عليه محمد بن ابي الدنيا في كتابه الجامع للادعية والاذكار في باب الاسماء التي ترعت الملائكة
منها وذكره بعضهم في الكتب ولم يذكروا زيدا لانه تاجرا واذا نسب بعضهم ذلك هذا الحديث والله تعالى
اعلم وانما ذلك انموذج لطيف من كشف ما القيته اليك اذ لا يمكن التصريح باكثر من هذا **ومن ذلك**
هذا الدعاء العظيم المبارك **من كتبه** في كاغد احمر وحمله تسارعت اليه الخيرات من حيث لا يشعر
ومن دعا به في الثلث الاخير من الليل الى انصداع الفجر وسال الله تعالى اي حاجة كانت قضيت
وان الامر عليه اعتدو ان يخرج من فيه شيء حوله لا يسال الله تعالى في تفريج هم ورفع غم وهلاك ظالم وطيب
عيش وكشف امر لا عجل الله له ذلك **وهو هذا الدعاء** **الهي** ما اسرع التكوين بكلماتك وازيلة قضائك
بامرك اسالك بما ظهرت في العرش من سر نور اسمك العظيم العلي الاعلى الرفيع المجيد المحيط فانشانا
ملائكتك انشاء مناسبا لتلك الحضرة فكل منهم روح وكل نفس من ارواحهم روح وكل ذكر من اذكارهم
روح وكلهم ذاهلة عظمة من تجليك في سماواتك فانفعلت ذواتهم بتلك الاذكار فهم ذاكرون
من الذهول وذاهلون من الذكر فذكرهم من حيث الاسم انت انت ومن حيث الذهول هو هو ومن
حيث المظهر اه اه ومن حيث التجلي ها ها ومن حيث التسبيح سبحانك ما اعظم سلطانك واعز
احاط علمك وسبق تقديرك ونفذت ارادتك وجهتي وجهة مرضية من تصريف تدبيرك في
كل عزم وارادة وفكرة ومعرفة او فكر ظاهرا او باطنا بان حضرتك لا تقبل الغير حتى يصدر الى افعالك
الاكوان ومن الي من ولمة الظهور من غير ستر في المقبل والمدبر ماخوذ من وصف لنسر واجرة ترجمه ورحمة
ما ظهر من لطفك يا الطف اللطفاء وارحم الرحماء **وهذا** جملة من اسماء الله تعالى وهي الهيبة والجبروت
وهي شطر من الاسم الاعظم المخزون المكنون وبها انفعل الخلائق اجمعين خصوصا تفريق المجتمع وجمع المتفرق
ومن دعا بها رفع الله عنه شر كل مولود من بني ادم عليه السلام الا الله تعالى ويصلح ان تذكر بين يدي جبار وعظماء
الخلائق وجبابرة الملوك وذاكرها لا يزال مكرما عند الجبابرة وبحكم الهيبة ولو ذكر ما لا يحصى **وهي هذه الاسماء**
العزيز القاهر المقتدر القوي القائم ذو القوة المتين الجبار المتكبر الشديد الفعال الرب القائم والقيوم ويصلح ان يكونوا

فعلين وان يكونا ذاتين فاذا كانا فعلين معناهما الذي من قول العرب بالامر فهو قائم وقيوم اذا دبره وقام عليه واذا كانا ذاتين معناهما القائم بنفسه المستغنى عن غيره فهما من اوصاف الذات والفرق بين القائم والقيوم ان القائم هو القائم على غيره برعايته لهم وحفظه بدليل قوله تعالى افمن هو قائم على كل نفس بما كسبت وقوله تعالى قائما بالقسط دوقائما على خلقه والقيوم هو الذي يقوم بنفسه ويحتاج اليه كل شيء كافتقار المخلوقين الى الخالق فهذا هو الفرق بين القائم والقيوم ووزنه فيعول مشتق منه والقائم وزنه فاعل من قام بنفسه فلما كان الله تعالى قائما بنفسه ولم يكن في الوجود قائم بنفسه سواه وجب ان يكون غيره قائما بقدرته وهو محتاج اليه في ايجاده وفي دوامه فاذا ثبت له الصفات الذاتية من العلم والارادة والقدرة والسمع والبصر فلا مانع من تدبير الخالق وهذا دعاء عظيم تقول رب اغمسني في بحر هيبتك حتى امتزج بجميع كليتي ظاهرا وباطنا حتى اخرج منه وفي وجهي شعاع من هيبتك يخطف ابصار الحاسدين من الجن والانس فتحميهم وتمنعهم عن رمي سهام الحسد في قرطاس نيتي واحجبني عنهم بحجاب النور الذي باطنه النور واسئلك باسمك النور وبوجهك النور النور الذي اضاء به كل نور يا نور النور اسألك ان تحجبني بنور اسمك حجابا يمنعني من كل ظالم وغاشم وعنيد ومريد ومن كل نفس يمازج مني جواهرا واعراضا انك انت نور الكل ومنور الكل بنورك يا الله يا حق يا مبين يا نور النور الله نور السموات والارض الآية **ومن دعى** به ٤٨ مرة على وضوء وصلاة رزقه الله تعالى الهيبة في قلوب الخلق ويدعو بما يتعلق بسؤال الهيبة واقامة الكلمة وقهر الاعداء وما يناسب هذا النمط ويجانسه من الاسماء والاذكار يحصل المطلوب **ومن قرأ** هذا الدعاء والآية العدد المذكور في بيت مظلم وعيناه مغلوقتان شاهد انوارا عجيبة تملأ قلبه وان استدام ذلك تكلمت له في عوالم الغيب وهو ذكر يصلح لاهل الفهم وارباب القلوب ومن كاتبه وحامله تظهر له زيادة قوة في نفسه وعقله وخصمه لانه من خاصة الشمس فهو مخصوص وعقد الالسنة والامراض الحارة كالصفراء والحمى والتيف القلوب عملا لا يكاد يزول ولا يتغير فمن امكنه ان يداوي به العلل الكائنة في الرأس خصوصا من البرودة وجد تاثير ذلك لوقته ولسنا بصدد الاستقصاء عن بيان كل شيء والعاقل تكفيه الاشارة عن صريح العبارة **ومن كتب** قوله تعالى الله نور السموات والارض الآية في الساعة المذكورة وامسكها عنده انشرح صدره للعربية ووسع الله تعالى عليه رزقه وظهرت عليه قوة وهيبة ويضم لها هذا الدعاء الذي الساعة الثامنة منه وهو هذا **تقول** الهي اطلع على وجودي شمس شهود كمالك في الاكوان والالوان حتى اشهد بما اشهد ما اتى من افاق الملكوت شواهد اسرار لما كشف فيه معنى كلمة التكوين فينفعل لي في كل مكون فيه افتعال بكلمتك الكلية باذنك الذي سخرت لها ما في الوجود بلا خلل طبع ابك منور الكل بكمالك ونور الاكوان بنورك الذي صدر عن اسمك النور الظاهر الحي القيوم كل شيء هالك الا وجهه له الحكم واليه ترجعون **ومن دعى** بهذا الدعاء في هذه الساعة ٤٩ مرة كساه الله تعالى نورا عجيبا في نفسه ويسر له المقسوم من الرزق وتري كلمته في الناس سرها عجيبا ويكون ذلك على وضوء وطهارة وحضور قلب هو ذكر لارباب المكاشفة فيثبت لهم ما يشهدون به **ويناسب** من آي القرآن العظيم قوله تعالى اولم يروا الى ما خلق الله من شيء يتفيؤا ظلاله الى قوله داخرون ومن الاسماء الحسنى العلي العظيم الكبير وقس على ذلك ولا يمكن التصريح باكثر من هذا لانه لا يجوز افشاء سر اهل القدرة وتصريف الربوبية اذا اودعتك لهذا التصريف العلية العظيمة القدر فكن متفكرا ولا ذكر منذكر ولا اشتغل

فلما اقتحمت هذا البحر الزاخر بعد استخارتي ولاح لي ما كشف فاصبر لاذن لي ان انظم من جواهره جزءا يسيرا مما
يليق باهلها الكائنة في هذا العصر الذي نحن فيه ومع ذلك فاني تحت قلق منه لانه من تفكر لا افشاء سر لم يؤذن له
فيه ادب بما يليق به فنسال الله العظيم عفوه وستره ورحمته واما اسماؤه تعالى العلي العظيم الكبير فمن كرمهم ونقشهم
في خاتم من فضة من تحصن كتب عليه دائرة ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم فان حاملها يكون امينا
مكينا وكل من رآه احبه ويطلب صحبته وان نظرت اليه شين تهوى رجعت الى صاحبها وقد شاهدنا ذلك
واما اسمه تعالى الحفيظ اذا نقش وجعل في حرز وعرف وكتم فانه ان ذكره وحامله لا يخاف من شيء ولا يعدم
لمن يحفظه الله تعالى من جميع المخاوف ولو وقع في مواطن الخوف سلم وسكن قلبه وهذه جملة من اسماء الله
تعالى للهيبة ودفع الوسواس وغلبة الشهوة ودفع المولم من الامور العظام المهولة ويصلح للملوك وارباب
الدول الذين اذا ذكروها يثبت الله تعالى ملكهم ودولتهم ويملكون شهواتهم وغضبهم ويصلح لاهل السلوك
وفي هذه الجملة سر الجلال والهيبة وغنى النفس وطهارتها من الرذائل وعلو الهمة وفيه امتزاج من ذكر الملائكة
وكشف اسرار الولاية للاولياء ويوفقون لمعرفتها وقد اجتمع في هذه الجملة سائر اسمائها وتاثيرها وحروف
حروف الاسم الاعظم وعددها اثنان وعشرون اسما غير الاسماء الذاتية وما يتعلق بها وهي هذه
الاسماء هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر المتعال
العلي العظيم الجليل ذو الجلال المجيد الرفيع الغني المغني الواحد الولي الحفيظ المقدم المؤخر المعز
واما اسماؤه تعالى الملك القدوس لا يذكران عند ذي سلطان الا ذل وانقاد لامره ويصلح ذكرا للملوك
اذا داوموا عليه يثبت الله تعالى ملكهم ويبسط قدرهم ويصلح للسالك في خلوته واسم القدوس القائم
من اكثر من ذكرهما بعد نقشهما وحملهما فانه يسبق الخيل في المشي وهو مفرد لان الاسم المفرد جرى اسم تحوز
مثل اسم قيوم وقسط وان طبع به على شيء ووضع عليه اسد ذهبت وجاعه وقد جرب ذلك والقدوس
بضم القاف فعول ماخوذ من القدس وهو الطهارة ومنه سمي جبريل روح القدس لانه مقدس في ذاته بتقديس الله
الله تعالى والقدوس على هذا هو الله تعالى لطهارة ذاته القدسية وصفه تعالى من صفات التنزيه براءة وصفه
عن مشابهة المخلوقين واما اسماه تعالى العلي العظيم من نقشهما في خاتم من ذهب وبخره بعود وعنبر
حمله معه فكل من رآه احبه وقد كانت الملوك تتخذه من بعد السماع الذي هما انا يثبت الله تعالى ملكهم
ودولتهم وقد قيل للمامون كيف انت وقد شك ملوك فارس فخرج بان يختم فيه الاسمين الشريفين
وقال لا يقدر علينا احد ما دام هذا معنا واما اسماه تعالى الكبير المتعال اذا رسمها في رق بزعفران
ومسك وماء ورد وحمله انسان هيأ له ما يريد من احواله وهذه اللطيفة للهيبة والعظمة والجبروت
وهي سطر من الاسم المخزون المكنون وفيها دفع الهم والوسواس وغلبة الشهوة ودفع المولم من الامور العظام
لها وقتا اسعد من ذكرها يوم ولها نفع عظيم وهي ثمانية اسماء الملك العلي العظيم الغني المتعال ذو الجلال الكبير
واسم ذو الجلال من اسماء التنزيه وزيادة في التوحيد فقل من تصرف به وهي كسر اسم تعالى الباسط الفتاح الجواد
وحامله لا ينتج عليه ابدا احد الا احبه وعشقه وانبسط له قلبه ويصلح ذكرا لارباب القبض واهل الخلوات فانهم يجدون
بركة اذكارها وانسا في خلواتهم ومخاطبات بلغات مختلفة فلا يعرف ذلك الا من كانت له اعمال التركيب لاسرار
الاسماء والدعوات فانهم ذلك وهذا دعاء عظيم يدعى به في الساعة الثانية من يوم الاحد وهي ساعة الشمس

لان الله تعالى خلق سبع سموات وسبع دراري تجري في فلكها وسبع ارضين وسبع ايام كل يوم ١٢ ساعة فمن دعى
في هذه الساعة بعد صلاة ركعتين اذهب الله تعالى عن قلبه الحزن وعن صدره الحرج والضيق ونفى عنه كل هم وغم
ويدعو به المسجون والمأسور فيفرج الله عنهم وذلك بعد صلاة ودعاء **ويناسبه** من آي القرآن الكريم قوله تعالى فرحين
بما آتاهم الله من فضله الآية ويقول بعد ذلك اللهم اجعلني من الفرحين بما آتاهم الله من فضله فينال كل ما
يريد **وهو** هذا الدعاء المبارك تقول رب فرحني بما ترضى به عني فرحا يهيجني بجميل المسار حتى لا يبسط
شيء من وجودي الا بما بسط وجودك العلي ربي فرحني بنيل المراد منك بغناء ارادتي حتى لا يكون في
كوني ارادة الا ارادتك محفوظا من عوارض التلوين وابهجني بادراك سريان الافتتاح في وجودك انك
باسط الرزق والرحمة ياذا الجود يا باسط يا جواد يا فتاح يا رزاق **وهذه** دعوة يدعى بها في الساعة السابعة
من يوم الاحد وهي لجلب الافراح خاصة وتجلي الكرب من دعى بها اربعين مرة على وضوء واستقبال القبلة
بعد صلاة فرج الله كربه وجلا همه وغمه **وهي هذه** تقول سيدي ادخلني في رياض بهائك مع انك انت
الحامي الذي لا يحجب بنوره ولا بظلمته ولا يخفى منه ولا شيء خارج عنه واطلع بكرمك في نيل النعمة وادقني في
كل مذوق حتى اكون لك فيك واكون بك متبهجا بحلاوة ذلك منك انك لطيف عطوف رحيم
رؤف كريم **ويناسبه** من آي القرآن العظيم ما يفتح الله للناس من رحمة الآية ومن الاسماء الحسنى هذه
الاسماء وعددها ١٨ اوفى خدمة هو الله الذي لا اله الا هو الرحمن الرحيم اللطيف العليم الرؤف الغفور الودود
البصير المجيب المغيث القريب السريع الكريم ذو الجلال والاكرام ذو الطول الظاهر الباطن اللطيف
واسمه السريع من اكثر ذكره وطلب الاجابة نالها **ومن** اراد الله تعالى حاجة لابد له فليكتبه
في كثير من نعم الاسماء ويدعو بالاسم مضروبا في ايام الاسبوع كل يوم مضروب فيه الاسم فاذا
بلغ يسال بعدده فان الاجابة تحصل له بعد العدد المذكور **وصفة** الدعاء به بعد ذكره لما له من
نية وصحة قصد تقول اللهم اني اسألك باسمك السريع القريب المجيب الذي اجريت به فواتح رحمتك
وخواتم ارادتك وسرعة اجابتك يا سريعا لمن قصده يا قريبا لمن ناداه يا مجيبا لمن دعاه اسرع بقضاء
حاجتي وبلوغ مرادي يا سميع يا قريب يا مجيب يا سريع العدد المضروب في الايام جملته ستة آلاف واحد
عشر تضرب في سبعة ايام يخرج ٤٢٧٧ واسم القريب من كسر مع اسم المهيمن ورسمه في خاتم
من فضة او حجر وكتب حوله دائرة بديع السموات والارض الى قوله اللطيف الخبير وحمله بعد صلاة وتلاوة له
اعطاه الله تعالى ما يتمناه من امور الدنيا والآخرة وفتح له ابوابا لم يكن يعلمها ونال العز من جميع الخلق حتى ان
الارواح الروحانية تاتي اليه بكرة وعشية في حالة الاجابة مع الذكر **واما** اسماؤه تعالى الرحمن الرحيم فذكرهما ينفع
للمضطرين وامان للخائفين لا ينقش بهما احد في خاتم من فضة يوم الجمعة آخر النهار الا رزق كما يكره ما دام معه
ومن اكثر من ذكرهما كان ملطوفا به في سائر احواله **واما** اسماؤه تعالى اللطيف الواسع الشهود فذكرها جليل وفيه
لارباب الهمم ياتي الخلق ولمن ذاق شطرا من المحبة وانصف جميعهم بان لذلك تهدى لسر احوالهم خصوصا اسمه اللطيف
لسرعة تفريج الكرب في الشدائد ولا يخفى اليه عزفه يظهر من آثار العجائب العجيبة لا يذكره من يجد في نفسه شيئا او بلية
الا وانزاله تعالى في اسماء الذكر ولا يذكره احد وجد في نفسه امر عظيم هاله وكاده الا وتمثل له ذلك في وقته
بلاحتلال آية ... كيف تحل فلا يقوم مقامها شيء في حسبه **واما** اسماؤه تعالى الرؤف الحليم الغني

المنّان فانّها عطية لا ينكرها من خاف شيئاً الا يجد الطمأنينة منه ويسكن روعه وذكر بعض ارباب البصائر
انه لو استدام على هذا الذكر الى ان يغلب عليه منه حال على خلو معدة من الطعام واهل سلك لنا لم تضره ولو تنفس على احد
وهو يغلي بحال غليانه ولا يكاد ما احد يقابلها من يخاف شره الا اطفأ الله تعالى غضبه عنه وتيسر ولا اكثر
من ذكره من غلبته شهوته الا نزعها الله تعالى منه **واما** اسمه تعالى العفو والغفور والغفار فذكرها
يصلح لدفع الموانع من الامور العظام فسبحان من اودع اسرارها **واما** اسمه تعالى الرؤف المنان الكريم من كرمهم
ووضعهم في مثلث بحيث تخرج زواياه الثلاث لتر اضلاع سواء سيظهر لك برهان ذلك وهو ذكر لاهل
الامال وتكبيره هكذا الف الف ... ويكون في نفسه يوم الجمعة في الساعة الاولى
ويرسم في دائرة وهو الذي خلق السموات والارض بالحق الى قوله الخبير **ويناسبها** هذه اللطيفة وهي
لطلب الرغائب الدنيوية والاخروية وهي تسعة اسماء امان الخائفين وانس المستوحشين وهي
الرحمن الرحيم الرؤف العفو المنان الكريم ذو الطول ذو الجلال والاكرام يحصل له ما يريد **واما**
اسمه تعالى السريع من كتبه وامسكه عنده اسرعت اليه الاجابة مهما طلبها في الامور المهمات
ومن اراد الكشف عن شيء واكثر من ذكره كشف له عما يريد لان خاصيته كشف الامور المغيبات من تلوا
... يصلح ذكراً لاهل التكوين من كثير الخواطر والوسواس له في تقلب الاحوال ومعظمه من
كتبه وحمله عظمه الله تعالى في سائر تقلباته في دينه ودنياه واخرته **ويناسبه** هذا الدعاء تقول
ربنا غمسني في اطوار بحار معارف اسمائك تقليباً ليشهدني خدرات وجودي ما اودعت في ذرات الملك
والملكوت حتى اعاين سر ... تدبيرك في عالم المعلومات فلا يبقى معلوم او يكشف سر دقيقة منه بحقيقة
بيد كمال نور التطلع حتى يذهب ظلمة الاكراه فانصرف بتموجات المحبة انك انت المحب المحبوب يا مقلب
القلوب قلب قلبي الى طاعتك واتباع مرضاتك او قلب كذا وكذا او قلوب كذا وكذا يا رب العالمين
ويناسبه من آي القرآن الكريم قوله تعالى رب قد اتيتني من الملك الاية وهو ذكر يصلح لاهل البداية ...
يرون فتح المعاني الامور المشكلات **ويناسبه** من الاسماء العالم الشهيد المحصي الحكيم فمن قرأه فتح
الله عليه فهم ما لم يستطع فهمه وعلمه علم ما لم يعلم وهو مراد كل اهل العزلة والوحشة فانهم يجدون
انساً بذلك لهم وترق في باطنهم ونقش على ذلك ما يناسبه **وهذا** دعاء عظيم تقول اللهم يا من نسبت
العلوم الى علمه نسبة اللاشيء التي لا بقاء لها في اظهرت الحروف بالقلم فكان لها تصريف في الواح الملكوت فكما
الهمتنا مخارج الحروف من الحلق والصدر واللهوات والشفتان فلكل جنس حد عند اسم لا بقلم تركيب سوى منه
فلك وكل نوع صدر عن مركب فلوح اسرافيل ظهر بتنوع ما في احاد كلياته من جزئيات تراكيب اسمائك بهذا
الرقم المخصوص لاهل العزة دونه وتقدم اليك ... او دعت فيه يا مهيمن ... باسمائك ... ربوبيته اسأل ...
كشف حجاب الغيب حتى اعاين الغيب بما فيه بتمامه حتى الروح الباقي يا حي ... يا هو يا انت يا مهيمن يا
يا باري يا مصور انت هو **ويناسب** هذه الدعوة جملة من اسماء الله تعالى وهي تحتوي على خمسة اذكار لاهل
الطريق على حسب اختلافهم وهو يوقظ اهل الغفلة وينعش اهل المعاملة ويقرب اهل البدايات ويكشف
لاهل النهايات والمكاشفات ويوضح لاهل المشاهدات ويفيد كل احد بحسب توجهه محمولاً ومستوفى في معنى
او بركته ويقربه مع ملازمة الذاكر لها والتأثير وتعظيم حرمات الله تعالى الكشف على اسماء المعارف كلها ومنبع

علومها وهي الملازمة من اظهر علامة التوفيق وسر التحقيق واصول التوحيد واجابة الدعاء والادب فيها وبيانها
في ابتداء كل دعاء التوبة ودوام محامد الله تعالى والثناء على الله تعالى والتشفع بالنبي صلى الله عليه وسلم
واكل الحلال وجمع الهمة وسمو القلب والتبري من الحول والقوة وترك الالتجاء لغير الله تعالى وحسن الظن
بالله تعالى والتحلي بذل العبودية وعز الربوبية واذا كانت المقادير جارية في الازل بالامر الواقع المسؤول
زواله وعلم الرضاء بالقضاء والقدر وهذه الجملة اجتمع فيها سائر خواص الاسماء وتاثيراتها وهي
هذه هو الله لا اله الا هو الملك القدوس الواحد الاحد الفرد الصمد لا رب انت كاشف الاسرار والقلوب
وما عداه من الاسماء وهو حقيقة الاله الواحد الفرد وقد بين لنا ذلك النبي صلى الله عليه وسلم بقوله
افضل ما قلته انا والنبيون من قبلي لا اله الا الله وحده لا شريك له فلذلك هي اول ذكر يلقنه
المشايخ اصحابهم من اهل التوحيد حتى يظهر لهم ما هم مخصوصون به من الاسماء وهو ذكر الخواص والسالكين فيما
منبع الاسرار ومنتهى الاشياء وقس على هذا ما بقي من الاسماء وما يظهر لكل احد من الاذكار الدالة على مطلوبه
مثاله التواب للتائبين والشكور للشاكرين والحسيب لاهل الكفاية والوكيل للمتوكلين وهكذا في
جميع الاسماء وللرجال في هذا مجال بحسب المتوجهين واشتراك المقامات وتوحيدها وبهذا عرفوا اهل
التنزيه من غيرهم واسم الله ولا اله ذكر الذاكرين والمولهين غالبا والواحد والاحد ذكر السالكين المتعلقين
باسرار التوحيد والصمد يصلح للمرتضين بالجوع خصوصا اذا كان لا يحس بالم الجوع التزم ما لم يخطر
عليه غيره وهذه الدعوة يدعى بها ليلة الجمعة او الثلث الثالث من الليل تقول الهي تعالى مجدك تعالى
جلالك تعالى قدسك تعالى سرك تعالى جلالك يا جميل الاسماء يا جليل الافعال يا متعال على العلويات
كل معراج نال رب اسمك العلي انتهاؤه وكل سلم للصعود فباسمك عروجه وابتداؤه تجليت في اسمائك
فظهر التجلي في افعالك حتى اشرق الكون باشراق تجليك فكل موحد انما يوحد بما ظهر له من تجليك ويتصرف
بسر ما اشرق فيه من معرفة اسمائك ويعرف بما تعلق به من تعلم علمك في اوليته من ايجاده بك فانت رفيع
الدرجات ارفع الدرجات فلكل بابك ترتيب ومنك تقريب اسالك بحق اسرار اسمائك وخصائص علمك ان ترفع
وجود الاسماء عزتي بك على معارج من معارج عناياتك فاسمك الرفيع فوقي واسمك القوي تحتي واسمك
المقدم امامي واسمك الحافظ خلفي واسمك المحيط عن يميني واسمك المنيع عن شمالي فلا ازال في حصن اسمائك
مستترا عن من سواي استشراف الغيب على الشهادة فلا تتصل الى النفوس بتاثير غيرها انها جنتني به ولا ينال الا
مني الا ما بسطتني به بسهم حمايتك ترمي من رماني بسوء يا رب باسرافيل وعزرائيل وجبرائيل ولا حول ولا قوة الا بالله
من لازم على هذا الذكر الى طلوع الفجر ظهر عليه من عظمة الله تعالى ما يذهله ويدله على امور خفية وعلامة
ذلك ان يبدأه ايحاش وارتجاف لا سيما في الليلة المظلمة ويزول بعد ذلك وهذه دعوة عظيمة تكون
في الساعة الرابعة من يوم الاحد وهي منسوبة للقمر وطبعه بارد رطب لا تقوى في اخصام الخصم والتاييد بالتدبير
من غير زوال وهو يتلو امراض النفس اجلا قويا وهي هذه تقول رب قابلني بنور اسمك المكنون مقابلة
تملأني ويكون ظاهرا وباطنا حتى يحيى حقوق الاشكال كلها فيبدو الى فيه عجب من وجود سر ما كتمه قلم تقديرك
من كل مودع في مستقر ومستتر في مستودع فلا يخفى علي شيء مما غاب عني بانظر بك وانظر من سوادي بنور اسمك
المكنون حتى ارى الكمال الناطق في الملكوت والسر المحقق يا ذا الكمال يا مودع الانوار في قلوب عباده الابرار يا سريع

يا رقيب يا مجيب يا قريب فمن دعى بهذا الدعاء في هذه الساعة ١٦ مرة بعد صلاة ركعتين وطلب اي حاجة اراد اسرع الله
تعالى قضاءها وتحصل له البركة في اي شئ وضع يده فيه وتقس على ذلك ما يناسبه ومما يناسبه من الاسماء السريع
القريب اللطيف الخبير فمن كرر اسمه السريع القريب الف مرة عند امر عسير عليه شئ اراده ويحصل له كل ما طلب
وهو يصلح لطلب المكاشفات من ارباب الخلوات اذا داوموا عليه التي بها عليهم الخاطر الصحيح ومما يناسبه
من آي القرآن العظيم وعنده مفاتح الغيب الآية ومن الاسماء الحسنى اللطيف الخبير فمن قرأ هذه الاسماء والآية
المذكورة لم يعسر عليه شئ مما يريده وهو ذكر يصلح لاهل المكاشفات والتصوير والمراقبة وهذه دعوة عظيمة
تقول يا من وجوده اصل الكل موجود وحصل من وجوده اسم يليق به وهو مفتاح الخاص حقيقة الوجود
وسر التقابل فما في الكون جوهر فرد من جواهر اجزاء العالم العلوي والسفلي الا ومقابل احكامه متعلقة
بامر من اسمائك واجتماعهما برقائقهما في سر اسمك الذي استترت به عن جميع خلقك فلم يظهر لهم الا معاني
الافعال فاسمائك يا الهي لا تحصى ومعلوماتك لا نهاية لها اسالك ان تمدني بمدد هذا النور حتى اعود الى
كمال الاولية متصرفا به في الكون باسم الكمال متصرفا بمعنى المنتزع عن الوقوف على عبودية النقص انك انت الله
المتعال اللطيف الخبير الحكم العدل المجيب فمن دعى بهذا الدعاء ١٦ مرة عصمه الله تعالى في سائر حركاته من
طوارق الوسواس ومما يناسبه من آي القرآن العظيم كذلك نقص عليك من انباء الرسل الآية ومن اسمائه
المميت والمحيي والمعيد فمن لازم على ذلك ثبت الله تعالى عقله وشرح صدره ولا يسأل الله تعالى شيئا
الا اعطاه اياه ويجيب دعاءه من يكسبه برقى وسكون بحرها فتح وسلطان غالب لنفس متمردة من شياطين
الانس والجن فانه يجاب لوقته ويكون على طهارة كاملة بعد صلاة ويجمع همته في موضع خال بعيد عن
الاصوات فان شرط الدعاء جمع الهمة وهو من اذكار اهل التكوين والاحوال والاقوال وهذا دعاء عظيم
يدعو به في الساعة الخامسة من يوم الاحد وهي منسوبة لزحل وهو كوكب بارد نحس مفسد يدل على الحيرات
وهو هذا رب اسالك مددا روحانيا تقوى به قواي الكلية والجزئية حتى اقهر بقوة نفسي كل نفس قاهرة
فتنقبض لي رقائقها انقباضا تسقط به قواها فلا يبقى في الكون ذو روح الا ونار القهر اخمدت ظهوره يا شديد
يا ذا البطش يا قهار اسالك بما اودعته عزرائيل من قوى اسمائك القهرية فانفعلت له النفوس بالقهر
اكسني ذلك السر في هذه الساعة حتى الين به كل صعب منيع واذل به كل متكبر بحولك وقوتك يا ذا القوة المتين
يا جبار يا قاهر يا رب العالمين فمن دعى بهذا الدعاء في هذه الساعة ١٩ مرة ثم دعى على كل ظالم هلك لوقته ويكون
ذلك بعد صلاة خمس تسليمات بالفاتحة لا غير ومما يناسبه من آي القرآن العظيم قوله تعالى وكذلك اخذ ربك
اذا اخذ القرى وهي ظالمة ومن الاسماء الحسنى القاهر القادر وهذا دعاء عظيم يدعى به في الساعة السادسة من يوم
الاحد وهو هذا تقول تعاليت يا من تقاصر كل ذكر عن حصر معاني اسمائه فكل مرتفع وكل عال فمن ذلك الرفعة
والعلو صدر ظاهرا وباطنا تقدير مجدك يا من استتر بهر وظهر كبريائه اسالك بالصفات التي تعلقت
بوجود سواك يا من له العظمة والكبرياء يا ذا الجلال والاكرام يا من له الجمال والبهاء والكمال اسالك ان تهبني
منالة العز وانسا اتحوم به في حضرة الذكر حتى يطيب في قربك فلا يتحرك ذو طبع لمخالفتي الا صغر لعظمتك
وخضع لكبريائك انك جبار الارض والسماء قاهر الكل بقدرته يا مجيب فمن دعى به في هذه الساعة ٢٧ مرة احياه الله
تعالى ذكره وكان خاملا ويشرف الاقران ذكره ومما يناسبه من آي القرآن العظيم حتى اذا استيئس الرسل الآية

ومن الاسماء الحسنى الحي القيوم الحافظ المانع ويناسبه الثلث الاخير من الليل يحصل الطلوب **وهذا** دعاء عظيم تقول اللهم بما اودعته سرادقات الجلال من مصون اسمائك وبديع صفات اسمائك بتقديس الكروبين وبحسبه مناجات الصافين واصطفاف وتسبيح المقربين يا سبوح ٧ مرات يا قدوس ٧ مرات رب الملائكة والروح يا مراد الارواح في البرازخ ووصول اجزاء المركبات بنور التخصيص في دوح الاسماء حتى اشرقت انوار في كل مكنون اشراقا ظاهرا اظهر به سر وجوده فاعترف لك بك اعتراف عبوديته يا منور الانوار بمراتب نورك سور بهم مراتب الحاسدين من الجن والانس حتى تنقبض قوائم مني انقباض عين الخفاش من نور شمس فلا يستطيعون مقابلتي بتائيدك فانت النور ووصفك النور واسمك النور وفعلك النور وعرشك النور وكرسيك النور وقلمك النور ولوحك النور وملائكة حضرتك سامعين النور بسريان جمالك الذي نور متعلق بالعلم في ظهوره نور وكل قائم بك نور وكل اسم من اسمائك منغمس في النور فاجعل شعري وبشري وباطني وظاهري بكلامهك نورا على نور انت العلي الكبير المتعال وانت على كل شئ قدير **وهذا** الدعاء له تاثير عظيم وهو من المنجيات التي من تشرف بها فتح باب من ابواب القرب فيفهم فيه عن الله مخاطبات الخواطر واشارات الهواتف واسرار الحكمة الربانية والله يختص برحمته من يشاء الاية **مما جرب** دعو بهذا الدعاء الى انصداع الفجر وسأل الله تعالى اي حاجة فقضيت باذن الله تعالى ابتداء ومن صبيحة ذلك اليوم الى مثله يفهم ذلك من عادته الفهم لحل الروايات والعقليات في كل زمان واوان وقس على ذلك واجعل همتك في تحصيله والحفظ وظهور البراهين بباطنك متخيلا سرعة الاجابة حتى يشترك الباطن والظاهر في مشاهدة الافعال والله يؤيد بنصره من يشاء **ويناسبه** من اسماء الله تعالى ثلاثة عشر اسما وهي لجمع القلوب واحضار البلاء ولاهل المعرفة بها مناجاة ويظهر اثرها في القلوب وتوجيه النفس فيها انشراح الصدر وفيها سر الكشف لمن يريد ان يطلع على مقصده ومن ذكرها في فراشه وذكر حاجته عند النوم كان اشد تاثيرا لانه نعم ذلك ظهر له صورة ما يكون في حاجته بعينها وما مثله يدلك على ذلك في كل شئ قصده او ما يهمه عن فرج الكرب وسرعة الاثر وتصدق اثار الصدق ويحسن باطن ذاكرها وحاملها وبعطف له القلوب ويطلع بها على عجائب اسرار النداء والسود في كل شئ ويسرها تجلي ظلمة القلب ويحكم القلب على ما يعلو المراد قد اجتمع فيها خواص سائر الاسماء **وهي هذه** هو الله الذي لا اله الا هو المحيط الكامل الواحد الواسع البر الصادق النور البديع المبدع الناظر المبدي المعيد المغيث **ويناسبها** من اللطائف هذه اللطيفة التي فيها اسم الله الاعظم الذي اذا دعي به اجاب واذا سئل به اعطى ولاهل المكاشفات بها الكاف في من اعظم الاذكار واشرفها وما استدام ذاكرها الا اكتسب له عن ما يريد ويسر له المطلوب من الرزق في الامور العاجلة والاجلة ومن ذكرها الاديب من امور العالم ما فيه اسرار من الكون ويتعرف لكل عالم واهل التصوير وهي الكلمات التامات **وهي** عشرة اسماء المحيط العليم الرب الشهيد الحسيب الفعال الخلاق الخالق البارئ المصور **وذكر** من عادة الشيخ ولي الله الشيخ عبد القادر الجيلاني رحمه الله تعالى وهو يذكرها نصف الليل كيف شاهد اسرارها ويرى اثارها حتى كان يتصاغر مرة ويرتفع في الهواء مرة حتى يغيب عن الابصار ويطلع من عظم ما يشاهد من الاسرار واعانه على ذلك خالص صدقه وقوة يقينه وشدة همته وصلاح حاله **وقال** رأيت النبي صلى الله عليه وسلم اسرافيل على الصفة التي هو عليها من عظمه وان قائمة من قوائم العرش على كاهله وان رجلاه قد اخترقت الارض

التسبيح واللوح والصور الذي سعته خمسمائة عام في خبر **وقال** صفت برؤية جبريل النبي صلى الله عليه وسلم في صورته التي خلق عليها وقد مد سبعمائة جناح كل جناح سد ما بين المشرق والمغرب وكان صلى الله عليه وسلم سأل الله تعالى ان يريه تلك الصورة فلما رآه غشي عليه وسقط على وجهه مع قوة قلبه وشدة حاله فنادى جبريل الى صورته وهيئته التي كان يتصور له فيها واخذ يمسح التراب عن وجهه ويمر يده على صدره وعنقه حتى رجع الى حالته الاولى فقال له جبريل الم اخبرك انك لا تستطيع ذلك فقال يا اخي جبريل ما ظننت احدا من الملائكة تكون له هذه الصورة فقال له يا محمد لو رأيت اسرافيل وله سبعمائة جناح كل منها قدر اجنحتي كلها وقد رآه النبي صلى الله عليه وسلم على الوصف لاكمل ليلة الاسرى وانه ليتصاغر حتى يصير قدر العصفور واذكر عظمة الله تعالى يعظم حتى يملأ الاكوان كلها سبحانه الله تعالى **وقال** الشيخ عبد القادر اذا ذكر الاسماء بطيش قلبه في معانيها ويتصل بانوار لعظمتها ويرتفع تارة لسرها وعلو مبانيها وهو على الوجهين عارج وصاعد ومرتق بالله التوفيق **فصل** في تصريف العلويات ذات الاجسام البشريات اعلم وفقنا الله تعالى واياك ان الاسماء لها تصريف والذي يختار النفس فيه من المعادن والاحجار الذهب مخلوطين خمسا من الذهب واربعة اخماس من الفضة ومن الاحجار البلور والعقيق فانها يؤثر بها تأثير عظيم بشرط الحفظ وملازمة الطهارة وتعظيم حرمات الله تعالى **واما** تيران السبع فلها تسبيح لائق بها وهو ذكرها التي تسبح الله تعالى به وللتصريف بذكره ينقش كل كوكب في جرمه ومعدنه ليسخر الله تعالى له انفاذ ذلك الكوكب في ذات المتكلم والتاء اسم ذا **وان** اردت نقش هذه الاوفق فخذ اي اسم شئت من الاسماء او اسمك او اسم من تريد والحاجة التي تقصدها فتبسطه وتكسره وتضعه في الاعداد التي تحمل التكسير وهو ان يبتدئ بأوله واخره فيمتزج الحروف وتمالف فتحاسن ذلك لا يغير ما بيا وصفة البسط والتكسير عليها اه فهذا ما ترى مثاله في حي قيوم هكذا

ح	ى	ق	ى	و	م
ى	ق	ى	و	م	ح
ق	ى	و	م	ح	ى
ى	و	م	ح	ى	ق
و	م	ح	ى	ق	ى
م	ح	ى	ق	ى	و

٨	١٠	١٠٠	١٠	٦	٤٠
١٠	١٠٠	١٠	٦	٤٠	٨
١٠٠	١٠	٦	٤٠	٨	١٠
١٠	٦	٤٠	٨	١٠	١٠
٦	٤٠	٨	١٠	١٠٠	١٠
٤٠	٨	١٠	١٠٠	١٠	٦

وصفة التكسير يكون البسط في المربع واسقط المكرر يبقى ستة اسطر يجتمع فيه خواص الحروف وتدخل بعضها في بعض وخواص الاعداد في بطائنها التي اودعها الله تعالى فيها وهو فعلها الخاص بها من الذكر العزيز الدال على الحيا في كل شيء ومن الاوفاق المدبرة لها خواص ومنافع اتفق اكثر العلماء على وجودها وهو امتزاج المنفعة والوفقية بالمنفعة الحرفية بالمنفعة الاسمية من ذكب وفقها ٣ في مثاليا كان اسم الحي خمسة في اللفظ وان كان ستة في الخط لان الحرف المشدد بحرفين والياء مشددة في الاسمين معا فاذا ضربت ٥ في ٧ كان الخارج ٣٥ وهذا الوفق من مراتب سر وهو ٣٥ حرفا لانا اذا قلنا الف لام حاء ياء وهو اسم الحي مبسوطا هكذا ال ف ل ا م ح ا ي ا كانت عشرة حصل منها ستة احرف غير مكررة بعد التداخل ال ف م ح م وكذلك القيوم اذا بسطته هكذا ١٧ حرفا ال ف ل ام ق اف ى ا و ا و م ى م حصل منها غير مكررة احرف وهي ال ق ى و م

فاضرب الستة في الستة يخرج ٣٦ وهي جملة الاسمين مكسرين المسبعة اسطر وبعد تداخل التكسير يبقى ١٩ حرفا وهي ا ب ت ح خ ر س ش ص ض ط ظ ع غ ر د ف ق ك ل وينتظم من هذه الاحرف أسماء يتيقن بها على ما اردت وهي يا حق يا حكيم يا حليم يا حميد يا حنان يا حسيب يا حفيظ يا حق يا خالق يا خلاق يا حي يا رؤف يا رحيم يا سلام يا حافظ يا شافي يا شكور يا مصور يا ضار يا غافر يا غفور يا فتاح يا قوي يا كافي يا مودي يا مليك يا كفيل يا وكيل يا ولي يا والي ويبقى تعداد الحروف فاذا اضيفت هذه الاسماء او اسم منها على الوثوق احدثت كما يصنعه اهل الاوفاق بنية امر من الامور الموافقة لاسم الحي القيوم والاسم الذي اضيف اليه ونحو ظهر اثر ذلك فيما يراد به من الافعال وقس على ذلك جميع الخواص وضروب التكسير ولتمزج طبايع الحروف بعضها ببعض وتداخلها وخواص الاعداد التي ودعها الله تعالى فيها وفي طبايعها واعلم ان من ذكر اسم الحي والاسماء التي اولها الحاء وهي الحي الحكيم الحليم الحميد الحنان الحسيب الحفيظ الحق عند طلوع الشمس في ايام الحر فانه لا يحس بالم الحر ابدا واعتبر في مراتب الاعداد من هذه الاسماء فانك تجد بعد حرف الحاء حرفا من اول مراتب العشرات ففي حي كيف برزت الياء والحكيم الكاف بعدها وهي عشرون والحليم اللام ثلثون وهكذا ومن نقش حرفا من هذه الحروف التي اولها حرف الحاء ثمان مرات هكذا ح ح ح ح ح ح ح ح في تمام الشهر في الساعة السابعة من يوم الاربعاء اسم الحي الحكيم الحنان الحسيب وحمله معه امن من الحميات وتقطع الم العطش وهي تحرس البساتين والزرع اذا علق على شجرة وكذلك تعطل سر عجيب لجلب مودة القلوب وجذبها اذا كتب الاسماء الثمانية مكسرة في وفق من مضروب ٨ في ٨ بعد ان تاخذ اول حرف من اسم من شئت وتضع حرف الحاء ثم حرفا من اسم من اردت ثم حرفا من اسم ايضا ثم حرف الحاء وهكذا الى تمام ثمان حاآت والحرف المذكور ثمان مرات مثاله اذا كان اسم المطلوب زيد فتصنع هكذا مع حرف راس الحاء ثم مع هذه الاسماء حيائيل حديائيل حنيائيل حسيائيل حفظيائيل حقيائيل هكذا ح زح زح زح زح زح زح زح زح وتكتب دائرة الخاتم عزيمة وعزيلره كذلك ومن بخته كذلك وتبخر بحصا اللبان ذكر طيب وتعلقه الى جهته وضعه في موضع مرتفع بحيث لا يطلع عليه الشمس ولا تراه وانت تذكر الاسماء الثمانية مع اسماء الروحانية وتقول يا معشر الروحانية بحق ما في اسمائكم واسماء الله الحي الحكيم الحليم الحميد الحنان الحسيب الا القيتم لفلان القبول والرحمة والحلم والحنان في قلب كذا وكذا حتى لا يهنا له عيش ولا يقر بمكان ولا يزال هيمانا حيرانا جيعانا عطشانا يقتفي آثار فلان ويطلبه كما يطلب الماء العطشان بسورة الرحمن وفواتح القرآن وجنة رضوان والحور والحيتان وعلق قلبه اللهفان دائما سرمدا على دوام الاحيان والدهور والاعوام والازمان لاسماء تظله ولا ارض تقله اجيبوا طائعين لاسماء رب العالمين العجل الوحا الساعة

فصل في تصريف الحروف العلويات في الاجسام البشريات والاعداد الروحانيات في الارواح البشريات

اعلم ان جميع المولدات باسرها على اختلاف اصنافها من حيوان ونبات ومعدن ونامي وصامت وجوهر وعرض مركب في الطبايع الاربعة وهي الحرارة والرطوبة والبرودة واليبوسة والوجود كله قائم بهذه الطبايع التي ركبها الله تعالى وجعلها اصل التدبير ومرتبة وجعل هذه القوى سائرة في عالم الاسفل بالمادة الالهية والتدبير الرباني وهذا في كلام الحكماء الذين صدرت عنهم غوامض الاشياء وبسطوا القول

نير **وها انا** اذكر لك زبدة القول ونتيجته في هذه الحروف الموضوعة التي حصرت الكلمة العربي والهندي وغيره من سائر الالسن على اختلاف اللغات الثمانية والعشرون حرفا دون لام الف لانها دخلت فيها وهي على عدد المنازل لكل منزلة حرف وهي مركبة في الطبائع الاربعة ولكل حرف خاصية اولها الالف اذ هي مبدأ كل نقطة وهي حرف تناسب العقل من الذات الانسانية والعقل له حرف الالف وهي اول الحروف وما بعدها كالتعريفات والروايات وهي من جوانب الاصل والالف في الحروف هي الواحد في العدد والاعداد من اسرار الاقوال كان الحروف من اسرار الاعمال والافعال **واعلم** ان الحروف لا وقت يحصرها وانما هي تفصل بالخاصة لمن شاء الله تعالى والاعداد اذ تنفصل بالتطبع وهي مرتبطة بالاختيارات العلويات ولكل حرف خادم من الملوك العلوية والسفلية ورقا وعزائم وبخور **فاذا** اردت استجلاب منفعة فاكتب شكلا مربعا في قطعة بماء ورد وزعفران ومسك يوم الجمعة ساعة الزهرة في مكان نظيف خالي بخره باللبان الذكر والميعة السايلة والعود الرطب واكتب داخل الشكل الالفات واسم من شئت واذكر وانقش فيه اسم المطلوب واسم الملك والاعوان وضع التمثال بين يديك وعزم بالعزيمة وبخر بالبخور سبع مرات متواليات **وهذه** العزيمة تقول اقسمت عليكم ايها الملائكة الطيبة المباركة المائية والنارية والهوائية والارضية والعلوية والسفلية ومن يطلع منكم ليسترق السمع من الارض الى السماء ومن يوافق الكواكب في الامور الشيئية والمختلفة ومن يدبر سير النجوم ومن يستضيء بنور الشمس والقمر وهو مخلوق تحت الارض ومن يطير في الهواء ومن يأوي في السحاب والبراري والقفار والمرج والجبال والآكام والمغارات والسهل والوعر والاماكن المنقطعة والطرق الطعينة والمواضع المظلمة والمنتشرين من خلقه الله تعالى من نار السموم ومن هو سامع مطيع لاسماء الله وكلماته التامة بالبعث والنشور وبالملك الذين لا ياكلون ولا يشربون طعامهم التسبيح وشرابهم التقديس باهيا شراهيا ادوناي اصباوت آل شداي اقسمت عليكم بالحي القيوم وخالق الارض والسماء الذي قال للسموات والارض ائتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طائعين اقسمت عليكم بالله وملائكته الا ما اجبتم وحضرتم الى مجلسي هذا وجلبتم من ذكرته لكم في اسرع وقت وابلغ ساعة **وهذا** اسم الملك الموكل بحرف الالف تقول بدوس خليفة فردوس لعوانه هرهرهاروس ٢ مامرس ثم تكتب الالف كما تقدم وعزم بالعزيمة ثلاث مرات واعمد الى التمثال واغرز في راسه ابرة من نحاس احمر واضرب على الابرة خيطا من ورق ستة في الحائط وهو السبت على حرف الالف فيه وبخره بالبخور واذكر ما تريد يأتي بحول الله تعالى فالله ربك **واذا** كتب باسم غائب في رق غزال بزعفران وبخر وعزم عليه وعلقه في الريح يأتي سريعا **وان** اردت اصلاحا بين اثنين فاكتبه في قرطاس نبك مسك يوم الخميس عند طلوع الشمس وبخره وعزم ٧ مرات وادم القرطاس في نار حامية وانت تقول احرقت قلب كذا وكذا **واذا** اردت النظر من تريد في سريعا تحرز من اثره واكتب فيه الالفات واسمه واسم امه ليلا فاذا اصبحت قابل الشمس عند طلوع والعزيمة ٧ مرات وتقول في اخرها ايتها الشمس المنيرة المشرقة زمانك قيدك في قبضته وهو خالق السموات والارضين اجعلني اللهم محبوبا عند كذا وكذا حتى يكون طوع يديه ولا مفترق دونك **واذا اردت**

بان ليلاً او كدها امارا دقيقة عند غروب الشمس واذكر ما تقدم تحصل المطلوب والله اعلم **فصل** من اتهم شكلا من ضروب ١٠ في ٩ ووضح فيه نسبة علاديتر ويكون يوم الاثنين والقمر متصلاً بالمشتري في ٣ درج من النور ساالما من النحوس يكون نافعا للفهم تكتب بعد الطهارة ووضوء وصلاة ركعتين الفاتحة واية الكرسي مائة مرة وفي الثانية الفاتحة والاخلاص كذلك ويكتب في طاهر فمن حمله يرزق الفهم والحفظ والحكمة ويعظم قدره عند الناس وفي العالم العلوي والسفلي واذا علق على مسجون اطلق ومن حمله على اي قوم مع الاعداء من الكفر والباغين وكذلك من حمله وخاصم به غلب خصمه

واما سر ذلك في الحروف فعجيب ايضا وهو ان تضع مكان الاعداد حروفا ويكون القمر في بيته في شرفه في جوف خاتم ويلبس على طهارة وصوم وصفا بان ادام الله تعالى عليه النعمة التي هو فيها وان عمله الحكمة جركة ظاهرة وسعود اكثر من ذكره اللائق والله عليه النعم كلها **وقد ذكرنا** خواصه في كتابنا علم الهدى واسرار الاهتدا والله اعلم

ب	د	و	ح
و	ج	ب	د
ح	و	د	ب
د	ب	ح	و

فصل في ذكر مربعات مخصوصة بمنافع وغيرها منها هذه الحروف الاربعة وهي (ب د و ح) وصفته وجهها هكذا غزالة مجمد يوم الجمعة عند طلوع ولما لمسود بن فخر قمر بحر بابيض **ثمن** كتب على تمثالين من رق الشمس وبخره باللبان والعنبر والند على قضيب بستان حامض يولان

ب	د	و	ح
و	ح	ب	د
ح	و	د	ب
د	ب	ح	و

يكتب اسم الطالب والمطلوب فاذا اراد التزويج او خطبة امرأة وامرها ما ولا دلم تقبل قلبا خذ حمامة بيضاء ويكتب بالدم في سطح مربع موفقا كما تقدم ويكتب معه العزيمة وتربط تحت جناح الحمامة وتعشه اذ سورنا فاوقفه بالباب ونادى اهل البيت وتطلق الحمامة فكلما صارت الحمامة هاجت المرأة طالعة الى بيت مغلوق كان احسن الخ **فصل** في المفردات تقلع الترتيب وغيره وهو ان تأخذ حفاشا وتكتب بريشه حرة من توبها ب ط د و ا ح وتضعها في وفق مسدس مكسرا كما ستراه وتكلم عليه بكلام واكتب اغاثة وهذه الاية تجعله لكل نبأ مستقر وسوف تعلمون وتحلها فانها تبرأ وكذلك عمل الربط فاخذ بيضة تكون بيضت في اليوم الذي سئلت فيه عنبر واكتب الخاتم واحملها واشويها وانت تتكلم عليها حتى تستوي وتاكلها المعقود او تقسم بين المرأة والرجل يأكلاها فانه يفتر سهما

ب	ط	م	د	ا	ح
ه	د	ز	ا	ح	ب
د	و	ا	ح	ب	ط
ه	ا	ح	ب	ط	د
ا	ح	ب	ط	د	و
ح	ب	ط	د	و	ا

فصل ومن كان له عدو واراد من شبكة صياد ويعلمها طابعا موفقا ويكون عند طلوع الشمس من ذلك وهذه صورته داء نوس الاسف وهذا حوريتر احتفاءه اره ملوما عنه رحاصنه وينقش عليه ذه ج واء مسكوا ويكتب عليه الكلام حوله ويجعل في نار

د	ه	ج	و	ز	ه
ا	و	ه	ح	ح	ه
ح	ز	ه	ا	ز	و
ح	ا	و	ح	ه	ز
و	ز	ا	ه	ح	ح
ه	ح	ح	ز	و	ا

فصل ومن اراد حجب الابصار فليعمل الحداد في شهر يوليه اغسطس وياخذ منه سبع ضفادع او ثمانية ويذبحهم ويسلخهم ويدبغهم بملح وكحل ويضع منهم قلنسوة على راسه ويكتب على كل جلد بطل كاملا موفقا مكسرا وهذه سبع آيات وهي قوله تعالى صم بكم عمي فهم لا ... وجعلنا من بين ايديهم سدا ... فانهم لا يبصرون ... عليكما شواظ من نار ونحاس فلا تنتصران

الجن والانس الى قوله تعالى فلا تنتصران هذا يوم لا ينطقون ولا يؤذن لهم الآية اولئك الذين طبع الله على قلوبهم التي
في النحل والجاثية وخيطها بخيط ذو راس اسود واكتب العزيمة حول الخاتم **فاذا اردت** الاختفاء عن الناس
فضعها على راسك واقرا الآيات المذكورة والعزيمة وتقول احجبوني يا خدام هذه الاسماء اللهم حط علي سرادق
مجدك واجعلني في مكنون غيبك يا من يجير ولا يجار عليه هو على كل شيء قدير **فصل** واذا اردت تهييج من
شئت فخذ عظما رميما واسحقه وضعه في كفك وضع شيئا من اثر من تريد واعجنه بريقك واصنع منه
تمثالا مربعا واكتب عليه شهرة الذنب وهي الكرمة وتكتب عليها بدوح مكسرا موفقا وصره في خرقة من ثوبه
واجعله تمثالا من كاغد واكتب فيه مربع بدوح والعزيمة حول الخاتم واسم المطلوب وامه وضعه
في مهب الريح فانه يشتعل في المحبة اشتعالا **واذا** اردت هزم الجيوش فخذ قبضة من تراب واقرا عليها
سيهزم الجمع الى قوله وامر مع العزيمة وارم التراب في وجه العدو ولا سيما ان كان الريح اليهم فانهم يتفرقون
وهي هذه العزيمة المنظومة من شكل الخاتم وهي عزيمة البرهتية نفع الله بها **تقول** برهتية ٢
كرير ٢ تتليه ٢ طوران ٢ مزجل ٢ برقليه ٢ برهش ٢ غلمش ٢ خوطير ٢ قلنهود برشان ٢ كظهير
نموشلخ ٢ برهيولا ٢ شمكيط ٢ قرمز انغليط ٢ قبرات ٢ غياها كيدهولا شمهاهير شمحاهير بدوح
بحق العهد المأخوذ عليكم بحق ليس كمثله شيء وهو السميع البصير الا ما فعلتم كذا وكذا وتذكر حاجته
وما يريد من خير الدنيا والآخرة بحق هذه العزيمة عليكم اسرعوا فيما امرتكم به بحق العزيز المعتز
في عز عزه واوفوا بعهد الله اذا عاهدتم الآية تم وكمل والله الموفق **والآن نختم الكتاب**
بادعية مستجابة عن الراسخين وائمة الاولياء والصالحين والصديقين ونختم ابن سلام كتابه المسمى
بالذخائر والاعلاق وهو دعاء مستجاب لا محالة ان شاء الله تعالى **وهو هذا** تقول اللهم
يا من هو الاول قبل كل موجود ويا من هو الآخر بعد كل مفقود يا من كان ولم يكن في السماء قطر ولا في الارض
بحر ولا للريح هبوب ولا نفخ في السماء سكون ولا ضوء ولا المشارق ولا المغارب بجوانب ولا صبح يا من
رفع السماء على غير عمد اتقن وعلم ما فوقها ودحى الارض على مهاد القدرة وعلم ما تحتها واجرى البحار في
اخاديد العظمة وعلم ما وراءها وارسل الرياح في آفاق الهواء وعلم قرار هبوبها وارسل الرياح في جو السماء
وعلم مكان صبها وخلق الليل والنهار وجعل الظلمات والنور والانوار في العيون والانهار وانبت
الاشجار والثمار وارسى الجبال على متن الارض والقرار واحصى كل شيء عددا وقدر الاعداد وجمع الاضداد
وحكم على جميع المخلوقات بالنفاد فسبحانه من مبدع ابدع المخلوقات واتقن المصنوعات من غير محاولات ولا
آلات انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون الى آخرها يا من استنار بنور بهائه الاملاك واستدار
بقلمه دوران الافلاك وخضعت لعز سلطانه رقاب الجبابرة والاملاك اسالك بجميع ما احاط به
علمك ووسعه حلمك وباسمائك الحسنى وصفاتك العليا والائك التي لا تحصى وبملكك الذي استوى في
غيبه الغائب والحاضر وبكلماتك التامات التي لا يجاوزهن بر ولا فاجر وبنور وجهك الكريم واسالك اللهم
مما ليس وراءه مرمى ولا بعده منتهى ولا فوقه مستقى ان تصلي على سيدنا محمد عبدك الامين ورسولك
المبين وختام انبيائك والمرسلين وعلى آله وصحبه وازواجه وعترته الاكرمين وعلى جميع الانبياء والمرسلين
وعلى اهل طاعتك اجمعين وقنا اللهم شر ما خلقت وذرأت وبرأت وشر ما يلج في الارض وما يخرج منها

وشر ما ينزل من السماء وما يعرج فيها ومن شر كل دابة انت آخذ بناصيتها ان ربي على صراط مستقيم اللهم
ارزقنا من العلم انفعه ومن العمل ارفعه ومن الرزق اوسعه ومن القول اصدقه ومن اليقين اوثقه ومن الخير
اكثره ومن الصبر اجمله ومن الحكم اعدله ومن التقى ادومه ومن الهدى اعظمه ومن العيش انعمه ومن النظر احرمه ومن
القبر احماه ومن الرحمة اكرمها ومن النعمة اشملها ومن العافية اجملها ومن العبادة افضلها اللهم
اقنا شر المضجع وبلغنا حسن المرجع وامنا عند الفزع الاكبر وثبتنا عند هول المطلع ولا تفضحنا
على رؤس الاشهاد في ذلك الجمع اللهم انا قد سبقت لنا اليك الذنوب وما قدمنا وما اخرنا في اللوح
مكتوب فهي تنتظرنا ونحن ننتظر الرحمة التي وسعت كل شيء وعمت كل حي اللهم حقق رجانا بما ننتظر
من رحمتك وامنا مما نحذره ولا تؤاخذنا بما قدمنا واغفر لنا ما اجترمنا اللهم هب لنا من حسن اليقين
ما تهون به علينا استطالة المنية وارزقنا من جميل الظن ما نتيقن به بلوغ الامنية وقنا ظلم الظالمين
وحقد الضالين اللهم اعطنا ثواب الاوابين واجزنا جزاء المحسنين واحشرنا مع المتقين وادخلنا
برحمتك في عبادك الصالحين اللهم لا تضل بنا في حال من احوالنا واستعملنا فيما ترضى به عنا واجعل
لنا من لدنك وليا واجعل لنا من لدنك نصيرا اللهم احفظ علينا علمنا وعلمنا ما ينفعنا اللهم ارزقنا
حسن الاقبال عليك والاصغاء اليك والفهم عنك والبصيرة في امرك والنفاذ في طاعتك والمواظبة على
ارادتك والمبادرة الى خدمتك وحسن الادب في معاملتك والتسليم اليك والرضى بفضلك الهي كيف
يناجيك في الصلوات من يعصيك في الخلوات لولا حلمك كيف يدعوك في الحاجات من ينساك عند الشهوات
لولا فضلك ام كيف تنام العيون وفي كل ليلة تقول هل من تائب هل من مستغفر هل من سائل فاعطيه سؤله
ام كيف ينقطع عنك من لم تنقطع عنه هذه الرسائل ام كيف يباع البقاء بالفناء وانما هي ايام قلائل اللهم
يا حبيب كل غريب ويا انيس كل كئيب اي منقطع اليك لم تكفه ام اي طالب لم تكفه رحمتك ام من هاجر
اي هجر فيك الخلائق فلم تصله ام اي حبيب خلا بذكرك فلم تؤنسه ام اي داع دعاك فلم تجبه وبعزتك
قلت وما اغضبت على احد كغضبي على من اذنب ذنبا واستعظمه في جنب عفوي اللهم يا من يغضب على من
لا يسأله لا تمنع من سألك الهي كيف نجترئ على السؤال مع الخطايا والزلات ام كيف نستغني عن السؤال
مع الفقر والفاقات ام كيف يجترئ لعبد ابق عن باب مولاه ان يقف على الباب طالبا جزيل عطاياه وانما
ينبغي له ان يطلب المغفرة والتعلق باذيال المعذرة لكنك ملك كريم دللت بجودك عليك فانطلقت
الالسنة بالسؤال لديك واكرمت الوفود اذ نحوا اليك يا حبيب القلوب اين احبابك يا مونس
المنفردين اين طلابك من ذا الذي عاملك فلم يربح ومن ذا الذي التجأ اليك فلم يفرح ومن وصل الى بساط
قربك واشتهى ان يبرح فواعجبا الى القلوب مالت الى غيرك ما الذي كرهت والتي طلبت للراحة هل الا طلبت
منك واستفادت وغنائم نعمت الى عرضاتك ما الذي ردها فعادت وهل نقصت امورا استمرت
لا وحقك بل زادت فاسبق اختيارك فبطلت الحيل وجرت الاقدار فلم يغيرها العمل وتقدمت
محبتك لاقوام قبل خلقهم في الازل وغضبت على قوم فلم ينفع عاملهم ما عمل اللهم لا قوة على طاعتك
الا باعانتك ولا حول عن معصيتك الا بمشيئتك ولا ملجا منك الا اليك ولا خير يرجى الا من يديك
يا من بيده اصلاح القلوب اصلح قلوبنا يا من تصاغر في جنب عفوه الذنوب اغفر ذنوبنا قد اتيناك

ولا تردنا خائبين واجعلنا بفضلك من اهل اليمين الهي لولا انك بالفضل تجود ما كان عبدك الى الذنب يعود ولولا محبتك للغفران ما امهلت من يبارزك بالعصيان واسبلت سترك على اهل الطغيان وبليت ما تأمنك بالاحسان الهي امرتنا بالاستغفار ولا وانت تريد المغفرة ولولا كرمك ما الهمت المعذرة انت المبتدئ بالنوال قبل السؤال دعوك بلسان املي لما كل عملي ان اطعتك رجوت احسانك وان عصيت رجعت طالبا غفرانك اللهم انا نسألك برحمتك التي ابتدأت بها الطائعين حتى واظبوا ان تمن بها على العاصين بعد معصيتهم فانك انت المحسن الكريم ذو الفضل العظيم اللهم يا من امهل ولا اهمل وستر حتى كأنه غفر انت الغني وانا الفقير اليك وانت العزيز وانا الحقير لديك اللهم انظر الينا نظر الرضى وامحنا من ديوان اهل الجفا واثبتنا في ديوان اهل الصفا وارزقنا حسن الوفا اللهم انا نسألك بحق اسمائك الحسنى عليك وفضلها وبركتها لديك وبجاه من اخترته من خلقك واصطفيته لنفسك وقربت اسمه باسمك واوصلته الحضرة قدسك واودعته اسرار علمك وجعلته خاتم انبيائك ورسلك وهو عبدك وحبيبك وصفيك ونجيك وخليلك سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم اسألك بجاهه عندك وبحرمته لديك ان توفقنا بتوفيقك الى فهم علمك وطريقك اللهم انت قبلت الوفاء من السحرة حين ذكروك مرة واحدة وسجدوا لك سجدة واحدة ونحن لم نزل مقرين بربوبيتك معترفين بوحدانيتك ما سجدنا قط الا بين يديك ولا رفعنا حوائجنا الا اليك اللهم جد علينا بكرمك وارحمنا برحمتك وادركنا بلطفك وعاملنا بحلمك ووفقنا لخدمتك واغفر لنا ولوالدينا ولجميع المسلمين بجاه محمد صلى الله عليه وسلم وآله واصحابه واتباعهم وشيعته مصابيح القلوب ومفاتيح الغيوب اصحاب اللطائف وارباب المعارف ما اشرقت شموس الارواح من جنادس الاشباح سيرت العلم تفصيلا وجملة وطفت الكون بالتحقيق كله فما في الغيب غير الله شيئا متجل بين معلوم وعلة وهذا القدر في التحقيق كاف واقوال الاخير من بعد فضله جزا الله اهل الفضل خيرا واهل الفضل اولى بالفضل ولا يعرف الفاضل الا ذووه

خاتمة في ذكر سند مشايخنا رحمهم الله تعالى قدس الله اسرارهم بالذكر الشريف

اعلم ايها اللطيف اكرمك الله تعالى من درجة الغافلين انه قد صح عند علماء الطريقة ومشايخ الحقيقة بالنقل الصحيح وتواتر الصريح ان عليا بن ابي طالب رضي الله عنه تلقى كلمة الشهادة من رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد اخذته عن الامام العارف ابي عبد الله محمد بن محمد بن يعقوب الكوفي التونسي المالكي وهو اخذ عن الشيخ امي النزام وهو اخذ عن الشيخ القطب ابي عبد الله محمد بن الحسن علي بن حرازم وهو اخذ عن شيخ الطريق معدن التحقيق ابي محمد صالح بن عقبان الواكلي المالكي وهو عن حجة الزمان والواحد في العرفان ابي مدين شعيب بن حسن الاندلسي الاشبيلي وهو اخذ عن ابي شعيب ايوب بن سعيد الصنهاجي وهو اخذ عن شيخ العارفين قطب الغوث الفرد الجامع ابي يعزى المغربي وهو اخذ عن ابي شعيب ايوب بن سعيد الصنهاجي وهو اخذ عن ابي محمد بن منصور وهو اخذ عن ابي محمد عبد الجليل بن مخلوف وهو اخذ عن ابي الفضل عبد الله بن ابي بشر وهو اخذ عن ابيه موسى الكاظم وهو اخذ عن ابي جعفر الصادق وهو اخذ عن ابيه محمد الباقر وهو اخذ عن ابيه زين العابدين وهو اخذ عن ابيه الحسين وهو اخذ عن ابيه

علي بن ابي طالب كرم الله وجهه وهو اخذ عن محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم وايضا اخذ الكبير
جعفر الصادق علم الباطن عن قاسم بن محمد بن ابي بكر الصديق رضي الله عنهم وهو اخذ عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم وايضا سندي بعلم الحروف الى الشيخ الامام ابي الحسن البصري وهو اخذ عن حبيب
العجمي وهو اخذ عن الشيخ داود الجبلي عن الشيخ معروف الكرخي عن الشيخ سري الدين السقطي عن شيخ
الوقت والطريقة معدن السلوك والحقيقة الشيخ الجنيد البغدادي عن الشيخ حماد الدينوري عن الشيخ
احمد الاسود عن الشيخ محمد الغزالي عن الشيخ ابي النجيب السهروردي وهو لقن الشيخ العارف الفاضل
اصيل الدين الشيرازي وهو لقن الشيخ عبد الله البلياني وهو لقن الشيخ تامم السيرجاني وهو الشيخ
السيرجا وهو لقن الشيخ الامام العارف الهمداني والهما النور الى جلال الدين عبد الله البلخي
وهو لقن شمس صلتي وبابر قلبي طود الحقائق الشامخ وجبل المعارف الراسخ شمس العارفين قدس الله سره
في الارضين ابي عبد الله شمس الدين الاصفهاني وايضا سندي بعلم الحروف والوفق الى الشيخ الامام
العارف بالله تعالى ابي عبد الله محمد بن علي قدس الله روحه ورزقنا فتوحه واخذت ايضا
عن الشيخ الامام العلامة سراج الدين الحنفي وهو اخذ عن الشيخ شهاب الدين خليفة القدسي وهو
اخذ عن الشيخ شمس الدين الفارسي وهو اخذ عن الشيخ شهاب الدين الهمداني وهو اخذ عن الشيخ قطب الدين
الضياء وهو اخذ عن الشيخ محيي الدين العربي وهو اخذ عن الشيخ ابي العباس احمد بن التوزري وهو
اخذ عن الشيخ ابي عبد الله القرشي وهو اخذ عن الشيخ ابي مدين الاندلسي وايضا اخذت هذه الرواية
عن الشيخ مجد عز الدين بن جماعة الشافعي وهو اخذ عن الشيخ محمد بن سيرين وهو اخذ عن الشيخ شهاب
الدين الهمداني وهو اخذ عن قطب الدين ايضا وهو اخذ عن الشيخ محيي الدين العربي وايضا سندي
بعلم الحروف والوفق الى الشيخ الامام العالم العلامة الفقيه المفتي صالح بن سالم بن مسعود بن عبد الله
بن حمزة المواهبي الحميري القرشي وهو اخذ عن الشيخ شهاب الدين احمد الشاذلي وهو اخذ عن الشيخ تاج الدين
عطاء الشاذلي المالكي وهو اخذ عن الشيخ العباس احمد بن عمر الانصاري المرسي وايضا سندي بعلم
الحروف والوفق الى الشيخ الامام العلامة ابي العباس احمد بن ميمون القسطلاني وهو اخذ عن الشيخ ابي عبد الله
محمد بن احمد القرشي عن الشيخ الامام العلامة استاذ العصر وواحد الدهر ابي مدين شعيب بن حسن الانصاري
الاندلسي احد السبعة ابدال وواحد الاربعة اوتاد وهو اخذ عن الشيخ الاستاذ الكبير داود بن ميمون
المغربي الذي كان يسول على الاسد ويعرك اذنه وكان لا يرى احدا في عصره الا عمي لوقته وممن رآه
الشيخ ابو مدين حين دخل اليه فمسح عينيه بالثوب الذي عليه فرد الله عليه بصره وهو اخذ عن الشيخ
الولي الكبير ابي محمد بن نور وهو اخذ عن الامام العالم الزاهد المعلم عبد الله بن بشر وهو اخذ عن والده
ابي بشر الحسن الجوهري وهما اخذا عن سري الدين السقطي وهو اخذ عن داود الطائي وهو اخذ عن الشيخ
حبيب العجمي وهو اخذ عن الشيخ ابي بكر محمد بن سيرين وهو اخذ عن انس بن مالك وهو عن رسول الله
ولما جادت ايام الزمان علي واودعت لاحشائي الماء الزلال وصلتني الحضرة المحبرة من الحبر الضياء
ابن النحر والسنا ابن البدر الزلال من القطر والنجيب ابن النجيب واللبيب ابن اللبيب الذي جمع بين الشرفين
واخذ بحلم النجاة بالطرفين فتمسك بالشريعة والحقيقة وتملك الظاهر والباطن باحسن آداب الطريقة

وانه من عباد الله المفلحين وعباد الله المخلصين الامام المحقق الزكيا والحكيم المدقق الصمدانى تاج العارفين
سراج السالكين العالم الربانى والعارف الروحانى سلطان المتمكنين برهان الموحدين بقية السلف حجة الخلف
صاحب التأليفات الوافية والتصانيف الشافية والعلوم الراسخة والفهوم الشامخة والاحوال الصادقة
الخارقة والمآثر الزاهرة والبصائر الباهرة مسند مسند الشيوخ بدون ذلك استاد الشيخ ابو الحسن محمد بن محمد
الغزالى سقى الله ثراه وجعل الجنة مثواه وهو الذى هذا السر المخزون والدر المكنون والسراج الزاهر ابن
عبد الله واحقر خلق الله المتمسك بذيل كرم كرمه محمد بن يوسف البونى القرشى اصلح الله حاله وختم له
بالحسنى ماله وروايت الشيخ الامام ابن علي بن ... وهو عن الشيخ جمال الدين وكى ... وسمعت منه
منه الحديث وهو راى الشيخ محمد بن الجزرى ... مصر وسمع منه الحديث وهو راى الصدر الكبير
الشيخ عز الدين ابى محمد عبد الله محمد بن موسى بن سليمان الانصارى بجامع مصر وسمع منه الحديث وراى
السيد الاجل الشيخ الامام ابى الحسن على بن احمد بن عبد الواحد المقدسى بجامع مصر وسمع منه الحديث وهو
راى ابى محمد عبد الله بن ابراهيم بن موسى بجامع مصر وسمع منه الحديث وهو راى ابى اسحاق ابراهيم بن
عبد الله المكى بجامع مصر وسمع منه الحديث وهو راى حميد الطويل بجامع مصر وسمع منه الحديث
وهو راى انس بن مالك صاحب رسول الله صلعم وخادمه بجامع مصر وسمع منه الحديث وهو الذى
قال لما قدم رسول الله صلعم المدينة اخذت ام سليم بيدى وقالت يا رسول الله هذا انس غلام لبيب كاتب
ما هو هذه يخدمك فاخذنى وقبلنى رسول الله صلعم حديث صحيح متفق عليه بهذا الاسناد عن انس
قال قال رسول الله صلعم ان من عباد الله من لو اقسم على الله لابره متفق على صحته **وله** عن انس بن مالك
قال قال رسول الله صلعم انصر اخاك ظالما او مظلوما فقلت يا رسول الله انصره مظلوما كيف انصره
ظالما قال تمنعه عن الظلم فذلك نصرك اياه متفق على صحته **فهذه** ثلاثة احاديث اثنى عشر عينا
رأيت من رأى النبى صلى الله عليه وسلم وقد رايت الشيخ فى المنام وسألته عن الخلوة واسمائها فقال هى خمسة
اسماء يا الله يا حى يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام يا نهاية النهايات يا نور الانوار يا روح الارواح **واعلم**
اذا كثر عليك فى الخلوة خاطر الشهوة فوضا واذكر يا ملك واذا كثر عليك الافكار فاذكر يا لطيف و
شهوة الطعام اذكر يا قوى ولضيق العيش يا فتاح ولكثرة الخاطر النفسانى والخيالات الشيطانية يا ذا القوة واذا
جاءك امر حصل منه قلق فاذكر يا باسط واذا توجهت لشئ من امور الدين فاذكر يا قوى يا عزيز يا عليم يا قدير
يا سميع يا بصير وتوهمنا الجميع **واما** شيخنا ابو عبد الله القرشى فهو من اعيان مشايخ العرب بمصر
وقال لقيت من المشايخ الكبار واخذت عن اكثر من ستمائة شيخ **وقال** دخلت يوما على ابى محمد الخاورى
فقال الا اعلمك شيئا تستعين به اذا احتجت الى شئ فقلت نعم فقال لى قل يا واحد يا احد يا واجد يا جواد
انفحنا منك بنفحة خير انك على كل شئ قدير قال فانا انفق منها مذ سمعتها **وقال** رايت ان القيمة قد قامت
ومراتب الخلق فيها ومقامات الانبياء وصور الاعمال كيف تظهر على اربابها ورايت البرزخ وحال الموتى فيه
وكشف لى حقائق القرآن العظيم واطلعت على اسراره وما فيه **واما** شيخنا الامام العارف بالله امام العلماء
ابو الحسن الحرالى قدس الله سره فقد اظهر من احواله غريبة واشتهرت عنه حكايات عجيبة وكان ذا نور للناس فى
العرفان والمقام على كرامات لا تحصى ... قال من سنة بلغت لم تفتنى ليلة القدر فى كل سنة قال رحمه الله

اذا كان اول شهر رمضان الاحد كانت ليلة القدر التاسع والعشرين منه واذا كان الاثنين كانت ليلة الحادي والعشرين
واذا كان الثلاثا كانت الرابع والعشرين واذا كانت الاربعاء كانت ليلة العشرين واذا كانت الخميس
الخامس والعشرين واذا كانت الجمعة كانت التاسع عشر منه واذا كانت السبت كانت ليلة الثالث والعشرين
منه وله في علم الحرف **مصنفات** عظيمة الشان منها كتاب اللمعة وكتاب شمس مطالع القلوب وغير ذلك
من الفوائد النورانية والفوائد العرفانية وهو ابو الحسن بن علي بن ابراهيم بن محمد الحرالي سكن حماه ومات بها
سنة ٥٣٢ قال لولا الدلف ولا انتشرنا طابت الحديث ولا الكلام وقال صلى الله عليه وسلم ان لله عبادا
اذا نظروا الى عباده الدوم لباس السعادة وفي المثل السائر عجبي لمن رأى مفلحا ولم يفلح واول ما يحصل من لمحات
همته السامية القلبية وشاهد ترك الوارد في بداية صحبة الوصلة للسعادة الابدية كشفا نيرا الحروف
الطبيعية قبل وجود كونيتها ففهم نسبة بينها العددية بغير شهود عينها والحمد لله رب العالمين حمدا
يوافي نعمه ويكافئ مزيده سبحانك لا احصي ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك انه وفقت العبد
الضعيف للاقتداء بشيخ مرشد فاضل ذي عارف هو نادر في هذه الدار فطوبى لمن رآه او رأى
من رآه فقد نال نورا عظيما وامتد احسن الشيخ الامام ابو عبد الله السلمي قدس الله روحه في مقالته
بعد ان روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال طوبى لمن رآني وطوبى لمن رأى من رآني اي طوبى لمن اثر فيه
بركات نظري ومشاهدتي ولمن اثر فيه نظر مشاهدته اصحابي وهكذا حالا الى ان يبلغ حكماء الامة و
اولياء الله تعالى في ارضه فكل من اثر فيه نظر حكيم او مشاهدة ولي فانما ذلك التاثير من نظر النبي صلى الله
عليه وسلم الى اصحابه على اختلاف احوالهم فاثر كل واحد بحسب حاله وهذا يجري التاثير في المشايخ والمريدين
ويجري الى اخر الدهر لان اسناد الاحوال كاسناد الاحكام وذلك الطف وادق واعلم ايها الواصل
الى كتابي هذا اني قد صرحت لك في ابوابه بما الهمني الله تعالى واعاد علي احسانه وجوده واجرى على
لساني من لطائف نفسية ومعارف كشفية وروضة سندسية وحدائق نرجسية وعقيقة مشرقة
ولؤلؤ مبرقة ودرة مضيئة ولمعة نورانية وبرقة رحمانية وسورة مرهمية وصورة يوسفية وحكمة
لقمانية وخاتم سليمانية ودعوة يونسية وعصا موسوية وعلة ادمية وصحف مثلثية وسفينة
نوحية وسطور لوحية وليلة قدرية ونسمة سحرية وجوهرة بهية وزمردة سنية وزيتونة شرقية
لا شرقية ولا غربية وبردة محمدية ووردة احمدية ونفحة مكية ونفحة ملكية وربوة معنوية وانوار
عرشية ورقوم هندية ورسوم قبطية وخطوط ادريسية وعلوم عيسوية ونجوم فتحية واعلام
هندية وارصاد يونانية واشكال هندسية واسرار فرقانية واثار روحانية وخواص صمدانية و
اسماء ربانية واشارات علوية وعبارات حرفية وكلمات قدسية ودعوات علوية ودوائر قمرية
ولطائف زوجية ومعارف فردية ومعادن زبرجدية وطلاسم اصفية فيها اغنياء الاكسير الاكبر
الاحمر والياقوت الازهر والزمرد الاخضر والجوهر المصون واللؤلؤ المكنون والاسم الاعظم والذكر الانور
والمسك الاذفر والعنبر الاشهب يفهمك اسرار البدايات ويطلعك على معالم النهايات فطوبى
لمن كان بكعبته طائفا وعلى عرفات عرفانه واقفا شعر معانيها تحت الحروف كانها بلابل الحان زهر
في عرصات الطف ما رمزوه وصرحت عن بعض ما كتموه ولولا خيفة اذاعة الاسرار لرفعت الاستار

امتثالاً لقوله صلى الله عليه وسلم افشاء سر الربوبية كفر وقول علي كرم الله وجهه حدثوا الناس على قدر عقولهم والله تعالى يقول وان من شيء الا عندنا خزائنه وما ننزله الا بقدر معلوم ولو شئت لبسطت لسان التصريح وكشفت التلويح شعر من اودعوه على سر فنم بها لم يطلعوه على الاسرار ما داما ومن اراد تحقيق تصحيح النفس المزاج جنة المأوى فعليه بمطالعة كتابي هذا مرة بعد اخرى فانه نعم الرفيق ونعم الانيس الشفيق ونعم الجليس الصديق لاهل الطريقة والحقيقة ونعم السلاح للمجاهدة ونعم الرماح للمشاهدة حتى انني ما نطقت عن الهوى بل هي انوار اقتبستها من ايمن وادي السعادة المشتعلة من وادي طور النور على اغصان شجرة الحضور لما سلكت وادي التحقيق وانقذني التوفيق بالعهد العهيد بدوام الجد السعيد والعزم الشديد ان في ذلك لذكرى لمن كان له قلب او القى السمع وهو شهيد وقال بعض الحكماء من لم يحركه العود واوتاره والربيع وازهاره فهو فاسد المزاج يحتاج الى العلاج شعر ما ضر شمس الضحى في شرق العزة ان لا يرى ضوءها من ليس ذا بصر فمن رموزه فتك طلاسم كنوزه ظفر بالعلم المكنون والسر المصون والاسم الاعظم والذكر الافخم التي اودعت في هذه الحدائق السندسية والروضة النرجسية والدوحة الاشرفية واللمعة المرموزية والنفحات العنوية والنزهات الملكية والجنان الفردوسية والصحف القدسية والاسماء النورانية والاسرار الصمدانية والدعوات الرحمانية واللطائف العرفانية والنزلات الروحانية والعوارف القرآنية والاشارات العرشية والتلويحات اللوحية والتصريحات الكشفية والعبارات التشويقية والمزامير الداودية والعلوم اللدنية والتصاريف الموسوية والخواتم السليمانية والمواعظ اللقمانية والحقائق المكية والنفحات الدهرية والحقائق الجمالية والاشكال التاسيسية والدوائر الاطلسية والفوائد الاجمالية فعليك بكشف الحجب عن بصيرتك لتتصفح لوحك الذي هو كتاب الله المبين وسره القويم وكنزه القديم قال تعالى وفي انفسكم افلا تبصرون فمن لم يعرف كتابه الذي هو هو فليس هو هو شعر

دانق سوى هيكل قد سطرت ‡ تنبيك عن سر الخطاب المبهم ‡ فاقرأ كتابك قد كفى بك شاهدا يهديك منه بعلم ما لم تعلم ‡

وربما كان الحجاب كثيفا والنور خفيا واعلم ان كتابك هذا لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه كما قال تعالى له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من امر الله فان جهلت ما فيه فاعلم ان لا فرق بينك وبين البهيمة وبالله اقسم لا الغير ان لا اظاهرها لا ادعك فيه متفكرا ان كنت تنكر او تلقيه فلبيت رب بحميه وكن فطنا التلقيه فمن كان ذا عقل كان الله شاهدا ومن كان ذا نفس كان الجسم شاهدا فيا حسرة من كان في نهار غفلته مفرطا وعن نفسه ذكر العارف مشتغلا فيا نخسر لمن لعدا ارباح العالمين ونسخ اسمه من لوح المقربين اعاذنا الله واياكم من خذلان الطرد وعصمنا واياكم من وهاته البعد انه متفضل كريم متعال رحيم رحمن جواد منعم متفضل مجاز بالاحسان والله اسأل ان يلهم لفهم ما رمزناه وكشف ما سترناه اخ صديق وخل حميم وفي هذا القدر كفاية لمن وفقه الله تعالى ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين والمرسلين والحمد لله رب العالمين

هو الهادي

ليس كمثله شيء

يقول المتوجه على رب المشرقين
كاتبه الحاج ميرزا حسين نحمد الله على الانعام
ونصلي ونسلم على من كان للرسل الختام
وعلى آله وصحبه الفخام فبعدما
فلما ارمتني الاقدار بعد رحلتي من البلاد الهندية
الى الديار المصرية اخذت لان اسطر بعض كتب المفيدة
ومن جملتها هذا الكتاب في علم الحروف
والاسماء الحسنى فهو فريد باهر من الامثال
معانيه وفهم مبانيه على انه مطرز بذوي الهمم السنية
والالتفات المرضية والمكارم الوفية حضرة
الشيخ محمد مصطفى الحلبي
بلغه الله الآمال
وحول الى
[illegible]

وكان تصحيحه بمعرفة العالم الفاضل الشيخ عبد الرحمن الجزيري عفي عنه وكان الفراغ عن تطبيعه
في غرة شهر شعبان سنة ١٣١٩